POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA

ZA ROK 1980

CZĘŚĆ I

Praca naukowa finansowana w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2015-2018. Projekt: "Polska Bibliografia Literacka – laboratorium wiedzy o współczesnej kulturze polskiej"

NR 0061/NPRH3/H11/82/2014.

http://rcin.org.pl

BK

POLSKA AKADEMIA NAUK
INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA ZA ROK 1980

CZĘŚĆ I

Opracował
ZESPÓŁ POZNAŃSKIEJ PRACOWNI BIBLIOGRAFICZNEJ
INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH PAN

Redaktor tomu: Krystyna Marek-Schöneichowa

PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE
WARSZAWA – ŁÓDŹ 1988

http://rcin.org.pl

Redaktor naukowy

JADWIGA CZACHOWSKA

ZESPÓŁ AUTORSKI

JACEK BIESIADA, BARBARA KARELUSÓWNA,
TERESA KWIEKOWA, MARIA KRYSTYNA MACIEJEWSKA,
KRYSTYNA MAREK-SCHÖNEICHOWA, EWA MENDELSKA,
KORNEL SZYMANOWSKI, ZYTA SZYMAŃSKA,
KRYSTYNA TOKARZÓWNA (kierownik pracowni), TERESA TYSZKIEWICZÓWNA,
KRYSTYNA WITKOWSKA, STANISŁAW WRÓBEL, EWA ZIOMKOWA

© Copyright by Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa 1988

ISBN 83-01-04582-5
ISSN 0079-3590

Państwowe Wydawnictwo Naukowe
Oddział w Łodzi 1988

Wydanie I. Nakład 600+90 egz. Ark. wyd. 80,25. Ark. druk. 86,5. Papier offset. kl. III, 80 g, 61×86
Oddano do składania w lipcu 1986 r. Podpisano do druku w marcu 1988 r. Druk ukończono w kwietniu 1988 r. Zam. 1397/86. B-9. Cena zł 1600.–

Wrocławska Drukarnia Naukowa

http://rcin.org.pl

SPIS TREŚCI CZĘŚCI PIERWSZEJ

WSTĘP IV
SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH . . . VI
WYKAZ SKRÓTÓW XXIV

I. TEORIA LITERATURY

Ogólne 2
Metodologia badań literackich 5
Teoria procesu historycznoliterackiego . . . 7
Teoria dzieła literackiego 7
Stylistyka 7
Wersologia 9
Genologia 9
Teoria krytyki literackiej 15
Psychologia literatury 15
Socjologia literatury 16
Zagadnienia przekładu 19
Literatura w innych sztukach 20

II. LITERATURA POLSKA

HISTORIA LITERATURY

Ogólne 22
Literatura staropolska 26
Oświecenie 29
Romantyzm 31
Pozytywizm 34
Młoda Polska 35
Dwudziestolecie międzywojenne 36
Literatura lat 1939–1945 38

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

Ogólne 39
Dramat 43
Krytyka 43
Poezja 44
Proza 48
Współczesna literatura polska za granicą . . 52
Życie literackie 52
Ogólne 52
Festiwale, konferencje, sesje, zjazdy (ogólnopolskie) 56
Konkursy 59
Nagrody 72
Odznaczenia państwowe i społeczne . . . 76
Plebiscyty, książki roku 77
Związki i organizacje twórcze (ogólnopolskie) 77
Życie literackie w ośrodkach 79
Życie literackie polskie za granicą 91
Kraje Demokracji Ludowej 91
Europa Zachodnia, Ameryka, Australia . . 92

ZAGADNIENIA SPECJALNE

Bibliografie, inwentarze, katalogi, słowniki . . 93
Czasopiśmiennictwo 100
Kontakty literatury polskiej z zagranicą . . . 112
Literatura dla dzieci i młodzieży 116
Literatura ludowa 118
Literatura regionalna 120
Pamiętnikarstwo 121
Tematy, motywy 121
Wydawnictwa 127

ORGANIZACJA NAUKI O LITERATURZE

Historia 132
Do roku 1939 132
Wojna 1939–1945 133
Nauka współczesna, od roku 1945 134
Doktoraty honoris causa 134
Kadry naukowe 134
Konkursy 135
Nagrody 135
Odznaczenia 135
Współpraca z zagranicą 135
Wykazy prac 136
Filologie 136
Filologia polska 137
Inne filologie 139
Polska Akademia Nauk, Wydział I 140
Instytut Badań Literackich 140
Inne instytucje i towarzystwa naukowe . . . 140
Nauka polska za granicą 143

DYDAKTYKA LITERATURY

Historia 143
Od roku 1945 144
W szkole podstawowej i w szkołach średnich 144
W szkołach wyższych 151

HASŁA SZCZEGÓŁOWE (Autorzy i utwory)

Utwory anonimowe i ulotne 152
Antologie i zbiory 158
Hasła osobowe 182

http://rcin.org.pl

WSTĘP

„Polska Bibliografia Literacka za rok 1980" opracowana przez zespół poznańskiej Pracowni Bibliografii Bieżącej Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk ukazuje się jako trzydziesty tom, a trzydziesty siódmy rocznik tego wydawnictwa, licząc tomy podwójne wydane poprzednio. Zakresem i metodą nie różni się zasadniczo od poprzednich tomów.

Dokumentacją bibliograficzną objęto teorię i historię literatury, literaturę współczesną z życiem literackim, krytykę, czasopiśmiennictwo i wydawnictwa literackie, organizację nauki o literaturze, dydaktykę literatury, recepcję literatur obcych w Polsce, teatr oraz związane z literaturą zagadnienia filmu, radia i telewizji.

W bieżącym roczniku zarejestrowano przede wszystkim materiały za rok 1980. Uwzględniono jednak zapisy z lat wcześniejszych z publikacji krajowych i zagranicznych wydanych z opóźnieniem lub niedostępnych podczas opracowywania poprzednich tomów bibliografii. Zapis roku w nawiasie okrągłym otrzymały materiały z czasopism wydanych w 1980 r., a zawierające materiał dotyczący lat wcześniejszych (sprawozdania instytucji i niektóre roczniki).

Materiał do tego tomu zebrano, opracowując z autopsji około 700 czasopism polskich i obcych, bibliografie narodowe, publikacje zbiorowe oraz programy prawie wszystkich polskich teatrów zawodowych; zarejestrowano książki z zakresu literatury i nauki o literaturze wydane w Polsce, dostępne polonika literackie wydane za granicą oraz fakty z życia literackiego, filmu, radia i telewizji. Uzyskano w ten sposób około 60 000 zapisów bibliograficznych, na podstawie których zredagowano 12 329 numerowanych pozycji bibliograficznych.

Podstawą do opisu druków zwartych wydanych w Polsce był Przewodnik Bibliograficzny wraz z Serią uzupełniającą (druki do użytku wewnętrznego) oraz Kartkowy Katalog Nowości, przy czym znaczną część materiału sprawdzano z autopsji. Zestawienie repertuarów teatralnych scen zawodowych oparto przede wszystkim na nie publikowanych materiałach redakcyjnych „Almanachu Sceny Polskiej", a widowisk telewizyjnych – na archiwaliach Zakładu Dokumentacji Programowej Telewizji Polskiej. Natomiast nie dokonano weryfikacji zestawienia słuchowisk radiowych, ponieważ dostęp do kartotek Redakcji Polskiego Radia został utrudniony wskutek ogłoszenia stanu wojennego.

Opisy poloników zagranicznych (druki zwarte) pochodzą głównie z kartotek Instytutu Bibliograficznego Biblioteki Narodowej w Warszawie. Wykorzystano tu również informacje bibliograficzne podawane przez czasopisma polskie i obce. Przekazy o polonikach znajdujących się w czasopismach obcych uzyskano z bibliografii zawartości czasopism poszczególnych krajów, z wykazów przysyłanych Instytutowi Badań Literackich PAN przez biblioteki niektórych republik ZSRR i przez korespondentów zagranicznych. Proweniencję informacji wskazuje każdorazowo skrót tytułu czasopisma, instytucji lub nazwisko korespondenta umieszczone w nawiasie graniastym za opisem w tekście bibliografii lub za opisem czasopisma w wykazie źródeł. Brak takiego objaśnienia oznacza, że pozycję opracowano z autopsji.

Zakres opracowanego materiału i zasady opisu bibliograficznego nie uległy zmianie w stosunku do poprzednich roczników. Pewne modyfikacje techniczne wprowadzono tylko w opisach książek,

http://rcin.org.pl

dostosowując je – za Przewodnikiem Bibliograficznym – do międzynarodowych przepisów opisu bibliograficznego. Szczegółowe objaśnienia dotyczące układu i metody opisu podano we wstępach do roczników „Polskiej Bibliografii Literackiej" za lata 1962/63 oraz za rok 1966.

Układ tomu pozostał nie zmieniony. Składa się on z 4 głównych działów: I. Teoria literatury, II. Literatura polska, III. Literatury obce, IV. Teatr, film, radio i telewizja. Hasła wewnątrz działów ułożono podobnie, jak w rocznikach poprzednich.

Pseudonimy i kryptonimy rozwiązano na podstawie danych uzyskanych z redakcji czasopism. Wiele redakcji nie przekazało tych informacji, ponieważ ich działalność została zawieszona po ogłoszeniu stanu wojennego.

Czytelnikom przypominamy, że „Polska Bibliografia Literacka" nie ma układu krzyżowego, wobec czego uzyskanie pełnych informacji, dotyczących danego pisarza lub zagadnienia, możliwe jest jedynie za pomocą indeksów: rzeczowego i osobowego.

Serdeczne podziękowania składamy wszystkim instytucjom i osobom prywatnym, z których życzliwości i pomocy korzystaliśmy przy opracowaniu tego tomu. Należą się one przede wszystkim Bibliotece Głównej Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu, z której zbiorów korzystamy najczęściej. Wymieniamy również z wdzięcznością Bibliotekę Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Miejską Bibliotekę Publiczną im. E. Raczyńskiego, Bibliotekę Kórnicką PAN, Bibliotekę Arcybiskupiego Seminarium Duchownego Kurii Metropolitalnej w Poznaniu oraz księgozbiory warszawskie: Bibliotekę Narodową – szczególnie Zakład Czasopism, Sekcję Egzemplarza Obowiązkowego Druków Ciągłych i Instytut Bibliograficzny oraz Bibliotekę Instytutu Badań Literackich PAN i Bibliotekę Instytutu Słowianoznawstwa PAN.

Zakładowi Dokumentacji Programowej Telewizji Polskiej dziękujemy za udostępnienie spisów nadanych programów i udzielenie cennych informacji, zaś Dyrekcjom teatrów dramatycznych – za stałe nadsyłanie programów teatralnych, panu Kazimierzowi A. Wysińskiemu – za udostępnianie nie drukowanych materiałów Redakcji „Almanachu Sceny Polskiej", panu Andrzejowi K. Waśkiewiczowi – za udostępnienie prywatnych zbiorów druków studenckich i regionalnych.

Podziękowanie składamy również korespondentom krajowym i zagranicznym, szczególnie panu Ryszardowi Löwowi, który od lat dostarcza nam opisów niedostępnych w Polsce poloników izraelskich.

Centralnej Bibliotece Republiki Litewskiej w Wilnie wyrażamy wdzięczność za dostarczenie cennych informacji o polonikach litewskich.

Redakcjom czasopism dziękujemy za pomoc w rozwiązywaniu pseudonimów i kryptonimów.

Za staranną i pełną trudu realizację wydawniczą rocznika składamy słowa podziękowań Łódzkiemu Oddziałowi Państwowego Wydawnictwa Naukowego.

Poznań, 31 maja 1982 roku. *Krystyna Marek-Schöneichowa*

http://rcin.org.pl

SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH WRAZ Z ICH SKRÓTAMI

Wykaz obejmuje źródła oznaczone w tekście bibliografii skrótami konwencjonalnymi, a zatem wszystkie czasopisma polskie i obce opracowane z autopsji, księgi zbiorowe, z których materiały odnotowano w odpowiednich hasłach przedmiotowych oraz czasopisma obce przejęte z bibliografii narodowych lub uzyskane inną drogą informacji. Te ostatnie objaśnione są skrótem źródła, za którego pośrednictwem zapis przejęto. Przy czasopismach opracowanych z autopsji podano pełny wykaz przejrzanych numerów. Znak • przed tytułem źródła oznacza czasopisma literackie i społeczno-kulturalne opracowane bez selekcji. Gwiazdką oznaczono czasopisma, które w bieżącym roku nie dostarczyły materiałów do „Polskiej Bibliografii Literackiej". Podano tu również skróty nazw bibliotek i instytucji dostarczających informacji o polonikach.

ABMK – Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne. Półrocznik. Organ Ośrodka Archiwów, Bibliotek i Muzeów przy Katolickim Uniwersytecie Lubelskim oraz Archiwum Diecezjalnego we Włocławku. Lublin 1980 t. 40-41.

ABSl – Acta Baltico-Slavica. Polska Akademia Nauk. Instytut Słowianoznawstwa. Wrocław 1980 t. 13.

ABV – ABV. Sofija 1980. [*LetopS*(*Sofija*); *LetopV*(*Sofija*)].

AfrBull – Africana Bulletin. Uniwersytet Warszawski. Instytut Geografii Krajów Rozwijających się. Warszawa 1980 t. 29.

AHF – Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Wrocław 1980 t. 26.

AHM – Archiwum Historii Medycyny. Kwartalnik. Organ Polskiego Towarzystwa Historii Medycyny. Warszawa 1980 t. 43 z. 1–4.

AIC – Archivum Iuridicum Cracoviense. Polska Akademia Nauk – Oddział w Krakowie. Komisja Nauk Prawnych. Kraków 1980 t. 13.*

Akn – Akcent. Literatura i sztuka. Almanach. Wydawnictwo Lubelskie przy pomocy finansowej Wydziału Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego. Lublin 1980 t. 1–4.

AlHsz – Al Hamiszmar. [Izrael] 1980. [W jęz. hebr.; *R. Löw*].

AlmPol – Almanach Polonii. [Rocznik-kalendarz]. Towarzystwo Łączności z Polonią Zagraniczną „Polonia". Warszawa 1980 wyd. 1979.

Am – Ameryka. [Dwumiesięcznik]. Wydawnictwo Rządu Stanów Zjednoczonych. Washington 1980 R. 21 nr 213-217.

APH – Acta Poloniae Historica. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Historycznych. Instytut Historii. Wrocław 1979 t. 40, 1980 t. 41–42.

APhil – Acta Philologica. Uniwersytet Warszawski. Wydział Neofilologii. Warszawa 1980 [Nr] 10–11.

Arch – Archeion. Czasopismo naukowe poświęcone sprawom archiwalnym, założone przez Stanisława Ptaszyckiego w roku 1926. Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych. Zakład Naukowo-Badawczy Archiwistyki. Warszawa 1980 t. 70.*

Archiw – Archiwista. Biuletyn Kwartalny Stowarzyszenia Archiwistów Polskich. Warszawa 1980 R. 16 nr 1–4.

Arg – Argumenty. Tygodnik społeczno-kulturalny. Pismo Towarzystwa Krzewienia Kultury Świeckiej. Warszawa 1980 nr 1–51/52.

AS – Annales Silesiae. Wrocławskie Towarzystwo Naukowe. Wrocław 1980 t. 9.

Astr – Astronautyka. Dwumiesięcznik popularnonaukowy Polskiego Towarzystwa Astronautycznego. Warszawa 1980 nr 1–6.

AtK – Ateneum Kapłańskie. [Dwumiesięcznik]. Wyższe Seminarium Duchowne we Włocławku. Włocławek 1980 R. 72 t. 94 z. 1–3, t. 95 z. 1–3.

Atm – Antemurale. Institutum Historicum Polonicum Romae. Romae 1980 t. 24.

AUL – Acta Universitatis Lodziensis. Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Łódzkiego. Seria 1: Nauki Humanistyczno-Społeczne. Łódź 1980.
Nr 35: Folia Polonica. Problemy genologii, literatura, teatr, film.
Nr 46: Folia Anglica. 1978.
Nr 52: Folia Historica. Historia XIX i XX w. 1979.*

http://rcin.org.pl

Nr 54: Folia Germanica. Deutsch-Polnische Literaturbeziehungen des XIX. und XX. Jahrhundert.
Nr 55: Folia Iuridica.*
Nr 66: Folia Anglica.
Nr 71: Folia Historica. Studia z dziejów Francji.*
Nr 72: Folia Ethnologica.
Folia Historica, 1. Sześćdziesięciolecie odzyskania niepodległości.*

AUNC – Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Toruń 1980.
Z. 104: Ekonomia, 8: Economic Papers, 8.*
Z. 107: Pedagogika, 8.
Z. 110: Archeologia, 6.*
Z. 111: Nauki Polityczne, 11.*
Z. 114: Historia, 16: Archiwistyka i nauki pomocnicze.
Z. 116: Ekonomia, 9.*

AUWr – Acta Universitatis Wratislaviensis. Uniwersytet Wrocławski. Wrocław 1980.
Nr 441: Germanica Wratislaviensia, 36.
Nr 444: Germanica Wratislaviensia, 37.
Nr 453: Prace Filozoficzne, 24: Antropologia filozoficzna a marksizm.*
Nr 475: Prace Psychologiczne, 13: Mechanizmy funkcjonowania aspiracji. *
Nr 478: Prace Filozoficzne, 27.
Nr 495: Historia, 32: Z zagadnień oświaty i wychowania na Zaolziu.*
Nr 516: Prawo, 91.
Nr 540: Slavica Wratislaviensia, 20.
Nr 558: Slavica Wratislaviensia, 21.

Avrora – Avrora. Leningrad 1980. [*LI*].

B – Barwy. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Warszawa 1980 R. 13 nr 1–12.

BarbW – Barbakan Warszawski. Biuletyn Stołecznego Zarządu Wojewódzkiego PTTK. Warszawa 1980 R. 11 nr 1–4.*

BArchPAN – Biuletyn Archiwum Polskiej Akademii Nauk. Warszawa 1980 nr 23.

BBJ – Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej. Uniwersytet Jagielloński. Kraków 1980 R. 30 nr 1/2.

BblDBuch – Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. Leipzig 1979, 1980. [*IBZ*].

BBUMCS – Biuletyn Biblioteki UMCS. [Rocznik]. Lublin 1980 R. 28.

BgP – Begegnung mit Polen. Zeitschrift für deutsch-polnische Verständigung. Düsseldorf 1980 R. 17 nr 1–4.

BgŽ – B'lgarski Žurnalist. [Bulgaria] 1980. [*Istop S-(Sofia)*]

BHS – Biuletyn Historii Sztuki. Kwartalnik wydawany przez Instytut Sztuki PAN oraz Stowarzyszenie Historyków Sztuki. Warszawa 1980 R. 42 nr 1–3/4.

Bibl – Bibliotekarz. Czasopismo poświęcone sprawom bibliotek i czytelnictwa. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, Biblioteka Publiczna m. stoł. Warszawy. Warszawa 1980 R. 47 nr 1–6.

BiblGd – Bibliotekarz Gdański i Elbląski. Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Gdańsku, Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Elblągu, Wojewódzka Rada Związków Zawodowych w Gdańsku. Gdańsk – Elbląg 1980 [R. 4] z. 1/2–3/4.

BiblLubl – Bibliotekarz Lubelski. Kwartalnik. Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego w Lublinie. Lublin 1980 R. 25 nr 1/2–3/4.

BiblWil – Centrinė Biblioteka. Lietuvos TSR Mokslų Akademija. Vilnius.

BiblZachPom – Bibliotekarz Zachodniopomorski. Kwartalnik. Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. S. Staszica w Szczecinie, Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Lelewela w Koszalinie, Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. M. Dąbrowskiej w Słupsku, Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich Okręgi w Szczecinie, Koszalinie i Słupsku. Szczecin 1980 R. 21 nr 1–4.

BIBN – Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej. Warszawa 1980 nr 1–2 (74–75).

BiesSier – Biesiada Sieradzka. Wojewódzki Dom Kultury w Sieradzu. [Sieradz] 1980 [nr] 27–32.

BIIKrS – Biuletyn Informacyjny. Instytut Krajów Socjalistycznych PAN. Warszawa 1980 R. 14 nr 1–4.

BIKPolZach – Biuletyn Informacyjny Stałej Konferencji Instytucji Kultury Polskiej na Zachodzie. Rapperswil 1980 R. 1 nr 1.

BiP – Books in Polish relating to Poland. A list of books in Polish or relating to Poland added to the collections of the Polish Library. The Polish Library. London 1980 nr 1/3–10/12, 1981 nr 1/3–7/9.

BIPKS – Biuletyn Informacyjny Związku Zawodowego Pracowników Kultury i Sztuki. Warszawa 1980 nr 1–5/6, 9/11.

BKl – Biuletyn Kulturalny. Wojewódzki Dom Kultury. Szczecin 1980 nr 43/44.

BKLw – Biuletyn Koła Lwowian. Koło Lwowian w Londynie. Londyn 1980 R. 19 nr 38–39/40.

BKRTN – Biuletyn Kwartalny Radomskiego Towarzystwa Naukowego. Radom 1980 t. 17 z. 1–4.

BlrskK – Belaruski Kaljandar. 1980. Galoŭnae praŭlenne Belaruskaga gramadska-kul'turnaga tavarystva (Zarząd Główny Białoruskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego w Białymstoku). Belastok 1980 [R. 24].

BltGesz – Bleter far Geszichte. Czasopismo Żydowskiego Instytutu Historycznego w Polsce. Rocznik. Warszawa 1980 t. 19. [W jęz. żyd.].

BLTN – Biuletyn Lubelskiego Towarzystwa Naukowego. Lubelskie Towarzystwo Naukowe. Humanistyka. Warszawa 1980 t. 22 nr 1–2.

BMTt – Biuletyn Młodego Teatru. SZSP. Rada Programowa Teatrów Studenckich. Warszawa 1979 nr 1–2.

Borba – Borba. Zagreb 1980. [*ČlJ*].

BOśw – Badania Oświatowe. Kwartalnik. Instytut Badań Pedagogicznych. Warszawa 1980 nr 1–4.

BP – Biuletyn Polonistyczny. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Warszawa 1980 R. 23 z. 1/2–4.

BPTH – Biuletyn Polskiego Towarzystwa Historycznego. Polskie Towarzystwo Historyczne – Zarząd Główny. Warszawa 1980 nr 43–44.*

BPTJ – Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego. Bulletin de la Société Polonaise de Linguistique. Wrocław 1980 t. 37.

BSl – Biuletyn Slawistyczny. Polska Akademia Nauk. Instytut Słowianoznawstwa. Warszawa, Łódź 1980 R. 5 z. 5.

BTRH – Biuletyn Towarzystwa Regionalnego Hrubie-

http://rcin.org.pl

szowskiego. Kwartalnik. Hrubieszów 1980 R. 18 nr 1–4.

BUNESCO – Biuletyn Polskiego Komitetu do Spraw UNESCO. [Miesięcznik]. Polski Komitet do Spraw UNESCO. Warszawa 1980 nr 1–10.

BŻIH – Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historycznego w Polsce. [Kwartalnik]. Warszawa 1980 nr 1–4.

CahE – Cahiers de l'Est. Revue Trimestrielle. Paris 1979 nr 18/19 [numer pośw. polskiej literaturze emigracyjnej 1945–1979].

CahF – Les Cahiers Franco-Polonais. Publication du Centre de Civilisation Polonaise de l'Université Paris – Sorbonne. Paris – Varsovie 1980 [R. 3].

CalSlSt – California Slavic Studies. Berkeley, University of California Press 1980 t. 11.

CanSlSt – Canadian-American Slavic Studies. A quarterly journal devoted to Russia and East Europe. Arizona State University. Tempe, Arizona 1980 t. 14 nr 1–4.*

ChlD – Chłopska Droga. Pismo Komitetu Centralnego PZPR. [Wychodzi 2 razy w tyg.]. Warszawa 1980 nr 1/2–104/105.

Chow – Chowanna. Czasopismo pedagogiczne. [Kwartalnik]. Kuratorium Oświaty i Wychowania w Katowicach. Katowice 1980 R. 24 (35) z. 1–4.

ChrzŚ – Chrześcijanin w Świecie. Miesięcznik. Zeszyty ODiSS. Nakładem Ośrodka Dokumentacji i Studiów Społecznych. Warszawa 1980 R. 12 nr 1–11/12.

CollArt – Colloquium Artisticum. Instytut Wychowania Artystycznego. Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. Lublin 1977 [nr 1].* 1978 [nr 2–3].

ConrNews – The Conrad News. Polish Conradian Club. Society of Friends of the Polish Maritime Museum in Gdańsk. Gdańsk 1977 z. 2, 1978 z. 3, 1980 z. 4.

Czas – Czas. [Tygodnik]. Gdańsk 1980 R. 6 nr 1–52.

CzęstStT – Częstochowskie Studia Teologiczne. Kuria Diecezjalna w Częstochowie. Częstochowa 1978 t. 6.

CziN – Człowiek i Nauka. Rocznik. 1980/81. Warszawa wyd. 1981.*

CzlSw – Człowiek i Światopogląd. Miesięcznik. Warszawa 1980 nr 1–11/12.

CzPH – Czasopismo Prawno-Historyczne = Annales d'histoire du droit-Pologne. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii – Komisja Historii Państwa i Prawa. Poznań 1980 t. 32 nr 1–2.

CzSz – Czerwony Sztandar. Organ Komitetu Centralnego Komunistycznej Partii Litwy. [Dziennik]. Wilnius 1980 R. 28 nr 1–300.

ČL – Československý Loutkář. Praha 1978, 1979. [*ČlČ*].

ČlČ – Bibliografický Katalog ČSSR. Články v českých časopisech. [Miesięcznik]. Státní Knihovna ČSR. Praha 1978 R. 26 nr 4, 7–9, 1979 R. 27 nr 5, 8, 10–12, 1980 R. 28 nr 6.

ČLit – Česká Literatura. Praha 1979, 1980. [*ČlČ*].

ČlJ – Bibliografija Jugoslavije. Članci i prilozi u serijskim publikacijama. [Miesięcznik]. Jugoslovenski Bibliografski Institut. Serija C: Umetnost, sport, filologija, književnost, muzikalije. Beograd 1980 R. 31 nr 1–12, 1981 R. 32 nr 1–5.

ČlS – Slovenská Národná Bibliografia. Bibliografický Katalog ČSSR. Články. Rozpisový rad. [Miesięcznik]. Matica Slovenska v Martine. Martin 1978 R. 24 nr 4–12, 1979 R. 25 nr 1–2, 7, 1980 R. 26 nr 1–7, 12, 1981 R. 27 nr 1–4.

ČsČasH – Československý Časopis Historický. [Czechosłowacja] 1978, 1979. [W jęz. czes.; *ČlČ*].

ČyrvZm – Čyrvonaja Zmena. Minsk 1980. [*Ll*].

D – •Dialog. Miesięcznik poświęcony dramaturgii współczesnej. Warszawa 1980 R. 25 nr 1–12.

Dadzis – Dadzis. Riga 1980. [*Szp* 22:15, 51/52:31].

Davar – Davar. Tel-Aviv 1980. [W jęz. hebr.; *R. Low*].

Delo – Delo. Beograd 1980. [*ČlJ*].

DetLit – Detskaja Literatura. Moskva 1980. [*Ll*].

DgNh – Dagens Nyheter. Stockholm 1980. [*Kul* 42:2; *P* 1859:20; *TrL* 32:7; *ŻW* 20:9].

DialHum – Dialectics and Humanism. The Polish Philosophical Quarterly. [Kwartalnik]. Polish Academy of Sciences. Committee for Philosophical Sciences. Institute of Philosophy and Sociology. Warszawa 1980 [t. 7] nr 1–4.

Dk – Dikobraz. Praha 1978, 1979, 1980 [*ČlČ*; *Kar* 4:4, 11:4, 13:4; *Szp* 11:15, 22:15].

DmR – Dometi-Rijeka. Rijeka 1980. [*ČlJ*].

Dn – Dunajec. Nowosądecki magazyn ilustrowany. Jednodniówka KW PZPR w Nowym Sączu 1980 styczeń – sierpień [nr I–VIII]. [Od 19 X:] Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Nowy Sącz 1980 nr 1–10/11.

Dnevnik – Dnevnik. Novi Sad 1980. [*ČlJ*].

DoRz – Do rzeczy. Magazyn publicystyczno-informacyjny. ZŁ ZSMP [Zarząd Łódzki ZSMP]. Łódź 1980 nr wiosna.

DSzW – Dydaktyka Szkoły Wyższej. Kwartalnik poświęcony podstawowym problemom szkolnictwa wyższego. Organ naukowy Instytutu Polityki Naukowej, Postępu Technicznego i Szkolnictwa Wyższego. Ministerstwo Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki. Warszawa 1980 nr 1–4.

Dwkr – Dwukropek. Jednodniówka studentów Rzeszowa. Socjalistyczny Związek Studentów Polskich. Rzeszów 1980 nr z III, V, X, XII.

DzB – Dziennik Bałtycki. Wyd. A. Gdańsk 1980 R. 36 nr 1–284.

Dziatwa – Dziatwa. Pismo dla dzieci. Miesięcznik. Polska Macierz Szkolna Zagranicą. Londyn 1980 R. 34 nr z I–XII.

DzL – Dziennik Ludowy. Pismo Naczelnego Komitetu Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Wyd. A. Warszawa 1980 nr 2–287/1.

DzŁ – Dziennik Łódzki. Łódź 1980 R. 36 nr 283. [Poprzednio: Dziennik Popularny zob. *DzPop*].

DzMKS – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Kultury i Sztuki. Warszawa 1980 nr 1–6.

DzMNSWT – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki. Warszawa 1980 nr 1–12.

DzMOW – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1980 nr 1–11/12.

DzNaj – Dzieje Najnowsze. Kwartalnik poświęcony historii XX wieku. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Wrocław 1980 R. 12 nr 1–4.

DzP – Dziennik Polski. Wyd. A. Kraków 1980 R. 36 nr 1–282. Dod.: Dziennik Krynicki. Wydanie specjalne. Krynica 6–7 wrzesień 1980. [Do nr 192].

http://rcin.org.pl

DzPop – Dziennik Popularny. Łódź 1980 R. 36 nr 1–282. [Od nr 283 zmiana tyt.: Dziennik Łódzki zob. *DzŁ*].

DzPŻ – Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza. The Polish Daily (Publishers) Ltd. Londyn 1980 R. 41 nr 1–17, 19–77, 79–105, 107–120, 122–156, 158–184, 187–189, 191–202, 204–207, 211, 213–215, 217, 219–235, 237–238, 240–250, 254–287, 291, 297, 300, 303–304, 309–310. Dodatek: Tydzień Polski. Zob. *TdP*.

DzU – Dziennik Ustaw Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. Warszawa 1980 nr 1–28.

DzW – Dziennik Wieczorny. Bydgoszcz 1980 R. 22 nr 1–280.

DzZ – Dziennik Zachodni. Katowice 1980 R. 36 nr 1–282.

Echo (T) – Echo. Tygodnik. Tychy, Mysłowice, Czechowice-Dziedzice, Pszczyna, Mikołów, Łaziska, Orzesze, Brzeszcze, Libiąż. Tychy 1980 R. 24 nr 1–53.

ED – Echo Dnia. [Dziennik]. Kielce 1980 R. 10 nr 1–280.

EK – Echo Krakowa. Pismo popołudniowe odznaczone Złotą Odznaką m. Krakowa. [Dziennik]. Kraków 1980 R. 35 nr 1–280.

Ekr – Ekran. [Tygodnik; od nr 23 dwutygodnik]. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–37.

Eos – Organ Polskiego Towarzystwa Filologicznego. Poznań 1980 t. 68 z. 1–2.

EP – Etnografia Polska. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Kultury Materialnej. Wrocław 1980 t. 24 z. 1–2.

EstLatam – Estudios Latinoamericanos. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Wrocław, Warszawa 1980 t. 6 cz. 1–2.

EthPol – Ethnologia Polona. Polish Academy of Sciences. Institute of the History of Material Culture. Wrocław 1981 t. 6: 1980.

Etyka – Etyka. Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk. Warszawa 1980 t. 18.*

Euh – Euhemer. Przegląd religioznawczy. [Kwartalnik]. Polskie Towarzystwo Religioznawcze. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–4.

Exl – Express Ilustrowany. Dziennik. Łódź 1980 nr 1–280.

ExP – Express Poznański. [Dziennik]. Wyd. A. Poznań 1980 R. 34 nr 1–277.

Expres – Expres. [Czechosłowacja] 1978, 1980. [*ČlS*].

ExW – Express Wieczorny. [Dziennik]. Wyd. D. Warszawa 1980. R. 34 nr 1–280/281.

FaD – Film a Divadlo. Bratislava 1978, 1979, 1980. [*ČlS*].

FaDb – Film a doba. Praha 1978, 1979. [*ČlČ*; *Kino* 10:14].

FAZtg – Frankfurter Allgemeine Zeitung. Frankfurt am Main. [*K* 43:12; *L* 20:16; *TdP* 27:12; *ŻW* 55:4].

FHA – Folia Historiae Artium. Polska Akademia Nauk – Oddział w Krakowie. Komisja Teorii i Historii Sztuki. Kraków 1980 t. 16.*

Figaro – Le Figaro. Paris 1980. [*K* 10:12, 22:12, 43:12; *ŻW* 47:7].

Fil – Filomata. [Wychodzi 10 numerów w roku]. Kraków 1980 nr 334–343.

Fk – Fakty. Tygodnik społeczno-kulturalny. Bydgoszcz 1980 R. 22 nr 1–51/52.

Fkt – Faktor. Jednodniówka Klubu Dziennikarzy Studenckich Socjalistycznego Związku Studentów Polskich. Zarząd Wojewódzki w Zielonej Górze. Zielona Góra 1980 nr z IV, VI, lato, XII.

Fl – Film. Magazyn ilustrowany. [Tygodnik; od nr 22 dwutygodnik]. Warszawa 1980 R. 35 nr 1–36.

Flmkl – Filmkultura. Budapest 1980. [*FSw* 4:110, 12:110].

Flp – Filipinka. [Dwutygodnik]. Warszawa 1980 nr 1–26.

FO – Folia Orientalia. Polska Akademia Nauk, Oddział w Krakowie. Komisja Orientalistyczna. Kraków 1980 t. 21: Studia Biblica Alexio Klawek oblata.

Frm – Forum. [Tygodnik]. Przegląd prasy światowej. Warszawa 1980 nr 1–51/52.

FSw – Film na Świecie. Miesięcznik Polskiej Federacji Dyskusyjnych Klubów Filmowych. Warszawa 1980 [R. 7] nr 1–12.

FWd – Fakty. Wydarzenia. Miesięcznik Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej w Siłach Zbrojnych PRL. Zarząd Propagandy i Agitacji Głównego Zarządu Politycznego WP. Warszawa 1980 R. 18 nr 1–12.

GalPowstStycz – Galicja w powstaniu styczniowym = Galicija v vosstanii 1863 goda. Red. t. S. Kieniewicz, I. S. Miller. Do dr. przygot. S. Kieniewicz, F. Ramotowska, W. Śliwowska. Polska Akademia Nauk, Instytut Historii. Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych, Akademija Nauk SSSR, Institut Slavjanovedenija i Balkanistiki, Glavnoe Archivnoe Upravlenie SSSR. Wrocław 1980 Ossol., XXXVII, 502 s. (Powstanie Styczniowe: Materiały i dokumenty).

Gazit – Gazit. [Izrael] 1980. [W jęz. hebr.; *R. Lów*].

GCz – Gazeta Częstochowska. Tygodnik wojewódzki [od nr 11:] Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Częstochowa 1980 nr 1–53.

GdSU – Godišnik na Sofijskija Universitet. Fakultet po Slavjanski Filologii. Sofija 1980 t. 70 z. 2: Problemi na ruskoto ezikoznanie, z. 3: Problemi na slavjanskite literaturi.*

GK – Gazeta Krakowska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Kraków, Nowy Sącz, Tarnów 1980 R. 32 nr 282. [Poprzednio: Gazeta Południowa zob. *GPl*].

GKar – Goniec Karpacki. Czasopismo Związku Karpatczyków. Zarząd Główny Karpatczyków – 3 DSK. Londyn 1980 R. 39 nr 304–305.

GLb – Gazeta Lubuska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A. Zielona Góra, Gorzów 1980 R. 28 nr 1–283.

Glotdid – Glottodidactica. An international journal of applied linguistics. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1980 t. 13.*

GlKb – Głos Kobiet. [Kwartalnik]. Nakładem Zjednoczenia Polek na Emigracji. Londyn 1980 R. 19 nr 99–102.

GlL – Głos Ludu. Pismo Północnomorawskiego KO KPC w Ostrawie. Ostrava 1980 R. 36 nr 1–155.

GlN – Głos Nauczycielski. Tygodnik społeczno-oświatowy. Warszawa 1980 R. 63 nr 1–51/52.

GlNH – Głos Nowej Huty. [Tygodnik]. Kraków 1980 nr 1–51/52.

GlOl – Głos Olesna. Rocznik 1980. Stowarzyszenie Miłośników Olesna. Olesno 1980 t. 12.

http://rcin.org.pl

GlP – Głos Pracy. Pismo codzienne Związków Zawodowych. Wyd. A. Warszawa 1980 nr 1–289.

GlPm – Głos Pomorza. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Koszalin, Słupsk 1980 R. 28 nr 1–283.

GlPolBA – Głos Polski. La Voz de Polonia. [Tygodnik]. Organ Związku Polaków w Argentynie założony w 1922 roku. Buenos Aires 1980 R. 58 nr 1–18, 20–27, 29–30, 32–48, 50.

GlR – Głos Robotniczy. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A. Łódź, Piotrków Trybunalski, Sieradz, Skierniewice 1980 R. 36 nr 1–283.

GlSz – Głos Szczeciński. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Szczecin 1980 R. 34 nr 1–285.

GlWb – Głos Wybrzeża. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A. Gdańsk, Elbląg 1980 nr 1–286.

GlWl – Głos Wielkopolski. [Dziennik]. Wyd. A. Poznań 1980 nr 1–282.

GlZb – Głos Zabrza. [Tygodnik]. Zabrze 1980 R. 24 nr 1–52.

GN – Gazeta Niedzielna. [Tygodnik]. Veritas Found Publication Centre. Londyn 1980 R. 32 nr 1–20, 22–43, 45–46, 48–50.

GnGrśl – Goniec Górnośląski. Tygodnik. Chorzów, Ruda Śląska, Siemianowice. Świętochłowice 1980 R. 24 nr 1–53.

GO – Gazeta Olsztyńska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. AB. Olsztyn 1980 nr 1–283.

GPl – Gazeta Południowa. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Kraków, Nowy Sącz, Tarnów 1980 R. 32 nr 1–281. [Od nr 282 zmiana tyt.: Gazeta Krakowska zob. *GK*].

GPm – Gazeta Pomorska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Bydgoszcz, Toruń, Włocławek 1980 R. 33 nr 1–283.

GPraw – Gazeta Prawnicza. Dwutygodnik. Warszawa 1980 nr 1–24.

GR – Gazeta Robotnicza. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wrocław 1980 nr 1–284.

Grd – Gradac. Čačak 1979, 1980. [*ČlJ*].

GrRolPol – Gromada Rolnik Polski. Wychodzi trzy razy w tygodniu. Warszawa 1980 R. 33 nr 1/2–156.

Guardian – The Guardian. Londyn 1979, 1980. [*K* 43:12; *Wd* 1:4, 26:4].

Gwarek – Gwarek. Tygodnik. Tarnowskie Góry 1980 R. 23 nr 1–53.

GwP – Gwiazda Polarna. Tygodnik. Stevens Point, Wis. 1980 R. 72 nr 1–52.

GWsp – Gazeta Współczesna. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Białystok, Łomża, Suwałki 1980 nr 1–288.

GZch – Gazeta Zachodnia. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A. Poznań 1980 R. 33 nr 1–281.

Haarec – Haarec. [Izrael] 1980. [W jęz. hebr.: *R. Löw*].

HD – Homo Dei. [Kwartalnik]. Przegląd ascetyczno-duszpasterski. Warszawa 1980 R. 49 nr 1–4.

Hist – Historyka. Studia metodologiczne. Polska Akademia Nauk, Oddział w Krakowie. Komisja Nauk Historycznych. Wrocław 1980 t. 10.

HL – Hlas Ľudu. Bratislava 1978, 1979, 1980. [*ČlS*].

Hor – Horyzont. Miesięcznik. Związek Zawodowy Marynarzy i Portowców. Gdańsk 1980 nr 1–12.

HR – Hlas Revoluce. [Czechosłowacja] 1978, 1979, 1980. [W jęz. czes.; *ČlČ*].

HrdMex – El Heraldo de Mexico. [Meksyk] 1979, 1980. [*L* 27:6; *Tep* 12:24].

Human – Humanitas. Z zagadnień filozofii i kultury współczesnej. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Wrocław 1980 t. 3–5.

IB – Instytut Bibliograficzny. Biblioteka Narodowa. Warszawa.

IBiK – Informator Bibliotekarza i Księgarza na rok 1980. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Warszawa 1979.

IBZ – Internationale Bibliographie der Zeitschriftenliteratur aus allen Gebieten des Wissens. Osnabrück 1980 t. 16 cz. 1–2.

IdPlt – Ideologia i Polityka. Problemy pracy ideologicznej i szkolenia partyjnego. Miesięcznik Wydziału Pracy Ideowo-Wychowawczej KC PZPR. Warszawa 1980 nr 1–12.

IKP – Ilustrowany Kurier Polski. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. [Dziennik]. Wyd. A. Bydgoszcz 1980 R. 36 nr 1–280. Dod. miesięczny: Życie i My. R. 8.

InfDOMWRz – Informator Działalności Oświatowej Muzeum Okręgowego w Rzeszowie na rok 1980. Muzeum Okręgowe w Rzeszowie. Rzeszów 1980 [nr 12].*

InfKl – Informacja Kulturalna. Biuletyn Wojewódzkiego Domu Kultury w Lublinie. Lublin 1980 R. 9 nr 1/2–5/6.

Informat – Informationes. Biuletyn Papieskiego Instytutu Studiów Kościelnych. Rzym, Warszawa 1980 t. 2.*

InfPolKConr – Informacje Polskiego Klubu Conradowskiego Towarzystwa Przyjaciół Centralnego Muzeum Morskiego w Gdańsku. Gdańsk 1980.

InfUMCS – Informator. Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. [Kwartalnik]. Lublin 1976 nr 1–3, 1977 nr 2/3–4, 1978 nr 1–3, 1979 nr 1–4, 1980 nr 3.

InLit – Inostrannaja Literatura. Ežemesjačnyj literaturno-chudožestvennyj žurnal. Organ Sojuza Pisatelej SSSR. Moskva 1980 nr 1–12.

IsKino – Iskusstvo Kino. Moskva 1980. [*Kino* 12:32; *LI*].

Itd – Itd. Tygodnik studencki. Organ SZSP. Warszawa 1980 nr 1–52.

Itgr – Integracje. Zeszyty ruchu kulturalnego i artystycznego SZSP. Zarząd Główny Socjalistycznego Związku Studentów Polskich. Warszawa 1980 z. 7–10.

Iton – Iton 77. [Izrael] 1980. [W jęz. hebr.; *R. Löw*].

Ix – Index on Censorship. [Dwumiesięcznik]. Writers and Scholars International Ltd. London 1980 t. 9 nr 1–6.*

IZLP – Informator Związku Literatów Polskich. Warszawa 1980 nr 43.

Izraz – Izraz. Sarajevo 1980. [*ČlJ*].

Javisko – Javisko. [Czechosłowacja] 1978, 1980. [W jęz. słowackim; *ČlS*].

Jnt – Jantar. Tygodnik Młodych Wybrzeża – Pismo FSZMP. Szczecin 1980 R. 24 nr 1–37.

JOSz – Języki Obce w Szkole. Dwumiesięcznik Minister-

http://rcin.org.pl

stwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–5.

JP – Język Polski. Organ Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego wydawany z zasiłkiem Polskiej Akademii Nauk. [Wychodzi 5 razy rocznie]. Kraków 1980 R. 60 nr 1–5.

JR – Język Rosyjski. Czasopismo dla nauczycieli. Dwumiesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1980 R. 33 nr 1–5.

JtP – Jutro Polski. Organ Polskiego Stronnictwa Ludowego (PSL). Poland of Tomorrow – The Polish Monthly. Londyn 1980 R. 37 nr 1, 4–5, 8–11.

Jut – Jutrzenka. Ministerstwo Szkolnictwa CRS w Państwowym Wydawnictwie Pedagogicznym w Pradze. Česky Těšín. 1979/1980 R. 35 nr 5–10, 1980/1981 R. 36 nr 1–4.

K – •Kierunki. Tygodnik społeczno-kulturalny katolików. Warszawa, Kraków 1980 R. 26 nr 1–51/52.

KalMł – Kalejdoskop Młodych. Tygodniowy dodatek Wieczoru. Katowice 1980 R. 20 nr 1–19. [Od nr 20 jako rubryka].

KalZw – Kalendarz Związkowy na rok 1980. Alliance Printers and Publishers, Chicago, Ill. Chicago 1980.

Kar – Karuzela. Czasopismo satyryczne. [Dwutygodnik]. Łódź 1980 R. 24 nr 1–24.

KBk – Kalendarz Beskidzki 1980. Towarzystwo Miłośników Ziemi Bielsko-Bialskiej. Bielsko-Biała 1980 R. 21.

KbR – Kobieta Radziecka. Vilnius 1979, 1980. [*LI*].

KBydg – Kalendarz Bydgoski na rok 1980. Towarzystwo Miłośników Miasta Bydgoszczy. Bydgoszcz 1980 R. 13.

KEw – Kalendarz Ewangelicki 1980. Warszawa 1980 R. 93.

KGr – Karta Groni. Wydawnictwo społeczno-kulturalne poświęcone sprawom Żywiecczyzny i Beskidów. Nakładem Towarzystwa Miłośników Ziemi Żywieckiej. Żywiec 1980 nr 9/10.

KielStFil – Kieleckie Studia Filologiczne. Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Jana Kochanowskiego. Kielce. Kielce 1980 [t. 1].

Kino – Kino. Miesięcznik poświęcony twórczości i kulturze filmowej. Warszawa 1980 R. 15 nr 1–12.

Kino(czes) – Kino. Praha 1978, 1979. [*ČlČ*].

Kinoizk – Kinoizkustvo. [Bułgaria] 1980. [*LetopS-(Sofija)*].

KiŻ – Kobieta i Życie. [Tygodnik]. Warszawa 1980 R. 30 nr 1–52.

Kj – Kujawy. Tygodnik społeczno-polityczny. Bydgoszcz, Toruń, Włocławek. Bydgoszcz 1979 R. 11 nr 1–52, 1980 R. 12 nr 1–52/53.

KKat – Kalendarz Katolicki 1980. Społeczne Towarzystwo Polskich Katolików. Warszawa 1980.

Kl – •Kultura. Tygodnik społeczno-kulturalny. Warszawa 1980 R. 18 nr 1–51/52.

KL – Kurier Lubelski. Dziennik. Lublin 1980 R. 24 nr 1–280.

KlDśl – Kultura Dolnośląska. Kwartalnik. Pismo dolnośląskiego ruchu społeczno-kulturalnego. Wrocław 1980 nr 1–4.

KliT – Kultura i Ty. Miesięcznik ruchu kulturalnego. Warszawa 1980 nr 1–12.

KlOWP – Kultura i Oświata. Czasopismo wojskowych działaczy kultury. Zarząd Kultury i Oświaty Głównego Zarządu Politycznego WP. Warszawa 1980 R. 16 nr 1–4.

KlS – Kultura i Społeczeństwo. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Socjologicznych. Warszawa 1980 t. 24 nr 1/2–3/4.

Klt – Kultura. Szkice. Opowiadania. Sprawozdania. [Miesięcznik]. Instytut Literacki. Paryż 1980 nr 1/2–12.

KltPol – Kultura polska 77–78. Praca pod red. T. Galińskiego. Warszawa: KAW, 527, [5] s., il., tab.

KLub – Kalendarz Lubelski 1980. Wydawnictwo Lubelskie. Lublin 1979 R. 80 po wznowieniu 23.

KlŽ – Kulturen Život. Skopje 1980. [*ČlJ*].

Km – Kamena. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Pismo Lubelskiego Oddziału Związku Literatów Polskich. Lublin 1980 nr 1–26.

KnNov – Književne Novine. Beograd 1980. [*ČlJ*].

KnReč – Književna Rec. Beograd 1980. [*ČlJ*].

KnSmotra – Književna Smotra. Zagreb 1980. [*ČlJ*].

Knt – Kontynenty. [Miesięcznik]. Warszawa 1980 nr 1–12.

Kntk – Kontakty. Łomżyński tygodnik społeczny. Pismo PZPR. Łomża 1980 nr 1–27.

Kntr(B) – Kontrasty. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Białystok 1980 R. 13 nr 1–12.

KO – Kalendarz Opolski 1980. Opolskie Towarzystwo Kulturalno-Oświatowe. Opole 1980.

KomIB – Komunikaty Instytutu Bałtyckiego. Instytut Bałtycki. Instytut Badawczo-Naukowy. Gdańsk 1979 r. 16 z. 30.*

KomMW – Komunikaty Mazursko-Warmińskie. Kwartalnik. Stacja Naukowa Polskiego Towarzystwa Historycznego (Instytut Mazurski) w Olsztynie. Ośrodek Badań Naukowych im. W. Kętrzyńskiego w Olsztynie. Olsztyn 1980 nr 1–4.

Konkr – Konkrety. Ilustrowany Tygodnik Zagłębia Miedziowego. [Od nr 12:] Tygodnik PZPR. Legnica 1980 R. 9 nr 1–51/52.

KostJ – Kostnicke Jiskry. Praha 1978, 1979. [*ČlČ*].

KoszStMat – Koszalińskie Studia i Materiały. Kwartalnik. Koszaliński Ośrodek Naukowo-Badawczy. Koszalin 1980 nr 1–4.

KP – Kurier Polski. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. [Dziennik]. Warszawa 1980 R. 23 nr 1–275.

KR – Kraj Rad. Radziecki tygodnik ilustrowany Agencji Prasowej Nowosti (APN). Warszawa 1980 R. 23 nr 1–52.

Krb – Krajobrazy. Tygodnik suwalsko-mazurski. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Suwałki 1980 nr 1–18/19, egzemplarz próbny.

KrBB – Kronika. Tygodnik. [Od nr 11:] Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Bielsko-Biała 1980 R. 5 nr 1–52.

KrBdg – Kronika Bydgoska. Towarzystwo Miłośników Miasta Bydgoszczy. Bydgoszcz 1980 t. 5 (1971–1973).

Krkl – Krokodil. Moskva 1979, 1980. [*Kar* 3:4, 13:4; *Szp* 17:16, 37:16, 42:15].

KrMP – Kronika Miasta Poznania. Kwartalnik poświęcony problematyce współczesnego Poznania. Urząd Miejski w Poznaniu. Poznań 1980 R. 48 nr 1–4.

KrStP – Krakowskie Studia Prawnicze. Polska Akade-

http://rcin.org.pl

mia Nauk – Oddział w Krakowie. Komisja Nauk Prawnych. Wrocław 1980 t. 13.*

KrTd – Kronika Tygodniowa. Głos Ludowy. Toronto 1980 R. 40 nr 1–48.

KrUJ – Kronika Uniwersytetu Jagiellońskiego. Za lata akademickie 1972/1973–1974/1975. Uniwersytet Jagielloński. Warszawa, Kraków 1980.

KrW – Kronika Warszawy. [Kwartalnik]. Warszawa 1980 nr 1–4.

KrWlkp – Kronika Wielkopolski. Urząd Wojewódzki w Poznaniu. Warszawa, Poznań 1980 nr 1–4.

Księg – Księgarz. Kwartalnik. Stowarzyszenie Księgarzy Polskich. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–4.

KsŚl – Książnica Śląska. Biblioteka Śląska w Katowicach. Katowice 1980 t. 20: 1975–1978. [Poprzednio pt. Biuletyn Biblioteki Uniwersytetu Śląskiego].

KSz – Kurier Szczeciński. Dziennik. Szczecin 1980 nr 1–282.

KŚlTMMB – Kalendarz Śląski 1980. Towarzystwo Miłośników Bytomia. Bytom 1979.

Kul – Kulisy. [Tygodniowy dodatek do dziennika] Express Wieczorny. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–51/52.

KwH – Kwartalnik Historyczny. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Warszawa 1980 R. 87 z. 1–3/4.

KwHN – Kwartalnik Historii Nauki i Techniki. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Nauki, Oświaty i Techniki. Warszawa 1980 R. 25 nr 1–4.

KwHPrP – Kwartalnik Historii Prasy Polskiej. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Pracownia Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego XIX i XX wieku. Wrocław 1980 R. 19 nr 1–4.

Kwiaty – Kwiaty. Ilustrowany magazyn kwartalny. Czasopismo CZSR „Samopomoc Chłopska" Centralnego Zarządu Ogrodnictwa. Kraków 1980 nr 1–4.

KwN – Kwartalnik Neofilologiczny. Polska Akademia Nauk. Komitet Neofilologiczny. Warszawa 1980 R. 27 z. 1–4.

KwNOpol – Kwartalnik Nauczyciela Opolskiego. Związek Nauczycielstwa Polskiego w Opolu. Instytut Kształcenia Nauczycieli i Badań Oświatowych w Opolu. Opole 1980 R. 22 nr 1–3/4.

KwO – Kwartalnik Opolski. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Opolu. Opole 1980 R. 26 nr 1–4.

KwP – Kwartalnik Pedagogiczny. Instytut Pedagogiki Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa 1980 R. 25 nr 1–4.*

KWr – Kalendarz Wrocławski 1980. Towarzystwo Miłośników Wrocławia. Wrocław 1979.

KZielg – Kalendarz Zielonogórski 1980. Lubuskie Towarzystwo Kultury. Zielona Góra 1979.

L – •Literatura. [Tygodnik]. Warszawa 1980 R. 9 nr 1–51/52.

LbRkP – Lubelski Rocznik Pedagogiczny. Kuratorium Oświaty i Wychowania w Lublinie. Instytut Kształcenia Nauczycieli i Badań Oświatowych w Lublinie. Lublin t. 8: 1980 wyd. 1981.*

LD – Lidová Demokracie. Praha 1978, 1979, 1980. [*ČlČ*].

Leng – Lengyelország. Társadalmi, politikai és irodalmi képes folyóirat. [Węgierska wersja czas. Pol'ša]. Warszawa 1980 nr 1–12. Zob. *Pol(ros)*.

LetopS(Sofija) – Letopis na statiite ot b"lgarskite spisanija i sbornici. Dvusedmičen bjuletin. Nacionalna bibliografija na NR B"lgarija. Serija 5. Narodna Biblioteka „Kiril i Metodi". Sofija 1980 R. 29 nr 1–26.

LetopV(Sofija) – Letopis na statiite ot b"lgarskite vestnici. Mesečen bjuletin. Nacionalna bibliografija na NR B"lgarija. Serija 6. Narodna Biblioteka „Kiril i Metodi". Sofija 1980 R. 29 nr 1–3, 5–11.

LI – Literatura i Iskusstvo narodov SSSR i zarubežnych stran. Bibliografičeskij ukazatel'. Vychodit 6 raz v god. Vsesojuznaja ordena „Znak Početa" knižnaja palata. Vsesojuznaja gosudarstvennaja ordena Trudovogo Krasnogo Znameni biblioteka inostrannoj literatury. Moskva 1980 nr 1–6, 1981 nr 1–5.

LISL(A) – Lětopis Instituta za serbski ludospyt. Akademija wědomosćow NDR. Institut za serbski ludospyt. Budyšin.
Rjad A – reč a literatura. 1980 nr 27/1–27/2.

LISL(B) – Lětopis. Jahresschrift des Instituts für sorbische Volksforschung. Akademie der Wissenschaften der DDR. Institut für sorbische Volksforschung. Bautzen. Reihe B: Geschichte. 1980 nr 27/1–27/2.

Lit – Litteraria. Teoria literatury, metodologia, kultura, humanistyka. Wrocławskie Towarzystwo Naukowe. Wrocław 1980 r. 12: Prace Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. Seria A nr 218.

LitAzerb – Literaturnyj Azerbajdžan. [ZSRR] 1979, 1980. [W jęz. ros.; *LI*].

Literatūra – Literatura. Vilnius 1980. [*BiblWil*].

LitFt – Literaturen Front. Sofija 1980. [*LetopV(Sofija)*].

LitG – Literaturnaja Gazeta. Moskva 1980. [*LI*].

LitIM – Literatūra ir Menas. Vilnius 1980. [*BiblWil*; *LI*].

LitKlb – Literatūra ir Kalba. [ZSRR] 1980. [W jęz. litew.; *BiblWil*].

LitMěs – Literární Měsíčník. Praha 1978, 1979, 1980. [*ČlČ*].

LitMt – Literatura i Mastactva. Minsk 1979, 1980. [*LI*; *LitŚ* 3:381].

LitOb – Literaturnoe Obozrenie. Moskva 1980. [*LI*].

LitRos – Literaturnaja Rossija. Moskva 1979, 1980. [*LI*].

LitStPol – Literary Studies in Poland. Etudes Littéraires en Pologne. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Wrocław 1980 t. 5: The romanticism, t. 6: The positivism.

LitŚ – Literatura na Świecie. Miesięcznik. Warszawa 1980 nr 1–12.

LitU – Literaturna Ukraïna. Kiïv 1979, 1980. [*LI*].

LitvaLit – Litva Literaturnaja. Vilnius 1980. [W jęz. ros.; *BiblWil*].

LMS – Letopis Matice Srpske. Novi Sad 1980. [*ČlJ*].

LP – Lingua Posnaniensis. Czasopismo poświęcone językoznawstwu porównawczemu i ogólnemu. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Filologiczno-Filozoficzny. Komisja Językoznawcza. Warszawa 1980 [t.] 22–23.

LPol – Listy do Polaków. [Miesięcznik]. Organ Koła Niezależnych Dziennikarzy Polskich i „Konfederacji 76". New Yersey 1980 nr 1–11.

LR – Literatura Radziecka. Miesięcznik Związku Pisarzy ZSRR. Moskwa 1980 nr 1–12.

Lubartów – Lubartów i Ziemia Lubartowska. Lubartowskie Towarzystwo Regionalne. Lublin 1980.

http://rcin.org.pl

Lud – Lud. Organ Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego. Wrocław, Poznań 1980 t. 64.

L'ud – L'ud. Bratislava 1978, 1979, 1980. [W jęz. słowackim; *ČlS*].

LudK – Lud. Tygodnik katolicki społeczno-kulturalny założony w 1920. Kurytyba 1980 R. 60 nr 1–33, 39–49.

Maariv – Maariv. [Izrael] 1980. [W jęz. hebr.; *R. Löw*].

MatZachPom – Materiały Zachodniopomorskie. Muzeum Narodowe. Szczecin t. 23: 1977 wyd. 1980.*

MczL – •Miesięcznik Literacki. Warszawa 1980 R. 15 nr 1–12.

Md – Meander. Miesięcznik poświęcony kulturze świata starożytnego. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej. Warszawa 1980 R. 35 nr 1–12.

Mer – Merkuriusz. Miesięcznik studencki. Pismo warsztatowe Pomagisterskiego Dziennego Studium Dziennikarstwa Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa 1980 nr 1–9.

Merkur – Merkur. Stuttgart 1980. [*Tw* 3:153, 6:153].

MF – Mladá Fronta. Praha 1978, 1979. [*ČlČ*].

MgzByt – Magazyn Bytomski. Towarzystwo Miłośników Bytomia. Bytom 1980.

MgzKlt – Magazyn Kulturalny. Kwartalnik. Krakowski Dom Kultury „Pałac pod Baranami". Kraków 1980 nr 1–4.

MgzR – Magazyn Rodzinny. [Miesięcznik]. Warszawa 1980 R. 7 nr 1–12.

MgzStud – Magazyn Studencki. Jedniodniówka Klubu Dziennikarzy Studenckich przy Zarządzie Krakowskim SZSP. Kraków 1980 nr z I, V, VII, XII, nr spec. jesień.

MigEcho – Migrant-Echo. Culture – Ethnicity – Religion. Society of Christ for Polish Emigrants – Andrzej Woźnicki. San Francisco 1980 t. 9 nr 1–2.

MiZm – Morze i Ziemia. Almanach społeczno-kulturalny. Szczecińskie Towarzystwo Kultury. Szczecin 1980 nr z I, IV, VIII.

MlTech – Młody Technik. Popularny miesięcznik naukowo-techniczny. Warszawa 1980 R. 30 nr 1–12.

MnP – Monitor Polski. Dziennik Urzędowy Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. Warszawa 1980 nr 1–31.*

Monde – Le Monde. Paris 1979, 1980. [*K* 1:8, 10:12, 22:12, 43:12; *L* 20:16; *TgP* 43:6; *TrL* 244:6].

Morze – Morze. [Miesięcznik]. Warszawa, Gdynia, Szczecin 1980 R. 36/56 nr 1–12.

Mosaic – Mosaic. A journal for the comparative study of literature and ideas published by the University of Manitoba Press. Winnipeg, Canada R3 T2 N2 1977–78 R. 11 nr 1–4, 1978–79 R. 12 nr 1–4.

Most – Mostovi. Beograd 1980. [*ČlJ*].

Mot – Motywy. Tygodnik Związku Harcerstwa Polskiego. Warszawa 1980 R. 30 nr 1–51/52. Dod.: Motywy – Propozycje. zob. *MotP*.

MotP – Motywy – Propozycje. [Dod. do czas. Motywy]. Warszawa 1980 nr 1–51/52. Zob. *Mot*.

MPhP – Mediaevalia Philosophica Polonorum. Academie Polonaise des Sciences. Institut de Philosophie et de Sociologie. Wrocław 1980 t. 25.*

MPol – Myśl Polska. Dwutygodnik poświęcony życiu i kulturze Narodu. „Myśl Polska". Londyn 1980 R. 38 nr 1/2–22/23.

MsSt – Miscellanea staropolskie. Cz. 5. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Wrocław: Ossol., 299 s. Archiwum Literackie, 23.

MtPol – Monatsschrift Polen. Illustrierte Monatsschrift. [Niemiecka wersja czas. Polska dla RFN]. Warszawa 1980 nr 1–12. Zob. *Pol*.

MW – Mówią wieki. Magazyn historyczny Ministerstwa Oświaty i Wychowania. [Miesięcznik]. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia" przy współudziale Polskiego Towarzystwa Historycznego. Warszawa 1980 R. 23 nr 1–12.

Mz – Muzyka. Kwartalnik poświęcony historii i teorii muzyki. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Warszawa 1980 R. 25 nr 1–4.

MzWl – Muzea Walki. Rocznik muzeów historii walk rewolucyjnych i narodowowyzwoleńczych. Warszawa 1980 t. 13.*

N – Nurt. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Poznań 1980 nr 1–12.

NadW – Nad Wartą. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Woj. sieradzkie. Sieradz 1980 [R. 1] nr 1–23/24.

NaszeProbl – Nasze problemy. Pismo Zarządu Głównego RSW „Prasa-Książka-Ruch". [Miesięcznik]. Warszawa 1980 R. 22 nr 1–12.

Naut – Nautologia. Kwartalnik. Polskie Towarzystwo Nautologiczne. Gdynia 1980 R. 15 nr 1–4.

ND – Nowe Drogi. Organ teoretyczny i polityczny Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Miesięcznik]. Warszawa 1980 R. [34] nr 1–12.

Ndid – Neodidagmata. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Instytut Nowych Technik Kształcenia. Poznań 1980 t. 13.*

NdKl – Narodna Kultura. Sofija 1980. [*LetopV*(*Sofija*)].

NdMl – Narodna Mladež. Sofija 1980. [*LetopV*(*Sofija*)].

Ndod – Nadodrze. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Organ Lubuskiego Towarzystwa Kultury. Zielona Góra 1980 R. 24 nr 1–26.

NdPrd – Nedeľná Pravda. [Czechosłowacja] 1978, 1979, 1980. [W jęz. słowackim; *ČlS*].

NdW – Nad Wartą. Magazyn społeczno-kulturalny województwa częstochowskiego. [Miesięcznik]. Częstochowa 1980 R. 22 nr 1–12.

NeueZZtg – Neue Zürcher Zeitung. Zürich 1980. [*NKs* 17:109; *TdP* 25:1, *ŻW* 175:6].

NewYorkT – The New York Times. New York 1979, 1980. [*EK* 104:4; *Nwn* 238:4; *P* 1819:12; *TeP* 5:42].

Nhel – Neohelicon. Acta Comparationis Litterarum Universarum. Akademiai Kiadó. Budapest. John Bnjamins B. V. Amsterdam. Budapest 1979/80 R. 7 t. 2.*

Nike – Nike. Dodatek literacki tygodnika Żołnierz Polski [do nr 5, 12, 19, 24, 30, 35, 42, 51/52]. Warszawa 1980 nr 1–8. Zob. *ŻPol*.

NIN – NIN. [Jugosławia] 1980. [*ČlJ*].

Niva – Niva. Belaruski gramadska-kul'turny tydnevik. Belastok 1980 R. 25 nr 1–51/52. Dod.: Zorka zob. *Zorka*.

NiW – Nauczyciel i Wychowanie. Dwumiesięcznik. Zarząd Główny ZNP. Warszawa 1980 nr 1–6.

NJln – Nowiny Jeleniogórskie. Tygodnik ilustrowany. [Od nr 11 podtytuł:] Tygodnik Polskiej Zjednoczonej

http://rcin.org.pl

Partii Robotniczej; [od nr 14:] Tygodnik PZPR. Jelenia Góra 1980 R. 22 nr 1–52/53.

NKlub – Nasz Klub. Czasopismo ZSMP. [Miesięcznik]. Warszawa 1980 [R. 17] nr 1–12.

NKn – Nové Knihy. [Czechosłowacja] 1979, 1980. [W jęz. słowackim; *ČlS*].

NKs – Nowe Książki. Przegląd literacki i naukowy. Dwutygodnik. Warszawa 1980. nr 1–24.

NMak – Nova Makedonija. Skopje 1980. [*ČlJ*].

NMed – Nowy Medyk. Dwutygodnik studencki. Pismo pod patronatem SZSP. Warszawa 1980 R. 28 [właśc.] 26 nr 1–21.

NouvLit – Les Nouvelles Littéraires. Paris 1980. [*K* 11:12, 31:12; *ŻW* 271:4].

Novum – Novum. [Miesięcznik]. Instytut Prasy i Wydawnictw „Novum". Warszawa 1980 nr 1–12.

Now – Nowiny. Tygodnik społeczno-gospodarczy. Rybnik 1980 R. 24 nr 1–53.

NowGl – Nowiny Gliwickie. Tygodnik. Gliwice 1980 R. 25 nr 1–51.

NowK – Nowiny-Kurier. Tel-Aviv 1980. [W jęz. hebr.; *R. Löw*].

NP – Nasza Przeszłość. Studia z dziejów Kościoła i kultury katolickiej w Polsce. [Półrocznik]. Kraków 1980 t. 53–54.

Npdl – Niepodległość. Czasopismo poświęcone najnowszym dziejom Polski. Instytut J. Piłsudskiego poświęcony badaniom najnowszej historii Polski. Nowy Jork, Londyn 1980 t. 13 po wznowieniu.*

NPol – Nauka Polska. Czasopismo poświęcone rozwojowi nauki w Polsce. Miesięcznik. Polska Akademia Nauk. Wrocław 1980 R. 28 nr 1–12.

NPrawo – Nowe Prawo. Czasopismo poświęcone zagadnieniom praktyki wymiaru sprawiedliwości. Warszawa 1980 R. 36 nr 1–11/12.

NRaz – Naši Razgledi. Ljubljana 1980. [*ČlJ*; *LitŚ* 12:348, 349].

NRodz – Nasza Rodzina. Miesięcznik. Paris 1980 nr 1–12.

NSl – Nové Slovo. [Czechosłowacja] 1979, 1980. [W jęz. słowackim; *ČlS*].

NSv – Nová Svoboda. Ostrava 1978, 1979. [*ČlČ*].

NSz – Nowa Szkoła.' Miesięcznik społeczno-pedagogiczny. Ministerstwo Oświaty i Wychowania. Warszawa 1980 R. 36 nr 1–12.

NszGl – Nasz Głos. Pismo młodzieży szkół średnich miasta Krakowa. Młodzieżowe Towarzystwo Przyjaciół Nauki i Sztuki. Kraków 1980 nr z III, VI, IX/XII.

NszGz – Nasza Gazetka. Pismo miesięczne wydawane przez Towarzystwo Dom Polski w Zurychu. Zurych 1980 nr 9 (54), 3–10.

NšKl – Naša Kul'tura. Literaturnij ta populjarno-naukovij žurnal. [Miesięcznik]. Dod. do Našogo slova. Varšava 1980 nr 1–12.

NšRod – Naše Rodina. [Czechosłowacja] 1978, 1979, 1980. [W jęz. czes.; *ČlČ*].

NTr – Nasza Trybuna. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Warszawa, Ciechanów, Ostrołęka, Płock, Siedlce 1980 R. 27 nr 1–283. Dod.: Tygodnik Ciechanowski zob. *TgCiech*, Tygodnik Siedlecki zob. *TgSiedl*.

NW – Nowa Wieś. Ilustrowany magazyn dla młodzieży – pismo ZSMP. [Tygodnik]. Warszawa 1980 nr 1–51/52.

Nwc – Nowości. Dziennik toruński. Toruń 1980 R. 13 nr 1–280.

Nwn – Nowiny. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A. Krosno, Przemyśl, Rzeszów, Tarnobrzeg. 1980 nr 1–283. Dod.: Stadion 1980 nr 1–52.

NWz – •Nowy Wyraz. Miesięcznik literacki młodych. Młodzieżowa Agencja Wydawnicza. Warszawa 1980 R. 9 nr 1–12.

NŽiv – Nový Život. [Jugosławia] 1980. [*ČlJ*].

OB – Orzeł Biały. Polska walcząca o wolność. Miesięcznik poświęcony zagadnieniom współczesnym. Z dod.: Na Antenie. Stowarzyszenie Kombatantów Polskich. Londyn 1980 nr 185–196.

Od – Odra. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Wrocław 1980 R. 20 nr 1–12.

Odgl – Odgłosy. Tygodnik społeczno-kulturalny. Łódź 1980 R. 23 nr 1–51/52.

Odjek – Odjek. Sarajevo 1980. [*ČlJ*].

OfP – •Oficyna Poetów. Kwartalnik. Poets' and Painters Press. London 1980 R. 15 nr 1–2.

Ogn – Ogniwo. [Miesięcznik]. Ministerstwo Szkolnictwa CRS w Państwowym Wydawnictwie Pedagogicznym w Pradze. Český Těšin 1979/80 R. 35 nr 5–10, 1980/81 R. 36 nr 1–4.

Ohnik – Ohník. [Czechosłowacja] 1978/79, 1979/80, 1980/81. [W jęz. słowackim; *ČlČ*].

Oko – Oko. Zagreb 1980. [*ČlJ*].

On – Onomastica. Pismo poświęcone nazewnictwu geograficznemu i osobowemu. Polska Akademia Nauk. Komitet Językoznawstwa. Wrocław 1980 R. 25.

Op – Opole. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Opole 1980 R. 11 nr 1–12.

Orbita – Orbita. [Bułgaria] 1980. [*LetopS*(*Sofija*); *LetopV*(*Sofija*)].

OssRom – L'Osservatore Romano. Wydanie polskie. [Miesięcznik]. Citta' del Vaticano 1980 R. 1 nr 1/2–8, 10–11.*

OstrKlM – Ostravský Kulturní Měsičník. Ostrava 1978, 1979. [*ČlČ*].

OstrVeč – Ostravský Večerník. Ostrava 1978, 1979. [*ČlČ*].

OśwD – Oświata Dorosłych. Problemy kultury i wychowania. Miesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–10.

OxSlP – Oxford Slavonic Papers. Oxford University Press. Oxford 1980 t. 13.*

P – Przekrój. [Tygodnik]. Kraków 1980 nr 1813–1863/1864.

Paideia – Paideia. Międzynarodowy Rocznik Pedagogiczny. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Pedagogicznych. Wrocław 1980 t. 7–8.*

Pan – Panorama. Tygodnik ilustrowany. Katowice 1980 nr 1–51/52.

PanBg – Panorama Bułgarska. Magazyn społeczno-kulturalny. [Miesięcznik]. Bułgarski Ośrodek Informacji i Kultury. Warszawa 1980 nr 1–12.

PanLesz – Panorama Leszczyńska. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Leszno 1979 R. 1 nr 1–3, 1980 R. 2 nr 1–52.

http://rcin.org.pl

PanPn – Panorama Północy. [Tygodnik]. Olsztyn 1980 R. 24 nr 1–37.

PapStCL – Papers and Studies in Contrastive Linguistics. The Polish-English Contrastive Project. Adam Mickiewicz University, Poznań, Center for Applied Linguistics, Arlington, Virginia. Poznań 1980 t. 11 12.*

Pdkrp – Podkarpacie. Tygodnik społeczno-polityczny. [Od nr 43 podtytuł:] Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Krosno 1980 R. 10 nr 1–52.

Per – Perspektywy. Ilustrowany tygodnik polityczno-informacyjny. Warszawa 1980 R. 12 nr 1–51/52.

PerP – Perspectives Polonaises. Revue mensuelle. L'Institut Polonais des Affairs Internationales. Varsovie 1980 t. 23 nr 1–11/12.

Persp – Perspectives. A Polish-American educational and cultural bi-monthly. Washington 1980 R. 10 nr 1–6.

15Dana – [Petnaest] 15 Dana. Zagreb 1980. [*ČlJ*].

PgGltd – Przegląd Glottodydaktyczny. Ministerstwo Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki. Uniwersytet Warszawski. Międzyuczelniany Ośrodek Metodyki Nauczania Języków Obcych. Warszawa 1980 t. 5 wyd. 1981.*

Pgl – Poglądy. Pismo społeczno-kulturalne. [Dwutygodnik]. Katowice 1980 R. 18 nr 1–24.

PgRus – Przegląd Rusycystyczny. [Kwartalnik]. Polskie Towarzystwo Rusycystyczne. Warszawa 1980 R. 3 z. 1–4.

PgT – Program Teatru...

PhAg – Philosophon Agora. Artykuły, tłumaczenia, recenzje. Koło Naukowe Filozofów UMCS. Lublin 1980 nr 1.

PiP – Państwo i Prawo. Miesięcznik. Polska Akademia Nauk. Instytut Państwa i Prawa. Warszawa 1980 R. 35 nr 1 12.

Pj – Przyjaźń. Magazyn ilustrowany. [Tygodnik]. Organ Zarządu Głównego Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej. Warszawa 1980 nr 1–51/52.

Pjk – Przyjaciółka. Tygodnik. Warszawa 1980 nr 1–51/52.

Pkl – Pokolenia. [Miesięcznik]. Organ Rady Głównej FSZMP. Warszawa 1980 R. 18 nr 1–12.

Plam"k – Plam"k. [Bułgaria] 1980. [*GR* 238:6: *LetopS(Sofija)*].

Plnc – Polonica. Rocznik. Polska Akademia Nauk. Instytut Języka Polskiego. Wrocław 1980 t. 6 wyd. 1981.

Plnk – Polonistyka. Dwumiesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1980 R. 33 nr 1–6.

Plst – Palestra. [Miesięcznik]. Organ Naczelnej Rady Adwokackiej. Wydawnictwo Prawnicze. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–11/12.

Plt – Polityka. [Tygodnik]. Warszawa 1980 R. 24 nr 1 51/52.

Plt(Jg) – Politika. Beograd 1979, 1980. [*ČlJ*; *Kino* 10:14].

Pl – Płomyk. Dwutygodnik dla młodzieży. Warszawa 1980 [R. 64] nr 1–24.

Plcz – Płomyczek. Dwutygodnik dla dzieci. Warszawa 1980 nr 1–24.

PlWl – Południowa Wielkopolska. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Kalisz 1980 R. 19 nr 1–12.

PmBK – Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej. Polska Akademia Nauk Biblioteka Kórnicka. Poznań 1980 z. 15 16.

PmL – Pamiętnik Literacki. Czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Wrocław 1980 R. 71 z. 1–4.

PmLit – Pamiętnik Literacki. Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie. Londyn 1980 t. 3.

PmS – Pamiętnik Słowiański. Czasopismo naukowe poświęcone słowianoznawstwu. Polska Akademia Nauk. Komitet Słowianoznawstwa. Wrocław 1980 t. 30: wyd. 1981.

PmT – Pamiętnik Teatralny. Kwartalnik poświęcony historii i krytyce teatru założony przez Leona Schillera. Polska Akademia Nauk, Instytut Sztuki. Warszawa 1980 R. 29 z. 1–3/4.

PnPol – Panorama Polska. Nasza Ojczyzna. Pismo Towarzystwa Łączności z Polonią Zagraniczną „Polonia". [Miesięcznik]. Warszawa 1980 R. 25 nr 1–12.

Po – •Poezja. [Miesięcznik]. Warszawa 1980 R. 15 nr 1–12.

Pochodeň – Pochodeň. Hradec Králové 1978, 1979. [*ČlČ*].

Pol – Polska. Czasopismo ilustrowane. Ukazuje się w językach: polskim, angielskim, francuskim, hiszpańskim, niemieckim [dla RFN] i szwedzkim. Warszawa 1980 nr 1–12. Zob. *Pol(am)*, *Pol(ang)*, *Pol(fr)*, *Pol(hiszp)*, *MtPol*, *TidPol*.

Pol(am) – Poland. Illustrated magazine. American edition. [Amerykańska wersja czas. Polska]. Warszawa 1980 nr 3–12, 1981 nr 1–2. [W stosunku do *Pol* i in. wersji obcojęzycznych przesunięcie numeracji o 2 miesiące]. Zob. *Pol*.

Pol(ang) – Poland. Illustrated magazine. [Angielska wersja czas. Polska]. Warszawa 1980 nr 1 12. Zob. *Pol*.

PolAS – Polish American Studies. A journal of Polish American history and culture. [Półrocznik]. Polish American Historical Association. Chicago 1980 R. 37 nr 1–2.

PolASt – Polish Art Studies. Studies in art history. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Wrocław 1980 t. 2.

Pol(czes) – Polsko. Společenský, politický, literární a umělecký ilustrovaný magazín. [Czeska wersja czas. Pol'ša]. Warszawa 1980 nr 1–12. Zob. *Pol(ros)*.

Pol(fr) – La Pologne. Mensuel illustré. [Francuska wersja czas. Polska]. Warszawa 1980 nr 1–12. Zob. *Pol*.

Pol(hiszp) – Polonia. Revista ilustrada. [Hiszpańska wersja czas. Polska]. Warszawa 1980 nr 1–12. Zob. *Pol*.

Polja – Polja. Novi Sad 1980. [*ČlJ*].

Pol(niem) – Polen. Gesellschaftspolitisches und kunstliterarisches Magazin. [Wydanie czas. Pol'ša dla NRD]. Warszawa 1980 nr 1–12. Zob. *Pol(ros)*.

PolPersp – Polnische Perspektiven. Monatschrift. Warszawa 1980 R. 10 nr 1–11/12.

Pol(ros) – Pol'ša. Obščestvenno-političeskij i literaturno-chudožestvennyj illustrirovannyj žurnal. Vychodit na russkom, vengerskom, nemeckom, češskom i slovackom jazykach. Warszawa 1980 nr 1–12. Zob. *Leng*, *Pol(czes)*, *Pol(niem)*.

PolWAf – Polish Western Affairs. Instytut Zachodni w Poznaniu. Poznań 1980 t. 21 nr 1.*

Pomer – Pomerania. [Miesięcznik]. Zarząd Główny Zrze-

http://rcin.org.pl

szenia Kaszubsko-Pomorskiego. Gdańsk 1980 R. 17 nr 1–11/12.

PorBibl – Poradnik Bibliotekarza. [Miesięcznik]. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Warszawa 1980 R. 32 nr 1–11/12.

PorJ – Poradnik Językowy. Miesięcznik założony w r. 1901 przez Romana Zawilińskiego. [Wychodzi 10 razy w roku]. Organ Towarzystwa Kultury Języka. Warszawa 1980 z. 1–9/10.

PortrBiblPol – Portrety bibliotekarzy polskich. Wrocław 1980 Ossol., 302 s., portr. (Książki o Książce).

Positif – Positif. [Francja] 1980. [*K* 32:12].

PP – Prasa Polska. Pismo Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich. [Miesięcznik]. Warszawa 1980 R. 34 nr 1–12.

PPer – Polish Perspectives. [Miesięcznik]. Polish Institute of International Affairs. Warszawa 1980 t. 23 nr 1–12.

PR – The Polish Review. [Kwartalnik]. Polish Institute of Arts and Sciences in America. New York 1980 t. 25 nr 1–4.

Praca – Práca. Bratislava 1978, 1980. [*ČlS*].

Prace – Práce. Praha 1978, 1979, 1980. [*ČlČ*].

Pravda(S) – Pravda. Bratislava 1978, 1980. [*ČlS*].

PrBabg – Prace Babiogórskie. Ośrodek Kultury Turystyki Górskiej PTTK na Babiej Górze. Kraków 1980 [za r.] 1979.

PrF – Prace Filologiczne założone w r. 1888 przez A. A. Kryńskiego. Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa 1980 t. 29.

Prg – Pergalė. Vilnius 1980. [*BiblWil*; *LI*].

PrKHl – Śląskie miscellanea. Literatura – folklor. Zbiór studiów pod red. D. Simonides i J. Zaremby. Polska Akademia Nauk, Oddział w Katowicach. Wrocław 1980 Ossol., 126 s. Prace Komisji Historycznoliterackiej, 3.

