

Od Redaktora

Maria Dekówna

PL ISSN 0003-8180; e-ISSN: 2719-7034

DOI: <https://doi.org/10.23858/APol.68.2023>

<https://rcin.org.pl/dlibra/publication/276671>

Jak cytować

Dekówna, M. (2024). Od Redaktora. Archeologia Polski, 68.

OD REDAKTORA

Pożegnania nadszedł czas! W grudniu 2023 r. kończy się kolejna kadencja Redakcji „Archeologii Polski”. Tym razem jest ona znacznie skrócona ze względu na moją wcześniejszą rezygnację z funkcji Redaktor Naczelnej¹. Wydarzenie to różni się od zmiany wielu poprzednich kadencji, gdy Redaktorzy i Zastępcy Redaktorów w większości przypadków wywodzili się z zespołów redakcyjnych „Archeologii Polski”, przechodząc kolejne stopnie wtajemniczenia w tego rodzaju pracę, poczynawszy od funkcji sekretarza. Dzięki temu utrzymano zasadnicze założenia programowe przyjęte w 1957 r.² Wprowadzano oczywiście zmiany, ale polegały one głównie na zmianach w strukturze czasopisma oraz, zwłaszcza w ostatnich latach, w asortymencie narzędzi wykorzystywanych w pracy redakcyjnej – na wprowadzaniu coraz liczniejszej różnego rodzaju instrumentów elektronicznych.

Teraz rezygnuję z dalszego redagowania czasopisma: obecna Redaktor Naczelna (po pięćdziesięciu dwóch latach pracy w Redakcji na różnych stanowiskach) oraz Zastępca Redaktor (po dwudziestu dwóch)³ (ryc. 1). Funkcje te obejmą osoby nie związane dotąd z Redakcją „Archeologii Polski”.

Dotychczasowe Redakcje starały się utrzymać wysoki poziom merytoryczny i edytorski czasopisma. Będąc wydawnictwem Instytutu Archeologii i Etnologii (do 1991 r. – Instytutu Historii Kultury Materialnej) Polskiej Akademii Nauk, jest ono w Polsce jednym z głównych centralnych wydawnictw ciągłych poświęconych problematyce archeologicznej dotyczącej ziem polskich, ale rozpatrywanej na tle europejskim. Ważne miejsce zajmują w nim prace z zakresu metodologii i metodyki badań archeologicznych oraz dyscyplin współpracujących z archeologią.

W latach 1998 i 2002 „Archeologia Polski” zajmowała pierwsze miejsca wśród najważniejszych periodyków archeologicznych w rankingach organizowanych przez Komitet Nauk Pra- i Protohistorycznych ówczesnego Wydziału I Nauk Społecznych PAN. Oceny te są tym cenniejsze, że wystawiane były przez archeologów w drodze głosowania. W ostatnich latach uzyskała wysoką pozycję (100 punktów) na liście Ministerstwa Edukacji i Nauki, w latach 2004-2019 była indeksowana w bazie CEJSH (The Central European Journal of Social Sciences and Humanities), a obecnie w bazach: Scopus, DOAJ i Index Copernicus Journals Masters List.

Osiągnięcia te są wynikiem działań podejmowanych przez kolejne zespoły redakcyjne. Nie byłyby one jednak możliwe bez współpracy wielu osób: Autorów,

¹ Na stanowisko to zostałam powołana uchwałą Rady Naukowej Instytutu Archeologii i Etnologii PAN na okres od 01.01.2022 r. do 31.12.2025 r.

² M. Dekówna, *Od Redakcji*, „Archeologia Polski”, 50/1–2: 2005, s. 7–11.

³ M. Dekówna, *op. cit.*, tabela 1.



Ryc. 1. Zespół redakcyjny w czasie pandemii Covid-19

Od lewej: prof. dr hab. Maria Dekówna, Redaktor Naczelna; dr Jolanta Sadowska-Topór, sekretarz Redakcji; dr hab. Tomasz Purowski, prof. IAE PAN, zastępca Redaktor; dr Hanna Kowalewska-Marszałek, członkini Redakcji. Pokój redakcyjny w Instytucie Archeologii i Etnologii PAN w Warszawie, marzec 2021 r.

Fot. D. Cyngot

Fig. 1. The Editorial Team during the Covid-19 pandemic

From left: Prof. dr hab. Maria Dekówna, Chief Editor; Dr. Jolanta Sadowska-Topór, Editorial Secretary; Dr. hab. Tomasz Purowski, IAE PAS professor, Deputy Chief Editor; Dr. Hanna Kowalewska-Marszałek, Editorial Team member.

The Editorial office at the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences in Warsaw, March 2021.

