

3.

Ustawa o muzeach  
z dnia 1943 r.

- Art. 1. Muzea, w znaczeniu ustawy niniejszej, są instytucjami dobra publicznego, które gromadzą, opracowują i upowszechniają zbiory: a/ przyrodnicze, b/ kultury i sztuki i c/ techniczno-przemysłowe.
- Art. 2. Muzea mogą stanowić własność: a/ państwa, b/ samorządów, c/ instytucyj społecznych i korporacyj publiczno-prawnych, i d/ osób fizycznych.
- Art. 3. Muzea stanowią typy: a/ narodowych, b/ centralnych, c/ okręgowych i d/ lokalnych. Muzea mogą być jedno- lub wielodziałowe.
- Art. 4. Muzea winny służyć: a/ pracy naukowej i b/ działalności oświatowej. Istnieją nadto muzea służące reprezentacji Państwa.
- Art. 5. Nad muzeami w Polsce i nad zbiorami polskimi za granicami Państwa Polskiego sprawuje nadzór i opiekę Minister Kultury i Sztuki. W szczególności Minister Kultury i Sztuki: a/ powołuje do życia i działa muzea, b/ zamyka i kasuje muzea, c/ konasuje muzea, d/ zatwierdza statuty muzeów, e/ inicjuje wystawy, łączące okazy z zbiorów kilku muzeów, f/ ustala świadomą celu sieć muzeów, g/ dba o należyty poziom naukowy, artystyczny, techniczny, i organizacyjny muzeów, h/ mianuje dyrektorów muzeów państwowych i zatwierdza dyrektorów innych muzeów z pośród kandydatów przedstawionych przez właścicieli muzeów,



i/ popiera tworzenie ośrodków kształcenia muzeologicznego  
w Muzeum Narodowym i w Szkołach Akademickich.

Art. 6. Przy Ministrze Kultury i Sztuki tworzy się Państwową Radę Muzealną, która jest organem nadzorczym i opiniodawczym w zakresie opieki i nadzoru nad muzeami publicznymi; organizację i zakres działania Państwowej Rady Muzealnej określa rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki.

Art. 7. Wykonanie niniejszej ustawy, a w szczególności określenie - w porozumieniu z zainteresowanymi Ministrami - sposobu wykonywania nadzoru nad muzeami porucza się Ministrowi Kultury i Sztuki.

Art. 8. Ustawa niniejsza wchodzi w życie piętnastego dnia po dniu ogłoszenia.