Prm – Prometej. Magazyn młodzieżowy. Miesięcznik Federacji Socjalistycznych Związków Młodzieży Polskiej. Rzeszów 1980 R. 11 nr 1–12.

Prnt – Prezentacje. Miesięcznik teoretyczno-polityczny. Materiały z prasy zagranicznej. Warszawa 1980 nr 1–12.

PrNUSl – Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Katowice 1980.
Nr 323: Idea pracy w literaturze rosyjskiej.
Nr 341: Współczesna polszczyzna i jej odmiany.
Nr 351: Prace Historycznoliterackie, 15: Aspects of tragedy in the twentieth century English and American literature.
Nr 352: Prace Historycznoliterackie, 16: Studia z literatur romańskich.
Nr 354: Socjolingwistyka, 3.*
Nr 357: Problemy semiotyczne filmu.
Nr 358: Z problemów integracji i unifikacji II Rzeczypospolitej.*
Nr 359: Semantyka w badaniach konfrontatywnych języka rosyjskiego i polskiego.*
Nr 361: Z teorii i praktyki dydaktycznej języka polskiego.
Nr 362: Prace Językoznawcze, 5: Filologia Rosyjska.
Nr 367: Prace Pedagogiczne, 13.*
Nr 377: Prace Językoznawcze, 6: Filologia Rosyjska.
Nr 378: Neophilologica, 1: Studia językoznawcze.*
Nr 382: Prace Pedagogiczne, 14.*
Nr 383: Wśród zagadnień polskiej literatury barokowej. Cz. 1: Światopogląd – genologia – topika.
Nr 384: Wśród zagadnień polskiej literatury barokowej. Cz. 2: Motywy – inspiracje – recepcja.
Nr 392: Prace Historycznoliterackie, 17: Podróż i historia. Z motywów literatury Oświecenia i Romantyzmu.
Nr 394: Studia Iuridica Silesiana, 7.
Nr 396: O kształceniu pedagogiczno-artystycznym.*
Nr 400: Zagadnienie prądów i kierunków w literaturze rosyjskiej.
Nr 405: Prace Językoznawcze, 7: Studia historycznojęzykowe.

Probl – Problemy. Miesięcznik Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. Warszawa 1980 nr 1–12.

Prof – Profile. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Rzeszów 1980 nr 1–12.

PrP – Prace Polonistyczne. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Łódź 1980 ser. 36.

PrRus – Prace Rusycystyczne. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Olsztynie. Olsztyn 1980 [nr 1].

PrWNH – Prace Wydziału Nauk Humanistycznych. Bydgoskie Towarzystwo Naukowe. Warszawa, Poznań 1980.
Seria C. Nr 22: Prace Komisji Historii, 14.

PrzB – Przegląd Biblioteczny. Polska Akademia Nauk – Biblioteka w Warszawie. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Warszawa 1980 R. 48 nr 1–4.

Przewodnik Bibliograficzny. Urzędowy wykaz druków wydanych w Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. [Tygodnik]. Biblioteka Narodowa. Instytut Bibliograficzny. Warszawa 1980 R. 36 (48) nr 1–51/52, 1981 R. 37 (49) nr 1–51/52; Seria uzupełniająca: Druki do użytku wewnętrznego, 1980 R. 12 nr 1–4, 1981 R. 13 nr 1–3.

PrzH – Przegląd Historyczny wydawany przez Towarzystwo Miłośników Historii w Warszawie i Oddział Polskiego Towarzystwa Historycznego. [Kwartalnik]. Warszawa 1980 t. 71 z. 1–4.

PrzHm – Przegląd Humanistyczny. [Miesięcznik]. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–12.

PrzHO – Przegląd Historyczno-Oświatowy. Kwartalnik Związku Nauczycielstwa Polskiego poświęcony dziejom wychowania i oświaty. Warszawa 1980 R. 23 nr 1–4.

PrzKon – Przegląd Koniński. Tygodnik PZPR. Konin 1979 R. 1 nr 1–2, 1980 R. 2 nr 1–52.

PrzkOp – Przekazy i Opinie. Kwartalnik. Komitet do Spraw Radia i Telewizji, Ośrodek Badania Opinii Publicznej i Studiów Programowych. Warszawa 1980 R. [6] nr 1–4.

PrzKsWyd – Przegląd Księgarski i Wydawniczy. Zjednoczenie Księgarstwa. Warszawa 1980 nr 1/2–12.

PrzLub – Przegląd Lubuski. Kwartalnik. Towarzystwo Wiedzy Powszechnej w Zielonej Górze. Zielona Góra 1980 R. 9 nr 1/2–4.

PrzmGn – Przemiany Ziemi Gnieźnieńskiej. Miesięcznik. Gniezno 1980 R. 16 nr 1–12.

Przm(K) – Przemiany. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Kielce 1980 R. 11 nr 1–12.

PrzO – Przegląd Orientalistyczny. Kwartalnik. Polskie Towarzystwo Orientalistyczne. Warszawa 1980 nr 1–4.

http://rcin.org.pl

PrzOW – Przegląd Oświatowo-Wychowawczy. Kwartalnik. Instytut Kształcenia Nauczycieli i Badań Oświatowych w Krakowie. Kraków 1980 R. 7 nr 1–3/4.

PrzP – Przegląd Psychologiczny. Kwartalnik. Polskie Towarzystwo Psychologiczne. Wrocław 1980 t. 23 nr 1–4.*

PrzPl – Przegląd Polonijny. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Komitet Badania Polonii. Wrocław 1980 R. 6 nr 1–4.

PrzPowsz – Przegląd Powszechny – Sodalis Marianus. Miesięcznik katolicki. Londyn 1980 nr 1–11.

PrzPrusz – Przegląd Pruszkowski. Pruszkowskie Towarzystwo Kulturalno-Naukowe. Mazowiecki Ośrodek Badań Naukowych w Warszawie. Stacja Naukowa w Pruszkowie. [Pruszków] 1980 z. 1–2.

PrzS – Przegląd Socjologiczny. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Łódź 1980 t. 32 z. 1.

PrzStM – Przegląd Stosunków Międzynarodowych założony przez Józefa Kokota. [Dwumiesięcznik]. Instytut Naukowy Zakładu Stosunków Międzynarodowych. Instytut Śląski w Opolu. Opole 1980 nr 1–6.

PrzTech – Przegląd Techniczny. Innowacje. [Tygodnik]. Warszawa 1980 nr 1–51/52.

PrzwK – Przewodnik Katolicki. [Tygodnik]. Księgarnia św. Wojciecha w Poznaniu. Poznań 1980 nr 1–51/52.

PrzyjDz – Przyjaciel Dziecka. Miesięcznik Zarządu Głównego TPD. Warszawa 1980 R. 23 nr 1–12. Dod.: Wesołe Podwórka. Zob. *PrzyjDz(dod)*.

PrzyjDz(dod) – Wesołe Podwórka. Dodatek do „Przyjaciela Dziecka". Warszawa 1980 nr 1 12. Zob. *PrzyjDz*.

PrzZ – Przegląd Zachodni. Dwumiesięcznik. Instytut Zachodni w Poznaniu. Poznań 1980 R. 36 nr 1–5/6.

PrzZach – Przegląd Zachodni. Miesięcznik Związku Polskich Ziem Zachodnich. Londyn 1980 R. 31 nr 1/2.

PrzZP – Przegląd Zachodniopomorski. Wyższa Szkoła Pedagogiczna. Instytut Zachodnio-Pomorski. Szczecin 1980 R. 24 nr 1 4.

PSB – The Polish Sociological Bulletin. Quarterly of the Polish Sociological Association. Wrocław 1980 nr 1–4.*

PsnNov – Pesničke Novine. [Jugosławia] 1980. [*ČlJ*].

PSzL – Polska Sztuka Ludowa. [Kwartalnik]. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Wrocław, Warszawa 1980 R. 34 nr 1 4.

PŚ – Poznaj świat. Magazyn geograficzny. [Miesięcznik]. Magazyn Polskiego Towarzystwa Geograficznego. Warszawa 1980 R. 28 nr 1–12.

Pt – Punkt. Almanach gdańskich środowisk twórczych. [Kwartalnik]. Gdańsk 1980 nr 9–12.

Ptat – Podtatrze. Rada Narodowa Miasta Zakopanego i Gminy Tatrzańskiej. Zakopane 1980 wiosna/lato, jesień, zima.

Ptech – Politechnik. Tygodnik studencki. Pismo społeczno-polityczne. Warszawa 1980 nr 1–40/41.

Puls – Puls. Sofija 1979, 1980. [*Kino* 10:15; *LetopV(Sofija)*].

Pvd – Pravda. Plzeň 1978, 1979. [*ČlČ*].

PŻ – Prawo i Życie. Tygodnik społeczno-prawny. Zrzeszenie Prawników Polskich. Warszawa 1980 nr 1–51/52.

QuartReview – The Quarterly Review of Polish Heritage. [Kwartalnik]. Official Publication of the American Council of Polish Cultural Clubs. New York 1980 t. 32 nr 1–2.

QuinzLit – La Quinzaine Littéraire. Paris 1980. [*Tw* 2:147, 148; *ŻW* 236:7].

R.Löw – Informację bibliograficzną uzyskano od Ryszarda Löwa z Izraela.

Raz – Razem. Tygodnik Federacji Socjalistycznych Związków Młodzieży Polskiej. Warszawa 1980 R. 5 nr 1–52.

RBL – Ruch Biblijny i Liturgiczny. Dwumiesięcznik. Polskie Towarzystwo Teologiczne w Krakowie. Kraków 1980 R. 33 nr 1–6.

RbSj – Rabotnica i Sjaljanka. Minsk 1980. [*LI*].

Rč – Rohač. Bratislava 1978, 1979, 1980. [*ČlS: Kar* 3:4, 7:4, 10:5, 11:4, 18:14, 24:5; *Szp* 11:15, 17:16, 22:15, 37:16, 42:15, 51/52:31].

RDO – Rozprawy z Dziejów Oświaty. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Nauki, Oświaty i Techniki. Zakład Dziejów Oświaty. Wrocław 1980 t. 22–23.

Rdr – Radar. Miesięcznik pracy twórczej. Federacja Socjalistycznych Związków Młodzieży Polskiej. Warszawa 1980 R. 31 nr 1–12.

Rdr(niem) – Radar. Jugendzeitschrift aus Polen. Deutsche Ausgabe. Erscheint Zweimonatlich. Warszawa 1980 nr 1–6.

RepPhil – Reports on Philosophy. Jagiellonian University. Polish Scientific Publishers. Warsaw, Cracow 1980 nr 4.

RF – Ruch Filozoficzny. Kwartalnik założony przez Kazimierza Twardowskiego, wydawany przez Polskie Towarzystwo Filozoficzne. Toruń 1980 t. 38 nr 1/2–3/4.

Rg – Regiony. Kwartalnik społeczno-kulturalny. Warszawa 1980 nr 1 4.

RkBN – Rocznik Biblioteki Narodowej. Warszawa 1980 t. 14: 1978.

RkBPAN – Rocznik Biblioteki Polskiej Akademii Nauk w Krakowie. Polska Akademia Nauk, Oddział w Krakowie. Wrocław 1980 R. 25.

RkCh – Rocznik Chopinowski. Towarzystwo im. F. Chopina. Warszawa 1975 t. 9, 1976–1977 t. 10, 1978 t. 11, 1980 t. 12.

RkDolnośl – Rocznik Dolnośląski. Dolnośląskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne. Warszawa, Wrocław 1980 t. 7.

RkGd – Rocznik Gdański. Gdańskie Towarzystwo Naukowe. Wydział I Nauk Społecznych i Humanistycznych. Gdańsk 1980 t. 40 z. 1–2.

RkiB – Roczniki Biblioteczne. Ministerstwo Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki. Warszawa 1979 R. 23 z. 1 wyd. 1980. z. 2 wyd. 1981.

RkiDRL – Roczniki Dziejów Ruchu Ludowego. Zakład Historii Ruchu Ludowego przy NK ZSL. Warszawa 1980 nr 19: 1977–1978, nr 20: 1979/1980.

RkiDSpG – Roczniki Dziejów Społecznych i Gospodarczych = Annales d'histoire sociale et économique. Założone przez Franciszka Bujaka i Jana Rutkowskiego. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Historii i Nauk Społecznych. Warszawa, Poznań 1980 t. 41.

RkiF – Roczniki Filozoficzne. Towarzystwo Naukowe KUL. Lublin 1976 t. 24 z. 1, 4, 1980 t. 28 z. 1, 2, 3.

RkiH – Roczniki Historyczne. Poznańskie Towarzystwo

http://rcin.org.pl

Przyjaciół Nauk. Wydział Historii i Nauk Społecznych. Warszawa, Poznań 1981 R. 46: 1980.

RkiHm – Roczniki Humanistyczne. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Lublin 1980 t. 28 z. 1: Literatura Polska. Sacrum w literaturze, wyd. 1981, z. 2: Historia. Duchowieństwo a powstanie listopadowe, z. 3: Filologia Klasyczna, wyd. 1981, z. 4: Historia Sztuki, wyd. 1982.

RkiNAWF – Roczniki Naukowe AWF. Akademia Wychowania Fizycznego im. K. Świerczewskiego w Warszawie. Warszawa 1980 t. 25.

RkiTK – Roczniki Teologiczno-Kanoniczne. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Lublin 1979 t. 26 z. 1–6, 1980 t. 27 z. 1–4, 6.

RkiUW – Roczniki Uniwersytetu Warszawskiego = Annales Universitatis Varsoviensis. Warszawa 1980 t. 17: 1977.

RkJg – Rocznik Jeleniogórski. Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Jeleniogórskiej. Wrocław 1980 t. 18.

RKJŁ – Rozprawy Komisji Językowej. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Wydział I – Językoznawstwa, Nauki o Literaturze i Filozofii. Łódź 1980 t. 26.*

RkKal – Rocznik Kaliski. Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego w Kaliszu na zlecenie Polskiego Towarzystwa Historycznego Oddział w Kaliszu. Poznań 1980 t. 13.

RkKat – Rocznik Katowicki. Katowickie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne. Katowice 1980 t. 8.

RkKHl – Rocznik Komisji Historycznoliterackiej. Polska Akademia Nauk, Oddział w Krakowie. Komisja Historycznoliteracka. Wrocław 1980 t. 17.

RkKn – Rocznik Koniński. Towarzystwo Społeczno-Kulturalne w Koninie. Poznań 1980 t. 8.

RkKNP – Rocznik Komisji Nauk Pedagogicznych. Polska Akademia Nauk, Oddział w Krakowie. Komisja Nauk Pedagogicznych. Wrocław 1980 t. 26.

RkKosz – Rocznik Koszaliński. Koszaliński Ośrodek Naukowo-Badawczy w Koszalinie. Koszalin 1980 t. 16.

RkKr – Rocznik Krakowski. Towarzystwo Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. Kraków 1980 t. 50.

RkL – Rocznik Literacki 1977. Warszawa 1980.

RkLsz – Rocznik Leszczyński. Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego w Lesznie. Poznań 1980 t. 4 wyd. 1981.

RkŁ – Rocznik Łódzki. Wydawnictwo poświęcone dziejom ziem województw: miejskiego łódzkiego, piotrkowskiego, sieradzkiego i skierniewickiego. Polskie Towarzystwo Historyczne. Oddział w Łodzi. Warszawa, Łódź 1980 t. 29.

RkM – Rocznik Muzeum Narodowego w Warszawie. Annuaire du Musée National de Varsovie. Warszawa 1980 t. 24.*

RkMNKiel – Rocznik Muzeum Narodowego w Kielcach. Muzeum Narodowe w Kielcach. Kraków 1980 t. 11.

RkMT – Rocznik Muzeum w Toruniu. Annuaire de Musée de Toruń. Toruń 1980 t. 7.*

RkNIKNiBO – Rocznik Naukowy IKNiBO [Instytutu Kształcenia Nauczycieli i Badań Oświatowych]. Warszawa, Rembertów 1980.*

RkOr – Rocznik Orientalistyczny. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Orientalistycznych. Warszawa 1980 t. 41 z. 2.

RkPANKr – Rocznik Oddziału PAN w Krakowie za rok 1978. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Wrocław 1980.
Za rok 1980. Wrocław 1981.

RkPg – Rocznik Pedagogiczny. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Pedagogicznych. Wrocław 1980 t. 6.

RkPiG – Rocznik Polityczny i Gospodarczy. Warszawa 1980 t. 23 wyd. 1981.

RkPln – Rocznik Polonijny. Polonijne Centrum Kulturalno-Oświatowe UMCS w Lublinie. Lublin 1980 t. 1.

RkS – Rocznik Slawistyczny. Revue Slavistique. Polska Akademia Nauk. Komitety Językoznawstwa i Słowianoznawstwa. Wrocław 1980 t. 40 cz. 1–2.

RkSn – Rocznik Sanocki. Towarzystwo Rozwoju i Upiększania Miasta Sanoka. Rzeszów 1980 t. 5: Materiały z sesji naukowej zorganizowanej z okazji obchodów 500-lecia zgonu Grzegorza z Sanoka.

RkŚw – Rocznik Świętokrzyski. Prace Humanistyczne. Kieleckie Towarzystwo Naukowe. Warszawa, Kraków 1981 t. 8: 1980.

RkŚwidn – Rocznik Świdnicki. Towarzystwo Regionalne Ziemi Świdnickiej. Świdnica 1980 [t. 8].

RkTLAM – Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza. Warszawa 1980 R. 13: 1978.

RkTor – Rocznik Toruński. Towarzystwo Miłośników Torunia. Toruń 1980 t. 15 wyd. 1981.

RkWr – Rocznik Wrocławski. Towarzystwo Miłośników Wrocławia. Wrocław 1980 t. 19.

RkWSP – Rocznik Naukowo-Dydaktyczny. Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie. Wydawnictwo Naukowe WSP. Kraków 1980.
Z. 72: Prace Historycznoliterackie, 8.

RkWSPRz – Rocznik Naukowo-Dydaktyczny. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Rzeszowie. Rzeszów 1980.
Z. 43: Filologia Germańska, 2.
Z. 44: Historia, 3.*
Z. 46: Filologia Polska, 13.
Z. 47: Filologia Rosyjska, 4.

RL – Ruch Literacki. Dwumiesięcznik. Wydawnictwo Komisji Historycznoliterackiej Polskiej Akademii Nauk Oddział w Krakowie przy współudziale Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza. Kraków 1980 R. 21 z. 1–6.

RLC – Revue de Littérature Comparée. Trimestrielle. Publiée avec le concours du Centre National de la Recherche Scientifique. Paris 1980 t. 54 nr 1–4.

Rlnd – Rilindja. Pristina 1980. [W jęz. alb.; *ČlJ*].

RM – Ruch Muzyczny. Dwutygodnik. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–26.

RMlP – Razem Młodzi Przyjaciele. Pismo młodzieży. Miesięcznik. Polska Macierz Szkolna Zagranicą. Londyn 1980 R. 19 nr z 1 XII.

RMN – Rozprawy i Sprawozdania Muzeum Narodowego w Krakowie = Études et Comptes Rendus du Musée National de Cracovie. Kraków 1980 t. 12 + Suplement.

Romb – Romboid. [Czechosłowacja] 1978, 1980. [W jęz. słowackim; *ČlS*].

Rov – Rovnost. Brno 1978, 1979. [*ČlČ*].

Rozhl – Rozhlad Časopis za serbsku kulturu. Budyšin 1979. [*LISL(A)*].

http://rcin.org.pl

Rozhlas – Rozhlas. [Czechosłowacja] 1978, 1980. [W jęz. słowackim; *ČlS*].

RP – Ruch Pedagogiczny. Dwumiesięcznik. Organ Związku Nauczycielstwa Polskiego. Warszawa 1980 R. 22 nr 1–6.

RPES – Ruch Prawniczy, Ekonomiczny i Socjologiczny. [Kwartalnik]. Organ Uniwersytetu im. A. Mickiewicza i Akademii Ekonomicznej w Poznaniu. Warszawa, Poznań 1980 R. 42 z. 1–4.*

RplPol – Rzeczpospolita Polska. Pismo poświęcone sprawom politycznym, społecznym i kulturalnym. Miesięcznik. Londyn 1980 R. 24 nr 1–12.

RPr – Rudé Právo. Praha 1978, 1979. [*ČlČ*].

RSvL – Revue Svetovej Literatury. Bratislava 1978, 1979, 1980. [*ČlS*].

RTV – RTV. Radio i telewizja. Tygodnik. Warszawa 1980. [R. 36] nr 1–53.

Rzgl – Razgledi. Skopje 1980. [*ČlJ*].

Sc – Scena. Miesięcznik społecznego ruchu kulturalnego. Warszawa 1980 R. 58 nr 1–12.

Scena(Jg) – Scena. Novi Sad 1980. [*ČlJ*].

Scn – Scéna. [Czechosłowacja] 1978, 1979. [W jęz. czes.; *ČlČ*].

ScSc – Science of Science. An international journal of studies on scientific reasoning and scientific enterprise. Polish Academy of Sciences. Committee of the Science of Science. Wrocław 1980 t. 1 nr 1–4.*

Scsl – Scando-slavica. Association of Scandinavian Slavists and Baltologists. Copenhagen 1980 t. 26.*

Sg – Sigma. Magazyn problemowo-informacyjny Politechniki Wrocławskiej. Wrocław 1979/80 nr 4–9, 1980/81 nr 1–3.

SGP – Studia Germanica Posnaniensia. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1980 t. 9: Sprachwissenschaft.*

SiF – Sinn und Form. Beiträge zur Literatur. Akademie der Künste der Deutschen Demokratischen Republik. Berlin 1980 R. 32 nr 1–6.

Sl – Slavia. Časopis pro slovanskou filologii. Československá Akademie Věd. Praha 1980 R. 49 z. 1/2–4.

SlLund – Slavica Lundensia. Slaviska Institutionen Vid Lunds Universitet. Lund 1980 t. 8: Bohemica et Slovaca.*

Slniečko – Slniečko. [Czechosłowacja] 1978. [W jęz. słowackim; *ČlS*].

SlOc – Slavia Occidentalis. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Filologiczno-Filozoficzny. Warszawa, Poznań 1980 t. 37.

SlOr – Slavia Orientalis. [Kwartalnik]. Polska Akademia Nauk. Komitet Słowianoznawstwa. Warszawa 1980 R. 29 nr 1/2–4.

SlovNar – Slovenský Národopis. [Czechosłowacja] 1978, 1980. [*ČlČ*].

SlR – The Slavonic and East European Review. The Modern Humanities Research Association for the School of Slavonic and East European Studies University of London. London 1980 t. 58 nr 1–4.

SlS – Slavica Slovaca. Jazykovedný Ústav Ľudovita Štúra SAV a Literárnovedný Ústav SAV vo Vede. Vydavatel'stve Slovenskej Akadémie Vied. Bratislava 1980 R. 15 nr 1–4.

SlStHokk – Slavic Studies. The Slavic Research Center. Hokkaido University. Hokkaido 1980 nr 25–26.*

SLt – Slovenská Literatúra. Bratislava 1978, 1979, 1980. [*ČlS*].

SlL – Słowo Ludu. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Kielce, Radom 1980 R. 31 nr 2 [właśc. 1] – 281.

SlP – Słowo Powszechne. Pismo codzienne. Wyd. A. Stowarzyszenie PAX. Warszawa 1980 R. 33 nr 1–65, R. 34 nr 66–281.

SlPdl – Słowo Podlasia. Tygodnik PZPR. Biała Podlaska 1979 R. 1 nr 1, 1980 R. 2 nr 1–51.

SlPol – Słowo Polskie. [Dziennik]. Wyd. A. Wrocław, Jelenia Góra, Legnica, Wałbrzych 1980 nr 1–283.

SlpPrHm – Słupskie Prace Humanistyczne. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Słupsku. Słupsk 1980 nr 1.

SlWM – Słowo na Warmii i Mazurach. [Tygodniowy dod. do Słowa Powszechnego]. Olsztyn 1980 R. 25 nr 1–46.

Smena – Smena. [Czechosłowacja] 1978, 1979, 1980. [W jęz. słowackim; *ČlS*].

SmenaNN – Smena na Nedeľu. [Czechosłowacja] 1978, 1980. [W jęz. słowackim; *ČlS*].

Sob – Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka. Wrocławskie Towarzystwo Miłośników Historii. Oddział Polskiego Towarzystwa Historycznego. Wrocław 1980 R. 35 nr 1–4.

SovEkr – Sovetskij Ekran. [ZSRR] 1980. [W jęz. ros.; *LI*].

SovKl – Sovetskaja Kul'tura. Moskva 1980. [*LI*].

SovLit – Sovetskaja Litva. Vilnius 1980. [W jęz. ros.; *BiblWil*].

SovSlav – Sovetskoe Slavjanovedenie. Akademija Nauk SSSR. Institut Slavjanovedenija i Balkanistyki. Moskva 1980 nr 1–6.

SpGTN – Sprawozdania Gdańskiego Towarzystwa Naukowego. Gdańsk 1980 t. 6: 1979, t. 7.

SPh – Slovenské Pohľady. Bratislava 1978, 1979, 1980. [*ČlS*].

Spiegel – Der Spiegel. Hamburg 1980. [*Od* 5:110].

SpostEzik – S"postavitelno Ezikoznanie. [Bułgaria] 1979. [*LetopS(Sofija)*].

SpOTPN(A) – Sprawozdania. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział I Nauk Historyczno-Społecznych. Opole 1980. Seria A nr 16: 1978–1979, nr 17:1980 wyd. 1981.

SpPANKr – Sprawozdania z Posiedzeń i Komisji Naukowych. Polska Akademia Nauk, Oddział w Krakowie. Wrocław 1980 t. 21 z. 2: lipiec-grudzień 1977, t. 22 z. 1: styczeń-czerwiec 1978.

SpPTPN – Sprawozdania. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Poznań 1980. Nr 96 za 1978.
Wydział Filologiczno-Filozoficzny.
Wydział Historii i Nauk Społecznych.

SprMn – Sprawy Międzynarodowe. Miesięcznik. Polski Instytut Spraw Międzynarodowych. Warszawa 1980 R. 33 z. 1–12.

Sptv – Septemvri. [Bułgaria] 1980. [*LetopS(Sofija)*].

SSl – Svobodné Slovo. Praha 1978, 1979, 1980. [*ČlČ*; *Kino* 10:16].

StAP – Studia Anglica Posnaniensia. An international

http://rcin.org.pl

review of English studies. Universytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1980 t. 12.

Stdn – Student. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Zarząd Główny Socjalistycznego Związku Studentów Polskich. Kraków 1980 nr 1–25/26.

StDNP(A) – Studia i Materiały z Dziejów Nauki Polskiej. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Nauki, Oświaty i Techniki. Seria A: Historia Nauk Społecznych. Warszawa 1980 z. 15.

StdPiór – Studenckim Piórem. Pismo Studentów Uniwersytetu Śląskiego. Szkoleniowy miesięcznik dla studentów specjalizacji dziennikarskiej Uniwersytetu Śląskiego. Katowice 1979 nr 1, 1980 nr 1–8.

StdZb – Studentski Zbor Skopje 1980. [*ČlJ*].

StDzZSRR – Studia z Dziejów ZSRR i Europy Środkowej. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Zakład Dziejów Europy XIX i XX wieku. Wrocław 1980 t. 16.

StF – Studia Filozoficzne. Miesięcznik. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Filozoficznych. Instytut Filozofii i Socjologii. Warszawa 1980 nr 1–12.

StFil – Studia Filologiczne. Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Bydgoszcz.
1978 z. 4: Filologia Rosyjska.
1980 z. 9: Filologia Polska, wyd. 1981.
1980 z. 10: Filologia Angielska, 3.

StFPS – Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej. Komitet Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk. Warszawa 1980 t. 19.

StGrm – Studia Gramatyczne. Polska Akademia Nauk. Instytut Języka Polskiego. Wrocław 1980 t. 3: Prace Instytutu Języka Polskiego, 33.*

StH – Studia Historyczne. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk, Oddział w Krakowie. Komisja Nauk Historycznych. Kraków 1980 R. 23 z. 1–4.

StHSlG – Studia Historica Slavo-Germanica. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Instytut Historii. Poznań 1980 t. 9.

StJęz – Studia Językoznawcze. Streszczenia prac doktorskich. Polska Akademia Nauk. Komitet Językoznawstwa. Wrocław 1980 t. 5–6: Prace Językoznawcze,
93: Z historii języka polskiego.
94: Składnia i słownictwo.*

StKat – Studia Katechetyczne. Akademia Teologii Katolickiej. Warszawa 1980 t. 2.

StKiel – Studia Kieleckie. Kwartalnik. Kieleckie Towarzystwo Naukowe. Kielce 1980 nr 1/25–4/28.

StKs – Studia o Książce. Międzyuczelniane Zeszyty Naukowe Resortu Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki. Wrocław 1980 [t.] 10.

StLgPolJug – Studia Linguistica Polono-Jugoslavica. Polska Akademia Nauk. Instytut Języka Polskiego. Wrocław 1980 t. 1: Historia języka, dialektologia, onomastyka, gramatyka.

StM – Studia Mediewistyczne. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Wrocław 1980 t. 20 z. 1–2.

StMar – Studia Maritima. Academie Polonaise des Sciences, Comite des Sciences Historiques. Avec la collaboration de la Societe Historique Polonaise. Wrocław 1980 t. 2.

StMDWP – Studia i Materiały do Dziejów Wielkopolski i Pomorza. Polskie Towarzystwo Historyczne, Oddział w Poznaniu. Warszawa, Poznań 1980 t. 13 z. 2,* t. 14 z. 1.

StMet – Studia Metodologiczne. Zeszyty poświęcone integracji nauki. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1980 t. 19.

Stol – Stolica. [Tygodnik]. Warszawa 1980 R. 35 nr 1–51/52.

StP – Studia Psychologiczne. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Psychologicznych. Wrocław 1980 t. 19 z. 1–2.*

StPCh – Studia Philosophiae Christianae. Półrocznik. Akademia Teologii Katolickiej. Wydział Filozofii Chrześcijańskiej. Warszawa 1980 R. 16 nr 1–2.

StPg – Studia Pedagogiczne. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Pedagogicznych. Wrocław 1980 t. 42: Kierowanie oświatą i szkołą.*

StPln – Studia Polonistyczne. Uniwersytet im A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1980 [t.] 8.

StPloc – Studia Płockie. Płockie Wydawnictwo Diecezjalne. Płock 1980 t. 6: 1978.

StPraw – Studia Prawnicze. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Instytut Państwa i Prawa. Wrocław 1980 z. 1–4.*

StPSO – Studia Polono-Slavica-Orientalia. Polska Akademia Nauk. Instytut Słowianoznawstwa. Wrocław 1980. Acta litteraria, 6.

StRg – Studia Regionalne. Rada Naukowa przy Wojewodzie Piotrkowskim. Warszawa, Łódź 1980 t. 4 (9).

Strml – Stremljenja. Priština 1980. [*ČlJ*].

StRomPosn – Studia Romanica Posnaniensia. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1980 t. 6.

StRosPosn – Studia Rossica Posnaniensia. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1980.
Z. 14.
Z. 15: 1980. Materiały Konferencji Naukowej zorganizowanej z okazji 150 rocznicy urodzin L. N. Tołstoja (UAM – 8–9 XII 1978), wyd. 1981.

Strš – St"ršel. Sofija 1980. [*Szp* 22:15, 37:16, 42:15].

StS – Studia Socjologiczne. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Komitet Nauk Socjologicznych. Wrocław 1980 nr 1–4.

StSem – Studia Semiotyczne. Polskie Towarzystwo Semiotyczne. Wrocław 1980 [t.] 10.

StSnd – Studia Sandomierskie. Filozofia – teologia – historia. Wydawnictwo Diecezjalne. Sandomierz 1980 t. 1.

StŚ – Studia Śląskie założone przez Seweryna Wysłoucha. Instytut Śląski w Opolu. Seria nowa. Opole 1980 t. 37.

StThV – Studia Theologica Varsoviensia. Półrocznik. Akademia Teologii Katolickiej w Warszawie. Warszawa 1980 R. 18 nr 1–2.

StWil – Studia Wilanowskie. Muzeum w Wilanowie. Oddział Muzeum Narodowego w Warszawie. Warszawa 1979 t. 5, 1980 t. 6.

StWrm – Studia Warmińskie. Warmińskie Wydawnictwo Diecezjalne. Olsztyn 1978 t. 15.

StWychMz – Studia z Wychowania Muzycznego. Zeszyty Naukowe. WSP w Bydgoszczy. Bydgoszcz 1980 z. 4.*

StŹ – Studia Źródłoznawcze. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Warszawa, Poznań 1980 t. 25.

Sum – Summarium. Sprawozdania Towarzystwa Nauko-

http://rcin.org.pl

wego Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Lublin 1981 nr 7 (27): 1978.

SvDgbl – Svenska Dagbladet. Stockholm 1980. [*Kul* 42:2, *TrL* 244:6].

SvL – Světová Literatura. Praha 1978, 1979, 1980. [*ČlČ*].

Svrm – Savremenik. Beograd 1980. [*ČlJ*].

SvS – Svet Socializmu. Bratislava 1978, 1979, 1980. [*ČlS*]

SZdr – Służba Zdrowia. Pismo pracowników służby zdrowia i opieki społecznej. [Tygodnik]. Warszawa 1980 nr 1 52.

SzkKultMz – Szkice o Kulturze Muzycznej XIX Wieku. Studia i materiały. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Warszawa 1980 t. 4.

SzL – Sztandar Ludu. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Biała Podlaska, Chełm, Lublin, Zamość 1980 R. 36 nr 1–279, 281–284.

SzM – Sztandar Młodych. Codzienne pismo młodzieży. Organ Rady Głównej FSZMP. Wyd. A1. Warszawa 1980 nr 1–311.

Szp – Szpilki. [Tygodnik]. Warszawa 1980 R 45 nr 1–51/52.

Szt – Sztuka. [Dwumiesięcznik]. Warszawa 1980 nr 1–6.

Šluota – Šluota. Vilnius 1980. [*BiblWil*; *Szp* 11:15, 17:16, 51/52:31].

Štaf – Štafeta. [Czechosłowacja] 1979. [W jęz. czes.; *ČlČ*].

ŚMł – Świat Młodych. Harcerska gazeta nastolatków. [Ukazuje się 3 razy w tygodniu]. Warszawa 1980 nr 1–151.

ŚT – Śpiewamy i Tańczymy. Polskie Wydawnictwo Muzyczne Kraków. Warszawa 1980 nr 1–10.

Świd – IMT. Światowid. Miesięcznik. Warszawa 1980 nr 850–861.

Świr – Świerszczyk. Tygodnik dla młodszych dzieci. Warszawa 1980 nr 1–51/52.

ŚŻag – Świat Żagli. Rocznik Polskiego Związku Żeglarskiego. Gdańsk 1982 za 1980.*

T – Teatr. Dwutygodnik. Warszawa 1980 R. 35 nr 1–26.

TarŽm – Tarybinė Žemė. Zarasai 1980. [*BiblWil*].

Tat – Taternik. [Kwartalnik]. Organ Polskiego Związku Alpinizmu poświęcony sprawom taternictwa, alpinizmu i speleologii. Warszawa 1980 R. 56 nr 1–4.

TatOrzeł – Tatrzański Orzeł = The Tatra Eagle. Issued quarterly by The Polish Tatra Mountaineers Alliance. Inc. Circle XI of Passaic, N.Y. Passaic, N.Y. 1980 R. 33 nr 2–3.

Td – Tydzień. Magazyn ilustrowany. [Tygodnik]. Poznań 1980 R. 8 nr 1–51/52.

TdP – Tydzień Polski. [Tygodniowy magazyn] dod. Dziennika Polski i Dziennika Żołnierza. Londyn 1980 R. 41 nr 1–52. Zob. *DzPŻ*.

TdPol – Tydzień Polski. Niedzielny dodatek do Nowego Dziennika. New York 1980 R. 10 nr 462 [właśc. 642], 649, 651–652, 654–662, 664–693.

Teatr(M) – Teatr. Moskva 1980. [*LI*].

TeMI – TeMI. Tarnowski Magazyn Informacyjny. Tygodnik PZPR. Tarnów 1980 nr 1–52.

TeP – Le Théâtre en Pologne = The Theatre in Poland. Revue mensuelle du Centre Polonais de l'Institute International du Théâtre et de l'Agence des Auteurs. The Monthly Magazine of the Polish Centre of the International Theatre Institute and the Authors'. Warszawa 1980 R. 22 nr 1–12. [Czasopismo drukowane dwuszpaltowo w jęz. franc. i ang.; opracowano wersję franc.].

TgChełm – Tygodnik Chełmski. Pismo PZPR. Chełm 1980 R. 1 nr 1–11/12.

TgCiech – Tygodnik Ciechanowski. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Dodatek Naszej Trybuny. Ciechanów 1979 nr 1–3, 1980 [R. 2] nr 4–8, 6 (9)–8 (11)–51. Zob. *NTr*.

TgD – Tygodnik Demokratyczny. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. Warszawa 1980 R. 28 nr 1–51/52.

TgKl – •Tygodnik Kulturalny. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–51/52.

TgP – •Tygodnik Powszechny. Katolickie pismo społeczno-kulturalne. Kraków 1980 R. 34 nr 1–51/52.

TgPil – Tygodnik Pilski. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Piła 1979 R. 1 nr 1–6, 1980 R. 2 nr 1–52.

TgPiotr – Tygodnik Piotrkowski. Piotrków Trybunalski 1980 R. 22 nr 1–37, 39 [z 17 IX i 24 IX], 40–53.

TgPl – Tygodnik Płocki. Pismo społeczno-polityczne. [Od nr 15:] Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Płock 1980 nr 1–51/52.

TgSiedl – Tygodnik Siedlecki. Pismo PZPR. Dodatek Naszej Trybuny. Siedlce 1980 nr 1–52. Zob. *NTr*.

TgZam – Tygodnik Zamojski. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Zamość 1979 R. 1 nr 1–6, 1980 R. 2 nr 1–52.

TidPol – Tidskriften Polen. Illustrerad Månadstidskrift. [Szwedzka wersja czas. Polska]. Warszawa 1980 nr 1–12. Zob. *Pol*.

Tk – Teksty. Dwumiesięcznik. Teoria literatury – Krytyka – Interpretacja. Komitet Nauk o Literaturze Polskiej i Instytut Badań Literackich PAN. Warszawa 1980 nr 1–6.

TPolR – Teatr Polskiego Radia. Warszawa 1980 nr 1.

TPolTV – Teatr Polskiej Telewizji. Warszawa nr 1–2.

Trakija – Trakija. [Bułgaria] 1980. [*LetopS(Sogija)*].

Trb – Trybuna. Kwartalnik polityczny. Polski Ruch Wolnościowy Niepodległość i Demokracja. Londyn 1980 nr 34 36.*

TrL – Trybuna Ludu. [Dziennik]. Organ Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A. Warszawa 1980 R. 32 nr 1–236, 240–255, 257–310.

TrOd – Trybuna Odrzańska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A. Opole 1980 nr 1–283.

TrPg – Treći Program Radio Beograda. Beograd 1980. [*ČlJ*].

TrR – Trybuna Robotnicza. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Katowice 1980 nr 1–282.

TrWał – Trybuna Wałbrzyska. Tygodnik. Wrocław 1980 nr 1–44, 46–52/53.

Tvorba – Tvorba. Praha 1978, 1979. [*ČlČ*].

Tw – •Twórczość. [Miesięcznik]. Warszawa 1980 R. 36 nr 1–12.

UčNov – Učitel'ské Noviny. [Czechosłowacja] 1978, 1980. [W jęz. słowackim; *ČlS*].

UkrK – Ukraïns'kij Kalendar. Ukraïns'ke Suspil'no-Kul'turne Tovaristvo. Varšava 1980.

http://rcin.org.pl

Urzica – Urzica. [Rumunia] 1980. [*Szp* 17:6, 42:15].
Vč – Večerník. [Czechosłowacja] 1978. [W jęz. słowackim: *ČlS*].
Vjesnik – Vjesnik. Zagreb 1980. [*ČlJ*].
VNov – Večerni Novini. Sofija 1980. [*LetopV(Sofija)*].
VoprL – Voprosy Literatury. Moskva 1980. [*LI*].
VP – Večerní Praha. Praha 1978, 1979. [*ČlČ*].
VslN – Východoslovenské Noviny. Košice 1978, 1979, 1980. [*ČlS*].
Vst – Vsesvit. Kiïv 1980. [*CzSz* 84:4; *LI*; *NšKl* 6:16, 10:16, 12:16].
W – Wieści. Tygodnik Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Naczelny Komitet ZSL. Kraków 1980 nr 1–52.
Wcz – Wieczór. Dziennik popołudniowy. Katowice 1980 R. 35 nr 1–281. Dod. tygodniowy: Kalejdoskop Młodych. Zob. *KalMl*.
WczW – Wieczór Wybrzeża. [Dziennik]. Gdańsk, Sopot, Gdynia 1980 nr 1–282.
WczWr – Wieczór Wrocławia. [Dziennik]. Wrocław 1980 R. 14 nr 1–280.
Wd – •Wiadomości. Tygodnik. Londyn 1980 R. 35 nr 1–49/53.
WdElb – Wiadomości Elbląskie. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Elbląg 1980 nr 1–52.
WDr – W drodze. Miesięcznik poświęcony życiu chrześcijańskiemu. Polska Prowincja Dominikanów. Poznań, Gdańsk, Warszawa 1980 R. 8 nr 1–12.
WdSkier – Wiadomości Skierniewickie. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Skierniewice 1980 R. 1 nr 1–18.
Wd(Wr) – Wiadomości. Tygodnik społeczno-polityczny. Wrocław 1980 R. 27 nr 1–51/52.
WdZagl – Wiadomości Zagłębia. Tygodnik informacyjno-publicystyczny. Sosnowiec 1980 R. 25 nr 1–51/52.
WdZAIKS – Wiadomości. ZAiKS. Warszawa 1980 nr 1 2/3.
WDzJ – Wczoraj Dzisiaj Jutro. Kwartalnik informacyjno-metodyczny społecznego ruchu kulturalnego Śląska Opolskiego. Opolskie Towarzystwo Kulturalno-Oświatowe. Opole 1980 R. 14 nr 1–4.
WeltSl – Die Welt der Slaven. Halbjahresschrift für Slavistik. Institut für Slavische Philologie der Universität München. München 1980 R. 25 z. 1–2.
Węz – Węzełek. [Dwumiesięcznik]. Główna Kwatera Harcerek. Londyn 1980 R. 20 nr 105–109.
Widn – Widnokręgi. Magazyn międzynarodowy. [Miesięcznik]. Organ Ogólnopolskiego Komitetu Pokoju. Warszawa 1980 nr 1–12.
Wier – Wierchy. Rocznik poświęcony górom. Organ Komisji Turystyki Górskiej Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego. Warszawa, Kraków 1981 R 48: 1979.
WiM – Warmia i Mazury. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Olsztyn 1980 R. 26 nr 1–12.
WiŻ – Wiedza i Życie. Pismo Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. [Miesięcznik]. Warszawa 1980 nr 1–12.
WL – Wojsko Ludowe. Miesięcznik kadry zawodowej WP. Główny Zarząd Polityczny WP. Warszawa 1980 R. 31 nr 1 12.
WMl – Walka Młodych. [Tygodnik]. Organ ZG ZSMP. Warszawa 1980 R. 37 nr 1 52.
WPH – Wojskowy Przegląd Historyczny. Kwartalnik. Ministerstwo Obrony Narodowej. Wojskowy Instytut Historyczny im. W. Wasilewskiej. Warszawa 1980 R. 25 nr 1/2 4.
WSlJ – Wiener Slavistisches Jahrbuch. Institut für Slavische Philologie. Universität Wien. Wien 1980 t. 26.
WTK – WTK. Tygodnik katolików. Stowarzyszenie PAX. Warszawa 1980 nr 1–51/52.
Wtr – Watra. Rocznik bielski. Muzeum Okręgowe w Bielsku-Białej. Bielsko-Biała 1980 [t. 1].
WW – Wieś Współczesna. Pismo ruchu ludowego. [Miesięcznik]. Naczelny Komitet Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–12.
WychMz – Wychowanie Muzyczne w Szkole. Czasopismo dla nauczycieli. Dwumiesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–5.
WychOjcz – Wychowanie Ojczyste. Kwartalnik Pedagogiczny dla Nauczycieli i Rodziców. Polska Macierz Szkolna. Londyn 1980 R. 26 nr 1 (120), 1 (121)–3/4.
Wz – •Więź. Miesięcznik. Warszawa 1980 R. 23 nr 1 11/12.
YedAchr – Yedioth Achronot. [Izrael] 1980. [W jęz. hebr.; *R. Löw*].
Z – Zwierciadło. [Tygodnik]. Warszawa 1980 R. 24 nr 1–52.
Záběr – Záběr. [Czechosłowacja] 1978, 1979. [W jęz. czes.; *ČlČ*].
Zbliż – Zbliżenia. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Od nr 5 w 1980 podtytuł:] Tygodnik Słupski. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Słupsk 1979 R. 1 nr 1 4, 1980 R. 2 nr 1 52.
ZbMSSl – Zbornik Matice Srpske za Slavistiku. [Jugosławia] 1979, 1980. [*ČlJ*].
Zdn – Zdanie. [Kwartalnik]. Publikacja Klubu Twórców i Działaczy Kultury „Kuźnica". Kraków 1980 nr 1–3.
ZDNPozn – Z Doświadczeń Nauczycieli Poznańskich. Kuratorium Oświaty i Wychowania w Poznaniu. Poznań 1980 t. 5 (14).*
ZDzSlEŚr – Z Dziejów Słowiańszczyzny i Europy Środkowej w XIX i XX wieku. Zbiór studiów pod red. T. Cieślaka. T. 1. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Historycznych. Komisja Historii Narodów Słowiańskich i Europy Środkowej. Wrocław, Warszawa: Ossol., 135 s.*
ZDzSPR – Z Dziejów Stosunków Polsko-Radzieckich i Rozwoju Wspólnoty Państw Socjalistycznych. Polska Akademia Nauk. Instytut Krajów Socjalistycznych. Warszawa 1980 t. 20–22.
Zeit – Die Zeit. Hamburg 1980. [*Klt* 7/8:142].
ZH – Zapiski Historyczne. Poświęcone historii Pomorza i Krajów Bałtyckich. [Kwartalnik]. Towarzystwo Naukowe w Toruniu. Wydział Nauk Historycznych. Warszawa, Poznań, Toruń 1980 t. 45 z. 1–4.
ZiP – Za i Przeciw. Tygodnik. Chrześcijańskie Stowarzyszenie Społeczne. Warszawa 1980 nr 1–51/52.
ZKujDob(C) – Zapiski Kujawsko-Dobrzyńskie. Włocławskie Towarzystwo Naukowe. Seria C: Oświata i Kultura. Włocławek 1980.
Zm – Ziemia. Warszawa 1980 za 1977.
ZM – Zlatý Máj. Praha 1978, 1979, 1980. [*ČlČ*; *ČlS*].
ZmGd – Ziemia Gdańska. Biuletyn Metodyczny. [Kwartalnik]. Gdańsk 1980 nr 130 133.

http://rcin.org.pl

ZmGorz – Ziemia Gorzowska. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Gorzów Wielkopolski 1980 nr 1–48.

ZmK – Ziemia Kaliska. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Kalisz 1980 R. 23 nr 1–51/52.

Zn – Znak. Miesięcznik. Kraków 1980 R. 32 nr 1–12.

ZN – Zemědělské Noviny. Praha 1978, 1979. [ČlČ].

Znak – Znak. Beograd 1980. [ČlJ].

ZNPAX – Zeszyty Naukowe Stowarzyszenia PAX. Dodatek do Biuletynu Wewnętrznego Oddziałów Stowarzyszenia PAX. [Kwartalnik]. Warszawa 1980 nr 1–3.

ZNzn – Zagadnienia Naukoznawstwa. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Komitet Naukoznawstwa. Warszawa 1980 t. 16 nr 1–4.

Zorka – Zorka. Gazeta belaruskich dzjacej u Pol'šči. [Dod. do czasopisma Niva]. Belastok 1980 nr 1–51/52. Zob. *Niva*.

ZPW – Z pola walki. Kwartalnik poświęcony dziejom ruchu robotniczego. Instytut Ruchu Robotniczego Wyższej Szkoły Nauk Społecznych KC PZPR. Warszawa 1980 R. 23 nr 1–4.

ZRL – Zagadnienia Rodzajów Literackich. [Półrocznik] Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Wydział I. Łódź 1980 t. 23 z. 1–2.

ZSK – Ze skarbca kultury. Półrocznik Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich. Polska Akademia Nauk Zakład Narodowy im. Ossolinskich. Biblioteka Wrocław 1980 z. 33–34.

ZSl – Zeitschrift fur Slawistik. Zentralinstitut für Literaturgeschichte und für Sprachwissenschaft der Akademie der Wissenschaften der DDR. Berlin 1980 t. 25 nr 1–6.

ZSlPh – Zeitschrift für Slawische Philologie. Heidelberg 1980 t. 41 z. 1–2.

ZszGl – Zeszyty Gliwickie. Towarzystwo Przyjaciół Gliwic. Muzeum w Gliwicach. Gliwice 1980 t. 14 wyd 1981.

ZszHKlt – Zeszyty Historyczne. [Kwartalnik]. Instytut Literacki. Paryż 1980 nr 51–54.

ZszHPSD – Zeszyty Historyczno-Polityczne Stronnictwa Demokratycznego. [Kwartalnik]. Warszawa 1980 z. 1–4.

ZszHum – Zeszyt Humanistyczny. Wyższa Szkoła Pedagogiczna. Częstochowa 1978. Cz. 1. Filologia polska, 1.

ZszJęz – Zeszyty Językoznawcze. Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. Koło Naukowe Językoznawców UMCS w Lublinie. Lublin 1980. [Do r. 1977 ukazywały się pt. Językoznawca].

ZszLbs – Zeszyty Lubuskie. Lubuskie Towarzystwo Kultury. Towarzystwo Miłośników Żagania. Zielona Góra 1980 t. 17: Bytom Odrzański.* t. 18: Żagań.

ZszMjd – Zeszyty Majdanka. Rada Naukowa Towarzystwa Opieki nad Majdankiem. Państwowe Muzeum na Majdanku. Lublin 1980 t. 10.

ZszNASP – Zeszyty Naukowe Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Kraków 1980 t. 11: Metody badawcze stosowane w identyfikacji i diagnostyce dzieł sztuki.*

ZszNKUL – Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Kwartalnik. Katolicki Uniwersytet Lubelski. Lublin 1980 R. 23 nr 1–2.

ZszNUJ – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Warszawa, Kraków 1980.
Nr 536: Prace Historyczne, 63.
Nr 548: Prace z Wynalazczości i Ochrony Własności Intelektualnej, 23: Prace z prawa autorskiego.
Nr 550: Prace Historycznoliterackie, 39.
Nr 551: Prace Historycznoliterackie, 40: Polskie kino lat 1918–1939 (Zagadnienia wybrane).
Nr 557: Prace Językoznawcze, 66.
Nr 561: Prace Historyczne, 65: Długossiana. Studia historyczne w pięćsetlecie śmierci Jana Długosza.
Nr 563: Prace Historyczne, 66.*
Nr 567: Prace Historyczne, 67: L'Histoire des Universités. Problèmes et Méthodes.*
Nr 568: Studia Religiologica, 5.
Nr 582 Prace Historyczne, 68: Studia Austro-Polonica, 2.
Nr 583: Prace Socjologiczne, 6: Studia z teorii i praktyki socjologicznej.*
Nr 584. Prace z Nauk Politycznych, 14.*
Nr 586: Prace Etnograficzne, 12.*
Nr 599 Prace Psychologiczno-Pedagogiczne, 31.*
Nr 600: Prace Psychologiczno-Pedagogiczne, 32.*
Nr 606. Prace Polonijne, 5.*
Nr 624: Prace z Nauk Politycznych, 16.*

ZszNUWBial – Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Warszawski. Filia w Białymstoku Białystok 1980.
Z. 31: Humanistyka 5. Dział H – Prace Historyczne. Dział L – Prace z logiki.*

ZszNWAP – Zeszyty Naukowe. Wojskowa Akademia Polityczna im. F. Dzierżyńskiego. Warszawa 1980 nr 102–104.

ZszNWHUGd – Zeszyty Naukowe Wydziału Humanistycznego. Uniwersytet Gdański. Gdańsk 1980.
Historia, 10.
Pedagogika, Historia Wychowania, 10.
Studia Scandinavica, 3.

ZszNWSPO – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Powstańców Śląskich w Opolu. Opole 1980.
Dydaktyka, 11: Języki obce, 4.*
Dydaktyka, 12: W kręgu interpretacji programu języka polskiego zreformowanej szkoły dziesięcioletniej.
Dydaktyka, 13: Metodyczne problemy nauczania ortografii i gramatyki języka rosyjskiego.*
Filologia polska, 17.
Filologia polska, 18.
Filologia rosyjska, 17.*
Filologia rosyjska, 18: Z badań nad literaturą rosyjską i metodyką nauczania języka rosyjskiego.
Historia, 17.*
Pedagogika, 11: Studia nad kulturą współczesną.*

ZszNWSPSzczec – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Szczecinie. Szczecin.
Nr 31: Prace Wydziału Pedagogicznego, 10.*
Nr 32: Prace Wydziału Pedagogicznego, 11.*
Nr 33: Prace Wydziału Wychowania Fizycznego, 4.*

ZszPras – Zeszyty Prasoznawcze. Kwartalnik Ośrodka Badań Prasoznawczych. Kraków 1980 R. 21 nr 1–4.

ZszT – Zeszyty Teatralne. [Wydawane z okazji premier w Lubuskim Teatrze im. L. Kruczkowskiego]. Lubuski

http://rcin.org.pl

Teatr im. L. Kruczkowskiego. Zielona Góra 1980 nr 183 187.

ZSzt — Zielony Sztandar. Naczelny Organ Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Wychodzi 2 razy w tygodniu. Wyd. A. Warszawa 1980 nr 1/2–103/104.

ZŚ — Zaranie Śląskie. Kwartalnik. Wydawnictwo Śląskiego Instytutu Naukowego. Katowice 1980 R. 43 nr 1–4.

Zvjazda — Zvjazda. Minsk 1980. [*LJ*].

Zw — Zwrot. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Polski Związek Kulturalno-Oświatowy. Zarząd Główny w Czeskim Cieszynie. Czeski Cieszyn 1980 R. 32 nr 362–373.

Zwk — Związkowiec. Organ Związku Polaków w Kanadzie. Wydawany 2 razy w tygodniu. Toronto 1980 nr 1–48, 50–58, 61–104/105.

ZWL — Za wolność i lud. Tygodnik Związku Bojowników o Wolność i Demokrację. Warszawa 1980 nr 1–51/52.

ŻByt — Życie Bytomskie. Tygodnik dla wszystkich o wszystkim. Bytom 1980 R. 24 nr 1–51/52.

ŻCz — Życie Częstochowy. [Dziennik. Mutacja Życia Warszawy]. Częstochowa 1980 nr 1–306. Zob. *ŻW*.

ŻL — •Życie Literackie. Tygodnik. Kraków 1980 R. 30 nr 1–51/52.

ŻM — Życie i Myśl. [Miesięcznik]. PAX. Warszawa 1980 R. 30 nr 1–12.

ŻP — Życie Partii. [Miesięcznik]. Organ Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Warszawa 1980 nr 1–12.

ŻPol — Żołnierz Polski. Tygodnik Głównego Zarządu Politycznego WP oraz Zarządu Głównego Ligi Obrony Kraju. Warszawa 1980 R. 35 nr 1–51/52. Dod. lit.: Nike zob. *Nike*.

ŻPrz — Życie Przemyskie. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Przemyśl 1980 R. 14 nr 1–53.

ŻR — Życie Radomskie. [Dziennik. Mutacja Życia Warszawy]. Radom 1980 nr 1–306. Zob. *ŻW*.

ŻSz — Życie Szkoły. Miesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Poznań 1980 R. 35 nr 1–12.

ŻSzW — Życie Szkoły Wyższej. Miesięcznik. Warszawa 1980 R. 28 nr 1–12.

ŻW — Życie Warszawy. Pismo codzienne. Wyd W. Warszawa 1980 nr 1–306. [Mutacje:] Życie Częstochowy zob. *ŻCz*; Życie Radomskie zob. *ŻR*.

ŻWol — Żołnierz Wolności. Gazeta codzienna Wojska Polskiego. Wyd. A-1. Warszawa 1980 nr 1–300.

Život(Jg) — Život. Sarajevo 1980. [*ČlJ*].

WYKAZ SKRÓTÓW

Uwaga: Skróty rozwiązane jako rzeczowniki mogą również oznaczać odpowiednie czasowniki i przymiotniki (np.: wyd. — wydanie, wydał, wydany)

adapt. — adaptacja
adapt. f. — adaptacja filmowa
adnot. — adnotowany
Ag. Aut. — Agencja Autorska
akad. — akademia
Alb. — Albania
AM — Akademia Medyczna
amat. — amatorski
Amer. — Ameryka
AN — Akademia Nauk
Ang. — Anglia
ank. — ankieta
ant. — antyczny
arab. — arabski
arch. — archiwum
Arch. TPR — Archiwum Teatru Polskiego Radia. Warszawa, ul. Myśliwiecka 3/7
Arch. TV — Archiwum Polskiej Telewizji. Warszawa, ul. Woronicza 17
Arch. TV(NRPA) — Archiwum Naczelnej Redakcji Programów Artystycznych Polskiej Telewizji. Warszawa, ul. Woronicza 17
Argent. — Argentyna
ark. — arkusz
Ars Chr. — Ars Christiana
art. — artykuł
artyst. — artystyczny
ATK — Akademia Teologii Katolickiej
aud. — audycja
austr. — austriacki
austral. — australijski
aut. — autor
autobiogr. — autobiografia
autoryz. — autoryzowany
AWF — Akademia Wychowania Fizycznego
AZS — Akademicki Związek Sportowy

b.d. — bez daty
b.m. — bez miejsca wydania
b.m.r. — bez miejsca i roku wydania
b.r. — bez roku wydania
b.w. — bez wydawcy
belg. — belgijski
białorus. — białoruski
białost. — białostocki
bibl. — biblioteka
bibl-czka — biblioteczka
bibliogr. — bibliografia
Biel. — Bielsko
biogr. — biografia
biul. — biuletyn
BJ — Biblioteka Jagiellońska
BN — Biblioteka Narodowa
BTN — Bydgoskie Towarzystwo Naukowe
Bułg. — Bułgaria
Bydg. — Bydgoszcz

cd. — ciąg dalszy
centr. — centralny
charakt. — charakterystyka

http://rcin.org.pl

chrześc. – chrześcijański
COMUK – Centralny Ośrodek Metodyki Upowszechniania Kultury
CRZZ – Centralna Rada Związków Zawodowych
CWF – Centrala Wynajmu Filmów
cz. – część
czas. – czasopismo
czasopiśm. – czasopiśmiennictwo
Czechosł. – Czechosłowacja
czes. – czeski
Częst. – Częstochowa
czyt. – czytelnik
Czyt. – Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik"

DDK – Dzielnicowy Dom Kultury
ded. – dedykacja
del. – delegacja
DK – Dom Kultury
dod. – dodatek
dok. – dokończenie
dokum. – dokumentacja
dolnośl. – dolnośląski
dot. – dotyczy, dotyczący
dram. – dramatyczny
DRN – Dzielnicowa Rada Narodowa
druk. – drukarski, drukował, drukowany
duń. – duński
dwutyg. – dwutygodnik
dyd. – dydaktyka
dyr. – dyrekcja, dyrektor
dysk. – dyskusja
działaln. – działalność
dziec. – dziecięcy

egz. – egzemplarz
ekon. – ekonomia
ekr. – ekranizacja
emigr. – emigracja
esper. – esperanto
etnogr. – etnografia
Eur. – Europa

f. – filmowy (w złożeniach: rec.f., sc.f.)
fel. – felieton
fest. – festiwal
film. – filmowy
filmogr. – filmografia
filol. – filologia
filoz. – filozofia
Fin. – Finlandia
FJN – Front Jedności Narodu
fot. – fotografia
fot.t. – fotografia teatralna
fotorep. – fotoreportaż
fototyp. – fototypiczny
fragm. – fragment
franc. – francuski
FSZMP – Federacja Socjalistycznych Związków Młodzieży Polskiej

Gd. – Gdańsk
germ. – germański
gł. – główny
gośc. – gościnny
graf. – grafika
grec. – grecki
Grudz. – Grudziądz
gruz. – gruziński
GTN – Gdańskie Towarzystwo Naukowe

hebr. – hebrajski
hind. – hinduski
hist. – historia
Hiszp. – Hiszpania
Hol. – Holandia
hum. – humanistyka

IB BN – Instytut Bibliograficzny Biblioteki Narodowej
IBBY – International Board on Books for Young People = Międzynarodowe Kuratorium Książki dla Dzieci i Młodzieży
IBL PAN – Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk
id. – idem (tenże)
IFIS PAN – Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk
IH PAN – Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk
ik. – ikonografia
IKiCz – Instytut Książki i Czytelnictwa. Biblioteka Narodowa
IKNiBO – Instytut Kształcenia Nauczycieli i Badań Oświatowych
il. – ilustracja
im. – imienia
in. – inni
inaug. – inauguracja
inc. – incipit
inf. – informacja
insc. – inscenizacja
inst. – instytut
instr. – instrukcja
Iskry – Państwowe Wydawnictwo „Iskry"
IS PAN – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk

Jap. – Japonia
jel.-gór. – jeleniogórski
Jel. Góra – Jelenia Góra
jęz. – język
językozn. – językoznawstwo
jubil. – jubileusz
Jugosł. – Jugosławia

k. – karta
kamer. – kameralny
Kan. – Kanada
karyk. – karykatura
kasz. – kaszubski
Kat. – Katowice
KAW – Krajowa Agencja Wydawnicza RSW – „Prasa-Książka-Ruch"
KC – Komitet Centralny
Kiel. – Kielce
kier. – kierunek, kierownictwo
kiesz. – kieszonkowa (w skrótach serii)

http://rcin.org.pl

KIK – Klub Interesującej Książki
kinemat. – kinematografia
KiW – Spółdzielnia Wydawnicza „Książka i Wiedza"
KKMP – Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy przy ZSMP
kl. – klasa
klas. – klasyczny
KMP – Klub Młodych Pisarzy
kom. – komitet
koment. – komentarz
konf. – konferencja
konk. – konkurs
kont. – kontakty
koresp. – korespondencja
Kosz. – Koszalin
KPZR – Komunistyczna Partia Związku Radzieckiego
Kr. – Kraków
krypt. – kryptonim
kryt. – krytyka
ks. – książka, księga
księg. – księgarnia, księgarstwo
kszt. – kształcenie
KTN – Kieleckie Towarzystwo Naukowe
KUL – Katolicki Uniwersytet Lubelski
kult. – kultura
KW – Komitet Wojewódzki
kwart. – kwartalnik

l. – lata
lit. – literatura
litew. – litewski
LO – Liceum Ogólnokształcące
LSW – Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza
LTN – Lubuskie Towarzystwo Naukowe
lub. – lubuski
lubel. – lubelski
Lubl. – Lublin
lud. – ludowy

łac. – łaciński
łódz. – łódzki
ŁTN – Łódzkie Towarzystwo Naukowe
łuż. – łużycki

m. – miasto (przed nazwą miasta)
m.in. – między innymi
mal. – malował
marg. – margines
mat. – materiał
MAW – Młodzieżowa Agencja Wydawnicza RSW „Prasa-Książka-Ruch"
maz. – mazowiecki
mazur. – mazurski
MDK – Miejski Dom Kultury
metod. – metodyczny
miej. – miejski
mies. – miesięcznik
międzynar. – międzynarodowy
międzywoj. – międzywojenny
mikrof. – mikrofilm
min. – minuta
Min. – Ministerstwo
Min. Kult. i Szt. – Ministerstwo Kultury i Sztuki
Min. N. Szk. Wyż. i Techn. – Ministerstwo Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki
Min. Ośw. i Wych. – Ministerstwo Oświaty i Wychowania
mitol. – mitologia
młodz. – młodzież
MON – Ministerstwo Obrony Narodowej (w adresie wydawniczym książek:) Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej
monogr. – monografia
mor. – morski
MPiK – Klub Międzynarodowej Prasy i Książki „Ruch"
MRN – Miejska Rada Narodowa
muz. – muzyka
MW – magnetowid

nacz. – naczelnik
nad. – nadanie
nadb. – nadbitka
nadzw. – nadzwyczajny
nagr. – nagroda
nar. – narodowy
nauk. – naukowy
nawiąz. – nawiązanie
nazw. – nazwisko
neofilol. – neofilologia
niem. – niemiecki
NK – Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia"
nlb. – nieliczbowany
Norw. – Norwegia
not. – notatka, notował
nowoż. – nowożytny
np. – na przykład
nr – numer
NRD – Niemiecka Republika Demokratyczna
NSZZ – Niezależny Samorządny Związek Zawodowy
nt. – na temat
nut. – nuty (w złożeniu: z nut.)

objaśn. – objaśnienie
objazd. – objazdowy
obwol. – obwoluta
odb. – odbitka
odc. – odcinek
oddz. – oddział
odp. – odpowiedź
odzn. – odznaczenie
og. – ogólny
ogł. – ogłoszenie
ogólnopol. – ogólnopolski
OHP – Ochotnicze Hufce Pracy
OIRT – Organisation Internationale de Radiodiffusion et Télévision
okł. – okładka
okr. – okręg
Olszt. – Olsztyn
o/m – obrotów na minutę (przy opisach płyt gramofonowych)
omów. – omówienie
ONZ – Organizacja Narodów Zjednoczonych
opol. – opolski

http://rcin.org.pl

opow. – opowiadanie
oprac. – opracowanie
opubl. – opublikował, opublikowany
org. – organizacja
orient. – orientalistyka
oryg. – oryginał
Ossol. – Zakład Narodowy im. Ossolińskich
ośr. – ośrodek
ośw. – oświata
OTPN – Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk

P: – proza (na początku akapitu, objaśnia jego zawartość)
p.n.e. – przed naszą erą
PAGART – Polska Agencja Artystyczna „PAGART"
Pallot. – Wydawnictwo Stowarzyszenia Apostolstwa Katolickiego „Pallottinum"
pam. – pamiętnik
PAN – Polska Akademia Nauk
państw. – państwowy
PAP – Polska Agencja Prasowa
Pax – Instytut Wydawniczy „Pax"; Stowarzyszenie „Pax"
pd. – południe
pedag. – pedagogika
pis. – pisarz, pisarski (w skrótach serii)
PIW – Państwowy Instytut Wydawniczy
PKiN – Pałac Kultury i Nauki
PKR – Biuro Wydawniczo-Propagandowe RSW „Prasa-Książka-Ruch"
pl. – plany, plansze
pn. – północ
podp. – podpis, podpisany
podst. – podstawa
poet. – poetycki
Pol. – Polska
Pol. TN na Obcz. – Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie
polem. – polemika
polit. – polityka
polon. – polonistyka
Pom. – Pomorze
POP – Podstawowa Organizacja Partyjna
popr. – poprawka, poprawiony
popul. – popularny
por. – porównanie, porównaj
Port. – Portugalia
portr. – portret
POST – Polski Ośrodek Społeczno-Kulturalny w Londynie
posł. – posłowie
poszerz. – poszerzony
pośm. – pośmiertny
pośw. – poświęcony
pow. – powieść
powiel. – powielany
powst. – powstanie
powsz. – powszechny
poz. – pozycja
Pozn. – Poznań
PPIA „Import" – Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Artystycznych „Import"
PPIE „Estrada" – Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Estradowych „Estrada"
pr. – praca (w skrótach serii)
PR – Polskie Radio
prasozn. – prasoznawstwo
praw. – prawniczy
prem. – premiera
prez. – prezydium
PRF – Przedsiębiorstwo Realizacji Filmów
PRL – Polska Rzeczpospolita Ludowa
probl. – problem, problematyka
progr. – program
proj. – projekt
prowinc. – prowincjonalny
przedm. – przedmowa
przedprem. – przedpremierowy
przedr. – przedruk
przedst. – przedstawienie
przegl. – przegląd
przejrz. – przejrzał, przejrzany
przekł. – przekład
przemów. – przemówienie
przew. – przewodniczący, przewodnictwo
przygot. – przygotował, przygotowany
przyj. – przyjaciel
przykł. – przykład
przyp. – przypisy
przyzn. – przyznanie
pseud. – pseudonim
psych. – psychologia
pt. – pod tytułem
PTF – Polskie Towarzystwo Filologiczne
PTH – Polskie Towarzystwo Historyczne
PTL – Polskie Towarzystwo Ludoznawcze
PTN – Polskie Towarzystwo Neofilologiczne
PTO – Polskie Towarzystwo Orientalistyczne
PTPN – Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk
PTR – Polskie Towarzystwo Rusycystyczne
PTTK – Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze
publ. – publiczny
public. – publicystyka
PUPiK „Prasa-Książka-Ruch" – Przedsiębiorstwo Upowszechnienia Prasy i Książki „Prasa-Książka-Ruch"
pwdr. – pierwodruk
PWM – Polskie Wydawnictwo Muzyczne
PWN – Państwowe Wydawnictwo Naukowe
PWSFTviT – Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi
PWSM – Państwowa Wyższa Szkoła Muzyczna
PWST – Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna
PWSZ – Państwowe Wydawnictwa Szkolnictwa Zawodowego
PZKO – Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji
PZPR – Polska Zjednoczona Partia Robotnicza

r. – rok (przy dacie), rocznik (przy tytule czasopisma)
rad. – radiowy
radz. – radziecki
real. – realizacja, realizator
rec. – recenzja
rec.f. – recenzja filmowa
rec.t. – recenzja teatralna

http://rcin.org.pl

red. – redakcja, redaktor
ref. – referat
reg. – regionalny
reorg. – reorganizacja
rep. – reportaż
repert. – repertuar
reprod. – reprodukcja
reż. – reżyser, reżyseria
RFN – Republika Federalna Niemiec
rkps – rękopis
RN – Rada Narodowa
RO – Rada Okręgowa
roczn. – rocznica
rom. – romański
ros. – rosyjski
rozdz. – rozdział
rozgł. – rozgłośnia
rozm. – rozmowa
Rozm. – Rozmaitości (przy PgT)
rozporz. – rozporządzenie
rozpr. – rozprawa
rozsz. – rozszerzony
RSW – Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza
RU – Rada Uczelniana
rubr. – rubryka
Rum. – Rumunia
rusyc. – rusycystyka
rys. – rysunek
Rzesz. – Rzeszów

s. – strona
sat. – satyra
sc. – scenariusz
sc.f. – scenariusz filmowy
scen. – sceniczny
scenogr. – scenografia
SD – Stronnictwo Demokratyczne
SDP – Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich
SEC – Société Européenne de Culture, Stowarzyszenie Kultury Europejskiej
sem. – seminarium
Se-Ma-For – Studio Małych Form Filmowych „Se-Ma-For" w Łodzi
ser. – seria
sez. – sezon
SFP – Stowarzyszenie Filmowców Polskich
SGPiS – Szkoła Główna Planowania i Statystyki
SiT – Wydawnictwo „Sport i Turystyka"
Skand. – Skandynawia
SLA – Sekcja Literacko-Artystyczna Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji
slaw. – slawistyka
słow. – słowiański
słowianozn. – słowianoznawstwo
słown. – słownikowy
słuch. – słuchowisko
SN – Studium Nauczycielskie
soc. – socjalizm
Sosn. – Sosnowiec
SPATiF-ZASP – Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu
spec. – specjalny
społ. – społeczeństwo
spotk. – spotkanie
spółdz. – spółdzielnia
SPR – Szkoła Przysposobienia Rolniczego
spraw. – sprawozdanie
sprost. – sprostowanie
staropol. – staropolski
staroż. – starożytny
statyst. – statystyka
sten. – stenogram
STL – Stowarzyszenie Twórców Ludowych
stoł. – stołeczny
stow. – stowarzyszenie
streszcz. – streszczenie
stud. – student
Szczec. – Szczecin
szk. – szkoła, szkolnictwo
szp. – szpalta
SZSP – Socjalistyczny Związek Studentów Polskich
szt. – sztuka
SzTN – Szczecińskie Towarzystwo Naukowe
Szwajc. – Szwajcaria
szwedz. – szwedzki

śl. – śląski
Śl. – Śląsk, Wydawnictwo „Śląsk"
ŚlIN – Śląski Instytut Naukowy
średniow. – średniowiecze
świat. – światowy
świetl. – świetlica

t. – tom
t. – teatralny (w złożeniach, np. rec. t.)
tab. – tabela
tabl. – tablica
teatr. – teatralny
techn. – technika
tem. – temat, tematyka
TKKŚ – Towarzystwo Krzewienia Kultury Świeckiej
TKT – Towarzystwo Kultury Teatralnej
TKWP – Towarzystwo Krzewienia Wiedzy Praktycznej
TLAM – Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza
TLRC – taśma telerecordingowa
tł. – tłumaczenie, tłumacz
TN – Towarzystwo Naukowe
TN KUL – Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
TNP – Towarzystwo Naukowe Płockie
Tor. – Toruń
tow. – towarzystwo
TPN – Towarzystwo Przyjaciół Nauk
TPP – Towarzystwo Przyjaciół Pamiętnikarstwa
TPPR – Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej
TPS – Towarzystwo Przyjaciół Sztuki
tur. – turecki
turyst. – turystyka
TV – telewizja
TWF „Poltel" – Telewizyjna Wytwórnia Filmowa „Poltel"
twórcz. – twórczość
TWP – Towarzystwo Wiedzy Powszechnej
tyg. – tygodnik
tyt. – tytuł

http://rcin.org.pl

UAM – Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
udram. – udramatyzowany
ufund. – ufundował
UG – Uniwersytet Gdański
UJ – Uniwersytet Jagielloński w Krakowie
Ukr. – Ukraina
UŁ – Uniwersytet Łódzki
UMCS – Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
UMK – Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
uniw. – uniwersytet
upowsz. – upowszechnienie
UPPM – Unia Polskich Pisarzy Medyków
ur. – urodziny, urodzony
urocz. – uroczystość
urz. – urząd
USA – Stany Zjednoczone Ameryki
UŚ – Uniwersytet Śląski w Katowicach
UW – Uniwersytet Warszawski
UWr – Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta
uzup. – uzupełnienie

vol. – volumen

W: – wiersze (na początku akapitu, objaśnia jego zawartość)
WAF – Wydawnictwo Artystyczne i Filmowe
WAG – Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne RSW „Prasa"
Wałbrz. – Wałbrzych
WAP – Wojewódzkie Archiwum Państwowe
WDK – Wojewódzki Dom Kultury
węg. – węgierski
WFD – Wytwórnia Filmów Dokumentalnych
WFO – Wytwórnia Filmów Oświatowych
wg – według
WH – Wydawnictwo Harcerskie „Horyzonty"
wiecz. – wieczór
Wiedza Powsz. – Państwowe Wydawnictwo Popularnonaukowe „Wiedza Powszechna"
WKKFiT – Wojewódzki Komitet Kultury Fizycznej i Turystyki
wkł. – wkładka
WKZZ – Wojewódzka Komisja Związków Zawodowych
WL – Wydawnictwo Literackie
Wlkp. – Wielkopolska
WLubel. – Wydawnictwo Lubelskie
WŁ – Wydawnictwo Łódzkie
właśc. – właściwie
WM – Wydawnictwo Morskie
WODKO – Wojewódzki Ośrodek Doskonalenia Kadr Oświatowych
woj. – województwo
wojsk. – wojskowy
WP – Wydawnictwo Poznańskie
Wr. – Wrocław
WRN – Wojewódzka Rada Narodowa
WRZZ – Wojewódzka Rada Związków Zawodowych
wsch. – wschód
WSI – Wyższa Szkoła Inżynierska
WSiP – Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne
WSN – Wyższa Szkoła Nauczycielska
WSP – Wyższa Szkoła Pedagogiczna
wspomn. – wspomnienie
współaut. – współautor
współcz. – współczesny
współpr. – współpracownik, współpraca
współudz. – współudział
współwyd. – współwydany
WTN – Wrocławskie Towarzystwo Naukowe
Wwa – Warszawa
wwski – warszawski
Wybrz. – Wybrzeże
wyd. – wydanie
wydawn. – wydawnictwo
Wydawn. RTV – Wydawnictwa Radia i Telewizji
wydz. – wydział
wygł. – wygłoszenie
wyjaśn. – wyjaśnienie
wyk. – wykonanie
wypow. – wypowiedź
wyróżn. – wyróżnienie
wyst. – występ
wystaw. – wystawienie
wyw. – wywiad
wyż. – wyższy

z. – zeszyt
zach. – zachód
zag. – zagadnienie
zagr. – zagranica
ZAIKS – Stowarzyszenie Autorów „Zaiks"
zak. – zakończenie
zakł. – zakład
Zakł. HNOiT PAN – Zakład Historii Nauki, Oświaty i Techniki PAN
ZAKR – Związek Polskich Autorów i Kompozytorów Utworów Rozrywkowych ZAKR
zanot. – zanotował
zapis. – zapisał, zapisany
zapow. – zapowiedź
zarz. – zarząd
zarządz. – zarządzenie
ZASP – Związek Artystów Scen Polskich na Uchodźstwie
zaw. – zawodowy
zawiad. – zawiadomienie
zb. – zbiór
ZBoWiD – Związek Bojowników o Wolność i Demokrację
ZDK – Zakładowy Dom Kultury
zest. – zestawienie
ZF – Zespół Filmowy
ZG – Zarząd Główny
ZHP – Związek Harcerstwa Polskiego
ziel.-gór. – zielonogórski
Ziel. Góra – Zielona Góra
zjed. – zjednoczenie
ZLP – Związek Literatów Polskich
zmien. – zmieniony
ZNP – Związek Nauczycielstwa Polskiego
zob. – zobacz
zorg. – zorganizowany, zorganizował

http://rcin.org.pl

ZPFT – Zakład Produkcji Filmów Telewizyjnych
ZPP – Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie
zreal. – zrealizowany, zrealizował
ZRF – Zespół Realizatorów Filmowych
zrzesz. – zrzeszenie
ZSL – Zjednoczone Stronnictwo Ludowe
ZSMP – Związek Socjalistycznej Młodzieży Polskiej
ZSMW – Związek Socjalistycznej Młodzieży Wiejskiej
ZSRR – Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich
ZSZ – Zasadnicza Szkoła Zawodowa
ZTA – Związek Teatrów Amatorskich
zw. – związek
ZW – Zarząd Wojewódzki
ZwDK – Związkowy Dom Kultury
ZZMiP – Związek Zawodowy Marynarzy i Portowców
ZZRF – Zjednoczone Zespoły Realizatorów Filmowych

żyd. – żydowski

http://rcin.org.pl

BIBLIOGRAFIA

http://rcin.org.pl

I. TEORIA LITERATURY

OGÓLNE

1. Antologia współczesnej estetyki francuskiej. Przedm.: W. Tatarkiewicz. Wybór, wstęp i noty o aut.: I. Wojnar. Wwa: PWN, 576 s.

[M.in. eseje:] H. Brémond: Tajemnica poezji; Poeta i mistyk. Tł. A. Olędzka-Frybesowa. – J. Maritain: Granice poezji. Tł. A. Olędzka-Frybesowa. – A. Bréton: Manifest surrealizmu. Tł. A. Sandauer. – A. Malraux: Muzeum wyobraźni. Tł. I. Wojnar. – J. P. Sartre: Dzieło sztuki. Tł. P. Beylin. – G. Bachelard: Poetyka przestrzeni. Tł. I. Wojnar. – L. Goldmann: Wzajemne uwarunkowania między społeczeństwem przemysłowym a nowymi formami twórczości literackiej. Tł. I. Wojnar.

Rec.: (M. J.). *TrL* 254:5. – Nasiłowska A. *L* 50:12. – Woźny A. *PrzHm* 7/8:144–8.

2. Archiwum tłumaczeń z teorii literatury i metodologii badań literackich. Red. J. Japola. Z. 4. Lubl.: KUL, 59 s.

Od Redakcji. – M. C. Beardsley: Odkształcenie metaforyczne. Tł. J. Szczęsna. – G. Poulet: Fenomenologia świadomości krytycznej. Tł. J. Kaczorowski. – G. Poulet: Świadomość siebie i świadomość innego. Tł. J. Kaczorowski. – C. A. Lyas: Semantyczna definicja literatury. Tł. I. Rudzka. – Noty o autorach.

3. Chojnacki A.: Poètika = Poetyka. Skrypt dla studentów filologii rosyjskiej. Wyd. 2. Wwa, Łódź: PWN, 150 s., il.

4. Czaplejewicz E.: Wstęp do poetyki pragmatycznej. Wwa 1977. Rec.: Jokiel I. Tł. na jęz. ang. E. Stachniak. *ZRL* 1:91–3.

5. Dąbrowski S.: Literatura i literackość. Zagadnienia, spory, wnioski. Kr. 1977. Rec.: Feusette J. *Op* 7:17–8. – Jeziorowski A. *ZRL* 2:95–7 [rec. w jęz. ang., tł. E. Stachniak].

6. Dialog w literaturze. Red. E. Czaplejewicz i E. Kasperski. Wwa 1978. Rec.: Trzynadlowski J. *MczL* 2:134–6.

7. Dziemidok B.: Teoria przeżyć i wartości estetycznych w polskiej estetyce dwudziestolecia międzywojennego. Wwa: PWN, 351 s.

