

R. 16

CZYTELΝIA

2

INSTYTUT ARCHEOLOGII I ETNOLOGII
POLSKIEJ AKADEMII NAUK
DAWNIEJ INSTYTUT HISTORII KULTURY MATERIALNEJ PAN

KWARTALNIK
HISTORII KULTURY
MATERIALNEJ



P330

ROK XLVIII

WARSZAWA 2000

NR 1-2

Akc. 151/2000 d.

KOMITET REDAKCYJNY

Andrzej Klonder – *redaktor*; Elżbieta Mazur – *zastępca redaktora*;
Maria Bogucka, Andrzej Janeczek, Elżbieta Kowalczyk, Jerzy Kowalczyk,
Elżbieta Kowecka, Jerzy Kruppé, Maria Nietyksza, Jan Pazdur, Janusz
Sztetylło, Wojciech Szymański, Teresa Dunin-Wąsowicz,
Andrzej Wyrobisz – *członkowie komitetu*
Martyna Milewska, Ludmiła Paderewska – *sekretarze*
Sekretarz techniczny Redakcji – Magda Brzuska

Adres Redakcji:

00-140 Warszawa, Al. Solidarności (d. Świerczewskiego) 105
tel. 620 28 81 w. 146

Wydanie publikacji dofinansował Komitet Badań Naukowych

Skład i druk:

Zakład Wydawniczy *Letter Quality*, 01-216 Warszawa,
ul. Bryłowska 35/38, tel.: 631 45 18
fax: 631 41 37, e-mail: rwlq@optimus.waw.pl
Drukarnia: PUJP Jachranka 94

Nakład 650 egz. Arkuszy wydawniczych 11,5. Papier offset 80 g.
Oddano do składania w sierpniu 2000 r., druk ukończono
w listopadzie 2000 r.

SOMMAIRE

ETUDES ET MATERIAUX

Anna Rutkowska-Płachcińska, Manuscrits polonais du bas moyen âge sur les maladies des yeux et leur traitement	3
Danuta Molenda, Exploitation et commerce de la calamine en Pologne depuis la moitié du XVII ^e jusqu'à la fin du XVIII ^e siècle	11
Elżbieta Mazur, Equipement des hôpitaux du royaume de Pologne selon l'instruction gouvernementale de 1842	41

POLEMIQUES ET DISCUSSIONS

Stanisław Wiech – En réponse à la critique de Lech Stępkowski	55
---	----

COMPTES RENDUS, NOTES ET CRITIQUES

v. sommaire polonais

59

CHRONIQUE SCIENTIFIQUE

«Cycles de la vie humaine – de la naissance jusqu'à la mort», exposition du Musée de l'Histoire à Katowice, présentée au Musée de Wola, section du Musée d'Histoire de la ville de Varsovie, les 21 janvier – 6 mars 1999 – Olga Miriam Przybyłowicz	99
Collection des documents du XIX ^e siècle se rapportant à Tomasz Toczyński, fonctionnaire des services de communication du Royaume de Pologne – Jadwiga Klim	100
III ^e Conférence internationale «Cloître dans la ville médiévale et moderne», Turawa près Opole, les 6–8 mai 1999 – Dariusz Karczewski	102
Musée breton à Quimper – Barbara Bazielich	105

CONTENTS

STUDIES AND MATERIALS

Anna Rutkowska-Płachcińska, Polish late-mediaeval manuscripts on eye problems and their treatment	3
Danuta Molenda, Calamine mining and trade in Poland from the mid-17th c. to the end of the 18th c.	11
Elżbieta Mazur, Hospital fixtures and fittings in the Kingdom of Poland on the basis of the government instruction from 1842	41

POLEMICS AND DISCUSSIONS

Stanisław Wiech, A reply to Lech Stępkowski's review	55
--	----

REVIEWS, REPORTS, NOTES (ref. Polish contents)

59

CHRONICLE

"The cycles of human life – from birth to death" – an exhibition of the Historical Museum in Katowice, presented in the Wola Museum, a division of the Historical Museum of Warsaw, 12 Srebrna Street, 21 January – 6 March 1999 – Olga Miriam Przybyłowicz	99
A collection of 19th-century documents connected with Tomasz Toczyński – an official dealing with transportation in the Kingdom of Poland – Jadwiga Klim	100
The Third International Conference "Monasteries in Mediaeval and Modern Towns", Turawa near Opole, 6–8 May 1999 – Dariusz Karczewski	102
Museum of Brittany in Quimper – Barbara Bazielich	105

SPIS TREŚCI

STUDIA I MATERIAŁY

Anna Rutkowska - Płachcińska, Późnośredniowieczne polskie rękopisy o chorobach i leczeniu oczu	3
Danuta Molenda, Wydobywanie i handel galmanem w Polsce od połowy XVII do schyłku XVIII w.	11
Elżbieta Mazur, Wypożyczenie szpitali Królestwa Polskiego na podstawie instrukcji rządowej z 1842 roku	41

POLEMIKI I DYSKUSJE

Stanisław Wiech, W odpowiedzi na recenzję Lecha Stępkowskiego	55
---	----

RECENZJE

Die Vielfalt der Dinge. Neue Wege zur Analyse mittelalterlicher Sachkultur, Olga Miriam Przybyłowicz, Andrzej Klonder	59
Słownik etymologiczno-motywacyjny staropolskich nazw osobowych, cz. 3, 4 – Elżbieta Kowalczyk	69
Stanisław Firszt, Górnictwo złota jako przyczyna powstawania niektórych ośrodków miejskich na XIII-wiecznym Śląsku – Danuta Molenda	70
Marceli Antoniewicz, Zamki na Wyżynie Krakowsko-Częstochowskiej. Geneza – Funkcje – Konteksty – Leszek Kajzer	73
Kinga Szczepkowska-Naliwajek, Relikwiarze średniowiecznej Europy od IV do początku XVI w. Geneza, treści, styl i techniki wykonania – Tomasz Kurasiński	76
Elżbieta Wróblewska, Ludwisarnie Benningków, Wittwercków i Anthonych. Studium z dziejów gdańskiego cechu odlewniczego – Andrzej Wyrobisz	82
Barbara Bazielich, stroje ludowe narodów europejskich, cz. I, II, III – Irena Turnau	84

SPRAWOZDANIA I ZAPISKI

87

KRONIKA NAUKOWA

„Cykle ludzkiego życia – od narodzin do śmierci”, wystawa Muzeum Historii w Katowicach prezentowana przez Muzeum na Woli, Oddział Muzeum Historycznego Miasta Stołecznego Warszawy, ul. Srebrna 12, 21 stycznia – 6 marca 1999 r. – Olga Miriam Przybyłowicz	99
Kolekcja dziewiętnastowiecznych dokumentów związanych z osobą Tomasza Toczyńskiego – wieloletniego urzędnika aparatu komunikacyjnego Królestwa Polskiego – Jadwiga Klim	100
Trzecia Międzynarodowa Konferencja „Klasztor w mieście średniowiecznym i nowożytnym”, Turawa koło Opola, 6–8 maja 1999 r. – Dariusz Karczewski	102
Muzeum bretańskie w Quimper – Barbara Bazielich	105