Photo D. Cyngot

którzy przysyłają do publikacji w „Archeologii Polski” interesujące, wartościowe prace, oraz wysokiej klasy różnych specjalistów: Pani Iwony Zych, wieloletniej tłumaczki na język angielski; Pana Andrzeja Jacka Tomaszewskiego, korektora również wieloletniego; i ostatnio wykonującej tę pracę Pani Doroty Cyngot; Pani Beaty Kity, wspomagającej nas w prowadzeniu korespondencji i korektach tekstów w języku angielskim; Wydawnictwa Ossolineum; Państwa Krzysztofa Anuszewskiego, Romany Walenzewicz i Janusza Świnarskiego, składających kolejne tomy; Recenzentów oraz stałych konsultantów (Członków Redakcji): Państwa dr hab. Zofii Sulgostowskiej, prof. IAE PAN, prof. dra hab. Romualda Schilda i dr Hanny Kowalewskiej-Marszałek. Wszystkich ich proszę o przyjęcie moich bardzo serdecznych podziękowań.

Dziękuję też Czytelnikom, wśród których znajdowali się życzliwie śledzący nasze dokonania i wspomagający nas cennymi radami.

Przyszłemu zespołowi redakcyjnemu życzę wielu nowych inicjatyw stymulujących dalszy rozwój czasopisma, przyjaznych obserwatorów jego działalności oraz dużo satysfakcji z efektów tej żmudnej pracy.

Maria Dekówna

FROM THE CHIEF EDITOR

The time has come to bid farewell! With my early resignation as Chief Editor at the close of December 2023 yet another term¹ of the Editorial Board of the journal “Archeologia Polski” will draw to an end, much earlier than planned.

In the past, transitions have been smooth, the new Editors and Deputy Editors in most cases rising up through the editorial ranks of the journal, learning on the job and thus ensuring a continuous implementation of the program premises adopted in 1957². The changes that were naturally introduced over the years concerned chiefly journal structure and, especially in recent years, a growing immersion in the tools of a digital editorial workflow.

This time the transition will take on a different dimension. My resignation as Chief Editor comes after 52 years on the Editorial Team in various positions; the Deputy Chief Editor, who is also resigning, has worked in this position for 22 years³ (Fig. 1). Our successors have not been previously associated with the journal’s Editorial Board.

Over the years the Editors of “Archeologia Polski” have worked to cultivate the journal’s high content and editorial level. The journal, which is published by the Institute of Archaeology and Ethnology (until 1991 the Institute of the History of Material Culture) of the Polish Academy of Sciences, is one of the regularly published central journals in Poland devoted to archaeological issues territorially limited to the lands of modern Poland, but considered in a European context. Of equal significance for the journal’s profile are studies on methods and methodology in archaeology and associated disciplines.

In 1998 and 2002 “Archeologia Polski” was ranked first among the most important archaeological periodicals by the Committee on Pre- and Protohistoric Sciences of the then Department I of Social Sciences of the Polish Academy of Sciences. These evaluations are voted on by active archaeologists, hence their special importance. Recently, the journal was listed with a high 100 points on the Ministry of Education and Science’s official list of ranked journals. In 2004–2019, “Archeologia Polski” was indexed in the CEJSH (The Central European Journal of Social Sciences

¹ I was appointed to this position by a resolution of the Scientific Council of the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences for the period from 1 January 2022 to 31 December 2025.

² M. Dekówna, *Od Redakcji*, „Archeologia Polski”, 50/1–2: 2005, pp. 7–11.

³ M. Dekówna, *op. cit.*, Table 1.

and Humanities) database, and is currently indexed in Scopus, DOAJ and Index Copernicus Journals Masters List.

Successive editorial teams have worked toward this end, the journal's success made possible primarily by authors regularly submitting articles of importance in their respective fields, and the contribution of professional associates involved in the production of the journal: Iwona Zych, longtime English translator, Andrzej Jacek Tomaszewski, longtime proofreader, and Dorota Cyngot, who has undertaken proofreading in recent years; Beata Kita, helping out with the correspondence with authors and English language proofreading; Ossolineum Publishers; Krzysztof Anuszewski, Romana Walendzewicz and Janusz Świnarski, laying out successive volumes. Not the least, one should mention here the reviewers and regular consultants (members of the Editorial Team): Dr. hab. Zofia Sulgostowska, professor at the Institute of Archaeology and Ethnology PAS, Prof. Romuald Schild and Dr. Hanna Kowalewska-Marszałek. I would like to ask all of them to accept my heartfelt thanks.

I am also thankful to the journal's Readers, among whom were those who kindly followed our achievements and supported us with valuable advice.

I wish the new editorial team many new initiatives to stimulate further development of the journal, many friendly observers of its activities and much satisfaction with the results of this arduous work.

Maria Dekówna