[M.in. o koncepcjach autorów:] S. Baczyński, L. Chwistek, H. Elzenberg, I. Fik, R. Ingarden, K. Irzykowski, W. Tatarkiewicz, K. Troczyński, S. I. Witkiewicz, W. Witwicki.

Rec.: Stanisławski K. *L* 50:12. – Stępnik K. *Km* 21:8.

8. Faryno J.: Vvedenie v literaturovedenie = Wstęp do literaturoznawstwa. Kat.: UŚ.

Č. 2. 230 s. (UŚ, 222).

Predislovie. – Mir i literaturnyj sub"ekt. Literaturnyj sub"ekt i literaturnye rody i žanry.

Č. 3. 286 s. (UŚ, 243).

Mir i ego svojstva kak chudožestvennyj material: Obščie zamečanija. Literaturnye personaži: Sostav personažej. Imena sobstvennye. Formy obraščenija. Portret. Kostjum. Nagota. Telo. Anatomija. Fiziologija. Defekty. Nedugi. Povedenie. Žesty. Etiket. Dopolnitel'nye svedenija. Vnešnjaja predmetnaja sreda: Priroda. Atmosfernye javlenija. Svet. Temnota. Sonosfera. Cvet. Zapach. Forma. Faktura. Dviženie. Prostranstvo i vremja. Iskusstvo ob iskusstve. Zaključitel'nye utočnenija.

9. Književna komunikacija. Antologija poljske znanosti o književnosti. [Wyd. i wstęp:] W. Kroll. Zagreb: [Chorwackie Tow. Filol.] 1979. (Umjetnost Riječi 1974 nr 2/4). – Rec.: Grdinić N. *ZbMSS179* 17:204–6. – Kirchner H. *LitŚ* 10:352–9.

10. Markiewicz H.: Aspekty literatury. Bratislava 1979. Rec.: Bagin A. *Romb* 4:12–6. –

http://rcin.org.pl

Hvišč J. *SPh* 5:149–51. – Noge J. *SLt* 3:294–6. – Plutko P. *Pravda*(*S*) 30:5.

11. Markiewicz H.: Główne problemy wiedzy o literaturze. Z prac. Instytutu Badań Literackich PAN. Wyd. 5 przejrz. i uzup. Kr.: WL, 406 s., tab.

12. Markiewicz H.: [Główne problemy wiedzy o literaturze] Osnovnye problemy nauki o literature. [Red. i przedm.:] M. Ja. Poljakov. Moskva: Progress, 374 s. [*LJ81*].

13. Marksizm i literaturoznawstwo współczesne. Wybór i oprac.: A. Lam i B. Owczarek. Wwa 1979. Rec.: (a.n.). *Arg* 7:13. – Bauer Z. *ŻL* 13:10. – Magala S. *LitŚ* 12:318–27. – Markiewicz H. *MczL* 4:134–6 [sprost., 6:144]. – Mitosek Z. *Plnk* 3:215–7. – Zalewski M. *Rg* 4:110–26.

14. Miodońska-Brookes E., Kulawik A., Tatara M.: Zarys poetyki. Wyd. 4. Wwa: PWN, 566 s., nuty.

15. Moles A.: Kicz czyli sztuka szczęścia. Studium o psychologii kiczu. Wwa 1978. Rec.: Pawlas J. *GlZb* 8:4.

16. Od formalizmu do strukturalizmu. Antologia prac badaczy radzieckich. Wybór i oprac. J. J. Pluta. WSP im. KEN w Kr. Kr.: Wydawn. Nauk. WSP, 276 s.

W. Żirmunskij: W sprawie „metody formalnej". – P. N. Miedwiediew: Ocena społeczna jako kategoria poetyki socjologicznej. Tł. E. Czaplejewicz. – W. N. Wołoszynow: Marksizm i filozofia języka. Tł. W. Grajewski, J. Aulak, M. Dobrogoszcz, A. Prus-Bogusławski. – M. Pietrowski: Morfologia noweli. Tł. E. Pleszkun-Gawlikowa. – W. Propp: Transformacja bajek magicznych. Tł. S. Amsterdamski. – M. Bachtin: Słowo w powieści. Tł. J. Walicka, W. Grajewski. – [Id.]: Formy czasu i chronotopu w powieści. Tł. D. Surowiec. – [Id.]: Ludowe źródła czasoprzestrzeni Rabelais'go. Tł. W. Grajewski. – [Id.]: Powieść edukacyjna i jej znaczenie w historii realizmu. Tł. D. Surowiec. – [Id.]: Rabelais i Gogol (Sztuka słowa a ludowa kultura śmiechu). Tł. J. Faryno. – [Id.]: Problem tekstu (Próba analizy filozoficznej). Tł. J. Faryno. – W. W. Iwanow, J. M. Łotman, A. M. Piatigorski, W. N. Toporow, B. A. Uspienski: Semiotyczne badanie kultur, tezy (w odniesieniu do tekstów słowiańskich). Tł. Z. Kłakówna. – Noty o autorach zamieszczonych tekstów i źródła bibliograficzne.

17. Pasi I.: Powaga śmieszności. Tł. K. Minczewa-Gospodarek. Wstęp: E. Borowiecka. Wwa: PWN, 331 s.

Od redakcji. – Wstęp. – Z literackiej biografii śmieszności. Ku istocie śmieszności. Fenomenologia śmieszności. Humor. Parodia. Ironia.

18. Problemy poetyki pragmatycznej. Red E. Czaplejewicz. Wwa 1977. Rec.: Liba P. *Estetika* (Praga) 1979 4:255–8 [*ČlČ*].

19. Przestrzeń i literatura. Studia. Red. M. Głowiński i A. Okopień-Sławińska. Wr. 1978. Rec.: Kolbuszewski J. *Wier79* s. 275–6.

20. Teoria literatury. Metodologia badań literackich. Wybór tekstów dla studentów III roku filologii polskiej studiów zaocznych. Wybór, wstęp i oprac. B. Tokarz i S. Zabierowski. Kat.: UŚ, 329 s.

Wstęp. – 1. Wyznaczniki literatury: R. Ingarden: Z teorii dzieła literackiego. – H. Markiewicz: Fikcja w dziele literackim a jego zawartość poznawcza. – R. Jakobson: Poetyka w świetle językoznawstwa. Tł. K. Pomorska. – C. Brooks: Ironia jako zasada struktury poetyckiej. Tł. E. Sowa. – R. Escarpit: Literatura a społeczeństwo. Tł. J. Lalewicz. – H. Markiewicz: Wyznaczniki literatury. – 2. Struktura dzieła literackiego: R. Ingarden: Z teorii dzieła literackiego. – M. R. Mayenowa: Struktura tekstu. – U. Eco: Komunikat estetyczny. Tł. A. Weinsberg. – M. Bachtin: Słowo w poezji i słowo w prozie. Tł. J. Walicka. – 3. Rodzaje i gatunki literackie: S. Skwarczyńska: Niedostrzeżony problem podstawowy genologii. – I. Opacki: Krzyżowanie się postaci gatunkowych jako wyznacznik ewolucji liryki. – K. Wyka: Czas powieściowy. – R. Jakobson: Poetyka w świetle językoznawstwa. Tł. K. Pomorska. – U. Eco: Poetyka dzieła otwartego. Tł. J. Gałuszka. – 4. Literatura a rzeczywistość: S. Skwarczyńska: Rzeczywistość przedstawiona dzieła literackiego a rzeczywistość realna. – H. Markiewicz: Realizm, naturalizm, typowość. – W. Weintraub. Wyznaczniki stylu realistycznego. – A. Brodzka: O pojęciu realizmu w powieści XIX i XX wieku. – D. Lichaczow: Zasada historyzmu w badaniach nad jednością treści i formy utworów literackich. Tł. R. Łużny. – 5. Literatura a inne metody poznawania rzeczywistości: C. G. Jung: Psychologia i twórczość. Tł. K. Krzemień-Ojak. – B. Uspieński: Strukturalna wspólnota różnych sztuk (Na przykładzie malarstwa i literatury). Tł. Z. Zaron. – M. Janion: Historia literatury a historia idei (Propozycja nowej problematyzacji). – H. Markiewicz: Ideologia a dzieło literackie. – J. Sławiński. Socjologia literatury i poetyka historyczna. – 6. Proces historycznoliteracki: F. Vodička: Historia literatury (Jej problemy i zadania). Tł. J. Baluch. – M. Riffaterre: Kryteria analizy stylu. Tł. I. Sieradzki. – J. Sławiński: Synchronia i diachronia w procesie historycznoliterackim. – M. Głowiński: Tradycja literacka. – 7. Literaturoznawstwo porównawcze: H. Markiewicz: Zakres i podział literaturoznawstwa porównawczego. – W. B. Fleischmann: Zakres działalności literaturoznawstwa porówna-

http://rcin.org.pl

wczego. Tł. O. Dobijanka-Witczakowa. – 8. Społeczne funkcje literatury: R. Escarpit: Sukces i przetrwanie w literaturze. Tł. A. Gettlich. – H. Weinrich: O historię literatury z perspektywy czytelnika. Tł. R. Handke. – S. Żółkiewski: O badaniu dynamiki kultury literackiej. – [Część rozpraw druk. w wersji skróconej]. – Słownik autorów. – Bibliografia.

20a. Tynianow J.: Fakt literacki. Wybór: E. Korpała-Kirszak. Wwa 1978. Rec.: Marx J. *Po* 1:103–5.

21. Wellek R.: Pojęcia i problemy nauki o literaturze. Wybór i przedm.: H. Markiewicz. Wwa 1979. Rec.: Bauer Z. *Po* 2:6–12.

22. Z problemów historii i teorii literatury. Materiały pomocnicze dla słuchaczy Studium Przedmiotowo-Metodycznego Filologii Polskiej w Centrum Doskonalenia Nauczycieli. Red. I. Szypowska. Cz. 1. Wwa: Inst. Kształcenia Nauczycieli im. W. Spasowskiego w Wwie, 97 s.

Od Redakcji. – J. Kapuścik, W. J. Podgórski: Spory wokół podziałów literatury polskiej na okresy. – I. Szypowska: Szkice o literaturze Młodej Polski (Kultura literacka. Program nowej sztuki. Poetyka powieści. Proza upolityczniona). – H. Michalski: Niektóre problemy teorii dzieła literackiego.

23. Ziomek J.: Powinowactwa literatury. Studia i szkice. Wwa: PWN, 402 s., tab.

Od autora. – Cz. 1. Powinowactwa przez fabułę. – Cz. 2. Projekt wykonawcy w dziele literackim a problemy genologiczne. Semiotyczne problemy sztuki teatru. Przekład – rozumienie – interpretacja. O przekładaniu przysłów. Autobiografizm jako hipoteza konieczna („Treny" Jana Kochanowskiego). Metodologiczne problemy syntezy historycznoliterackiej. – Cz. 3. Pornografia i obscenum. Komizm – spójność teorii i teoria spójności. Parodia jako problem retoryki. – Nota bibliograficzna. Rec.: [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 16:8 [not.].

24. Znak, styl, konwencja. Wybór i wstęp: M. Głowiński. Wwa 1977. Rec.: Sójka J. *St-Met* t. 19 s. 194–207.

25. August D.: Pour une logique de la poétique. *PrNUŚl* 352:47–60 [m.in. o związkach logiki z poetyką i teorią tekstu; ze streszcz. w jęz. pol.]. – Bachtin M.: Notatki z lat 1970–1971. Tł. B. Żyłko. *Od* 11:41–5 [fragm. konspektu nie napisanej pracy; tyt. od red.]. – Bal M.: L'iconicité narrative. *ZRL* 1:11–8 [o hierarchii struktur narracyjnych; ze streszcz. w jęz. pol., tł. J. Trzynadlowski]. – Balcerzan E.: Przestrzenie tekstu a teksty przestrzeni. *PmL* 4:3–17. – Beardsley M. C.: O pojęciu literatury. Tł. G. Cendrowska. *PmL* 2:287–300. – Chvatik K.: Postawa estetyczna. Tł. J. Baluch. *Tk* 4:52–70 [m.in. o poglądach J. Mukařovský'ego]. – Culler J.: Presupozycje i intertekstualność. Tł. K. Rosner. *PmL* 3:297–312. – Dąbrowski S.: Ontologiczne ugruntowanie aksjologii literatury w ujęciu Romana Ingardena. *RF* 3/4:248–50 [autoref. tekstu wygł. na zebr. Pol. Tow. Filoz. Oddz. w Gd., 31 III]. – Doktór R.: Kilka uwag o ironii w literaturze. *RL* 4:271–82. – Drozda M.: Chudožestvenno-kommunikativnaja maska skaza. *ZbMSSl* 18:29–48. – Ducrot O.: Strukturalizm, wypowiadanie i semantyka. Tł. K. Falicka. *PmL* 2:321–42. – Falicka K.: Z problematyki narracji i narratora. *BLTN* 1:9–13. – Feusette J. *Op* nr 2, 4, 5 [dot. m.in. definicji dzieła lit.]. – Grzegorek L.: Jak czytać dzieło literackie? (Problemy epistemologii). *B* 4:5. – Handke R.: Arcydzieło literackie z punktu widzenia odbiorcy. *N* 9:30–2, 42. – [Id.]: Odbiorca dzieła jako partner dialogu. *Tk* 1:37–68. – Juszczak W.: Zasłona w rajskie ptaki albo o granicach „okresu powieści" [fragm.:] Szkic do traktatu o formie. *Tw* 1:103–9.

26. Kasher N. i A.: Akty mowy, konteksty i cenne wieloznaczności. Tł. G. Cendrowska. *PmL* 2:301–5. – Krawczuk A.: Literatura i historia. *ŻL* 22:1, 15 [ref. wygł. na sesji pośw. związkom lit. i historii, 16 V w Kr.]. – Kułakowska D.: Światopogląd a literatura (W 110. rocznicę urodzin W. I. Lenina). *PgRus* 3:5–11 [o światopoglądowych uwikłaniach dzieła lit. i jego autora, w ujęciu W. Lenina]. – Kurowicki J.: Regiony sztuki i tropy estetyki. *NWz* 7/8:110–21, 9:53–62 [m.in. omów. poglądów estetycznych J. Kmity]. – [Id.]: Świadomość estetyczna jako wyraz wartości. *PrzHm* 5:31–59. – Lewański S.: Widzę i opisuję – fakty, zmyślenia i gafy. *Wd*(*Wr*) 27:3 [zag. zgodności opisu lit. z rzeczywistością]. – Lubelska M.: Sposoby lektury (Na podstawie krytycznoliterackiego odbioru wybranych powieści polskiego realizmu XIX wieku). *BP* 1/2:88–91 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Mayenowa M. R. *KnRec* nr 150 [wyw.; dot. zag. semiotyki]. – Mazurkiewicz R.: „Trudy po znakowym sistemam" (1964–1978). *RL* 4:301–5

http://rcin.org.pl

[omów. zawartości dziesięciu tomów serii wyd. w Tartu]. – Nawrocki W.: Ideologia i literatura. *Kntr(B)* 2:43–7. – Nycz R.: Literatura modalności. *Tk* 1:103–17, 2:55–71 [cz. 2 szkicu na marg. art. K. Wyki „Problem zamiennika gatunkowego w pisarstwie Różewicza". W ks. zb.: Różewicz parokrotnie. Wwa 1977]. – Ohmann R.: Akty mowy a definicja literatury. Tł. B. Kowalik i W. Krajka. *PmL* 2:249–67. – [Id.]: Literatura jako akt. Tł. B. Kowalik i W. Krajka. *PmL* 2:269–86 [charakt. tzw. aktów illokucji]. – Pawlak Z.: Przegląd polskich i radzieckich prac o komizmie. *PgRus* 4:45–9. – [Piskor S.] A. W.: Moralność literatury. *Pgl* 17:1 [fel. nt. sądów J. Gardnera w ks. „On moral fiction"].

27. Reczek J. *PgRus* 1:102–3 [rec.ks.: V. V. Vinogradov: Poetika russkoj literatury. Moskva 1976]. – Rutkowski K.: Pięć trudności w pisaniu prawdy (Pamięci Bertolta Brechta). *L* 45:5 [zag. prawdy w lit.]. – Sandauer A.: Śmiech i uśmiech. *StF* 5:145–50 [uwagi nt. komizmu]. – Saraiva A. J.: Przekaz a literatura (Romanowi Jakobsonowi). Tł. M. Dramińska-Joczowa. *PmL* 3:265–78. – Sarnowska-Temeriusz E.: O „katharsis" – raz jeszcze. *PmL* 4:239–60. – Searle J. R.: Czym jest akt mowy? Tł. H. Buczyńska-Garewicz. *PmL* 2:241–8. – [Id.]: Status logiczny wypowiedzi fikcyjnej. Tł. H. Buczyńska-Garewicz. *PmL* 2:307–19. – Świdziński J.: Teorie twórczości w rosyjskich traktatach estetycznych początku XIX wieku. *PrNUŚl* 323:21–36 [ref. wygł. na Konf. Nauk Rusycystów, zorg. przez Inst. Filol. Ros. UŚ, w Sosnowcu, 10–12 III 1978]. – Teoria literatury. *BP* 3:167–79 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Van Zoest Aart J. A.: Le fictionnel et le nonfictionnel. *ZRL* 1:5–10 [ze streszcz. w jęz. pol., tł. J. Trzynadlowski]. – Wicher Cz.: Literatura jako źródło poznania w etyce. *RF* 1/2:69–75 [ref. wygł. w Pol. Tow. Filoz., Tor. 25 IV 1979]. – Zielińska M., Zaworski W. *SlOr* 4:569–72 [rec. ks.: O progresse v literature. Red. A. S. Bušmin. Leningrad 1977]. – Ziemiańska D. *Od* 6:105–6 [rec. ks. zb.: Semiotika i chudožestvennoe tvorčestvo. Moskva 1977]. – Ziomek J.: Prawda jako problem poetyki. *PmL* 4:349–65. – Żółkiewski S.: O genezie współczesnej poetyki teoretycznej. *PmL* 4:367–83. – Zob. 1007 Okopień-Sławińska A.

28. **„Autor – podmiot literacki – bohater"** – konf. teoretycznoliteracka (XIX: Gołuń woj. gd., 25 II–1 III 1980; org. UGd i IBL PAN). Spraw. Stasiński P. *BP* 4:71–80.

29. **„Temat – archetyp i symbol w literaturze"** – ogólnopol. sesja teoretycznoliteracka studencka (Lubl. 5–8 V 1980; org. Koło Polonistów Studentów KUL). *GN* 33:4 [nota spraw.].

METODOLOGIA BADAŃ LITERACKICH

30. Clifford J. L.: Od kamyków do mozaiki. Zagadnienia biografii literackiej. Wwa 1978. Rec.: Mikołejko Z. *StKs* t. 10 s. 217–9.

31. Dzieło literackie jako źródło historyczne. Red. Z. Stefanowska i J. Sławiński. Wwa 1978. Rec.: Januszkiewicz K. *Sob* 4:649–52. – Kiepurska H. *KwH* 1:247–51. – [Szejna M.] M. Sz. *PrzH* 4:851–2. – Śreniowska K. *Hist.* t. 10 s. 145–8.

32. Janaszek-Ivaničkova H.: O współczesnej komparatystyce literackiej. Wwa: PWN, 253 s.

Przedmowa. – W stronę prehistorii. W komparatystycznym czyśćcu. Skromne początki wspaniałej ery komparatystycznych kongresów, czyli o nieuniknioności kryzysu. Ekspansja problematyki narodowej i próby jej rozładowania za pomocą idei uniwersalnych. W stronę socjologii literatury. Pod znakiem pluralizmu metodologicznego. Próba nowej definicji i przegląd pól badawczych komparatystyki. – Wykaz ważniejszych prac z zakresu teorii badań porównawczych nad literaturą wraz z pracami z zakresu bibliografii przedmiotu.

33. Kotowa B.: Założenia filozoficzne programu badań literackich Romana Ingardena. PAN Oddz. w Pozn. Wwa, Pozn.: PWN, 102 s. (Metodologia Nauk, 16).

Wstęp. – Epistemologiczna rola poznania ejdetycznego. Metodologiczne dyrektywy literaturoznawcze Romana Ingardena w świetle jego założeń teoriopoznawczych. Metodologiczne dyrektywy literaturoznawcze Romana Ingardena – próba eksplikacji dyrektyw pierwotnych. Program badań nad obiektami kulturowymi Romana Ingardena w

http://rcin.org.pl

porównaniu z pozytywistyczną oraz marksistowską teorią poznania naukowego.

34. Kubiak Z.: Słowo o znaczeniu pracy edytorskiej. Wwa: PIW, 12 s.
[Wygł. 13 XII 1978 na zebraniu Pol. Klubu Lit. PEN, pośw. wręczeniu J. W. Gomulickiemu i P. Hertzowi nagród Pen-Clubu].

35. Płużański T.: Humanizm i struktury. Wwa: PWN, 316 s. Rec.: Kuczyński P. *NKs* 16:77–8 [z fot. aut. ks.].

36. Problemy metodologiczne współczesnego literaturoznawstwa. Red. H. Markiewicz i J. Sławiński. Kr. 1976. Rec.: Dzikowska E. *AUWr* 441:301–5.

37. Radziecka metodologia badań filologicznych po roku 1945. T. 1. Literaturoznawstwo. Kat. 1978. Rec.: Waszkielewicz H. *PrzHm* 4:185–7.

38. Szymańska B.: Co to jest strukturalizm? PAN, Oddz. w Kr. Wr., Kr.: Ossol., 66 s. (Nauka dla Wszystkich, 334).
[M.in. rozdz.:] Strukturalizm w badaniach nad literaturą — Roland Barthes.

39/40. Trzynadlowski J.: Autor, dzieło, wydawca. Wr. 1979. Rec.: Arct Z. *Wd(Wr)* 11:13. — Marszałek L. *PrzKsWyd* 4:8, 11.

41. Trzynadlowski J.: Edytorstwo. Tekst, język, opracowanie. Wwa 1976. Dąbrowski S.: W sprawie typologii i charakterystyki podstawowych publikacji naukowych w „Edytorstwie" Jana Trzynadlowskiego. *KwHN* 2:395–409, [polem.:] Trzynadlowski J., 3:619–22. — Rec.: Marszałek K. *PrzKsWyd* 4:8, 11.

42. Weimann R.: Literatura: Produkcja i recepcja. Studia z metodologii historii literatury. Wwa 1978. Rec.: Lewartowska E. *PrzHm* 2:128–30.

43. Zagadnienia literaturoznawczej interpretacji. Studia. Red. J. Sławiński i J. Święch. Wr. 1979. Rec.: Stala M. *RL* 4:315–7.

44. Baskakow W. N.: W kręgu zagadnień współczesnej tekstologii i bibliografii literackiej. *SpPANKr(77)* t. 21 z. 2 s. 63–4 [dot. literaturoznawstwa radz.; streszcz. ref.]. — Benedyktowicz Z.: O niektórych zastosowaniach metody fenomenologicznej w studiach nad religią, symbolem i kulturą. *EP* 2:9–47 [m.in. w zastosowaniu do poezji J. L. Borgesa, Z. Herberta i R. M. Rilkego]. — Bolecki W.: Sposoby analizy tekstu narracyjnego. *N* 5:33–5 [sprost. imienia autora, 6:37]. — Dąbrowski S.: Edytorstwo — tekstologia — nauka o literaturze. *PmL* 3:385–406 [omów. prac nauk. dot. zag. edytorstwa i tekstologii, wyd. w ubiegłych latach], [polem.:] Trzynadlowski J., 4:441–4. — Dąbrowski S.: William W. Wimsatt o wykładni jako ocenie (1951). *Tk* 1:144–59. — Dmitruk K.: O nowych tendencjach w badaniach literackich (3). *Plnk* 1:5–10 [pocz. cyklu w 1979; o definicjach pojęcia „sytuacja komunikacyjna" w koncepcjach T. Parsonsa, K. Mannheima i S. Żółkiewskiego]; 4. W kręgu myśli marksistowskiej. *Plnk* 2:83–9. — Janaszek-Ivaničko H.: O teoretických principech srovnávacího studia slovanských literatur. *ČLit79* 1:13–20. — [Id.]: Próby przezwyciężenia kryzysu badań porównawczych nad literaturą (O kongresach komparatystycznych 1955–1964). *PmS* s. 3–39. — Kotowa B. *StMet* t. 19 s. 134–43 [wypow. w dysk. na konf. pt. „Zagadnienia przełomu antypozytywistycznego w humanistyce", org. Komisja Metodologii Nauki przy Oddz. PAN w Pozn., XII 1977]. — Markiewicz H.: Przemiany ergografii w polskich badaniach literackich do roku 1939. *PmL* 4:139–64. — [Id.]: Reception and the recipient in literary studies (Perspectives and difficulties). Tł. E. Foeller. *DialHum* 2:26–37. — Rader R. W.: Fakt, teoria i interpretacja literatury. Tł. M. B. Fedewicz. *PmL* 3:323–53. — Ricoeur P.: Egzegeza i hermeneutyka (Zarys wniosków). Tł. S. Cichowicz. *PmL* 3:313–22. — Rocławski B.: Zastosowanie informatyki w badaniach humanistycznych. *SpGTN(79)* t. 6 s. 47–8.

45. Sawicki S.: Sacrum w literaturze. *PmL* 3:169–82 [przydatność opozycji: sacrum — profanum, w badaniach lit.]. — Skwarczyńska S. *ZRL* 2:90–5 [rec. ks.: A. Marino: Kritik der literarischen Begriffe. Cluj — Napoca 1976]. — Sławińska I.: Autoprezentacja formalistów rosyjskich foro externo. *PmL* 4:261–8. — Sławiński J.: Wzmianka o eklektyzmie. *Tk* 1:1–8 [żartobliwa obrona eklektyzmu metodologi-

http://rcin.org.pl

cznego]. — [Id.]: Z poradnika dla doktorantów. *Tk* 5:1 5 [esej]. — Święch J.: Słowa i metody. *Akn* nr 2 4 [nt. współcz. literaturoznawstwa, jego tendencji i metod]. — Tischner J.: Hermeneutyka (Zagadnienie języka i zagadnienie interpretacji dzieł językowych). *WDr* 9:23 30 [na przykł. analizy języka biblijnego]. — Tverdislova E. S.: Metodologičeskije i teoretičeskije problemy sravnitel'nogo literaturovedenija PNR 60 70-ch godov (Na materiale izučenija russko-pol'skich literaturnych svjazej vtoroj poloviny XIX v.). *SovSlav* 1:85–95. — Ziemnicki W. J.: Literatura. Strukturalizm. Utopie scjentyzmu (S. Sternie-Wachowiakowi). *NWz* 11:86 90 [ocena strukturalizmu jako metody badań]. — Żółkiewski S. *KnReč* nr 141; *KnReč* (wyd. międzynar.) nr 1 [wyw. dot. metodologii i org. nauki o lit.; rozm. B. Rajčić]; [omów.:] Kirchner H. *LitŚ* 10:348 51. — Żurakowski B.: W stronę estetyki dzieła literackiego (Przegląd wybranych stanowisk badawczych). *ZszNWSPO(FilPol)* 18:165 71.

TEORIA PROCESU HISTORYCZNOLITERACKIEGO

46. Dąbrowski S.: Jurij Tynianow o ewolucji literackiej (1927) (Próba uważnej lektury). *PmL* 4:31 48. — Łużny R.: Problem prądu a zagadnienia komparytystyki. *PrNUŚl* 400:9 19 [ref. wygł. na konf. zorg. przez Inst. Filol. Ros. UŚ w Sosnowcu, 30 III 1 IV 1979]. — Maciejewski Z.: Semiotyka wobec kategorii prądu literackiego i ewolucji literatury. *PrNUSl* 400:215–30 [ref. wygł. na konf. zorg. przez Inst. Filol. Ros. UŚ w Sosnowcu, 30 III–1 IV 1979]. — Zob. 22.

TEORIA DZIEŁA LITERACKIEGO

STYLISTYKA

47. Bartmiński J.: O derywacji stylistycznej. Gwara ludowa w funkcji języka artystycznego. Lubl. 1977. Rec.: Bąba S. *SlOc* t. 37 s. 139 42.

48. Grabias S.: O ekspresywności języka. Ekspresja a słowotwórstwo. Rozprawa habilitacyjna. UMCS, Wydz. Human. Lubl.: UMCS, 217 s., il., tabl.

49. Nowakowska N.: Language of poetry and generative grammar. Toward generative poetics? Pozn. 1977. Rec.: Kałuża I. *StAP* 12:193 8.

50. Orłoś T. Z.: Polsko-czeskie związki językowe. PAN Oddz. w Kr. Wr., Kr.: Ossol., 60 s. (Nauka dla Wszystkich, 324).

[M.in. rozdz.:] Oddziaływanie czeskie na rozwój polskiego języka literackiego: Wpływy czeskie na początki piśmiennictwa polskiego. Uniwersytet Karola i Akademia Krakowska. Jan Hus a czesko-polskie związki językowe. Pierwsze słowniki polsko-czeskie? Oddziaływanie polskie na odradzający się czeski język literacki. „Słownik czesko-niemiecki" Jungmanna i jego zależność od słownika Lindego.

51. Studia o metaforze. Red. E. Sarnowska-Temeriusz. PAN IBL. Wr.: Ossol., 154 s., il., tab. (Z Dziejów Form Artyst. w Lit. Pol., 55).

E. Sarnowska-Temeriusz: Słowo wstępne. — T. Dobrzyńska: Antyczne wątki myślenia o metaforze w pismach staropolskich. — B. Otwinowska: „Homo metaphoricus" w teorii twórczości XVII w. — B. Falęcka: Poeta jako twórca metafor (Z zagadnień polskiej poezji kunsztownej XVII w.). — E. Kotarski: Metaforyka morska w literaturze staropolskiej. — A. Karpiński: Metaforyka staropolskiej poezji ziemiańskiej. — M. Szmidt: Między alegorią i symbolem (Granice wielkiej metafory w romansie barokowym). — E. Jażdżewska-Goldsteinowa: Uwagi o konstrukcji „Oblężenia Jasnej Góry Częstochowskiej".

52. Arutiunowa N. D.: Metafora językowa I: Składnia i leksyka. Tł. J. Faryno. *Tk* 6:158 70. — Balcerzan E.: Metafora a interpretacja. *Tk* 6:37–59. — Banach J.: Problemy teorii współczesnych tekstów mówionych. *BP* 1/2:17–9 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Bobes Naves M. del C.: Sintaxis literaria en el poema. *ZRL* 2:25 43 [ze streszcz. w jęz. pol., tł. J. Trzynadlowski]. — Brown R. H.: Metafora jako model. Tł. P. Stasiński. *Tk* 6:123–44. — Dąbrowski S.: Charles Bally o mechanizmie ekspresywności językowej. 1925 (Próba uwa-

http://rcin.org.pl

żnej lektury). *Tk* 4:118–35 [omów. koncepcji Ch. Bally'ego]. – Dobrzyńska T.: Metafora a dewiacja (Przegląd stanowisk badawczych). *Tk* 6:145–58. – Dubisz S.: Stylizacja językowa – próba definicji. *PrF* s. 191–216. – Dunaj B.: Pochodzenie polskiego języka literackiego. *JP* 4:245–54. – Dziedziół K.: O językowych wyznacznikach spójności we współczesnej prozie polskiej (Na podstawie dwóch utworów). *PrNUŚl* 341:57–71 [na podst. tekstów: M. Nowakowski: Kocioł, M. Białoszewski: Zawał]. – Florczak Z.: Thomasa Reida myślenie o języku. *PmL* 4:49–57. – Geremek B.: O językach tajemnych. *Tk* 2:13–36 [także o żargonach i ich genezie]. – Głowiński M.: Czy nowa polszczyzna? *Plt* 25:9 [o „nowomowie" we współcz. języku pol.], [nawiąz.:] Gębala S., 35:9; [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 26:2. – Głowiński M.: Mimesis językowa w wypowiedzi literackiej. *PmL* 4:59–71. – Goimard J.: Todorov, teoretyk znaku, nawraca się na symbol. Tł. A. Trznadel-Szczepanek. *LitŚ* 12:298–301 [rec. ks.: T. Todorov: Théories du symbole. Paris 1977].

53. Huszcza R.: O gramatyce grzeczności. *PmL* 1:175–86 [zmien. wersja ref. „Czy honoryfikatywność jest w języku polskim kategorią gramatyczną?", wygł. IV 1979 na IV Konf. nauk.-dydakt. w Pokrzywnej]. – Japola J.: Teoria metafory w badaniach anglosaskich XX wieku. *BP* 1/2:69–73 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Jerzyna Z.: Metafory. *Itgr* 7:26. – Krzyżanowski P.: Ekspresywność wypowiedzi używanych w funkcji aprobaty i dezaprobaty. *ZszJęz* s. 9–21. – Lalewicz J.: Uwagi o ikoniczności tekstu. *PmL* 4:115–22 [o wyrażeniach cudzysłowowych i ich funkcjach w tekście]. – Lichański J. Z.: Metafora w polskiej poezji wczesnobarokowej. *PrNUŚl* 383:128–39. – Markiewicz H.: Uwagi o semantyce i budowie metafory. *RL* 4:245–57. – Okopień-Sławińska A.: Metafora bez granic. *Tk* 6:3–35 [nt. językowych granic, podstaw i motywacji metafory]. – Ożóg J. B.: Psychizacja rzeczy martwych w personifikacji. *Po* 5:80–2. – Pisarkowa K. *BPTJ* 37:161–9 [rec. ks.: B. Sandig: Stilistik – Sprachpragmatische Grundlegung der Stilbeschreibung. Walter de Gruyter Studienbuch. Berlin – New York 1978]. – Ricoeur P.: La métaphore vive [fragm.:] Metaforyczne i meta-fizyczne. Tł. T. Komendant. *Tk* 6:183–98. – Rosiek S.: Mowa niczyja (Druga wersja szkicu o obcości w mowie). *Pt* 9:33–48 [esej; m.in. nt. zag. presji języka prasy].

54. Sadziński R.: Comparaison n'est pas raison. *Rdr* 8:3, 29 [nt. metafory]. – Sappok Ch.: Grammatische und rhytmische Gliederung (Beobachtungen zu syntaktischen Besonderheiten russischer und polnischer prosarhytmischer Texte). *WeltSl* 2:351–79. – Sarnowska E.: Bibliografia stylistyczna za lata: 1978 i 1979. *ZszJęz* s. 140–3. – Sławiński J.: Prawdziwie poruszeni informacją. *Tk* 6:1 [żartobliwa not. nt. popularności badań nad metaforą]. – Stala M.: Od czarnego słońca do ciemnego świecidła. *Tk* 6:105–21 [o metaforze „czarnego słońca"]. – Stasiakiewicz M.: Porównania jako czynnik stymulujący rozwój poznawczy dziecka. *ŻSz* 1:42–4 [w lit. dla dzieci]. – Staszewski S.: Biblejnye frazeologičeskie edinicy v russkom i pol'skom jazykach. *PgRus* 1:80–5. – Wajszczuk J.: Substytucyjna i metatekstowa interpretacija zjawiska anafory. *Južnoslovenski Filolog* (Belgrad) 36:121–51 [*ČlJ*]. – Warczyk R.: Antonymie et comparaison. *BPTJ* 37:55–7. – Werpachowska A.: Problem interpunkcji w teoriach retorycznych Jakuba Górskiego i Benedykta Herbesta. *PmL* 4:295–303. – Zdaniukiewicz A. A.: Współczesna teoria kultury języka w Polsce i jej związki z tradycją. *PorJ* 2:45–52. – Zgółkowa H.: Funkcja porównań w literaturze dla dzieci. *ŻSz* 1:37–41. – Zob. 139.

55. **Konferencja na temat metafory** (Wwa, 17–19 XII 1979; org. IBL PAN). Spraw. Nycz R. *BP* 4:67–71.

56. **Ogólnopolskie spotkanie dyskusyjne na temat stałości i zmienności związków frazeologicznych** (Lubl., 27–28 XI 1979; org. Inst. Słowianozn. PAN, Inst. Filol. Pol. UMCS). Spraw. Krawczyk A. *JP* 4:306–10.

57. **„Styl – stylizacja – przekład"** – sesja wyjazdowa (Czercz woj. nowosądeckie 1979; org. Zakład Historii Literatury WSP w Kr.). Spraw. Ostasz M., Pluta J. J. *RL* 3:241–3.

http://rcin.org.pl

WERSOLOGIA

58. Czerniawski A.: Wiersz współczesny. Londyn 1977. Rec.: Tchórzewski A. *Po* 2:104–5.

59. Dłuska M.: Próba teorii wiersza polskiego. Wyd. 2 poszerz. Kr.: WL, 373 s., tab.

60. Dłuska M.: Studia z historii i teorii wersyfikacji polskiej. T. 1–2. Wwa 1978. Rec.: Pretnar T. *Slavistična Revija* (Maribor) 1:103–7 [*ČlJ*].

61. Kopczyńska Z.: Wiersz polski w „Nauce poezji" Hipolita Cegielskiego. *PmL* 4:93–103 [omów. koncepcji wersyfikacyjnej H. Cegielskiego]. – Pretnar T.: O tendencjach tonicznych wiersza ballad i romansów Adama Mickiewicza i France Prešerna. *ZszNUJ* 550:23–35. – Sterna-Wachowiak S.: Wiersz wolny awangardowy (Teoria rewolucji: hipoteza „pra-gatunku" i ekspresja nadawcy). *Po* 6:10–25 [fragm. większej całości]. – Szachowicz M. *Niva* 38:2 (rec. ks.: V. P. Ragojša: Gutarki pra verš: Metryka. Rytmika. Fonika. Minsk 1979]. – Żurakowski B.: O wierszu. *Po* 6:26–9 [wolny wiersz awangardowy a proza].

GENOLOGIA

62. Honsza N.: Moderne Unterhaltungsliteratur. Bestandsaufnahme, Thesen, Analysen. Wyd. 2 popr. Wr.: Wydawn. UWr., 183 s., tabl. il. (*AUWr*, 450, Germanica Wratislaviensia, 38). – Rec.: Kafel A. J. *RkWSPRz* 43:171–6.

63. Walecki W.: Szesnastowieczna proza polska. Szkic systematyki. PAN, Oddz. w Kr. Wr.: Ossol., 36 s. (Nauka dla Wszystkich, 331).

64. Angenot M.: Etat présent des travaux en théorie des genres au Quebec. *ZRL* 2:85–9 [przegląd]. – Czaplejewicz E.: Pragmatyczne podstawy genologii. *AUL* 35:37–49. – Honsza N.: Literatura użytkowa jako produkt komunikacji. *ZŚ* 2:319–25 [próba definicji gatunków paraliterackich; o włączenie ich w zakres badań lit.]. – Kapuścik J.: O gatunku wczesnych utworów prozatorskich Ilji Erenburga. *ZszNUJ* 550:195–222. – Kasperski E.: O teorii gatunków (Gatunki literackie jako wartości). *AUL* 35:63–89 [z tekstem dysk. nad. ref., s. 247–50]. – Pustkowski H.: Chcete sa zoznámit? (Wokół konturów gatunkowych inseratu towarzysko-matrymonialnego). *AUL* 35:199–210 [na przykł. z prasy pol. i czechosł.]. – Skwarczyńska S.: Genologia na tle współczesnej sytuacji w badaniach literackich. *AUL* 35:5–27. – Starzycki A.: Kilka uwag i propozycji dotyczących ontologicznych podstaw genologii, czyli od „genologii kategorialnej" do „genologii semantycznej". *AUL* 35:51–62 [z tekstem dysk. nad ref., s. 256–8]. – Trzynadlowski J.: Naukowa i masowa świadomość genologiczna. *AUL* 35:29–35. – Wilkoń A.: O wyznacznikach językowych rodzaju i gatunku literackiego (Komunikat). *AUL* 35:117–28. – Zgorzelski A.: Towards a theory of systemic featuring of a literary text (Theses). *ZRL* 2:75–83 [o różnych aspektach nacechowania systemowego tekstów lit.; obszerniej o aspekcie genologicznym; ze streszcz. w jęz. pol.]. – Żbikowski P.: Z problemów teorii genologicznej polskiego Oświecenia. *RkWSPRz* 46:9–33. – Zob. 142.

65. **Materiały do „Słownika rodzajów literackich".** *ZRL* 1:105–19 [S. Łukasik: Chanson d'histoire; W. Ostrowski: Closet drama; A. M. Komornicka: Dafneforikon; W. Ostrowski: Dramatic monologue], 2:103–19 [K. Andrzejczak: Slave narrative; W. Ostrowski; Spy story; W. Ostrowski: Thriller; Western].

Aforyzm

65a. Wichary K.: Ekspresja aforyzmu. *Lit* s. 87–101.

Apokryf

66. Adamczyk M.: Biblijno-apokryficzne narracje w literaturze staropolskiej do końca XVI wieku. UAM w Pozn. Pozn.: Wydawn. Nauk UAM, 155 s., il. (Filol. Pol., 19).

Wprowadzenie. – Problemy typologiczne i granice pola genologicznego. Pod znakiem poetyki pastiszu (Biblijno-apokryficzne narracje quasi-kanoniczne). W kręgu jawnych i usprawiedliwianych mariaży fabuł kanonicznych i niekanonicznych. Typy i style narracji. – Zamknięcie.

http://rcin.org.pl

67. Naumow A. E.: Apokryfy w systemie literatury cerkiewnosłowiańskiej. Wr. 1976. Rec.: Birkfellner G. *WSlJ* t. 26 s. 221–3.

Autobiografia

68. Firpo A.R.: Un ejemplo de autobiografía medieval (Las „Memorias" de Leonor López de Córdoba. 1400). *ZRL* 1:19–31 [ze streszcz. w jęz. pol., tł. U. Aszyk]. – Komendant T. *LitŚ* 2:380–5 [także o cechach gatunkowych autobiogr.].

Bajka

69. Kostiuchin J.: Vzaimootnošenija pol'skogo i russkogo životnogo èposa. *StFil78* 4:99–115 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Rosner K.: Gramatyka narracyjna Claude'a Bremonda a „Morfologia bajki" Władimira Proppa. *StSem* t. 10 s. 95–110. – Zob. 133.

Ballada

70. Jagiełło J.: Polska ballada ludowa. Wr. 1975. Rec.: Burlasová S. *SlovNar* 4:659–60.

71. **„Polska ballada ludowa"** – ogólnopol. konf. (Wwa, 10–12 X 1979; org. IS i IBL PAN). Spraw . Smirnov Ju. I. *SovSlav* 2:123–4; Trojanowicz A. *Mz* 4:112–4.

Baśń

72. Krzyżanowski J.: W świecie bajki ludowej. Red. i przedsłowie: H. Kapełuś. Wwa: PIW, 263 s., tabl. il., portr.

Bajka ludowa. Morfologia bajki. Artyzm bajki ludowej. Tło kulturowe bajki. Pochodzenie bajki ludowej. Wśród tekstów bajkowych. Pogłosy bajki w literaturze polskiej.

73. Zbyrowski Z. *SlOr* 4:548–51 [rec. ks.: R. Pauli: Das russische Versmärchen von Puškin bis Cvetaeva. Zur Geschichte und Analyse des Genres. Wien 1978].

Biografia

74. Szymkowska J.: Biografia literacka dla młodego odbiorcy w Polsce w latach 1918–1939 (Zagadnienia genologiczne, socjologiczne, edukacyjne, wydawnicze). *BP* 1/2:114–6 [streszcz. pracy doktorskiej].

Carmen sepulcrale

75. Lengauer W. *StŹ* t. 25 s. 237–8 [rec. ks.: D. Pikhaus: Levensbeschouwing en milieu in de Latijnse metrische inscripties. Brussel 1978].

Centon

76. Cieślikowska T.: Centon i centonowa twórczość. *AUL* 35:129–36 [charakt. i dzieje gatunku; z tekstem dysk. nad ref., s. 251–2].

Cykl literacki

77. Marczewska B.: Poetyka zbioru opowiadań. *AUL* 35:155–64 [charakt. autorskiego zbioru utworów, tworzącego zorganizowaną całość].

Dramat

78. Mrazek S.: Środki ekspresji pozasłownej w dramatach Staffa, Tetmajera i Przybyszewskiego. PAN, Oddz. w Kr. Wr., Kr.: Ossol., 145 s. (Pr. Komisji Historycznoliterackiej, 42).

Wstęp. – Przestrzeń i czas w dramatach Leopolda Staffa. Postaci i ruch sceniczny w dramatach Kazimierza Tetmajera. Gestyka w dramatach Stanisława Przybyszewskiego.

79. Polska klasyka teatralna a współczesność. Materiały ogólnopolskiej sesji naukowej, która odbyła się 28 marca 1979 roku. Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Opolu, Tow. Kult. Teatr., Oddz. Opole, Oddz. Opolski TLAM. Red. nauk. H. Stankowska. Opole: Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj., Tow. Kult. Teatr., TLAM, 46 s., il.

J. Trzynadlowski: Problemy teoretyczne dramatu klasycznego a dramatu współczesnego. – Z. Libera: Z problemów teatru politycznego w Polsce XVIII wieku. – M. Inglot: Satyra i humor w „Dożywociu" [A. Fredry]. – A. Wolny: Polska klasyka teatralna a współczesność.

80. Sinko G.: Kryzys języka w dramacie współczesnym. Rzeczywistość czy złudzenie? Wr. 1977. Rec.: Sokół L. *PolASt* t. 2 s. 265–73 [rec. w jęz. franc., tł. L. Grobelak].

81. Błoński J.: Przepis na dramat z tezą. *D* 12:97–105 [na przykł. „Podpór społeczeństwa" H. Ibsena, „Much" J.-P. Sartre'a i „Pierwszego dnia wolności" L. Kruczkowskiego]. – Nowakowska-Drozdek B.: Historyczne źródła prze-

http://rcin.org.pl

mian gatunkowych we współczesnym dramacie. *AUL* 35:211–8 [z tekstem dysk. nad ref., s. 252]. – Osenkowska K.: Z zagadnień poetyki polskiego dramatu mieszczańskiego. *StFil* 9:39–60. – Piechota M.: Z problemów epopeiczności dramatu romantycznego. *PrNUŚl* 392:79–110. – Świontek S.: Genologiczne aspekty konstrukcji „teatru w teatrze". *AUL* 35:219–34 [z tekstem dysk. nad ref., s. 252–6].

Emblemat

82/83. Buchwald-Pelcowa P.: Emblematyka w późnobarokowych drukach polskich. *BHS* 3/4:401–12 [ref. wygł. na międzynar. sympozjum „Sztuka baroku w krajach słowiańskich", Nieborów, 9–10 X 1979].

Epigraf

84. Biernat A.: Dzieje w kamieniu pisane. *Zm77* s. 194–201. – Lewandowski J. F.: Nagrobek gwarka Motczyńskiego (Co to jest epigrafika?). *DzZ* 100:3–4 [o badaniach inskrypcji na Śl. prowadzonych przez U. Zgorzelską]. – Rodenkówna M.: Nagrobek jako komunikat językowy. *ZszJęz* s. 22–42.

Epigramat

85. Siomkajłówna A.: „Jak w arce Noego"? (Epigramatyka przełomu oświeceniowo-romantycznego. Zarys problematyki). *PmL* 3:47–68.

Epitafium

86. Błachut W. *DzP* 237–4. – [Id.]. *Fk* 44:10.

Epopeja

87. Iwiński P.: Epopeja, istoričeskie formy žanra. Ot epopei drevnosti k socjalističeskoj epopee. Rozprawa habilitacyjna. UMCS, Wydz. Human. Lubl.: UMCS, 252 s.

88. Iwiński P.: Edinstvo istorii – edinstvo žanra (O metodologii izučenija epopei). *SlOr* 3:487–91. – [Id.]: Problema istoričeskich form epopei v èstetike i kritike pervoj poloviny XIX veka. *PgRus* 2:13–8 [zag. form historycznych epopei u W. G. Bielińskiego, G. F. Hegla i F. W. Schellinga]. – Maciejewski M.: Sławianie – synowie sławy (Epos jako wartość). *AUL* 35:91–115 [o eposie preromantycznym w Polsce; z tekstem dysk. nad ref., s.247–50]. – Piechota M.: Z problemów epopeiczności dramatu romantycznego. *PrNUŚl* 392:79–110.

Erotyk

89. Kotarska J.: Erotyk staropolski. Inspiracje i odmiany. PAN, Komitet Nauk o Lit. Pol. Wr.: Ossol., 262 s. (Rozprawy Lit., 30).

Wstęp. – Na auzońskich wodach. „Tyś honor, tyś dom świetny, tyś pociecha moja". Między zgrzebnością a dwornością. Concors discordia – discors concordia. Sacrum i profanum. – Zakończenie. – [Charakt. głównych odmian staropol. erotyku].

Esej

90. Orlicki S.: Próba typologii eseju na tle rozważań o zakresie nazwy genologicznej i strukturze gatunku. *AUL* 35:137–53. – Rowiński C.: Esej i światopogląd. *L* 17:4 [analiza gatunku]. – Witkowska A.: W poszukiwaniu formuły gatunkowej eseju. *RkWSP* 72:113–27.

Felieton

91. Passent D. *Plt* 28:16 [na marg. obrony pracy doktorskiej P. Stasińskiego „Poetyka i pragmatyka felietonu w polskiej prasie"].

Fraszka

92. Polanowski T.: Jeszcze Polska nie zginęła (Rzecz o broni krótkiej a skutecznej). *PmLit* s. 47–71 [rys. hist. fraszki pol.].

Gawęda

93. Stępnik K.: Poetyka gawędy wierszowanej. *BP* 1/2:108–10 [streszcz. pracy doktorskiej].

Groteska

94. Khouri N.: The grotesque: archeology of an anti-code. *ZRL* 2:5–24 [ze streszcz. w jęz. pol., tł. J. Trzynadlowski].

http://rcin.org.pl

Jasełka

95. Nowina-Sroczyńska E.: „Herodenspiele" – Analyse der dramatischen Struktur des Schauspiels. *AUL* 72:93–118 [także o elementach teatralnych widowiska].

Kolęda

96. Wernichowska B. *P* 1863/1864:16.

Komiks

97. Lacassin F.: Komiksy i język filmowy. Tł. J. Galewska. *FŚw* 7:87–101, [nawiąz.:] Kunzle D. Tł. L. Niedzielski., 7:103–9. – Scheugl H., Schmidt E.: Komiks sztuka kinetyczna. Tł. E. Urban-Hämmerling. *FŚw* 7:77–84.

Legenda

98. Baranowski B. *Arg* 14:1, 4–5 [wyw. nt. powstawania legend i ich stosunku do prawdy dziejowej; rozm. A. Wieluński].

Liryka

99. Krasuski K.: Terminologia literaturoznawcza Konstantego Troczyńskiego w zakresie liryki. *RL* 4:259–70 [fragm. większej całości]. – Lewin J. L.: Liryka w świetle komunikacji. Tł. J. Faryno. *PmL* 3:279–96.

Madrygał

100. Nowicka-Jeżowa A.: Madrygały staropolskie. Z dziejów liryki miłosnej w epoce renesansu i baroku. Wr. 1978. Rec.: Borowski A. *RL* 2:155–7. – Chodźko B. *PrzHm* 4:168–71.

Melodramat

101. Szulc A. *Rdr* 6:18 [dot. literatury i filmu].

Mit

101a. Tokarz B.: Mit i jego związki z poezją. *Lit* s. 57–86 [na przykł. m.in. twórcz. K. Gąsiorowskiego, Z. Herberta i A. Zagajewskiego].

Pamiętnik

102. Kieżuń A.: Pamiętnik – oczekiwania i realizacje. *Kntr(B)* 7:31–2. – Wojtkowiak Z.: O klasyfikacji i interpretacji pamiętników (Uwagi i propozycje). *StŹ* t. 25 s. 163–77.

Parodia

103. Frejdenberg O. M.: Pochodzenie parodii [fragm.]. Tł. B. Żyłko. *Pt* 11:141–7 [ze wstępem od tł., s. 128–30]. – Tynianow J.: O parodii [fragm.]. Tł. B. Żyłko. *Pt* 11:131–40 [ze wstępem od tł., s. 128–30].

Pobudka

104. Kuczyńska J.: Nad siedemnastowiecznymi „pobudkami". *PrNUŚl* 383:73–91 [omów. tekstów; charakt. cech gatunkowych].

Podanie

105. Beneš B. *ZRL* 1:83–6 [rec. ks.: V. Voigt: Glaube und Inhalt. Drei Studien zur Volksüberlieferung. Budapest 1976; m.in. klasyfikacja podań]. – Simonides D.: Nobilitacja podania wierzeniowego jako przedmiotu badań. *PrKHl* 3:75–91.

Poezja

106. Ożóg J. B.: Wierność sobie i ziemi. Szkice o autentyzmie. Kr., WL, 141 s.

Od autora. – Drogi: Wprowadzenie. Nasz XX wiek. Prapamięć. Autentyczny człowiek. Oddać treść przeżycia! Literatura a mity. O ludziach z pieców chlebowych. Mieszkaniec miasta i natura. – Wóz z narzędziami: Wprowadzenie. O rymach. Oksymoron dzisiaj. Psychizacja rzeczy martwych w personifikacji. Z metaforycznych metamorfoz. Piękne zdania a przekładnia. Epifora. Realiomontaż. Epanorthosis. Baśń o życiu. – Oblicza bliskich: Wprowadzenie. Łąkami do tajemniczego domu [J. A. Frasik: Łąkami w górę]. W rytmie ludowych psalmów [T. Nowak: Psalmy na użytek domowy]. Ziemia boi się człowieka [W. Kawiński: Białe miasto]. Meksyk i świat [J. Zych: Pochwała kolibra]. „Wierzę w kwiatów zmartwychwstanie" [M. M. Szargan: Jabłonkowe żebra]. O „Powodzi i śmierci" [M. Czuchnowskiego]. „Czarne światło" Kawalca. Nowak prozaik. Stachura wśród drwali [„Siekierezada", Wwa 1971]. – Spojrzenie z daleka: Wierność sobie czy doktrynie? [wyw. z aut., rozm. J. L. Ordan].

107. Pavlović M.: Mit i poezja. Eseje. Kr. 1979. Rec.: Komorowski A. *NKs* 4:60–1. – Moroń J. *MczL* 7:136–7.

http://rcin.org.pl

108. Babler O. F.: Myśli o poezji. Z jęz. czes. tł. B. Rydzewska. *Po* 1:39–41. – Biliński R.: Narcyz i Herkules. *Od* 5:41–5 [koncepcja dwóch typów alienacji E. Mouniera; na przykł. poezji A. Bursy, J. Czopika, R. Krynickiego i R. Wojaczka]. – Brudnicki J. Z.: Głosy do poezji poznającej. *MgzKlt* 3:8–10 [udział poezji w procesie poznania]. – Brykczyński S.: Poezja i polityka. *DzPŻ* 43:3. – Czerniawski W.: Dzień dobry, panie markizie de Sade (Rzecz o dekadencji). *Po* 5:108–10 [fel. nt. zag. dekadentyzmu poezji]. – Gadamer H. G.: Filozofia i poezja. Tł. B. Baran. *Po* 7:40–5. – Gąsiorowski K.: Miejsce wiersza. *Po* 6:56–9. – [Id.]: Obraz i dosłowność. *Po* 6:59–63 [wiersz a proza poet.]. – Jaworski S.: Poeta: malarz czy muzyk. *Po* 6:3–9 [podział poezji na obrazową i brzmieniowo-melodyczną]. – Kidd J. W.: On poetic imagination. *MigEcho* 2:66–75. – Kucner M.: Dialektyka poetycka. *Po* 1:42–7. – Kurowicki J.: Poeta jako arcydzieło (Miejsce poety). *Po* 12:80–6 [esej]. – Szachowicz M. *Niva* 38:2 [rec. ks.: V. Ragojša: Paètyčny sloŭnik. Minsk 1979]. – Szymańska B.: Hermeneutyka i poezja. *Po* 10:43–6. – Święch J.: Okupacja a gatunki (Z problematyki poezji lat 1939–1945). *AUL* 35:165–97 [z tekstem dysk. nad ref., s. 245–7]. – Tatarkiewicz W.: Dva pojma poezije. Tł. P. Vujičić. *LMS* 1:78–91. – Tchórzewski A.: Co po poetach, to po filozofach. *Po* 7:51–6 [omów. pogl. M. Heideggera w szkicu „Cóż po poecie?"; esej nagr. w konk. Koła Młodych przy Oddz. ZLP w Kr., z okazji 35-lecia]. – Żurakowski B.: Ku estetyce paradoksu. *Po* 1:48–52 [na przykł. wierszy S. Grochowiaka].

Powieść

109. Danek D.: Dzieło literackie jako książka. O tytułach i spisach rzeczy w powieści. Wwa: PWN, 185 s. [Na przykł. pow. pol. i obcych od XVII do XX w.].

110. Lipatov A. V.: Formirovanne pol'skogo romana i evropejskaja literatura. Moskva 1977. Rec.: Sielicki F. *AUWr* 540:127–9. – Sofronova L. *SovSlav* 2:109–11.

111. Nowakowski J.: W kręgu obiegowych ideałów estetycznych. Szkice o literaturze popularnej. WSP w Rzesz. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP, 210 s.

Wprowadzenie [o lit. popularnej]. Młodopolskie inicjacje [obszerniej o pow. S. Przybyszewskiego]. Mechanizmy „trywialnego piękna" [„Trędowata" H. Mniszek, „Młodość panny Mani" A. A. Konara oraz „Złota Maska" i „Wysokie progi" T. Dołęgi-Mostowicza]. „Brukowce" Kazimierza Przerwy Tetmajera [„Anioł śmierci", „Panna Mery" i „Romans panny Opolskiej z panem Główniakiem"]. Polski D'Annunzio – Mieczysław Srokowski. Kobiety w powieściach Tadeusza Dołęgi Mostowicza. Mity terapeutyczne.

112. Parnicki T.: Historia w literaturę przekuwana. Prolog J. Z. Jakubowski. Wwa: Czyt., 426 s.

[Cykl wykładów nt. pow. historycznej oraz nt. własnego pisarstwa, wygł. na UW].

Nagr. zob. 447 I. – Rec.: Jędrzejczyk O. *GPl* 171:5. – Osiatyński W. *Kl* 39:3–4 [z fot.]. – Piasecki J. *L* 38:12. – Płażewski Z. *NKs* 12:59–61 [z fot.]. – Rola L. *TgKl* 28:11. – Sidorski D. *Kntr(B)* 10:42 [dot. „Trylogii" H. Sienkiewicza]. – Sowińska B. *ŻW* 138:7. – Tomala S. *MczL* 9:125–7. – Tumolska H. *PrzHm* 9/10:214–8. – Zadura B. *Tw* 12:118–20. – Żółciński T. J. *ŻL* 21:10.

113. Siewierski J.: Powieść kryminalna. Wwa 1979. Rec.: Wydmuch M. *Kl* 7:4 [nota]. – Ziembicki A. *NKs* 2:83–4 [z fot. aut. ks.].

114. Teoria form narracyjnych w niemieckim kręgu językowym. Antologia. Wybór, oprac. i tł. R. Handke. Kr.: WL, 370 s. (Bibl. Studiów Lit.).

R. Handke: Słowo wstępne. – K. Friedemann: Rola narratora w epice. – O. Walzel: Narracja obiektywna. – R. Petsch: Czas i przestrzeń w opowiadaniu. – R. Koskimies: Językowe formy stylistyczne powieści. – G. Müller: Formy budowy powieści na przykładzie powieści G. Kellera i A. Stiftera o rozwoju osobowości. – W. Kayser: Postawy i formy epickie. – E. Lämmert: Formy budowy opowiadania. – F. Stanzel: Sytuacja narracyjna i epicki czas przeszły. Typowe formy powieści. – K. Hamburger: Rodzaj fikcjonalny albo mimetyczny. – T. W. Adorno: Miejsce narratora we współczesnej powieści.

115. Abłamowicz A.: Roman fleuve – épopée contemporaine. *PrNUSl* 352:7–36 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Drozda M.: Bahtinov prilog teoriji romana. Tł. A. Kramarić, Z. Kramarić. *Revija* (Osijek) 4:73–9 [*ČlJ*]. – Feliksiak E.: Tradycja i eksperyment w poglądach Tomasza Mana na powieść (Próba interpretacji filozoficznej). *BP* 1/2:50–3 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Głowiński M.: On the first-person-novel. *New Literary History* (w jęz.

http://rcin.org.pl

ang.) 1978 t. 9 nr 1 [*RLC* 1:126]. – Kaufmann R.: Od Conan Doyle'a do Simenona (Śledztwo w sprawie kryminału). *Frm* 51/52:28–9 [nt. ewolucji gatunku]. – Kłosińska K.: Dokument, kompilacja czy spowiedź? (Jak czytano powieści o „bezdogmatowcach i melancholikach"). *RL* 5:363–77 [dot. pow. psychologicznej z końca XIX w.]. – Michalski H.: Sposoby prezentacji przestrzeni w polskiej powieści końca XVIII i początku XIX wieku. *BP* 1/2:97–100 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Morawski S.: O disalkemiji suvremenog ramana. Tł. T. Paškvan. *DmR* 6:37–40. – Ostrowski W.: Początki powieści kryminalnej w Anglii. *AUL* 66:85–98. – Owczarz E.: Kraszewski, Orzeszkowa i Prus o powieści. *RL* 1:35–51. – Pawluczuk A. W.: Fikcja źródłem prawdy. *Akn* 1:30–9 [o pow. pol. od Pozytywizmu po współcz.]. – Rowiński C. *PrzHm* 4:177–80 [rec. ks.: A. Malraux: L'Homme précaire et la littérature. Paris 1977]. – Sasu V.: Tradition et modernité dans le roman autobiographique. *ZRL* 1:33–43 [na przykł. pow. H. de Crenne „Les Angoysses douloureuses qui procèdent d'amors" i Ch. Rochefort „Le repos du guerrier"; ze streszcz. w jęz. pol., tł. J. Trzynadlowski]. – Tazbir J.: Powieść historyczna jako źródło współczesne. *Kl* 49:1, 5, 50:6. – [Tazbir M.] TEM. *K* 33:12 [inf. o artykułach pośw. powieści hist., zamieszcz. w czas. *Livres de France* 1980 nr ?]. – Trzynadlowski J.: Powieść (Teoria i historia, rodzaj i gatunek). *PrP* ser. 36 s. 153–7. – Wysłouch S.: Powieść dwudziestego wieku kontynuatorką tradycji. *N* 2:33 [gł. na przykł. lit. pol.]. – [Id.]: Tadeusz Kudliński – zapomniany teoretyk symultanizmu. *Tk* 5:118–25 [o koncepcji wielowątkowości utworu pow.]. – Zob. 16.

Proza oratorska

116. Korolko M.: Wyniki i perspektywy badań nad barokową prozą oratorską. *PrNUSl* 383:47–59.

Przysłowie

117. Dąbrowska E.: Szkic o poetyce przysłów. *ZszNWSPO(FilPol)* 17:177–82. – Magnuszewski J.: Badania Instytutu Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Warszawskiego nad formami gnomicznymi słowiańskiego folkloru. *PmS* s. 245–8. – Rakoczy K.: Relacje „jednostka – grupa" widziane przez pryzmat przysłów polskich i rosyjskich. *StFil78* 4:153–78. – [Id.]: Z problematyki badań nad konfrontacją przysłów. [W ks. zb.:] Materiały konferencji naukowej poświęconej słownictwu i leksykografii rosyjskiej oraz polsko-rosyjskim badaniom konfrontatywnym. Bydg., s. 21–5.

Reportaż

118/119. Bauer Z.: Zmowa faktów. *Kntr(B)* 11:26–30 [charakt. rep. „przemysłowego"; ref. wygł. na sesji w Ostrowcu Świętokrzyskim, VI 1980].

Satyra

120. Wróblewska E.: Satyra polityczna Wielkiej Emigracji. Wwa 1977. Rec.: Tyrowicz M. *KwHPrP* 1:104–7.

121. Filler W. *Pan* 32:8 [wyw. nt. satyry współcz.; rozm. K. Targosz]. – Lipiński E. *TgZam* 35:12 [wyw. m.in. nt. satyry; rozm. J. Lipiec]. – Rudziewicz I. *PgRus* 4:50–2; Ściepuro M. *AUWr* 558: 122–5 [rec. ks.: L. Eršov: Satira i sovremennost'. Moskva 1978].

122. **„Rozwój gatunków satyrycznych w literaturze rosyjskiej"** – sympozjum nauk. (Lubl., 28–29 IV 1979; org. Inst. Filol. Ros. i Słow. UMCS). Spraw. Maciejewski Z., Perczyńska B. *PgRus* 1:111–3. – *InfUMCS79* 2/3:15 [not.].

Scenariusz filmowy zob. 11935–11936.

Science fiction

123. Smuszkiewicz A.: Stereotyp fabularny fantastyki naukowej. PAN, Komitet Nauk o Lit. Pol. Z prac Inst. Filol. Pol. UAM w Pozn. Wr.: Ossol., 167 s. (Rozpr. Lit., 32).

Wstęp. – Struktura podstawowa modelu funkcjonalnego. Warianty strukturalne modelu podstawowego. Struktura modelu aktantalnego. Słownik fabularny i chronografia. – Zakończenie.

123a. Wójcik A., Englender M.: Budowniczowie gwiazd. [T.] 1. Wwa: KAW, 320 s.

Cz. 1. A. Wójcik: W stronę człowieka (Szkice o polskiej

http://rcin.org.pl

literaturze SF): Zwierciadło współczesności. W poszukiwaniu antenatów. Ambasador polskiej literatury [S. Lem]. Zagubiony w kręgu determinizmu [A. Wiśniewski-Snerg]. Na imię mi – człowiek [K. Boruń]. Old Shatterhand na gwiezdnej prerii [B. Petecki]. Pożegnanie supermana [młodzi autorzy sf.]. – Cz. 2. M. Englender: Quo vadis, homo sapientis – simae? (Szkice o amerykańskiej literaturze SF): Poul Anderson. Isaac Asimov. Alfred Bester. James Blish. Ray Bradbury. Philip K. Dick. Harlan Ellison. Harry Harrison. Robert A. Heinlein. Frank Herbert. Fritz Leiber. Frederik Pohl. Robert Sheckley.

124. Zgorzelski A.: Fantastyka, utopia, science fiction. Ze studiów nad rozwojem gatunków. Wwa: PWN, 203 s., il.

Zakreślenie horyzontu. W labiryncie terminów (Fantastyka jako redynamizacja struktur gatunkowych). U źródeł (Ewolucja utopii). Po śladach niezwykłości (Funkcje fantastyki w gatunkach prozy narracyjnej lat 1900–1939). Przetarty szlak (Konwencja gatunkowa science fiction). Poszerzenie widnokręgu. – [Na materiale lit. ang. i amer.].

125. Gnysiński G.: Wartości fantastyki naukowej. *Astr* 2:20–2. – Trzynadlowski J.: Literatura, veda, prognoza. *SLt78* 2:234–41.

Skaz

126. Wieczorek A. *PgRus* 4:63–7; Wilma J. *PrzHm* 3:142–6 [rec. ks.: Muščenko E., Skobelev V., Krojčik L.: Poetika skaza. Voronež 1978].

Szkic fizjologiczny

127. Skrunda W.: Problem szkicu fizjologicznego w literaturze rosyjskiej i polskiej (Aspekt teoretyczno-porównawczy). *StPSO* 6:101–14 [z not. o aut. art., s. 287].

Utopia

128. Szacki J.: Spotkania z utopią. Wwa: Iskry, 218 s.

Wstęp. – Pojęcie utopii. O wielości i różnorodności utopii. Utopia miejsca. Utopia czasu. Utopia ładu wiecznego. Utopia zakonu. Utopia polityki. Krytyka utopii. Od antyutopizmu do utopii negatywnej. Współczesna utopia. – Zakończenie.

129. Pańków I.: Obraz kultury fizycznej w utopii i antyutopii (Próba typologizacji na podstawie wybranych tekstów). *RkiNAWF* s. 19–42 [na przykł. tekstów T. Campanelli, A. Huxleya, T. Morusa i Platona].

Wypowiedź

130. Godlewski G.: O narracjach społecznych. *L* 49:14.

TEORIA KRYTYKI LITERACKIEJ

131. Bolecki W.: Myśl, ta pochodnia płonąca. *Pt* 10:168–75 [esej; o kryteriach oceny w różnych epokach]. – Dybel P.: Widzieć, słyszeć, rozumieć (Krytyka i hermeneutyka). *Akn* 2:74–81. – Dziamski G.: Krytyka – dziedzina niemożności? *Po* 1:24–31. – Kalota-Szymańska M.: O kodeksie krytyka. *Plt* 11:8, [nawiąz.:] Bauer Z., 24:8. – Kurowicki J.: Krytyka literacka i społeczeństwo. *Po* 1:13–23. – Pyzik T.: Amerykańska warsztatowa krytyka dramatu. *PrzHm* 1:109–16. – Stasiński M.: Uwagi o marksistowskiej teorii i krytyce literackiej. *StF* 6:151–6. – Sterna-Wachowiak S.: Recenzja albo niepewność w dybach. *Itgr* 7:33–4 [fragm. większej całości].

PSYCHOLOGIA LITERATURY

132. Psychologia twórczości. Wybór tekstów: Z. Siwek, D. Zarębska-Piotrowska. UJ, Inst. Pedagogiki. Kr.: UJ, 236 s., il., tab. (Skrypty Uczelniane, 345).

Wstęp. Czym jest twórczość? – Cz. 1. J. A. Ponomariow: Psychologia twórczości i pedagogika (Proces twórczy. Cechy osobowości twórczej i twórcze predyspozycje. Psychologiczny mechanizm twórczości). – A. Baudot: Twórczość w szkole (Język i twórczość). – H. Jaoui: Klucze do twórczości (Reedukacja twórcza). – J.-P. Guilford: Twórczość w stosunkach międzyludzkich. – C. R. Rogers: W kierunku teorii twórczości. – N. Antonow: Proces twórczy u Majakowskiego (Aktualne problemy nauki o artystycznym myśleniu). – [Id.]: Proces twórczy w literaturze (Problemy talentu). * Cz. 2. Z. Pietrasiński: Przygotowy-

http://rcin.org.pl

wanie do aktywności twórczej. – S. Klonowicz: Twórcza praca umysłowa. – M. Gołaszewska: Człowiek w zwierciadle sztuki (Twórczość – próba możliwości). – J. Rudniański: Homo cogitans. O myśleniu twórczym i kryteriach wartości (Twórczość jako podstawowa specyficzna forma działania człowieka. Organizacja psychiczna pracownika twórczego. Zagadnienia myślenia twórczego w dziedzinie kryteriów wartości. Rola twórczego myślenia w kształtowaniu współczesnego życia).

133. Vygotskij L. S.: Psychologia sztuki. Tł. M. Zagórska. Oprac. przekł.: T. Szyma. Oprac. nauk. tekstu, wstęp i koment.: S. Balbus. Kr.: WL, 489 s.

Przedmowa autora. – Zagadnienia metodologiczne: Sztuka jako problem psychologiczny. * Krytyka: Sztuka jako poznanie [m.in.:] (Psychologia fabuły, bohatera, idei literackich). Sztuka a psychoanaliza. * Analiza reakcji estetycznej: Analiza bajki (Bajka, nowela, tragedia). Teorie bajki Lessinga i Potiebni. Bajka poetycka i prozatorska. Elementy struktury bajki: alegoria, wykorzystanie postaci zwierzęcych, morał, narracja, styl poetycki i chwyty. – „Subtelna trucizna". Synteza: Ziarno liryki, eposu i dramatu w bajce. Bajki Kryłowa. Synteza bajki. Sprzeczność afektywna jako psychologiczna zasada bajki. Katastrofa w bajce. – „Lekki oddech": „Anatomia" i „fizjologia" opowiadania. Dyspozycja i kompozycja. Charakterystyka materiału. Funkcjonalne znaczenie kompozycji. Chwyty pomocnicze. Sprzeczność afektywna i likwidacja treści przez formę. – Tragedia o Hamlecie, księciu duńskim [W. Szekspira] [m.in.:] Struktura tragedii: fabuła i sjużet. * Psychologia sztuki: Sztuka jako katharsis. – Psychologia sztuki: Weryfikacja formuły. Psychologia wiersza. Liryka, epos. Bohaterowie i postacie działające. Dramat. Komizm i tragizm. Teatr. Malarstwo, grafika, rzeźba, architektura. – Sztuka a życie. – Aneks: I. Bunin: Lekki oddech [opow.]. Tł. W. Rogowicz. – Od redakcji przekładu. – Komentarze [w oprac. W. W. Iwanowa].

134. Baran B.: Medytacja o śnie i poezji. *Po* 10:61–6. – Bettelheim B.: Cudowne i pożyteczne (Znaczenie i doniosłość baśni) [fragm.]. Tł. D. Danek. *Tk* 1:173–86 [o psychol. oddziaływaniu baśni; obszerniej o „Jasiu i Małgosi"; ze wstępem tł.]. – Borowiec W., Kraszewski R.: Biblioterapia w ośrodkach leczniczych. *KlOWP* 2:54–62. – Dąbrowski S.: Dwa Diltheyowskie opisy „konstytucji duchowej" poety (Własna próba rozumienia). *Po* 3:46–56 [omów. szkiców W. Diltheya druk. w ks.: Teoria badań literackich za granicą. T. 2 cz. 1. Kr. 1974]. – Gołaszewska M.: The patterns of personality and the art. *RepPhil* 4:53–62 [m.in. o pogl. R. Ingardena i R. May'a]. – Kozielecki J.: Between discovery and masterpiece. *Dial Hum* 1:147–53 [porówn. twórczości nauk i artyst.]. – Łaszowski A.: Skąd się bierze natchnienie? *Po* 12:2–17. – Szyszkowska M.: Prywatny sens twórczości. *K* 4;7 [gł. nt. literatury]. – [Id.]: Twórczość a zdrowie psychiczne. *Przem(K)* 3:12–3 [wyw.; rozm. A. Zych]. – Umiński Z.: Pisarz. *K* 10:12 [fel. nt. stos. pisarza do zjawisk współcz. świata i ich odbicia w twórcz.]. – Wileński K.: Świat na zamówienie *Akn* 4:137–9 [nt. mechanizmów inspiracji twórczych].

SOCJOLOGIA LITERATURY

135. Chwastek A.: Studia nad czytelnictwem więźniów. Wr.: Ossol., 136 s., tab. (Pr. Wr. TN, ser. A nr 216). [Dot. także czytelnictwa lit. pięknej].

136. Dmitruk K.: Literatura – społeczeństwo – przestrzeń. Przemiany układu kultury literackiej. PAN IBL. Wr.: Ossol., 290 s., tab.

Wstęp. – Literatura – komunikacja – publiczność. Zbiorowości literackie. Literatura – kultura literacka – przestrzeń

137. Głombiowski K.: Książka w procesie komunikacji społecznej. Wr.: Ossol., 181 s., il.

[M.in. rozdz.:] Warunki funkcjonowania literatury i książki w społeczeństwie. Niektóre aspekty odbioru dzieła literackiego za pośrednictwem książki. Książka a inne środki przekazu dzieła literackiego.

138. Głowiński M.: Style odbioru. Szkice o komunikacji literackiej. Kr. 1977. Rec.: Liba P. *SLit79* 6:605–7.

139. Język i społeczeństwo. Wybór i wstęp: M. Głowiński. Wwa: Czyt., 388 s., il., tab. (Panorama).

E. Benveniste: Struktura języka i struktura społeczeństwa. Tł. K. Falicka. – D. Hymes: Socjolingwistyka i etnografia mówienia. Tł. K. Biskupski. – B. Bernstein: Socjolingwistyka a społeczne problemy kształcenia. Tł. K. Biskupski. – B. N. Gołowin: Zagadnienia społecznego zróżnicowania języka. Tł. J. Faryno. – D. Crystal: Prozodyczne i parajęzykowe korelaty kategorii społecznych. Tł. K. Biskupski. – E. Haugen: Dialekt, język, naród. Tł. K. Biskupski. – J. L. Fischer: Składnia i struktura społeczna: języki truk i ponape. Tł. K. Biskupski. – W. Rozencwejg: Podstawowe zagadnienia teorii kontaktów językowych. Tł. J. Faryno. – R. Robin: Badanie pól

http://rcin.org.pl

semantycznych: doświadczenia Ośrodka Leksykologii Politycznej w Saint-Cloud. Tł. J. Arnold. — J. P. Stern: Manipulacja za pośrednictwem cliché. Tł. M. Łukasiewicz. — O. Reboul: Kiedy słowo jest bronią. Tł. J. Arnold. — L. Spitzer: Amerykańska reklama jako sztuka popularna. Tł. K. Biskupski.

140. Książka i biblioteka w społeczeństwie. Międzynarodowe seminarium, Warszawa-Radziejowice, 15–21 czerwca 1980. Materiały. BN Inst. Ks. i Czytelnictwa, Sekcja Teorii i Badań Bibliotekoznawczych IFLA. Wwa: BN. [Teksty referatów wydano w jęz. pol. i ang.].

J. Ankudowicz: Teoretyczne i metodologiczne problemy badań czytelnictwa. Uwagi, propozycje, postulaty. 26 s.
Z. Balogh, I. Kamarás: Struktura literackiego smaku użytkowników węgierskich bibliotek. 39 s.
R. Cybulski: Badania rynku księgarskiego a badania czytelnictwa. 26 s., il.
D. Escarpit: The state and perspectives of children's and youth's reading and readership in France. 10 s. [Wyd. tylko w jęz. ang.].
R. Escarpit: Methods in reading research. 20 s. [Wyd. tylko w jęz. ang.].
H. Göhler: Metodologiczne problemy badania czytelników i użytkowników bibliotek w NRD. 9 s.
O. Harbo: Korzystanie z biblioteki. Aktualne wyniki duńskich badań oraz kilka uwag metodologicznych. 16 s., tab.
K. W. Humphreys: Książka i biblioteka w społeczeństwie. Studia nad metodologią i czytelnictwem. 19 s.
J. Karwowski: Wybrane problemy uwarunkowań odbioru. 23 s., il.
M. Kling: Adult reading habits. 16 s., il., tab. [Wyd. tylko w jęz. ang.].
J. Kołodziejska: Biblioteka jako przedmiot badań naukowych. 18 s.
J. Kostecki: Model badań nad historią czytelnictwa. 34 s., il.
B. Luckham: Oczekiwania i doświadczenia czytelników. 26 s., tab. [Aneks do ref.:] Porównanie z ankietą przeprowadzoną na Węgrzech. 8 s., tab.
E. Słodkowska: Problemy badań nad historią książki. 12 s.
H. Steinberg: Badanie czytelnictwa w RFN i w innych krajach. 7 s.
G. Strausowa: Społeczno-zawodowe uwarunkowania kształtowania się publiczności literatury profesjonalnej. Na przykładzie czytelnictwa inżynierów w przemyśle chemicznym. 28 s.
R. C. Usherwood: Biblioteki a przekaz. Biblioteka i książka w stosunku do innych środków komunikacji społecznej. 21 s.
A. R. Zieliński: Problematyka kompetencji czytelniczych. Perspektywa typologii publiczności czytającej. 25 s.

141. Melkowski S.: Pisarz w społeczeństwie. Wwa 1979. Rec.: Czejarek K. *GlP* 46:6 [not.]. — Ćwik S. *WMl* 2:26. — Esden-Tempski S. *Czas* 3:26. — Jaworski S. *ŻL* 22:14. — Turkowski L. *WiM* 6:30.

142. Sulima R.: Dokument i literatura. Wwa: KAW, 241 s. (Współcz. Kryt. Pol.).

Dokument a literatura. Wygnańcy i pionierzy (O listach emigrantów ze Stanów Zjednoczonych i Brazylii). Współczesne przekazy ustne. Fakty i legendy, czyli o kształcie wspomnień. Dokument i świat serialowy. Praca: przekleństwo i ocalenie (Literatura jako dokument). Jakuba Wojciechowskiego „życiorys własny" i ubezwłasnowolniony. O czym mówią, o czym piszą (Młodzi robotnicy o sobie). Téchne i ars (W kręgu kultury robotniczej). Narodziny nowego ideału estetycznego. Humanistyczna treść działań spontanicznych.

Rec.: Hernas Cz. *Plt* 48:9. — Kamiński J. *PrzHm* 9/10:209–13. — Karmowski S. *NKs* 12:13–4 [z fot. aut. ks.]. — Nowak A. *Arg* 43:14. — Urbański A. *L* 40:12, [polem.:] Sulima R., 44:15. — Wieliński J. *Raz* 48:29.

143. W kręgu socjologii literatury. Antologia tekstów zagranicznych. Wstęp, wybór i oprac.: A. Mencwel. T. 1–2. Wyd. 2. Wwa: PIW, 328, 410 s. (Bibl. Kryt. Współcz.). — Rec.: (W.S.). *Kntr(B)* 12:38.

144. Walentynowiczowa M.: Badania nad czytelnictwem w Czechosłowacji. Na tle kształtowania się kultury czytelniczej. Wwa 1977. Rec.: Konečný S. *Romb78* 7:92–3.

145. Żółkiewski S.: Kultura, socjologia, semiotyka literacka. Studia. Wwa 1979. Nagr. zob. 450 IV. — Rec.: Błaszkiewicz A. *Tw* 5:144–6. — Dmitruk K. *Plnk* 1:71–4. — Dziamski G. *Po* 12:101–5. — Honsza N. *Od* 1:97–8. — Jaworski S. *ŻL* 6:3. — Lubelska M. *Plt* 16:9. — Siekierski S. *PrzHm* 2:113–20. — Stępień M. *RL* 4:305–9. — Szary-Matywiecka E. *PmL* 3:376–85. — Żgutowicz E. *Pgl* 4:11.

