

Treść

<i>Zdzisław Łapiński</i>	„Trochę z ukosa. Choć poważnie” . . .	1
--------------------------	---------------------------------------	---

Szkice

<i>Włodzimierz Bolecki</i>	Polowanie na postmodernistów (w Polsce)	7
<i>Anna Burzyńska</i>	Teoria czy postteoria?	25
<i>Kazimierz Bartoszyński</i>	Postmodernizm a „sprawa polska” — przypadek „Miazgi”	36
<i>German Ritz</i>	Postmodernizm liryczny albo co przy- trafiło się Adamowi Zagajewskiemu w drodze do Lwowa (tłum. <i>A. Nasilowska</i>)	55
<i>Zdzisław Łapiński</i>	Postmodernizm — co to i po co? . . .	74

Roztrząsania i rozbiory

<i>Hanna Pulaczewska</i>	Postkolonialne wersety	87
<i>Krystyna Jakowska</i>	Jak się kończą „Wertepy” Buczkowskiego?	96
<i>Maria Korzeniewicz</i>	Doktryna i szarlataneria	101
<i>Ewa Domańska</i>	Maska przeszłości (O postmoder- nistycznej filozofii historii)	107
<i>Jan Błoński</i>	Na turniach intertekstualności	113
<i>Andrzej Miś</i>	Czy narodziny filozofii były śmiercią mądrości?	119
<i>Wojciech Tomasiak</i>	O pisaniu i czytaniu w bibliotece . . .	125
<i>Adam Makowski</i>	Postmodernistyczny wirus w dyskursie	131

Portrety

<i>Jacek Bałuch</i>	Pan Sławiński	135
---------------------	-------------------------	-----

Przechadzki

<i>Grażyna</i>	
<i>Szymczyk-Kluszczyńska</i>	Jadalna książka poetycka 137
<i>Jacques Derrida</i>	Exergum (tłum. <i>B. Shallcross</i>) 144

Archiwalia

<i>Artur Schopenhauer</i>	O książkach i czytaniu (tłum. <i>G. Sowiński</i>) 149
---------------------------	---

Dykcjonarz

<i>Janusz Sławiński</i>	Postmodernizm dla starszych i początkujących 157
-------------------------	---