

Terima: Meneri joko panti nauru-badan / d'antun

Harung adent aelkij rajadue
Kmp. shiida d'antun... noli muni pultrajl joko

flacore naukopl; oindlajl.

Konfer. shiida. is' pose muni pautrajl. centralajl,
i' raja muni jat l'gho adentiu unthir

raradu.

Konfer. shiida. is' pose muni pautrajl. centralajl, muna
maji d'antun, noli do epidemia, joko panti nauru-badan
i' d'antun, kwanad, isod antadon, i' nuzrajl nauru p'adent
wuldu o kuni oindia, l'po panti, i' joko panti i' k'apachan
p'anturajl. 27'au

~~unthir muni~~

panti joko nuzrajl nauru-badan

Konfer. shiida. is' pose muni pautrajl. centralajl, muna
maji d'antun, noli do epidemia, joko panti nauru-badan
i' d'antun, kwanad, isod antadon, i' nuzrajl nauru p'adent
wuldu o kuni oindia, l'po panti, i' joko panti i' k'apachan
p'anturajl. 27'au

Konfer. shiida. is' pose muni pautrajl. centralajl, muna

maji d'antun, noli do epidemia, joko panti nauru-badan
i' d'antun, kwanad, isod antadon, i' nuzrajl nauru p'adent
wuldu o kuni oindia, l'po panti, i' joko panti i' k'apachan
p'anturajl. 27'au

Na ceto razgledenie mun. regional.

wpawajz i razgledeniei organizacine
a pmedefiniruvaniu

- 1) Godu i jahu najo bi murea central.
ich i kornuh do mureon regionalnyh - a
inic ustatnie hierarchii ~~ty~~ mureon.
(nici)
- 2) Plan organizacii, formirovania i zabem
diktaluvni w sense bozhenialnym i
eo do besii
- 3) Korycium regionu i muream regional.
- 4) Stanuju wydaci na produkt uadepuzij
I Cent. Mun. II Mun. centralne dla
formacij. III Mun. regionu a sense geografij
IV murea krajomance
- 5) I; II ty naukowo badawce, murea special.
ne lub metodictwe; III wyjatkowo tyko
naukowo badawce, z repty ras tucnie
z tyem IV dydaktycne.
- 6) I; II ty z repty murea paistwe
- 7) Murea cent. i formacijon. spaweni apitly
nad mureami III; IV itop.

I Potrzeba ustalenia planu budowy
podstawy w k. murów.

II ^{i komary} Padjęci inwentaryści zbirów, ustalenie
potreb w zakresie sprzętu muzealnego, ustale-
nia dotyczącej budowania - formacji mu-
zeów.

III Muzea perypetunie jak w Edawichy, Kuesinie,
Wroctawiu - są muzeami reprezentacyjnymi
w których na pierwszym planie winny być
ekspozycje ilustrujące historię, przyrodę, przemysł
i w ogóle potęgę danej formacji, na drugim
planie - w stosunku zwiazki kulturowe
z centralnym promieniem Polski.

Chorhen - zrodzono w Tadencej

muncalioi, imieczne sepr. Kult. i kultura
^{in 1840, 1841, 1842}

du promieniowic z Kowenat. ? -

irytuje zdy w ktos potani w kowenat.

14 z bion archeologiczne. I kied, jch skam
en sa mubry i t.d. ?

- 1) Pristai vykazy murem dani konsensatom
vojensdichom
- 2) Pristai spavrodacim i vinytsij murem
konsensatom vojensdichom
- 3) By kaidle vojensdichom ma soso konsen-
tom?
- 4) Pristai do wiadomici konsens
vojensdichom vniotki vyshkopye i
vpravodim i vinytsij murem
- 5) Hras. subozdicia na murem, azyvany
iz na vojensdichom lub zavody, shchitki
i tam sosh lub as dani konsensu i vshch
byu pichitki
- 6) Vlydichy kllbt. i kt. vojensdichom
pivomim i ne as postpovomim o
murem i k lshchitki i stamio, azyvany
iz v ich obzpat. Prystand kure in.
- 7) Kto iz zafurim i shchitki pavoro
obhovy konsensom i vojensdichom?
Co to jest vojensdichom?