146. Żółkiewski S.: Wiedza o kulturze literackiej. Główne pojęcia. Z prac. IBL PAN. Wwa: WPowsz., 306 s. (Omega, 354).

1. Podstawowe zagadnienia teorii kultury: Granice kultury. Dwie funkcje zjawisk kultury. Problemy metody. Perspektywa historyczna. Zastosowania literaturoznawcze. — 2. Problem nadawcy: Polityka kulturalna. Problemy pisarza. Przestrzeń życia literackiego. — 3. Przedmiot semiotyczny i jego funkcje: Dzieło jako przedmiot i tekst. Problemy tekstu. Ideologia dzieła. Analiza pragmatyki tekstu. — 4. Odbiorca: Publiczność literacka. Instytucje i funkcje.

Rec.: B. R. *Most* 43:243–4. — Czarnik O. S. *Bibl* 6:147–9. — Grajewski W. *TgKl* 37:11. — [Mentzel Z.] Z.M. *Plt* 42:9 [not.]. — Pęczak M. *L* 40:12. — Siekierski S. *NKs* 17:51–3 [z fot. aut. ks.].

http://rcin.org.pl

147. Ankudowicz J.: Ile czytamy? *TgKl* 46:1, 6 [skrót ref. pt. „Czytelnictwo powszechne. Problemy, stan, uwarunkowania", wygł. na VIII Zjeździe Bibliotekarzy Pol. w Pozn.]. — Buczkówna M.: Poezja? dzisiaj? *L* 46:10 [nt. potrzeby poezji w okresach wstrząsów społ.]. — Chmielewska I., Śpiewak H. *NaszeProbl* 7/8:37–9 [o zainteresowaniach czytelniczych młodzieży, na podst. badań prowadzonych przez MAW]. — Chudziński E. *GPl* 12:5 [o badaniach S. Żółkiewskiego z zakresu teorii życia lit.]. — Corti M.: Literatura i komunikacja. Tł. J. Ugniewska. *Tk* 1:133–44. — Dmitruk K.: Publiczność aktywna. *Tk* 2:37–54. — Ehrismann O.: Tezy o pisaniu historii recepcji. Tł. K. Krzemieniowa. *PmL* 1:309–18 [założenia metodologiczne pracy autora pt. „Studien zur Rezeption des Nibelungenlieds"]. — Escarpit R.: Metody badań czytelnictwa. Tł. A. S. Diniejko. *PrzHm* 11/12:105–15. — Głowiński M.: Reading, interpretation, reception. [Tł.] W. Godzich. *New Literary History* (Baltimore) 1979/1980 s. 75–82. — Grygiel J. *Nwn* 279:7 [o popularności lit. fantastycznonaukowej]. — Grzegorek L.: Czytelnictwo a sztuka czytania. *B* 3:1, 4. — Grześczak M.: Niepewność. *L* 35:11 [nt. współcz. recepcji poezji]. — Gulda M.: Problematyka czytelnictwa mieszkańców Trójmiasta. *ZmGd* 131:19–21. — Iser W.: Apelatywna struktura tekstów (Nieokreśloność jako warunek oddziaływania prozy literackiej). Tł. M. Łukasiewicz. *PmL* 1:259–80 [zag. relacji między tekstem a odbiorcą]. — Jauss H. R.: Czytelnik jako instancja nowej historii literatury. Tł. K. Krzemieniowa. *PmL* 1:319–39.

148. Kalita T.: Czytelnictwo — trudna miłość. *ŻW* 179:3. — Kawiński W. *EK* 16:1 [wypow. nt. recepcji poezji współcz.]. — Kopczyńska M.: Opinie odbiorców o prasie, radiu, telewizji, książce i filmie jako wyraz nierównomiernych szans tych środków przekazu w urzeczywistnianiu funkcji postulowanych. *PrzkOp* 1:71–92 [na podst. badań Pracowni Upowsz. Kultury Inst. Pedagogiki UW]. — Krasicki J. *TrOd* 94:6 [nt. „obcowania z poezją"]. — Krasko N.: Socjologia nauki a socjologia literatury (Podobieństwa i różnice). *StS* 2:231–50. — Kretowicz K.: Teren ostrej walki (Kultura w służbie narodu). *ZWL* 51/52:29 [probl. oddziaływania lit. i szt. na ludzkie postawy]. — Krzyśko M.: Rodzaje, wskaźniki i metody badania popularności w literaturze (Zarys problematyki). *Lit* s. 103–11. — Kunicki B.: Artysta na prowincji. *Itgr* 9:25–9 [m.in. o różnicach środowisk twórczych wielkich i średnich miast]. — Liskowacki R. *GlSz* 121:3 [wyw. nt. zag. rangi pisarza w społeczeństwie; rozm. T. Brzozowski]. — Lohman J.: Wiejski czytelnik: młody? stary? tradycyjny? *ŻL* 21:4–5. — Maciąg W.: Literatura współczesna a uniwersytet. *ŻL* 24:7 [o wzajemnych związkach i oddziaływaniach; na przykł. środowiska kr.]. — Magun M. *Mot* 7:7 [o znaczeniu poezji w życiu człowieka]. — Malik-Derbis A.: Kluby książki w krajach kapitalistycznych (Typologia, organizacja, problemy ekonomiczne). *StKs* t. 10 s. 173–99. — Mandelkow K. R.: Problemy historii oddziaływania. Tł. M. Łukasiewicz. *PmL* 1:245–58 [założenia teoret. kierunku w literaturoznawstwie niem.]. — Mendykowa A.: Popularność polskich pisarzy współczesnych w pierwszym dziesięcioleciu Polski Ludowej (Próba analizy). *RkiB79* 2:183–215. — Michnal W.: Społeczny obieg szczecińskiej książki literackiej. *BiblZachPom* 4:58–68 [wyniki analizy popularności 73 książek autorów szczec.].

149. Natanson W.: O granicach literackich hierarchii. *ŻL* 18:14. — Naumann M.: Literatura i problemy jej recepcji. Tł. K. Krzemieniowa. *PmL* 1:281–300. — Ochranowicz B., Blus H.: Zainteresowania czytelnicze studentów. *WiM* 10:8–9 [na Akademii Rolniczo-Techn. w Olszt.]. — Orzyński M.: Być pisarzem... *SzM* 5:5 [o społecznej roli pisarza]. — Płachecki M.: Krytyka literacka. Obieg. Publiczność. *Tk* 1:118–32 [ref. wygł. na sesji „Publiczność literacka", Wwa 12–14 XI 1979]. — Polanowski E.: Kultura literacka ośrodka regionalnego jako przedmiot badań. *ZszHum* 1:9–21. — Roguszka M.: Socjologia literatury (Stan badań). *StS* 1:185–95. — Rowicki L.: Zainteresowania i upodobania kulturalne uczniów średniej szkoły zawodowej. *RP* 1:68–76 [m.in. o strukturze czytelnictwa]. — Siekierski S. *ZSzt* 94:3–4 [wyw.; rozm. B. Pstrokońska]. — [Id.]: Literatura i książka w badaniach Józefa Chałasińskiego. *KlS* 1/2:41–50. — Straszewska M.: Výskum literárneho života. Tł. J. Hvišč. *SLt79* 4:390–8 [zakres pojęcia i teoria życia lit.]. — Suchodolski B.: Sztuka w życiu narodu (W świetle prozy i poezji). *GlWl* 157:4. — Szym-

http://rcin.org.pl

kowska J.: Edukacyjne funkcje biografii przeznaczonej dla młodego czytelnika w Polsce międzywojennej. *KlS* 3/4:143–53 [dot. także biogr. literackich].

150. Toporow W. N.: O jedności poety i tekstu. Tł. J. Faryno. *PmL* 4:269–85 [nt. społecznego statusu poety]. – [Ulman A.] (put). *Zbliż* 22:9 [o czytelnictwie lit. pięknej wśród młodzieży szkół średnich]. – Wajda A.: O możliwościach kształcenia języka oficera. *KlOWP* 2:69–76 [m.in. o formach kształcenia języka poprzez kontakt z lit. piękną]. – Warneken B. J.: W sprawie programu estetyki recepcji Hansa Roberta Jaussa. Tł. K. Krzemieniowa. *PmL* 1:301–8. – Waszczuk-Nowicka J.: Socjologia mitu. *NWz* 3:39–51 [dot. funkcjonowania mitu artysty w środowiskach współcz. młodzieży; na przykł. znajomości twórcz. A. Bursy, M. Hłaski i R. Wojaczka]; [nawiąz.:] Chrzanowski M. *Stdn* 12/13:20. – Wawszczak Z.: „...By kontakt z literaturą stał się codziennym nawykiem..." *Nwn* 143:5. – Wojciechowski J.: Literatura w odwrocie? *MgzKlt* 1:43–5 [o recepcji i obiegu dzieł lit.]. – [Id.]: Współczesna recepcja prozy literackiej (Między teorią i praktyką). *BP* 1/2:116–20 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Wozowczyk G.: Poczytność książek wśród czytelników dorosłych Miejskiej Biblioteki Publicznej w Świdwinie. *BiblZachPom* 4:69–82. – Woźniak M.: Mocarze pióra. *Czas* 2:26–7 [m.in. nt. motywacji twórcz. i osobowości pisarzy – amatorów oraz o zjawisku grafomanii], [nawiąz.:] Pindal M., 9:27–8, Zarzeczna M., 9:28, Sitkiewicz J., 9:28, Woźniak M., 9:28. – Zawistowski W.: Literatura poza społeczeństwem. *NWz* 7/8:97–103 [o kryzysie popul. czytelnictwa i spadku odpowiedzialności autorskiej w środkach masowego przekazu]. – Zawisza J. W.: Propozycja schematu komunikacji bibliologicznej. *StKs* t. 10 s. 39–58 [dot. także komunikacji lit.]. – Żółkiewski S. *ŻL* 51/52:3–4 [wyw.; m.in. nt. różnych modeli lit.; rozm. Z. Bauer]. – Zob. 580.

151. **Ogólnopolski Klub Miłośników Fantastyki i Science Fiction przy ZG SZSP.** Chruszczewski Cz. *N* 3:20–1. – [Głuchowski Z.] (z.g.). *TrL* 247:4 [o działaln.]. – Wójcik A. *TrL* 133:6, – 115:7 [not. o przyzn. przez V Europejski Kongres Science Fiction – EUROCON w Stresie, Włochy, wiceprezesowi Klubu A. Pruszyńskiemu Premio Europa Speciale za działaln. w europejskim ruchu SF]. – *TrL* 109:4 [not.]. – Zob. 407.

152. **Konferencja polsko-francuska poświęcona problematyce socjologii literatury** (Wwa, 21–22 XI 1979; org. IBL PAN). Spraw . Dziechcińska H. *BP* 4:148–50.

153. **„Kultura literacka Zagłębia"** – studencka sesja nauk. (Kat., 4 V 1980; org. Zakł. Bibliotekoznawstwa i Inf. Nauk. UŚ). Spraw . *StdPiór* 4:2 [not.].

154. **„Publiczność literacka"** – konf. nauk. (Wwa, 12–14 XI 1979; org. IBL PAN i Inst. Ks. i Czytelnictwa BN). Spraw . Kordys J. *BP* 4:43–53.

ZAGADNIENIA PRZEKŁADU

155. Pisarze polscy o sztuce przekładu. 1440–1974. Antologia. Wybór, wstęp i koment.: E. Balcerzan. Pozn. 1977. Rec.: Święch J. *PmL* 2:394:404.

156. Balcerzan E.: Sztuka przekładu jako przedmiot badań literackich. *PmL* 1:3–7. – Boyer R.: Traduire: trouver le ton (Etiemble cerne ces problèmes essentiels de la traduction littéraire). *ZRL* 1:75–80. – [Chróścielewski T.: Bieda z tym przekładem. *Po79* nr 5; omów.:] Pusłowska B. *LitŚ* 4:345–7. – Dąbrowski W.: Jednąż myśl drugim powiedzieć językiem... *Sc* 12:7–9 [probl. przekładu utworów poet.; z fot. aut.]. – Dohnalik B.: Ambasadorzy i ryzykanci (Impresje zamiast dyskusji). *NWz* 12:26–8 [o sztuce artyst. przekładu]. – Fac B.: Kim jest tłumacz? *Pt* 9:107–11 [nt. własnych doświadczeń]. – Glier E.: Perevod – peredača smysla – referat (Popytka razgraničenija). *StRosPosn* 14:145–59. – Kielar B. Z. *KwN* 1:81–2 [rec. ks. zb.: Translation: applications and research. Red. R. W. Brislin. New York 1976]. – Kreisberg A.:

http://rcin.org.pl

Kategoria aspektu w językach polskim i włoskim (Przyczynek do teorii przekładu). *APhil* 10:77–110. – Legeżyńska A.: Kryłow po polsku (Teoretyczne problemy tłumaczenia bajki). *PmL* 1:123–51. – [Id.]: Niebezpieczne związki tłumacza z autorem (Szkic teoretyczny o pojęciu twórczości w przekładzie). *StPln* 8:151–7. – Siatkowski S.: K probleme adekvatnosti perevoda. *SlOr* 1/2:235–9. – Stiller R.: Szkoła tłumaczy. *LitŚ* 6:324–7 [rady dla początkujących tłumaczy]. – Waczków J.: Dopóki się nie zna sposobu. *LitŚ* 10:322–7 [nt. wykorzystania możliwości składni pol. w przekładach]. – [Id.]: To proste, ale... *LitŚ* 11:384–9 [uwagi nt. prostoty językowej; z fragm przekł. wierszy]. – Wawrzyńczyk J.: O konfrontacji przekładowej języka polskiego i rosyjskiego (Podstawowe tezy). [W ks. zb.:] Materiały konferencji naukowej poświęconej słownictwu i leksykografii rosyjskiej oraz polsko-rosyjskim badaniom konfrontatywnym. Bydg., s. 19–20.

LITERATURA W INNYCH SZTUKACH

156a. Poésie et peinture du symbolisme au surréalisme en France et en Pologne. Wwa 1978. Rec.: Żurowska J. *PolASt* t. 2 s. 299–303.

157. *Poezja.* Warszawa. R. 15 nr 3 143 s.

[Numer pośw. wzajemnym relacjom literatury i muzyki, zawiera oprócz tekstów lit. następujące rozpr. i eseje:] J. Skarbowski: Serdeczne związki poezji i muzyki. – M. Cisło: Muzyka i poezja. – J. Krakowski: Autonomiczne światy złudzeń. – S. Dąbrowski: „Muzyka w literaturze" (Próba przeglądu zagadnień) [„muzyczna" konstrukcja poetycka]. – E. Obniska: Monteverdi – madrygalista i dramaturg. – S. Jarociński: Poetyckie źródła twórczości Debussy'ego. – T. Kaczyński: Kompozytor – poetą. – K. Tarnawska-Kaczorowska: „Goethe – Briefe" Tadeusza Bairda. – M. Fostowicz: Muzyka i obraz w poezji Sępa Szarzyńskiego. – A. Kuzik: Recepcja „Śpiewów historycznych" J. U. Niemcewicza w kulturze muzycznej Polski porozbiorowej. – A. Hołojuch: Muzyczne warianty młodopolskiej poetyckości. – M. Dąbrowski: Trzy poetyckie oberki [J. Iwaszkiewicza, S. Młodożeńca i W. Skuzy]. – J. S. Witkiewicz: Muzyka do Witkacego. – J. Olszewski: Poezja i muzyka [na przykł. własnej twórcz.]. – M. Kucner: Docierać do milczenia wiersza [analogie niedopowiedzenia w wierszu z pauzą muzyczną]. – B. Drozdowski: Nota [koment. do nru]. – [Niektóre rozprawy odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

158. Pogranicza i korespondencje sztuk. Studia. Red. T. Cieślikowska i J. Sławiński. PAN IBL. Wr.: Ossol., 295 s., il. (Z Dziejów Form Artyst. w Lit. Pol., 56).

Od redaktorów. – A. Helman: Problem syntezy sztuk w świetle semiotycznej koncepcji systemów złożonych. – E. Balcerzan: Poezja jako semiotyka sztuki. – D. Kadyńska-Szajnert, J. Suliga, J. Ślósarska: Koncepcje doznań estetycznych a korespondencja sztuk. – J. Opalski: O sposobach istnienia utworu muzycznego w dziele literackim. – M. Głowiński: Literackość muzyki – muzyczność literatury. – S. Jarociński: Problem espresji w muzyce i ekspresjonizm Schönberga. – E. Wiegandt: Problem tzw. muzyczności prozy powieściowej XX w. – J. Trzynadlowski: Teatr i muzyka w kręgu koncepcji teatru instrumentalnego. – S. Świontek: Znak, tekst i odbiorca w teatrze. – D. Ratajczak: Obraz i słowo w ramie sceny. – J. Skuczyński: Od „Mindowego" do „Kordiana": przestrzeń teatralna zamku w dramatach Słowackiego. – Z. Ważbiński: Pietro Aretino a pojęcie „disegno" w krytyce artystycznej Wenecji XVI w. – A. Kowalczykowa: O wzajemnym oświetlaniu się sztuk w romantyzmie. – J. Woźniakowski: Arabeska w literaturze i sztuce wczesnego romantyzmu. – Z. Łapiński: „Ja piszę, ty malujesz" [o twórcz. J. Przybosia]. – R. Nycz: O kolażu tekstowym (Na materiale prozy Leopolda Buczkowskiego). – R. K. Przybylski: Słowo i obraz w komiksie. – J. Wesołowski: Wizualność tekstu a tekst wizualny. – E. Kuźma: Granice porównywalności poezji z malarstwem i filmem (Na przykładzie wczesnej fazy polskiej poezji awangardowej). – T. Szczepański: OPOJAZ – film – Eisenstein. – [Wybór mat. XVII konf. teoretycznoliterackiej zorg. przez Inst. Teorii Lit., Teatru i Filmu UŁ oraz IBL PAN w Przyjezierzu k. Strzelna, 1–5 lutego 1978].

159. Błoński J.: Ut musica poësis? *Tw* 9:110–22 [nt. zag. „muzyczności" poezji; rozwinięcie ref. wygł. na IV Spotkaniach Muzycznych w Baranowie Sandomierskim, 1–10 IX 1979]. – Mańka A.: Le bleu dans la poésie surréaliste. *PrNUŚl* 352:61–77 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Podraza-Kwiatkowska M.: O muzycznej i niemuzycznej koncepcji poezji. *Tk* 2:81–97 [ref. wygł. na IV Spotkaniach Muzycznych w Baranowie Sandomierskim, 1–10 IX 1979]. – Porębski M.: Czy metaforę można zobaczyć? *Tk* 6:61–78 [m.in. nt. związków poezji i malarstwa]. – Sterna-Wachowiak S.: Strategie ilustracyjne wobec ewolucji światopoglądu poetyckiego. *Po* 2:36–43 [zag. ilustra-

http://rcin.org.pl

cji jako interpretacji tekstu]. – Dyskusja . Literatura a telewizja. [Wypow.:] Drewnowski T., Kłoskowska A., Kubikowski Z., Kuśniewicz A., Lam A., Mencwel A., Terlecki W., Zalewski W., Żółkiewski S. *L* 12:7–9 [dysk. w red. nt. roli lit. wobec TV, wzajemnych inspiracji i zależności; z fot. dyskutantów]; *PolPersp* 10:52–61; [polem.:] Augustyn A. *W* 13:8.

Zob. też: Dział IV. Teatr, Film, Radio, Telewizja.

http://rcin.org.pl

II. LITERATURA POLSKA

HISTORIA LITERATURY

OGÓLNE

160. Adamczewski J.: Ech, mój Krakowie. Rys. M. Bachrach. Kr., WL, 307 s. (Cracoviana ser. II. Ludzie i Wydarzenia).

[O związkach z Krakowem oraz pobytach w Kr. pisarzy:] K. I. Gałczyński, A. Grabowski, J. I. Kraszewski, C. K. Norwid, S. Wyspiański, S. Żeromski, H. de Balzac, J. Conrad, J. W. Goethe. [Także o dawnych teatrach Kr. oraz dziejach pomnika A. Mickiewicza].

Rec.: Jeżewski T. *ŻL* 38:12. – Sowińska B. *ŻW* 183:7. – Ziębiński J. *NKs* 15:38–9 [z fot. aut. ks.].

161. Barycz H.: Śląsk w polskiej kulturze umysłowej. Kat. 1979. Targosz K. *Pan* 4:18–9 [wyw. z aut. nt. ks.]. – Nagr. zob. 455 IV. – Rec.: Bednarczuk T. *Op* 4:24–5. – Solicki S. *Sob* 3:565–6.

162. Bujnicki T.: O poezji rewolucyjnej. Szkice i sylwetki. Kat. 1978. Rec.: Budrewicz T. *RL* 1:73–6.

163. Burkot S.: Marchołt na Parnasie. Szkice literackie. Wwa: LSW, 333 s.

Wstęp. – Marchołt na Parnasie [o pisarzach chłopskiego pochodzenia w lit. pol. od XVI w. do czasów współcz.]. Współczucie i samotność [o twórcz. J. Wiktora]. „Syn pól niesforny i dziki..." [o twórcz. M. Czuchnowskiego]. Powrót do Piętaka? W kręgu chłopskiego radykalizmu [o twórcz. J. Ozgi Michalskiego]. Proza i pobekiwanie owiec [o współcz. pisarzach nurtu chłopskiego]. Odkrywanie źródeł [o twórcz. T. Nowaka]. Mitotwórcy, ironiści i kontynuacje [obszerniej o twórcz. E. Redlińskiego].

163a. Franko I.: O literaturze polskiej. Wybór i oprac. M. Kuplowski. Kr. 1979. Rec.: Pačovs'kij T. *Žovten'* (Lwów) nr 8 [*NšKl* 12:16]. – [Serednicki A.] Verba A. *NšKl* 4:15.

164. Historia literatury polskiej w zarysie. Oprac. zespół pod red. M. Stępnia i A. Wilkonia. UJ, Inst. Filol. Pol. Wyd. 2. Wwa: PWN, 571 s.

165. Interviu su rašytojais. Vilnius: Vaga. [M.in. o autorach pol.; *BiblWil*].

166. Jakubowski J. Z.: Dokąd, ale i skąd idziemy. Wybór: J. Jakubowska. Wwa 1977. Rec.: Wawrzyniak W. *Plnk* 2:149–52.

167. Jakubowski J. Z.: Porozmawiajmy o poezji. Wybór i przygot. do druku: M. Krassowski, J. Witan. Wwa 1979. Rec.: Banaszczyk E. *ŻWol* 68:5. – Brudnicki J. Z. *Po* 2:98–9. – Czyżkowski J. *NWz* 7/8:157–60 [obszerniej o aut. ks.]. – Dąbrowski M. *MczL* 1:135–6. – Gronczewski A. *PrzHm* 2:120–4. – Hendzel W. *KwNOpol* 2:98–9. – Syga T. *Stol* 11:12. – Wawrzyniak W. *Plnk* 2:149–52.

168. Jastrun M.: Między słowem a milczeniem. Wwa 1979. Rec.: Baran J. *W* 2:5 [z fot. aut. ks.]. – Myszkowski A. *MczL* 7:132–3.

169. Kierc B.: Teatr daremny. Wr.: Ossol., 113 s.

Teatr daremny. „Panna przebrana z wąsami" [Tirso de Molina: Zielony Gil].·Trzy, cztery [m.in. o H. Ch. Ander-

http://rcin.org.pl

sena „Nowych szatach króla"]. „Piękno nieobecności" [o poezji T. Karpowicza]. Zwycięska klęska [o ks. T. Karpowicza „Poezja niemożliwa. Modele Leśmianowskiej wyobraźni". Wr. 1975]. „Nagi, otwarty, dany na łup światła, krwawiący" [A. K. Waśkiewicz: Bezsenna jawa]. Światło codzienności [K. Miłobędzka: Dom, pokarmy]. Śmierć – zabajka [o twórcz. J. Przybosia]. Spotkanie. Pierwszy ogień [m.in. o „Księdze Rodzaju" ze Starego Testamentu].

170. Kolińska K.: Szczęście w Szczęściu. Wwa: NK, 171 s., tabl., il., portr.

Duchy Janowca. Na tropie Białej Damy. Od Kurpińskiego do Puczka rozbójnika. Z panem Józefem [J. I. Kraszewskim] do Odessy. Spotkanie w Rzymie [o H. Siemiradzkim]. Parotygodniowy bohater [H. Modrzejewska i A. Gierymski]. O Lenartowiczu – półprywatnie. Jan Matejko w ... Nowej Hucie. Powstańcy z Zielonego Wzgórza. „Szczęśliwy wiek dojrzały" [o M. Rożku]. Gazetki żoliborskiej republiki [m.in. o M. Kownackiej]. Pamięć [wspomn. D. Szaflarskiej]. „Życie bez celu jest nędzne" [o A. Strugu]. Był „słoneczny dom" [o G. Morcinku]. Na skrzydłach ptaków do Ojczyzny. Smugi barwy i cienia [o J. Waldorffie]. Szczęście w Szczęściu [o I. Mosiu, kolekcjonerze pamiątek po H. Sienkiewiczu]. W cieniu i blasku wielkiego Adama [Mickiewicza] [o J. Mickiewiczu, M. Goreckiej i M. Mickiewiczównie (Mariotce)]. Czarodziej z Królewskiego Szlaku.

171. Kolińska K.: Zamek na lewych papierach. Kat. 1979. Rec.: [Miśniakiewicz J.] Jowit A. *Jnt* 3:10. – Szewczyk W. *DzZ* 2:4. – [Szomański A.] A. S. *Stol* 9:15. – Warneńska M. *Per* 27:29.

172. Kuśniewicz A.: Moja historia literatury. Wwa: PIW, 210 s.

[O autorach pol.:] J. Baka, T. Boy Żeleński, J. Iwaszkiewicz, A. Kaden, M. Konopnicka, H. Krall, K. Krumłowski, S. J. Lec, B. Miciński, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, J. Tuwim, S. Vincenz, S. I. Witkiewicz. – [O autorach obcych:] A. Brillat-Savarin, B. Cendrars, P.-L. Courier, Ch. Dickens, M. Martin du Gard, H. de Viel-Castel, Wolter.

173. Literatura i język Łodzi. Materiały z sesji nauk. w Muzeum Historii M. Łodzi zorg. w dn. 18–19 kwietnia 1978 r. Inst. Filol. Pol. UŁ, TPN, Muzeum Historii M. Łodzi. Red. A. Szram, J. Weinberg, M. Kucner. Łódź: Muzeum Historii M. Łodzi 1978 [właśc. 1979], 116 s.

Z. Skwarczyński: Słowo wstępne. – [M.in.:] J. Tynecki: Literatura Łodzi do 1918 roku. – B. Gołębiowska: Recepcja romantyzmu polskiego w Łodzi w latach 1905–1907. – B. Mazan: Dygasiński w Łodzi. – R. Wierzbowski: Łódzkie realia „Kwiatów polskich" [J. Tuwima]. – [Część rozpraw odnotowano także w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

Rec.: Kempa A. *Odgł* 11:10. – *NKs* 3:21 [nota].

174. Lituanisto literato vadovas. Vilnius: Vaga. [M.in. o autorach pol.; *BiblWil*].

175. Makowiecki A.: Trzy legendy literackie – Przybyszewski, Witkacy, Gałczyński. Wwa: PIW, 171 s. – Rec.: Łubieński T. *Kl* 29:4 [nota]. – Mętrak K. *Kul* 45:5. – Rajchert G. *Sc* 11:34–5. – Rola L. *NKs* 21:9–10 [z fot. K. I. Gałczyńskiego, S. Przybyszewskiego, S. I. Witkiewicza i A. Z. Makowieckiego]. – Zieliński J. *Tw* 12:133–5.

176. Małecki A.: Od antyku do romantyzmu. Wybór i oprac.: J. Maślanka. Wwa 1979. Rec.: Starnawski J. *RL* 5:399–401.

177. Markiewicz Z., Sivert T.: Melpomena polska na paryskim bruku. Teatralia polskie we Francji w XIX wieku. Wwa 1973. Rec.: Domański P. J. Tł. J. Dłutek. *PolASt* t. 2 s. 281–4 [rec. w jęz. ang.].

178. Meninio vertimo problemos. Vilnius: Vaga. [M.in. o pisarzach i filologach pol.: *Bibl.Wil*].

179. Narutowicz K.: Konstelacje. Wwa: Pax, 263 s.

[Wstęp]. – I. Maryna i konstelacje (Januszowi Zatorskiemu) [o M. Cwietajewej]. Borges panteista. Odwrotna strona Bernanosa. Zaklinanie diabła [o twórcz. J. Greena]. Graham Grenne. W Malagar [twórcz. F. Mauriaca]. Bunin. Simone Weil. Baldwin tańczący. Saint-Exupéry. Ucieczka z Jasnej Polany [o L. Tołstoju]. – II. Irzykowski. Przybyszewska [o „Sprawie Dantona"]. Nałkowska [o „Dzienniku"]. Pruszyński. Zawieyski [wspomn. pośm.]. Mackiewicz. Wańkowicz. Olimpijczyk [J. Parandowski]. Parnicki. Kuncewiczowa. Waldemar Łysiak albo sztuka opowiadania bajek. Taniec i portierzy [twórcz. J. Drzeżdżona]. Druga strona jawy [twórcz. K. Kąkolewskiego]. – III. Jutrznia [„Siedmiopiętrowa góra" T. Mertona i „Znak Króla" M. Hurieta]. Wielcy mali [o wczesnej twórcz. F. Mauriaca i T. Brezy]. Sztuka i magia [ks. A. Philipe o Gerardzie Philipe]. Najpoufniejsze [„Arabia Felix" T. Hansena]. Pamięć. Wspaniała chwila niepewności [„Wilk w głuszy" A. Berkhofa]. Colloquebamur ergo.

180. Nowak Z. J.: Wśród pisarzy i uczonych. Szkice historycznoliterackie. Kat.: Śl., 350 s., il., portr.

I. Z dziejów późnego Oświecenia: Współzawodnik Lindego [o A. Osińskim]. W sprawie autorstwa „Krótkiej wia-

http://rcin.org.pl

domości o Dziewicy Orleańskiej" [tł. na jęz. pol. K. Brodziński]. Kazimierz Brodziński o baroku i pisarzach barokowych. – II. Mickiewicz i jego recepcja: Żołnierz w świecie poetyckim Mickiewicza. Kilka uwag o metaforyce „Ksiąg narodu i pielgrzymstwa polskiego". O „Słowniku języka Adama Mickiewicza". „Pan Tadeusz" w przekładzie Hermana Buddensiega. Echa rocznicy Kristijonasa Donelaitisa [m.in. o jego poemacie „Pory roku", tł. na jęz. niem. przez H. Buddensiega]. – III. W kręgu Jerzego Szaniawskiego: Ze wspomnień o Jerzym Szaniawskim. „Żeglarz" Szaniawskiego. O esejach teatralnych Szaniawskiego. Leon Pietrzykowski [o życiu, twórcz. i kont. z J. Szaniawskim]. – IV. Inni współcześni pisarze i badacze literatury: Problemy twórczości Gustawa Morcinka. Wizja epoki jagiellońskiej [o pow. S. M. Kuczyńskiego „Litwin i Andegawenka"]. Piotr Grzegorczyk [wspomn. pośm.]. Ze wspomnień o Stanisławie Pigoniu. – V. Z teorii literatury: Wśród zagadnień metodologii badań literackich. O głównych tezach współczesnej genologii. – [Prace publikowane w czas. i ks. zb. w l. 1958–1979].

181. Olschovsky H.: Lyrik in Polen. Strukturen und Traditionen im 20. Jahrhundert. Berlin 1979. Nagr. zob. 448 IV. – Rec.: Bryłka H. *Tk* 4:140–5. – Lam A. *Pol* 9:9, 26–7; toż w mutacjach. – *NKs* 3:10 [nota].

182. Rocznik literacki. Komitet red. P. Hertz, A. Lam. Wwa: PIW.

[Za r.:] 1977, 773 s.

A. Lam: Zofia Szmydtowa jako redaktorka „Rocznika Literackiego". – Z. Libera: Zofia Szmydtowa jako komparatystka. * Literatura polska: R. Matuszewski: Poezja. – Aforyzmy [tylko bibliogr.]. – F. Fornalczyk: Powieść. Opowiadanie. Reportaż. – W. Natanson: Dramat. – J. Degler: Teatralia. – L. Sokół: Teatralia. – J. W. Gomulicki: Pamiętniki. Wspomnienia. – E. Jankowski: Listy. – A. Jelicz: Biografia. Powieść biograficzna. – Esej. Szkic. Krytyka literacka. Felieton [tylko bibliogr.]. – J. Trzynadlowski: Teoria literatury. – H. Pustkowski: Teoria literatury. * Historia literatury polskiej: Z. Libera: Dzieła treści ogólnej. – Literatura nowołacińska w Polsce [tylko bibliogr.]. – J. Ślaski: Literatura staropolska. – Z. Libera: Oświecenie. – A. Witkowska: Romantyzm. – J. Kulczycka-Saloni: Literatura polska 1864–1918. – M. Stępień: Literatura polska po r. 1918. * M. Jagiełło: Antologie. – H. Kapełuś: Literatura ludowa. – Historia literatury powszechnej: F. Nieuważny: Z rusycystyki polskiej. – J. W. Gomulicki: Wiedza o książce. Bibliografia. Encyklopedie. Słowniki. * Literatura obca w przekładach polskich: Literatura afrykańska. Literatura algierska [tylko bibliogr.]. – H. Krzeczkowski: Literatura amerykańska. – A. Szala: Literatura angielska. – H. Orłowski: Literatura austriacka. – Literatura belgijska (Z. Klimaszewska: Literatura niderlandzka). – T. Dąbek-Wirgowa: Literatura bułgarska. – O. A. Wojtasiewicz: Literatura chińska. – J. Magnuszewski: Literatura czeska i słowacka. – W. Karpiński: Literatura francuska. – Literatura hawajska [tylko bibliogr.]. – C. Marrodán Casas: Literatura hiszpańska. – Literatura holenderska [tylko bibliogr.]. – C. Marrodán Casas: Literatury iberoamerykańskie (argentyńska, brazylijska, chilijska, gwatemalska, kolumbijska, kubańska, meksykańska, paragwajska, urugwajska, wenezuelska). – M. K. Byrski: Literatura indyjska. – Literatura irlandzka [tylko bibliogr.]. – W. Kotański. Literatura japońska. – J. Wierzbicki: Literatury Jugosławii (chorwacka, serbska). – Literatura kanadyjska [tylko bibliogr.]. – H. Orłowski: Literatura niemiecka. – Literatura nigeryjska. Literatura perska. Literatura portugalska [tylko bibliogr.]. – H. Mirska-Lasota: Literatura rumuńska. – J. Iwaszkiewicz: Literatury skandynawskie (duńska, fińska, islandzka, norweska, szwedzka). – S. Kołodziejczyk: Literatura starożytna (grecka, łacińska). – Literatura szwajcarska [tylko bibliogr.]. – W. Hensel: Literatura turecka. – J. Ślaski: Literatura węgierska. – Literatura wietnamska [tylko bibliogr.]. – M. Brahmer: Literatura włoska. – J. Szymak-Reiferowa: Literatury ZSRR (białoruska, dagestańska, estońska, gruzińska, kirgiska, litewska, ormiańska, rosyjska, ukraińska, uzbecka). * Varia [tylko bibliografia]. – H. Olszewska: Literatura polska i o Polsce za granicą. – W. Roszkowska-Sykałowa: Diariusz życia literackiego. – J. Chudek: Z materiałów biobibliograficznych dotyczących pisarzy zmarłych w r. 1977 (A. Baron, T. Brzostowski, J. Bułakowska, M. Derbień, S. Duba-Dębski, I. Gałęzowska, Z. Gąsiorowska-Szmydtowa, W. Grzelak, S. Harla, Z. Katuszewski, J. Knothe, Ś. M. Krawczyński, O. Missuna, J. Nawrocka, A. Ostrowski, Z. Sawko, M. Siedmiograj, T. K. Sowicki, M. Szczepkowska-Zambrzycka, M. Traczewska. [Z wykazem innych pisarzy i filologów zmarłych w 1977 r.]). – [Obszerniejsze recenzje umieszczono w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

Rec.: Nowak I. *PorBibl* 10:237–8. – Siekierski S. *NKs* 9:50–1 [dot. R. 1976 wyd. 1979].

183. Sawicki S.: Z pogranicza literatury i religii. Szkice. Lubl. 1979. Rec.: Błaszczak B. *CzłŚw* 9:165–9. – Lubiczówna A. *PrzwK* 36:3.

184. Stecki K.: Przewodnik literacki po Zakopanem. Wwa: WAF, 95 s., il., portr.

[M.in. o życiu lit. w Zakopanem w XIX i XX w. oraz o pamiątkach po pisarzach].

Rec.: Koźniewski K. *Plt* 37:9, [sprost. i uzup.:] Ficowski J., 41:11. – Maciejewski S. *GPl* 161:5. – (np). *GPl* 126:2 [not.]. – Pędziwol A. M. *Wd(Wr)* 33:10. – Sowińska B. *ŻW* 166:7.

184a. Suchodolski B.: Dzieje kultury polskiej. Wwa: Wydawn. Interpress, 637 s. [Passim inf. o lit. i teatrze].

185. Trznadel J.: Płomień obdarzony rozumem. Poezja w poezji i poza poezją. Eseje. Wwa 1978. Rec.: Marx J. *Po* 6:99–103. – Syga T. *Stol* 2:12.

http://rcin.org.pl

186. Urbańczyk S.: Prace z dziejów języka polskiego. Wr. 1979. Rec.: Reczek J. *Plnc* t. 6 s. 269–73.

187. Weintraub W.: Od Reja do Boya. Wwa 1977. Rec.: Libera Z. *RkL*(77) s. 210–4. – Witkowska A. *RkL*(77) s. 266–8 [omów. szkiców dot. pisarzy epoki romantyzmu].

188. Witan J.: Piękna plejada. Szkice o poezji polskiej XX w. Wwa: KAW, 230 s. (Współcz. Kryt. Pol.).

Od dekadentyzmu do katastrofizmu (przypomnienia i kontynuacje): „Tam nasz początek"? [o poezji Młodej Polski]. Między „Skamandrem" i „Awangardą" („Jasne" dziesięciolecie). „Awangarda idzie dalej" („Ciemne" dziesięciolecie). – Trzy odmiany poezji międzywojennej: Władysława Broniewskiego „sen o szpadzie" i „sen o chlebie". Był nadrealistą w przeczuciu i przerażeniu (O Józefie Czechowiczu). Paganini poezji polskiej (O Konstantym Ildefonsie Gałczyńskim). – Piękna plejada (Od Iłłakowiczówny do Grochowiaka) [o poetach: S. Grochowiak, Z. Herbert, K. Iłłakowiczówna, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, J. Kurek, J. Ozga Michalski, M. Piechal, J. Przyboś, T. Śliwiak].

189. Wyka K.: Nowe i dawne wędrówki po tematach. Wwa 1978. Rec.: Sulikowski A. *Tw* 1:125–7.

190. Z przeszłości kulturalnej Lubelszczyzny. Oprac. A. Aleksandrowicz, R. Gerlecka, W. Sladkowski, S. Tworek. Lubl. 1978. Rec.: Grzelecki W. *RDO* t. 23 s. 220–2.

191. Bocheński A.: O polskim bibliofilstwie. *NKs* 1:56–8. – Borgosz J.: The traditions of preparation for life in peace in Polish philosophical and social thought. Tł. L. Petrowicz. *DialHum* 2:141–56 [dot. m.in. autorów: A. Frycz Modrzewski, S. Staszic, P. Ściegienny oraz pisarzy ariańskich]. – Bukowski A.: Pamiętnikarze pomorscy o epoce zaboru pruskiego. *RkGd* 2:5–71 [m.in. o autorach: J. K. Grodzki, W. Stawisz Wolski i J. Wybicki]. – Chojnacki W.: Czytelnictwo, piśmiennictwo i działalność wydawnicza polskiej grupy etnicznej w USA w latach 1870–1939. *PrzPl* 2:115–23. – Czarnecka E. *TdPol* 672:3A, 10A [dot. zapotrzebowania na ks. Cz. Miłosza „The history of Polish literature"]. – Drozdowski B.: O pluciu pod wiatr, czyli jaka historia literatury jest nam dziś potrzebna? *Po* 3:137–42 [polem. z ref. T. Burka „Jaka historia literatury jest nam dziś potrzebna?" wygł. w ramach Tow. Kursów Nauk. i wyd. na powielaczu]. – Hernas Cz. *L* 9:1, 8–9 [wyw. nt. badań nauk. w zakresie tzw. problemu węzłowego „Polska kultura narodowa, jej tendencje rozwojowe i percepcja"; rozm. K. Bosek; z fot. Cz. Hernasa]. – Historia literatury (Nauki pomocnicze). *BP* 3:5–19 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Jędrzejczyk O.: Kłopoty nie tylko polonistów. *GPl* 248:4 [o wolnym tempie prac nad syntezami hist.-lit. przygot. w IBL PAN].

192. Kowalska M.: Literatura arabska i jej wpływy w literaturze polskiej (1918–1978). *PrzO* 2:121–5. – Kuczyński S. K.: Od „Bogurodzicy" do Mazurka Dąbrowskiego. *AlmPol* s. 44–8 [o hymnach pol.]. – Natanson W.: O polskim humorze. *WTK* 21:12. – Nowak B.: Tolerancja i nietolerancja w polskiej kulturze. *Arg* 47:13 [głównie o opiniach A. Brücknera zawartych w jego „Dziejach kultury polskiej"]. – Orłowski B.: Polacy w nauce i kulturze światowej. *IdPlt* 3:108–18 [m.in. o autorach: J. Conrad, A. Frycz-Modrzewski, A. Mickiewicz, W. Reymont, H. Sienkiewicz, S. I. Witkiewicz oraz o tzw. pol. szkole filmowej]. – Polanowski E.: Z dziejów księgarni i czytelni kaliskich w XIX i na początku XX w. *RkKal* s. 25–46 [m.in. nt. powiązań z literatami]. – Potęga J.: Płomień pieśni. *Pj* 18:6 [o hist. pol. poezji i pieśni rewolucyjnej]. – Prorok L.: Z historii polskich związków literackich. *Wż* 5:62–75 [dzieje org. lit.]. – Siatkowski Z. *Pan* 29/30:18–9, 22 [wyw. nt. poezji patriotycznej w lit. pol.; rozm. T. Kazimierski; z fot. Z. Siatkowskiego i W. Broniewskiego]. – Stępień M. *TrL* 186:5 [wyw. nt. nurtu robotniczego w lit. pol.; rozm. J. Kwiatek]. – [Śledzińska M.] (mś). *SlP* 62:4 [o przygot. przez IBL PAN 3-tomowej edycji „Dziejów literatury polskiej"]. – Trojanowiczowa Z.: Teksty XIX-wieczne na łamach „Archiwum Literackiego". *PmL* 4:393–400 [przegl. prac druk. w seriach: Miscellanea z lat 1800–1850, Miscellanea z okresu romantyzmu, Miscellanea literackie 1864–1910].

193. **„Środowiska artystyczne Nałęczowa i Puław"** – II Ogólnopol. Sesja Nauk. Studenckich Kół Nauk. Historyków Sztuki (Nałęczów, 28–30 X 1978; org. Koła Nauk. Studentów UMCS, UJ i UW). Spraw. Kaszycka L. *BP* 1/2:164 [not.].

http://rcin.org.pl

LITERATURA STAROPOLSKA

193a. Bieńkowska J.: Pisarze Renesansu. Mikołaj Rej i Jan Kochanowski. Materiały bibliograficzne. Woj. i Miej. Bibl. Publ. im. T. Mikulskiego we Wr. Wr.: Woj. i Miej. Bibl. Publ. im. T. Mikulskiego, 22 s. [Do użytku wewnętrznego].

194. Grzeszczuk S.: Cyganeria sowizdrzalska. O staropolskiej literaturze plebejskiej z przełomu XVI i XVII wieku. PAN, Oddz. w Kr. Wr., Kr.: Ossol., 58 s. (Nauka dla Wszystkich, 319).

Pod znakiem Eulenspiegla – Sowizdrzała. Biografia „nowego Sowizdrzała". Cech frantów i sowizdrzałów. Filozofia „lekkiego chleba". Autorzy i czytelnicy. Program literacki polskich sowizdarzałów. Konfrontacje sowizdrzalskie. Paradoksy „Wyprawy plebańskiej". Prowokacje i polemiki. Parodie sowizdrzalskie. „Świat na opak". Siła i słabość literatury sowizdrzalskiej.

195. Grzeszczuk S.: Materiały do studiowania literatury staropolskiej. Cz. 1. Wyd. 3 zmien. i uzup. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP, 404 s.

196. Hernas Cz.: Barok. IBL PAN. Wyd. 4. Wwa: PWN, 668 s., il., portr. (Historia literatury polskiej. Pod red. K. Wyki).

197. Malewicz M. H.: Zjawiska przyrodnicze w relacjach dziejopisarzy polskiego średniowiecza. PAN, Inst. Hist. Nauki, Ośw. i Techn. Wr.: Ossol., 185 s. (Monogr. z Dziejów Nauki i Techn., 123).

198. Minikowska T.: Wyrazy ukraińskie w polszczyźnie literackiej XVI w. TN w Tor. Wwa, Pozn.: PWN, 172 s., tab. (Pr. Wydz. Filol.-Filoz. t. 27 z. 3). [Także na podst. tekstów lit.].

199. Miscellanea staropolskie. PAN IBL. Wr.: Ossol.

Cz. 5. Red. nauk. T. Ulewicz. 299 s., il. (Arch. Lit., 23). [T. Ulewicz] T. U.: Od redakcji. – W. Wydra: Średniowieczny polski cyzjojan płocki [z tekstem cyzjojanu]. – W. Wydra, W. R. Rzepka: Modlitewnik tzw. Ptaszyckiego (drugi) [z tekstem „Modlitewnika"]. – Tryptyk czarnoleski: T. Ulewicz: Glosa wprowadzająca. – J. Zathey, M. Malicki: Nieznane pieśni miłosne polskie z połowy XVI wieku w rękopisie Biblioteki Jagiellońskiej [z tekstem pieśni]. – W. Urban: Nowe archiwalia do Jana Kochanowskiego (Druga posiadłość ziemska poety). – O. Dobijanka-Witczakowa: Niemiecki przekład „Psalmów" Kochanowskiego z czasów Jana III (A. Wedecke: „Sechzig geistliche Lieder") [z tekstem przekładu]. – J. Starnawski: Cromeriana [z tekstami przemówień i listów]. – A. Nowicka-Jeżowa: Siedemnastowieczne erotyki z kodeksu rękopiśmiennego „Historiae Jagellonicae" Mikołaja Grodzińskiego (zbiory rewindykowane w zasobach Biblioteki Narodowej w Warszawie). [z tekstami erotyków]. – J. Malicki: Wacława Potockiego „Rozbój duchowny" [z tekstem utworu]. – J. Starnawski: Nad tekstem osiemnastowiecznego poematu o Józefie (Poprawki i uzupełnienia) [z tekstem poematu W. S. Chrościńskiego „Józef do Egiptu od braci przedany"]. – [Rozprawy odnotowano także w hasłach przedmiotowych].

Rec.: Starnawski J. *PmL* 4:385–9 [omów. prac zamieszczonych w cz. 1–4].

200. Nowak-Dłużewski J.: Okolicznościowa poezja polityczna w Polsce. Dwaj królowie rodacy. Wyd., oprac. i posł.: S. Nieznanowski. Wwa: Pax, 262 s., tabl., il., portr.

Michał Korybut Wiśniowiecki: Elekcja, koronacja, małżeństwo z Eleonorą. Szlachta a możnowładztwo (Rok 1670. Sejm wiosenny i letni). Szlachta a możnowładztwo (Rok 1671–1672. Rosnąca rola Jana Sobieskiego). Konfederacja gołąbska. Kamieniec i Buczacz. Chocim. Poezja epicedialna Michała Wiśniowieckiego. – Jan Sobieski: Elekcja. Okres koronacyjny. Wiedeń. Twórczość Wacława Potockiego w okresie Ligi Świętej. Jan Sobieski a możnowładztwo. Mołdawskie plany Sobieskiego. Poezja epicedialna Jana Sobieskiego.

201. Ostrowska E.: Z dziejów języka polskiego i jego piękna. Studia i szkice. Kr. 1978. Rec.: Bąba S. *PrzHm* 4:193–6.

202. Problemy literatury staropolskiej. Praca zbiorowa. Red. J. Pelc. Ser. 3. Wr. 1978. Rec.: [Karpiński R.] R. K. *PrzH* 1:186–7.

203. Stolfi L.: Il rinascimento in Polonia. Bologna 1979. Nagr. zob. 448 IV. – Rec.: Dużyk J. *Pol* 9:10; toż w mutacjach. – [Id.]. *Tw* 3:160–2.

204. Studia porównawcze o literaturze staropolskiej. Red. T. Michałowska i J. Ślaski. PAN IBL. Wr., Gd.: Ossol., 195 s.

Od redakcji. – M. Cytowska: Erazmianizm w literaturze polskiej XVI–XVII w. – J. Kotarska: Petrarkizm w poezji polskiego renesansu i baroku. – W. Roszkowska: Komedia dell'arte w Polsce XVI–XVII w. – S. Graciotti: Polska facecja humanistyczna i jej włoskie wzorce. – P.

http://rcin.org.pl

Marchesani: Polski przekład „Historiae de duobus amantibus" Eneasza Sylwiusza Piccolominiego [tł. K. Golian] a pojęcie miłości w Polsce doby renesansu. Tł. W. Jekiel. – A. Danti: O nową interpretację „Kroniki tureckiej" [K. Michałowicza z Ostrowicy] – po latach. – B. Nadolski: Łacińska poezja dworska Jana Kochanowskiego związana ze Stefanem Batorym. – B. Otwinowska: Humanistyczna koncepcja „otium" w Polsce na tle tradycji europejskiej. Rec.: Sajkowski A. *NKs* 18:13–6 [z fot. T. Michałowskiej i J. Ślaskiego].

205. Średniowieczna kultura na Śląsku. Zbiór materiałów sesji naukowej Tow. Miłośników Ziemi Brzeskiej i Instytutu Historycznego Uniw. Wrocławskiego. Brzeg, 18–19 X 1974. Red. R. Heck. Wr. 1977. Rec.: Spunar P. *Listy Filologické* (Praga) 1978 1:61–2 [*ČlČ*].

206. Tazbir J.: Kultura szlachecka w Polsce. Rozkwit – upadek – relikty. Wwa 1978. Nagr. zob. 873 VII. – Rec.: Budziarek M. *MW* 7:30–1. – Wyczański A. *APH79* t. 40 s. 229–32.

207. Tazbir J.: Spotkania z historią. Wwa 1979. Rec.: [Krawczyk J.] J. K. *PolPersp* 2:92–3; *PPer* 2:76–7; – Rola L. *TgKl* 14:11.

208. Ulewicz T.: Wśród impresorów krakowskich doby Renesansu. Kr. 1977. Rec.: Ślaski J. *RkL(77)* s. 236–8.

209. Wróblewski R.: Znajomość Ameryki w Polsce okresu Odrodzenia. Wwa 1977. Rec.: Paradowska M. *EthPol* s. 204–7.

210. Wśród zagadnień polskiej literatury barokowej. Red. Z. J. Nowak. Kat.: UŚ.

Cz. 1. Światopogląd, genologia, topika. 176 s., il. (*PrNUŚl*, 383).

Słowo wstępne. – W. Nawrocki: Barok w perspektywie dzisiejszej. – J. Pelc: Barok – epoka przeciwieństw. – R. Ocieczek: Pisarze wieku XVII o „wielkości" i „małości" literatury swoich czasów. – M. Korolko: Wyniki i perspektywy badań nad barokową prozą oratorską. – M. Komaszyński: Epistolografia Marysieńki Sobieskiej. – J. Kuczyńska: Nad siedemnastowiecznymi „pobudkami". – K. Płachcińska: Logika układu (Ze studiów nad „Roksolankami" Szymona Zimorowica). – J. Malicki: Funkcje alegorii w teoretycznej refleksji Macieja Kazimierza Sarbiewskiego o poezji. – J. Z. Lichański: Metafora w polskiej poezji wczesnobarokowej. – J. Krauze-Karpińska: Metafora w poezji sarmackiej na przykładzie twórczości Wespazjana Kochowskiego. – A. Karpiński: Topika siedemnastowiecznej poezji ziemiańskiej (oracz–ziemianin).

Cz. 2: Motywy, inspiracje, recepcja. 180 s., il. (*PrNUŚl*, 384).

S. Grzeszczuk: O potrzebie i programie badań nad twórczością Wacława Potockiego. – W. Lubaś: Rymika Wacława Potockiego. – M. Czubalina: Bajka ludowa w „Ogrodzie fraszek" Wacława Potockiego. – J. Starnawski: Z dziejów sławy Macieja Kazimierza Sarbiewskiego (XVII–XVIII wiek). – Z. J. Nowak: Kazimierz Brodziński o baroku i pisarzach barokowych. – K. Heska-Kwaśniewicz: Barok i Awangarda (Komunikat). – J. Zaremba: Piśmiennictwo śląskie XVII wieku w publikacjach powojennych. – M. Pawłowiczowa: Prace nad „Śląskim Korbutem" – regionalną bibliografią literacką. – D. Musiołowa: Siedemnastowieczne intermedia z kręgów literatury plebejskiej w zbiorach Biblioteki Śląskiej. – K. Musioł: Wkład Śląska do polskiej i europejskiej kultury muzycznej w okresie Baroku. – M. Prejs: Tradycje gotyckie w poezji późnego Baroku. – P. Buchwald-Pelcowa: Literatura barokowa a książka. – [Prace przedst. na sympozjum nauk. nt. „Wśród zagadnień polskiej literatury barokowej", zorg. przez Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚ w Kat., 11–13 V 1978. – Niektóre rozprawy odnotowano także w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

211. Z dziejów życia literackiego w Polsce XVI i XVII wieku. Praca zbiorowa. Red. H. Dziechcińska. Przedm.: S. Żółkiewski. PAN IBL. Wr.: Ossol., 273 s. (Studia Staropolskie, 48).

K. Dmitruk: Sytuacje komunikacyjne w kulturze literackiej dawnej Polski. – Z. Nowak: Czynniki kulturotwórcze w Prusach Królewskich doby odrodzenia. – H. Dziechcińska: Zabawa jako komponent życia literackiego w dawnej Polsce. – W. Roszkowska: Główne ośrodki życia teatralnego w Polsce XVI i XVII w. – A. Nowicka-Jeżowa: Wilanki staropolskie (Społeczna i literacka problematyka mody wiejskiej). – T. Bieńkowski: Panegiryk a życie literackie w Polsce XVI i XVII w. – M. Zachara: Sylwy – dokument szlacheckiej kultury umysłowej w XVII w. – W. Korotaj, K. Korotajowa: Książka literacka w polskich bibliotekach prywatnych XVI i XVII w. (Na podstawie wybranych przykładów). – S. Nieznanowski: Z badań nad czytelnictwem staropolskim na Lubelszczyźnie. Rec.: Sajkowski A. *NKs* 18:13–6 [z fot. H. Dziechcińskiej].

212. Ziomek J.: Renesans. IBL PAN. Wyd. 4. Wwa: PWN, 554 s., il., portr. (Historia Literatury Polskiej. Red. K. Wyka).

213. Biernacki J.: Nowe życie starych dzieł. *ZSzt* 36:4 [art. nt. znaczenia reprintów zabytków lit. pol.]. – Cysewski K.: Synteza historycznoliteracka wobec początków literatury polskiej. *RL* 2:121–34. – Czerkawski J.: Z dziejów metafizyki w Polsce w XVII wieku. *RkiF76* 1:49–98 [dot. autorów: A. Kochanowski, Sz. S. Makowski, J. Morawski, M. Śmig-

http://rcin.org.pl

lecki]. – Dubiński K.: Kto zna losy „Księgi Elbląskiej"? *WdElb* 13:8–9 [apel o inf. dot. zaginionego zabytku „Codex Neumannicanus" z końca XIV lub pocz. XV w.]. – Falęcka B.: Podmiot czynności twórczych w poezji kunsztownej poskiego baroku. *BP* 1/2:45–50 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Gabriel Astrik L.: Intelectual relations between the University of Paris and the University of Cracow in the 15-th century. *StŹ* t. 25 s. 37–63 [obszerniej o Tomaszu z Krakowa, Sędziwoju z Czechla i Michale Twarogu z Biestrzykowa; ze streszcz. w jęz. pol.]. – Keferstein H.: Pisarze związani z Braniewem na przełomie XVI/XVII wieku. *KomMW* 4:507–29 [o wychowawcach i wychowankach jezuickiego kolegium w Braniewie: A. Arias, F. Barszcz (Bartsch), Sz. Berent, W. Bojerus, J. Elger, B. Hostounský, J. Huber, M. Laterna, J. Leo, J. Messenius, H. Morsztyn, A. Possevin, S. Reszka, S. Skarga, T. Treter, J. Vastovius]. – Kulicka E.: Legenda o rzymskim pochodzeniu Litwinów i jej stosunek do mitu sarmackiego. *PrzH* 1:1–21 [w historiografii i tekstach lit., także litewsko-ruskich]. – Kupiszewski W. *SlP* 78:5 [wyw. nt. najstarszych pieśni wielkanocnych w piśmiennictwie i muzyce pol.; rozm. R. Popkowicz-Tajchert].

214. Marciniak R.: Ze studiów nad zbiorem „Acta Tomiciana" (Dzieje zwodu sapieżyńsko-radziwiłłowskiego w okresie oświecenia). *PmBK* 16:5–16. – Mikulski B.: Rzeczpospolita urodzaju. *SzL* 222:4–5 [o „Rzeczypospolitej babińskiej"]. – Pelc J., Pelcowa P.: [Wypowiedzi]. *BHS* 3/4:428–30 [w dysk. na Międzynar. Sympozjum „Sztuka baroku w krajach słowiańskich", Nieborów 9–10 X 1979, zorg. przez IS PAN]. – Podhajecka Z.: Rozważania nad sytuacją przekładu artystycznego w pierwszej fazie ery druku (Na materiale XVI-wiecznego romansu polskiego). *PmL* 1:9–28. – Quirini-Popławska D.: Kartki z dziejów kultury regionu strzyżowskiego. [W ks. zb.:] Studia nad dziejami Strzyżowa i okolic. Rzesz., s. 413–30 [o ludziach kult. i nauki z XV w., m.in. o autorach: S. Bączalski, Jan Przecławczyk (Preclaides) Dąbrowski ze Strzyżowa, Stanisław ze Strzyżowa, W. Trzecieski]. – Samsonowicz H. *Arg* 29:4–5 [wyw. nt. kultury pol. w średniowieczu; rozm. J. E. Wilczur]. – Staropolszczyzna. *BP* 3:20–40 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Suchodolski B. *Arg* 19:3 [wyw. nt. „złotego wieku" kultury pol.; rozm. J. E. Wilczur]. – Szostak J.: Scientia de simpliciis w pierwszych zielnikach polskich. *AHM* 3:225–87 [dot. zielników S. Falimirza, H. Spiczyńskiego i M. Siennika].

215. Tazbir J.: La culture nobiliaire en Pologne aux XVI[e]–XVIII[e] siècles. *APH79* t. 40 s. 33–53. – [Id.]: Kultura szlachecka. *Kl* 13:4–5 [na marg. współcz. rozważań o kulturze sarmackiej]. – [Id.]: Staropolscy szermierze pokoju. *Probl* 10:26–31 [od XV do końca XVIII w.]. – [Id.]: Staropolskie rozważania o pokoju. *Kl* 35:6 [m.in. nt. stos. pisarzy do zag.], [oświadczenie:] Ćwiertnia T., 45:15 [nt. wykorzystania w art. wyników pracy T. Ćwiertni bez podania źródła], [odp.:] Tazbir J., 45:15. – Topolska M. B.: Czytelnictwo książek wydanych na Litwie i Białorusi w XVI i pierwszej połowie XVII wieku (na podstawie proweniencji starodruków z polskich i zagranicznych bibliotek naukowych). *PmBK* 15:203–37, 16:245–74. – Ulewicz T.: Z zagadnień kultury literackiej drugiej połowy XV wieku w Polsce. *SpPANKr(77)* t. 21 z. 2 s. 20 [streszcz. ref.]. – Witusik A. A.: Pierwsi profesorowie Akademii Zamojskiej. *KLub* s. 80–3 [m.in. W. Bruce, D. Convalis, M. Stefanowic, W. Starnigel, Sz. Szymonowic, J. Ursinus]. – Wyczański A.: Kultura XVI-wiecznego Krakowa. *Kl* 21:1, 5 [fragm. ref. wygł. na sesji pośw. dziejom i kult. Kr., zorg. przez Inst. Hist. i Inst. Hist. Kultury Materialnej PAN, IV 1980]. – Wyrozumski J. *ŻL* 32:13 [wyw.; m.in. próba periodyzacji wewn. średniowiecza; rozm. S. Bielański]. – Zieliński R.: Literatura regionalna drobnej szlachty podlaskiej w XVIII w. jako źródło historyczne (Próby ustalenia jej funkcji i zapotrzebowania na przykładzie Silvy Franciszkanina Żery). [W ks. zb.:] Historyczne badania regionalne. Kielce, s. 50–2. – Żłobińska Ł.: Propaganda morska w publicystyce proszwedzkiej w okresie trzeciego bezkrólewia (1587). *RkGd* 1:109–31. – Zob. 51, 66, 89, 739.

216. **„Le baroque – la société, la mentalité, la littérature"** – sesja nauk. (Wwa, 29–30 XI 1978; org. Inst. Hist. PAN). Spraw. M. B. *APH* t. 41 s. 324–5.

217. **„Uczeni i pisarze schyłku średniowiecza i doby renesansu związani z regionem krośnień-**

http://rcin.org.pl

skim" – sesja popularnonauk. (Krosno, 12 IX 1980; org. Urz. Woj. w Krośnie, Stow. Miłośników Ziemi Krośnieńskiej i Woj. Bibl. Publ. w Krośnie). Spraw. *Pdkrp* 37:2; *Prof* 11:26 [not.].

218. **Warsztaty poetyckie** – w ramach Święta Kultury Staropolskiej w Łomży (Grądy Wielkie, X 1980; org. Łomżyński Klub Lit.). Spraw. Kwasowski J. *GWsp* 219:6.

Reformacja

218a. Konfederacja warszawska 1573 roku, wielka karta polskiej tolerancji. Oprac. M. Korolko, J. Tazbir. Wwa: Pax, 54 s., 12 k., il., portr.

219. Tazbir J.: Bracia polscy na wygnaniu. Studia z dziejów emigracji ariańskiej. Wwa 1977. Rec.: Kosman M. *Euh* 1:88–9. – Kowalska H. *APH* t. 41 s. 289–93.

220. Tazbir J.: Tradycje tolerancji religijnej w Polsce. Wwa: KiW, 168 s. (Światopoglądy). – Rec.: Karp M. J. *Mer* 9:20.

221. Krasiński J.: Zarys dziejów polskiego arianizmu przedsocyniańskiego. *StSnd* s. 111–53 [m.in. o autorach: Piotr z Goniądza, Grzegorz Paweł, Jan Łaski]. – Misiurek J.: Antytrinitaryzm w Polsce w drugiej połowie XVI wieku. *RkiTK* 4:77–92. – Mokrzecki L.: Socynianizm w dysputach gdańskich profesorów, w świetle wybranach publikacji z XVII–XVIII wieku. *RkGd* 1:147–59. – Ogonowski Z.: Socynianizm w świetle wielkich doktryn filozoficznych XVII wieku. *CzłŚw* 7:22–33; Tazbir J.: Polska – ojczyzna socynianizmu. *CzłŚw* 7:11–21 [ref. wygł. w Wwie na międzynar. konf. „Socynianizm i jego rola w kulturze europejskiej XVI–XVII–XVIII wieku"]. – [Id.]: Rola żywego słowa w polskiej propagandzie wyznaniowej. *KwH* 2:291–309 [dot. głównie XVI i XVII w.; także o teatrze staropolskim].

222. **„Socynianizm i jego rola w kulturze europejskiej XVI–XVII–XVIII wieku"** – konf. międzynar. (Wwa, 25–27 IX 1979; org. IFiS PAN i IH PAN). Spraw. Bogucka M. *APH* t. 42 s. 284–6. – Ogonowski Z. *CzłŚw* 7:4–10.

OŚWIECENIE

223. Bartkiewicz K.: Obraz dziejów ojczystych w świadomości historycznej w Polsce doby oświecenia. Pozn. 1979. Rec.: Russocki S. *NKs* 17:69–70.

224. Florczak Z.: Europejskie źródła teorii językowych w Polsce na przełomie XVIII i XIX wieku. Studia z dziejów teorii języka i gramatyki. Wr. 1978. Rec.: Staszek W. *StF* 8:135–41. – Špaček M. *Československá Psychologie* (Czechosł.; czes.) 1979 4:349–50 [*RP* 3:385–6].

225. Grabski A. F.: Myśl historyczna polskiego Oświecenia. Wwa 1976. Rec.: Marečková M. *ČsČasH78* 4:590–2.

226. Hass L.: Sekta farmazonii warszawskiej. Pierwsze stulecie wolnomularstwa w Warszawie (1721–1821). Tow. Miłośników Hist. w Wwie. Wwa: PIW, 673 s., tabl., il., mapa, portr., tab. (Bibl. Wiedzy o Wwie). [Passim inf. o pisarzach okresu].

227. Klimowicz M.: Oświecenie. IBL PAN. Wyd. 4. Wwa: PWN, 548 s., il., portr. (Historia Literatury Polskiej. Red. K. Wyka).

228. Łojek J.: Wokół sporów i polemik. Lubl. 1979. Rec.: Ekes J. *WTK* 25:10. – Hamerliński A. *TyKl* 22:11. – Irzyk Z. *K* 4:10. – Libiszowska Z. *NKs* 7:71–2 [z fot. aut. ks.]. – Tomaszkiewicz J. *SzM* 34:6.

229. Miscellanea z doby Oświecenia. T. 1–5. Wr. 1960–1978. Omów.: Jackl J. *PmL* 4:390–3 [przegl. prac.; także o problematyce oświeceniowej w innych tomach Arch. Lit.].

230. Problemy kultury literackiej polskiego Oświecenia. Studia. Red. T. Kostkiewiczowa. Wr. 1978. Rec.: Adamiec W. *PrzHm* 7/8:131–4. – Živančević M. *ZbMSSl79* 17:193–4.

231. Problemy literatury polskiej okresu Oświecenia. Praca zbior. pod red. Z. Goliń-

http://rcin.org.pl

skiego. Ser. 2. Wr. 1977. Rec.: Libera Z. *RkL*(77) s. 247–52. – Pusz W. *PmL* 2:361–72.

232. Pusz W.: „Nowy Parnas" przedromantycznej Warszawy. Bruno Kiciński i grono jego współpracowników. Wr. 1979. Rec.: Tyrowicz M. *KwHPrP* 4:81–4. – Żbikowski P. *PmL* 4:415–31.

232a. Słowik L.: Pisarze oświecenia. Hugo Stumberg Kołłątaj, Stanisław Hieronim Konarski, Stanisław Wawrzyniec Staszic, Materiały bibliograficzne. Woj. i Miej. Bibl. Publ. im. T. Mikulskiego we Wr. Wr.: Woj. i Miej. Bibl. Publ. im. T. Mikulskiego, 19 s. [Do użytku wewnętrznego].

233. Słownik literatury polskiego Oświecenia. Red. T. Kostkiewiczowa. Wr. 1977. Rec.: Libera Z. *RkL*(77) s. 241–7.

234. Smoleński W.: Przewrót umysłowy w Polsce wieku XVIII. Studia historyczne. Wyd. 4. Wwa 1979. Rec.: Hamerliński A. *TgKl* 12:11. – [Karpiński R.] R. K. *PrzH* 4:867 [nota]. – Pomorski J. *ŻL* 32:13.

235. Stasiewicz-Jasiukowa I.: Człowiek i obywatel w piśmiennictwie naukowym i podręcznikach polskiego Oświecenia. Wr. 1979. Rec.: Libiszowska Z. *KwHN* 3:631–4. – Podgórski W. J. *NKs* 9:46–7.

236. Svirida I. I.: Pol'skaja chudožestvennaja žizn' konca XVIII – pervoj treti XIX veka. Moskva 1978. Rec.: Myl'nikov A. S. *SovSlav* 18122–4.

237. Wiek Oświecenia. T. 1–3. Wwa 1978. Rec.: Adamiec W. *PrzHm* 1:105–9. – Kamola A. *PrzH* 2:368–88 [nota]. – Platt J. *PmL* 2:372–9. – Rejman Z. *Kl* 6:4.

238. Żbikowska-Migoń A.: Książka naukowa w kulturze polskiego oświecenia. Wwa 1977. Rec.: Cybulski R. *RkBN* t. 14 s. 300–5.

239. Andrusiewicz A.: Sieniawa – jedno z gniazd rodowych (Związki Czartoryskich z ziemią przemyską). *ŻPrz* 51:11 [o autorach: A. J. Czartoryski, A. K. Czartoryski, I. Czartoryska, M. Wirtemberska]. – Bartkiewicz K.: Zwrot ku ziemiom zachodnim w myśli historyczno-politycznej polskiego Oświecenia. *PrzLub* 1/2:3–16. – Bartnicka K. *RDO* t. 23 s. 222–9 [rec. ks.: D. Beauvois: Lumières et société en Europe de l'Est. L'Université de Vilna et les écoles polonaises de L'Empire Russe (1803–1832). T. 1–2. Lille 1977]. – Chlebowczyk J.: The ideas of enlightenment and romanticism. [W ks.: id.:] On small and young nations in Europe. Wr., s. 72–5 [m.in. w pismach K. Brodzińskiego, J. Lelewela, A. Mickiewicza, M. Mochnackiego i J. U. Niemcewicza]. + Dragan R.: Naród jako suweren w polskiej myśli politycznej epoki stanisławowskiej (1764–1795). *PrNUŚl* 394:63–72. – Garbaczowa M.: Echa filozofii „recentiorum" w łacińskim piśmiennictwie polskiego oświecenia. *KielStFil* s. 101–12. – [Id.]: Łacińska twórczość pisarzy polskiego oświecenia. *BP* 1/2:53–7 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Grabski A. F.: Geschichtsdenken und socialpolitische Kontroversen in Polen in der Epoche der Aufklärung. *Jahrbuch für Geschichte* (Berlin-Ost) 1979 t. 19 s. 315–47 [*IBZ*]. – Gustawski O.: Pierwsze salony literackie. *ŻW* 178:8 [m.in. o obiadach czwartkowych i przyjęciach u A. K. Czartoryskiego]. – [Id.]: Towarzystwo Iksów (Echa minionej Warszawy). *ŻW* 225:7. – Jedlicki J.: Narodowość a cywilizacja. *Tw* 10:70–91 [nt. nurtów kultury pol. na przełomie epok oświecenia i romantyzmu]. – Jędryka Z.: Les lumières en Pologne. *Dix-huitième Siècle* (Paryż) 1978 10:147–55 [*IBZ*].

240. Libera Z.: Narodziny idei Biblioteki Narodowej w kulturze polskiego oświecenia. *RkBN* t. 14 s. 17–28. – [Id.]: Problème des lumières polonaises. *Dix-huitième Siècle* (Paryż) 1978 10:157–66 [*IBZ*]. – Namowicz T.: Privates und öffentliches Interesse im bürgerlichen Drama des 18 Jahrhunderts in Deutschland und Polen. *KwN* 4:397–404. – Oświecenie. *BP* 3:41–52 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Pokrzywniak J. T.: Tłumaczenia z literatur obcych w recenzjach prasowych początków XIX wieku (Na przykładzie „Nowego Pamiętnika Warszawskiego" i „Pamiętnika Warszawskiego"). *PmL* 1:49–80. – Pusz W.: Kongres Wiedeński i utworzenie Królestwa Polskiego (Z nie publikowanych tekstów rodzimej poezji

http://rcin.org.pl

politycznej). *PrP* ser. 36 s. 267–9 [wstęp do edycji tekstów autorskich i anonimowych, s. 270–9]. — Tazbir J.: Polska myśl pokojowa doby oświecenia. *Kl* 36:6 [m.in. w pogl. pisarzy]. — Walczak B.: Wpływy francuskie w polszczyźnie epoki oświecenia. *SpPTPN(Filol;78)* 96:52–6 [streszcz. ref.]. — Walicki A.: Idea narodu w polskiej myśli oświeceniowej. *AHF* s. 35–96. — Zakrzewski A. K.: Literatura dewocyjna jako źródło kulturoznawcze. *Euh* 1:41–52.

Komisja Edukacji Narodowej

241. Jobert A.: Komisja Edukacji Narodowej w Polsce (1773–1794). Jej dzieło wychowania obywatelskiego. Wr. 1979. Rec.: Grabski A. F. *Odgł* 24:11. — Mrozowska K. *PrzHO* 3:422–6.

242. Podlaszewska K.: Komisja Edukacji Narodowej. Bibliografia przedmiotowa. Wr. 1979. Rec.: Dutkowa R. *PrzHO* 3:425–31.

243. Szybiak I.: Nauczyciele szkół średnich Komisji Edukacji Narodowej. PAN, Inst. Hist. Nauki, Ośw. i Techn., Zakład Dziejów Ośw. Wr., Gd.: Ossol., 191 s., tab. (Monogr. z Dziejów Ośw., 25).

244. Grabski W. M.: Szlachecka opinia i pretendenci do finansów KEN (1773–1792). *PrzHO* 4:447–79. — Salmonowicz S.: Podstawy prawne funkcjonowania KEN. *RDO* t. 23 s. 37–63.

ROMANTYZM

245. Barszczewska-Krupa A.: Reforma czy rewolucja. Koncepcje przekształcenia społeczeństwa polskiego w myśli politycznej Wielkiej Emigracji 1832–1863. Łódź 1979. Rec.: Stankiewicz Z. *RkŁ* s. 343–6.

246. Grabowska M.: Rozmaitości romantyczne. Wwa 1978. Rec.: Wojtaniec K. *RkTLAM(78)* s. 117–8.

247. Janion M.: Gorączka romantyczna. Wwa 1975. Omów.: Piwińska M. Tł. na jęz. ang. P. Coates. *LitStPol* 5:137–9.

248. Janion M.: Odnawianie znaczeń. Kr.: WL, 367 s.

Czytać jeszcze raz. — 1. Powrót romantyzmu i powrót do romantyzmu: Larvatus prodeo... [o postaci Kaspara Hausera z Norymbergii w utworach lit.]. Powrót romantyzmu i powrót do romantyzmu (Neoromantyzm [o wierszu J. Iwaszkiewicza „Powrót romantyzmu"]. Ironia zwątpienia i patosu [J. Iwaszkiewicz: Zarudzie]. Tekstowa rewolucja romantyczna [o edycjach dzieł pisarzy romantycznych]. Dramatyzm romantyzmu [o pracach nauk. dotyczących romantyzmu]. Nowoczesna lekcja tradycji i „Dziady" ironiczno-tragiczne [o insc. K. Swinarskiego]. Pokolenie Mickiewicza [o insc. przez A. Hanuszkiewicza „Mickiewicza" w Teatrze Nar. w Wwie]. Lekcja śmierci [o insc. przez A. Hanuszkiewicza „Snu srebrnego Salomei" J. Słowackiego]). — Wielkie przesądy racjonalisty [polem. z art. J. Krasuskiego „Wielkie grzechy romantyzmu" *Kl74* nr 20]. Nie straszyć obciętym uchem [polem. z art. S. Bratkowskiego „Nie z samych wierszy" *Plt74* nr 28]. Wajda i wartości [o filmie „Ziemia obiecana"]. „Moi przodkowie pochodzą ode mnie" [o wystawie „Romantyzm i romantyczność w sztuce polskiej XIX i XX wieku" Wwa 1975]. Obrona „Balladyny" J. Słowackiego [o insc. A. Hanuszkiewicza]. Kostiumowy dreszczowiec czy ironiczna tragedia miłości (Dialog z Marią Żmigrodzką o filmowym „Mazepie" [w reż. G. Holoubka]). Ruch wyobraźni romantycznej [o adapt. filmowych dzieł romantycznych]. Temat polski. Komediowa synteza romantyzmu [J. M. Rymkiewicza „Ułani"]. * 2. Romantyczny anachronizm?: Broniewskiego „morze zjawisk". * 3. Strategie prywatności: Być „ja" swojego „ja" [autobiografizm w lit.]. Świat jako pamięć [o twórcz. M. Kuncewiczowej]. Życie wewnętrzne na Lizbońskiej [o twórcz. M. Białoszewskiego]. Wieczne umieranie [W. Terlecki: Czarny romans]. * 4. Trzy teorie: Ludowość rozdwojona. Teoria literatury ze stanowiska teorii arcydzieł literackich (Historia literatury a historia idei). Próba teorii fascynacji filmem (Kino i fantazmaty).

249. Janion M., Żmigrodzka M.: Romantyzm i historia. Wwa 1978. Nagr. zob. 873 VI. — Janion M., Żmigrodzka M. *LitStPol* 5:139–49 [autostreszcz. w jęz. franc.]. — Rec.: Bachórz J. *Pt* 9:212–20. — Witkowska A. *Tk* 4:135–40.

250. Kamiński L.: Romantyzm a ideologia. Główne ugrupowania polityczne Drugiej Rzeczypospolitej wobec tradycji romantycznej. Z prac. Inst. Lit. Pol. UW. Wr.: Ossol., 131 s. (Bibl. TLAM, 12). — Rec.: Karp M. J. *WiŻ* 10:50–1. — Nałęcz T. *Kl* 29:4 [nota]. — Pysiak K. *NKs* 18:21–2.

http://rcin.org.pl

251. Kirčiv R. T.: Ukrainskij fol'klor v pol'skoj literature èpochi romantizma. Akademija Nauk Ukrainskoj SSR. Institut Iskusstvovedenija, Fol'klora i Etnografii im. M. F. Ryl'skogo. Kiev: [b.w.], 50 s., bibliogr. [Autoreferat].

252. Krasuski J.: Obraz Zachodu w twórczości romantyków polskich. Pozn.: WP, 272 s.
Wstęp. Romantyczna krytyka kapitalizmu. – Mickiewicz. Mochnacki i Rzewuski. Słowacki. Krasiński. Norwid.

253. Kubów S.: Książka Wielkiej Emigracji w Wielkopolsce (1831–1862). Praca doktorska. Wr. TN. Wr.: Ossol., 248 s., il., mapa, tab. (Śl. Pr. Bibliologiczne i Bibliotekoznawcze, 17).
[M.in. rozdz.:] Piśmiennictwo i ruch wydawniczy Wielkiej Emigracji. Książka wychodźstwa popowstaniowego w repertuarze księgarń i wypożyczalni wielkopolskich. Książka Wielkiej Emigracji wśród publiczności czytelniczej w Wielkopolsce (Literatura piękna).

254. Literatura krajowa w okresie romantyzmu 1831–1863. T. 1. Kr. 1975. Obraz Literatury Polskiej XIX i XX wieku. Ser. 3. Omów.: Dernałowicz M. Tł. na jęz. ang. M.-B. Fedewicz. *LitStPol* 5:189–91 [także inf. o t. 2–4 znajdujących się w druku lub w oprac.].

255. Maciejewski M.: Poetyka, gatunek, obraz. W kręgu poezji romantycznej. Wr. 1977. Rec.: Živančević M. *ZbMSSl79* 17:190–3.

256. Opacka A., Opacki I.: Ruch konwencji. Szkice o poezji romantycznej. Kat. 1975. Opacka A., Opacki I. Tł. na jęz. franc. L. Grobelak. *LitStPol* 5:127–36 [autostreszcz.].

257. Problemy polskiego romantyzmu. Ser. 1–2. Wr. 1971–1974. Omów.: Roney J. *LitStPol* 5:177–87 [w jęz. ang.].

258. The romanticism = Le romantisme. IBL PAN. Wr.: Ossol., 194 s. Literary Studies in Poland = Etudes Littéraires en Pologne, 5.
M. Janion: Le romantisme polonais parmi les romantismes européens. Tł. L. Grobelak. – Z. Stefanowska: On the Dantesque character of part three of Mickiewicz's „Forefathers". Tł. M.-B. Fedewicz. – A. Witkowska: Les Slaves et la vieille Europe (Autour du concept de barbarie romantique). Tł. L. Grobelak. – M. Żmigrodzka: L'histoire et l'épopée romantique. Tł. R. Kornecki. – J. Kamionka-Straszakowa: „The sickness of the age" and the romantic life-style. Tł. P. Coates. – [Omówienia i autostreszcz. odnotowano w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

259. Romantycy i rewolucja. Studia. Red. A. Kowalczykowa. PAN IBL. Wr.: Ossol., 215 s.
Od redakcji. – M. Janion: Romantyczny teatr rewolucji. – H. Bock: Nationalstaat und Völkerbund (Entwicklung und Programmatik der deutschen revolutionären Demokratie am Begin der 30er Jahre des 19 Jahrhunderts). – S. Treugutt: Entuzjaści Polski w literaturze niemieckiej po 1830. – H. Poschmann: Heine und Camille Desmoulins (Zur Entwicklung des Schriftsteller – Selbstverständnisses um 1835). – M. Żmigrodzka: Chłop i rzemieślnik (Romantyczna utopia niepodległościowa polskiego przedwiośnia). – B. Zakrzewski: Wiersze ulotne polskiej Wiosny Ludów. – M. Pawłowiczowa: Polskie czasopisma cieszyńskie w okresie Wiosny Ludów. – Z. Sudolski: Krasiński wobec roku 1848. – A. Kowalczykowa: Słowacki wobec Wiosny Ludów. – Z. Trojanowiczowa: Polityka kulturalna Hotelu Lambert po Wiośnie Ludów. – [Prace wygł. na konf. nauk. „Literatura wobec Wiosny Ludów", Wwa 20–21 IV 1980].

260. Urbankowski B.: Myśl romantyczna. Wwa 1979. Urbankowski B. *WTK* 48:10 [wyw z aut.; rozm. E. Sadowska; z fot. aut. ks.]. – Rec.: Adamiec M. *NWz* 12:108–11. – Dopart B. *ŻL* 22:14. – Kaptur-Kochańczyk A. *TgZam* 17:10. – Stala M. *Plt* 15:9; [polem.:] Orzechowski M. *SzM* 107:5; Urbankowski B. *Plt* 20:10, Stala M., 20:10, Od redakcji, 20:10. – Świegocki K. *MczL* 5:135–7. – Urbański A. *NKs* 4:61–3.

261. Ważyk A.: Cudowny kantorek. Wwa 1979. Rec.: Bajerowicz M. *Td* 15:15. – Bugajski L. *Od* 2:93–4. – Dominiak Z. *Po* 6:95–9. – Maciąg W. *ŻL* 4:11.

262. Witkowska A.: Wielcy romantycy polscy. Sylwetki: Mickiewicz, Słowacki, Krasiński, Norwid. Wwa: WPowsz., 288 s.

263. Zakrzewski B.: Nowe tematy śląskie. Studia i szkice. Wr.: Wydawn. UWr, 302 s. tabl., il., portr. (*AUWr*, 555).
[Od autora]. – Mickiewicz i Schletter. Zagubiony śląski przekład „Pana Tadeusza" (Pamięci K. A. Pentza) [o przekł. F. E. Pindera na jęz. niem.]. Spór Słowackiego z Bogumiłem Kornem. Słowacki – Darowski. – Konopnicka [nt. spotk. J. Słowackiego z M. Darowskim w 1848, wykorzystanego przez M. Konopnicką w jej opow. „Słówko wyjaśnienia"; z tekstem opow.]. Wojaże śląskie Cypriana Norwida. Kapitan A. Fredro na Śląsku i w Saksonii. Fredry „spotkania wrocławskie". Koneksje wrocławskie Lelewela. Towarzystwo Literacko-Słowiańskie we Wrocła-

http://rcin.org.pl

wiu (1836–1886). Wrocławski epizod „Tygodnika Literackiego" [o numerach druk. w 1843 we Wr.]. Zapomniana ballada o Chojniku [P. Dahlmann: Chyla, czyli Skok z Kinastu; z tekstem wiersza].

264. Zakrzewski B.: Palen dla cara. O polskiej poezji patriotycznej i rewolucyjnej XIX wieku. Wr. 1979. Zakrzewski B. *TrL* 145:4 [wyw. nt. pracy nad ks.; rozm. R. Pietrzak]. – Rec.: (C.S.). *DzB* 211:4. – Łubieński T. *Kl* 30:5 [nota]. – Maciejewski B. *SzM* 164:6. – Słowikowska T. *Op* 8:19, 26 [sprost. błędu druk., 9:22].

265. Brown M. L.: The Polish question and public opinion in France 1830–1846. *Atm* 24:77–299 [o stos. opinii franc. do powstania listopadowego, Wiosny Ludów, Wielkiej Emigracji oraz głosów pisarzy pol. i franc.]. – Cybenko H.: Powstanie listopadowe: Romantyzm polski a rosyjski. Tł. M. Juraszek. *KR* 51:5. – Dubowski A.: Paryskie wędrówki. *NRodz* nr 5, 6, 11 [ślady pobytu poetów i pisarzy pol. w Paryżu]. – Gołębiowska B.: Recepcja romantyzmu polskiego w Łodzi w latach 1905–1907. [W ks. zb.:] Literatura i język Łodzi. Łódź 1978 s. 35–47. – Gustawski O.: Salon generała Krasińskiego. *ŻW* 256:7 [m.in. o K. Jaxa-Marcinkowskim]. – [Id.]: U pani Niny [Łuszczewskiej] i gdzie indziej (Echa minionej Warszawy). *ŻW* 280:7 [o ww-skich salonach lit.-artyst. pierwszej poł. XIX w.]. – Janion M.: Prometejski teatr „Świętej chwili". *MW* 11:7–9 [o sakralizacji i teatralizacji czynu powstańczego 1830 r.]. – Kłak Cz.: Dziewiętnastowieczne spory o powstanie listopadowe (Rekonesans historyczny). *RkWSPRz* 46:37–67 [dot. także udziału pisarzy]. – Korpała J.: Warszawa literacka przed wybuchem powstania listopadowego. *ŻL* 48:10–1. – Kozak S.: Do początkiv romantizmu. *NŠKl* 11:10, 12, 12:10–1 [dot. także romantyzmu w Pol.]. – Król M.: Polska myśl polityczna XIX wieku. *Zn* 1:56–74 [Z Krasiński, C. K. Norwid, M. Mochnacki].

266. Lisowska A.: Twórczość pieśniarska Karola Kurpińskiego. *SzkKultMz* t. 4 s. 29–61 [także o autorach tekstów pieśni]. – Merdas A.: Bóg czy ojczyzna? (Z problematyki postaw religijnych Wielkiej Emigracji na przykładzie Mickiewicza i Norwida) [fragm.:] Bogdan Jański. *Zn* 4:446–75. – [Id.]: Pojęcie wolności w polskiej poezji romantycznej. *WDr* 11:73–9 [wygł. na sympozjum „Obowiązki, prawa i wolność człowieka", Wwa 21–23 IV 1980]. – [Id.]: Resurrecturus. *WDr* 4:42–53 [o B. Jańskim, A. Mickiewiczu i C. K. Norwidzie]. – Mikołejko Z.: Barscy rycerze Krzyża Świętego. *Arg* 12:14–5 [o legendzie Konfederacji Barskiej i ks. M. Jandołowicza]. – Onacewicz W.: Bezcenne skarby Żegoty Onacewicza. *Wd* 8/9:4 [o życiu i działaln.; m.in. o kont. z J. Lelewelem i A. Mickiewiczem]. – Paczkowska M. M.: U narodzin polskiego romantyzmu. *K* nr 36–39, 41, 47 [szerzej o A. Mickiewiczu]. – Piwińska M. Tł. na jęz. franc. L. Grobelak. *LitStPol* 5:157–65 [autostreszcz. ks. „Złe wychowanie. Fragmenty romantycznej biografii", przygot. do druku]. – Podgórska E.: Z problemów pedeutologicznych myśli pedagogicznej romantyzmu i pozytywizmu polskiego. *ZszNWHUGd(Ped)* t. 10 s. 155–68 [m.in. o pogl. A. Cieszkowskiego, A. Dygasińskiego, K. Libelta, B. Prusa i B. Trentowskiego].

267. Romantyzm. *BP* 3:53–75 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Sawicka E.: „Garstka mężnych, ćma wrogów" (O poezji powstania listopadowego). *Novum* 10/11:243–62. – [Id.]: Polskie Termopile (Poezja powstania listopadowego). *ZiP* 48:19, 23. – Skowronek J.: Powstanie listopadowe i Wielka Emigracja. *AlmPol* s. 73–9 [z portr. Z. Krasińskiego, J. Lelewela, A. Mickiewicza, C. K. Norwida i J. Słowackiego]. – Urbankowski B.: Przesłanie romantyzmu. *K* 30:6 [o trwałych wartościach epoki]. – Urbański A.: Mity i wspomnienia (Powstanie listopadowe). *Mot* 51/52:8. – Wachowicz B.: Szlakiem naszych romantyków. *Pj* 22:7, 16 [wyw. nt. podróży na Litwę, Białoruś i Ukrainę; rozm. H. Cenglowa; z fot. pomnika J. Słowackiego w Krzemieńcu, dłuta W. Szymanowskiego oraz fot. M. Wołosewicza]. – Wereszka A.: Kultura książki w Wilnie 1831–1836 (Pisarze, wydawcy, czytelnicy). *RkBPAN* s. 49–61. – Zienkiewicz T.: Z problematyki recepcji twórczości romantyków polskich na Warmii i Mazurach. *RL* 6:451–61. – Żebrowski J.: Szkoła Polska w Paryżu – ośrodkiem wychowania narodowego (U źródeł genezy). *ZszNWHUGd(Ped)* t. 10 s. 193–210 [hist. powst. szkoły ok. 1842 r., jej rola wśród emi-

http://rcin.org.pl

gracji]. – Zob. 1101, 7861. – Zob. 8294 Krajewska W.

268. **„Literatura wobec Wiosny Ludów"** – konf. nauk. (Wwa, 20–21 IV 1978; org. IBL PAN). Spraw. Kowalczykowa A. Tł. na jęz. franc. L. Grobelak. *LitStPol* 5:193.

269. **„Opinogóra w kulturze polskiego romantyzmu"** – sympozjum nauk. (Opinogóra, 1 XII 1980; org. Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Ciechanowie, Muzeum Okręgowe w Ciechanowie, Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, Woj. Bibl. Publ. w Ciechanowie, Ciechanowskie Tow. Nauk., Tow. Miłośników Ziemi Ciechanowskiej, red. *Barw*). Spraw. wr. *B* 12:3.

270. **„Romantyzm i historia"** – konf. nauk. (Wwa, 25–27 IX 1978; org. IBL PAN). Spraw. Kowalczykowa A. Tł. na jęz. franc. L. Grobelak. *LitStPol* 5:194 [not.].

271. **„Poezja Powstania Listopadowego"** – wystawa (Wwa, od 30 XI 1980; Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza). Pol J. *SzL* 266:3 [wyw. z kustoszem wystawy; rozm. A. Fryc]. – Spraw. Kempińska J. *SlP* 213:7; Kulik T. *ŻWol* 275:3; Pietrzak R. *TrL* 234:4; Riss B. *Z* 48:10; Stadnicki J. *Wź* 11/12:267–9; [Szomański A.] A. Szom. *Stol* 47/48:13.

POZYTYWIZM

272. Fita S.: Pokolenie Szkoły Głównej. Wwa: PIW, 262 s., tabl., il., portr. (Bibl. Syrenki). [Passim informacje o pisarzach okresu].

273. Frybes S.: W krainie groteski. Problemy satyry galicyjskiej drugiej połowy XIX wieku. Wr. 1979. Rec.: Lechicki Cz. *KwHPrP* 3:142–5.

274. Krajewska J.: Czytelnictwo wśród robotników w Królestwie Polskim 1870–1914. Wwa 1979. Rec.: Smolarz J. *SzL* 277:6.

275. Markiewicz H.: Pozytywizm. IBL PAN. Wyd. 2. Wwa: PWN, 626 s., il., portr. (Historia Literatury Polskiej. Red. K. Wyka). – Nagr. zob. 873 VI. – Omów.: Płachecki M. Tł. na jęz. ang. A. Kukulska. *LitStPol* 6:119–21.

276. The positivism = Le positivisme. IBL PAN. Wr.: Ossol., 132 s. (Literary Studies in Poland = Etudes Littéraires en Pologne, 6).

H. Markiewicz: The dialectic of Polish positivism. Tł. P. Coates. – A. Martuszewska: Le roman polonais du réalisme mûr et le modèle romanesque du réalisme classique. Tł. L. Grobelak. – M. Głowiński: Angel in the midst of false tongues (On „Blue-stockings" [„Emancypantki"] by Prus). Tł. P. Coates. – S. Eile: „Nad Niemnem" (The Niemen country) by Eliza Orzeszkowa – the ideal positivist novel. Tł. A. Kukulska. – J. Kulczycka-Saloni: Le naturalisme dans la littérature polonaise. Tł. Z. Jamrozik. – M. Płachecki: Réflexions sur la critique littéraire, la circulation, le public. – [Omów. i autostreszcz. odnotowano w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

277. Problemy literatury polskiej okresu pozytywizmu. Red. E. Jankowski i J. Kulczycka-Saloni, przy współudz. M. Kabaty i E. Pieńkowskiej-Rohozińskiej. PAN IBL. Ser. 1. Wr.: Ossol., 287 s.

Od redakcji. – H. Markiewicz: Polskie przygody estetyki Taine'a. – S. Fita: Pokolenie Szkoły Głównej. – M. Brykalska: Pozytywistyczna „Niwa" (1872–1875). – J. Detko: Ku wielkiemu realizmowi (Założenia filozoficzno-estetyczne i kierunek ich ewolucji). – E. Warzenica-Zalewska: Kompozycja „Lalki" wobec tradycji literackiej. – E. Pieścikowski: Prus – rewolucja – „Dzieci". – H. Wolny: Folklor w twórczości Dygasińskiego (Na tle zainteresowań folklorystycznych pisarzy okresu pozytywizmu). – A. Martuszewska: W stronę powieści popularnej (Pisarstwo Marii Rodziewiczówny w latach 1887–1904). – K. Chruściński: Powiastka „dla ludu" (Z badań nad „literaturą trzecią" 2. połowy XIX w.). – M. Kabata, W. Klemm, H. Tchórzewska-Kabata: Krytyka literacka końca XIX wieku z perspektywy pozytywizmu (Rekonesans). – D. Knysz-Rudzka: Doświadczenie pozytywistyczne w twórczości Wacława Berenta.

Omów.: Pieńkowska-Rohozińska E. Tł. na jęz. franc. L. Grobelak. *LitStPol* 6:126—30.

278. Śladkowski W.: Emigracja polska we Francji 1871—1918. Lubl.: WLubel., 373 s.

[M.in. o autorach:] W. Gąsiorowski, J. Lorentowicz, W. Mickiewicz, Z. Miłkowski, A. Potocki, W. Reymont, W. Sieroszewski, A. Strug, G. Zapolska, S. Żeromski.

279. Warzenica-Zalewska E.: Przełom scjentystyczny w publicystyce warszawskiego „obo-

http://rcin.org.pl

zu młodych" (Lata 1866–1876). Wr. 1978. Rec: Przybyła Z. *PmL* 1:346–55.

280. Kulczycka-Saloni J.: Über die Literatur nach dem Januaraufstand. Tł. D. Scholze. *ZSl* 2:205–9. — Modzelewski E.: Publicystyka pozytywizmu warszawskiego jako ideologia społeczna. *CzłŚw* 8:71–94. — Olkusz W.: W kręgu malarstwa niderlandzkiego (Dzieła sztuki jako źródło inspiracji pisarzy II połowy XIX wieku). *ZszNWSPO(FilPol)* 18:95–114. — Pawlukiewicz R.: Powstanie listopadowe i pozytywistyczna historia literatury. *PrzHm* 9/10:153–60. — Pozytywizm — Młoda Polska. *BP* 3:76–105 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. — Przybyła Z.: O poetyckiej „zmianie warty" w pozytywizmie. *RL* 1:53–61 [głównie o poezji A. Asnyka i M. Konopnickiej]. — Tyburski W.: W kręgu pozytywistycznych ideałów. [W ks. zb.:] Księga pamiątkowa ku czci profesora Tadeusza Czeżowskiego. Tor., s. 55–73 [F. Bogacki, A. Dygasiński, J. Klin-Kaliszewski, W. Kozłowski, J. Ochorowicz, E. Orzeszkowa, B. Prus, A. Świętochowski, Z. Urbanowska, A. Wiślicki]. — Wernichowska B.: Urok dawnych jubileuszy. *WiŻ* 7:33–7 [m.in. o jubil. 50-lecia pracy J. I. Kraszewskiego oraz jubileuszach E. Orzeszkowej, B. Prusa i H. Sienkiewicza]. — Wolff-Zielińska H.: Niedziela u Józefostwa Wolffów. *Stol* 22:6 [wspomn. o A. Oppmanie, B. Prusie, W. Reymoncie i H. Sienkiewiczu]. — Zob. 1217. — Zob. 266 Podgórska E.

MŁODA POLSKA

281. Brzozowski S.: Legenda Młodej Polski. Studia o strukturze duszy kulturalnej. Wwa 1937. Omów.: Pawłowski W. *L* 51/52:21.

282. Irzykowski K.: Czyn i słowo oraz Fryderyk Hebbel jako poeta konieczności. Lemiesz i szpada przed sądem publicznym. Prolegomena do charakterologii. Wstęp: A. Lam. Tekst oprac. Z. Górzyna. Kr.: WL, 722 s., portr. (K. Irzykowski: Pisma).

[Szkic „Lemiesz i szpada przed sądem publicznym", dot. sprawy S. Brzozowskiego, zawiera także teksty O. Ortwina i W. Nałkowskiego].

Rec.: Bajerowicz M. *Td* 29:11. — Pilch J. *EK* 104:4. — Walas T. *NKs* 19:33–6 [z fot.].

283. Krzyżanowski J.: Neoromantyzm polski 1890–1918. Bibliogr. oprac. T. Brzozowska-Komorowska i M. Bokszczanin. Wyd. 3. Wr.: Ossol., 465 s., il., portr.

284. Kuderowicz Z.: Artyści i historia. Koncepcje historiozoficzne polskiego modernizmu. PAN, Oddz. w Kr., Komisja Nauk Filoz. Wr., Kr.: Ossol., 193 s.

Uwagi wstępne. — Horyzont problemowy polskiego modernizmu. Główne problemy modernistycznej historiozofii. Typologia modernistycznych historiozofii. — Zakończenie (Pojęcie światopoglądu modernistycznego). — [Obszerniej o twórcz. pisarzy:] S. Brzozowski, A. Cieszkowski, W. Dzieduszycki, A. Górski, K. Irzykowski, C. Jellenta, M. Komornicka, Z. Krasiński, A. Lange, W. Lutosławski, I. Matuszewski, T. Miciński, A. Mickiewicz, W. Nałkowski, Z. Przesmycki, J. Słowacki, M. Zdziechowski, J. Żuławski oraz M. Maeterlinck, F. W. Nietzsche, A. Schopenhauer, L. Tołstoj.

285. Lack S.: Wybór pism krytycznych. Przedm., wybór tekstów i koment.: W. Głowala. Kr.: WL, 524 s. (Bibl. Studiów Lit.).

I. O Wyspiańskim: O hipokryzji. „Bolesław Śmiały" (Dramat w 3 aktach Stanisława Wyspiańskiego). „Achilleis". „Noc listopadowa". O malarskich dziełach Wyspiańskiego. Studium Szekspirowskiego „Hamleta". Uwagi o „Skałce". „Lelewel". Dwa zasadnicze motywy muzyki Wyspiańskiego. Budowa tragedii. Uwagi o „Nocy listopadowej". Wyspiański (Fragmenty). — II. O krytyce: Krytyka — bojkot — impresja. Luźne uwagi o krytyce literackiej. — III. O powieści i liryce: Tadeusz Miciński: „W mroku gwiazd" (Poezje). O doktrynerach. Uwagi o sztuce Daniłowskiego („Jaskółka"). — IV. O sztukach plastycznych: O malarstwie — o alegoriach. Spór o pomnik (Uwagi o sztuce monumentalnej. Z powodu dyskusji w sprawie wystawienia pomnika Kościuszki na Rynku Krakowskim). — V. O ideach i literaturze: „Przegląd przeglądów" [z rubryki w *Życiu* (Kr.)]. Sfinks. O pamfletach. Książka o miłości [Stendhala].

Rec.: Kądziela J. *NKs* 16:70–2.

286. Boryszewski J. Z.: Antyurbanizm młodopolski. *Arg* 1:8–9 [m.in. o nawiąz. do programu J. J. Rousseau]. — Bytnar G.: O poezji I wojny światowej inaczej. *TgP* 46:5 [z fot. W. Orkana]. — Floryńska H.: Horyzont mityczny literatury Młodej Polski. *AHF* s. 117–59. — Gicgier T.: Od Glisczyńskiego do

http://rcin.org.pl

Wandurskiego. *Odgl* 25:7, 26:8 [szkic o łódzkich poetach pocz. XX w.]. – Kolbuszewski J.: Młoda Polska tatrzańska. *Ptat* zima s. 13–21 [w nawiąz. do proponowanego przez Boya podziału Młodej Pol. na „szatańską" i „tatrzańską"]. – Konopka P.: Prądy artystyczne w poezji młodopolskiej. *N* 1:24–6 [charakt. parnasizmu, impresjonizmu, symbolizmu i ekspresjonizmu]. – Kuderowicz Z.: The problems of value theory in the philosophy of Polish modernism. *RepPhil* 4:3–16. – Kuś B.: Poezja rosyjska w życiu literackim Młodej Polski (Problemy sztuki translatorskiej). *SpPANKr*(*78*) t. 22 z. 1 s. 124–5 [streszcz. ref.]. – Malinowska E.: Literatura dla ludu i jej społeczne funkcje w świetle prasy górnośląskiej z lat 1889–1901. *PrKHl* 3:33–53 [fragm. większej całości]. – Padoł R.: Centralne założenia i kategorie filozoficzne polskiego modernizmu. *StF* 1:49–67. – Szczecińska J.: Poezja rewolucyjna w socjalistycznej prasie konspiracyjnej 1879–1918. *MW* 1:30–3 [z fot. kart tytułowych czasopism *Walka*, *Robotnik*, *Czerwony Sztandar*]. – Turwid M.: Stefan Szmaj. *KBydg* s. 166–70 [m.in. o kont. z T. Boyem Żeleńskim, S. Przybyszewskim i red. *Zdroju*]. – Walas T., Zieliński J.: Bardzo Młoda Polska, czyli krótki dialog w Osieczanach. *NKs* 21:1–5 [rozmowa z okazji przyjazdu na konf. nauk. „Literatura polska początków XX w.", w Osieczanach k. Myślenic]. – Wyka K. *L* 3:1, 3 [wyw. nt. modernizmu w Pol.; ostatni wyw. przed zgonem K. Wyki; rozm. K. Braun; z fot.; sprost. daty zgonu K. Wyki, 4:15]. – Zob. 22, 78, 111, 278, 7861. – Zob. 280 Pozytywizm – Młoda Polska. – Zob. 674 *Chimera* Puchalska M.

287. **„Literatura polska początków XX w. (1907—1918)"** – konf. nauk. (Osieczany woj. kr. 22 X 1980). Spraw. *ŻL* 45:19; *ŻW* 249:2 [not.].

288. **Sympozjum naukowe pośw. rewolucji 1905 r. i jej związkom z kulturą pol.** (Wwa, 28–29 IV 1980; org. Inst. Hist. UW). Spraw. Jaśkiewicz L. *ZPW* 3:214–7.

289. **„W kręgu Chimery"** – wystawa (Wwa, 25 IX 1979–30 V 1980; Muzeum Lit. im. A. Mickiewicza). Puchalska M., Chmurzyński W.: W kręgu „Chimery". Sztuka i literatura polskiego modernizmu. Katalog – pamiętnik wystawy, 25 IX 1979 r.–30 V 1980 r. Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Wwie. Wwa: Muzeum Literatury, 166 s., tabl., il., portr. * Spraw. Cieślińska N. *Szt* 4:36–42; Melkowski S. *Po* 5:12–9; Nofer-Ładyka A. *KrW* 3:174–82; Osęka A. *Pol* 6:28; toż w mutacjach [z 8 il.]; Ptaśnik A. *GlSz* 109:6.

DWUDZIESTOLECIE MIĘDZYWOJENNE

289a. Artykuły programowe grupy literackiej „Żagary". Wybór. Wybór tekstów przygot. S. Bereś. UWr. im. B. Bieruta Inst. Filol. Pol. Wr., 76 s. (Teksty do ćwiczeń. Ser. A, Literatura, 22).

[Od Redakcji:] Idące Wilno. – S. Jędrychowski: Zbrodnie przymiotnika. – T. Bujnicki: Ostatnia kwadra „Kwadrygi". – S. Jędrychowski: Bezpośrednio przed nami (Linia wpisana w koło). – Cz. Miłosz: Bulion z gwoździ. – J. Zagórski: Radion sam pierze (Prawo do wiersza). – L. Szreder: Metafora przed sądem. – Cz. Miłosz: Sens regionalizmu. – [H. Dembiński] B. Ton: Morituri salutant. – Cz. Miłosz: Dwa fałsze et co. – S. Jędrychowski: Jednostka i kolektyw w sztuce. – Cz. Miłosz: Dane do poematów. – S. Jędrychowski: Dziewięć błędów uwodziciela. – Od Redakcji. – J. Maśliński: Panowie spokojnie! (Zagajenie dyskusji). – Zestawienie artykułów programowych grupy literackiej „Żagary".

290. Dybciak K.: Gry i katastrofy. Wwa: Znak, 211 s. (Bibl. *Wś*, 45).

I. Między zabawą a Apokalipsą: „Wieczne odjazdy ku krańcom istnienia..." (Ontologia Leśmiana). „Wywalczyć cudaczne prawo bytu..." (Antropologia Leśmiana). Zabawa jako źródło poezji [poezja K. Wierzyńskiego]. W kręgu mitu katastroficznego (Przypomnienie „Żagarów". Poezja mitu katastroficznego. Późniejszy dopisek). „I tu diabeł gospodarzy..." (Czarna metafizyka Iwaszkiewicza). – II. Gry po katastrofie: Pisarz pokolenia spełnionej Apokalipsy [J. J. Szczepański]. Odmowa – poszukiwanie – nadzieja [o twórcz. H. Malewskiej]. Gra z losem i geohumanizm [powojenna twórcz. K. Wierzyńskiego]. W poszukiwaniu istoty i utraconych wartości [poezja Z. Herberta]. Słowo – płomień rozświetlający muzykę [o twórcz. B. Pocieja]. – III. Część teoretyczna i prognostyczna: Dlaczego „gry i katastrofy"? Spojrzenie w przyszłość. – Nota końcowa. – [Teksty z l. 1971–1979 druk. w czas. i ks. zb.].

291. Fik I.: Wybór pism krytycznych. Oprac. A. Chruszczyński. Wyd. 2. Wwa 1979. Rec.: Chrzanowski M. *Itgr* 8:91.

292. Huszcza J.: Opowieści w czarnych ramkach. Okruchy, epizody, szkice. Łódź 1979.

http://rcin.org.pl

L 17:15 [sprost. przez WŁ błędu druk. w ks.]. – Rec.: Błażejewski T. *Fk* 19:7. – [Hoszowska L.] *L. H. ExI* 133:4. – Szargan M. M. *Odgl* 10:9.

293. Katastrofizm i awangarda. Red. T. Bujnicki i T. Kłak. Kat. 1979. Rec.: Żółciński T. J. *MczL* 12:138–40.

294. Kłak T.: Reporter róż. Studia i szkice literackie. Kat. 1978. Rec.: Staniszewski A. *Po* 1:101–3.

295. Kryszak J.: Katastrofizm ocalający. Z problematyki poezji tzw. drugiej awangardy. Wwa 1978. Rec.: Bereś S. *Tw* 11:139–42. – Waśkiewicz A. K. *RL* 1:63–6.

296. Kubilius V.: XX amžiaus lietuvių poetai. Vilnius: Vaga. [M.in. o pisarzach pol.; *BiblWil*].

297. Literatura polska w okresie międzywojennym. Red. J. Kądziela, J. Kwiatkowski, I. Wyczańska. Kr. 1979. (Obraz lit. pol. XIX i XX w. Ser. 6 t. 1). Rec.: Jarowiecki J. *KwHPrP* 2:133–7.

298. Lubas R.: Poezja Helionu i Litartu. Kr. 1978. Rec.: Buck A. *Itgr* 8:74.

299. Moskalowa A. H.: Autentyzm w polskiej poezji międzywojennej. Wwa 1979. Rec.: Dąbrowski M. *NKs* 4:63–4. – [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 2:62 [not.]. – Kosiński Z. *Wd* 22:2, [nawiąz.:] Iwaniuk W., 30/31:8.

300. Opacki I.: Poetyckie dialogi z kontekstem. Szkice o poezji XX wieku. Kat. 1979. Rec.: Czubała H. *ŻL* 8:10. – Karkoszka J. *TrR* 54:6. – Kloch Z. *PmL* 3:371–6.

301. Sławińska E.: Życie kulturalno-literackie Grudziądza w latach 1918–1939. Gd. TN. Wydz. I Nauk Społ. i Human. Gd.: Ossol., 211 s. (Ser. Monogr. Gd. TN, 75; Pr. Komisji Nauk o Lit.).

Grudziądz w dwudziestoleciu międzywojennym (Charakterystyka ogólna). Instytucje, organizacje i towarzystwa jako pośrednicy w komunikacji literackiej. Życie teatralne. Czasopiśmiennictwo' (Wydawnictwo Wiktora Kulerskiego. *Glos Pomorski. Goniec Nadwiślański*).

301a. Stradecki J.: W kręgu Skamandra. Wwa 1977. Nagr. zob. 873 IX.

302. Tarnawski W.: Od Gombrowicza dc Mackiewicza. Szkice i portrety literackie. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 179 s.

[O W. Gombrowiczu, J. Mackiewiczu, S. Vincenz Żeromskim; *BiP*].

303. Bauer Z.: Faktografizm – nadzieja czy złudzenie prawdy? (Z doświadczeń literackich dwudziestolecia międzywojennego). *ŻL* 18:12–3 [dot. prozy dwudziestolecia]. – Bereś S.: Wokół futurystycznego zmierzchu. *MczL* 12:45–62 [działaln. pol. futurystów]. – Bibrowski M.: Prehistoria „Kwadrygi". *L* 7:14 [I cz. szkicu druk. *Po79* nr 11/12]. – Biernacki A.: KLiN wskrzeszony (i zlikwidowany). (W trzydziestolecie śmierci Wacława Borowego). *TgP* 44:4, 7 [historia klubu]. – Bojarczuk H.: Hrubieszowskie tradycje literackie. *BTRH* 3:29–35, 4:33–4 [o autorach: S. Buczyński, Jantek z Bugaja, S. Ciesielczuk, W. Daruk, I. Gąsiorowski, I. Grabarczuk, F. Kuraś, B. Leśmian, F. Magryś, J. Rola, J. Szczawiej, A. Szczerbowski, K. Wiśniewska]. – Brzechwa J.: Pechowy Kongres. *WdZAIKS* 2/3:27–8, 36, okł. [wspom. z Kongresu Międzynar. Konfederacji Zw. Autorów i Kompozytorów w Wwie, 1934]. – Brzękowski J.: Dwudziesta siódma rozmowa z Sobowtórem. *OfP* 2:4–7 [wspomn. i refleksje]. – Chruszczyński A.: Liryka w impasie. *PrzHm* 2:15–32 [liryka lat 1932–39: W. Bąk, T. Bujnicki, J. Kott, R. Matuszewski, Cz. Miłosz, W. Pietrzak, J. Zagórski]. – [Id.]: Przyczynki do syntezy literackiego międzywojnia w latach 1932–1939. *ZszHum* 78 1:79–99 [fragm. większej pracy]. – Czarnik O. S.: Proza artystyczna na łamach wybranych polskich pism codziennych w latach 1918–1926. *BP* 1/2:33–5 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Datko N.: Poeci wiejskiej okolicy. *B* 6:7 [o poetach z kręgu autentyzmu związanych z *Okolicą Poetów*]. – Drozdowski M. M.: Kraków w latach II Rzeczypospolitej. *ŻL* 24:8, 19 [m.in. o życiu lit. Kr.].

304. Furnal I.: Mit arkadyjski w powieściach autobiograficznych o dzieciństwie w dwudziestoleciu międzywojennym. *KielStFil* s. 71–100. – [Id.]: Powieść autobiograficzna w kręgu dyskusji o autentyzmie. *RkKHl* s. 95–

http://rcin.org.pl

122. — Heska-Kwaśniewicz K.: Barok i Awangarda (Komunikat). *PrNUŚl* 384:72–6 [T. Peiper i J. Przyboś wobec poezji barokowej]. — Hutnikiewicz A.: Trzy obrazy przedwiośnia Niepodległości (Strug — Kaden — Żeromski). *Wź* 3:28–45 [w powieściach: „Pokolenie Marka Świdy", „Generał Barcz", „Przedwiośnie"]. — Kajtoch J.: „Dziś być musi od dłoni do dłoni". *Zw* 371:48–52 [nt. awangardy kr.]. — Kamiński Sz.: Ziemia na lewo. *Pan* 45:4–5 [o przenikaniu do Polski sztuki i lit. radz.; z fot. J. Tuwima z I. Erenburgiem]. — Kolbuszewski J.: Dusza anielska i czerep rubaszny (Spory o romantyczne dziedzictwo. 1918–1932). *Od* 2:45–50. — Kwiatkowski M.: Zapomniany salon artystów. *P* 1863/1864:20–1 [o życiu artyst.-lit. zw. z dworem Jackowskich we Wronczynie; z fot.]. — Literatura współczesna. *BP* 3:106–66 [inf. o pracach nauk., dot. l. 1918–79, znajdujących się w druku lub w oprac.]. — Malić Z.: Między życiem a światem (Wprowadzenie do lektury prozy polskiej XX wieku). *LitŚ* 9:268–87. — Netz F.: Ziemia na lewo. *Pan* 18:16–7 [o poezji pol. lewicy; z fot. W. Broniewskiego, S. R. Dobrowolskiego i W. Wandurskiego]. — Paźniewski W.: Czyta się dobrze (Książki, w których przegląda się epoka). *TrR* 94:6 [o pow. T. Dołęgi-Mostowicza, S. Piaseckiego i M. Ukniewskiej].

305. Sielicki F.: Z dziejów bibliotek wiejskich i czytelnictwa na Wileńszczyźnie w okresie międzywojennym. *StKs* t. 10 s. 159–72. — Sokorski W.: Z tradycji polskiej lewicy. *TrL* 2:6. — Stabro S.: W kręgu Harendy. *ŻL* 47:12–3 [o życiu lit. Zakopanego w okresie międzywojennym; także o roli Harendy J. Kasprowicza; uzup.: 49:17]. — [Id.]: Z kręgu polskiego katastrofizmu. *Od* 9:43–8. — Szyszko B.: W kręgu twórców życia umysłowego. *TgZam* 16:6 [ludzie kult. i lit. w Zamościu; m.in. K. Lewicki, S. Młodożeniec, A. Szczerbowski]. — Taborski R.: Die Einschätzung der polnischen zeitgenössischen Literatur. Tł. E. Ehegötz. *ZSl* 2:210–5 [ocena lit. XX-lecia w ks. A. Brücknera „Dzieje literatury polskiej w zarysie"]. — Turkowski L.: Powrót „Promu" po półwieczu. *ExP* 119:4–5 [o grupie lit. i czas. *Prom*; na marg. wyd. „Utworów wybranych" E. Herberta]. — Waśkiewicz A. K.: W kręgu „Zwrotnicy" [fragm.:] Jeszcze o krakowskiej awangardzie. *Itgr* 7:27–9; O pewnych konsekwencjach awangardowego programu poetyckiego, 8:23–7. — Zawierucha J.: Kolędy międzywojennego czasu bezrobocia. *SlP* 9:8–9 [o szopkach na Śląsku w l. 1932/33]. — *PR* 3/4:3–5 [apel. do społeczności pol.-amer. o pomoc dla Polski, podp. przez 29 pisarzy pol.; pwdr. *Robotnik Polski* nr 19 z 9 V 1920; z koment. M. A. Sosnowskiego, s. 5–11]. — Zob. 106, 111, 250, 7861.

306. **„Problemy awangardy dwudziestolecia międzywojennego"** — konf. nauk. (Zawoja, XI 1979; org. Inst. Lit. i Kultury Pol. UŚ). Spraw. *Pgl* 2:20 [not.].

LITERATURA LAT 1939–1945

307. Dusza E.: Poets of Warsaw aflame. Wyd. 2. Londyn 1978. Rec.: Jernigan Ch. *TdPol* 677:2A.

308. Głębocki W., Morawski K.: Kultura walcząca 1939–1945. Z dziejów kultury polskiej w okresie wojny i okupacji. Wwa 1979. Rec.: Ćwik S. *WMl* 18:26. — Frenkel J. *Wd*(*Wr*) 50:10. — Górecka E. *WTK* 19:13. — Serwański M. *PrzZ* 2:186–9.

308a. Rutowska M., Serwański E.: Straty wśród pisarzy polskich, literatów, publicystów, dziennikarzy i redaktorów w czasie II wojny światowej i okupacji hitlerowskiej 1939–1945. Min. Sprawiedliwości, Gł. Komisja Bad. Zbrodni Hitlerowskich w Pol. Wwa: Min. Sprawiedliwości, 96 s., tab. (Inf. Wewnętrzna, 68).

309. W gałązce dymu, w ognia blasku... Wspomnienia o Wacławie Bojarskim, Tadeuszu Gajcym, Onufrym Bronisławie Kopczyńskim, Wojciechu Menclu, Zdzisławie Stroińskim, Andrzeju Trzebińskim. Zebrał i oprac. J. Szczypka. Wwa 1977. Rec.: Dusza E. L. *TdPol* 688:9A, 11A.

310 Bereś S.: Poezja wojny i okupacji a literatura popularna. *LL* 1/3:3–24. — Jarowiecki J.: Życie kulturalne w obozach koncen-

http://rcin.org.pl

tracyjnych – formą ruchu oporu. *SpPANKr(78)* t. 22 z. 1 s. 32–3 [streszcz. ref.]. – Kosyl Cz.: W kręgu pseudonimów konspiracyjnych (1939–1945). *PrzHm* 6:101–7 [m.in. na materiale lit. pamiętnikarskiej okresu]. – Miłosz Cz.: O poezji polskiej czasu wojny. *TgP* 50:5 [słowo wstępne i 5 wstępów do poszczególnych części antologii poezji „Pieśń niepodległa". Wwa 1942]. – Niewiadomski T.: Boże Narodzenie 1943. *SlP* 277:10 [o wojennych kolędach]. – Stabro S.: Historia i katastrofizm. *MgzKlt* 1:49–52 [o twórcz. K. K. Baczyńskiego, W. Bojarskiego, T. Borowskiego, T. Gajcego, Z. Stroińskiego, i A. Trzebińskiego]. – Struś E.: Życie kulturalne w czasie Powstania Warszawskiego. *ChrzS* 9:25–41 [m.in. o imprezach lit. i teatr.]. – Szulc A.: Die bewusste Verteidigung der Zivilisation. *Rdr(niem)* 3:11–3 [o lit. w konspiracyjnych czas.: *Duch Wolny* (Pińczów), *Reduta* (Legionowo), *Tyrtej* (Łódź), *Sztuka i Naród*; także o teatrze w l. 1942–44 w Kr. i Wwie]. – Zagłobicki R.: Życie kulturalne w obozie jeńców wojennych w Zgorzelcu. *RkJg* s. 109–32 [twórcz. lit., czas., teatr obozowy]. – Zob. 108 Święch J. – Zob. 304 Literatura współczesna.

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

OGÓLNE

311. Barańczak S.: Etyka i poetyka. Szkice 1970–1978. Paryż 1979. Rec.: Katz Hewetson J. *Klt* 9:124–35.

312. Belčev T. D.: Pregled na polskata literatura. Skopje: Prosvetno Delo 1979 [właśc. 1980], 324 s., bibliogr.

313. Błoński J.: Odmarsz. Kr. 1978. Rec.: Baran B. *Wź* 3:118–20. – Brzozowski J. *PmL* 4:431–9.

314. Chorev V. A.: Stanowlenie socialističeskoj literatury v Pol'še. Moskva 1979. Rec.: Parchomenko M. *VoprL* 8:267–72.

315. Flaszen L.: Głowa i mur. Kr. 1958. Rec.: Boni M. *L* 45:12.

316. Kisielewski S.: Z literackiego lamusa. Kr. 1979. Rec.: Katz-Hewetson J. *Klt* 7/8:212–6. – Sochoń J. *Wź* 7/8:254–8. – Wierzbicki P. *TgP* 8:8 [refleksje nt. szkicu „Miłość do kultury"].

317. Literatura współczesna. Antologia wypowiedzi programowych i opracowań naukowych. Wybrał J. Kajtoch. UJ, Inst. Filol. Pol., Studium Zaoczne Filol. Pol. Wyd. 3 zmien. [Kr.]: nakł. UJ, 452 s. (Skrypty Uczelniane, 377).

[W stos. do wyd. 2 z 1977 uzup. o wypow. i oprac.:] J. Stur: Czego chcemy [fragm.]. – [Słowo wstępne do „Skamandra"]. – J. Kurek: Manifest poetycki. – S. Czernik: Co i jak. – A. K. Waśkiewicz: Tendencja formulistyczna. – S. Piskor: Odpowiedni dać świata obraz. – E. Balcerzan: Sytuacja gatunków. – R. Humprey: Strumień świadomości – techniki. * [Pominięto wypow. i oprac.:] W. Woroszylski: Batalia o Majakowskiego. – S. Barańczak: Klasycyzmy i romantyzmy. – A. Sandauer: Samobójstwo Mitrydatesa.

318. Literatūros panorama'79. Vilnius: Vaga, ? s.

M.in. o pisarzach pol.: J. Huszcza, J. Iwaszkiewicz, A. Kamieńska, T. Nowak, W. Szewczyk, H. Szylkin, B. Wachowicz-Napiórkowska, W. Żukrowski.

319. Maciąg W.: Die polnische Gegenwartsliteratur 1939–1976. München 1979. Rec.: Błażejewski T., Kuczyński K. A. *Odgł* 37:7.

320. [Pierwsza] I Dekada Literatury Kieleckiej. Materiały z sesji. Kiel. 1976. Rec.: Bielski M. *KielStFil* s. 145–9.

321. Piotrowskaja A. G.: Chudožestvennye iskanija sovremennoj pol'skoj literatury. Proza i poezija 60–70 gg. Moskva 1979. Rec.: Lecki A. *ŻL* 31:15.

322. Sokorski W.: Czas, który nie mija. Wwa: KAW, 237 s. (Współcz. Kryt. Pol.).

Cz. 1. Polityka kulturalna (1944–1949, 1949–1954, 1954–

http://rcin.org.pl

1959, 1959–1971, 1971–1977). – Cz. II. Z. Berling. Teatr Krasnowieckiego. Co L. Schiller po sobie zostawił? W pracowni Dunikowskiego. J. Antczak. T. Hołuj. Książka wspomnień J. Iwaszkiewicza [„Książka moich wspomnień"]. Epitafium na śmierć poetów [J. Przyboś, S. Grochowiak]. – Cz. III. Kultura i świadomość społeczna. Refleksje literackie. Na czym polegają trudności? Literaci. Myślenie – „Trzecie królestwo". Teatr, film i edukacja. Poczucie humoru. Postęp i snobizm. Jak żyć warto? Polityka i miłość życia. Czas, który nie mija.
Rec.: Błażejewski T. *Odgł* 34:11. – Myszkowski A. *MczL* 10/11:186–8. – [Wilmański J.] Widok. *Odgł* 28:12. – Wnuk I. *ED* 155:5.

323. Sokorski W.: Refleksje o kulturze. Literatura i sztuka trzydziestopięciolecia. Wwa: „Iskry", 224 s.

324. Trziszka Z.: Mój pisarz. Wwa 1979. Rec.: Bajerowicz M. *Td* 16:15. – Bugajski L. *MczL* 3:136–7. – Dybek A. *TrOd* 9:4. – Komorowski A. *ŻL* 3:15. – Pluta J. *Tw* 3:123–5. – Wójcik Z. *NKlub* 1:22–3.

325. Waśkiewicz A. K.: Formy obecności „nieobecnego pokolenia". Łódź 1978. Rec.: Graszewicz M. *Po* 2:66–70. – Ligęza W. *RL* 3:227–31.

326. Wiśniewski W.: Tego nie dowiecie się w szkole. Z wizytą u pisarzy. Wwa 1979. Rec.: Bauman M. *GlN* 1:10. – Krasicki M. *Kl* 4:5. – Wiśniewska J. *NKs* 4:65–6 [z fot. aut. ks.].

327. Żuliński L.: Sztuka wyboru. Wwa 1979. Rec.: Dopart B. *ŻL* 22:14. – Irzyk Z. *K* 16:10. – Jurkowski S. *SlP* 35:4. – Lenartowski A. *NWz* 5:131–4. – Nowak A. *NWz* 5:134–6.

328. Balcerzan E.: Czwarty epizod. *Tk* 2:209–15 [nt. lit. współcz. i własnego pisarstwa]. – Braniecki W.: Kobiety w literaturze Wielkopolski. *GlWl* 54:7 [o piszących w Pozn. i Wlkp. kobietach, z okazji Dnia Kobiet]. – Burkot S.: Poezji i prozy dzień powszedni. *MgzKlt* 1:9–15 [spory lit. 1945–49, 1956–61, 1968–72]. – Czajko M. *GlSz* 24:3 [szczec. dorobek lit. 1979]. – Drewnowski T.: Poljska književnost danas. Tł. B. Rajčić. *KnNov* nr 613. – Jaworski P.: Blaski i cienie literackiego roku 1979. *GlSz* 29:5 [w Szczec.]. – Kiewicz J.: Firma „Trwoga i Żołądek" (O politrukach literatury polskiej). *GwP* 5:9 [dot. lat 1948–1956]. – Koprowski J.: Znani i popularni. *AlmPol* s. 234–40 [z fot. W. Gombrowicza, M. Kuncewiczowej, S. Lema, T. Różewicza i A. Kuśniewicza]. – [Kowalski M.] K.: Literatura i prasa szczecińska w pierwszych latach po wojnie. *KSz* 183:4–5. – [Id.]: Szczecińska literatura w 35-leciu. *KSz* 86:4. – Liskowacki A. D.: Bez fajerwerków. *GlSz* 24:3–4 [szczec. dorobek lit. 1979]. – Macużanka Z. *KltPol*(*77–78*) s. 145–97 [bilans lat 1977–78]. – Małachowska M. *GlKb* 100:3–7 [o kobietach pisarkach od 1920]. – Michnik A.: Intelektualiści i komunizm (W Polsce po roku 1945). *TdP* 19:3, 6, [polem.:] Sułkowski W.: Irytacja, 19:6. – Mikulski Z. *Km* 1:12 [refleksje nad lit. współcz.]. – Nawrocki W.: Obraz złożony, barwny i bogaty. *TrR* 9:6–7 [skrót ref. inaugurującego seminarium „Literatura i świadomość społeczna" w Inst. Podstawowych Problemów Marksizmu-Leninizmu KC PZPR]. – Niemczuk J.: Koniec dekady. *Kl* 41:3–4, [polem.:] Kurowicki J., 44:5, Baranowska K., 45:15. – Płaskoń J.: Pokolenie. *TrOd* 253:4 [1970–1980]. – Srokowski S.: O súčasnej pol'skej literatúre. Tł. J. Stehliková-Hevešiová. *SmenaNN* 13:8 dod. lit. – Urbański A.: Fragmenty narodzin (Czyli o książce, której nie ma). *NWz* 4:92–5 [o sytuacji w lit. w latach 1944–1956]. – [Wilmański J.] Widok: Puste szuflady? *Odgł* 50:12. – Zawieja M. J.: Toast. *Stdn* 8:12 [prognozy na 1980]. – Zawistowski W.: Koniec dekady. *Pt* 10:25–33. – Zawrat K.: Przemiany w kulturze polskiej. *Klt* nr 9:107–15, 10:98–107 [sytuacja w lit. 1970–1980]. – Zielonka Z.: Literatura Ziem Przywróconych. *Op* [art. w 6 cz.:] Czy nadążyła? 5:21–2; Tradycja, 6:21–2; Nie tylko małe i bezpieczne, 7:13, 19; Skąd nasz ród, 9:13; Spod znaku Jana Długosza, 10:17–8; Środowiska, środowiska... 12:13, 18. – Zob. 290, 398a, 4176. – Zob. 304 Literatura współczesna.

329. Ankiety. Jaka książka wydana w 1979 roku, zarówno z literatury polskiej, jak i obcej, godna jest szczególnej uwagi i wyróżnienia? *K* [wypow.:] Karbowska J., Piechal M., Truszkowska T., Wydmuch M., 1:8; Dackiewicz J., Hen J., Lichański S., Olszewski J., Waśkiewicz A. K., 2:8; Biela E., Kowalewski S., Natanson W., 3:7; Irzyk Z., Rychlewski J., Umiński Z., 4:8. * Pisarze wobec współczesności. *SzL*

http://rcin.org.pl

[pocz. w 1979; cd. wypow.:] Królikowski B., 47:3; Czajka T., 64:3; Kośmiński Z., 92:3; Okoń L. J., 115:3; Nosalski A., 156:3. – Dyskusje. „Jakie są szanse kultury..." [Wypow. m.in.:] Bębenek S., Hołuj T., Krasowski J., Kurz A., Machejek W., Pieszczachowicz J., Szewczyk W. *ŻL* 5:1, 4–6 [z fot. dyskutantów]. * Fikcja czy zapis? [Wypow.:] Bauer Z., Maciąg W., Nawrocki W., Pieszczachowicz J., Rogatko B., Waśkiewicz A. K. *ŻL* 16:4–6 [nt. lit. w 1979]. * Kultura w stronę rozwoju. [Wypow.:] Dobrowolski J., Głogowski K., Grodzicki K., Kuncewicz P., Wionczek R., Wodiczko B. *K* 44:1, 6–8 [dot. lit., teatru i filmu]. * Na wielkim i małym planie. [Wypow.:] Bauer Z., Lam A., Maciąg W., Nawrocki W., Pieszczachowicz J., Rogatko B., Waśkiewicz A. K. *ŻL* 1:1, 12–4 [nt. lit. 1960–1979; z fot. dyskutantów]; [nawiąz.:] Melkowski S. *Nwc* 18:5–6. * Obowiązki i możliwości. [Wypow.:] Barańczak S., Chojnacki R., Fornalczyk F., Naganowski E. *GlWl* 241:6 [nt. roli lit. i pisarza w kształtowaniu świadomości społecznej]. * Pisarz a świat współczesny. [Wypow.:] Gerłowski A., Hen J., Kuśniewicz A., Łaszowski A., Natanson W., Rychlewski J. Rymkiewicz A., Umiński Z. *K* 6:6–8. * Pisarze radzieccy o literaturze polskiej. [Wypow.:] Borysow W., Domino Z., Granin D., Grygiel J., Markow G. *Nwn* 95:4 [oprac. J. Grygiel]. * Szanse literatury. *Fk* [wypow.:] Liskowacki R., Waśkiewicz A. K., 43:5, 9; Morawski Z., Skutnik T., 44:6, 8; Kierc B., Rosiński K., 45:7; Pluta J., Zyman E., 46:7–8; Górnicki G., Srokowski S., 47:7; Zawistowski W., 48:7; Błażejewski T., Misakowski S., 49:7; Panas H., Żółciński T. J., 50:6–7; Kruk E., 51/52:16–7; [podsumowanie:] Nowicki K., 51/52:17.

330. Sesje. „Bliżej niż sąsiad" – „Näher als Nachbar" – sesja pośw. pol. lit. współcz. (Loccum, RFN; org. Ewangelische Akademie). [Spraw.:] Koprowski J. *L* 50:11. – „Literatura katolicka w Polsce Ludowej" (Halin k. Wwy, III 1980; org. Rada do Spraw Kultury Stow. PAX, Klub Literatów „Krąg" i Inst. Wydawn. PAX). [Spraw.:] Dolecki Z. *WTK* 16:9; [Łączkowski Z.] Z. Ł. *SlP* 91:3 [omów. ref. Z. Lichniaka]. – „Lubelska twórczość literacka w 35-leciu PRL" – sesja popularnonauk. (Lubl., 28 V 1979). [Cd. spraw.:] Wróblewski B. *BP* 1/2:162–4. – „Polska literatura współczesna" – sesja popularnonauk. (Krosno, 5 V 1980; org. Woj. Bibl. Publ.) [Spraw.:] (b). *Nwn* 102:2; – *Prof* 7:33. – „35 lat literatury Polski Ludowej – sesja nauk. (Ziel. Góra, 12 XII 1979; org. Inst. Filol. Pol. WSP, Oddz. TLAM i Komisja Polon. LTN). [Spraw.:] Tokarska A. *Ndod* 2:11. – „W kręgu literatury współczesnej" – sesja popularnonauk. (Stalowa Wola, V 1980; org. Miej. Bibl. Publ.). [Spraw.:] (z.d.). *Nwn* 106:2. – „Współcześni pisarze Białostocczyzny" (Białystok, 12 V 1980; org. Woj. Bibl. Publ. i WDK). [Spraw.:] Kraśko R. *GWsp* 111:6.

331. **Literatura młodych.** Bieńkowski M.: Co się z nami stało? *Stdn* 22:1, 8–9 [bilans osiągnięć i niepowodzeń pokolenia debiutującego na pocz. lat siedemdziesiątych], [polem.:] Musiał G.: Rachunek z czasów dla poezji niewyrozumiałych, 24:11. – Borowa A.: Jeszcze młodzi. *Itd* 22:26–7 [probl. kryzysu lit.]. – Bratkowski P.: Młoda literatura czy młodzi pisarze? *L* 28:9 [wprowadzenie do wiecz. poetów Koła Młodych przy Oddz. Wwskim ZLP, V 1980]. – [Id.]: Próba głosu. *L* 42:8–9 [sytuacja młodej lit. pol.]; [polem.:] Kupą, mości panowie... *Arg* 44:13 [podp.: Zarz. Robotniczego Klubu Literackiego „Nad Odrą" w Szczec., Zarz. Szczec. Klubu Młodych Pisarzy, Zarz. Salonu Lit. „Gremium" w Szczec.]; Soroka P.: Kultura dialogu? *L* 47:15 [dot. Centrum Lit. „Gremium"]; Wysocki K., 47:15, Bratkowski P., 47:15; Ćwik S.: Próba wrzasku. *WMl* 47:7; Wawrzkiewicz M. *NWz* 12:3–4. – Ćwik S.: Pokolenie aspirujące? *WMl* 5:8. – Graszewicz M.: Świadomość czy nieświadomość. *NMed* 2:13 [nt. generacji tzw. „nowych roczników", zmien. wersja ref. podczas Ogólnopol. Sem. Lit. „Debiuty poetyckie 1978/79"]. – Kiesewetter A.: Inicjacja czyli rzecz o kulturze młodych. *Odgl* 20:7, [polem.:] Jóźwiak W., 22:9. – Lewandowski J. F.: Młody Śląsk literacki. *DzZ* 227:5 [1970–1980]. – Madej Z.: Literatura młodych. *StdPiór79* 1:5–6 [m.in. nt. ark. aut. „Pokolenie, które wstępuje", chorzowskiej grupy poet. „Monada" i tem. utworów młodych pisarzy]. – Nowak A.: Młoda literatura w prasie. *NWz* [art. w 8 cz.:] Wyjście poza utarte wzorce, 1:148–9 [VIII 1979]; Magiczne słowo „nowość", 2:129–32 [IX–XI 1979]; I. Nasze „na niby". II. W poszukiwaniu wartości, 3:141–5 [XII 1979–I 1980]; Spór o

http://rcin.org.pl

pismo, 4:164–6 [II 1980]; W obronie osobowości, 6:126–9 [III–IV 1980]; W przeciągu, 9:118–20, 10:126–8; Gorzka świadomość, 12:119–21. – [Id.]: System młodoliteracki. *NWz* 2:91–5 [zalew poezji, obniżenie poziomu, konieczność zaostrzenia kryteriów ocen]. – Oramus M.: Zawieszeni w historii. *Ptech* 31:1, 4–5. – Pęczak M.: Na peryferiach sporu. *L* 42:8–9 [sytuacja młodej lit.], [polem].: Wysocki K., 47:15. – Piskor S.: Pokolenie. *L* 42:9. – Senajko K.: Gwarancje (dla) młodej literatury. *Stdn* 23:8–9 [sprost. aut., 24:14]. – Skutnik T.: Więcej posterunków (O młodych wprost). *Plt* 29:10. – Soroka P.: O literaturę naszych dni. *SzM* 237:3 [tezy progr. realnego romantyzmu oprac. przez Centrum Lit. „Gremium" i Robotnicze Kluby Lit. w 1979], [polem.:] Urbankowski B.: Słowo do „realnych romantyków". *SzM* 296:6. – Sterna-Wachowiak S.: Związek idei czy związek interesu? (Wokół (nie)świadomości młodej literatury, glossy). *NWz* 2:64–71, [polem.:] Zawistowski W., 4:117–23. – Twardochleb B.: O młodych gorzko. *GlSz* 24:4 [dot. lit. szczec. w 1979], [polem.:] Yoph-Żabiński M., 41:5, Zajączek S., 58:5, Twardochleb B.: O „Gremium" wciąż (niestety) gorzko, 58:5. – Waśkiewicz A. K.: Klęska urodzaju? (O sytuacji młodej literatury). *Od* 11:47–54. – Zob. 354, 368.

332. Dyskusje. Młody pisarzu – czy jesteś? [Cz. III; wypow.:] Chojnacki R., Grochowina J. A., Kaliszewski A., Pysiak K., Sołtysik M., Wawrzkiewicz M., Zieniewicz A., Zyman E. *NWz* 2:37–49. * [Młodzi o sobie. *Fk79* nr 18–24; cd. dysk.:] Waśkiewicz A. K.: Poza oficyną. *Od* 1:73–7 [polem. z K. Lisowskim]; Mączka M.: Kilka uwag na marginesie artykułu A. K. Waśkiewicza. *Od* 4:104. * O młodych wprost. [Wypow.:] Bugajski L.: Debiut przez podporządkowanie, Szulc A.: Niby są, ale ich nie ma, Mentzel Z.: Co nowego w „Nowym Wyrazie"? *Plt* 7:9; [polem.:] Chrzanowski M. *Stdn* 5:12; Cisło M. *Wż* 9:154–6. * Pod wyżem (Forum o mecenacie nad młodą literaturą). [Wypow.:] Chojnacki R., Drewnowski T., Karasek K., Laskowski H., Mentzel Z., Pieszczachowicz J., Rosiek S., Szymański Ł., Wawrzkiewicz M. *Plt* 30:1, 8–9 [z fot. dyskutantów]; [polem.:] Zieniewicz A.: W drodze. *NWz* 4:113–6 [o różnorodności ocen młodej lit.]; Bugajski L.: Na gościńcu. *Plt* 35:8; Zieniewicz A. *NWz* 9:103–5, Wawrzkiewicz M., 9:105–7.

333. **Problemy współczesnej literatury.** Bauer Z.: Co jest tam, gdzie nie ma nic? *GPl* 123:6 [atrofia uczuć i przerost gadulstwa i brutalności w współcz. lit.]. – Bugajski L.: Rozziew (L. Settembriniemu, E. Rigby i zjadaczom kartofli). *NWz* 3:69–81 [losy realizmu od 1945 i młodego pokolenia przełomu lat 1960/70]. – Czyżkowski J.: Mosiądz cenniejszy niż złoto. *NWz* 1:110–6 [kryt. stos. do tradycji w lit., kult. i nauce; kult rekwizytu w miejsce inspiracji, ucieczka w formalizm]. – Jamroziak W.: Gdzie jest bohater naszych czasów? *GlWl* 105:7. – Jodłowski M.: Rozstrojony sejsmograf. *Od* 11:78–9. – Kisielewski S.: Kiedy spotkają się piśmiennicze nurty? *TdPol* 648:2A, 649:10A; *Zwk* 26:10–2 [krajowy – oficjalny i poza cenzurą oraz emigr.]. – Komendat T.: Tryby oznajmujące. *L* 43:9 [sytuacja, tendencje i problemy lit.]. – Krzemiński A.: Między fasadą a tyłami. *Plt* 40:1, 11 [o obecnych przewartościowaniach w kult. pol. i o lit. obiegu nieoficjalnego]; [nawiąz. i polem.:] Morawiec E.: Refleksje o rozdwojonej jaźni. *ŻL* 42:6; Wierzbicki P. *TgP* 43:8; Sadurski W., Werner A. *Plt* 44:8, Bugajski L., Szaruga L., 46:10, Zakrzewska J., Ziemny A., 48:10, Karpiński W., Kolan A., Pawlak A., 49:11, Krzemiński A.: Do prawdy dochodzi się w dialogu, 49:11 [podsumowanie]. – Lichniak Z.: Próba nowego spojrzenia (Rozważania o literaturze katolickiej). *K* 22:6–8, 23:8–9, 24:6–7, 25:6–7. – Mencwel A.: Sytuacja literatury. *L* 36:1, 4, [nawiąz.:] Rustecki W.: Sytuacja literatury czyli literatura sytuacji. *B* 11:7. – Mentzel Z.: Mowa zależna. *Plt* 41:1, 10–1 [jaka jest pol. lit. i jaka będzie]; [polem.:] Minkowski A. *TrL* 261:4; Stala M. *Plt* 47:10, Pilch J., Tatarkiewicz A., Zawistowski W., 50:11, A. L., 51/52:17 [list do red. z Londynu]. – Nawrocki W. *SzM* 2:4 [wyw. nt. relacji społ. i ideologicznych lit. współcz.; rozm. A. Żak]. – Piskor S.: Bohater nowej prozy. *L* 33:8. – Roszewski W.: Złoto i rtęć. *Arg* 31:3 [o wpływie światopoglądu pisarza na jego twórczość; zmowa nieodsłaniania światopoglądu]. – Surdykowski J.: Pisarz – partia – współczesność. *Zdn* 3:181–9. – Waśkiewicz A. K.: Obecność pokoleń „nieobecnych". *NWz* 10:64–70 [rozmowa z B. Marcinik, nt. pojęcia „generacji"]. –

http://rcin.org.pl

Wittlin J.: Być satyrykiem, humorystą... *Szp* 23:4 [nt. lit. sat. i możliwości jej publikowania w druku, teatrze, radiu i TV; z portr. J. Wittlina, rys. A. Chodorowski]. — Zalewski M.: Za plecami. *L* 33:8–9 [refleksje nt. współcz. lit.]. — Zychowicz A.: Co stanowi o bogactwie literatury narodowej? *Per* 47:6–7. — Żotkiewicz W.: Dobry przykład wam daję? (Z notatnika polonisty). *Mot* 45:4 [nt. braku wzorcowego bohatera w współcz. lit.].

334. Ankiety. Ankieta pokoleń: 1) Do jakich wzorów literackich nawiązywała grupa „Współczesności", Orientacja Poetycka „Hybrydy", Nowa Fala, Nowa Prywatność podczas swojego startu literackiego? 2) Jak obecnie, po upływie lat, ocenia się reakcję krytyki na pojawienie się formacji pokoleniowej? *NWz* [wypow.:] Drozdowski B., Kaliszewski A., Terlecki W., Zawistowski W., Żernicki J., 3:31–3; Joachimiak Z., Kuncewicz P., Lenart J., Lisowski K., Soroka P., Waśkiewicz A. K., 4:46–52; Górzański J., Kobierski J. A., Szczepaniak Cz. M., 5:73–6. * O godność literatury [nt. aktualnej sytuacji lit. i środowisk pisarskich]. *K* [wypow.:] Pieszczachowicz J., Umiński Z., 42:6; Łojek J., Gisges J. M., Żuliński L., 44:6; Stabro S., Stompor J., Irzyk Z., Łojek J., 46:1, 8. — Dyskusje. Literatura — partia — społeczeństwo. [Wypow.:] Chrzanowski M., Hołuj T., Kunda B. S., Lipiec M. *Zdn* 2:9–29 [w Klubie Twórców i Działaczy Kult. „Kuźnica" w Kr.]. * Prawdomówność w literaturze. [Wypow.:] Balbus S., Broszkiewicz J., Pieszczachowicz J., Roszko J., Siatkowski Z., Stanuch S., Stępień M. *GPł* 232:3, 6 [not. A. Wcisło]. * Przemówić przez bohatera (Twórczość literacka nauczycieli). [Wypow.:] Bakuła L., Dalecki M., Danilczyk H., Jałowiec J., Wieczorkiewicz E. *SlP* 182:4 [not. K. Szałata], [nawiąz.:] Świebodzińska W., 214:4.

DRAMAT

335. Bardijewska S.: Muza bez legendy. Wwa 1978. Rec.: [Grodzicki A.] A. G. *TeP* 6:26–7.

336. Gąssowski Sz.: Współcześni dramatopisarze polscy 1945–1975. Wwa 1979. Rec.: Filler W. *Per* 8:29. — Greń Z. *ŻL* 5:7. — [Grodzicki A.] A. G. *TeP* 6:26. — Kijowski A. T. *TgKl* 30:11. — Klecel M. *NKs* 4:66–7. — Kłossowicz J. *L* 12:13. — Krzemień T. *Kl* 10:4. — Rajchert G. *Sc* 4:35. — [Rosner E.] ER. *Pgl* 9:12. — Rybiński M. *Itd* 13:26. — [Żmudzka E.] (El. Żm.). *T* 9:23–4.

337. Bieniewski H.: Panorama współczesności. *T* 10:3–6. — Gębala S.: Temat do produkcyjniaka. *D* 2:111–6. — Jurkowski H.: Jazyk súčasného bábkového divadla. Tł. L. Jánsky. *Javisko* 5:256–9. — Kelera J.: Poljska dramaturgija. Tł. L. Rosić. *Scena(Jg)* 1/2:3–14. — Kłossowicz J.: Pusta karta. *L* 39:13. — [Krasiński J.: Kasa zwraca za bilety. *Plt79* nr 48; nawiąz.:] Błaszkiewicz A., Kijowski A. T.: Ucieczka — dramat. *Plt* 19:9. — Kubikowski Z.: Niewydolność krążenia. *Plt* 2:9 [na marg. konkursów dram.]. — Natanson W.: Współczesna dramaturgia polska. *Plnk* 1:64–7, 6:463–7 [przegl. ostatnio wyd. sztuk]. — Raban J.: Bohater i szmata, czyli problem dramaturgii. *D* 2:117–21. — Semil-Jakubowicz M.: Post-war drama in Eastern Europe. [W ks.:] N. Allardyce: World drama from Aeschylus to Anouilh. London 1976 [*BiP81*]. — Sielicki K.: Autorzy moich lektur. *Sc* 11:32 [o utworach czyt. nadsyłanych do red.]. — Stone R.: Romanticism and postwar polish drama: continuity and deviation. [W ks. zob.:] Fiction and drama in eastern and southeastern Europe. Los Angeles, s. 379–414. — Szpakowska M.: Wiele hałasu o dramat. *D* 5:103–10. — Żórawska E.: Grać albo nie grać. *NW* 9:6. — Dyskusja. Nowa dramaturgia użytkowa. [Wypow.:] Krzemień T., Niesiobędzki J., Starczak K., Szydłowski R., Żurowski A. *Fk* 19:1, 9.

KRYTYKA

338. Bugajski L.: Nie ma lekko. *L* 31:4. — Chojnacki R.: Pomówmy o wartościach. *Stdn* 12/13:10–1 [funkcja kryt. wobec współcz. poezji: fragm. ref. wygł. na Ogólnopol. Meetin-

http://rcin.org.pl

gu Poet. w Chorzowie; sprost. aut., 14:11], [nawiąz.:] Twardochleb B.: Czy tylko raj upartych samotników? 15:1, 4–5. — Chrzanowski M.: Którzy są, lecz ich nie ma. *Stdn* 2:12 [nt. funkcjonowania młodej kryt.]. — [Id.]: Terror ekspertów. *Stdn* 3:12 [ostrzeżenie przed krytyką jako sztuką samą dla siebie]. — Czyżkowski J.: Nędza filologii. *Po* 6:87–91 [o kryt. poezji]. — [Id.]: Smakoszostwo. *NWz* 4:127–9 [kryt. krytyki]. — Jastrzębski J.: Prawdomówcy i pozoranci. *Kntr(B)* 12:29–32. — Komorowski A.: O kacu, nawróceniach i tożsamości. *Stdn* 23:9, 11 [o braku rzeczowych krytyk i polemik w czas. lit. 1970–80]. — Kozioł U.: O zmorach i zgrozach. *Od* 6:92–4 [o młodych krytykach, gł. wrocławskich]. — Ładyka J.: Literatura i wartości. *L* 6:1, 4. — Markiewicz Cz.: Krytyka towarzysząca. *Itgr* 10:35–9 [omów. na przykł. gd. grupy „Wspólność"]. — Melkowski S.: Krytyka literacka a życie społeczne. *Arg* 31:5. — Mrożek S.: Do przyjaciół krytyków. *D* 5:162–4. — Pawluczuk A. W.: Krytyk i sumienie. *Kntr(B)* 11:31–4. — Rot H.: Niedole krytyki. *Kl* 4:7, 10 [o kryt. nauk.]. — Sadkowski W. *Arg* 31:4 [wyw. nt. odwagi i uczciwości kryt.; rozm. W. Kobusińska; z fot. W. Sadkowskiego]. — Sandauer A. *NKs* 6:2–6 [wyw.; rozm. Ł. Nicpan; z fot. A. Sandauera]. — Sobczyńska K.: Recenzja — wyrok bez apelacji. *Kl* 15:8 [nt. wewnętrznych rec. wydawniczych]. — Umiński Z.: Niech wytoczy swoje działa! *K* 26:12 [nt. poziomu kryt.]. — [Id.]: Sprawa pokoleń. *K* 16:12 [nt. nadużywania przez kryt. pojęcia „pokolenie lit."]. — Urbański A.: Nim zaczniemy mówić o Brzozowskim. *NWz* 4:124–6 [o kryzysie współcz. kryt.]. — Zacharski J.: Samotność w tłumie książek. *Wd(Wr)* 16:12 [nt. nie wystarczających inf. o nowo wyd. książkach]. — Żurakowski B.: Komu się chce być krytykiem? *Po* 2:21–4. — Dyskusja . Nie zrzucajmy odpowiedzialności na innych [Wypow.:] Wawrzkiewicz M., Boni M., Chrzanowski M., Pieńkosz K., Pysiak K., Zieliński M., Zieniewicz A. *NWz* 4:5–17 [oprac. K. P. właśc. K. Pieńkosz, rozm. prowadził M. Wawrzkiewicz].

POEZJA

339. Biskupski A.: Tym jest jeszcze poezja. Łódź: WŁ., 271 s., il.

Kierunek przemian poetyckiej świadomości. — I. Specyfika komunikatu poetyckiego z punktu widzenia teorii informacji i cybernetyki. Poetycki operacjonizm — co to takiego jest? — II. Wokół autentyzmu [o twórcz. i koncepcjach S. Czernika]. Wokół „pokolenia 60" [szerzej o twórcz. B. Sadowskiej i B. Justynowicza]. III. „Wśród pomieszania języków i zdarzeń" — „wśród stworów ziemi, wody i powietrza" [o poezji M. Jastruna]. Pytanie o ludzką transcendencję [M. Piechal]. Między zwątpieniem a nadzieją [W. Karczewska]. Poezja, która jest jak kawałek suchego chleba [J. Waleńczyk]. Trzeci i pierwszy głos poety [J. M. Rymkiewicz]. Na styku świata i własnej tożsamości [R. Łoboda]. Istnienie jako poznanie [M. Kucner]. Niewidzialne oczy miłości [A. Tokarska]. Sześć razy o tym samym [J. Jarmołowski, J. Koniusz, G. Kościński, Z. Skibiński, M. M. Szargan].

340. Bulachovs'kaja Ju.: Spadkojemnist i novatorstvo sučasnoï pol's'koï poezii. Kiïv 1979. Rec.: E. R. M. *Pj* 15:16.

341. Gąsiorowski K.: Trzeci człowiek. Szkice o realności poezji współczesnej. Łódź: WŁ, 241 s.

Od autora. — I. Zasada kryzysu: Zasada kryzysu. Wyspa oczywistości. Pisarz, literatura, polityka. Trzeci człowiek (Uwagi o zaangażowaniu poezji jako problemie artystycznym). — II. Granice krytyki: Granice krytyki? Suma historii i liryki. Poezja sytuacji społecznej. Miejsce wiersza. „Gdy wielkich poetów nie ma..." — III. Na barykadach kreacji: Na barykadach kreacji. O chwilę wcześniej. Obraz i dosłowność. Ankieta. Jak piszę wiersz, jak wiersz powstaje. Źródło, słowa, miejsce. — IV. Skok przez pokolenie: Koniec czarnego poloneza. Skok przez pokolenie. Próba sensu. Bunt młodej literatury. Zapiski o poezji. Albinosi? [poeci z „Orientacji Poetyckiej — Hybrydy"]. Poezja jako wielość jedności.

342. Krassowski M.: Granice sensu. Szkice o poezji polskiej. Wwa: KAW, 281 s. (Współcz. Kryt. Pol.).

1. Mniej uczęszczane ścieżki moderny: Poeta miary nierównej (O W. Rolicz-Liederze). Tragiczny epizod Młodej Polski (O S. Korabie Brzozowskim). O B. Ostrowskiej. — 2. Synowie ziemi — dzieci magii: Między utopią a prawdą (O E. Zegadłowiczu). Trzy ogniwa „Okolicy Poetów" (O S. Czerniku, J. A. Frasiku i J. B. Ożogu). Poezja „płomienia udręki" (O S. Piętaku). Lekcja stylu i cień egzystencji (O B. L. Michalskim). — 3. „Chmurny pejzaż upartej młodości": Był taki czas (O K. K. Baczyńskim). Apokalipsa — sen — historia (O T. Gajcym). — Kontury współczesności: Sprawa wyobraźni i granice sensu (O Z. Bieńkowskim). „Jak leśny duch w lesie" (O A. Ważyku). Antynomie T. Śliwiaka. Życie — stos całopalny (O T. Nowaku). Metafora i światopogląd (O S. Swenie-Czachorow-

http://rcin.org.pl

skim). – Nad książką poetycką 1974-1979: Przesłanie poetyckie M. Buczkówny. Na przekór tradycji [R. Milczewski-Bruno]. Poezja „wieku męskiego" [S. Grochowiak]. „Błysk obrazu" [M. Jastrun]. Poezja doznań ostatecznych [T. Śliwiak]. Liryki i fabuły [M. Wawrzkiewicz: Serce przepiórki]. Imiona nicości [M. Jastrun: Scena obrotowa]. W obronie człowieka [J. B. Ożóg: Klinika. Przejechane słońce]. „Gorzka mądrość rzeczy" [A. Kamieńska: Rękopis znaleziony we śnie]. „Rozpryśnięta jasność" [W. Kawiński: Twoja noc bezsenna].

Rec.: [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 4:62.

343. Kucner M.: Egzystencja i kreacja. Łódź: WŁ, 180 s.

Egzystencja i kreacja. Moje ucieczki i powroty [o własnej twórcz.]. Spotkanie ze S. Czernikiem. – Poręczenia: Jak czytać Biskupskiego? Twórczość jako krytyka [J. Jarmołowski]. W drugim pokoleniu autentyzmu [F. Rajczak]. Na kolejnych szczeblach syntezy [Z. Skibiński]. – Poezja i jej przedmiot [M. Piechal: Poezja i coś więcej. Łódź 1975, Propozycje poetyckie. Kr 1975]. Dialektyka poetycka. Traktat osobisty. Życie autentyczne, poezja autentyczna. Tekst, kontekst, przeciwtekst. Świadomość poetycka a więź kulturalna. Od konieczności do możliwości. Wysoka gorączka. Wokół znakowej koncepcji poezji. Poezja syntezy.

Rec.: Bratkowski P. *L* 32:12. – Cieślak S. *K* 50:8.

344. Kwiatkowski J.: Notatki o poezji i krytyce. Kr. 1975. Rec.: [Dąbrowski S. *PmL78* z. 4; cd. polem.:] Dąbrowski S. *Po* 7:110–1 [z listem do red.].

345. Melkowski S.: Rówieśnicy i bracia starsi. Wwa: Czyt., 355 s.

Moja półka z poezją. – Cz. I. Kontynuacje: Pion i horyzont czyli dwa razy Różewicz: Świat wymierzany w pionie [T. Różewicz: Regio; Śmierć w starych dekoracjach; Teatr niekonsekwencji]; Orgazm i rozkład [T. Różewicz: Duszyczka]. „Pan Myślę" wobec „Myśli czystej" [Z. Herbert: Pan Cogito]. Pustelnik buntu pełen [M. Białoszewski: Obroty rzeczy]. Wszystko jest niczym ale nic jest wszystkim [J. M. Rymkiewicz: Co to jest drozd]. Nowak czyli mit i codzienność: Współczesny psalmista [T. Nowak: W jutrzni]; Początek słowa raz jeszcze [T. Nowak: Bielsze nad śnieg; Wybór wierszy, 1973]. Harasymowicz albo poeta jako człowiek pierwotny: Szopa w polskich górach [J. Harasymowicz: Pastorałki polskie]; Ziołopisanie [J. Harasymowicz: Zielnik czyli wiersze dla wszystkich; Pascha Chrysta]; Bóg poematu [J. Harasymowicz: Żaglowiec i inne wiersze]. Piękno kształtem jest cierpienia czyli Grochowiak: Flirt Akwinaty [S. Grochowiak: Nie było lata]; Magiczny naturalizm albo cielesność metafizyczna [S. Grochowiak: Polowanie na cietrzewie]. Bryll albo plebejusz pisze wiersze: Racje zniewolonych [E. Bryll: Wakacje wariata; Autoportret z bykiem; Twarz nie odsłonięta; Sztuka stosowana]; Chłop i sarmata [E. Bryll: Mazowsze]; Ciemny, cierpki, osobisty... [E. Bryll: Piołunie piołunowy]; Gorycz tej sielanki [E. Bryll: Wołaniem wołam cię]. Życie wewnętrzne M. Kopernika [S. Flukowski: Oko Byka]. „Dzikie kalectwo moje" [J. B. Ożóg: Mury; Kalectwa]. Natura czyli raj utracony [A. Kamieńska: Wygnanie]. Świrszczyńska czyli kobiecość i historia: Sprawa najpierwsza [A. Świrszczyńska: Poezje wybrane]; Fenomen kobiecości [A. Świrszczyńska: Jestem baba]; W sprawie Homera dla Trojan [A. Świrszczyńska: Budowałam barykadę]. Logika i wyobraźnia albo Szymborska: Ład utracony, sens odzyskany [W. Szymborska: Wszelki wypadek]; Wreszcie próba całości. Śladami Jana Jakuba [poezja K. Hoffmana]. Dialektyka zgody i sprzeciwu [J. Ratajczak: Ballada dziadowska]. – Cz. II. Wydarzenia, debiuty, osobliwości: Co i jak wyznawać [L. Lewin: Wyznania]. I to i to [H. Jachimowski: Pieśni wyśpiewane]. Kłos i umieranie [S. W. Wiliński: Łuskanie kłosów]. Kaliban erudyta i Ariel prostaczek Boży [M. Stanclik: Elegie; Białe modrzewie]. Drzewo życia w dwóch kolorach [J. Kulka: ... więc jestem]. Jeśli wszystko wolno [S. Chaciński: Wniebogłosy]. Próby z wzorem istnienia [B. Antochewicz: Wzór Pascala]. Co robi liryk dzisiaj? [M. Wawrzkiewicz: Przed sobą]. „Tak opowiada maszyna" [M. Grześczak: Jasność]. O pożytkach ze szczerości płynących [H. Kozak: W krajobrazie łagodnych słów]. O stosownym dawkowaniu aluzyjności [W. Michalski: Pejzaż rdzawy].!Omnipotencja konceptu [L. Szwed: Głosy ze źródła]. Piosneczki [A. Włodek: Wiersze wybrane]. Stop czy mieszanka? [J. Grupiński: Ta sama przemoc]. Przyczynek do raportu w sprawie stanu najmłodszej poezji [Łódzka Wiosna Poetów 1972. P. Bednarski: Arka przymierza. E. Cichla-Czarniawska: Wyjaśniam puszczę]. O potrzebie poetyckiego sznurowadła [S. Podstolski: Poranek].

Rec.: Irzyk Z. *K* 26:10. – [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 3:62. – Pieńkosz K. *L* 32:12. – Szewc P. *TyZam* 44:7. – (zj). *Nwc* 107:4.

346. Przybylski R.: To jest klasycyzm. Wwa 1978. Rec.: Stabryła S. *RL* 1:69–73. – Szewc P. *NWz* 6:105–6.

347. Waśkiewicz A. K.: Modele i formuła. Szkice o młodej poezji lat sześćdziesiątych. Wr. 1978. Rec.: Ligęza W. *RL* 3: 227–31. – Zawada A. *Tw* 2:121–4.