- 1) Menedżersko nowa umowa gruntowny przed-
dany
- 2) Hierarchia jest plan długofalowy - up.
pięcioletni.
- 3) plan wzmocnienia i korbek koncepcji
rozwiązania części problemów nowego mened-
żerska.
- 4) Plan umowa projekt planu wzmocnienia by i pod-
dany ocenę krytyczną przedstawiceli zdużym
organizacji organizac. kulturalnych organizacji
politycznej i zawodowej.
- 5) Wzrost w zakresie życia w zakresie organizac.
technicznej, stanów w zw. Radz. Jednostki
kolejnie ustaleniem a docięciem do mi-
nimum istniejącego standardu, udrożnienia i t.p.
- 6) Utrzymanie Nauki i Sztuki i Muzyki
w charakterze samowolnego Zakładu Państ.
(Instytut), podległego kierownictwu Ministerstwa
- 7) ~~to~~ Powołanie Rady Menedżerskiej na
prośbami menedżerskiej Umowy, w radzie
przedstawiciel jest w punkcie 4-gim.
- 8) Podkreślenie roli i korbek politycznej
realizacji.

Właściwa forma: Kierownictwo i Kierownictwo

Minsk - Kullu : Kullu

Navelun Bogotzi Men : Ocho. 34

11 a -

Kommi de orbi de formuicci,
penta a rotuicci "Schemat de paurazji"
Pantur de Mincan Kuchur, paur



- 1) Utworzenie ciał dwadzieścia
 w naukach ścisłych i sprawach
 maturalnych - polski maturalny
- 2) Opieka nad całością kształcenia
- 3) Naciska na rozwój nauki i sztuki
 i ile obywateli, w tym w dziedzinie
 nauk, polityki, i z podziałem admini-
 stracyjnym, a nie województwa, powiatów
 miast
- 4) Konkretnie powołanie i z Minister-
 stwem do spraw publicznych i spraw
 samorządu krajowego, miast i ogólny budżet.
 Ład pracy w utworzeniu maturalnym

Ustawa o urzędach maturalnych

Mulla mun, nunc mōrē
poczymi dicitur, synchruis
wypuła badani, baidunę, popled
na dany adaniel zjanak, popled
synchruis, ~~niebada~~ dla jako
stendowa jindopos wolu,
~~stendroko~~ a wykawę niema
ten poded - ogulere abraensae
i uze rorawu prudiniku

Zagad. mureau

Wydar. dydaktyczne dla nas
Wydar. - dla specjalistów, m. in. w
zobraz.

Opacowanie jest przynajmniej -
zapewniając im do wykonywania
ich pracy etnicznej. Potrzebujemy
lepiej lepszemu nie potrzebujemy
lepiej lepszemu dać ich etnicznej
zawodu i od zobrazowania etnicznej
m. in. w przynajmniej, przynajmniej
zobraz. przynajmniej, przynajmniej
przez obywateli i m. in. przynajmniej
w m. in. i jego etnicznej, przynajmniej
i przynajmniej o jego.

Uwagi jakie mam zaistniałe podczas, a przede wszystkim w stosunku do uzupełnienia cennego, gdyż na francuskim przykładzie zafundowaniu muzeum w tym celu. Ziem Odprawy apartego rekruty dyrektora. Kierownikowi muzealnym. Wskazanie jakie ma być przedmiotem muzeum naprosił w dniu dzisiejszym praktyczną porównania tego zafundowania jest pomysłowy, który na 38 umiarkowanych, może mieć muzeum, a następnie

byłoby pomieszczenie - punktów muzealnych, które na Harku Solnym; Pomocni Zachodnim było:

- (wskazanie 2 muzeów, które być w woj. białym)
 Muzeów erynych - ~~adonofracyjnych~~
 eracie strasce)
- muzeów i dewastowanych i 7
 - (organizacyjnych w różnym stopniu 19
 - organizacyjne lub zmierzonych zupełnie 7
 - muzeów nowych - w stadium formowania i organizacji 5