348. Baltyn H.: Poemat pedagogiczny. *MczL* 4:73–82 [droga powojennej lit. pol. do momentu przyjęcia progr. realizmu soc., 1945–49]. – Baran J.: Z poetyckiej półki 1979. *W* 6:5. – Bełczęcki J.: „Najbardziej płodne jest słowo". *Sg80/81* 1:25–6 [nt. poezji konkretnej]. – Buck A.: Jeśli nie poetyka to zjawisko socjologiczne. *Ndod* 20:6 [dot. „Orientacji" i „Pokolenia 60"]. – Chojnacki R.: W czyim imieniu? *Itgr* 8:34–7 [charakt. poezji ostatnich lat]. – Chrzanowski M.: Pogodna jesień. *Stdn* 8:12 [nt. grupy „Orientacja"]. – [Id.]: Uzu-

http://rcin.org.pl

pełnienie warty. *Stdn* 15:12 [dot. poetów debiutujących w pierwszej połowie lat siedemdziesiątych]. – Chwin S.: Czym była, czym mogła być „nowa prywatność". *Stdn* 9:10–1 [próba oceny ruchu lit.]. – [Id.]: Świat zalegoryzowany. *Pt* 9:13–25 [szerzej o współcz. nurcie klasycystycznym]. – Corkrean P. A.: A note on postwar Polish poetry. *MigEcho* 2:105–6. – Czerniawski A.: Słowo o wierszu (9–13). *Wd* nr 12, 23, 28, 43/44, 47/48. – Dolecki Z.: Bóg – świat – człowiek (O współczesnej polskiej poezji religijnej i metafizycznej). *SlP* 273:4. – Gąsiorowski K.: Akivaizdumo sala. [Tł.] J. Pilipaitis. *Prg* 5:93–5, 105–10. – [Id.]: 18 lat później. *Itgr* 9:32–6 [próba weryfikacji poezji lat 60. i 70. z pozycji poetyki Orientacji Poetyckiej „Hybrydy"]. – Graszewicz M.: Blaski i cienie polskich neoklasycyzmów. *Po* 1:57–61. – Grześczak M.: Dowcip. *L* 27:16 [w poezji]. – [Id.]: Piąte koło. *L* 43:11 [nt. niedoceniania poezji przez administrację kult.; probl. upowszechniania utworów poet.]. – [Id.]: Poezja konkretna. *L* 33:11. – [Id.]: Poezjowanie powszechne. *L* 16:11; [polem.:] [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 36:5. – Grześczak M.: Seria wydłużona. *L* 18:14 [o liryce]. – [Id.]: Tymczasowy areszt świadomości (sposoby poezji). *L* 13:4. – Hłond J. *L* 27:15 [list do red. nt. współcz. poezji]. – Jenczelewski J.: Prezentacja twórców regionu. *WdSkier* 6:8 [UPPM z woj. skierniewickiego; wstęp do kolumny wierszy]. – Jucewicz J. A.: Poeci bydgoscy oraz ich twórczość w latach 1959–1974. *KrBdg* t. 5 s. 216–26. – Jurasz W.: Czy możliwa jest poezja polifoniczna? *NWz* 2:72–84 [na marg. praktyki i deklaracji młodych poetów z środowiska gd.: A. Czekanowicz, Z. Joachimiaka i W. Zawistowskiego], [polem.:] Zawistowski W., 4:117–23; Jurasz W., *Stdn* 17:9, Zawistowski W., 17:9. – Kornhauser J.: Hiper realizm. *KnReč* (wyd. międzynar.) nr 1. – Krzywon E. J.: Polnische Lyrik der Gegenwart. *Stimmen der Zeit* (Freiburg/Breisgau) 1979 t. 197 2:126–34 [*IBZ*]. – Krzyżanowski J. R.: Poetry in Poland today. *QuartReview* 1:3–4 [z fot. S. Barańczaka]. – Kubiljus V.: Otkryvaja bogatstva slova. *LitvaLit* 1:172–3 [T. Chróścielewski, K. I. Gałczyński, L. Lewin, J. Tuwim]. – Łukasiewicz J. *PanLesz* 20:10 [wyw. nt. pokolenia „Współczesności" i poezji najnowszej; rozm. S. Winkowski].

349. Maciejewski J., Sprusiński M.: Mój wiersz. *Od* 3:44 [nota wstępna do cyklu wierszy współcz. poetów z koment. aut.]. – Madej Z.: Tradycje awangardy krakowskiej. *StdPiór* 2:5 [we współcz. poezji]. – Magala S.: Plakat poetycki, wykrzyknik czy znak zapytania. *Zw* 367:24–5 [rozważania na marg. Wystawy Plakatu Poetyckiego w ramach Wiosny Poezji nad Olzą]. – Mantas A.: V svete prazdnika. *LitvaLit* 4:173. – [Marx J.] Marksas J.: Šiuolaikinė lenkų poezija. [Tł.] A. Liobytė. *Prg* 5:88–93. – Matuszewski R.: O poezji – z dystansem. *MczL* 3:48–66 [przegl. książek wyd. w 1979]. – Matynia A.: Czy to poezja? *NTr* 83:5 [o poezji „konkretnej"]. – Nowak A.: Tradycja, rzeczywistość, człowiek. *Arg* 31:10. – Nowicki K.: Umarli i żywi. *Fk* 46:8 [o obecności zmarłych poetów poprzez ich poezję]. – [Id.]: Wspólnota odrębności. *Fk* 29:6 [o poezji poetów Pol. Pn.]. – Nyczaj S.: Niekonwencjonalność i prawda. *Przm(K)* 10:23. – [Id.]: Warsztat poetycki. *Przm(K)* 12:24. – Pałecka H. *L* 18:15 [m.in. nt. częstego motywu śmierci w liryce; list do red.], [polem.:] Izdebski W., 20:15. – Pankowski M.: La poesie polonaise crue. *Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire Orientales et Slaves* (Bruksela) T. 23:1979 s. 53–69 i nadb. [*Wd* 49/52:14]. – Pastuszewski S.: Archipelag poezji. *K* 6:6–7 [nt. społ. roli sztuki poet.]. – Pawluczuk A.: Nowy klasycyzm i nowa prywatność (Fragmenty większej całości). *NWz* 1:5–18, [polem.:] Komendant T.: Zmierzch Cesarstwa Rzymskiego? 7/8:122–7, Pawluczuk A. W.: Epitety czy argumenty? 9:70–2, Komendant T., 9:72. – Pieńkosz K.: „Dzień zastaje mnie tutaj", czyli poezja w Krakowie. *ŻL* 24:1, 16–7. – [Id.]: Powojenna liryka polska – zdarzenia i znaczenia. *NWz* 5:55–64. – Pustkowski H.: Poeta wobec współczesności („Światopoglądy" czy „strategie"). *Odgl* 18:1, 10 [ref. wygł. na XIII Ogólnopol. Festiwalu Poezji w Łodzi]. – [Id.]: Poezja metafizyczna? *K* 32:6 [wypow. wygł. na urocz. wręczenia nagr. laureatom XXIII Łódzkiej Wiosny Poetów]. – Rajčić B.: Kuda ide mlada poljska poezija? *Svrm* 1/2:126–8. – Rosiek S.: „Poniżej" pokolenia. *Stdn* 17:1, 8 [charakt. grup poet. 1970–80], [polem.:] Kuczkowski K., 18:6. – Rosiek S.: W bezgłosie. *Stdn* 25/26:8–9 [sytuacja w poezji 1975–80]. – Rusin S.: Być poetą... *PrzKon* 43:8 [funkcje społ.

http://rcin.org.pl

poezji]. – [Id.]: Poezja na rozdrożu. *PrzKon* 35:8–9. – Sandauer A. *Km* 3:9 [wyw. nt. spotk. A. S. z lubel. studentami, książki „Poeci czterech pokoleń" i stos. krytyki do współcz. poezji; rozm. K. Janisz; z fot. A. Sandauera]. – Smyk E.: Nie wiemy co posiadamy. *TgZam* 2:12 [list do red. o druk. poetów regionu zamojskiego]. – Sobkowiak Cz.: W chwili obecnej. *Itgr* 8:28. – Staniewicz E.: Satyra jako forma krytyki społecznej i jej środki wyrazu na przykładzie współczesnych wierszy i fraszek [fragm.:] Satyra a moralność socjalistyczna. *N* 1:27–8. – Stolarczyk J.: Moje antypreferencje. *Stdn* 12/13:10–2 [nt. bezideowości współcz. poezji i jej miejsca w życiu; ref. wygł. na Ogólnopol. Meetingu Poet. w Chorzowie]. – [Szczawiński J.] (es): O współczesnej poezji metafizycznej. *SlP* 51:4 [spraw. ze spotk. w Klubie Lit. „Krąg" w Wwie z ref. Z. Doleckiego]. – Szylkin H.: O twórczości tych, którzy ukochali poezję. *CzSz* 183:3 [druk. w *CzSz*: J. Bębnowska, M. Łotocka, H. Mazul, R. Mieczkowski, W. Piotrowicz, L. Stempkowska, S. Worotyński i in.]. – Štěpán L.: Současná polská poezie. *SvL79* 5:222–30. – Świrszczyńska A.: Czy poeta ma obowiązki? *Plt* 24:8, [polem.:] Cisło M., 39:11, Świrszczyńska A., 49:12. – Tchorzewski A.: Wyliczanki, rymowanki... *Kntk* 10:12 [nt. małych form poet.]. – Tichomirova V. Ja.: Osobennosti razvitija pol'skoj poezii 40–70-ch godov XX v. *SovSlav* 5:73–86. – Witkowski T.: Urok peryferii. *Kl* 37:5 [nt. twórcz. poetów mieszkających z dala od ośr. akad. i kult.]. – Wróblewski B.: Kompleks młodszego brata (O poezji w drugiej połowie lat siedemdziesiątych. Cz. I). *NWz* 5:68–72. – [Id.]: Region poetów (O poezji lubelskiej lat siedemdziesiątych). *Akn* 1:13–24. – Zolowski E.: Poezja muzyką inspirowana. *Rdr* 4:33. – Żukowski T.: Poezja żywego dialogu. *N* 4:32–3. – Żuliński L.: Żywioły pań piszących. *K* 8:6 [na przykł. twórcz. W. Bacewicz, Ł. Danielewskiej, A. Patey-Grabowskiej, E. Sabelanki, A. Skoczylas i A. Szymańskiej]. – *Kntk* 24:13 [wstęp do kolumny Łomżyńskiego Klubu Lit.; z listem A. Kamieńskiej do red. i jej fot.]. – Zob. 106, 363. – Zob. 561 Grupa literacka „Stajnia".

350. Dyskusje. [Sandauer A.: Ewolucja poezji polskiej 1945–1968 (Debiuty powojenne). *Plt79* nr 18–20, szerzej o poezji E. Brylla, S. Grochowiaka, J. Harasymowicza, Z. Herberta, T. Karpowicza, T. Nowaka, J. M. Rymkiewicza, W. Szymborskiej, T. Śliwiaka; cd. polem.:] Drozdowski B. *Po* nr 1 okł., Kuźma E., 1:62–5; Koszarski B., Kwiatkowski J., Remiszewska T., Sprusiński M., Sztern J., Wasylkowski G., Sandauer A. *Plt* 9:8; Ossowski J. S. *Stdn* 6:12; Sochoń J. *Itgr* 7:72–3; [omów.:] jahl. *SvL* 3:250–1.

351. **Piosenka.** Ibis-Wróblewski A. *NMed* 20:7 [rozważania o piosence stud.]. – Kardynał K., Niewiarowska T., Skalski R. *ŻWol* 270:3 [wyw. nt. żołnierskiej piosenki, m.in. tekstów; rozm. T. Kulik]. – Malach B.: Moja współpraca z Gdańską Kapelą Podwórkową. *ZmGd* 131:24–8. – Moch W.: Śpiewacy poezji. *Km* 8:9. – Ścisłowski W. *GlWl* 72:5 [nt. piosenek o Pozn.].

352. **Poezja młodych.** (Al.). *Pdkrp* 17:8 [wstęp do kolumny wierszy członków KKMP „Pogórze"]. – Babiarz-Zych Z.: Sąd nad młodą poezją. *Itgr* 7:69 [spraw. ze spotk. poet. i dysk. w Zamku w Uniejowie nad Wartą; wiersze prezentowali: Z. Korus, R. Chojnacki, T. Soldenhoff, M. Kościeński i H. Dąbrowski]. – [Dolecki Z.] Z. D.: O młodej poezji. *SlP* 45:7 [spraw. ze spotk. Klubu Lit. „Krąg"]. – Dziamski G.: Być poetą obywatelem. *GlWl* 9:7 [o twórcz. młodych poetów w Pozn.]. – Graszewicz M.: Co wiedzą – czego nie wiedzą. *Itgr* 9:42–4. – Komendant T.: I ty zostaniesz młodym poetą (Tekst instruktażowy). *Pt* 11:164–74. – Korzeniowski T. *Pdkrp* 35:6 [wstęp do kolumny młodych poetów woj. krośnieńskiego]. – Kościeński M. *Zbliż* 47:8 [o młodych poetach słupskich]. – Kraśko R.: Poeci znad Netty. *GWsp* 147:6 [Augustów]. – Kubicki H. *TrOd* 152:4 [wstęp do kolumny wierszy poetów z Koła Młodych przy ZLP w Opolu]. – Kurzawa E.: Kilka słów o najmłodszej poezji polskiej. *Fkt* z VI s. 6–7. – Lisiecki J.: Wiosenny arkusz poetycki. *Mot* 14:6 [wstęp do kolumny wierszy]. – Matuszewski R.: Debiuty poetyckie 1977–1979. *Odgl* 19:1, 8–9 [ref. wygł. na XIII Ogólnopol. Festiwalu Poezji w Łodzi]; [skrót ref.:] *ŻL* 22:8–9. – Miłoszewski L.: Dopełnienie. *KrBB* 36:10 [o twórcz. młodych poetów Podbeskidzia: F. Kantyka, W. Maryniok-Cieślarowa, L. Miękina, W. Przeczek i K. J. Węgrzyn]. – Miszal-

http://rcin.org.pl

ski M.: Debiut w szkole. *GlR* 161:3 [o najmłodszej poezji Łodzi]. – Mulawa-Pachoł E.: Młodzi poeci UMCS. *InfUMCS78* 2:6 [wstęp do kolumny wierszy]. – Mystkowski W. *Zbliż* 47:8 [wstęp do kolumny wierszy poetów słupskich]. – Neuger L.: Wedle moich odczytań. *Stdn* 19:8–9 [gł. tendencje w poezji młodych: kontynuacja Nowej Fali i ekspresjonistyczna]. – Nowak A.: Sytuacje w młodej literaturze (Notatki). *NWz* 5:84–95. – Pieńkosz K.: Martwy sezon dla debiutantów? (Poezja 1979). *MgzKlt* 4:10–3. – [Id.]: Na zadany temat. *NWz* 6:44–9. – [Id.: Nie wiem, jaka jest poezja. *NWz79* nr 9; polem.:] Spaleniec S. *SzM* 29:5; Mencwel A. *L* 8:9; Spaleniec S. *SzM* 80:4, Czerniawski W. *L* 11:15, Pieńkosz K., 17:15. – Pieńkosz K. *Plam"k* nr 9. – Sochoń J.: „Filozofia słowa" w najmłodszej poezji. *NWz* 4:69–81. – [Soroka P.: Jaka jest młoda poezja? *Rdr79* nr 9; cd. polem.:] Yoph-Żabiński M.: „Gremium" – awangarda młodej literatury. *Rdr* 1:31–2, Żurek Z. W., 4:31–2. – Szreniawa-Rzecki W.: Niebezpieczeństwa czyhające na młodych poetów. *Stdn* 12/13:9. – Waśkiewicz A. K.: Ósma dekada. *Itgr* 10:9–11 [o Nowej Fali]. – [Id.]. *L* 28:3–4 [wyw. nt. probl. wydawn. najmłodszej poezji i prac autora nad jej dokum.; rozm. A. Staniszewski; z fot. A. K. Waśkiewicza]. – Winiarski E.: O młodej poezji słów kilka. *K* 10:11. – Winowiecka A.: Poprawność bez wyjątków (Debiuty poetyckie 1979). *SzM* 89:5. * [Refleksje nt. utworów poet. nadsyłanych do red. różnych czasopism:] Baszkowski A.: Trudna sztuka pisania. *Fk* 51/52:9; Gaworski H.: Ech poeci, poeci... *Nike* 2:6; Kurzawa E.: Produkcja literacka. *Krb* 17:7; Nawrocki A.: Domorośli poeci (Rozmyślania o poezji). *NW* 5:17, [polem.:] Wytrykus W., 10:21. – [Wilmański J.] Widok: Poczta literacka. *Odgł* 17:15.

353. Referaty wygł. na VII Ogólnopol. Seminarium Lit. „Debiuty Poetyckie 1978/79" pt. „O sztukę czasu, w którym żyjemy". Chojnacki R.: Od „mówienia wprost" do „nowej prywatności". *Itgr* 10:13–5. – Sterna-Wachowiak S.: Między panpoetyzmem a ideowierszem. *Itgr* 10:23–8 [rekonstrukcja założeń teoretycznych wybranych debiutów r. 1979; z fragm. wierszy]. – Zawistowski W.: Poezja nieobecnych. *Itgr* 10:17–21, [nawiąz.:] Aleksandrowicz P.: Niewypowiedziany głos, 10:29–31.

354. Dyskusje. Czy od przybytku boli głowa? [Wypow.:] Baran J., Matuszewski R., Pieszczachowicz J., Waśkiewicz A. K. *NKs* 6:7–12 [z fot. dyskutantów]. * Dyskusja o młodej poezji zielonogórskiej. [Wypow.:] Kurzawa E., Rządzki J., Siatecki A., Sidorska M. *Fkt* z VI s. 18–9 [z fot. dyskutantów]. * Głos pokolenia młodych twórców. [Wypow.:] Karwat K., Madej Z., Zaczkowski P. *StdPiór* 1:6 [oprac. Z. Madej]. * [Poprzednicy i następcy (Dyskusja o najmłodszej poezji). *Kl79* nr 49; Zaistnieć, ale jak? (Młodzi krytycy o poezji młodych). *TgKl79* nr 47; nawiąz., polem.:] Pilch J. *Stdn* 1:12; Warzecha A.: Czekanie na Godota. *TgKl* 1:11; Wierzbicki P.: Ćwiczenia obowiązkowe w poezji. *TgP* 1:8; Baran J.: Ogłaszam alarm dla młodej krytyki. *Kl* 3:3; Chudziński E.: Na inne głosy rozpiszę nasz głos. *GPl* 18:5; Boczkowski K. *Kl* 5:15; Dybciak K. *Stdn* 3:15; Pilch J., 3:15; Warzecha A.: Fałszywe miary. *Kl* 7:16; Dybciak K.: Tekst nieautoryzowany. *TgP* 8:3 [dot. okrojenia tekstu wypow. w *Kl79* nr 49; także odp. J. Pilchowi]; Chojnacki R.: Pozorna alternatywa – alternatywa pozorów. *Stdn* 5:10; Makarski H.: Nadęty balon pokolenia. *Km* 4:6, Rosłan J.: Laski kulawych poetów, 6:6, Waśkiewicz A. K., 6:15; [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 12:4 [dot. wypow. P. Wierzbickiego]; Gorzelski R.: Leszin – Waśkiewicz dokąd idziecie? *Km* 7:4, Barański M. T.: Głos z zewnątrz, 8:6, Hajczuk A. R.: Co pominął Waśkiewicz? 8:6; Jędrzejewski M.: Pozorant z wyboru. *WMl* 16:27 [dot. wypow. J. Barana]; Chrzanowski M.: Gorzelski naciera. *Stdn* 9:12; Soldenhoff T.: Kto pluje pod wiatr... *Km* 10:10, Yoph-Żabiński M.: Szanuję odmieńców, 10:10, Waśkiewicz A. K., 11:15, Makarski H., 11:15, Gorzelski R., 11:15.

PROZA

355. Brudnicki J. Z.: Wiek prozy. Wwa 1979. Rec.: Błażejewski T. *Odgł* 17:9. – Dopart B. *ŻL* 22:14.

356. Heltberg K.: Tendenser i nyere polsk prosa. København, 22 s.

http://rcin.org.pl

357. Melkowski S.: Oczekiwania i zapowiedzi. Łódź: WŁ, 260 s.

Cz. I. W poszukiwaniu korzeni: Plebejskie rodowody. – A. Podróże wiejskiego chłopaka: Ojciec i syn [W. Myśliwski: Nagi sad]. Lata nauki i doświadczeń [M. Ciapało: Powroty]. Wieś jako sposób bycia [Z. Wójcik: Kochany]. Syn marnotrawny nie powróci [Z. Wójcik: Mowy weselne]. Treny i krotochwile [Z. Wójcik: Zabijanie koni]. Sprawy drobne i wielkie [A. Momot: Twarze]. Słońce i chmury nad ziemią [A. Momot: Tyle słońca]. Poezji naszej powszedniej [A. Momot: Miodowy miesiąc]. Opowieść – przypowieść – powieść [A. Momot: Mrowisko]. Zwykłe i niezwyczajne [W. Dymny: Opowiadania zwykłe]. – B. Temat – robotnik: Nasze – więc powszechne [K. Palma: Przed świtem]. Człowiek po prostu [K. Czerwiński: Stemplowanie siwych koni]. Prosty człowiek i morze [J. J. Pachlowski: Delfiny idą po wiatr]. Współczesny młody robotnik o sobie samym [L. Płażewski: Ktoś za drzwiami]. Jak być szczęśliwym? [L. Płażewski: Cudowne dzieci]. – C. Ziemia odzyskana, ziemia własna: O sytuacji pogranicza na Śląsku Opolskim [N. Kracher-Gamratowa: O północy]. Wypracowanie na współczesny temat [A. Siekierski: Ocalenie; Urodzajne piachy]. Jedna czy dwie powieści [L. Wantuła: Romans Luizy]. Ballada o wielkim kotle [Z. Trziszka: Wielkie świniobicie. Opowiadania]. – D. Rozrachunki z biografią: Kłopoty z upominkiem [Cz. Kuriata: Upominek jubileuszowy]. Zasadzki literackości [H. Hartenberg: Szybkie życie]. W kuchni – o losie człowieka [I. Dowgielewiczowa: Przyjadę do ciebie na pięknym koniu]. Interesujący materiał powieściowy [W. Babinicz: Prawo wyboru]. Nieprzystosowany tworzy swój świat [J. Szczygieł: Milczenie]. Sklep, klub, biuro i pióro! [K. Nowicki: Główna przegrana; Droga do ojca]. * Cz. II. Album współczesne: Między codziennością a moralistyką. – A. Fotografie dnia powszedniego: Szare i różowe [A. Twerdochlib: Małe punkty]. Między relacją a fabułą [A. Struś: Jestem kim innym]. Notatnik agitatora zagubiony na czerwonej pustyni [H. Gaworski: Odwiedziny. Opowiadania]. Kłopoty z nowelistyką [S. Kowalewski: Ten chwiejny ląd; Wycieczka we dwoje]. Ładnie i kolorowo [J. Leżachowski: Zabrońcie się żegnać]. Oswajanie groteski [A. Ziemny: Partia macao]. Z badań nad paleontologią powieści [Z. Kuthan: Wspólne mieszkanie]. Sprawność nie nagrodzona [S. Kasprzysiak: Raz na kilka lat]. Młody tragiczny [K. Frejdlich: Sędzia]. Przypowieść w rodzinnym wydaniu młodzieżowym [B. Madej: Młodzi dorośli ludzie]. – B. Próby moralitetu: Poprawka z Camusa [W. Bieńko: Poszlaki]. Bez decyzji [A. Bonarski: Poszukiwania]. Pytania i odpowiedzi [O. Czerniewicz: Kiedy jest inaczej]. Tylko za pomocą dotyku [J. Serkies: Wakacje]. Sprawa Przeciętniaka [M. Hołyńska: Święte życie]. Niestety nie wyszło [M. Bielecki: Ciężar cudzego losu]. Mądry naiwny [R. Miernik: Matoł]. * Cz. III. Wojenny temat: Literatura o wojnie i przeciw wojnie. – A. Dwa dokumenty: Pół naszego życia [W. Przybylska: Cząstka mego życia. Pamiętnik z lat wojny]. Sposób na śmierć [K. Wituska: Na granicy życia i śmierci. Listy więzienne]. – B. Wojenne miesiące: Obowiązek i uczucie w warunkach wojny totalnej [S. Kowalewski: Nadliczbowy]. Historyczny pożytek z groteski [K. Kummer: Klatka]. Jak to na wojence ładnie [J. Mańkowski: Ballada sierpniowa]. Wczoraj i dziś [W. Wągiel: Ślad człowieka]. Drążąc temat [W. Wągiel: W twierdzy Courbiere'a]. Rzeczowo o tragicznym dziedzictwie [J. Jesionowski: Powrót pożegnanych]. Między prawdą doświadczeń i podręczników [J. Jesionowski: Przed drugim brzegiem]. Piekący dym z tamtych lat [J. Stompor: Płonące lazarety]. Wiele zdarzeń, o których mówiłam [I. Dowgielewicz: Most]. – C. Pokój nie od razu: Rycerz racji wyższych [B. Sianoszek: Śmierć nie przychodzi, kiedy czekam]. Ostatnie ognie [Z. Domino: Błędne ognie]. – D. Wojna i konwencje: W sprawie pomnika [W. Szewczyk: Ptaki ptakom]. Partyzancka przygoda [H. Panas: Chłopiec z karabinem]. Wyprzedaż wielkiego tematu [Z. Kiwka: Na początku był front].

Rec.: Ryszkowski J. *ŻPol* 47:17.

358. Nawrocki W.: Klasa – ideologia – literatura. Pozn. 1976. Rec.: Kardyni-Pelikánová K. *ČLit* 1:93–5.

359. Sobolewska A.: Polska proza psychologiczna 1945–1950. Wr. 1979. Rec.: Gosk H. *PrzHm* 5:167–9. – Stoff A. *MczL* 7:134–6.

360. Sprusiński M.: Między prawdą a zmyśleniem. Kr. 1978. Rec.: Krasuski K.: Czachowski lat siedemdziesiątych. *Od* 2:98–9.

361. Zadura B.: Radość czytania. Lubl.: WLubel., 279, [5] s.

Od autora. – I. Linie papilarne i linie historii: „Tu radość moję..." [o F. Kniaźninie]. Kniaźnin i inni [M. Jastrun: Wolność wyboru]. Skazany Berezowski [J. J. Szczepański: Wyspa]. Czarna, zagarniająca wszystko jasność [W. Terlecki: Odpocznij po biegu]. Powieść o dwu racjach i jednej tragedii [J. Andrzejewski: Popiół i diament]. Konspiracja i życie codzienne [I. Dowgielewicz: Most]. Cierpienia Franka, albo miłość jako choroba oczu [J. Morton: Wielkie kochanie]. Studium wielkiego zmęczenia [S. Horak: Pole chwały]. Okruchy rzucone umarłym [B. Wojdowski: Mały człowieczek, niemę ptaszę, klatka i świat]. „Zostaw nam z broni białą broń rozsądku" [T. Nowak: Diabły]. Święci, wróżki, leśne zwierzęta... [J. Żylińska: Hervor i bracia]. Stworzenie świata i feralna trzynastka [M. Pilot: Pantałyk]. I nie ma większej radości... [L. Gomolicki: Erotyk]. Koło za kołem, koło za kołem... [T. Parnicki: Przeobrażenie]. Linie papilarne i linie historii [W. Zalewski: Splot słoneczny]. Plecami przy ścianie [o książce M. Piotrowskiego]. W drodze ku rzeczywistości [A. Kuśniewicz: Strefy]. Sylen i inni [L. Elektorowicz: Przechadzki Sylena]. Dlaczego lubię książki o dzieciństwie [S. Lem: Wysoki zamek]. Jak być czytanym? [S. Lem: Głos Pana]. Kłopoty z próżnią [S. Lem: Doskonała próżnia]. Ten rozśmieszający Lem [S. Lem: Wielkość urojona]. – II. O nas?: Aktor i poeta jako prozaik [E. Pietryk: Szczerbate koleiny]. Statyści [E. Pietryk: Złota uliczka]. Próby, nowatorstwo, tematyka np. wiejska [H. Jachimowski: Skaza]. Błędne koła sytuacji [A. Bonarski: Sytuacja ma rację]. Solarium [B. Latawiec: Solarium]. Autoportret w pracowni [B. Latawiec: Ogród rozkoszy ziemskich].

http://rcin.org.pl

Wielki świat i cudowne dzieci [A. Bojarska: Stulecie obłoków]. Taniec wymagający skupienia [o książce M. Łohutki]. O nas? [J. Żurek: Kurz]. „Myśli powtarzać by zostały po nas" [poezja E. Lipskiej]. Pewna forma pożegnania [W. Siemiński: Niech cię odleci mara]. Chaos, ten ład, który... [K. Skudziński: Rekolekcje dla głuchoniemych]. Kwiaty polskie Głowackiego [J. Głowacki: W nocy gorzej widać]. Skuteczność naszych działań [I. Iredyński: Człowiek epoki]. Rodziewiczówna w dżinsach? [W. Stachura: Siekierezada]. Tak i nie [H. Lothamer: Dlaczego tak, dlaczego nie]. Radość czytania [P. Wojciechowski: Ulewa, kometa, świński targ]. Pomoce muzealne, kelnerzy, hrabiowie [F. Bajon: Proszę za mną na górę]. Urok smutnego dzieciństwa [Z. Brzozowski: W miasteczku, które jak ogród Andersena...]. „Dycha z Kopernikiem" czyli o dobroci [o książce Z. Brzozowskiego]. Obsesje i ziółka [J. P. Krasnodębski: Ziółka dla idioty]. Nie do obrony [J. P. Krasnodębski: Marsz dowolny]. Chwytanie za rogi i nadczynność języka [J. Łoziński: Chłopacka wysokość]. Męczeństwo Juliusza Widoka [J. Łoziński: Paroksyzm]. „Upiory" [J. Drzeżdżona]. Gdybym był Drzeżdżonem [o „Okrucieństwie czasu"]. Trzydzieści trzy [R. Szubert: Trenta tre]. „Wszystko, co mam do powiedzenia..." [A. Sroczyński: Spotkanie z grizzly]. Drożdże wszechświata [K. Rosiński: Człowiek z duszą na ramieniu]. – III. Z różnych stron: T. Wilder: sekret porozumienia i zgody [O „Idach marcowych"]. Siódme niebo wspominania? [O. Sarvig: Przedpiekle]. Światło życia i sztuki [M. Cwietajewa: Dom koło Starego Pimena]. To samo czeka Moravię [o twórcz. L. Pirandella]. „Wszyscy, wszyscy śpią tu na wzgórzu..." [E. L. Masters: Antologia Spoon River]. Podejrzane prawdy przeszłości [P. Härtling: Zjazd rodzinny]. „Justyna" albo wtajemniczenie [o pow. L. Durrella]. – [Druk. w czas. w latach 1967–78].

Rec.: Bugajski L. *Tw* 10:130–1. – Jastrzębski J. *Od* 10:84–5. – Niemczuk J. *Kl* 26:4. – Ogrodowczyk A. *N* 10:13. – Pawluczuk A. W. *SzL* 152:6. – Polak E. *Itd* 32:18. – Sadkowski W. *Km* 25:6. – Szewc P. *NWz* 7/8:155–6. – Urbański A. *NKs* 15:74–5.

362. Bednarek A.: O potrzebie fragmentaryczności (Współczesna proza eseistyczna). *Novum* 8:69–82 [z fragm. tekstów M. Kuncewiczowej]. – [Bereza H.: Powtórzenie. *Tw79* nr 11; nawiąz.:] Mancwel A.: Co się dzieje. *L* 2:9, 14 [sprost.: A. Mencwel, 3:15], Godlewski G.: Kogo słuchać? 6:11, Boni M.: Nasłuchiwanie, 15:5, Rutkowski K.: Przełom, 23:3, 5. – Bereza H. *PerP* 1:34–7; *PolPersp* 1:35–8; *PPer* 1:28–31 [proza 1975–79]. – Błażejewski T.: Czas przewartościowań. *Odgł* 46:1, 6. – [Id.]: Powieść – życiem? *Odgł* 21:9 [nt. gł. tendencji prozy po 1945]. – Chróścielewski T.: Skazani na niezauważenie. *Odgł* 8:1, 8–9 [przez kryt.]. – Czyżkowski J.: Historia w prywatność obrócona. *NWz* 11:97–101 [„publiczność" i „prywatność" w pow. dawnej i współcz.]. – Karp M. J.: Dokument epoki. *Mer* 4:16 [pow. i film jako dokumenty dla historyka]. – Komendant T.: Socjodrama. *Pt* 9:177–90 [szerzej o utworach: J. Pluta „Sto czyżyków", J. Anderman „Zabawa w głuchy telefon", J. Łoziński „Paroksyzm"]. – Lewandowski P.: Pozy prozy. *SzM* 131:5 [o prozie J. Andermana, J. Łozińskiego, S. Łubińskiego, J. Markiewicza, Z. Ogińskiego, A. Ulmana]. – Magala S.: Polska „nowa powieść". *Akn* 3:35–41. – Orski M.: Nowa kreacja realizmu. *MczL* 5:62–8 [negatywna ocena tendencji współcz. krytyki; omów. książek J. Andermana, Z. Domolewskiego, J. Drzeżdżona, M. Karpińskiego, J. Łozińskiego, S. Łubińskiego, A. Pastuszka, J. Pluty, K. Rosińskiego, R. Sadaja, R. Szuberta, A. Wydmińskiego, T. Wyrwy-Krzyżańskiego]. – Rogatko B.: Brak nam L. Rudnickiego (Socjalizm w polskiej prozie powojennej). *Arg* 31:1, 11. – Sedlák J.: Štyri témy pol'skej prózy (Podnety zo sučasnej tvorby). *Pravda(S)78* 171:5. – Zawieja M. J.: Powieść polityczna... *Stdn* 12/13:20. – Zob. 10772 **Śmierć Iwana Ilicza**. Molnar I.

363. Dyskusje. Centrum i peryferie. [Wypow.:] Boni M., Bratkowski P., Bugajski L., Godlewski G., Komendant T., Mikołejko Z., Pawłowski W., Pysiak K., Rutkowski K. *L* 49:8–9 [nt. nowych zjawisk w prozie pol. ostatniego dziesięciolecia; oprac. G. Godlewski; z fot. dyskutantów]. * Literatura i polityka [o pol. pow. polit. po r. 1945]. *ŻL* [wypow.:] Rogatko B.: Obrachunki z przeszłością (Zaproszenie do dyskusji), 42:3–4; Koźniewski K.: Ogród francuski, 44:3; Bauer Z.: Inna polityczność, 46:6–7; Nawrocki W.: Powieść polityczna, 49:8–9.

364. Literatura faktu, reportaż. A. N.: Potrzebna rozmowa, ale jaka? *Arg* 36:9 [o wadze autentyku lit. w dzisiejszej dyskusji narodowej]. – Bauer Z.: Dialektyka fałszu i faktu. *ŻL* 45:5 [stos. cenzury do lit. faktu lat siedemdziesiątych]. – [Id.]: Nie ma alternatywy. *GPl* 49:4 [stos. lit. faktu do lit. „fikcjonalnej"]. – Ciemiński R. *PP* 2:20–1 [nt. pisarzy uprawiających gatunek rep.]. – Goldbergowa K.: Partnerstwo i rzetelność. *Kontr(B)* 5:58–9 [nt. pracy red.-wydawn. w zakresie sprawdzania faktów i cytatów w wydawanych tekstach re-

http://rcin.org.pl

porterskich]. – Kubicka I. *Ndod* 18:12 [miejsce rep. w lit. współcz.]. – Kubikowski Z.: Świadkowie i sprawy. *L* 2:8–9. – Magala S.: „Nowe dziennikarstwo" po latach. *Od* 5:46–50. – Paszkiewicz J.: Opisanie opisujących. *NaszeProbl* [art. w 2 cz.:] Kim jest dobry dziennikarz?, 10:9–11 [przytoczone wypow. K. Dziewanowskiego, R. Kapuścińskiego, S. Kozickiego, J. Lovella, A. Małachowskiego, M. Wojewódzkiego, B. Zapały, A. Zatrybówny oraz opinie o J. Kuśmierku i Z. Kwiatkowskim]; Hierarchia dziennikarskich wartości, 11:12–4 [wypow. E. Dziwisz, K. Kąkolewskiego, L. Konarskiego, H. Krall, A. Mularczyka, J. Roszki, A. Rowińskiego]. – Pawluczuk A. W.: Co zagraża reporterom? *ŻL* 25:6 [szerzej o rep. B. Seidler i J. Roszki], [polem.:] Seidler B., 27:17. – Pawluczuk A. W.: Reportaż i stereotypy. *Kntr(B)* 5:38–41. – Ratajczak J.: Podróże dalekie i bliskie. *GlWl* 54:5 [przegl. nowości]. – Roszko J.: Polskata dokumentalistika. Tł. L. Raceva. *BgŽ* 9:59–62. – [Id.]: Reportaż: polska specjalność. *Kntr(B)* 3:42–6 [ref. wygł. na Międzynar. Sympozjum Lit. Faktu w Bratysławie], [uzup.:] Stwora J., 5:64, Roszko J., 5:64. – Rymuszko M.: Pułapki książkowego reportażu. *PP* 11:34, 37 [dot. ujawniania w rep. sądowych nazw. oskarżonych i ich powtórnego wprowadzania do świadomości społ. po latach, gdy wina uległa zatarciu, w zw. z ogł. rep. w książce]. – Stradomski W.: Dyskusji o reportażu ciąg dalszy. *PP* 5:28–9. – Zawistowski W.: Mafia reporterów. *Plt* 33:9, [polem].:] Koźniewski K., 35:8; Kopeć J. *Szp* 37:8–9; Kozłowski M. *Kl* 39:9; Lovell J. *ŻL* 39:7; [Sidorski D.] (DS). *Kntr(B)* 10:48, Goldbergowa K., 11:42. – Zob. 699 Kontrasty (Białystok). Świerad S. – Ankieta. Doroczna ankieta „Prasy Polskiej" – Naszym zdaniem... [Wypow.:] Brodzki J., Ciemiński R., Kąkolewski K., Kozłowski H., Lubkiewicz-Urbanowicz T., Narkowicz J., Podkowiński M., Rymuszko M., Szczesiak E., Troński B., Wilmański J., Załubski J. *PP* 1:12–6, 19 [m.in. dot. najlepszego rep. opublikowanego w prasie 1979]. – Dyskusje. Granice literatury faktu. [Wypow.:] Adamiecki W., Bauer Z., Karaś R., Kasprzyk K. W., Kuśmierek J., Kwiatkowski Z., Lipiec J., Roszko J., Siatkowski Z., Stępień M., Surdykowski J., Terakowska D. *Zdn* 4:44 [oprac. D. Terakowska i J. Marcjan]. * [Mieć sprawy do świata. *NWz79* nr 12; nawiąz.:] Magala S. *Stdn* 6:12.

365. Literatura „science-fiction". Bucko J. E.: Ci wspaniali i my. *Per* 39:27 [o lit. SF oraz o ruchu miłośników SF w Pol.]. – Dąbrowski J.: Książka książce nierówna czyli: nie wszystko to, co napisane, ma sens. *SMl* 60:2, 5. – Maciejewski B.: Niszczenie science fiction. *SzM* 88:6. – Mikulski Z.: Ucieczka na Aldebarana. *Km* 8:13, [polem.:] Aleksandrowicz M. A., 11:6, 13. – [Rogowski W.] WIR. *GlP* 100:4. – Śliwa Z.: Tajemniczość, fantazja i nauka. *ZSzt* 53:5. – Ankieta. Niepoznawalne – nazwać? [Wypow.:] Adamski J., Kayser W., Kurpisz M., Obuchowski K., Teisseyre S. *GlWl* 203:6 [not. W. Braniecki]. – Dyskusja. Zejście z orbity? [Wypow.:] Bernat A., Fiałkowski K., Jęczmyk L., Ziembicki A. *NKs* 17:56–8 [z fot. dyskutantów].

366. **Proza młodych.** Baran Z.: Potrzeba krytyki. *Itd* 18:31. – Bauer Z.: Biskup Berkeley czyli zapiski zdezorientowanego. *Akn* 4:9–20. – Bereza H.: Dopowiedzenie [fragm.:] Rewolucja artystyczna w młodej prozie. *N* 4:12–3. – Isakiewicz L.: Łaskawa zgoda na niezgodę. *Itgr* 9:5–7 [w nawiąz. do książki A. W. Pawluczuka „Przystanek do kariery"]. – Jastrzębski J.: Zmienność i realizm (na marginesie dyskusji o młodej prozie). *Akn* 4:21–38. – [Kisielewski S.] Kisiel: Do młodych pisarzy. *TgP* 12:8 [rady dla młodych prozaików dot. ich osobowości i twórcz.], [nawiąz.:] [Id.] Kisiel: Nie ujęci szkoleniem, 18:8. – Kogut B.: Czego nie słychać w Poznaniu. *ŻL* 22:16 [omów. tekstów młodych prozaików druk. w *N* nr 4]. – Komorowski A.: Egoizm teraźniejszości. *Stdn* 3:11 [nt. bohatera prozy najmłodszych twórców], [polem.:] Markiewicz J.: Manipulacje nową prozą, 6:10–1 [wyjaśn. red., 8:15], Komorowski A.: Nowa proza albo życie w fikcji, 7:11, Piskor S., 7:10. – Kubasik M.: „Żywe piękno tworzenia w języku" czy „Gra na zwłokę"? *N* 5:30–1 [dot. gł. twórcz. R. Schuberta i J. Andermana]. – Łoziński J., Kirsch D. Tł. L. Rosić. *KnRec* nr 137 [wyw. nt. młodej prozy; rozm. R. Bratić]. – Maj B.: Martwe dusze. *NWz* 7/8:104–9 [o „prozie nowych nazwisk" i jej opozycji wobec Nowej Fali]. – Pysiak K.: Jak czytać nową prozę? (felieton polemiczny). *NWz* 1:91–3. – [Id.]:

http://rcin.org.pl

Oniryści, intelektualiści i inni — czyli o głównych tendencjach w młodej prozie. *NWz* 10:71–80. — [Rogatko B.: Ucieczka (Proza młodych). *ŻL79* nr 43; cd. polem.:] Rogatko B. *Stdn* 2:14. — Różycki M.: Gdy bogowie drzemią. *TgKl* 49:13 [nt. poziomu ostatnich debiutów]. — Stala M.: Świadectwo i maska [fragm.]. *Stdn* 20:1, 12–3. — Żółciński T. J.: Ach, ci młodzi niezrozumiali prozaicy. *N* 4:29–31. — Dyskusje. Koń Trojański czy Nasza Szkapa? [Wypow.:] Bugajski L., Kuśniewicz A., Mentzel Z., Niemczuk J., Pieszczachowicz J. *Kl* 9:1, 5 [oprac. J. Niemczuk; z fot. dyskutantów], [nawiąz.:] Małachowski A., 12:16. * Nie forsować! [Wypow.:] Fredro T., Kofta K., Pastuszek A., Sołtysik M., Terlecka-Reksnis M. *Per* 1:14–5, 28–9 [z fot. dyskutantów i not. o nich]; [nawiąz.:] Melkowski S.: Odległe orbity. *Nwc* 18:5–6.

WSPÓŁCZESNA LITERATURA POLSKA ZA GRANICĄ

Kraje Demokracji Ludowej

367. Damborský J.: Literatura Ostrawskiego. *GlL* 9:3 [omów. rozdz. pośw. pisarzom pol. w periodycznej publikacji Z. Bára: Literatura Ostrawskiego]. — [Id.]: Polonia zaolziańska — twórcza i aktywna. *Wcz* 3:3. — -kvk-: Den s literaturou. *OstrKlM79* 12:11–2 [o polskich pisarzach ze Śl. Czes.]. — Servátka M.: O autorach. *SmenaNN78* 16:12 [pisarze pol. w Czechosł.; szerzej o W. Przeczku, G. Sajdoku i H. Zasławskim]. — Strocka J. *TrOd* 25:4 [twórcz. poetów z SLA PZKO na Śl. Zaolziańskim: W. Przeczek, T. Wantuła, J. D. Zolich, K. Kaszper].

Europa Zachodnia, Ameryka, Australia

368/370. Danilewicz-Zielińska M.: Szkice o literaturze emigracyjnej. Paryż 1978. Rec.: Halikowska-Smith T. *SlR* 4:592–4. — Mirewicz J. *PrzPowsz* 2:14–7. — *OfP* 2:59–61 [podp.: Redakcja].

371. Bobowicz Z.: Quand la littérature s'en va vivre ailleurs. *CahE79* 18/19:5–9. — Boniecka E.: Polish literature in America. *PPer* 9:60–2. — Grynberg H.: Pisarz emigracyjny, dlaczego na tyłach? *Wl* 22:2; [nawiąz.:] Lisiecka A., 26:4; Dusza E. L., 33:6. — Kociejowski M., March M. *Td* 3:3 [wyw. z prywatnymi wyd. poezji polskiej w Anglii; rozm. G. Banaszkiewicz i M. Kielk]. — Lisiecka A.: La littérature polonaise de l'émigration à partir de 1956. Tł. L. Dyèvre. *CahE79* 18/19:10–21. — Netz F.: Wielcy nieobecni. *Wcz* 247:4 [nt. braku wydań książek J. Lechonia, Cz. Miłosza i K. Wierzyńskiego]. — Terlecki T.: Archiwum literatury emigracyjnej. *PmLit* s. 9–18 [o zabezpieczenie mat. archiwalnych po zmarłych pisarzach; ze spisem zespołów arch. w Bibl. Pol. w Londynie]. — Zob. 302. — Sympozjum pośw. badaniom nad polską literaturą emigracyjną (Kr., 27–28 III 1980; org. Inst. Badań Polonijnych UJ). [Spraw.:] Wyskiel W. *PrzPl* 4:105–7.

ŻYCIE LITERACKIE

Ogólne

372. Bauer Z.: Telefon do rzeczywistości. *ŻL* 42:6, 11 [o atmosferze życia lit. i kult. przed VIII 1980]. — Baumgart R.: Wyrazić to, co czują inni... *Frm* 28:18–9 [status pisarza w społ.]. — Chróścielewski T. *DzPop* 204:6 [refleksje nad rolą pisarza; z not. (jb) właśc. J. Bąbol]. — Cywoniuk J.: Mecenat nad młodymi twórcami. *NaszeProbl* 11:19–20 [o mecenacie RSW „Prasa-Książka-Ruch"]. — Czyżkowski J.: Być pisarzem... *NWz* 6:87–91. — Fortuna K. *NWz* 4:96–9 [wyw. nt. mecenatu ZG ZSMP nad ruchem młodolit.; rozm. A. No-

http://rcin.org.pl

wak]. — Górec-Rosiński J.: Rzeczpospolita kulturalna. *Plt* 9:9 [zag. centralizmu i regionalizmu]. — (is). *TrL* 43:5 [o różnych formach opieki SZSP nad lit. utalentowanymi stud.]. — Jażdżyński W.: Pisarz — istota nierentowna? *ExI* 223:5. — Jesionowski J.: Pisarze, ich sytuacja i problemy. *L* 37:1, 14, [nawiąz.:] Bystrzycki P., 41:15 [nt. pisarzy nie drukowanych i przemilczanych], Skutnik T., 45:6 [dot. spraw wydawn.]. — Lipiński A.: Zawiły los polskiego inteligenta. *NWz* 3:101–8. — Michta Z.: Kłopotliwi geniusze. *Czas* 2:28 [m.in. nt. drogi pisarzy do debiutu, do „kariery lit."]. — Redaktor: Kultura na długi dystans (Atuty dziesięciolecia). *Plt* 3:8. — Zawistowski W.: O małostkowości. *Stdn* 7:12 [pozycja młodego pisarza w społ.]. — Życie umysłowe. *Szp* nr 1–51/52 [rubr. notek sat.]. — Ankieta. Jubileusz pisarza (Kto nań zasługuje? Czy i kiedy obchodzić? Jak świętować?). *Kl* [wypow.:] Auderska H., Bryll E., Karasek K., Lem S., Sandauer A., Terlecki W., 13:3; Głowacki J., Krasiński J., Kruk E., Kuśniewicz A., Łoziński J., Redliński E., 14:3; [sprost.:] 14:15 [do wypow. A. Sandauera]. — Dyskusje. Odcienie prawdy (Dyskusja o współczesnym życiu literackim). [Wypow.:] Fronczek Z. W., Kwiatkowski-Cugow T., Sandauer A., Wróblewski B., Zieliński M., Żelazny W. *Akn* 1:101–15 [not. wbw, właśc. B. Wróblewski], [polem.:] Lisowski J., 4:141–2 [dot. wypow. A. Sandauera nt. *Tw*], Sandauer A., 4:142; Zawistowski W. *Stdn* 18:8 [dot. wypow. A. Sandauera].

373. Kroniki i programy wydarzeń kulturalnych. Kalendarz rocznic i wydarzeń. Polska i Świat. [b.m.]: Centr. Ośr. Dokumentacji Prasowej przy PAP [1980?].

1979–80 cz. I, s. 204; cz. II, s. 196.
1980–81 cz. I, s. 206; cz. II, s. 164. [Dot. m.in. lit. i teatru].

374. Diariusz. *MczL* nr 1–12 [XI 1979–X 1980]. — Dziamski G.: Kronika nowej sztuki. *Itgr* 7:74–5, 8:89, 9:89, 10:101. — Dzień powszedni kultury. *TgKl* nr 1–50. — Kronika. *Pl* 2:140–4, 3:147–53. — Kronika. *ŻL* nr 1–51/52. — [Nader R.] Baca: Zapiski kulturalne. *Wd*(*Wr*) nr 1, 3–22. — Pelc J.: Kronika wydarzeń kulturalnych. *KltPol*(*77–78*) s. 11–141 [I 1977–XII 1978]. — Rocznice literackie 1980 r. Oprac. Z. Kolanowska. *IBiK* s. 201–4. — Załuska R.: Kronika kulturalna 1979. *RkPiG* s. 474–86.

375. **Autorzy i czytelnicy.** Nyczaj S.: Spotkania autorskie. *Przm*(*K*) 6:28. — Wojciechowski J.: Wieczory pod dębem. *TgKl* 19:12, [nawiąz.:] Jarecki W., 23:10. — *ExP* 119:1 [sat. rys. H. Derwicha nt. spotk. aut.]. — Dyskusja. Spotkanie z pisarzem. [Wypow.:] Afanasjew J., Ferenc T., Fleszarowa-Muskat S., Kotlica J., Wieczerska J. *DzB* 123:4 [oprac. A. Mętlewicz].

376. **Cenzura.** Chojnacki A.: Pisarz a państwo. *Kl* 42:5 [o koncepcjach K. Marksa w art. „Uwagi dotyczące nowej pruskiej instrukcji o cenzurze" 1842]. — Chrząstowska B. *N* 12:16–7 [omów. odczytu S. Barańczaka „O cenzurze", wygł. na zebraniu Oddz. TLAM w Pozn., 15 X]. — (e): Wydawcy o cenzurze. *DzB* 245:3. — Fikus D., Podemski S.: Cenzura na cenzurowanym *Plt* 46:3. — Kaczorowski J.: Rola i miejsce cenzury. *GPraw* 22:16. — Łomnicki T. *ND* 10/11:272–4 [wypow. na IV Plenum KC PZPR m.in. nt. „Artysta a cenzura"]. — Sandauer A. *ŻL* 50:1, 4 [wyw. nt. roli cenzury; rozm. J. Gondowicz]. — [Słojewski J. Z.] Hamilton: W kropce. *Kl* 46:16. — Urban J.: Cenzura. *Szp* 41:23. — Woźniakowski J.: Prawa człowieka a kultura. *Pl* 2:14–23. * [Ankieta:] Literatura i cenzura. [Wypow.:] Bereza H., Drozdowski B., Krasiński J., Sekulski H., Urbankowski B., Żukrowski W. *SzM* 279/280:4 [oprac. P. Lewandowski, J. Tomaszkiewicz].

377. Projekty ustawy o kontroli prasy, publikacji i widowisk. [Teksty:] *Kl* 48:8 [proj. Min. Sprawiedliwości z 14 XI 1980; z koment. Z. S.]; *ŻW* 279:III Życie i Nowoczesność [proj. Min. Sprawiedliwości i proj. Kom. Porozumiewawczego Stow. Twórczych i Tow. Nauk.]. — [Dyskusja:] Brodzki J.: Jak widzę kształt cenzury. *TrL* 284:3, 5; Dziennikarze na temat ustawy o cenzurze. *TrL* 283:3 [nota spraw. ze spotk. przedstawicieli Min. Sprawiedliwości z członkami Klubu Publicystów Społ.-Prawnych oraz Klubu Sprawozdawców Parlamentarnych SDP, Wwa, 25 XI]; Dzierżanowski A.: Założenia ustawy o cenzurze. *TrL* 285:2; Flasiński M.: Granice ingerencji i odpowiedzialności. *PŻ* 47:1; Narkowicz J.: Miejsce cenzury. *GlPm* 248:8; Podemski S.: Słownik do dyskusji o cenzurze (Paragraf pierwszej potrzeby). *Plt* 41:4–5; Podstawowe założenia

http://rcin.org.pl

ustawy o cenzurze (Spotkanie w Ministerstwie Sprawiedliwości). *TrL* 280:1, 6 [Wwa, 20 XI]; Pomorski J.: Cenzura: jedna czy wiele? *ŻL* 48:4–5 [krytyka proj. z 14 XI]; Tyszkowska K.: Jak walczyć z cenzorem. *GR* 233:13; Uwagi Nadzwyczajnego Zjazdu SDP w sprawie ustawy o cenzurze i ustawy prasowej. *Nasze-Probl* 12:12–3; Uwagi Zarządu Głównego SDP do projektu ustawy o kontroli prasy, publikacji i widowisk. *Kl* 49:2; Zieliński A. *TrL* 276:3 [wyw. z sekretarzem Rady Legislacyjnej, dyrektorem Departamentu Prawnego Min. Sprawiedliwości nt. prac przygotowawczych nad ustawą o cenzurze; rozm. A. Dzierżanowski].

378. **Polityka kulturalna.** Kursokonferencja na temat Polityka kulturalna oraz problemy rozwoju organizacji i kierowania systemem placówek i instytucji sfery kultury. Tow. Nauk. Org. i Kierownictwa, Oddz. Woj. w Tor.; Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Tor.; WRZZ w Tor. Tor.: Tow. Nauk. Org. i Kierownictwa, [8] z. w obwol.

Bednarz J.: Koordynacyjna funkcja administracji kulturalnej w rozwoju kultury, 18 s.
Czyżniewski R.: Rola społecznego ruchu kulturalnego w realizacji polityki kulturalnej miasta, 17 s.
Dawidowicz W.: Organizacyjno-społeczne determinanty rozwoju i funkcjonowania systemu placówek i instytucji kulturalnych, 53 s., il., tab.
Krzemień-Ojak S.: Kultura i socjalizm (refleksje teoretyczne), 22 s.
Polak A.: Jak organizować życie teatralne w nowych województwach, 9 s., tabl.
Sandecki W.: Wybrane problemy sieci instytucji kultury, 20 s.
Strąk M.: Efektywność w działalności instytucji kulturalnych, 32 s., 8 tab.
Wallis A.: Regionalne problemy przestrzennego układu kultury, 12 s.

379. Organizacje partyjne w środowiskach kultury i nauki. Red. A. Łopatka, J. Błuszkowski. Wwa 1979. Rec.: Jurkiewicz Z. *ZP* 3:47. – Kosiński A. *NKs* 2:6–7.

380. Polityka kulturalna PRL (Wybór tekstów). [Oprac.] T. Bierkowski. WSP w Bydg. Bydg.: Wydawn. Uczelniane WSP, 207 s., 4 tab.

I. Polityka kulturalna PRL: Polityka kulturalna PRL w świetle dokumentów VIII Zjazdu PZPR. – J. Kądzielski: Polityka kulturalna. – J. Kossak, K. Krzemień: Zasady polityki kulturalnej Polski Ludowej. – E. Wnuk-Lipiński: Elementy polityki kulturalnej. – J. Szczepański: Wartości kultury, styl życia i wzory konsumpcji. – [Id.]: Rola polityki kulturalnej. – Z. Jagielski: Osiągnięcia w zakresie upowszechnienia kultury w XXX-leciu PRL. – J. Fajkowski: Rola regionalnych towarzystw w rozwoju kultury. – H. Mossakowska-Mazany: Regionalne towarzystwa kultury. – II. Główne kierunki polityki kulturalnej PRL w świetle prognozy rozwoju do 1990 roku: Założenia ogólne polityki kulturalnej do roku 1990. – Rozwój środowisk twórczych i społecznych warunków twórczości. – Rozwój uczestnictwa kulturalnego w ramach I, II, III układu kultury. – E. Wnuk-Lipiński: Rozwój instytucji kultury. – III. Problemy polityki kulturalnej regionu: Funkcje resortu w sterowaniu kultury w skali kraju i regionu. – T. Bierkowski: Problemy koordynacji w polityce kulturalnej regionu. – IV. Kultura a nauka: A. Siciński: Przemiany kulturalne a rozwój oświaty. – I. Wojnar: Człowiek wielowymiarowy – postulaty wychowania humanistycznego przez sztukę. – B. Suchodolski: Uczestnictwo w sztuce. – V. Międzynarodowa wymiana kulturalna: Rozwój stosunków kulturalnych Polski z zagranicą. – Deklaracja UNESCO na temat międzynarodowej współpracy kulturalnej. – Akt Końcowy Konferencji Bezpieczeństwa i Współpracy w Europie.

381. Założenia programowe i organizacyjne II Przeglądu Aktywności Kulturalnej Ludzi Pracy „Człowiek – Praca – Twórczość" 1979–1981. CRZZ przy współudz. ZSMP, Min. Kult. i Szt. i org. członkowskich Centr. Komisji Koordynacyjnej do spraw Upowsz. Kult. przy Min. Kult. i Szt. Wyd. 2. Wwa: Inst. Wydawn. CRZZ, 19 s.

382. Adamski I. *L* 11:4–5 [wyw. z przew. sejmowej Komisji Kult. i Szt.: rozm. T. Zalewski; sprost.: I. Adamski, 13:15]. – Boni M.: Jedność i różnorodność. *L* 41:8–9 [nt. systemu polit. kult.; postulaty zmian]. – Bratkowski S.: Kto z czego żyje – o miejscu kultury w gospodarce. *L* 41:3, 7; [polem.:] Tomasz: Ubogi krewny. *WMl* 44:9. – Jaworski M.: Idee i instrumenty (Przed VIII Zjazdem). *Kl* 6:5. – Kłopotowski K. *L* 45:8 [spraw. ze spotk. intelektualistów w Wwie, 11 X, pośw. probl. jedności kult. pol.]. – Kossak J. *L* 8:4 [wyw. z dyr. Inst. Kultury Min. Kult. i Szt.; rozm. R. Koniczek]. – Kowalski M. A.: Uboga krewna. *TgKl* 44:1, 4 [błędy polit. kult. w minionym okresie – postulaty odnowy]. – Kunda B. S.: Partia a literatura w rozwiniętym społeczeństwie socjalistycznym. *Zw* 372:68–9. – Lamentowicz W.: Społeczny mecenas. *Ekr* 36:4–5. – Loranc W. *L* 7:5 [wyw. z wicemin. kult. i szt.; rozm. K. Kłopotowski]. – Łomnicki T. *IdPlt* 2:107–10 [nt. powiązań kult. z probl. życia społ.; art. przed VIII Zjazdem PZPR]. – Marody S. *KliT* 7/8:11–4

http://rcin.org.pl

[spraw. z posiedzenia sejmowej Komisji Kult. i Szt., 7 V, pośw. budżetowi na rok 1980; m.in. omów. wystąpień J. Przymanowskiego i H. Auderskiej]. – [Id.]. *KliT* 11:6–11 [spraw. z posiedzenia sejmowej Komisji Kult. i Szt. 25 IX 1980, pośw. aktualnym zadaniom Min. Kult. i Szt.; z omów. wystąpień m.in. W. Szewczyka i G. Holoubka]. – Marszałek-Młyńczyk K. *ExW* 229:4 [wyw. z przew. sejmowej Komisji Kult. i Szt.; rozm. M. Mokrzycka]. – Misiorny M.: Polityka kulturalna PRL. *FŚw* 1:6–13 [ref. wygł. na Międzynar. Seminarium Krytyki Film. w Gd. w 1979; dysk. zob. 11934]. – Natanson T.: W stronę modelu polityki kulturalnej w Polsce. *ZszHPSD* 4:33–8. – Przymanowski J. *Fl* 12:2 [wyw. nt. zadań Sejmu PRL w dziedzinie kult.; rozm. O. Sobański; z fot.]. – Sandecki W. *Ekr* 31:2 [wyw. z dyr. departamentu Min. Kult. i Szt.; rozm. M. Brzostowiecka]. – Sapieha-Resmer D.: Polityka kulturalna w strategicznej koncepcji społeczno-gospodarczego rozwoju Polski. *ZmGd* 130:13–8. – Sokorski W.: Polityka kulturalna PRL. *GtL* 85:5, 86:3, 87:3, 88:5, 89:3, 90:3. – Szewczyk W.: Utarczki o kulturę. *DzZ* 41:3 [nt. działaln. sejmowej Komisji Kult. i Szt. podczas VII kadencji Sejmu]. – [Id.] Miłobędzka B.: Rok 1980 – co nas czeka w kulturze i sztuce. *Pgl* 1:2–3 [plany Min. Kult. i Szt.]. – Wasilewski A.: Wyzwania, szanse, potrzeby. *L* 7:1, 3 [art. przed VIII Zjazdem PZPR], [nawiąz.:] Srokowski S.: Naczynia połączone kultury, 11:1, 4, Mosiej W., 33:15. – Żółkiewski S.: Kultura samorządnych wytwórców. *L* 50:3,7. – Żukrowski W.: Potrzebna mądra kontynuacja (Sejm pracujący w komisjach). *SlL* 60:3.

383. Ankiety. Jak widzę uczestnictwo swoje i środowiska twórczego w kształtowaniu polityki kulturalnej w naszym kraju. *TrL* [wypow.:] Krasiński J., Lenart J., 227:4; Kabatc E., Koźniewski K., Zalewski W., 283:4; Hołuj T., Sito J. S., 295:4; Biliński W., Broszkiewicz J., 301:4: * Jakie powinno być autentyczne, autonomiczne życie kulturalne? Jak ma funkcjonować? Czego trzeba, by się rozwijało? *Kl* [wypow.:] Cywińska I., Hausbrandt A., Holoubek G., Jarecki A., Kucówna Z., 40:1, 13; Czełkowska W., Englert J., Litwiniec B., Machulski J., Stern J., Wójcik M. T., Zachwatowicz K., 41:11–2; Eysymont J., Pietsch A., 42:12; Gierowski S., Hussakowski B., Łoziński M., 43:11; Dejmek K., Kamieńska A., Kosiński B., 44:11; Kijowski A., Kuśniewicz A., Trzos-Rastawiecki A., 45:14; Kruk E., Mencwel A., Wojciechowski A., 46:12; Raczko J. H., Wojciechowski P., 47:11; Trela J., 49:11; [omów.:] Krzemień T., 49:11. * Najpilniejsza potrzeba. *ŻW* [wypow.:] Gieysztor A., Gierowski S., Kawalerowicz J., Kuncewiczowa M., Szczepański J., Szletyński H., Śląska A., Woytowicz S., Zalewski W., 251:7; Białkowski G., Budzisz-Krzyżanowska T., Drzewiecki C., Hryniewiecki J., Sikorski K., Kutz K., Marczewski W., Tchórzewski J., Trzaskowski A., Zachwatowicz J., 257:7. – Dyskusje. Co się stało z kulturą? [Wypow.:] Hübner Z., Kłopotowski K., Kłossowicz J., Krzyżagórski K., Niecikowski J., Osęka J., Syski J. *L* 44:8–9 [oprac. K. K. właśc. K. Kłopotowski]. * Kultura nieodłącznym czynnikiem życia narodu. [Wypow.:] Bajdor J., Klaczyński Z., Kuszewski M., Libiszowska J., Łomnicki T., Sokorski W., Stankiewicz W. *ND* 8:127–43 [fragm. dysk. na zebraniu XVI Zespołu Probl. VIII Zjazdu PZPR, 13 II]. * Kultura w stronę rozwoju. [Wypow.:] Dobrowolski J., Głogowski K., Grodzicki A., Kuncewicz P., Wionczek R. *K* 44:1, 6–7 [z fot. dyskutantów]; [sprost.:] Kubikowski Z. *L* 48:11 [do wypow. P. Kuncewicza]. * Propozycje dla kultury (Nad Wytycznymi na VIII Zjazd PZPR). [Wypow.:] Czeczot A., Kabiesz E., Klemens J., Lubosz B., Markiewicz L., Sikorski E., Wojciechowski M., Zieliński B. *DzZ* 24:3 [not. J. F. Lewandowski]. * Racja stanu polskiej kultury. *Fl* [wypow.:] Wojna R., 5:3–5, 20 [wyw., rozm. Z. Klaczyński]; Żukrowski W., 6:3–5 [z fot. W. Żukrowskiego]; Bratkowski S., 9:3–5 [wyw., rozm. K. Kreutzinger]; Szewczyk W., 10:3–5 [wyw., rozm. J. Zaremba; z fot. W. Szewczyka]; Hübner Z., 13:3–5 [wyw., rozm. K. Kreutzinger]; Sokorski W., 18:3–5; Suchodolski B., 19:3–5 [wyw., rozm. K. Kreutzinger]; Machejek W., 25:3–4, 9 [z fot. W. Machejka]. * Wysłuchać twórców. [Wypow.:] Sito J. S., Szaniawski K., Szczawiński J., Tymowski A. *K* 50:1, 6–7 [nt. wpływu środowisk twórczych na kształt polit. kult.; oprac. J. Szczawiński].

384. **Prawo autorskie.** Błeszyński J.: Konwencja berneńska a polskie prawo autorskie. Wwa 1979. Rec.: Lewicki S. *PŻ* 27:17.

http://rcin.org.pl

385. Piekarski M.: Umowa o dzieło. Umowa zlecenia. Prowadzenie cudzych spraw bez zlecenia. Zrzesz. Prawników Pol., Zarz. Okr. w Wwie i Kat. Kat.: Wydawnictwa Zrzesz. Prawników Pol. 1965, 55 s. (Centr. Zaoczne Studium Nowego Prawa Cywilnego, Rodzinnego i Opiekuńczego, 1965/66; 22).

386. Serda J.: Umowa wydawnicza. Pojęcie – funkcja – struktura. UJ. Kr.: nakł. UJ, 160 s. (Rozprawy Habilitacyjne, 39).

387. Traple E.: Dzieło zależne jako przedmiot prawa autorskiego. Wwa 1979. Rec.: Błeszyński J. *PrzKsWyd* 8:8–9.

388. Wiśniewski A.: Umowa wydawnicza. Komentarz – przepisy. Wwa 1979. Rec.: Błeszyński J. *PrzKsWyd* 8:8–9.

389. Barta J., Traple E.: Umowa wydawnicza o wydanie utworu w formie książkowej w świetle nowych przepisów. *NPrawo* 4:16–28. – Błeszyński J. *Kl* 13-7, 10 [wyw. z kier. wydz. prawnego ZAIKS nt. nowelizacji prawa aut.; rozm. A. W. Wróblewski], [polem.:] Busz A. W.: W interesie twórców? 34:8–9; *Szp* 36:18 [nota polem.], Busz A. W., 50:2 [z not. red.]. – Jaworska U.: Przedruk utworów radzieckich w prasie polskiej. *NaszeProbl* 2:52–4 [omów. zasad zawartych w porozumieniu z 19 V 1979]. – Kopff A.: Nowa ustawa o prawie autorskim Stanów Zjednoczonych Ameryki. *ZszPras* 1:35–50 [przedstawienie czytelnikowi pol. ze względu na kontakty aut. i wydawn.]. – Magdoń A.: Przeciwko krytyce prasowej. *ŻL* 51/52:4 [nt. konieczności zmiany prawa prasowego; dot. także publikacji rep. lit.]. – Szaciński M.: Ochrona tytułu dzieła w prawie autorskim. *WdZAIKS* 1:40–3. – [Id.]: Sfera twórczości stanowiąca przedmiot prawa autorskiego. *NPrawo* 7/8:3–10. – [Toeplitz K. T.] KTT: Autor, autor! *Kl* 1:16 [fel. nt. prawa aut., w zw. z pracami nad nową ustawą], [nawiąz.:] Świniarski S., 6:15.

390. Rozporządzenia, uchwały. Uchwała nr 78 Rady Ministrów z dnia 29 maja 1979 r. w sprawie funduszu autorskiego. *IZLP* 43:25–7 [przedruk z *MnP79* nr 15]. – Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 31 grudnia 1979 r. w sprawie ustalenia stawek procentowych podatku od wynagrodzeń od niektórych rodzajów wynagrodzeń. *DzU* 1:2–3 poz. 2 [dot. m.in. umów o dzieło lub zlecenia, których przedmiotem jest twórcz. lub działaln. lit.], Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 30 grudnia 1980 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie ustalenia stawek procentowych podatku od wynagrodzeń od niektórych wynagrodzeń, 28:323 poz. 131.

391. Konkurs na prace naukowe zw. z tematyką prawa autorskiego, ogł. ZAiKS i Wydawn. Prawnicze. [Ogł.:] *Plst* 4/5:156; *ŻW* 101:7.

392. **Sprawy bytowe i zawodowe literatów.** Kozioł U.: O profesjonalizacji. *Od* 1:95–6 [nt. sytuacji pisarzy pracujących jednocześnie w in. zawodach]. – Matkowski T.: Być tłumaczem. *Plt* 19:8, [polem.:] Gorzelski R., [Krzemiński A.] K., Pęksa S., Pomorski A., 28:8, – 35:9 [głos anonimowy]. – Paszkiewicz J.: Za burtą, czy wciąż jeszcze na pokładzie? *NaszeProbl* 3:23–6 [probl. emerytowanych dziennikarzy, m.in. literatów]. – Zalega J. *SzM* 137:1–2 [wyw. z przew. Rady FSZMP nt. roli i form Funduszu im. W. Broniewskiego dla wspierania młodej twórcz.; rozm. W. Mickiewicz]. – Dyskusja. Słownik i pióro (Dyskusja młodych tłumaczy). [Wypow.:] Buras J. S., Dąbrówka A., Dutkowska M., Gordziejewski A., Grodzicka A., Grzegorzewska B., Kozak J., Krasicki M., Wydmuch M. *Kl* 19:1, 4 [nt. sytuacji młodego tłumacza dzieł lit.], [polem.:] Nie samym piórem! 28:3 [podp.: Zarz. Koła Młodych Tłumaczy przy Klubie Tłumaczy Oddz. Wwskiego ZLP: A. Pomorski, A. Wasilewska, A. Skarbińska, M. Jordan, T. Mirkowicz], Kozak J., 31:15, Buras J. S., 36:4.

Festiwale, konferencje, sesje, zjazdy (ogólnopolskie)

393. **Bydgoskie Dni Literatury** (III: Bydgoszcz, 22–24 V 1980; org. Kujawsko-Pom. Tow. Kult., Urz. Woj. i Urz. Miej., Woj. Bibl. Publ. i WRZZ w Bydg.). Zapow. *DzW* 113:4, 114:4. – *Fk* 21:2. – *GPm* 113:1. – Spraw. [Baszkowski A.] (A. B.). *Fk* 22:2. – Danecki R. *ExP* 119:4. – Górnicki G. *Fk* 24:7–8. – *IKP* 118:2. – *NKs* 12:109.

http://rcin.org.pl

394. **Hutnicze Spotkania Literackie** (IV: Zabrze, 3–4 XII 1979; org. ZG Zw. Zaw. Hutników i DK Huty „Bobrek"). Spraw. Górny A. *N* 3:14. — [Pierzchała J.] JAP. *Pgl* 1:1. — [Stelmach I.] (is). *GlZb* 1:3. — (ts). *TrL* 2:5.

395. **Jaworskie Biesiady Literackie** (IV, pod hasłem „Społeczne problemy odbioru literatury"; Jawor, V 1980; org. Robotnicze Centrum Kultury i Miej. Bibl. Publ. w Jaworze pod patronatem Wr. Oddz. ZLP). Spraw. Termer J. *TrL* 127:4. — *ŻW* 116:5.

396. **Konferencja Pisarzy SD** (Ciechanowiec, VI 1980). Spraw. [Kluka J.] (JK). *KP* 141:2. — Koprowski J. *L* 28:11. — Sierszuła B. *TgD* 42:5.

397. **„Między literaturą a dziennikarstwem" — sympozjum** (Wr., 22 X 1979). Cd. spraw. Sznajder M. *Od* 1:107–8.

398. **Międzynarodowy Zjazd Tłumaczy Literatury Polskiej** (II: Wwa, 1–9 X 1970). Materiały z II Międzynarodowego Zjazdu Tłumaczy Literatury Polskiej. 1–9 październik 1970. Wwa: Ag. Aut. [1970], 201 s.

I. Program zjazdu. — II. Przebieg sesji zjazdowych: M. Rusinek: Zagajenie. — [Przemów., ref., wypow.:] S. W. Balicki, J. Iwaszkiewicz, M. Żuławski, A. Posner, S. R. Dobrowolski, J. Dobraczyński. — I sesja literacka. [Ref.:] W. Maciąg, M. Sprusiński. [Wypow.:] W. Kubacki, W. Maciąg, M. Kowalewska, A. Posner, I. Zimmermann, T. Tyblewski, G. Makowiecka, B. Kremenak, S. Subotin, M. Rusinek. — II sesja literacka. W. Sokorski: [Zagajenie]. [Ref.:] R. Szydłowski, W. Sokorski. [Wypow.:] K. Kelm, P. Nakovski, M. Kwliwidze, J. Sedlak, J. Uśpieński, A. Hermann, M. Rusinek. — III sesja literacka (przedpołudniowa). [Ref.:] W. Sadkowski. [Wypow.:] M. Rusinek, T. Łopalewski, A. Posner, J. Osmanis, H. Ivanicková, D. Ikonomow, M. Rusinek, K. Yonekawa, K. Staemmler, H. Ch. Stevens, B. Schweinitz, H. Jechová, M. Metodiew, T. Łopalewski. — IV sesja literacka (popołudniowa). [Wypow.:] J. Iwaszkiewicz, H. Urbanowicz, J. Przyboś, K. Dedecius, J. Osmanis, P. Nakovski, S. Swiacki, J. Petrica, K. Yonekawa, R. Uchida-Yoshigami, A. Posner. — III. Spis tłumaczy uczestniczących w II Międzynarodowym Zjeździe Tłumaczy Literatury Polskiej.

398a. (IV: Wwa, Kr., 2–10 X 1979). IV Międzynarodowy Zjazd Tłumaczy Literatury Polskiej. Materiały. Wwa: Ag. Aut., 166 s. Do użytku służbowego.

Wstęp. — Program Zjazdu. * Zebranie inauguracyjne: T. W. Maklakiewicz: Zagajenie. — W. Bek: Przemówienie powitalne. — G. Rado [przemów.]. — K. Małcużyński: Powitanie i prezentacja tłumaczy wyróżnionych nagrodą ZAIKS-u. * I Sesja Literacka: T. Nowak: Zagajenie. — J. Łukasiewicz: Poezja polska ostatnich 5 lat. — A. K. Waśkiewicz: Poezja — nieprofesjonalny ruch wydawniczy. * II Sesja Literacka: A. Kuśniewicz: Zagajenie. — H. Bereza: Dopowiedzenie [nt. prozy lat siedemdziesiątych]. — J. Roszko: Polska literatura faktu 1966–1979. — Dyskusja. * III Sesja Literacka: J. Lisowski: Komunikat. — J. Krasiński: Zagajenie. — A. Grodzicki: Dramaturgia polska w ostatnim pięcioleciu. — Dyskusja. * IV. Sesja Literacka: J. Lisowski: Komunikat. — H. Auderska: Zagajenie. — M. Szymczak: Zróżnicowanie stylistyczne słownika współczesnego języka polskiego. — * V Sesja Literacka: J. Lisowski: Komunikat. — M. Komar: Warsztatowe problemy tłumaczy (Wstęp do dyskusji). [Wypow. tłumaczy:] G. Rado, H. Segel, A. Czerniawski, V. von Wiren Garczyński, I. Nemere, Z. Bobowicz, H. Olschowsky, M. Tchorek, M. Slaviček, W. Britaniszskij, L. Prorok, M. Andraś, M. Koniewa, M. Metodiew. * VI Sesja Literacka: J. Pelc: J. Kochanowski i renesans w Polsce.

399. Spraw. Lisowski J. *Pol(ros)* 3:28; też w mutacjach. — Osmanis Ja. *Karogs* (Ryga) 1:181–2 [*LI*]. — Srokowski S. *Op* 9:24–5. — [Štěpán L.] (lku). *ZN79* z 13 XI s. 4. — *InLit* 2:184–5. — *MgzKlt* 1:62. — *PnPol* 1:18. — *PerP* 1:68–70. — *PolPersp* 1:71–3. — *PPer* 1:59–61.

400. **„O sens ludzkiego świata" — Ogólnopolska Sesja Literacka** (Wwa, 8–9 VI 1980; z okazji 20-lecia działaln. „Orientacji Poet. Hybrydy" org. ZG SZSP przy współudz. Centr. Klubu Stud. UW „Hybrydy"; w ramach XIX Tygodnia Poet. Stolicy). Zapow., spraw.: Babiarz-Zych Z. *Zbliż* 28:8. — Gąsiorowski K. *Itd* 26:18–9 [wyw.; rozm. L. Ostałowska]. — Kurowicki J. *Po* 10:84–6. — Kurzawa E. *Fkt* lato s. 4. — *Itgr* nr 9 okł. — *Ndod* 20:6. — *ŻW* 133:3.

401. **Ogólnopolski Festiwal Poezji** (XIII, pod hasłem „Związek poezji z życiem współczesnym"; Łódź, 18–19 IV 1980; org. Oddz. ZLP i Miej. Bibl. Publ. im. L. Waryńskiego w Łodzi). Zapow., progr. [Bąbol J.] (jb). *DzPop* 81:1–2. — Hoszowska L. *ExI* 86:4. — [Id.] (hosz.). *ExI* 52:5, 81:6. — (mat). *SzM* 92:2. — [Sowińska B.] (be). *ŻW* 91:2. — *L* 9:15. — *Odgł* 16:1, 2. — Spraw.: Bąbol J. *DzPop* 92:6. — Frejdlich K. *Odgł* 17:1–2, 6. — Hoszowska L. *ExI* 91:4–5. — Karbowiak M. *TrL* 104:8. — Kwieciński J. *GlR* 92:3. — Śliwiak T. *ŻL* 18:6, [nawiąz.:] Szargan M. M., 22:17. — Trzeciakowski W. *Kj* 20:9. — *Szp* 20:18 [nota sat. nt.

http://rcin.org.pl

wystąpienia R. Stillera], [polem.:] Stiller R., 23:2. — Zob. 434 VI.

402. **Ogólnopolski Meeting Poetycki** (pod hasłem „Pomówmy o wartościach"; Chorzów, 13–14 III 1980; org. Reg. Ośr. Stud. „Kocynder"). Spraw. Adamkiewicz A. *Rdr* 6:32–3. — Chojnacki R. *N* 8:33–4. — (Kk). *TrR* 109:3. — [Krzyżanowski K.] KK. *GnGrśl* 11:1, 12:8. — Kurzawa E. *Itgr* 10:33. — Lewandowski J. F. *DzZ* 70:3. — Szuba A. *Pgl* 8:8. — [Śliwińska B.] (śliw). *DzZ* 58:5. — Zaczkowski P. *Stdn* 8:10–1. — *Fkt* z VI s. 7. — *Stdn* 8:11 [fragm. tekstu podsumowującego meeting]. — *Stdn* 11:10–1 [fragm. dysk. nad ref. S. Rośka: wypow.: J. K. Adamkiewicz, R. Chojnacki, T. Kijonka, Z. Korus, J. Leszin, L. Neuger, S. Rosiek, M. Szczawiński, E. Zyman, T. J. Żółciński]. — Zob. 1152, 1165.

403. **Ogólnopolskie Konfrontacje Poetyckie** (VI: Częst., Kłobuck, 15–16 XII 1979). Spraw. Piersiak R. *NdW* 1:4–5. — Zob. 429 VI, 438 X. — * (VII: Częst., Kłobuck, 13–14 XII 1980; org. Krajowa Rada KKMP, ZW ZSMP, Urz. Woj. i WDK w Częst., MDK w Kłobucku oraz Klub Stud. „Wakans"). Zapow., progr. Szczodrowska M. *ŻCz* 250:8. — [Id.] (M.S.). *ŻR* 292:8. — (rp). *GCz* 50:6. — *TrR* 271:4. — Spraw. [Konieczko B.] (bmk). *DzZ* 272:1. — [Szczodrowska M.] (M.S.). *ŻCz* 300:8. — Zob. 429 VI, 438 X.

404. **Ogólnopolskie Seminarium Literackie „Debiuty Poetyckie — 78/79"** (VII: pod hasłem „O sztukę czasu, w którym żyjemy"; Wwa, 15–17 XII 1979). Dysk. przed zjazdem. [Gawłowski W., Graszewicz M., Kowalska M., Kurzawa E., Kuś M., Leszin J., Waśkiewicz A. K. *Itd79* nr 50; polem.:] Orzechowski M.: Uparcie o niczym (Niepokoje młodego Pegaza). *SzM* 5:5. — Spraw. Aleksandrowicz P. *TyKl* 2:13. — Ćwik S. *WMł* 3:9. — [Isakiewicz L.] L. I. *NWz* 2:134–5. — Karwat K. *StdPiór* 1:6. — (Mag). *NMed* 1:14. — Rybiński M. *Itd* 2:23. — Sobkowiak Cz. *Ndod* 3:5, 11. — Waśkiewicz A. K. *NMed* 4:7–8 [z fot. aut. V i VI ser. „Pokolenie, które wstępuje"]. — *NKs* 1:109.

405. **Ogólnopolskie Spotkanie Młodych Pisarzy** (II: Jadwisin k. Wwy, 14–16 XI 1979; org. ZG ZSMP i „Iskry"). Spraw. Żurek S. *Km* 6:7.

406. **Ogólnopolskie Sympozjum nt. poezji konkretnej połączone z V Ogólnopol. Wystawą Poezji Konkretnej** (Bydg., 20–21 X 1979). Spraw. Künstler D. *Kj79* 45:9.

407. **„Orbity Przyjaźni": I Międzynarodowy Zjazd Tłumaczy Polskiej Literatury Science-Fiction, II Międzynarodowe Seminarium Klubów i Miłośników Science-Fiction i IV Ogólnopolski Konwent Klubów i Miłośników Science-Fiction** (Kr., 16–21 IX 1980). Spraw. Bukato W. *Per* 42:30. — (erg). *ŻPrz* 41:9. — Hollanek A. *TrL* 234:4. — Piekarczyk R. *EK* 199:5 [wyw. z przew. Kom. Org.]. — *NKs* 20:108. — *ŻL* 39:19. — *ŻW* 218:2.

408. **Piastowskie Lato Poezji** (III: Gniezno, 8–11 IX 1980; org. Grupa Lit. „Drzewo", red. *SzM* i org. młodzieżowe i stud.). Zapow. *ExP* 185:5.

409. **Plener Literacki** (IV, pod hasłem „Warmia i Mazury w poezji, baśni i legendzie"; Szczytno, 28 VI–1 VII 1979). Cd. spraw. [Wirski Z.] (Zb. Wir.). *KliT* 4:72. * (V, pod hasłem „Procesy integracyjne w literaturze o Warmii i Mazurach"; Smolajny, VI 1980; org. IKNiBO, Oddz. TLAM i Oddz. ZLP w Olszt.). Spraw. Giżyńska-Burakowska H. *GO* 156:3. — Martuszewski E. *GO* 147:6. — Sawicka H. *WiM* 9:30–1.

409a. **„Poezja wobec współczesności" — sesja lit.** (Gd., 18 XI 1980; org. Klub Stud. Wybrz. „Żak" pod patronatem red. *NWz*). Spraw. E. K. *DzB* 255:5.

410. **Robotnicze Impresje Literackie** (IV: Rzeszów). Zapow. Gisges J. M. *Prof* 9:26 [wyw.; rozm. R. Zatorski].

411. **„Satyrykon — 80"** (Legnica, 13–20 IV 1980; org. WDK w Legnicy, Min. Kult. i Szt., red. *Szp* i in.). Zapow. *ŻW* 86:7. — Spraw. [Paszkiewicz-Sokołowska J.] JPS. *NaszeProbl* 6:37–9. — *ŻW* 90:2.

412. **Sesja Klubu Reportażu SDP** (Wwa, 12—20 III 1980). Spraw. Pawluczuk A. W.

http://rcin.org.pl

Kntr(B) 5:61–2. * (Chęciny, Ostrowiec Świętokrzyski, 12–14 VI 1980). Spraw. Niczyporowicz J. *Kntr(B)* 8:47. – *Przm(K)* 7:25.

413. **Spotkania Klubów Literackich ZNP** (Gdynia, 27 VI – 9 VII 1980). Spraw. Dalecki M. *GlN* 37:9.

414. **Spotkanie Młodych Pisarzy** (Zaborów, 28–30 X 1980; org. „Iskry" i ZG ZSMP). Spraw. Krzakowska H. *NWz* 12:122–3. – (rn). *SzM* 260:1. – *TrL* 261:2. – *ŻW* 256:2.

415. **Spotkanie Młodych Pisarzy Wybrzeża** (IV: Wieżyca, 13–17 IX 1979). Refleksje. Skiba A. *Pt* 9:224–6.

416. **Toruński Maj Poetycki** (XIII, pod hasłem „Młody poeta wobec pokoleniowości"; Tor., 14–15 V 1980; org. Komisja Kult. RU SZSP UMK i Rada Wydz. SZSP Filol. Pol. i Bibliotekoznawstwa UMK). Spraw. Jędrzejewski M. *NWz* 7/8:175. – Rochowiak J. *Kj* 26:9. – Starosta E. *Fk* 22:10. – [Świętek S.] (s). *Nwc* 107:4. – Turkowski L. *WiM* 8:31. – Wojtasik M. *Kj* 26:9. – Zob. 429 VII.

417. **Tydzień Poetycki Stolicy** (XIX: 9–13 VI 1980; org. Zarz. Stoł. i ZG SZSP, red. *NMed* i Centr. Klub Stud. UW „Hybrydy"). [Zapow., spraw.:] [Sowińska B.] (be). *ŻW* 133:3; – *Itgr* nr 9 okł.; Zob. 400.

418. **Warszawska Jesień Poezji** (VIII: Wwa, 24–29 IX 1979). Cd. spraw. i refleksji. [Tchórzewski A.] ATEM. *Po* 1:90–3. – Wawrzkiewicz M. *NWz79* 11:3–4; [polem.:] *NWz* 4:167–8 [list do red., podp. Zarz. Oddz. Wwskiego ZLP], Wawrzkiewicz M., 4:168–9. * (IX: 22–26 IX 1980). Zapow., progr. Kempińska J. *SlP* 201:6. – Nawrocka-Dońska B. *NTr* 173:1–2. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 219:7. – (W. B.). *NTr* 178:6. – *NKs* 18:109. – *NTr* 203:6. – *TgKl* 38:9. – *ŻW* 217:6, 222:6, 223:7, 224:10, 225:7. – Spraw. [Bujas A.] (A. B.). *TrL* 231:5 [o salonach lit. red. *LitŚ* i *Tw* działających w ramach imprezy]. – Grześczak M. *L* 41:11. – Kempińska J. *SlP* 225:6. – Kruk B. *Ndod* 22:10. – [Marciniak R.] Rem. *NWz* 11:123–4. – *TrL* 226:1. – Zob. 427 II, 447 V.

419. **Warszawskie Konfrontacje Poetyckie** (V: Wwa, 18–20 IV 1980; org. Centrum Lit. „Gremium"). Zapow. *SzM* 89:5. – Spraw. Brymora M. *SzM* 131:5. – Jędrzejewski M. *Itgr* 7:69. – [Id.] M. J. *NWz* 6:135. – Zob. 443 V.

420. **Warsztaty Artystyczne** (Janów Lubel., VIII 1980; pod patronatem ZW ZSMP w Lubl.). Spraw. Fronczek Z. W. *NWz* 10:131–2. – [Mikulski Z.] (mik). *Km* 21:9.

421. **„Wartości kultury rozwiniętego społeczeństwa socjalistycznego" – Seminarium Młodych Twórców** (Augustów, XII 1979; org. red. *SzM*, *Razem* i *Arg*). Spraw., refleksje. Ćwik S. *WMl* 3:9. – Jaworski J. B. *Arg* 1:11. – Krajewski M. *Arg* 1:10. – Kryska S. *Arg* 1:10–1. – Orzechowski M. *Arg* 1:10–1. – Soroka P. *SzM* 14:4.

422. **Zjazd Stowarzyszenia Twórców Ludowych – Krajowy** (V: Lubl., 12–13 XII 1979). Cd. spraw. Nadłonek S. *InfKl* 1/2:35–7. – Pardus B. *TgŻam79* 6:4–5. – *MgzKlt* 1:64.

423. **Zjazd Związku Literatów Polskich – Walny** (XX: Kat., 7–8 IV 1978). Cd. spraw. *GlPolBA* 15:3. – *GwP* 14:8. * (XXI: Wwa, 28–29 XII 1980). Art. przed zjazdem, zapow. Gicgier T., Huszcza J., Kucner M., Skibiński Z., Wawrzak J., Wilczkowski A., Wiśniewski J. H. *Odgl* 51/52:12 [wypow. delegatów]. – Lubosz B. *Wcz* 274:4. – Narkowicz J. *GlPm* 276:7 [postulaty Oddz. w Kosz.]. – Pająk H. *Km* 26:13. – Zalewski W. *ExW* 278:1–2 [wyw., rozm. A. Kornacka]. – *NKs* 23:109 [lista 79 delegatów z Oddz. ZLP w Wwie]. – *ŻW* 266:5. – Spraw. Warzecha A. *DzP* 280:1–2, 281:1–2. – *TrL* 309:1–2, 310:1–2. – *ŻW* 304:1–2, 305:1–2, 306:1.

Konkursy

424. Bystrzycki P.: Prowincjonalne konkursy. *Kl* 41:15 [list do red. nt. konieczności zreformowania konk. rozstrzygnięć]. – Grześczak M. *L* 49:11 [nt. celowości konk. lit. i zbyt dużej ich liczby]. – Maciejewski B. *SzM* 76:6 [nt. narastania liczby konk. i ich celowości; na przykł. Ogólnopol. Konk. Lit. o nagr. „Czółenka Tkackiego"]. – Sokołowska M.: Szansa dla grafomanów. *Czas* 38:20, [polem.:] Skutnik T., 52:8.

http://rcin.org.pl

425. **I/III Błyskawiczny Konkurs na nowelkę „Expressu"**, ogł. *ExP* (VIII; nagr.: P. Borowicz, H. Busza, J. Gąsiewski; wyróżn.: P. Helsner, W. Zydorczyk). [Ogł.:] *ExP* 104:2, 129:5. – [Wyniki:] *ExP* 139:4. – [Spraw.:] [Danecki R.] (r). *ExP* 232:1, 3. – **IV. „Człowiek i jego osobowość – rodzina"**, ogł. Robotnicze Forum Lit. pod patronatem WRZZ w Kat., Oddz. ZLP i red. *Pgl* na utwór prozą (nagr.: A. Kasprzyk dwukrotnie, A. Woroch, S. Mendyk, S. Pastuszewski; wyróżn.: R. Ochman, H. Knop, Z. Katolik, U. Galant, B. Zajkiewicz, Ł. Zuzia, J. Gołuch, L. Grala, F. Gugoł). [Ogł.:] *GlZb* 6:1; *GnGrśl* 6:4; *Gwarek* 8:6; *Kl* 7:15; *L* 13:15; *NKs* 5:108–9; *Od* 4:111; *Pgl* 6:10; *SzM* 34:2; *TrR* 39:5; *Wcz* 28:5; *ŻByt* 9:2. – [Wyniki:] *GlZb* 32:1; *Pgl* 17:9. – **V. Debiutu Dramaturgicznego**, ogł. Teatr „Ateneum" im. S. Jaracza w Wwie (XIX; nagr.: W. Regulski; wyróżn.: O. Jóźwik, J. Marciniak, T. Poniecki). [Wyniki:] *D* 6:175; *Od* 7/8:95–6; *TgP* 22:8; *TrL* 121:2. – **VI. „Dojrzewanie"**, ogł. red. *TgKl*, ZG ZSMP i KiW na rep. o młodzieży (ogł. 1979; nagr.: A. Warzocha, M. Mońko, S. M. Jankowski, M. Baran; nagr. spec. ZSMP: S. Jadczak; wyróżn.: J. Opolski, E. Owsiany, R. Niemiec, M. Olbromski, H. Makarski, B. N. Łopieńska, J. Woś). [Cd. ogł.:] *GWsp* 15:6; *Now* 2:5; *SlL* 18:5; *TrL* 13:8; *ŻW* 23:2. – [Wyniki:] *TgKl* 17:4; *TrL* 109:5. – [Omów., spraw.:] Kozicki S. *TgKl* 17:1, 4; – *TgKl* 18:3 [nota z fot.]. – **VII. „Dzieci – dzieciom"** – konkurs na wiersz dla dzieci napisany przez dzieci do 14 lat, ogł. Sekretariat UNESCO w Paryżu (etap pol.; przekazano do etapu paryskiego wiersze aut.: G. Chabarek, M. Rzepka, M. Bielecka, Z. Jasiak, S. Pawelec, A. Pawelec). [Ogł.:] *Plcz* 6:175. – [Wyniki:] *Plcz* 21:590, 23:655. – **VIII. „Dziecko" – Ogólnopolski Konkurs Poetycki i Fotograficzny**, ogł. ZG SZSP oraz red. *NMed* i *Itgr* (ogł. 1979; nagr.: W. Mróz, Z. Antoszuk, A. T. Bąkowski, S. Adamczak, S. Filipowicz; wyróżn.: M. Cisło, K. J. Węgrzyn, Z. Beszczyńska, I. Modzelewska, Z. Kostrzewa; nagr. spec.: L. Rybka, T. Złotorzycki). [Wyniki:] *Itgr* nr 7 okł.; *NMed* 5:15. – [Omów.:] Isakiewicz L. *Itgr* 8:87. – **IX. „Dzień powszedni młodzieży"**, ogł. Młodzieżowa Wszechnica Dziennikarska i Olszt. Ośr. KKMP na opow., rep. lub relację dot. probl. życia i pracy współcz. młodzieży. [Ogł.:] *GO* 232:5. – **X. Ekspresowy Turniej Reporterów**, ogł. red. *Kontr(B)*, Urz. Woj. w Białymstoku i Białost. Oddz. KAW (V, ogł. 1979; nagr.: M. Mońko, R. Karaś, E. Żurek, T. Torańska, J. Kopeć, A. Różalski, T. Woźniak, T. Mocarski). [Cd. ogł.:] *GWsp* 4:6; *Kl* 2:15; *Kntr(B)* 1:64 [sprost., 2:61]; *L* 3:15; *Per* 6:35. – [Wyniki:] *Kntr(B)* 6:57; *TgKl* 20:15. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] (K. K.). *Kntr(B)* 6:57–8; – *GWsp* 102:1.

426. **I. Festiwalu Piosenki Żołnierskiej w Kołobrzegu**, ogł. Gł. Zarz. Polit. Wojska Pol. i ZAKR na piosenkę żołnierską, marszową i estradową („Kołobrzeg – 80"; za teksty nagr.: K. Pac-Gajewska dwukrotnie, N. Pilchowa, L. Konopiński, T. Bajkowski dwukrotnie, J. Czarski, W. Maksymkin, J. Babicz dwukrotnie, I. Kocyłak, H. Olszewska). [Wyniki:] *ŻWol* 12:5. * („Kołobrzeg – 81"). [Ogł.:] *ŻWol* 244:1, 4, 251:5, 255:5. – **II. Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia"** na utwór prozatorski dla dzieci w wieku 8–12 lat; konk. zamknięty (ogł. 1978; nagr.: L. Borski, J. Kulmowa, J. Nawrot, K. Bagniewska, M. E. Letki, B. Orłowski; wyróżn.: D. Bieńkowska, J. Korczakowska, D. Lubomirska-Hosowicz, M. Musierowicz, M. Nowakowski, M. Wojtyszko). [Wyniki:] *NKs* 14:109; *ŻW* 151:7. – [Omów.: Lebecka H. *KP* 144:4 [wyw., rozm. E. Zielińska]. – **III. Klubu Młodych Pisarzy przy ZW ZSMP w Szczecinie** dla młodych twórców Ziemi Szczec. na zestaw wierszy lub utwór prozą. [Ogł.:] *KSz* 140:2. – **IV. Klubu Młodych Pisarzy w Zamościu** na zestaw poet. (nagr.: A. Kulik, P. Szewc, K. Konopa; wyróżn.: Z. Dmitroca, T. Malucha, H. Koper, U. Tochman dwukrotnie). [Wyniki:] *Km* 25:7. – **V. Klubu Młodych Pisarzy „Wiadukt" w Łodzi** dla debiutantów, na utwory prozą. [Ogł.:] *GlR* 246:8. – **VI. Klubu Twórców i Działaczy Kultury „Kuźnica" w Krakowie** przy współudz. WL na opow. współcz. o tem. polit. (nagr.: J. Łysakowski, M. Kowalski, K. Kurowski; wyróżn.: M. Olbromski, J. Pluta, Z. Romatowski, S. Stanuch, W. Wojciechowski, B. Zajkiewicz). [Ogł.:] *Fl* 3:2; *L* 5:15; *NKs* 3:109; *ŻL* 2:15; *ŻW* 9:7. – [Wyniki:] *DzP* 110:2, 124:2; *EK* 122:1; *Itgr* 9:91; *L* 24:15; *NKs* 14:109; *Od* 7/8:96; *TrL* 157:5; *Zdn* 1:152–3, 155; *ŻL* 21:15. – **VII. Koła Młodych przy Oddz. ZLP w Katowicach**, Urz. Woj. w Kat. i red. *Pgl* na

http://rcin.org.pl

opow., nowelę, poemat lub cykl wierszy z okazji 35-lecia PRL lub esej zw. z probl. lit. PRL. [Ogł.:] *DzZ* 79:2; *Wcz* 77:8. – **VIII. Koła Młodych przy Oddz. ZLP w Krakowie** z okazji 35-lecia działaln. na poezję, prozę, kryt. i eseistykę lit. [Ogł.:] *Fk* 5:11; *Stdn* 5:15; *ŻL* 5:19. – Zob. 1146. – **IX. Komitetu do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja", Nacz. Red., Studio Faktu i Sensacji** na sc. widowiska Teatru Sensacji TV. [Ogł.:] *Kl* 31:15; *L* 32:15. – **X. Komitetu do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja", Nacz. Red. Widowisk Teatr. TV** na sztukę TV o tem. współcz. [Ogł.:] *Kl* 34:15; *L* 29:15; *MczL* 7:143; *Po* 10:93; *NWz* 9:126; *Tw* 9:163. – **XI. Konkurs im. J. Lewandowicza**, ogł. red. *WiM* oraz Urzędy Woj. w Tor., Elblągu, Suwałkach, Ostrołęce, Łomży, Ciechanowie i Białymstoku na rep. [Ogł.:] *WiM* 5:31.

427. **I. Konkurs Jednego Wiersza w ramach IX Warszawskiej Jesieni Poezji**, ogł. Urz. m. Stoł. Wwy dla aut. nie będących członkami ZLP (nagr.: P. Adamczak; wyróżn.: S. Ilków, J. A. Kobierski, K. Konopa, K. Senajko, M. Yoph-Żabiński). [Ogł.:] *DzL* 179:6; *NKs* 15:109; *Per* 32:35; *SlP* 155:4; *Stol* 31/32:15; *ŻW* 166:7. – [Wyniki:] *NWz* 11:124–5. – **II. Konkurs Literacki dla młodzieży szkół ponadpodstawowych.** Połom S. *GO* 31:6 [ocena plonu poprzednich konk.]. * (IV, na poezję i prozę; ogł. Miej. i Międzyzwiązkowy DK w Olszt.). [Ogł.:] *GO* 269:3. – **III. Konkurs Literacki dla nauczycieli woj. kieleckiego i radomskiego**, ogł. Filia Ośr. Usług Pedag. i Socjalnych w Kiel. oraz Oddziały ZG ZNP i Kuratoria Ośw. i Wychowania w Kiel. i Radomiu na poezję, prozę i kryt. lit. (II; w dziale poezji nagr.: Z. Jóźwik, B. Sierakowska, A. Pietraszewska, A. Dąbrowski, H. Morawski, A. Zych; w dziale prozy nagr.: K. Mroczkowski, B. Sierakowska; w dziale kryt. nagr.: S. Żak, J. Stokłosa). [Ogł.:] *GlN* 9:10; *Przm(K)* 3:18; *StL* 25:4; *ŻR* 33:10. – [Wyniki:] *Przm(K)* 12:25. – **IV. Konkurs Literacki** dla twórców zw. z Podlasiem, ogł. Komisja Kult. RU SZSP Wyż. Szk. Rolniczo-Pedag. w Siedlcach, Stud. Ośr. Działań Kult. „Limes" oraz Grupa Lit. „Mimoza" na zestaw 5 wierszy, poemat lub prozę (IV.). [Ogł.:] *TgSiedl* 9:4. – **V. Konkurs Literacki Elbląskiego Towarzystwa Kulturalnego** i Urz. Miej. w Elblągu dla uczczenia 35. roczn. wyzwolenia Ziemi Elbląskiej na prozę beletrystyczną, esej, poezję i utwór sc. (w dziale prozy nagr.: S. Dolecka, A. Dolecki, P. Lewandowski, J. Miłoszewski; w dziale poezji nagr.: G. Adamska, A. Bołt; wyróżn.: J. Grabowski, J. Kolendo, S. Filipowicz, J. Szyłak; w dziale utworów sc.: J. Kolendo, H. Sławecka). [Ogł.:] *WdElb* 3:15. – [Wyniki:] *WdElb* 20:15; *WiM* nr 7 okł. [w art. J. J. Kolendo]. – **VI. Konkurs Literacki im. W. Macha**, ogł. KMP „Gwoźnica", ZW ZSMP, Urz. Woj., WRZZ i Oddz. ZLP w Rzesz., red. *Prm* i *Prof* oraz Woj. Bibl. Publ. w Rzesz. na opow. dla aut. nie zrzeszonych w ZLP (I; nagr.: Cz. Przewlekły, M. Yoph-Żabiński, A. Lenartowski; wyróżn.: E. Bolec, M. Hempowicz, A. Nagórska, L. Cierniak, M. Putowski; nagr. spec. KMP „Gwoźnica": J. Stawiński). *DzW* 155:4; *Fk* 30:2; *GCz* 30:4; *Kl* 33:15; *Nwn* 124:5, 133:5; *TrOd* 159:5; *WMł* 30:20; *Zbliż* 34:10; *ZmK* 30:5; *ŻL* 29:19; *ŻPrz* 23:3. – [Wyniki:] *L* 40:15; *Nwn* 202:2; *Prof* 10:26; *ŻL* 39:19. – **VII. Konkurs Literacki** ogł. przez Akad. Ośr. Kult. „Siódemki" pod patronatem Zarz. Łódz. SZSP na zestaw wierszy i opow. (w dziale poezji nagr.: J. Maciaszek, W. Bednarek, J. Zieliński; wyróżn.: Z. Boguszewicz, D. Kądziela, J. Maciaszek; w dziale prozy nagr.: B. Zajkiewicz, G. Dłubak, T. Wibig; w Turnieju Jednego Wiersza nagr.: J. Maciaszek). [Wyniki:] *GlR* 265:6; *Odgł* 49:2. – **VIII. Konkurs Literacki Suwalskiego Ośrodka KKMP przy ZW ZSMP** na poezję i prozę, rozstrzygnięty podczas Oleckiego Czerwca Poet. (II [IV?]; nagr.: M. Yoph-Żabiński dwukrotnie, T. Dawidejt; wyróżn.: J. Kalinowski, W. Katarzyński, J. Sowiński). [Omów., wyniki:] Kazanecki W. *Krb* 7:6 [wypow. przew. jury; not. (beb)]; Fałtynowicz Z. *WiM* 9:8. – **IX. Konkurs Małych Form Literackich**, ogł. Woj. Bibl. Publ. im. I. Krasickiego w Przemyślu (XI, ogł. 1978, org. także ZW TPPR, na rep., opow., pam.; nagr.: Z. Besz, Z. Ziembolewski; wyróżn.: Z. Okoń, J. Bauer, Z. Besz; nagr. spec. ZW TPPR: Z. Besz). [Wyniki:] *ŻPrz* 2:2. * (XII, na wspomn. wychowanków Domów Dziecka; nagr.: H. Tomaszewicz, H. Morawska, B. Caruk; wyróżn.: B. Caruk). [Ogł.:] *Flp* 3:2; *Prm* 3:34; *ŻPrz* 4:3. – [Wyniki:] *ŻPrz* 29:3. * (XIII, org. także Okr. Zarz. Pol. Zw. Niewidomych i Zarz. Oddz. Woj. Pol. Zw. Emerytów, Rencistów i Inwalidów w Przemyślu na

http://rcin.org.pl

opow., pam., rep. nt. inwalidów). [Ogł.:] *Nwn* 277:5; *ŻPrz* 52:14. — **X. Konkurs Młodych Piór**, ogł. red. *Pl* (III, ogł. 1979 pod hasłem „Sami o sobie"; w dziale poezji nagr.: J. Wieczorek, P. Adamkiewicz, E. Osmolińska, V. Swat, J. Książewska dwukrotnie, B. Pruszewicz, I. Sadowska, M. Dąbrowa, W. Nowak; w dziale prozy nagr.: R. Jarczyński dwukrotnie, G. Bartoszek dwukrotnie, A. Włoczewska, M. Wilk, G. Fijołek, W. Witkowski, W. Rogowski, G. Sawczyk). [Plebiscyt, wyniki:] *Pl* 1:28–9, 11/12:24–7. * (IV, pod hasłem „Ja wśród ludzi"). [Ogł.:] *Pl* 13/14:12–3, 15:12–3.

428. **I. Konkurs na esej krytyczno-literacki** pośw. wybranym zag. pol. lit. współcz., ogł. red. *Pgl* i Koło Nauk. Polonistów UŚ (ogł. 1979; nagr.: A. Nowak, G. Walczak, J. Korek, A. Witalis). [Wyniki:] *Pgl* 4:9. — **II. Konkurs na pełnospektaklowy utwór dramatyczny** pośw. dziejom pol. klasy robotniczej i pol. ruchu rewolucyjnego, ogł. Min. Kult. i Szt., Urz. Woj. w Kat., Oddz. ZLP w Kat. i Teatr Zagłębia w Sosnowcu. [Ogł.:] *L* 5:15; *Pgl* 3:9; *T* 3:25. — **III. Konkurs na piosenkę o tematyce morskiej**, ogł. Stow. Marynistów Pol. i ZAKR (za teksty nagr.: L. Ignaszewski, W. Scisłowski, K. Pac-Gajewska). [Wyniki:] *ExP* 139:2. — **IV. Konkurs na piosenkę o Wrocławiu**, ogł. Urz. Woj. Wr. i M. Wr., Ośr. Kult. i Szt., Rozgł. PR we Wr., Oddz. Wr. ZAKR, PPIA „Impart" we Wr. oraz Oddz. Wr. Pol. Stow. Jazzowego (ogł. 1979; za teksty nagr.: L. Ignaszewski, J. Kaczmarek, J. Cygan, A. Waligórski; wyróżn.: A. Waligórski). [Wyniki:] *Wd*(*Wr*) 12:13. — **V. Konkurs na piosenkę o Zielonej Górze**, ogł. Urz. Miej. w Ziel. Górze, Lub. Tow. Muz. im. H. Wieniawskiego, Tow. Przyj. Ziel. Góry oraz Rozgł. PR i Ośr. TV (ogł. 1979; za teksty nagr.: J. Urbanowicz, H. R. Żuchowski, W. Leliwa — właśc. L. Konopiński i W. Scisłowski; wyróżn.: L. Konopiński, Z. Biegański). [Wyniki:] *ExP* 30:4; *GLb* 42:7. — **VI. Konkurs na piosenkę z tekstem kaszubskim lub kociewskim**, ogł. Woj. Ośr. Kultury w Gd. i ZG Zrzesz. Kasz.-Pom. (II; nagr.: J. Rompski, J. Łysek, L. Miądowicz; wyróżn. J. Piepka, A. Labuda, J. Rompski). [Wyniki:] *Pomer* 11/12:66. — **VII. Konkurs na przekład, fundacji W. Kragen**, nagr. przyzn. Oddz. ZLP i Klub Tłumaczy w Kr. (za r. 1979: nagr. M. i L. Stafiejowie, H. Brzóska, M. Kurkowska, K. Sławińska, M. Tarnowska, E. Jabłonka; nagr. spec.: R. Szymanko). [Wyniki:] *DzP* 18:4, 35:5; *EK* 18:2; *Kl* 7:15; *L* 8:15; *NKs* 3:109; *TgP* 5:6. — **VIII. Konkurs na przekład z lit. węgierskiej**, ogł. Węg. Inst. Kultury w Wwie przy współudz. ZLP i Zw. Pisarzy Węg. (nagr.: E. Miszewska, Sz. Woronowicz, J. Trzcińska-Mejor). [Inf.:] Jakubiec D. *DzP* 27:3. — [Wyniki:] *NKs* 7:109; *ŻL* 11:19. — [Omów.:] Sieroszewski A. *LitŚ* 9:361–3. — **IX. Konkurs na reportaż o Rzeszowie**, ogł. Prezydium MRN, prezydent m. Rzesz., Rozgł. PR w Rzesz. i Oddz. SDP (II; za rep. prasowy nagr.: J. Popow, J. Klich, E. Bolec; za rep. rad. nagr.: W. Biały, M. Goetz, J. Woźniak, K. Turek dwukrotnie, J. Popow; wyróżn.: I. Koc). [Ogł.:] *Pdkrp* 14:5; *Prof* 5:32. — [Wyniki:] *Prof* 9:26. — **X. Konkurs na reportaż z okazji 35-lecia powrotu do Polski Ziem Zachodnich**, ogł. red. *Od* (nagr.: M. Sznajder, E. Skalski, A. Bułat, Z. Kosiorowski; wyróżn.: A. Basta, J. Hreczuch, M. Ogórek, W. Wedecki, J. Wiśniewski). [Ogł.:] *Od* 2:112; *Kl* 9:15; *L* 12:15; *TrL* 69:8; *TrOd* 46:3; *Wd*(*Wr*) 9:2. — [Wyniki:] *GR* 140:3; *Kl* 29:2; *Od* 7/8:72; *TgKl* 30:15; *TrL* 151:6; *TrOd* 138:4; *TrWał* 27:7; *Wd*(*Wr*) 26:2.

429. **I. Konkurs na scenariusz imprezy teatr. odzwierciedlającej historyczną rolę Powstań Śląskich**, ogł. WDK, Oddz. ZLP, Urz. Woj. i WRZZ w Opolu oraz Opol. Tow. Kult.-Ośw. i red. *Op* (ogł. 1979; nagr.: M. Buba, B. Strzałka; wyróżn.: A. Kocan, J. Terpiłowski). [Wyniki:] *WDzJ* 4:89. — **II. Konkurs na wiersz o tem. rodzinnej lub miłosnej**, ogł. Koło Młodych przy Oddz. ZLP w Kr. i ZDK Huty im. Lenina. [Ogł.:] *ŻL* 5:19. — **III. Konkurs Nieustający**, ogł. red. *Od* na wszelkie teksty dokumentujące pracę i działaln. ludzi zasługujących na tytuł mecenasów pol. kult. [Ogł.:] *Od* 5:13. — **IV. Konkurs „O Laur Faktorowego Pióra"**, ogł. Komisja Propagandy i Szkoleń ZW SZSP w Ziel. Górze i red. *Fkt* m.in. na najciekawszy stud. utwór poet. (I, ogł. 1978; nagr.: M. Kowalska, Cz. Markiewicz; wyróżn.: E. Kurzawa, R. M. Jabłoński; Honorowy Laur: A. Białecki). [Omów.:] [Buck A.] A. B. *Itgr* 7:71. * (II, ogł. 1979; nagr.: K. Malta; wyróżn.: D. Świdkiewicz; Poetycki Laur: E. Urbańska). [Wyniki:] *Fkt* z IV s. 2. * (III). [Ogł.:] *Fkt* lato s. 8. —

http://rcin.org.pl

V. Konkurs „O Złoty Liść Dębu", ogł. Kom. Org. Wałbrzyskich Ścieżek Literackich na poezję i prozę (nagr.: P. Bryszkowski, H. Stosio, R. Niwiński; wyróżn.: T. Patulski, A. Tatuśko, F. Kawka, W. Obara, T. Patulski). [Wyniki:] *TrWal* 44:7. — **VI. Konkurs Poetycki im. H. Poświatowskiej w ramach Ogólnopol. Konfrontacji Poet. Częst.-Kłobuck** (VI, konk. I; nagr.: Z. Dąbrowska, J. Borszewicz; nagr. przew. ZW ZSMP w Częst.: A. Purska; wyróżn.: M. Aniśkowicz, B. Balcerowicz, A. Gnarowski). [Wyniki:] *NdW* 1:4. — [Omów.:] (rad). *NdW* 1:4. * (VII, konk. II; nagr.: M. Aniśkowicz, W. Katarzyński, S. Żurek, M. Yoph-Żabiński; wyróżn.: A. Gnarowski, J. Kowalik, J. Strojec, S. Ożóg, J. Stasiak). [Ogł.:] *NdW* 10:3; *Pgl* 24:10. — [Wyniki:] *DzZ* 272:1; *TrR* 271:4; *ŻCz* 300:8; *ŻL* 51/52:31. — **VII. Konkurs Poetycki „O Gałązkę Konwalii" w ramach XIII Tor. Maja Poet.**, ogł. RU SZSP UMK w Tor. (nagr.: Z. Atemborski; wyróżn.: D. Lebioda, M. Grala, J. Leppek; wyróżn. honorowe: G. Grzechnik, A. Rutkowski, W. Mystkowski, M. Cisło, W. Czerniewski; wyróżn. honorowe szczególne: J. Szatkowski). [Ogł.:] *SzM* 23:2. — [Wyniki:] Turkowski L. *WiM* 8:31. — **VIII. Konkurs Poetycki „O Laur Dni Kwitnących Jabłoni"**, ogł. Kom. Org. XXI Grójeckich Dni Kwitnących Jabłoni i ZSMP (nagr.: J. Tomaszkiewicz, E. Wojnarowska, L. Grala, A. Migo; wyróżn.: S. Filipowicz, K. Konopa, M. Kozłowski, J. Olejniczak, T. Pakulski, W. Paradowski). [Ogł.:] *NW* 15:20; *TyKl* 13:15; *ŻR* 44:10. — [Wyniki:] *Przm(K)* 6:29, 9:27. — **IX. Konkurs Poetycki „O Laur Mazurskiego Konika"**, ogł. ZW ZSMP w Olszt. i Olszt. Ośr. KKMP (V.). [Ogł.:] *TrL* 92:8. — Zob. 1111. — **X. Konkurs Poetycki o nagr. im. W. Broniewskiego**, ogł. ZW ZSMP w Płocku. [Ogł.:] *TyPl* 15:2.

430. **I. Konkurs Poetycki „O Świętokrzyską Lirę Poezji"**, org. Kiel. Ośr. KKMP (ogł. 1979; nagr.: K. Smoczyk; wyróżn.: H. Zasławski). [Wyniki:] *Przm(K)* 1:15. * (Nagr.: H. Makarski; wyróżn.: P. Gembal, K. Kupiec, A. Pietraszewska). [Ogł.:] *Przm(K)* 3:29. — [Wyniki:] *Przm(K)* 6:29, 7:13. * (Nagr.: A. Pietraszewska; wyróżn.: R. Gawłowski, K. Konarski, A. Lenartowski; nagr. publiczności: Z. J. Prusiński). [Ogł.:] *Przm(K)* 8:25; *TrOd* 162:4; *Wd(Wr)* 32:6. — [Wyniki:] *Przm(K)* 10:26, 11:5; *SlL* 200:6. — **II. Konkurs Poezji „O Laur Beskidzki"**, ogł. WDK w Bielsku-Białej, Beskidzkie Tow. Społ.-Kult. oraz Urzędy Miast w Skoczowie, Ustroniu i Wiśle (II, pod hasłem: „U źródeł Wisły"; nagr.: L. Szubel, A. Wernerowa, R. Gorzelski, J. Oleszkiewicz; wyróżn.: E. Berndsen, K. Węgrzyn, J. Pilch; wyróżn. spec.: R. Dominik). [Wyniki:] *KrBB* 26:5. — **III. Kopalni Lubelskiego Zagłębia Węglowego**, Urz. Woj. w Lubl. i Lubel. Oddz. ZLP na opow. lub utwór poet. o tem. zw. z Lubel. Zagłębiem Węglowym (ogł. 1979; w dziale poezji wyróżn.: Cz. Kuśmierek, W. Przeczek, Z. Strzałkowski; w dziale prozy wyróżn.: T. Jasiński, W. Ilczak). [Cd. ogł.:] *L* 28:15; *SzL* 135:2. — [Wyniki:] *SzL* 278:7. — **IV. Kopalni Lubelskiego Zagłębia Węglowego,** Urz. Woj. w Lubl. i WLubel. na pow. lub zbiór opow. o Lubel. Zagłębiu Węglowym; konk. zamknięty. Fronczek Z. W. *NWz* 5:157–8 [spraw. ze spotk. przygotowawczego org. z uczestnikami konk.]. — **V. „Krajobrazy i profile — czas dojrzewania"**, ogł. red. *WMł*, ZG ZSMP i MAW przy współudz. Min. Kult. i Szt. na rep. [Ogł.:] *GWsp* 219:6; *Per* 44:26; *TrOd* 230:4; *WMł* 39:5, 40:10, 48:10; *TrL* 265:4. — **VI. „Lubelszczyzna — Młodzież — Praca — Twórczość"**, ogł. Klub Młodych Pisarzy przy ZW ZSMP w Lubl. na poezję, prozę, dramat, przekł. (IV; w dziale poezji nagr.: P. Gembal, J. K. Misiec, W. Żelazny, J. H. Cichosz; wyróżn.: P. Szewc; w dziale prozy nagr. nie przyzn.; w dziale dramatu wyróżn.: H. Makarski; w dziale przekł. wyróżn.: P. Gembal). [Wyniki:] *KL* 214:3; *Km* 21:9; *SzL* 228:6, 237:3. — **VII. Łódzka Wiosna Poetów**, ogł. Oddz. Stow. PAX w Łodzi oraz Inst. Wydawn. PAX na utwór o dowolnej tem. i formie (XII; w dziale utworów o tem. religijnej nagr.: E. Garnuch, L. Dunajczyk, K. Kozłowski, T. Grabowski, J. Jaśniak, M. J. Kawałko; wyróżn.: S. Kolada, B. Madejczyk, K. Suwiczak, A. W. Woźniak; w dziale utworów o tem. og. nagr.: S. Gola, R. Gorzelski, J. Olszewski, E. Biela; wyróżn.: J. Strządała, P. Rakowski, P. J. Domański, M. Grala, W. Potakowski). [Ogł.:] *K* 9:11, 16:11; *SlP* 41:6; *WTK* 16:10. — [Wyniki:] *K* 27:11; *L* 28:15; *SlP* 136:6, 147:6; *WTK* 27:11. — [Omów.:] Danecki R. *ExP* 119:4. — **VIII. „Miasto i Wieś Ziemi Piotrkowskiej w poezji i piosence"**, ogł. Urz. Woj., WRZZ i WDK w Piotrkowie Trybunalskim oraz Urz. Miej. w Tarnowie

http://rcin.org.pl

Mazowieckim (w dziale poezji nagr.: R. Orlewski dwukrotnie, S. Derendarz; wyróżn.: J. Jancewicz, T. Michalski, R. Orlewski). [Ogł.:] *TgPiotr* 13:4. – [Wyniki:] *TgPiotr* 19:4. – **IX. „Miedziane ostrogi literackie"**, ogł. Ośr. Kultury „Górnika" w Polkowicach i red. *Nowej Miedzi* w Lubinie na poezję i prozę. [Ogł.:] *SlPol* 167:3. – **X. Miejskiej Biblioteki Publicznej im. J. Liszewskiego** i Zarz. Miej.-Gminnego ZSMP w Biskupcu dla aut. nie zrzesz. w ZLP na utwór lit. nt. przemian społ. w Biskupcu (nagr.: J. Leczycka, A. Kowalska, E. Boniecka, J. Dąbrowska-Wielgan; nagr. spec.: E. Nowak). [Wyniki:] *GO* 137:5.

431. **I/II. „Moja ziemia"**, ogł. Włoszczowskie Tow. Krzewienia Kultury, DK i Bibl. Publ. we Włoszczowej z okazji 440-lecia miasta na poezję i prozę (w dziale poezji nagr.: F. Rak, J. Kobyłka, G. Łowicka, S. Klimas; wyróżn.: E. Drozdowska; w dziale prozy nagr.: W. Zimoląg). [Wyniki:] *Przm(K)* 3:29. – **III. „Morze i Ziemia" – Ogólnopolski Konkurs na rep. szczeciński**, ogł. *GlSz* (nagr.: B. Słomka, R. Wójcik; wyróżn.: W. Jankowerny, D. Kaczanowska, K. Meloch). [Ogł.:] *GlSz* 76:6. – [Wyniki:] *GlSz* 156:1–2. – **IV. „Mój współczesny bohater"**, ogł. Robotnicze Forum Lit. przy ZDK Kopalni „Makoszowy" w Zabrzu pod patronatem WRZZ i Oddz. ZLP w Kat. oraz red. *Pgl* (ogł. 1979; nagr.: H. Adamczyk, S. Pawlikowski, J. Okoń, Z. Sokół). [Wyniki:] *Pgl* 3:9. – **V. Nadnoteckiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego w Pile** przy współudz. Woj. Bibl. Publ., red. *RkNdnot* i *Pilskiego Informatora Kulturalnego* na debiut lit. (w dziale poezji nagr.: T. Kowalczewski, T. Bogucki, Z. Nowicki, Z. Chomiuk; wyróżn.: R. Kilar, D. Małecka; w dziale prozy nagr.: L. Sulich, M. Szudra; wyróżn.: R. Kozłowski, A. Kulczycka). [Wyniki:] *TgPil* 21:8. – **VI. Nadnoteckiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego w Pile** przy współudz. Urz. Woj. w Pile, Woj. Bibl. Publ., red. *TgPil*, *RkNdnot* i *Pilskiego Informatora Kulturalnego* na utwory o tem. współcz. i regionalnej – nadnoteckiej. [Ogł.:] *TgPil* 43:6. – **VII. „Oblicza współczesności" – Konkurs na zwierzenie – refleksję,** ogł. *GWsp* i „Iskry" (ogł. 1979; nagr.: J. Łukasz, T. Ćwiek, M. Dziubek; wyróżn.: R. Czekaj, E. Daniszewska, B. Filas, M. Frycz, T. Gerszyńska, T. Grużewski. T. Jaroński, A. Młynarczyk, L. Rak, H. Lubicz-Trawkowska, C. Uselis, L. Wiśniewski; nagr. wojewodów: białost.: M. Bołtryk; łomżyńskiego: G. Chyczyńska; suwalskiego: H. Smólski; nagr. „Iskier": J. Bokuniewicz). [Wyniki:] *GWsp* 9:1; *Kntr(B)* 3:64; *L* 13:15, 15:15; *Per* 7:26. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] *GWsp* 26:1–2. – **VIII. Ogólnopolski Jarmark Poezji „O Laur Prometeja"** (XXX, ogł. 1979; nagr.: K. Konopa, J. Pielaszkiewicz, B. Bednarek; nagr. publiczności: J. Pielaszkiewicz). [Wyniki:] *Prof* 1:33. * (XXXI, ogł. ZW ZSMP, Woj. Bibl. Publ., KMP „Gwoźnica", Koło Młodych przy Oddz. ZLP, MPiK i Klub Lit. ZNP w Rzesz. oraz red. *Prm*; wyróżn.: J. Pielaszkiewicz, Cz. Kuśmierek, E. Jędrzejczyk; w dziale miniatur poet. nagr.: J. Borsiewicz, A. Tatuśko; nagr. publiczności: B. P. Gątowski). [Ogł.:] *Nwn* 42:4. – [Wyniki:] *Nwn* 46:4; *Prm* 4:17; *Prof* 5:33; *SzM* 50:2. * (XXXII, ogł. ZW ZSMP w Tarnowie, ZW ZSMP w Rzesz., Klub Młodych Pisarzy w Tarnowie, KMP „Gwoźnica", Klub Lit. ZNP i Koło Młodych przy Oddz. ZLP w Rzesz. oraz red. *Prm*; nagr.: B. Bednarek; wyróżn.: R. Kulman, K. Winnicki; nagr. publiczności: M. Sokół, B. Życka). [Omów.:] [Szlechta J.] (J. Sz.). *TeMI* 23:11. – **IX. Ogólnopolski Konkurs dla Młodzieży Szkolnej na utwór sceniczny**, ogł. Min. Ośw. i Wych., Gł. Kwatera ZHP oraz red. *Sc* (ogł. 1978; nagr.: J. Bugieł, P. Kitrasiewicz, W. Kornaś, K. Woźniak; wyróżn.: S. Wąsala, M. Chmielnicka, J. Bogucki, M. Gruba, A. Szyjewski). [Spraw.:] *Sc* 4:38. – **X. Ogólnopolski Konkurs im. F. Gila**, ogł. Oddz. SDP w Rzesz., red. *Nwn*, *Prof*, *Prm* i in. na rep. (IV; nagr.: H. Jabłonowski, J. Stachiewicz, M. Mońko, S. Harasimiuk, E. Polak, R. Niemiec; wyróżn.: A. Warzocha dwukrotnie, M. Mońko, I. Koc). [Wyniki:] *Kl* 2:15; *Prm* 2:17; *Prof* 1:29; *TrL* 3:8; *ŻL* 2:15; *ŻW* 12:7. * (V; nagr.: R. Niemiec, J. Woś, A. Warzocha, A. Jakubowicz, J. Stachiewicz, J. Burtan, I. Koc, Z. Święch; wyróżn.: J. Ambrozowicz, M. Procyk). [Ogł.:] *Nwn* 161:6; *PP* 9:52; *Prm* 6:10; *Prof* 6:6; *ŻL* 31:15; *ŻPrz* 32:14. – [Wyniki:] *Nwn* 270:2.

432. **I. Ogólnopolski Konkurs im. R. Urbana**, ogł. red. *TrOd*, *Pgl* i *Op*, Wydawn. „Śl." i Oddz. SDP w Opolu na rep. o tem. powstań śl. (IV; nagr.: R. Niemiec, N. Kracherowa, P. Pozażycki, Z. Figat, H. Wolna; wyróżn.: S. Misakowski, E. Miś, D. Terakowska, Z. Wójcik; nagr. spec. dla uczestników powstań śl.: F.

http://rcin.org.pl

Kolny, K. Feliks). [Ogł.:] *Kl* 10:15; *NKs* 6:109; *Op* 4:2; *Pgl* 9:9; *PP* 4:51–2; *TrL* 60:8; *TrOd* 43:3. – [Wyniki:] *L* 33:15; *WDzJ* 4:89–90. – [Omów.:] Lubosz B. *Wcz* 136:4. – **II. Ogólnopolski Konkurs Literacki im. J. Pocka**, ogł. ZG STL dla członków, na utwory wierszem i prozą (w dziale poezji nagr.: J. Chojnacki, H. Nowobielska, S. Buczyński; w dziale prozy nagr.: W. Czubernat, J. Wichracka, J. Kowalski). [Wyniki:] *DzP* 150:2; *ŻL* 29:19; *ŻW* 160:2. – **III. Ogólnopolski Konkurs Literacki „O Laur Gryfa Słupskiego"** na cykl wierszy lub poemat i na opow. (IV, ogł. 1979; ogł. Woj. i Miej. Bibl. Publ., Urz. Woj. w Słupsku, Tow. Społ.-Kult. „Pobrzeże", Słupskie Tow. Społ.-Kult., WRZZ i WDK; w dziale poezji nagr.: Z. Dunajczyk, E. Biela, J. Czepulon; wyróżn.: Z. Atemborski, E. Garnuch, P. Rakowski, M. Yoph-Żabiński; w dziale prozy nagr.: J. Narkowicz, A. Nasewicz, L. Girtler; wyróżn.: H. Livor, B. Owsiński, A. Ulman, M. Kowalski). *BiblZachPom* 1:32–4 [w art. M. Szkudlarka]. * (V, ogł. Woj. i Miej. Bibl. Publ., Urz. Woj. i Urz. Miej. w Słupsku: w dziale poezji nagr.: T. Tomsia, A. W. Guzek dwukrotnie; wyróżn.: S. Filipowicz, D. Kuleszyńska, T. Tomsia; w dziale prozy nagr.: M. Grala, A. Ulman; wyróżn.: W. Antkowiak, A. Misiak, A. Perepeczko). [Ogł.:] *Fk* 32:8; *IZLP* 43:33–4; *Ndod* 10:11; *TgKl* 28:15; *Zbliż* 34:10. – [Wyniki:] *NKs* 21:109; *Zbliż* 41:13, 43:2 [fot.]; *ŻW* 248:7. – [Omów.:] Flis Z. *GlPm* 232:8. – **IV. Ogólnopolski Konkurs Literacki o nagr. „Czółenka Tkackiego"**, ogł. Łódz. Zakł. Przemysłu Bawełnianego im. Obrońców Pokoju „Uniontex" i Zarz. Łódz. ZSMP – KMP „Wiadukt" przy współudz. ZG Zw. Zaw. Pracowników Przemysłu Włókienniczego, Odzieżowego i Skórzanego i red. *Odgł* na poezję, prozę i rep. (II; w dziale poezji nagr.: P. Rakowski, S. Filipowicz, S. Urbański, J. Jenczelewski; wyróżn. m.in.: A. Stelmak-Roll; w dziale prozy nagr.: M. H. Zaród, A. W. Woźniak, A. Migo, K. Ostaszewski; wyróżn. m.in.: J. B. Paszkiewicz; w dziale rep. wyróżn.: F. Czekierda, A. Rydlewski). [Ogł.:] *ExI* 57:5; *GlR* 64:3; *L* 12:15; *Odgł* 11:2. – [Wyniki:] *ExI* 130:7; *Odgł* 24:2. – **V. Ogólnopolski Konkurs Literacki „O Puchar Trojoka Śląskiego"**, ogł. Urzędy Miej. w Chorzowie, Rudzie Śl. i Świętochłowicach na utwór poet., opow. i rep. (w dziale poezji nagr.: Z. Dunajczyk, B. Gosudarska, J. Olszewski, R. Pogorzelski; w dziale prozy nagr.: A. Janicki, K. Kołaczkowski, H. Pietrek). [Ogł.:] *IZLP* 43:31–2. – [Wyniki:] *DzZ* 204:5; *GnGrśl* 38:8; *Pgl* 20:10. – **VI. Ogólnopolski Konkurs Literacki „O Rubinową Hortensję"**, ogł. ZW ZSMP, Urz. Woj. i WRZZ w Piotrkowie Trybunalskim, Urz. M. Piotrkowa Trybunalskiego, WDK, Huta Szkła Gospodarczego „Hortensja", red. *TgPiotr*, Zarz. Zakł. ZSMP HSG „Hortensja" i Woj. Klub Lit. na poezję i prozę (XVI; w dziale poezji nagr.: S. Gola, K. Agata, Z. Atemborski; wyróżn.: E. Foerster, J. Borszewicz, J. Gauer; za debiut wyróżn.: R. Kapela; w dziale prozy nagr.: M. Yoph-Żabiński, W. Woźniak, U. Galant, B. Zajkiewicz; wyróżn.: J. A. Ćwikło, M. Kasprzyk, A. Siatecki). [Ogł.:] *Odgł* 10:2; *TgPiotr* 10:4. – [Wyniki:] *TgPiotr* 20:2. – [Omów.:] [Katarasiński J.] J. K. *Odgł* 26:2. – **VII. Ogólnopolski Konkurs Literacki o Sporcie**, ogł. Zarz. Środowiskowy AZS w Wwie i red. *Kultury i Sportu* na poezję i prozę (V, ogł. 1979). [Cd. ogł.:] *B* 2:15. – **VIII. Ogólnopolski Konkurs na piosenkę o tem. morskiej**, ogł. Stow. Marynistów Pol., Pol. Zw. Żeglarski i ZHP (za teksty nagr.: P. Łosowski dwukrotnie, H. Łochocka, W. Scisłowski). [Ogł.:] *Mot* 4:8; *ŚMł* 22:1. – [Wyniki:] *Mot* 31:3. – **IX. Ogólnopolski Konkurs na sztukę dla dzieci o tem. współcz.**, ogł. Urz. Woj. w Wałbrzychu, MAW, Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu i red. *Sc* (nagr.: Z. Krukowski, U. Kozioł, A. Szydłowska-Szczecińska; wyróżn.: H. Bardijewski, M. Boguszewicz, W. Przeczek, S. Pytliński). [Ogł.:] *Fk* 5:11; *GWsp* 15:6; *Sc* 1:48; *TrWał* 2:6. – [Wyniki:] *Sc* 12:48; *TrWal* 48:7. – **X. Ogólnopolski Konkurs na sztukę sceniczną dla teatrów lalkowych**, ogł. Min. Kult. i Szt., ZG RSW „Prasa-Książka-Ruch", Białost. Teatr Lalek, MAW i red. *Sc* (IV.). [Ogł.:] *Nwc* 195:4; *Sc* 7:48, 8:48.

433. **I. Ogólnopolski Konkurs na tłumaczenie małych form współczesnej prozy radzieckiej** w ramach Rzesz. Spotk. z Lit. Radz., ogł. Woj. Bibl. Publ., Urz. Woj. i Oddz. ZLP w Rzesz. przy współpr. KiW w Wwie, Katedry Filol. Ros. Wydz. Hum. WSP w Rzesz. oraz ZW ZSMP i SZSP w Rzesz. (ogł. 1979; nagr.: Cz. Seniuch, J. Wołłowicz, M. Machnicka-Kosydar, K. Wielguszewska; wyróżn.: G. Tkaczyk, B. Reszko). [Wyniki:] *Prof* 1:33. – [Omów.:]

http://rcin.org.pl

Lewicki R. *PgRus* 2:104–5; Nieuważny F. *Pj* 7:14. – **II. Ogólnopolski Konkurs na utwory literackie i muzyczne dla zesp. kabaretowych i estrad,** ogł. COMUK, ZG RSW „Prasa-Książka-Ruch", MAW i red. *Sc* (ogł. 1979; w kategorii piosenki za teksty nagr.: A. Borowa, J. Urbanowicz, K. Pawełek; wyróżn.: S. Kamiński, K. Pawełek; w kategorii monologów i skeczy nagr.: A. Zakrzewski; wyróżn.: W. Sobczyk, K. Pawełek dwukrotnie, S. Kondek, M. Maciejewski, M. Pilichowski). [Wyniki:] *Sc* 5:48.– **III. Ogólnopolski Konkurs Otwarty o nagr. im. A. Polewki**, ogł. *GPl* na prasową wypow. dziennikarską w formie fel., eseju, szkicu, rep. itp. (IV, pod hasłem „Nasze drogi i rozdroża"; nagr.: J. Stachiewicz, A. Zatrybówna, T. Torańska, M. Kusiba, A. Zwaniecki, K. Kurczab-Kądziołka; wyróżn.: S. Maciejewski, J. Loch, Z. Święcicka-Łuczyńska, J. Weresa, Cz. Klasa). [Ogł.:] *DzP* 78:11; *EK* 50:5; *GPl* 43:1; *Kl* 15:15; *Kntr(B)* 4:64; *L* 15:15; *Od* 4:111; *Pgl* 7:9; *PP* 4:52; *Stdn* 8:15; *SzL* 54:2; *TeMI* 12:3; *TrL*.148:5; *W* 15:3; *ŻW* 54:6. – [Wyniki:] *EK* 136:2; *GPl* 137:1; *Kl* 26:2; *L* 30:15; *TeMI* 27:9; *TgKl* 30:15; *ŻW* 147:2. – **IV. Ogólnopolski Konkurs Poetycki**, ogł. Oddz. Klubu Lit. „Krąg" oraz Oddz. Woj. Stow. PAX w Kat. [Ogł.:] *WTK* 42:10. – **V. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. gen. K. Świerczewskiego**, ogł. ZW ZSMP, KKMP „Pogórze" i Urz. Miej. w Krośnie, Bieszczadzki DK w Lesku, Oddz. ZLP w Rzesz. i in. (IV.). [Ogł.:] *Pdkrp* 17:8. – **VI. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. J. Śpiewaka**, ogł. Urz. Miej. w Świdwinie, ZG ZSMP, Urz. Woj., Ośr. Woj. KKMP i Kosz. Tow. Społ.-Kult. w Kosz., WDK w Kosz. Oddz. w Świdwinie, Kombinat Rolny Redło i Miej. Bibl. Publ. im. J. Śpiewaka w Świdwinie (XI; [brak inf. o wynikach]). [Ogł.:] *GlPm* 130:6; *L* 26:15; *Pgl* 14:10. – [Spraw.:] Narkowicz J. *GlPm* 259:8. – **VII. Ogólnopolski Konkurs Poetycki na wiersze o tem. górskiej**, ogł. Urz. m. Zakopanego i Gminy Tatrzańskiej, Biuro Org. Międzynar. Festiwalu Folkloru Ziem Górskich i Klub Lit. ZLP w Zakopanem (IX; nagr.: A. Migo, A. Ziarnikiewicz, A. Doleżuchowicz, K. Kozłowski, J. M. Głogoczewski, J. Jedziniak; wyróżn.: Z. Graca, T. Staich, M. Yoph-Żabiński, Z. Bukowska, W. Lubasiowa). [Ogł.:] *ChlD* 36:9; *DzL* 96:7; *ŻL* 20:19. – [Wyniki:] *ŻL* 38:15. – [Omów.:] Mantyka M. *Ptat* jesień s. 103–4. – **VIII. Ogólnopolski Konkurs Poetycki o nagr. „Milowego Słupa"**, ogł. ZW ZSMP, Koniński Klub Lit. przy ZW ZSMP, Urz. Woj. w Koninie, WRZZ, Fabryka Urządzeń Górnictwa Odkrywkowego oraz red. *N* i *PrzKon* (IV; nagr.: A. Guzek, Z. Atemborski, K. Senajko, W. Fułek; wyróżn.: A. Lenartowski, M. Yoph-Żabiński, J. K. Adamkiewicz; nagr. za debiut: W. Klockiewicz, W. U. Mordalska). [Ogł.:] *ExP* 125:4; *GlWl* 152:4; *N* 7:47; *Od* 7/8:96; *Odgł* 22:2; *Pgl* 13:10; *PrzKon* 25:9; *Ptech* 22:2; *SzM* 131:5. – [Wyniki:] *ExP* 227:6; *Od* 12:96; *PrzKon* 43:9. – **IX. Ogólnopolski Otwarty Konkurs Literacki im. J. Papugi**, ogł. Oddz. ZLP, Urz. Woj. i Urz. Miej. w Szczec., Szczec. Tow. Kultury, Ośr. PR i TV w Szczec., WRZZ, WP i Stow. Marynistów Pol. na małe formy prozatorskie. (II.). [Ogł.:] *L* 40:15; *NKs* 20:109–10; *Nwn* 210:5; *Od* 11:96; *Pgl* 24:8; *TrL* 234:4; *WdZAIKS* nr 2/3 okł. – **X. Ogólnopolski Otwarty Konkurs na utwór sceniczny**, ogł. Urz. Woj. w Kiel. [Ogł.:] *ED* 197:3; *Przm(K)* 9:25; *SlL* 201:6.

434. **I. Ogólnopolski Turniej Jednego Wiersza „O Jaszczurowy Laur"**, ogł. Stud. Centrum Kult. „Pod Jaszczurami" w Kr. (G. S.). *NMed* 10:10 [nota inf. o 13 latach istnienia konk.]. * (VI; nagr.: W. Dulemba, P. Rakowski, J. Karecki; wyróżn.: W. Dulemba, M. Yoph-Żabiński, Z. Atemborski; nagr. publiczności: J. Leppek). [Ogł.:] *Stud* 6:15; *ŻL* 13:15. – [Wyniki:] *MgzStud* z VII s. 15. – **II. Ogólnopolski Turniej Poetycki „Lustra – 79"**, ogł. Klub Lit. „Srebrne Hełmy" przy Oddz. Woj. Stow. PAX we Wr. (VI; nagr.: P. Gembal, Z. Antolski, C. Listowski; wyróżn.: M. Cisło, K. Olewicz, K. Kwiatkowska, A. Pierszkała, A. Weber). [Wyniki:] *K* 10:11. – **III. Ogólnopolski Turniej Poezji Społecznie Zaangażowanej**, ogł. ZG ZSMP, red. *Po* i Kłodzki Ośr. Kultury przy współudz. Urz. Woj., WDK i ZW ZSMP w Wałbrzychu (XII; nagr.: Z. Dunajczyk, W. Przeczek, G. Sybilla; wyróżn.: A. Gnarowski, A. Migo, W. Mystkowski, P. Rakowski, M. Yoph-Żabiński). [Ogł.:] *L* 15:15; *Ndod* 6:11; *TgKl* 11:15. – [Wyniki:] *TrWal* 42:6; *Zw* 370:49. – [Spraw., omów.:] [Bąk B.] (beb). *TrWal* 43:6; Krzakowska H. *WMl* 46:15; Ostałowska L. *Itd* 46:22; – Zob. 1081. – **IV. Ogólnopolski Turniej Poezji Społecznie Zaangażowanej o nagr. „Czerwonej Róży"**, ogł.

http://rcin.org.pl

Klub Stud. Wybrz. „Żak" w Gd. Zawistowski W.: Dwadzieścia lat „Czerwonej Róży". *Itgr* 10:96–7. * (XX, ogł. 1979; nagr. K. Turowska-Chwin; wyróżn.: P. Gembal, W. Czerniawski, K. Kuczkowski). [Wyniki:] *Po* 2:105. – [Sprost.:] Czerniawski W. *L* 1:15 [list do red. nt. pomyłek w komunikatach jury; z koment. red.]. – [Spraw.:] [Pysiak K.] kkp. *NWz* 1:150–1. * (XXI; nagr.: K. Kuczkowski; wyróżn.: K. Michalewska, S. Gostkowski). [Ogł.:] *Fk* 35:11; *Itd* 35:20; *Ndod* 18:11; *NKs* 16:108; *NWz* 9:126–7; *Ptech* 29:2; *SzM* 193:2; *TgD* 32:2; *TgKl* 35:15; *TrL* 186:5; *TrOd* 169:4. – [Wyniki:] *DzB* 255:5; *GłWb* 254:1; *Itgr* 10:104; *Odgl* 50:2; *TrL* 277:6. – [Omów.:] Skutnik T. *Tk* 49:10–1. – **V. Ogólnopolski Turniej Poezji Studenckiej „O Złoty Rylec"**, ogł. ZW SZSP w Rzesz., czteroetapowy (II, etap 1; nagr.: H. Nicpoń, Z. Sadowski, M. Kowalczuk, M. Jackowska). [Grygiel J.] (JG). *Nwn* 52:4; Żmuda A. *Dwkr* z III s. 4. – *Prm* 2:17. * (Etap 2; nagr.: A. M. Kyc, S. Ożóg, M. Mazur). *Nwn* 57:4. * (Etap 3; nagr.: H. Nicpoń, J. Zawiliński, A. M. Kyc, S. Ożóg). [Grygiel J.] (jg). *Nwn* 96:5; – *Prof* 7:32. * (Etap 4; nagr.: M. Mazur, J. Zawiliński, S. Ożóg). [Grygiel J.] (jg). *Nwn* 116:4, 119:4. * (Etap 1–4, laureaci całego konk.; nagr.: H. Nicpoń, A. M. Kyc, M. Mazur, S. Ożóg, E. Kurzawa, Z. Sadowski; za najlepszy wiersz turnieju: H. Nicpoń; za najlepszy wiersz społ.-polit.: J. Zawiliński). [Grygiel J.] (jg). *Nwn* 119:4; Zieliński W. *Dwkr* z X s. 13; – *Dwkr* z X s. 13. ** (III.) [Ogł.:] [Grygiel J.] (jg). *Nwn* 255:5; – *Dwkr* z X s. 15; *SzM* 259:1. * (Etap 1; nagr.: godło „Wilga", M. Mazur, J. Twardosz, J. Krzysztofik). *Dwkr* z XII s. 10. – Zob. 1246. – **VI. Ogólnopolskiego Festiwalu Poezji w Łodzi**, 1. konk. otwarty na tom poet. wyd. w kraju w 1978–79; 2. konk. otwarty na tom wierszy – debiut o objętości powyżej 1 ark.; 3. konk. otwarty na 3–5 wierszy dla aut. nie mających publikacji książkowej (nagr.: 1. A. Pogonowska; 2. K. Kwiatkowska; 3. J. Rybowicz, W. Biłko, L. Barańska). [Ogł.:] *L* 9:15; *Odgl* 6:2. – [Wyniki:] Karbowiak M. *TrL* 104:8; – *ExI* 89:7; *L* 21:15; *Odgl* 17:6. – **VII. „Opolanka 1980" – Konkurs Poetycki**, ogł. Opol. Tow. Kult.-Ośw. i Woj. Zw. Kółek Rolniczych w Opolu na prace z dziedziny poezji i fot. [Ogł.:] *KliT* 5:76; *TgD* 13:2; *TgKl* 13:15; *TrOd* 43:4; *WDzJ* 2/3:41–2. – **VIII. Otwarty Konkurs Literacki z okazji 650-lecia Tarnowa**, ogł. Urz. Woj. i Urz. Miej., WRZZ i ZW ZSMP w Tarnowie na utwory lit. o tem. zw. z Tarnowem (nagr.: D. M. Buczyński, B. Małach; wyróżn.: Z. Okoń, I. Jędrychowski, A. Grabowski, S. Wróbel, Z. Strzałkowski). [Ogł.:] *SzM* 59:2, 74:2; *TeMI* 1:3; *ŻL* 9:19. – [Wyniki:] *TeMI* 24:3. – [Omów.:] [Jurczak A.] Adam. *TeMI* 27:11. – **IX. „Pamiętamy!"**, ogł. red. *Dn* oraz ZW ZSMP i Komenda Chorągwi ZHP w Nowym Sączu na wypow. public., wspomn., opow. lub refleksję osobistą nt. miejsc pamięci narodowej w woj. nowosądeckim (nagr. m.in.: J. Para-Hejka; wyróżn. m.in.: K. Borzym, J. Widełł). [Ogł.:] *Dn* IV:7. – [Wyniki:] *Dn* VII:3. – **X. „Patra – 80", Ogólnopolski Konkurs Poezji**, ogł. ZW ZSMP, Urz. Woj., WRZZ, WDK, Oddz. ZLP i KMP „Gwoźnica" w Rzesz. oraz PUPiK „Prasa-Książka-Ruch" przy współpr. red. *NWz* na zestaw 3–5 wierszy, dla uczczenia pamięci J. Przybosia. Wilczak J. *Prof* 10:14–5 [og. omów. konk.]. – * (III; nagr.: W. Czerniawski, Cz. M. Czyż, R. Grzyb; wyróżn.: J. Olszewski, P. Rakowski; nagr. spec. KMP „Gwoźnica" za wiersz pośw. J. Przybosiowi: P. Kubiak). [Ogł.:] *DzW* 155:4; *GCz* 30:4; *L* 36:15; *Odgl* 30:2; *TrOd* 162:4; *Zbliż* 34:10; *ZmK* 30:5; *ŻL* 29:19. – [Wyniki:] *L* 40:15; *Nwn* 202:2; *NWz* 11:124; *Prof* 10:26; *ŻL* 39:19. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Grygiel J.] (jg). *Nwn* 216:7.

435. **I. „Pejzaże Wiejskie"**, ogł. red. *NW*, *Plonu* i *Td* oraz Centr. Zw. Kółek Rolniczych, ZG ZSMP i MAW na opow. i rep. (VII; w dziale opow. nagr.: Z. Trziszka, Z. Domolewski, H. Sekulski, Z. Atemborski, W. Katarzyński, A. Lenartowski; wyróżn.: M. Maraszkiewicz, S. Pastuszewski, J. Mielczarek, E. Michalczyk, W. Tocki; w dziale rep. nagr.: L. Spaliński, M. Wesołowska, F. Piątkowski, J. Wachowski, M. Kosiń, A. Warzocha; wyróżn.: A. Załęski, M. Ogórek, J. Kania, R. J. Baj, L. Sławiński). [Ogł.:] *B* 6:15; *ChlD* 40:9; *Fk* 24:2; *GłWl* 100:6; *L* 24:15; *NJlg* 24:8; *Now* 24:5; *NW* 18:5, 20:5; *Per* 24:27; *PrzKon* 24:14; *Td* 19:3, 21:3; *TgKl* 23:6; *TgPl* 25:5; *TgZam* 25:15; *TrOd* 118:3; *WdElb* 24:15. – [Wyniki:] *NW* 36:2;*Td* 37:2–3. – [Omów.:] Bereza H. *NW* 36:10; *Td* 37:4–5; Bijak J. *NW* 36:10; *Td* 37:5. – **II. „[Pierwszy] I sekretarz POP PZPR w działaniu"**, ogł. red. *ŻP* i KiW na

http://rcin.org.pl

rep. (nagr.: A. Zatrybówna, R. Augustyn, M. Mońko, H. Smolak, R. Świerkowski; wyróżn.: E. Michaluk, J. Porębski, B. Słomka, E. Wanacka). [Wyniki:] *Kl* 27:2; *TrL* 154:2; *ŻW* 152:2. – **III. „Pięć lat po reformie"**, ogł. red. *Kontaktów* na rep. (nagr.: M. Mońko, J. Atlas, A. Zawisza, H. Jabłonowski, M. Wesołowska; wyróżn.: E. Berberyusz, F. Piątkowski, M. Miklaszewska, H. Kowalik, K. Siemieniako). [Wyniki:] *Kl* 34:2. – **IV. „Piękno Pogórza" – Ogólnopolski Konkurs Literacki „O Laur Skamieniałego Miasta"**, ogł. Klub Młodych Literatów „Rydwan" przy Urz. Woj. w Tarnowie z siedzibą w Ciężkowicach, Urz. Woj. w Tarnowie i Tow. Przyj. Ziemi Tarnowskiej. [Ogł.:] *NKlub* 11:25. – **V. „Piosenka o moim mieście"**, ogł. prezydent m. Rzesz., ZAKR oraz Rozgłośnia Pol. Radia i TV w Rzesz. [Ogł.:] *Nwn* 154:5. – **VI. Płocka Jesień Poetycka – Konkurs o nagr. „Jesiennej Chryzantemy"**, ogł. Oddz. Woj. Stow. PAX w Płocku dla młodych twórców nie zrzesz. w ZLP (VI; nagr.: A. W. Guzek, D. Kiersztejn, W. Woźniak, Z. Dunajczyk; wyróżn.: B. Zajkiewicz, S. Filipowicz, S. Listosz, J. Strądzor; nagr. spec. J. Dunin-Borkowskiego: W. Guzek; nagr. książkowe: P. Rakowski, S. Milor, H. Sitarska, M. Paluska, W. Katarzyński). [Ogł.:] *K* 25:11; *SlP* 137:6; *WTK* 25:10. – [Wyniki:] *TgPl* 50:2; *WTK* 49:13. – **VII. „Pokolenie, które wstępuje" – Ogólnopolski Konkurs otwarty na serię Arkuszy Autorskich dla poetów debiutujących**, ogł. MAW przy współudz. ZG SZSP i red. *NMed* (na ser. VIII; zakwalifikowano do druku zestawy aut.: K. Kuczkowski, A. Sikorski, D. T. Lebioda, P. Cielesz, B. Maj, K. Sakowicz). [Ogł.:] *L* 10:15; *Ndod* 5:11; *NMed* 4:2; *Od* 4:111; *Odgł* 8:2; *TrL* 40:12; [polem.:] Zimny wychów poetów. *Odgł* 16:16. – [Wyniki:] *Itgr* nr 9 okł. * (Na ser. IX). [Ogł.:] *Itgr* nr 10 okł. – **VIII. „Polaka dzień współczesny"**, ogł. Urz. Woj. w Rzesz., Rzesz. Oddz. ZLP i red. *Prof* na małe formy prozatorskie (ogł. 1979; nagr.: O. Ristowska, M. A. Kasprzyk, J. Nawrocki; wyróżn.: T. Kwiatkowski-Cugow, W. Bieżanowski, J. Strękowski, W. Bochenek, K. Burek). [Cd. wyników:] *Prof* 2:22. – **IX. „Polska 1980. Krajobraz ludzki" – Turniej Reporterów**, ogł. red. *MczL* (nagr.: M. Bajer, M. Kusiba, M. Mońko, W. Szymanderski, D. Terakowska). [Ogł.:] *Fk* 2:11; *Kl* 6:15; *NKs* 4:109 *Odgl* 1:2; *Pgl* 1:18; *PP* 1:50. – [Wyniki:] *GWsp* 132:6; *Kl* 24:15; *L* 24:15; *MczL* 6:119; *Stdn* 14:11; *TgKl* 28:15; *TrL* 136:5; *ŻW* 138:7. – **X. Polskiego Radia – Nacz. Red. Progr. Lit. i Public. Kult.** na słuch.; konk. zamknięty (nagr.: E. Szumańska, K. Radowicz, J. Hen; wyróżn.: J. Głowacki, K. Kowalski, A. Mularczyk, J. Hańderek). [Wyniki:] *RTV* 51:23; *ŻL* 50:15.

436. **I. Polskiego Radia – Nacz. Red. Progr. Ośw. i Popularnonauk.** na piosenkę dla dzieci od 6 do 10 lat; konk. zamknięty (ogł. 1979; za teksty nagr.: M. Buczkówna, K. Wodnicka, A. Chodorowska; wyróżn.: K. Zuchora, W. Badalska, W. Chotomska). [Cd. wyników:] *WychMz* 1:43. – **II. Polskiego Radia – Nacz. Red. Progr. Ośw. i Popularnonauk.** na słuch. o tem. fantastycznonauk. i popularnonauk. (nagr.: P. Rakowski, S. Folfasiński, K. Rogala; wyróżn.: J. Szurmiński, S. Kubis, A. Król). [Ogł.:] *Od* 7/8:96; *Per* 23:35; *RTV* 18:19, 30:15; *TrL* 127:5; *ŻL* 20:19, 22:19. – [Wyniki:] *ŻW* 298:7. – **III. Polskiego Radia – Nacz. Red. Progr. III** na małe formy rozrywkowe (w kategorii mikrosłuchowiska i skeczu nagr.: K. Piasecki, P. Kitrasiewicz; wyróżn.: J. Walicki; w kategorii monologu, fel. lub opow. nagr.: M. Ławrynowicz, Z. Studziński, A. Grobler; w kategorii wiersza i piosenki nagr.: M. Orzechowski, A. Garczarek, M. Szyszko-Michalska, K. Rutkowski, J. Urbanowicz; wyróżn.: T. Klinowski, A. K. Torbus, K. Konopelski, J. K. Siwek, S. Zygmunt). [Ogł.:] *RTV* 26:15. – [Wyniki:] *ExW* 245:4; *RTV* 46:15. – **IV. Polskiego Radia – Nacz. Red. Progr. III** na słuch. współcz.; konk. zamknięty (nagr.: W. Terlecki, I. Iredyński, M. Wolski; wyróżn.: J. Abramow-Newerly, W. Toczyska). [Wyniki:] *Ekr* 19:2; *L* 19:2; *NKs* 11:109; *RTV* 19:23; *TrL* 103:8. – **V. Polskiego Radia – Rozgł. w Katowicach** na słuch. rad. o tem. współcz. (nagr.: A. Otrębski, Z. Figat, J. Żurek; wyróżn.: A. Podleśny, M. Wojewoda, T. Sławek, M. Strzała, H. Makarski). [Cd. wyników:] *Pgl* 2:20. – **VI. Prudnickiego Towarzystwa Kultury** na wiersze o Ziemi Prudnickiej (nagr.: H. Kamińska, A. Strzewiczek, B. Szwanke, Ł. Kuźnik, J. Adamczyk; wyróżn.: M. Juśko, S. Stachurska, Działoszyńska). [Wyniki:] *WDzJ* 1:96. – **VII. „Przeciw wojnie" – Ogólnopolski Konkurs Poetycki**, ogł. ZG SZSP (nagr.: M. Szargan, M. Yoph-Żabiński, J. Su-

http://rcin.org.pl

chanek; wyróżn.: Z. Atemborski, J. Karecki, J. Wasilewski, K. Żyliński). [Ogł.:] *Itd* 9:29; *Kl* 8:15; *L* 10:15; *NKs* 5:108; *Ptech* 7:2. — [Wyniki:] *Itgr* 9:91; *L* 23:15. — **VIII. „Przeobrażenia na Śląsku Opolskim"**, ogł. WDK w Opolu na sc. imprezy teatr. [Ogł.:] *TrOd* 5:6. — **IX. „Region świętokrzyski — ludzie, praca, twórczość"**, ogł. Miej. Bibl. Publ. im. A. Dygasińskiego w Starachowicach na utwór poet. [Ogł.:] *ED* 146:2; *Przm(K)* 8:25. — **X. Regionalny Turniej Jednego Wiersza**, ogł. ZW ZSMP w Tarnowie i red. *Metalowca Tarnowskiego* (VI; nagr.: T. Wróbel; wyróżn.: B. Fulanty i W. Buszawa). [Wyniki:] *Prm* 12:16.

437. **I. „Robotnicy — młodość, postawy, polityka"**, ogł. Młodzieżowy Klub Twórców Kultury „Forum" przy Zarz. Kr. ZSMP wspólnie z Kr. Radą Zw. Zaw. na poezję, małe formy prozatorskie, małe formy dram. lub sc. f. (V). [Ogł.:] *Itgr* nr 9 okł.; *Jnt* 22:10; *Per* 27:35; *Pjk* 22:4; *Pkl* 7:146–7; *Stdn* 11:15; *Wd(Wr)* 20:13; *Zbliż* 34:10; *ŻL* 23:15; *ŻPrz* 21:3. — **II. „Rodzina polska"**, ogł. red. *SzL* przy współudz. Lubel. Tow. Przyj. Prasy, Radia i TV oraz WLubel. (ogł. 1979; nagr.: M. Mońko, S. A. Siwek, B. Zapała, W. Piasecki, T. Torańska, A. Zieliński; wyróżn.: A. Chwałczyk, S. Jadczak, T. Jasiński, Z. Miazga, J. Stachiewicz, K. Turowski, K. Dymel, S. Harasimiuk, S. Henczelowa, K. Lis, J. Lohman, H. Makarski, H. Maziejuk, J. Moskwa, R. Niemiec, M. Wysogląd). [Cd. ogł.:] *Kntr(B)* 1:63; *PP* 1:51; *TgZam79* 2:12. — [Wyniki:] *Kl* 29:2; *Kntr(B)* 8:48; *SzL* 144:1; *TgZam* 29:10. — [Spraw., omów.:] Gołębiowski B. *SzL* 144:1–2; [Piasecki W.] (wjp). *SzL* 149:1–2. — **III. „[Siedemdziesiąt pięć] 75 lat «Wisły» i «Cracovii»"**, ogł. red. *Tempa* i zarz. klubów piłkarskich na esej, rep. lub wspomn. [Ogł.:] *ŻL* 34:15. — **IV. Stały konkurs na recenzję**, ogł. red. *NWz*. [Ogł.:] *NWz* 2:143. — **V. „Strofy dla miasta" — Konkurs Poetycki**, ogł. Tow. Miłośników Głogowa, Miej. Ośr. Kultury i Miej. Bibl. Publ. w Głogowie (IV.). [Ogł.:] *Konkr* 25:4, 37:4; *SlPol* 122:2, 136:4, 204:3. — **VI. Telewizji Polskiej — Nacz. Red. Progr. dla Dzieci i Młodzieży** na piosenkę dla dzieci; konk. zamknięty (za teksty nagr.: Z. Stawecki, M. Terlikowska, W. Chotomska; wyróżn.: K. Zuchora dwukrotnie, Z. Holska-Albekier, M. Dagnan, J. Dąbrowski, R. Woytyłło). [Wyniki:] *RTV* 27:11. — **VII. Towarzystwa Miłośników Dzierżoniowa** z okazji 35-lecia powrotu Dolnego Śląska do Macierzy na poezję i prozę. [Ogł.:] *TrWal* 9:6. — **VIII. Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej — ZW w Pile** i Woj. Bibl. Publ. na rec. pow. radz. wyd. w latach 1970–1980 (nagr.: A. Kulczycka, L. Łączka, R. Wojciechowicz). [Wyniki:] *TgPil* 26:13. — **IX. „[Trzydzieści pięć] 35 lat PRL na Zamojszczyźnie"**, ogł. STL dla członków i Urz. Woj. w Zamościu (w dziale poezji nagr.: J. Główka, W. Sitkowski, M. Karczmarczyk). [Wyniki i omów.:] Główka J. *TgZam* 12:13. — **X. Turniej Jednego Wiersza**, ogł. Grupa Lit. przy Międzyspółdzielnianym Klubie „Perełka" i Tow. Przyjaciół Gliwic (nagr.: K. Karwat, L. Falecki; wyróżn.: K. Skorupa, W. Boryczka). [Ogł.:] *NowGl* 7:3. — [Wyniki:] *NowGl* 9:4.

438. **I. Turniej Jednego Wiersza**, ogł. Klub Lit. przy Nadnoteckim Tow. Społ.-Kult. w Pile (nagr.: J. Leniec, A. Kulczycka, A. Narkiewicz; nagr. publiczności: J. Leniec). [Ogł.:] *TgPil* 12:12. — [Wyniki:] *TgPil* 21:8. — **II. Turniej Jednego Wiersza**, ogł. Klub Lit. Pałacu Młodzieży w Kat. [Ogł.:] *DzZ* 210:5 254:5; *Wcz* 214:4, 249:3. — **III. Turniej Jednego Wiersza**, ogł. red. *Metalowca Tarnowskiego*, Zespół Placówek Kult.-Ośw. Fabryki Obrabiarek Specjalnych „Ponar-Tarnów" i ZW TKKŚ (VI; nagr.: A. Grabowski, M. Piec, G. Madro). [Wyniki:] *Prm* 2:17. — **IV. Turniej Jednego Wiersza**, ogł. ZDK Fabryki Samochodów Małolitrażowych i Teatr Mały w Tychach (nagr.: M. Barysz, R. Lewandowski, M. Kisiel; wyróżn.: M. Kacała, W. Labus, G. Lutnik). [Ogł.:] *Echo(T)* 43:8. — [Wyniki:] *Echo(T)* 48:8. — **V. Turniej Jednego Wiersza „O Laur S. Czernika"**, ogł. ZDK Łódz. Zakł. Przemysłu Bawełnianego im. Obrońców Pokoju przy współpr. Urz. Dzielnicowego Łódź-Widzew, Dzielnicowej Bibl. Publ. Bałut im. S. Czernika i Koła Młodych przy Oddz. ZLP (Wiosna; brak inf. o wynikach). [Ogł.:] *ExI* 52:5; *Odgl* 10:2. * (Jesień, ogł. także KMP „Wiadukt"; brak inf. o wynikach). [Ogł.:] *GlR* 198:3. * (Zima; nagr.: J. Borszewicz, R. Gorzelski, M. Kucharska, A. Zwolińska; nagr. publiczności: J. Borszewicz). [Ogł.:] *GlR* 244:3. — [Wyniki:] *Odgl* 49:2. — **VI. Turniej Jednego Wiersza o nagr. „Zielonej Wazy"**, ogł. Pałac Kultury w Pozn. (X, nagr.: R. Kwiatkowski, M. Łucki, K.

http://rcin.org.pl

Gołębiewski, E. Waśniowska; nagr. publiczności: R. Kwiatkowski). [Wyniki:] *GlWl* 119:6. – **VII. Turniej Jednego Wiersza „O Podegrodzki Ciosek"**, ogł. DK Kolejarza i Miej. Ośr. Kultury w Nowym Sączu (VII; brak wyników). [Ogł.:] *NKs* 5:108. – **VIII. Turniej Jednego Wiersza „O Puchar Wina"**, ogł. Ośr. Szt. i Kult. Młodych Łódz. DK, Koło Młodych przy Oddz. ZLP, Urz. Dzielnicowy Łódź-Śródmieście i Klub Nauczyciela (nagr.: K. Kwiatkowska). [Wyniki:] *Odgl* 1:2. – **IX. Turniej Jednego Wiersza „O Statuetkę Drewnianej Sowy"**, ogł. DK i Woj. Klub Poetów Amatorów w Gostyniu (nagr.: T. Oszubski). [Ogł.:] *SzM* 7:4. – [Wyniki:] Pieprzyk J. *GlWl* 72:5. – **X. Turniej Jednego Wiersza w ramach Ogólnopol. Konfrontacji Poet. Częst.-Kłobuck** (VI, ogł. 1979; nagr.: A. Gnarowski; nagr. publiczności: E. Wróbel; wyróżn.: M. Aniśkowicz, A. Purska). [Wyniki:] *NdW* 1:5. * (VII; nagr.: E. Wróbel, Z. Mirosławski, B. Balcerowicz, P. Czarnecki, J. Stasiak; nagr. publiczności: M. Jackowska). [Wyniki:] *DzZ* 272:1; *ŻCz* 300:8.