Stwierdzono także przez reprezentanta, który deklamował na francuski praktyczną porównania tego zafundowania, gruntem usterki w jednym słowne. ~~Wskazanie~~ wyrażenie tego jest ^{je. Anonimowy wyrażenie tego} porównawcze przez reprezentanta ~~redakcja~~ do strony; muzeum w tym celu widać muzeów na Harku Solnym do liubczy, wolkawata jest powadym kochani naprosił w tym celu. ~~Co jest~~ ^{Co jest} tego muzeum, to, które za fundacji. ~~Co jest~~ ^{Co jest} muzeum. ~~Wskazanie~~ ^{Wskazanie} muzeów ~~organizacyjnych~~ ^{organizacyjnych} praktyczną praktyczną zafundowania? ~~Wskazanie~~ ^{Wskazanie} osas ~~organizacyjnych~~ ^{organizacyjnych} warunków obywateli. ~~Wskazanie~~ ^{Wskazanie} w jakim ~~organizacyjnych~~ ^{organizacyjnych} zafundowania ~~organizacyjnych~~ ^{organizacyjnych} usterki, idę do ~~organizacyjnych~~ ^{organizacyjnych} usterki. ~~Wskazanie~~ ^{Wskazanie} praktyczną ~~organizacyjnych~~ ^{organizacyjnych} zafundowania usterki. ~~Wskazanie~~ ^{Wskazanie} obojczyca.

Ministerstwo Kultury i Sztuki
Nauk i Dziejów Muzeów i Ochrony Zabytków

Warszawa

W zatajeniu wstawiłem sprawozdanie z wizyty z 21
miejscami, głównie Łowicz, oraz niektóre daty z ramienia i archiwum
w Poznaniu, ramienia w Toruniu, i patacie w Warszawie i biblioteki w Kwidzynie.
Należy też omówić niektóre ujęcia sprawozdania, daty z ramienia i archiwum
w Poznaniu, patacie w Toruniu i Ministerstwo Ochrony Zabytków.

Przeanalizując wyniki ich prac w sprawie muzeów
Starostwa Powiatowe, Powiaty Łowicz, i innych powiatów - powołam sobie
prezentację Naczelnej Dyrekcji w sprawie muzeów i natury opólnej:

1. Sprawa muzeów, a w szczególności powiatów po roku 1918 i ich
realnych, w oparciu o ich stan i wyjątków, w sprawie muzeów i sztuki. Jest
to sprawa muzeów i sztuki, ich stan i ich wyjątków, w sprawie muzeów i sztuki.
Głównym obiektem, w szczególności sztuki i sztuki, w sprawie muzeów i sztuki.
Kultura i sztuka, w szczególności sztuki i sztuki, w sprawie muzeów i sztuki.
W tym celu należy przede wszystkim zwrócić uwagę na powiaty, w których
nie ma muzeów, a w szczególności muzeów i sztuki, w sprawie muzeów i sztuki.
W tym celu należy przede wszystkim zwrócić uwagę na powiaty, w których
nie ma muzeów, a w szczególności muzeów i sztuki, w sprawie muzeów i sztuki.

2. Muzea z wyjątkiem reprezentacji, w szczególności reprezentacji, w
muzeach lokalnych - krajowych. W tym celu należy przede wszystkim zwrócić uwagę
na muzea lokalne, w szczególności muzeów i sztuki, w sprawie muzeów i sztuki.
W tym celu należy przede wszystkim zwrócić uwagę na powiaty, w których
nie ma muzeów, a w szczególności muzeów i sztuki, w sprawie muzeów i sztuki.

Od budowania był muzeów, przedstawianych w przedmiotach
- mianem i nieaktualna już dla koncepcji muzeów; 2° to archiwa wa-
żnego muzealnictwa i inna bieżąca realizacja, a także i realizacja sta-
pania, pod kątem koncentracji i faktu, w szczególności muzeów i sztuki.
materialnych i zbiorów, a także, w szczególności muzeów i sztuki, w sprawie muzeów i sztuki.
centralne w skali państwa; i muzea centralne dla danej powiatowej -
regionalnej regionu;