439. **I. Turniej Jednego Wiersza w ramach VII Radomskiej Wiosny Lit.** (nagr.: A. Migo, W. Zieliński, P. Gembal). [Wyniki:] *Nwn* 75:4. – **II. Turniej Jednego Wiersza w ramach III Seminarium Lit. w Dzierzgoniu**, ogł. Elbląski Klub Lit. (nagr.: G. Adamska, K. Kowalska; wyróżn.: S. Filipowicz, H. Skrebutan). [Omów., wyniki:] GB. *WdElb* 23:15. – **III. Turniej Małych Form Literackich**, ogł. Tow. Przyj. Szt., *GPm* i Miej. Poradnia Instrukcyjno-Metodyczna w Bydg. (impreza cykliczna; brak wyników). [Ogł.:] *GPm* 11:1, 31:2. – [Omów.:] SKI. *GPm* 27:4. – **IV. Turniej Poetycki „Debiuty – 79"**, ogł. KMP „Wiadukt" przy Zarz. Łódz. ZSMP oraz ZDK Łódz. Zakł. Przemysłu Bawełnianego im. Obrońców Pokoju (ogł. 1979; nagr.: M. Marianow). [Wyniki:] *Odgl* 1:2. – **V. Turniej Poetycki i Plastyczny o Złotą Lampkę Górniczą** (XI, ogł. 1979; nagr.: W. Przeczek, Z. Krukowski, M. Brymora; nagr. spec.: E. Biela, W. Czerniawski; wyróżn.: P. Rakowski, R. Gorzelski, H. Sitarska, A. Pesta, J. Drozdowska). [Wyniki:] *GnGrśl* 2:8; *L* 7:15; *Od* 2:109. * (XII, ogł. Wałbrzyskie Tow. Kultury, górnicze DK kopalni „Wałbrzych" i „Victoria", red. *TrWal*, Urz. Woj. i Urz. Miej. w Wałbrzychu oraz Stow. Plastyków – Amat. pod patronatem ZG ZLP i ZPAP oraz ZG Zw. Zaw. Górników; nagr.: M. P. Prus, T. Tarnawski, Cz. Parzych; nagr. spec.: Z. Strzałkowski, J. Czepulon; wyróżn.: W. Czerniawski, J. Auleyter, M. Grala, Z. Atemborski, K. Senajko). [Ogł.:] *GnGrśl* 28:1; *GWsp* 147:6; *Now* 32:8; *Od* 9:96; *Pgl* 16:10; *TgKl* 30:15; *Wcz* 145:8; *TrL* 169:4; *TrWal* 25:6; *ŻByt* 27:8; *ŻL* 31:15; *ŻW* 163:2. – [Wyniki:] *TrWal* 49:6; *ŻW* 297:4. – [Omów.:] Haak J. *SlPol* 283:11. – **VI/VII. Turniej Wierszy o Poznaniu i Wielkopolsce**, ogł. Pałac Kult. i WSS „Społem" z okazji 35. roczn. wyzwolenia Pozn. (VIII; nagr.: J. B. Zimny; wyróżn.: K. Gołębiewski, W. T. Sobkowiak; nagr. publiczności: S. Łowińska). [Ogł.:] *GlWl* 17:4. – [Wyniki:] *GlWl* 45:1, 4. – **VIII. Uniwersytetu Śląskiego – Wydz. Radia i TV** oraz Huty „Katowice" na sc. f. lub widowiska TV zw. tem. z wielkoprzemysłowym regionem Śląska i Zagłębia. [Ogł.:] *DzZ* 155:2; *Ekr* 28:2; *Fl* 26:2; *Pgl* 16:10; *Stdn* 15:11; *TrR* 155:5; *WMl* 29:20. – **IX. Urzędu Miej. w Gorzowie Wlkp.** oraz Gorzowskiego Tow. Kultury na rep. lub art. public. zw. z Gorzowem Wlkp. (ogł. 1979; nagr.: B. Łopieńska, W. Szymanderski, Z. Morawski, N. Iwaszkiewicz, I. Morżoł; wyróżn.: B. Olszewska, H. Ankiewicz, K. Marcinowski, Z. Wojciechowski). [Cd. wyników:] *L* 2:15. – **X. Urzędu Woj. w Gorzowie Wlkp.** i Woj. Bibl. Publ. oraz Lub. Oddz. ZLP w Ziel. Górze i red. *TgKl* na opow. o współcz. wsi pol. (ogł. 1979; nagr.: Z. Ryndak i Z. Strzałkowski, Z. Trziszka; wyróżn.: K. Lis, J. Mielczarek, W. Wiktorski, A. Wydmiński). [Wyniki:] *GLb* 138:4.

440. **I. Urzędu Woj. w Grudziądzu** i Grudziądzkiego Tow. Kultury na miniaturę poet. oraz piosenkę tem. zw. z Grudziądzem (w dziale utworów poet. nagr.: E. Petrykat, Z. Zaremba; wyróżn.: A. Stajkowski; w dziale piosenek nagr.: H. Czemisow, L. Grajewski; wyróżn.: H. Czemisow). [Wyniki:] *Nwc* 219:4. – **II. Urzędu Woj. w Katowicach** i Woj. Ośr. Kultury na sc. f. dla zesp. amat. (nagr.: H. Gryczmańska, R. Dziurasz, B. Gawron, J. Gołasz, A. Brzeziński, Cz. Obałek, Z. Kucia). [Wyniki:] *TrR* 4:6. – **III. Urzędu Woj. w Koszalinie**, Oddz. ZLP i Kosz. Tow. Społ.-Kult. oraz WP dla mieszkańców woj. kosz. i słupskiego na poezję i prozę (ogł. 1979). [Cd.

http://rcin.org.pl

ogł.:] *GlPm* 60:9, 203:9. – **IV. „W dni pokoju"**, ogł. red. *ŻPol* dod. *Nike* i MON. [Ogł.:] *Nike* 1:7. – [Inf. o decyzji nierozstrzygania konk.:] *Nike* 8:8. – **V. Wakacyjny Konkurs Poetycki**, ogł. red. *ŚMl* (IV, pod hasłem „Szczęście"; nagr.: E. Osmolińska, B. Ustasiak, L. A. Urbańska, B. Bigos, S. Muc, T. Koenig). [Ogł.:] *ŚMl* 69:4, 78:1, 85:3, 94:1. – [Omów.:] [Gostkowski J.] Julek. *ŚMl* 124:1–2, 3; [Id.]. *ŚMl* 142:3 [z fot. z urocz.]. – **VI. „Ważne sprawy dziewcząt i chłopców" – Konkurs na opow. do serii...**, ogł. red. *Na przełaj*, *ŚMl*, *Itd*, *Razem* i MAW; konk. zamknięty (ogł. 1979; nagr.: M. Wawrzacz, H. Prószyńska, A. Stopka; wyróżn.: M. Kępka, M. Zgórka; nagr. spec. za tem. harcerską: K. Dobrecki; za treści hum.: E. Główka). [Wyniki, omów.:] [Marciniak R.] R. M. *NWz* 1:149–50. – **VII. „Ważne sprawy młodzieży"**, ogł. MAW na opow. dla młodzieży. [Ogł.]. *NWz* 2:143; *Ptech* 4:2, 8:2; *Stdn* 3:15. – **VIII. „Wczoraj i dziś ziemi cieszyńskiej"**, ogł. Cieszyńskie Centrum Kultury na poezję, prozę, pam. [Ogł.:] *Pgl* 5:9. – **Wielki Turniej Poezji Studenckiej „O Złoty Rylec"** – zob. 434 V.–**IX. Wielkopolskiego Towarzystwa Kulturalnego**, Oddz. ZLP w Pozn., WP, red. *GZch* i PR pod patronatem Urz. Woj. w Pozn. na pow. lub tom opow. o tem. współcz. (ogł. 1978; nagr.: J. Mańkowski, R. Liskowacki, J. Przybysz, A. Górny, R. Landowski, A. Perepeczko; wyróżn.: J. Bąbiński, W. Drozdowska-Zakrzewska, J. Łysakowski, Cz. Michniak, S. Wierzba, A. Zeyland). [Wyniki:] *ExP* 143:4; *GlWl* 143:3; *L* 29:15; *N* 7:42; *Td* 33:10; *TrL* 169:5; – [Omów., spraw.:] [Braniecki W.] (bran). *GlWl* 155:1–2; Żukrowski W. *Td* 33:10 [wyw. z przew. jury; rozm. M. Bajerowicz]; – *ExP* 154:1. – **X. „Współczesny portret Polaków"**, ogł. red. *GWsp* i „Iskry" na zwierzenie, refleksję. [Ogł.:] *DzW* 268:5; *GnGrśl* 50:8; *GWsp* 240:1,3; 246:1,3, 251:5; *Krb* 15:13; *Now* 47:4; *SlPdl* 49:14; *TyZam* 49:13; *Z* 49:16; *ŻPrz* 50:8; *ŻW* 278:7. – **XI. Wydawnictwa „Książka i Wiedza"**, ZLP, red. *TrL*, *Plt* i *L* na pow., zbiór opow., rep., esei lit. lub biogr. lit. dot. pol. ruchu robotniczego od zarania do czasów najnowszych (ogł. 1978). [Cd. ogł.:] *L* 28:15; *Pgl* 7:9; *TrL* 57:8.

441. **I. Wydawnictwa MON** na pow., zbiór opow. lub rep. zw. tem. z życiem i służbą żołnierską oraz tradycjami bojowymi Lud. Wojska Pol. (ogł. 1978; nagr.: R. Liskowacki, R. Zieliński, W. Misiołek; wyróżn.: Cz. Czerniawski, K. Wójtowicz, Z. Wróblewski, Z. Szachowicz). [Cd. ogł.:] *B* 2:15; *L* 8:15; *TrL* 21:8; *ŻW* 28:3. – [Wyniki:] *DzL* 234:5; *GWsp* 229:3; *K* 44:11; *NKs* 22:109; *Od* 12:96; *TrL* 264:4; *ŻPol* 43:5; *ŻW* 249:7 [sprost., 254:7]; *ŻWol* 239:2. – [Omów., spraw.:] Stępniowski F. *ŻPol* 47:3 [wyw., rozm. Z. Kozakiewicz]; – *ŻWol* 258:7. – **II. Wydawnictwa „Pojezierze"** na pow. lub tom opow. ukazujący przemiany społ. w PRL, szczególnie na ziemiach północno-wschodnich (ogł. 1978; nagr.: B. Fac, J. Sulima-Kamiński, R. Binkowski, R. Krasko, B. Dzitko, K. Ivosse, S. Kosicki, J. Olczak, T. Wilan; wyróżn.: L. Bądkowski, B. Dzitko, R. Krasko, R. Landowski, A. Momot, J. L. Ordan). [Wyniki, cd.:] *Kl* 2:15; *Kntr(B)* 3:64; *L* 5:15; *NKs* 2:108–9; *Od* 3:111–2; *WiM* 2:31. – **III. „Z myślą o przyszłości"**, ogł. ZG SZSP na poezję i prozę. [Ogł.:] *Ptech* 10:2. – **IV. „Zabrze w 35-leciu"**, ogł. Tow. Miłośników Zabrza, Urz. Miej. i Miej. Bibl. Publ. w Zabrzu na cykl wierszy, poemat, zestaw opow., pow., sztukę, rep. lub wspomn. (ogł. 1979; nagr.: L. Girtler, A. Anyż, A. Grajpel, J. Okoń; wyróżn.: A. Grajpel, S. Janota, H. H. Pietrek, A. Plencner). [Wyniki:] *Pgl* 4:9. – **V. „Zagłębie dawniej a dziś"**, ogł. ZDK i Bibl. KWK [Kopalni Węgla Kamiennego] „Czerwone Zagłębie" w Sosnowcu na wszystkie formy lit. [Ogł.:] *WdZagł* 17:2. – **VI. „Zamojszczyzna" – Ogólnopolski Konkurs Literacki dla członków STL**, ogł. Urz. Woj., Oddz. STL i Tow. Miłośników Książki w Zamościu na poezję i prozę (w dziale poezji nagr.: H. Chłopkowa, W. Sitkowski, J. Małek; w dziale prozy nagr.: J. Wichracka, S. Kapłanowa; wyróżn.: I. Grabarczuk, W. Koczot, B. Marcinek, R. Bińczyk; nagr. spec. WDK w Zamościu: J. Chojnacki). [Wyniki, omów.:] Pardus B. *TyZam* 44:14; – *KL* 226:3. – **VII. „Ziarnko trawy II"**, ogł. Koło Młodych przy Oddz. ZLP w Ziel. Górze, Lub. Tow. Kult., ZW ZSMP, Urz. Woj. w Ziel. Górze i red. *Ndod* (ogł. 1979; nagr.: A. Bumbul, A. Kubik, M. Zielonka; wyróżn.: F. Rosołek, M. Zielonka, B. Kęcińska). [Wyniki, omów.:] Sobkowiak Cz. *Ndod* 6:8. – **VIII. ZLP – Gdańskiego Oddziału** przy współudz. Urz. Woj. w Gd. i Gd. Tow. Przyj. Szt. na opow. współcz. i nowelę (ogł. 1979; nagr.: M.

http://rcin.org.pl

Kowalski, W. Dudziak; wyróżn.: J. S. Kmiecik, A. Kopcińska-Niewiadomska, M. Olbromski, A. Szlagowski; wyróżn.: spec. za tem. morską: L. Borski, A. Perepeczko). [Cd. ogł.:] *L* 10:15. – [Wyniki:] *DzB* 91:3; *GlWb* 82:2; *TrL* 109:5. – **IX. „Złota Ostroga – 1980"**, ogł. red. *ŚMl* na opow. (VII, pod hasłem „Szkoła"; nagr.: C. Torres-Saenz, M. Szrajber, J. Woźniczko, W. Woźniak; wyróżn.: S. Gowin, P. Palion, P. Wierzchołowski, A. Moroch, D. Borkiewicz, M. Łysakowski, M. Panek, J. Ziętek, A. Maciejewska; nagr. spec.: D. Bartyzel, L. B. Pściuk). [Ogł.:] *ŚMl* 11:1, 3, 21:1, 33:1. – [Wyniki:] *SzM* 276:2; *ŚMl* 64:1, 3 [z fot.]. – [Omów.:] Nowak M. *ŚMl* 142:3. – **X. Związku Podhalan z okazji 75-lecia** na poezję, prozę i dramat (nagr.: S. Pagaczewski, E. Biela, J. Para-Hejka). [Wyniki:] *MgzKlt* 1:63. – **XI. „Żołnierskie dni"**, ogł. red. *ŻPol* na opow. (ogł. 1979; nagr.: Z. R. Solich, L. Lewandowski, A. Kuczera). [Wyniki:] *ŻPol* 2:3.

Nagrody

Bezpośrednio za tytułem i opisem każdej nagrody podano – bez osobnej adnotacji – źródła, w których zamieszczono komunikat o jej przyznaniu.

442. Klimowiczowa I.: Laureaci nagród za twórczość literacką i publicystyczną w 1978 r. *IBiK* s. 207–38 [nagr. krajowe i zagr.]. – Nagrody i wyróżnienia 1977 r. *KltPol(77–78)* s. 467–87.

443. **I. „Antenki", „Złote Antenki"**, przyzn. Rozgł. PR w Opolu (za r. 1979; m.in. nagr.: W. Szewczyk). *Pgl* 4:9. – **II. Beskidzkiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego** (za r. 1979; nagr.: W. Faber). *MgzKlt* 1:64. – **III. Biesiady Humorystów im. A. Wilkońskiego w Kostrzynie Wlkp.** (nagr.: S. Tym, W. Gołas, J. Przybysz, J. Kaczmarek). Konopiński L. *Kar* 13:6. – **IV. „Cegła i Fąfel"**, nagr. sat., ufund. i przyzn. R. Stiller za najgorszą książkę roku, ze szczególnym uwzględnieniem zasług w zakresie przekł., red. i oprac. edytorskiego dzieł obcych (za r. 1979; nagr.: K. Dudziak, K. Jaszewska, K. Kamińska). Stiller R. *LitŚ* 9:364; *NWz* 9:122; *Plt* 29:10. – **V. Centrum Literackiego „Gremium" w Warszawie** za najlepszy debiut poet. o znaczących walorach ideowo-artyst. (za r. 1979 z okazji V Wwskich Konfrontacji Poet.; nagr.: J. B. Jaworski). *L* 20:15; *SzM* 100:2. – **VI. CRZZ** (nagr.: J. Mańkowski, Z. Trziszka; wyróżn.: Z. Wójcik; za przekł. z lit. obcej nagr.: W. Kiwilszo, J. Zych; za debiut wyróżn.: A. Żak). *GlP* 103/104:1–2; *SzM* 104:2; *TrL* 103:4; *ŻW* 115:2. – [Spraw. z wręczenia:] [Żmigrodzka I.] (I. Ż). *GlP* 118:1–2; – *ŻW* 117:2. – [Omów.:] [Pietrzak R.] R. P. *TrL* 109:5. – **VII. „Czerwonej Róży"**, przyzn. red. *TrR* z okazji dorocznego Święta *TrR* (m.in. nagr.: J. Sochanik). *Pgl* 13:9. – **VIII. *Dunajca* i Sądeckiej „Kuźnicy"** (m.in. nagr.: M. Balara, W. Czubernat, M. Jagiełło, E. Waligóra, A. Zachara-Wnękowa). *Dn* V:3. – **IX. *Faktów*** (m.in. nagr.: B. Fac, A. Janko). *Fk* 29:1; *NaszeProbl* 11:47. – [Spraw. z wręczenia:] [Andrzejewski M.] (ma). *DzW* 205:2; [Rudnicka D.] (Dorr). *GPm* 206:1; – *Fk* 40:2 [z fot. B. Faca i J. Górec-Rosińskiego]. – **X. Festiwalu Polskich Sztuk Współczesnych we Wrocławiu** (XXI: 1980; m.in. nagr. autorskie: T. Łubieński, I. Iredyński; nagr. za debiut: J. Żurek). *D* 7:175; *Ekr* 23:2. – **XI. Harcerska Nagroda Literacka**, przyzn. Gł. Kwatera ZHP (nagr.: Z. Nienacki; wyróżn.: D. Brzosko-Mędryk, M. Stengert; nagr. spec.: J. Domagalik). *L* 19:15, 32:15; *Mot* 28:2; *Pl* 21:4; *ŚMl* 77:1; *TrL* 157:2; *ŻW* 155:2. – **XII. Im. M. Borzymowskiego**, przyzn. MRN w Kołobrzegu w czasie Dni Morza za najwybitniejszy tom poezji powstały z morskich inspiracji (Za r. 1979; nagr.: Z. Jankowski). *L* 2:15; *Od* 2:109. * (Za r. 1980; nagr.: Z. Łanowski). *Od* 12:96.

444. **I. Im. Brata Alberta**, przyzn. Chrześcijańskie Stow. Społ. za wybitne osiągnięcia w dziedzinie sztuki sakralnej (w dziale poezji nagr.: A. Kamieńska). *ZiP* 50:2; *ŻW* 297:2. – **II. Im. A. Bursy**, przyzn. Zarz. Oddz. ZLP w Kr. (za r. 1979; nagr.: J. Gizella, J. Kornhauser). *Kl* 12:15; *L* 12:15; *NKs* 7:109; *TgP* 4:6; *Tw* 5:163. – [Omów.:] Goszczyński A. *RTV* 23:8 [na marg. aud. rad. „Premia za niepokój" pośw. tej nagr.]. – **III. Im. J. Chałasińskiego**, przyzn. red. *TgKl* w dziedzinie socjologii, lit. faktu i działaln. społ. służącej upowsz. kult. (w dziale lit. faktu nagr.: S. Kozicki). [Ogł.:] *NKs* 8:109; *TgKl* 12:1. – [Inf. o przyzn.:] *Kl* 24:2; *KP* 130:2; *NKs* 14:109; *PP* 8:8; *TgKl* 24:1 [z fot.]; *TrL* 142:5; *ZSzt* 50:2; *ŻW* 139:2. – [Spraw. z wręczenia:] *TgD* 25:2; *TgKl* 27:5 [z fot.]; *ŻW* 143:2. – **IV. Im. J. Czechowicza – w dziale poezji i im. B. Prusa – w dziale prozy**,

http://rcin.org.pl

przyzn. Oddz. ZLP w Lubl., ufund. Urzędy Woj. w Chełmie, Lubl. i Zamościu oraz PUPiK „Ruch" w Lubl. (za r. 1978; w dziale poezji nagr.: T. Kwiatkowski-Cugow; w dziale prozy nagr.: B. Królikowski). [Spraw. z wręczenia:] [Łukowski S.] (Łas). *SzL* 47:3. * (Za r. 1979; w dziale poezji nagr.: H. Kozak, W. Michalski; wyróżn.: W. Dras, S. A. Łukowski; w dziale prozy nagr.: R. Jegorow, Z. Strzałkowski; nagr. spec.: M. Bechczyc-Rudnicka). *SzL* 278:7. — **V. Im. M. Kacprzaka**, przyzn. ZG Zw. Zaw. Pracowników Służby Zdrowia za rep., fel. i art. podejmujące probl. ochrony zdrowia i opieki społ. w prasie, PR i TV. [Ogł.:] *SZdr* 4:2. — **VI. Im. J. Kasprowicza**, przyzn. Urz. Woj. w Pozn. (nagr.: A. Rogalski). *ExP* 157:3; *GlWl* 159:2. — **VII. Im. A. Kowalskiego — „Olka"**, przyzn. red. *WMl* (za r. 1979; w dziale lit. nagr.: J. Kawalec). *MgzKlt* 3:64; *SzM* 95:2; *TrL* 65:4, 66:4; *WMl* 12:5; *ŻW* 65:2. — [Spraw. z wręczenia:] *WMl* 18:3. * (Za r. 1980). [Ogł.:] *WMl* 44:15. — **VIII. Im. M. Lepeckiego**, ufund. J. Lepecka, przyzn. Zarz. Pol. Klubu Lit. PEN za wybitną pozycję lit. pięknej lub piśmiennictwa z zakresu humanistyki (nagr.: M. Brandys). *Kl* 11:2; *L* 13:15; *MgzKlt* 3:64; *NKs* 7:109; *TgP* 11:6; *Tw* 7:162–3; *Wd* 26:4; *ŻL* 12:15; *ŻW* 57:2. — [Spraw. z wręczenia:] *TgP* 25:6; *ŻL* 25:15. — **IX. Im. W. Macha**, przyzn. ZG ZLP za debiut prozatorski (za r. 1979; nagr.: T. Wyrwa-Krzyżański). *L* 5:15; *NKs* 2:108. — **X. Im. G. Morcinka**, przyzn. Klub Pisarzy SD im. B. Prusa w Wwie, ufund. SD i Wydawn. „Epoka" (za r. 1979; nagr.: R. Hajduk, S. Pagaczewski). *NKs* 2:108; *Pgl* 2:20; *ŻL* 1:19 [sprost.: S. Pagaczewski, 5:17]. * (Za r. 1980; nagr.: H. Worcell, A. Zawilski; Nagr. Młodych: A. Drożdż). *GlR* 264:2; *Odgł* 50:2. — [Spraw. z wręczenia:] [Imielski W.] (w). *DzZ* 265:3.

445. **I. Im. W. Pietrzaka**, przyzn. Stow. PAX (XXXIII; m.in. nagr. lit.: J. Dobraczyński, Z. Milewska, J. Szczypka; nagr. public.: M. Biel [Brzeziński]; nagr. młodych: A. Janko, K. Pieńkosz, G. Polak; nagr. zagr.: A. Jókaj). *K* 49:2; *SlP* 252:1; *WTK* 48:2. — [Spraw. z wręczenia:] J. M., Z. Z. *WTK* 48:3; Śledzińska M., Szczepański M. *SlP* 265:1–2. — **II. Im. S. Piętaka**, przyzn. ZG ZSMP, LSW i red. *TgKl* (nagr. w dziale poezji: J. Gizella; w dziale prozy: R. Szubert; w dziale eseju: W. Pawluczuk). *Bibl* 5:125; *Kl* 24:2; *L* 25:2; *MgzKlt* 4:62; *NKs* 12:109; *Od* 9:96; *TgKl* 25:6; *ŻL* 25:15; *ŻW* 137:7. — [Spraw. z wręczenia:] [Jabłońska A.] A. J. *NW* 27:10; Nowak T. *TgKl* 26:3 [przemów., z fot.]; (z.d.). *Nwn* 128:2; — *Prof* 8:26. — **III. Im. J. Pocka**, przyzn. red. *ChlD* dla twórców lud. *ChlD* 60:3 [og. inf.]. * (Za r. 1979; m.in. nagr.: W. Cichy, W. Kuchta). Wójcik R. *ChlD* 1/2:10 [z fot.]; — *PSzL* 1:65. — **IV. Im. B. Prusa**, przyzn. SDP za twórcze osiągnięcia i całokształt działaln. public. (za r. 1979; nagr.: M. Wojewódzki, W. Górnicki, Z. Regucki). *L* 23:2; *NaszeProbl* 7/8:59; *PP* 7:13, 8:4 [z fot.]; *ŻL* 23:15; *ŻW* 125:2. — **V. Im. K. Pruszyńskiego**, przyzn. Klub Reportażu SDP za twórcze osiągnięcia i całokształt działaln. public. (nagr.: J. Stwora, Z. Kwiatkowski, Z. Wójcik). *Kl* 25:2; *Kntr(B)* 7:43; *PP* 7:15; *TrL* 143:2; *ŻL* 25:15 [sprost., 28:13]; *ŻW* 142:2. — [Spraw. z wręczenia:] *Kntr(B)* 8:46 [z fot.]. — **VI. Im. J. Przybosia**, przyzn. Urz. Woj. w Rzesz. (nagr. T. Śliwiak). *Nwn* 216:7; *Prof* 12:26; *ŻL* 42:15. — **VII. Im. K. Wyki**, ustanowiona przez prezydenta m. Krakowa, przyzn. Oddz. ZLP w Kr. za wybitne książki w dziedzinie eseistyki historycznolit., krytycznolit. oraz dot. hist. sztuki (nagr.: J. Kwiatkowski). [Inf. o ustanowieniu i przyzn.:] *DzP* 112:4; *EK* 107:1, 108:1; *L* 43:2; *MgzKlt* 4:63; *NKs* 21:109; *TrL* 116:2; *Tw* 12:162–3; *ŻL* 21:15; *ŻW* 115:2. — [Spraw. z wręczenia:] [Grzegorczyk E.] (e). *EK* 111:2. — **VIII. Klubu Publicystów Międzynarodowych SDP** (m.in. nagr.: W. Górnicki, W. Giełżyński, S. Głąbiński). *NaszeProbl* 4:52; *ŻW* 65:2. — **IX. „Klucz do Wydawnictwa"** — nagr. dla młodego aut., przyzn. KMP przy ZW ZSMP w Szczec. za tomik poet. (nagr.: P. Soroka). *L* 4:15; *TrL* 15:8. — **X. „Kowadło"**, honorowa nagr. Klubu Twórców i Działaczy Kult. „Kuźnica" w Kr. (m.in. nagr.: R. Kapuściński). *DzP* 95:1; *EK* 95:1; *Kl* 19:2; *L* 21:15; *MgzKlt* 4:62; *Od* 6:112; *Per* 21:26; *Plt* 24:2; *Stdn* 14:2; *TrL* 109:5; *Zdn* 1:151; *ŻL* 18:19. — [Omów., spraw. z wręczenia:] Chudziński E. *GPl* 103:5; [Rubiś J.] (j.r.). *EK* 125:1–2; — *DzP* 126:1; *GPl* 126:1–2; *ŻW* 132:2.

446. **I. Literacka im. A. Struga**, ufund. przez N. Strugową (nagr.: T. Mazowiecki). [Inf. o przyzn.:] *Kl* 47:15; *NKs* 23:109; *TgP* 47:2; *Wż* 10:158; *ŻL* 48:19. — **II. Literacka Nagroda**

http://rcin.org.pl

Młodych, przyzn. Oddz. ZLP w Kat. (nagr.: A. Szuba). *Pgl* 24:9 [z fot.]; *Wcz* 259:2. – **III. Literatury na Świecie** za najlepszy przekład r. 1979 (nagr.: Z. Fedecki). *L* 21:15; *LitŚw* 6:347; *NaszeProbl* 9:55; *Od* 7/8:96; *TrL* 111:2; *ŻW* 113:7. – **IV. Ludowej Spółdzielni Wydawniczej** za dzieła zw. z życiem wsi i jej przemianami. *ŻW* 60:7 [inf. og.]. * (Za r. 1979; nagr.: J. Kasak, Z. Zielonka, T. Żochowski, T. Kisielewski; wyróżn.: W. Gołąbek). *Kl* 23:15; *L* 23:15; *NKs* 12:109; *TrL* 121:2; *ŻW* 120:2. – [Spraw. z wręczenia:] (zd). *ZSzt* 42:1–2. – **V. Miasta Krakowa** za osiągnięcia w dziedzinie upowszechniania kult. (m.in. nagr.: J. Roszko, M. Słomczyński; nagr. młodych: M. Sołtysik). *DzP* 109:1; *EK* 108:1; *GPl* 111:3; *MgzKlt* 4:63; *TrL* 116:2; *ŻL* 21:15; *ŻW* 115:2. – [Spraw. z wręczenia:] [Grzegorczyk E.] (e). *EK* 111:1; [Rotter B.] (bar). *DzP* 112:1. – **VI. Miasta Lublina** za osiągnięcia w dziedzinie kult. (m.in. nagr.: H. Pająk). *L* 270:4. – **VII. Miasta Łodzi** (m.in. nagr.: B. Sztajnert). *DzPop* 14:1, 3; *GlR* 14:1; *Odgl* 4:2. – **VIII. Miasta Opola** (m.in. nagr.: R. Hajduk). *WDzJ* 2/3:62. – **IX. Miasta Stoł. Warszawy** (m.in. nagr.: J. Dobraczyński, E. Lipiński). *ExW* 12:7; *Stol* 4:11 [z 2 fot.]; *ŻW* 14:1. – **X. Miasta Wrocławia** (za r. 1979; m.in. nagr.: J. Kurowicki). *KWr* s. 67. * (Za r. 1980; m.in. nagr.: F. Sikorski). *Od* 6:111; *WczWr* 101:6, 103:5; *Wdl(Wr)* 20:13.

447. **I. Mięsięcznika Literackiego** (m.in. nagr.: A. Paczkowski, T. Parnicki). *Kl* 31:2; *L* 32:2, 34:15; *MczL* 9:3; *NaszeProbl* 9:55; *TrL* 177:5; *ŻW* 174:2. – **II. Ministra Kultury i Sztuki** (za najlepszą książkę fantastyczno-nauk. roku nagr.: A. Zajdel). *TrL* 234:4. * (Z okazji V Krajowego Zjazdu STL; m.in. nagr. lit.: W. Cichy). *PSzL* 1:65. – **III. Ministra Obrony Narodowej** (nagr. lit.: J. Putrament, A. Sroga pośmiertnie, W. Tym). *TrL* 244:4; *ZWL* 43:3. – [Spraw. z wręczenia:] Filipek T. *ŻWol* 263:1–2; – *TrL* 273:2; *ZWL* 48:11 [z fot.]. – **IV. MRN w Zabrzu** za osiągnięcia w dziedzinie kult. (m.in. nagr.: S. Janota). [Potemski T.] (pt). *GlZb* 23:5. – **Nagroda za wybitny przekład z jęz. ang., franc. lub niem., ufund. W. Kragen** – zob. 428 VII. – **V. *Nowego Wyrazu* i Urzędu M. Stoł. Warszawy** za najlepszy książkowy debiut poet., przyzn. podczas Wwskiej Jesieni Poezji (nagr.: K. Brakoniecki). [Ogł.:] *L* 34:15; *TyKl* 33:15. – [Inf. o przyzn.:] *NWz* 11:124–5. – **VI. *Odry*** (nagr.: S. Lem). *GR* 48:1; *Kl* 15:2, 15; *MgzKlt* 2:64; *Od* 3:3 [z fot.]; *TyP* 13:6; *TrL* 78:8; *WczWr* 48:1. – [Spraw. z wręczenia:] *Od* 5:110 [z 2 fot.]. – **VII. Ogólnopolska Nagroda Literacka M. Szczecina** za twórcz. marynistyczną (nagr.: J. Pachlowski). [Ogł.:] *KSz* 29:8; *TyKl* 12:15. – [Inf. o przyzn.:] *GlSz* 100:1; *L* 25:15; *MiZm* z VIII s. 62; *Od* 7/8:96; *Pomer* 10:44. – **VIII. *Opola*** przyzn. wspólnie z Opol. Tow. Kult.-Ośw. za wybitne osiągnięcia artyst., nauk. i lit. (m.in. nagr. lit.: B. Żurakowski; nauk.: H. Barycz). *NaszeProbl* 9:55; *Op* 5:3; *Pgl* 12:10; *TrL* 116:2; *ŻW* 115:2. – [Spraw. z wręczenia:] [Lachowa J.] (D-L). *DzZ* 109:2; – *Op* 7:22–3 [z wypow. i fot. laureatów]. – **IX. Państwowe w dziedzinie nauki, techniki, kultury i sztuki** (w zakresie lit. nagr.: H. Januszewska, B. Zieliński). *L* 30:2; *PerP* 10:62–4; *Pl* 16:3; *PPer* 10:56–7; *TyKl* 30:2; *TrL* 170:2; *ŻW* 167:2. – [Spraw. z wręczenia:] *NKs* 15:109; *TrL* 170:1–2; *ŻW* 167:1–2. – **X. „Pierścienia", „Peleryny", „Pióra", „Kogi Gdańskiej", „Pegaza", „Wiatru od morza", „Przybliżenia" i „Czerwonej Róży"**, przyzn. Klub Stud. Wybrz. „Żak" w Gd. pod patronatem ZG SZSP podczas Spotkań Jesiennych (za r. 1979; nagr. „Pierścienia" za całokształt twórcz.: J. Żernicki; „Peleryny" za najlepszy książkowy debiut poet. roku: A. Czekanowicz; „Pióra" za całokształt twórcz. kryt. w dziedzinie poezji: J. Kryszak; „Kogi Gdańskiej": Z. Jankowski; „Pegaza" za przekł. poezji: J. Kornhauser; „Wiatru od morza" za popularyzację poetów gd.: W. Przybysławska; nagr. spec. 20-lecia Turnieju, statuetki „Czerwonej Róży" za popularyzację młodej poezji: red. *NMed* i WL). *Po* 2:105. * (Za r. 1980; nagr. „Pierścienia": Z. Jerzyna; „Peleryny": R. Chojnacki; „Pióra": S. Barańczak; „Kogi Gdańskiej": Z. Dunajczyk; „Pegaza": A. Pomorski; „Wiatru od morza": S. Rosiak; „Przybliżenia" na 20-lecie debiutu książkowego: M. Czychowski; „Czerwonej Róży" za całokształt twórcz. kryt.: A. Sandauer). *DzB* 255:5; *GlWb* 254:1; *Itgr* 10:104; *Odgl* 50:2. – [Spraw.:] Skutnik T. *Fk* 49:10–1.

448. **I. Plakiety *Poglądów*** [Kijonka T.] Biała Myszka. *Pgl* nr 1 wkł. [og. o nagr.]. * (M.in. nagr.: J. Goczoł). *DzZ* 269:2; *Pgl* 23:1 [z fot.]; *TrR* 262:7. – [Spraw. z wręczenia:]

http://rcin.org.pl

[Prynda K.] (Kp). *Wcz* 260:1–2, 261:2 [z fot.]. — **II. *Poezji*** za najciekawszy tom wierszy wyd. w r. 1979 (nagr.: S. Czycz). *K* 36:11; *L* 33:15; *Po* 7:2–3 [z fot.]; *SlP* 173:6. — [Omów.:] Drozdowski B. *Po* nr 7 okł. — **III. *Polityki*** w dziedzinie najnowszej hist. Pol. za ks. wyd. w r. 1979 (w dziedzinie pam., relacji i wspomn. nagr.: K. Mazurowa). *Plt* 43:1; *ŻW* 251:3. — **IV. *Polski*** za najwartościowsze książki o Pol. wyd. za granicą (m.in. nagr.: H. Olschowsky, L. Stolfi; wyróżn.: F. Neureiter). Biernacki J. *Pol* 9:4; toż w mutacjach [art. sekretarza jury; z fot. H. Olschowsky'ego i L. Stolfi na s. 6–7]. — **V. Polskiego Klubu Literackiego PEN** (dla tłumacza lit. pol. na jęz. obcy: G. Kerenyi — Węgry). *Kl* 37:15; *LitŚ* 12:362; *NKs* 17:109; *Od* 11:96; *TgP* 37:6; *ŻL* 36:15. * (Za wybitne osiągnięcia w dziedzinie przekł; za r. 1979: J. Olędzka za przekł. prozy ang.; W. Woroszylski na przekł. poezji ros.). *MgzKlt* 1:63. — [Koment. dot. zakwestionowania nagr. W. Woroszylskiego:] *Klt* 1/2:215; *Wd* 22:4. * (Za r. 1980; C. Mondral za przekł. prozy węg., J. Hartwig za przekł. poezji franc.). *Kl* 11:2; *L* 13:15; *MgzKlt* 3:64; *NKs* 7:109; *LitŚ* 6:347; *TgP* 11:6; *Tw* 7:162–3; *Wd* 26:4; *ŻL* 12:15; *ŻW* 57:2. * (Za wybitne osiągnięcia w dziedzinie twórcz. edytorskiej: za r. 1979; Cz. Zgorzelski, M. Bizan). *MgzKlt* 1:63; *L* 13:15; *Od* 2:109; *Stol* 1:10; *Tw* 2:163. * (Za r. 1980: J. Górski, K. Estreicher). *Kl* 30:15; *NKs* 14:109; *TgP* 29:5; *Tw* 10:162; *ŻW* 159:2, 191:2. * (Nagr. fundacji R. Gravesa za wyróżniający się utwór prozą lub tom poezji: J. Twardowski). *Kl* 11:2; *L* 13:15; *MgzKlt* 3:64; *NKs* 7:109, 12:109; *TgP* 11:6, 24:6; *Tw* 7:162–3; *Wd* 26:4; *ŻL* 12:15; *ŻW* 57:2. — **VI. Polskiego Ośrodka Stowarzyszenia Kultury Europejskiej — SEC** za propagowanie kultury pol. za granicą (nagr.: O. Bartoš — Czechosł.). *L* 25:2, 43:2; *NKs* 20:108; *TrL* 137:2, 193:4, 227:2; *ŻW* 136:2, 222:2. * (Nagr.: K. Heltberg — Dania). *P* 1863/1864:8–9; *TgP* 51/52:4; *TrL* 295:4. — **VII. Prasy Dolnośląskiej**, przyzn. Wr. Wydawn. Prasowe RSW „Prasa-Książka-Ruch" (za r. 1979; w dziedzinie lit. nagr.: T. Różewicz). *KWr* s. 67. — **VIII. Prezesa Rady Ministrów za twórcz. artyst. dla dzieci i młodzieży** (nagr. lit.: I. Prewysz-Kwinto, M. Kuczyński, C. Lewandowska, E. Nowacka, J. Ratajczak, N. Rolleczek, red. *Świr*). *Kl* 23:2; *NKs* 14:109; *Pl* 15:2; *TrL* 130:1–2, 154:1–2; *ŻW* 129:2. — **IX. Prezydenta m. Poznania** (m.in. nagr.: R. Danecki). *ExP* 50:1; *GlWl* 50:1. — **X. Prezydenta m. Zielonej Góry** (nagr.: J. Koniusz). *Ndod* 20:11.

449. **I. *Przemian* (Kiel.)** (m.in. nagr.: H. Kawiorski, S. Mijas). *SlL* 231:3. — **Przewodniczącego Komitetu do spraw Radia i TV** za twórcz. oraz działaln. rad. i TV (m.in. za dramaturgię rad. nagr. I stopnia: I. i J. Kawalcowie). Zob. 11207 IV. — **II. Towarzystwa Przyjaciół Lublina** (za r. 1979; nagr.: M. Knorr). *SzL* 14:4. — **III. *Trybuny Ludu*** za kształtowanie i upowszechnianie wartości kultury soc. (m.in. nagr.: W. Myśliwski, M. i A. Szypowscy, B. Wojewódzki). *TrL* 148:2; *ŻW* 147:2. * (Za debiuty prozatorskie w zakresie lit. science-fiction; wyróżn.: Z. Prostak, A. Wójcik, A. Krzepkowski). *TrL* 234:4, 279:1, 5. — **IV. Urzędu Woj. w Bydgoszczy** (m.in. nagr.: J. L. Ordan). *Fk* 30:2. — **V. *Warmii i Mazur* — Nagr. Honorowa** za twórcz. artyst. zw. z regionem (m.in. nagr.: W. Filler, S. Gołębiowski). *WiM* nr 5 wkł. — **VI. Wojewody Elbląskiego** (m.in. nagr.: S. Franczak, J. Kolendo). *WdElb* 3:2. — **VII. Wojewody Gdańskiego** (m.in. nagr.: J. Afanasjew, A. Bukowski). *T* 12:25; *WczW* 70:1–2. — [Spraw. z wręczenia:] [Kościelecka A.] Ank. *GlWb* 72:1; [Paprocka A.] az. *DzB* 71:1. — **VIII. Wojewody Płockiego** (m.in. nagr.: S. R. Dobrowolski). *TgPl* 30:2. — **IX. Wojewody Sieradzkiego**. [Ogł.:] *Odgł* 13:2.

450. **I. Wojewody Wałbrzyskiego** w dziedzinie kult. (m.in. nagr.: M. Jachimowicz). *Od* 11:96. — **II. Wydawnictwa „Epoka"** (nagr. public.: W. Bukowski, P. Kuncewicz, M. Ruszczyc; lit.: M. Arczyński, W. Balcerak, J. Musioł, J. Osica, M. Turwid, J. Kulka). *KP* 207:2; *TgD* 41:2; *ŻW* 229:4. — **III. ZAIKS-u** za przekł. (nagr.: O. Zaicik za przekł. z lit. pol. na jęz. rum.; W. Słobodnik, B. Zieliński za przekł. z lit. obcych na jęz. pol.). *NKs* 22:109; *ŻL* 41:19; *ŻW* 230:7. — [Koment. dot. kandydatur M. J. Kryńskiego i R. Maquire:] Vigil. *Wd* 38/39:5; — *Klt* 12:144. — **IV. *Życia Literackiego*** w dziedzinie eseistyki, krytyki lit. i rep. (za r. 1979; w dziedzinie kryt. nagr.: B. Czeszko, S. Żółkiewski; w dziedzinie rep. nagr.: E. Szczesiak oraz ks. zb. „Corrida po polsku"). *EK* 24:1; *GPl* 24:1–2; *NKs* 4:109; *Stdn* 4:2; *ŻL* 5:1; *ŻW* 27:5. — [Spraw. z

http://rcin.org.pl

wręczenia:] [Warzecha A.] (war). *DzP* 29:1; [Jędrzejczyk O.] (J). *GPl* 29:1–2; – *EK* 29:2; *ŻL* 7:3 [fot.].

Odznaczenia państwowe i społeczne

451. **I. Dyplom Urzędu Woj. w Poznaniu.** *ExP* 123:2 [A. Fiedler, Ł. Danielewska]. – **II. Honorowa Odznaka Miasta Poznania.** *GlWl* 70:1; *GZch* 70:2 [J. Cepik, Ł. Danielewska, A. Górny, E. Pietryk]. – **III. Honorowa Odznaka *Trybuny Robotniczej*.** Złota. *Pgl* 13:9 [A. Baumgardten]. – **IV. Honorowy Medal ZAKR.** *ExW* 143:5 [S. Friedman, J. Kofta, J. Pietrzak, J. Rewiński, J. T. Stanisławski]. – **V. „Kokarda im. K. Makuszyńskiego"**, przyzn. młodzież m. Zabrza. [Stalmach I.] (is). *GlZb* 40:1 [nota o ustanowieniu]. – **VI. Krzyż Zasługi.** Brązowy. *T* 12:35 [S. Franczak]. – **VII. Medal Galerii Nowej w Poznaniu.** Braniecki W. *GlWl* 20:4 [spraw. z obrad jury]. – Cywińska I., Braniecki W. *GlWl* 251:3 [hist. odznaczenia]. – *ExP* 4:3; *GlWl* 3:4; *L* 4:2; *Td* 3:3 [T. Wyrwa-Krzyżański]. – *ExP* 253:2; *GlWl* 255:5 [R. Krynicki, J. Komolka; również o przekazaniu medalu do zbiorów Inst. Kult. Pol. w Darmstadt]. – **VIII. Medal im. J. Korczaka**, przyzn. Międzynar. Stow. im. J. Korczaka i Pol. Kom. Korczakowski. [Popkowicz-Tajchert R.] (rpt). *SlP* 265:1, 6 [J. Twardowski]. – **IX. Medal Komisji Edukacji Narodowej,** przyzn. Min. Ośw. i Wych. *ExI* 232:7; *GlR* 233:2 [T. Chróścielewski]. – *KliT* 2:72 [K. Piegza]. – **X. Medal 500-lecia drukarstwa polskiego.** *NaszeProbl* 6:57; *TrL* 94:8 [*Przekrój* na 35-lecie]. – **XI. Medal 500-lecia Uniwersytetu Jagiellońskiego.** *NaszeProbl* 6:57; *TrL* 94:8 [*Przekrój* na 35-lecie].

452. **I. Medal Stolema**, przyzn. Klub „Pomerania" w Gd. przy Zrzesz. Kasz.-Pom. *GlWb* 91:2 [K. Ostrowski]. – **II. Medal TPPR „Za zasługi w rozwoju współpracy kulturalnej PRL – ZSRR".** *TrL* 102:4; *ŻW* 101:2 [B. Białokozowicz, E. Kabatc, J. Przymanowski, I. Sikirycki oraz WŁ]. – **III. Odznaka „Amicus Poloniae"**, przyzn. *Pol. Pgl* 13:10 [D. Kadłubiec]. – **IV. Odznaka Honorowa „Za zasługi w rozwoju województwa zielonogórskiego".** *Pgl* 15:10 [W. Nawrocki]. – **V. Odznaka „Za zasługi dla Warszawy".** *Fl* 5:2 [J. A. Szczepański, R. Wojna]. – **VI. Odznaka „Za zasługi dla województwa kaliskiego".** *ZmK* 19:1 [J. P. Gawlik, S. Kaszyński]. – **VII. Odznaka „Za zasługi dla województwa płockiego".** *NTr* 40:5 [S. R. Dobrowolski]. – **VIII. Odznaka „Za zasługi dla województwa toruńskiego".** *Nwc* 91:1; *WTK* 19:15 [K. Górski w 85-lecie ur.]. – **IX. Odznaka „Za zasługi dla ZHP".** Złota. *ŚMl* 10:2 [K. Koźniewski]. – **X. Odznaka „Za zasługi w rozwoju województwa poznańskiego".** *GlWl* 70:1; *GZch* 70:2 [J. Korczak, E. Naganowski, A. Wojciechowski].

453. **I. Odznaka „Zasłużony dla Kultury Polskiej".** *ŻW* 28:4 [J. Kozak – Czechosł.]. – *ŻW* 29:6 [R. Rodriguez, wydawn. „Sztuka i literatura" – Kuba]. – **II. Odznaka „Zasłużony dla województwa ostrołęckiego".** [Dzitko B.] (beta). *WiM* 7:32 [H. Syska w 60-lecie ur.]. – **III. Order Odrodzenia Polski.** Krzyż Komandorski z Gwiazdą. *P* 1860:8; *TrL* 276:2; *ŻW* 271:2 [A. Ważyk w 75. roczn. ur.]. – *TrL* 307:2; *ŻW* 302:2 [I. Abramow-Newerly]. – Krzyż Komandorski. *NKs* 5:108; *ŻW* 32:2 [J. Gebethner w 75. roczn. ur.]. – *NKs* 23:109; *TrL* 275:2 [L. Buczkowski w 75. roczn. ur.]. – *Odgl* 21:2 [W. Rymkiewicz]. – *Pgl* 8:9; *TrL* 68:4 [A. Baumgardten, J. Pierzchała, A. Siekierski]. – *TgD* 41:2 [C. Leżeński]. – *TrL* 307:2; *ŻW* 302:2 [L. Bartelski, S. Szenic]. – Krzyż Oficerski. *TrL* nr 107 (z 7 V) s. 2; *ŻW* 107:2 [J. Waldorff w 70-lecie ur.]. – Krzyż Kawalerski. *DzP* 89:2; *NaszeProbl* 6:57; *P* 1829:3; *TrL* 94:8; *ŻW* 93:3 [L. J. Kern]. – *TrL* 104:4; *ŻW* 103:2 [W. Myśliwski]. – *TrL* 173:2; *ŻW* 171:2 [J. Afanasjew]. – *TrL* 307:2; *ŻW* 302:2 [J. Grzymkowski, A. J. Przypkowski]. – **IV. Order Sztandaru Pracy.** I Klasa. *NTr* 256:1; *TgCiech* 49:1; *ŻW* 278:7 [S. Gołębiowski w 80-lecie ur.]. – II Klasa. *TrL* 307:2; *ŻW* 302:2 [T. Becela]. – **V. Order Uśmiechu.** *KP* 109:1; *Pl* 11/12:3; *ŚMl* 63:1 [H. Januszewska, A. Bosew – Bułg., M. Nowak-Njechorński – Łużyce, A. Ter Grigorion – Armenia]. – *KP* 244:1 [M. Nowak-Njechorński; spraw. z wręczenia]. – **VI. Order Zasługi PRL.** Złota Odznaka. *ŻW* 75:2 [M. E. Solt – USA]. – Srebrna Odznaka. *TrL* 14:2; *ŻW* 13:4 [G. Pampiglione – Włochy]. – *TrL* 138:7 [S. Feijoo – Kuba]. – **VII. Wpis do „Księgi Zasłużonych Ludzi Województwa Wrocławskiego i m. Wrocławia".** *KWr* s. 65 [T. Różewicz].

http://rcin.org.pl

Plebiscyty, książki roku

454. Biliński Ł.: Ogólnopolskie konkursy czytelnicze. *IBiK* s. 186–92 [m.in. „Złoty Kłos" XV etap, X plebiscyt „Bliżej Książki Współczesnej"].

455. **I. „Czytelnicy o książkach pisarzy olsztyńskich"**, ogł. WRZZ, Kuratorium Ośw. i Wychowania, Woj. Bibl. Publ., ZW ZSMP i Woj. Zw. Spółdz. Rolniczych „Samopomoc Chłopska" w Olszt. oraz Stow. Społ.-Kult. „Pojezierze", RSW „Prasa-Książka-Ruch", red. *NW* i *WiM* (za najciekawsze uznano ks.: K. Oleksik: Cmentarz w lesie, H. Panas: Zagubieni w lesie, Na rozstajnych drogach, L. Turkowski: Start; za najpopularniejszych uznano pisarzy: H. Panas, Z. Nienacki, L. Turkowski, K. Oleksik). [Ogł.:] *SlWM* 14:1; *WiM* 3:31. – [Wyniki:] *GO* 192:2. – **II. „Gdańska Książka Roku"** – honorowa nagr. Klubu Krytyki Lit. przy Oddz. ZLP w Gd. (nagr. ks.: T. Ferenc: Wypalona dolina, B. Fac: Na widoku). [Wyniki:] *DzB* 220:3; *L* 44:15; *Od* 11:96; *Pomer* 11/12:62; *Pt* 11:191. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Paprocka A.] az. *DzB* 224:2. – **III. „Orle Pióro"**, ogł. red. *Pl* (XVII; nagr.: J. Domagalik). [Ogł., inf. org.:] *Pl* nr 7 okł., nr 8 okł., 23:27. – [Wynik:] *Pl* 21:4 [z fot.]. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Stalmach I.] (is). *GlZb* 48:5, 49:1; – *Pl* 22:17, 24:26 [z fot.]. – **IV. „Polskie Książki Roku 1979"**, typuje red. *NKs* („Honorowe exlibrisy" otrzymały m.in. ks.: H. Barycz: Śląsk w polskiej kulturze umysłowej, W. Górnicki: Sceny przydrożne, F. Kotula: Muzykanty, S. Łubiński: Ballada o Januszku, A. Ulman: Cigi de Montbazon, W. Zalewski: Ostatni postój). [Wyniki:] *Kl* 6:2; *MgzKlt* 3:62–3; *NKs* 2:56–7; *TrL* 29:8. – [Spraw. z wręczenia, koment.:] *NKs* 5:92–3 [z fot.]; *Szp* 7:19. – **V. „Srebrny Globus"**, ogł. red. *Widn* na najlepszą książkę z dziedziny rep. zagr. [Ogł.:] *Widn* 6:25. – **VI. „Wybieramy Książkę Roku 1979"**, ogł. red. *KP* (XXI; nagr.: J. Putrament: Powrót). [Ogł.:] *KP* 75:1–2, 77:1. – [Wyniki:] *KP* 115:1; *ŻW* 229:4. – **VII. „Złoty Kłos dla twórcy, Srebrne dla czytelników"**, ogł. red. *DzL* przy współudz. Min. Kult. i Szt. (Etap XV: 1978/79; nagr.: J. Iwaszkiewicz: Podróże do Polski). Żurek J.: Głosy Czytelników. *DzL* 10:5. – [Wyniki:] *Bibl* 2:48; *DzL* 10:3, 5; *K* 3:2; *Kl* 3:2; *KP* 9:2; *NKs* 3:109; *TgKl* 3:2; *TrL* 10:9; *ŻW* 9:7. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] Przedborska H. *DzL* 11:1, 5 [z listem J. Iwaszkiewicza i 3 fot.]; – *TrL* 12:4; *ŻW* 11:2. – [Omów.:] [Głowacki B.] B. Głow. *ZSzt* 4:1, 4.

Związki i organizacje twórcze (ogólnopolskie)

456. **Klub Krytyki Artystycznej przy ZG SZSP.** Zebranie założycielskie (Sobótka, 14–15 III 1980). [Spraw.:] (ab). *Itd* 15:29; Jędrzejewski M. *NWz* 5:156–7. – Soroka P. *Pkl* 8:136–8.

457. **Klub Robotników Piszących.** Ćwiek S. *WMl* 38:8–9. – Loranc W. *Arg* 15:1, 8–9. – Nowak A. *Arg* 17:10. – Wójcik Z. *ZSzt* 80:4. – Żmigrodzka I. *GlP* 100:4. – [Żmigrodzka I.] (iż). *GlP* 72:1–2 [spraw. ze spotk. przedstawicieli klubów w Wwie, 24 III].

458. **Kluby Literackie ZNP.** Górnicki G. *Fk* 5:12. – Mołda J. *GlN* 17:10 [nt. osiągnięć klubów w 1979]. – [Id.]. *RP* 6:800–3. – Szeląg Z.: Wydawnictwa Klubów Literackich Nauczycieli w latach 1970–1978. *PrzHO* 2:277–82 [ze wstępem dot. działaln. Klubów]. – Zob. 413.

459/460. **Komitet Porozumiewawczy Stowarzyszeń Twórczych i Naukowych.** Chilecki A. J. *TdP* 50:3. – *Kl* 39:2; *TrL* 222:2 [not. o spotk. założycielskim przedst. ZG m.in.: Pen-Clubu, Stow. Filmowców Pol., SPATiF, ZAiKS, ZAKR i ZLP]. – *TrL* 251:2 [spraw. z konf. prasowej dot. założeń progr.].

461/462. **Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy przy ZSMP.** Nyczaj S.: KKMP na zakręcie. *Przm(K)* 7:24.

463. **Polski Klub Literacki PEN.** Chilecki A. J. *TdP* 50:3; – *Kl* 47:2; *TrL* 275:2; *ŻL* 48:19; *ŻW* 270:2 [not. i spraw. z Og. Zgromadzenia członków i wyborów nowego zarz., 14 XI].

464. **Polski Ośrodek Stowarzyszenia Kultury Europejskiej (SEC).** *NKs* 7:108–9; *ŻW* 66:6 [not. o plenum zarz., wyborach i uczczeniu pam. J. Iwaszkiewicza]. – *TrL* 297:2; *ŻW* 292:2 [not. o spotk. ministra Kult. i Szt. J.

http://rcin.org.pl

Tejchmy z prezydium oddz. z okazji 30-lecia SEC].

465. **Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury.** (a). *Arg* 41:2. — *Ekr* 36:2 [not. o powst.].

466. **Stowarzyszenie Autorów ZAiKS.** Wiadomości. ZAiKS. Biuro Zarz. i Dyr. Generalnej Stow. Aut. ZAiKS. Wwa, nr 1–2/3.

Nr 1: Zebranie sprawozdawczo-informacyjne członków [16 XII 1979; spraw. przew. zarz. K. Małcużyńskiego i dyr. generalnego W. Kołodziejskiego]. — Zobowiązanie organizacyjne [z koment. J. Błeszyńskiego]. — Ruch członkowski.

Nr 2/3: Zbieramy materiały do opracowania historii ZAiKS-u [apel]. — Analiza gospodarki finansowej [za 1979]. — Ruch członkowski. [Zapisy mat. nie dot. bezpośrednio spraw org. ZAiKS-u zamieszczono w in. odpowiednich hasłach przedmiotowych].

467. Mierzejewski A. *NaszeProbl* 7/8:41–2 [wyw. z kier. Działu Lit. Ag. Aut.; rozm. J. Paszkiewicz].

468. **Stowarzyszenie Twórców Ludowych.** Pencuła J. *DzL* 5:4. — Światłowski J. *W* 42:8 [m.in. współpr. z WLubel.]. — Zob. 422.

469. **Unia Polskich Pisarzy Medyków.** [Kos J. B.] JBK: Kronika UPPM. *SZdr* 1:6, 15:6, 23:6, 30:5, 51/52:12.

470. **Wojskowe Koła Literackie.** [Jędrzejewski M.] M. J. *NWz* 9:121. — Terepka J. *WMł* 26:11 [wyw. z szefem Oddz. Kult. i Ośw. Zarz. Polit. Wwskiego Okr. Wojskowego; rozm. S. Ćwik].

471. **Związek Autorów i Kompozytorów Utworów Rozrywkowych.** Adrjański Z. *TrL* 301:5. — *Szp* 40:6–7 [fragm. uchwały Plenum ZG ZAKR z 10 IX 1980]. — *TrL* 224:2; *ŻW* 220:3 [not. spraw. z plenum ZG ZAKR].

472. **Związek Literatów Polskich.** Informator Związku Literatów Polskich. Warszawa, Inst. Wydawn. CRZZ.

Nr 43. Po śmierci Iwaszkiewicza. Z prac Zarządu Głównego ZLP i jego Prezydium. Nowi członkowie ZLP. Odznaczenia państwowe i społeczne. Nagrody literackie. Adresy nowych członków ZLP. Zmiany adresu. Uchwała nr 78 Rady Ministrów z dnia 29 maja 1979 r. w sprawie funduszu autorskiego. Kronika wydarzeń. Konkursy literackie. Komunikaty. Zmarli członkowie ZLP. Sprostowanie. [Zapisy mat. nie dot. bezpośrednio spraw org. ZLP zamieszczono pod in. odpowiednimi hasłami przedmiotowymi].

473. Będkowski K. *ŻW* 259:2 [spraw. z zebrania otwartego POP PZPR]. — Oświadczenie ZLP. *GwP* 43:12; *L* 38:2; *NKs* 19:107–8; *Odgł* 40:2; *Pgl* 19:19; *TgP* 38:8; *ŻL* 38:2; *ŻW* 212:5 [uchwała ZG ZLP z 9 IX w zw. z wydarzeniami na Wybrzeżu]. — Przypkowski A. *B* 8:7 [o współpr. tzw. komisji wojskowych ZLP ze Zw. Pisarzy ZSRR]. — Putrament J.: Dwudziestolecie Iwaszkiewicza. *L* 11:8 [jako prezesa ZLP]. — (s). *TrL* 92:4 [nota spraw. z zebrania ZG ZLP pośw. lit. w radio i TV]. — Sokorski W.: Literaci. *ExW* 9:3. — Szczepański J. J. *KP* 275:1–2 [wyw. z prezesem po zakończeniu XXI Zjazdu ZLP; rozm. E. Zielińska]. — Terlecki W. *RTV* 49:3, 5 [wyw. z przew. Komisji do Spraw Współpr. ZLP z Kom. do Spraw Radia i TV nt. współpr.; rozm. M. Wyrwich]. — *TrL* 118:2; *ŻW* 117:2 [not. spraw. ze spotk. Prez. ZG ZLP z Prez. Kom. do Spraw Radia i TV, Wwa 16 V]. — *TrL* 306:1; *ŻW* 301:1 [spraw. ze spotk. premiera J. Pińkowskiego z Prezydium ZG ZLP, 22 XII]. — Zob. 423. * [Plenum ZG ZLP, Radziejowice k. Wwy, 30 XI 1979; spraw.:] *DzPŻ* 62:4.

474. 60-lecie Związku Zawodowego Literatów Polskich i ZLP. Gisges J. M. *DzL* 106:5. — Kozioł U. *Od* 12:79–80 [także o sytuacji materialnej pisarzy]. — Koźniewski K.: Rzeczpospolita literacka. *Plt* 26:9 [z fot. uczestników zjazdu w Wwie 1925]; [polem.:] Andrzejewski J. *L* 28:16 [dot. działaln. Zw. Zaw. Literatów Pol. w latach 1920–39], Koźniewski K., 32:15; Łojek J. *Plt* 37:2. — 60 lat ZLP (Próba kalendarium). Oprac. W. Kaliszewski. *Tw* 5:117–27 [1920–1930, cytaty wybrali A. Biernacki, W. Kaliszewski], 8:108–11 [1932–39, cytaty wybrał A. Biernacki]; [nawiąz.:] [Lisowski J.] jl: Związek. *Tw* 5:149 [prośba o nadsyłanie materiałów i uwag do kalendarium].

475. Noty nt. umów o współpracę między ZLP i zagranicznymi związkami pisarzy. [Ze Zw. Pisarzy Czechosłowacji:] Koprowski J. *L* 8:16 [spraw. z pobytu delegacji pol. w Pradze w celu podp. umowy]. — *ŻW* 28:4. * [Ze Zw.

http://rcin.org.pl

Pisarzy Jugosławii:] *L* 25:2. * [Ze Zw. Pisarzy NRD:] *WTK* 7:2; *ŻW* 20:8. * [Ze Zw. Pisarzy Węgier:] Koprowski J. *L* 8:16 [spraw. z pobytu delegacji pol. w Budapeszcie w celu podp. umowy]; — *NKs* 5:109; *ŻW* 32:8. * [Ze Zw. Pisarzy ZSRR:] Serbin A. *CzSz* 17:3. — *ŻW* 10:4.

476. Przyjazdy delegacji pisarzy obcych do Polski. FRANCJA. F. Wagener. *ŻW* 144:2 [not. o wizycie w Domu Literatury w Wwie]. — STANY ZJEDNOCZONE A. P. J. Ashbery, J. C. Oates, W. Saroyan, R. J. Smith, S. Sontag (na zaproszenie red. *LitS*). *Kl* 21:2; *NKs* 11:109; *PerP* 7/8:62–3; *PnPol* 8:19; *TgP* 23:5; *TrL* 117:4, 121:2; *ŻW* 120:2 [w Wwie]; — *DzP* 116:2; *EK* 115:2; *ŻW* 123:3 [w Kr.]. — ZSRR. A. Ananiew (przew.), W. Borysow, M. Tarasowa, F. Taurin. *Odgł* 49:2 [w Łodzi]. — *TrL* 284:5; *ŻW* 279:2 [w Wwie]. — A. Ananiew (przew.), W. Cembał, A. Nikołajew, W. Subbotin, J. Tarskij, W. Tielpugow. [Grochowski J.] (jg). *ŻWol* 294:5 [spraw. ze spotk. z przedst. Wojska Pol.]. — [Noszczyński T.] Noszcz. *ŻWol* 142:3 [spraw. z wizyty w Wydawn. MON]. * Jeśli ludzie źli... [Wypow.:] Ananiew A., Nikołajew A., Subbotin W., Tielpugow W. *L* 30:4 [not. A. Przypkowski]. — W. Borysow, W. Frołow, I. Gawryłowa, D. Granin, A. Grigorian, G. Markow, J.Markowa, W. Rozow, W. Siergiejew, W. Szoror (w ramach Dni Kult. Radz. w Pol.). [Gałczyńska K.] (K. G.) *TrL* 97:1, 9; [Śmierciak S.] (sś). *GPl* 92:1–2; Stremecki M. *TeMI* 18:10; *DzP* 91:2 [w Tarnowie]. — [Grygiel J.] (j. g.). *Nwn* 90:1–2 [w woj. tarnobrzeskim]. — [Śmierciak S.] (sś). *GPl* 94:1–2; — *DzP* 94:1 [w Kr.]. — *DzP* 92:1, 93:1 [w Nowym Sączu]. — I. Wierczenko (przew.), A. Borszczagowski, J. Iwanow, Ł. Karelin, A. Koreniew, J. Kuranow, J. Muszkietik, J. Riszina, A. Rożdziestwienski, A. Wozniesienski, L. Żuchowicki (w ramach Dni Kult. Radz. w Pol.). [Dymczak M.] md. *GlWb* 91:1–2, 92:2; [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 97:1, 9 [w woj. elbląskim]. — [Dzitko B.] (beta). *WiM* 6:32 [w Olszt.]. — [Kościelecka A.] Ank. *GlWb* 93:1, 94:1–2; (ok). *TrL* 99:9; [Paprocka A.] AZ, az. *DzB* 93:3, 94:1 [w Gd.].

477. Wyjazdy delegacji pisarzy polskich za granicę. ZSRR. J. Huszcza, W. Szewczyk, H. Szylkin, B. Wachowicz, W. Żukrowski (na Litwę, 1979). Wachowicz B.: W gościnie u Dewajtisa. *Pj* 1:3, 17 [rep., z fot.]. — [Id.]: Zapach ruty (Głos z Litwy). *Przm(K)* 1:8–9 [rep.].

Życie literackie w ośrodkach

478. **Biała Podlaska.** Bialskopodlaskie Dni Literatury (IV: 16–17 X 1979; org. Woj. Bibl. Publ., Kuratorium Ośw. i Wychowania, Tow. Przyjaciół Dzieci, WRZZ i ZSMP). [Spraw.:] J. K. *BiblLubel* 1/2:28. * (V, pod hasłem „Problematyka II wojny światowej w literaturze polskiej": 15–17 X 1980; org. ?). [Spraw.:] [Chomiuk J.] (j. ch.). *SlPdl* 43:11; — *BiblLubel* 3/4:33.

479. **Białystok.** Kronika. *Kntr(B)* nr 1–12 [XI 1979–X 1980]. — Pałka J.: Kultura literacka Białostocczyzny w latach 1944–1974. *BP* 1/2:102–5 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Rosłan J. *Szp* 18:11. — Białostocka Wiosna Literacka (17–18 V 1980). [Zapow., spraw.:] Krasko R. *GWsp* 124:3; — *GWsp* 111:6.

480. **Bielsk Podlaski.** Artymowicz N.: Literaturnaja vjasna ŭ Bel'sku. *Niva* 24:2, 5. — [Id.]: Nezabyūnaja sustreča ŭ Bel'sku. *Niva* 29:5.

481. **Bielsko-Biała.** Ważniejsze wydarzenia 1979 r. *KBk* s. 10–3. — Klub Młodych Pisarzy i Twórców przy Radzie Woj. FSZMP. [Kliś J.] (kl). *TrR* 68:5. — *KrBB* 19:10; *Pgl* 8:10 [not. o powst.].

482. **Bydgoszcz.** Koperczukowa M.: Kronika wydarzeń. *KrBdg* t. 5 s. 284–92, 300–7, 315–20 [lata 1971–1973]. — Lewandowski A. *Kj* 18:9 [spraw. z 46 wernisażu Galerii Poezji; wernisaż J. Sabiniarza]. — Mrozek Z.: Klub Literacko-Artystyczny w Bydgoszczy. *GPm* 117:5 [z okazji 35-lecia]. — Pastuszewski S. *Itgr* 7:61 [spraw. z imprezy: Tramwaj Poet. Grupy Faktu Poet. „Parkan", 24 VI 1979]. — Robotniczy Klub Literacki w Bydgoszczy. *Arg* 26:10 [not.]. — *Fk* 42:2 [tekst deklaracji powołanej do życia Rady Artyst. Stow. i Zw. Twórczych]. — Zob. 393. — Oddział ZLP. [Baszkowski A.] A. B. *Fk* 20:2 [spraw. z wizyty pisarzy w Solcu Kujawskim]. — Ptaczek J.

http://rcin.org.pl

OB 195:24–5 [o zebraniu POP PZPR]. – *IKP* 96:1 [not. spraw. ze spotk. pisarzy bydg. z przedst. KW PZPR].

483. **Bytom.** [Dziaczek M.] (M. D.). *ŻByt* 18:6, 22:6 [progr. i spraw. z Dni Kult. Ośw., Ks. i Prasy]. – [Id.] (M. D.). *ŻByt* 17:6 [o działaln. pisarzy z Bytomia w Oddz. ZLP w Kat.]. – Zyman E.: Bytomskie turnieje poetyckie (Próba opisu). *MgzByt* s. 133–50 [w latach 1969–1976].

484. **Chełm.** Mikulski Z.: Szansa. *TgChełm* 8:13 [o możliwości ożywienia życia lit. w zw. z ukazaniem się czas. *TgChełm*].

485. **Ciechanów.** Wieża: Spotkanie z poezją. *TgCiech* 47:6 [o „Biesiadach poetyckich" tj. konkursach jednego wiersza org. w WDK].

486. **Ciężkowice.** *NKlub* 11:24 [wstęp do kolumny wierszy Klubu Młodych Literatów „Rydwan"].

487. **Częstochowa.** Magdoń A.: Częstochowa bez kompleksów. *ŻL* 9:1, 16 [m.in. o życiu lit.], [polem.:] Traciewicz K.: Częstochowa: są literaci, czy ich nie ma? 9:17. – *NdW* 4:3 [spraw. z Warsztatów Lit. Klubu Młodych Twórców przy ZW ZSMP, Jastrzębie k. Poraja]. – Zob. 403.

488. **Dąbrowa Górnicza.** Klub Literacki. Kuśmirek M. *WdZagł* 41:5 [wyw.; rozm. (ZM) właśc. Z. Migas]. – *Pgl* nr 4 okł. [o działaln. społ.-kult. J. Lisa, założyciela Klubów Lit. w Dąbrowie Górniczej i Sosnowcu].

489. **Elbląg.** GB. *WdElb* 23:15 [spraw. z III Seminarium Lit. Klubu Lit., Dzierzgoń, 17–18 V; Zob. 439 II]. – Kolendo J. J.: Spotkania z poezją. *WdElb* 11:7, 18:4, 52:15 [prezentacja poet. środowiska elbląskiego].

490. **Gdańsk, Gdynia, Sopot.** Czyż J. *DzB* 105:5 [charakt. gd. środowiska młodych lit. od 1972]. – Moskalówna E. *GlWb* 234:5 [spraw. z koncertu poet., wiersze czytali: K. Nowosielski, K. Sopuch, K. K. Stolz]. – Mrozowska A. *BiblGd* 1/2:5–17 [o środowisku młodolit.]. – Persival. *Wź* 5:157–9 [spraw. z imprezy pt. „Odkrycie mostu" zorg. przez G. Borosa, 25 VI 1979]. – Pestka S.: Perspektywy rozwojowe i najważniejsze zadania ruchu społeczno-kulturalnego ziemi gdańskiej w latach 1980–1990. *ZmGd* 131:5–13. – *DzB* 224:5 [inf. o rozpoczęciu cyklu imprez pt. „Dialogi lit.", org. Oddz. ZLP i Woj. Bibl. Publ.]. – *Pt* 12:202–3 [tekst rezolucji z 21 VIII popierającej strajkujących robotników; podp. Członkowie Oddz. Gd. ZLP i Członkowie Koła Młodych przy Oddz. Gd. ZLP]. – Zob. 415. – Koło Młodych przy Oddz. ZLP. Bieńkowski M. *DzB* 105:5. – Dorniak A. *WczW* 48:3–4 [wyw. z prezesem; rozm. T. Zwierzchowska]. – *Pt* 12:200 [tekst rezolucji z 19 VIII popierającej strajkujących robotników; podp. Członkowie Koła Młodych przy Oddz. Gd. ZLP]. – Dekada Pisarzy Wybrzeża (X: Gd., Malbork, 9–19 X 1979). [Spraw.:] [Kiedrowski W.] Klabaternik. *Pomer* nr 4 okł. – R. G. *Pt* 9:237–8. * (XI: 11–20 X 1980). [Zapow., progr.:] (a). *GlWb* 224:1; [Paprocka A.] AZ. *DzB* 221:5; [Sierecki S.] (sier.). *WczW* 221:1–2. – [Refleksje:] Sierecki S. *WczW* 222:3, 226:4.

491. **Gliwice.** Chłopek A.: Gliwicka Grupa Literacka. *ZszGl* 14:177–8. – [Id.]. *NowGl* 5:3 [wyw. z kier. Klubu Lit. Młodych przy Międzyspółdzielnianym Klubie „Perełka"; rozm. I. Gasz]. – *NowGl* 4:4 [spraw. z wiecz. pośw. młodej lit, 15 I; prowadził I. Opacki], 14:1 [spraw. z „Nocy poetów" w Klubie „Perełka", 29/30 III], 20:2 [spraw. z Biesiady lit. w Klubie „Perełka", 16 V]. – *Pgl* 4:10 [not. o wiecz. aut. grupy „Faun" w MPiK, 15 I].

492. **Gniezno.** Grupa poetycka „Drzewo". Kuczkowski K. *PrzmGn* 9:5 [wyw. z założycielem i animatorem grupy; rozm. A. Krysiński]. – [Id.]. *WMl* 2:27. – Zob. 408.

493. **Gorzów Wielkopolski.** Kunicki B. J.: Środowisko twórcze miasta średniego. Gorzowskie Tow. Nauk. Wwa, Pozn.: PWN, 212 s., il. mapy, tab. wykr.

A. Kwilecki: Przedmowa. – Wstęp. Problematyka miasta średniego i inteligencji twórczej w literaturze naukowej. – Cz. I. Sytuacja kulturalna miast średnich na tle przemian współczesnych. – Cz. II. Gorzowskie środowisko twórcze.

494. [Morawski Z.: Notatnik literacki. *Ndod79* nr 24; polem.:] Olczak J.: Jeszcze o

http://rcin.org.pl

młodych. *Ndod* 2:11. — Morawski Z. *Ndod* 24:5 [nt. org. życia kult.].

495. **Grodzisk Mazowiecki.** Grupa literacko-muzyczna „Opty" [od 1980:] „Wprost". Chudy T. *B* 2:9 [spraw. z wiecz. aut., z fragm. wierszy A. Żarkiewicza, M. Pniewskiego, M. Aust]. — *B* 8:7 [wstęp do kolumny wierszy].

496. **Istebna.** Klub Literacki. Sławińska I. T. *TrR* 166:7. — *Pgl* 9:9.

497. **Jastrzębie-Zdrój.** Niezgoda B.: Klub Literacki „Tędy" im. T. Peipera w Jastrzębiu-Zdroju. *Itgr* 8:81.

498. **Jelenia Góra.** Czosnyka J. T. *Mot* 7:11 [spraw. z pleneru lit. pt. „Niebieska Tarka", V 1979]. — (gel): Kronika. *KlDśl* nr 1, 2, 4. — Iwanek M.: Rozwój społeczno-gospodarczy i kulturalny Jeleniej Góry w 35-leciu PRL. *RkJg* s. 7–33 [m.in. o życiu lit. i Oddz. ZLP w latach 1946–1951]. — Kowalczyk T. *KlDśl* 2:8–10 [o początkach życia lit. w r. 1947, I Zjeździe Pisarzy Sudeckich i Grupie Ideowej Pisarzy Sudeckich].

499. **Jędrzejów.** Nyczaj S. *Przm(K)* 9:22 [nt. 20-lecia Grupy lit. „Ponidzie"].

500. **Kalisz.** Kronika wydarzeń... *KrWlkp* 1:143–50 [oprac. J. Mańkowski], 2/3:417–35 [oprac. T. Mańkowski, M. Jędrzejak], 4:229–40 [oprac. M. Skąpski]. — Nowicki A.: Młodzi kochankowie muz. *GZch* 83:5. — Polanowski E.: Szanse na środowisko literackie. *PlWl* 9:5, [polem.:] Mianowski Z., 10:7. — [Skurzewska T.] T. G. S.: Kaliski Klub Młodych Pisarzy. *PlWl* 11:8.

501. **Katowice.** (cy). *DzZ* 234:5; [Magner J.] (m). *Wcz* 68:8; [Semik T.] (tes). *DzZ* 48:5 [o wykładach otwartych z lit. pol. zorg. przez Inst. Lit. i Kult. UŚ, TLAM i Pałac Młodzieży]. — (jer): Twórczość amatorska na Śląsku. *TrL* 7:8 [m.in. o działaln. Robotniczego Forum Lit.]. — Kaźmierczak B.: Kultura dla Śląska, Śląsk dla kultury. *Ekr* 37:11 [na marg. aud. TV z cyklu „Pegaz"]. — Koziura T., Szczawiński M., Zyman E., Żak A.: Przeminąć czy zostać? *TrR* 248:5 [nt. funkcjonowania lit. na Śl., środowiska lit. i polit. wydawn.], [polem.:] Nawrocki W., 253:5, Granowski J., 259:4, Putowski M., 259:4, Powichrowski J., 264:5, Szewczyk W., 270:1, 5. — Kwiecień C.: Życie kulturalne Śląska 1945–1979. *KŚlTMMB* s. 164–74. — Piskor S.: Kultura na Śląsku (Próba diagnozy — drogi wyjścia). *Pgl* 22:4–6. — Prynda K.: Katowicka jesień kulturalna. *Wcz* 208:4 [z progr.]. — Szewczyk W. *Wcz* 247:4 [wyw. nt. zebrania przedstawicieli środowisk twórczych; rozm. B. Stawska]. — Uchwała zebrania przedstawicieli środowisk twórczych w Katowicach w dniu 6 XI 1980 r. *Pgl* 23:3; *DzZ* 243:3 [dot. m.in. powołania Kom. Porozumiewawczego Zw. i Stow. Twórczych]. — [Werecka M.] (ems). *DzZ* 223:5, 225:5, 274:5; — *Pgl* 3:9; *ŻW* 290:7 [noty o działaln. Klubu „Kowadło"; m.in. wiecz. poet.]. — [Widera A.] (A. W.): Kronika kulturalna (Styczeń–grudzień 1978). *KŚlTMMB* s. 152–8. — *DzZ* 274:4 [o powst. Kom. Porozumiewawczego Zw. i Stow. Twórczych]. — *Wcz* 63:1–2 [spraw. ze spotk. z przedstawicielami środowisk twórczych w KW PZPR 18 III], 99:1–2 [o imprezach lit. i Śl. Wiośnie Teatr. w ramach Dni Kult., Ośw., Ks. i Prasy], 195:3 [o Klubie Lit. przy Pałacu Młodzieży]. — Klub Robotników Piszących. Lewandowski J. F. *DzZ* 18:3. — Pierzchała J.: Od Klubu „Poglądów" do Robotniczego Forum Literackiego. *Kl* 7:5 [z fot. S. Janoty].

502. Oddział ZLP. Grabarczyk P. *Pgl* 2:17 [z 4 fot.]; Widera A. *Echo(T)* 1:2 [spraw. z wycieczki grupy pisarzy do Tych]. — [Kijonka T.] Biała Myszka. *Pgl* nr 4 wkł. [nt. przygot. remontu lokalu ZLP], nr 9 wkł. [nt. liczebności oddz.]. — [Prynda K.] (Kp). *Wcz* 259:2 [not. o walnym zebraniu 29 XI]. — Szewczyk W. *Wcz* 281:3 [wyw.; rozm. J. Durmała]. — *Pgl* 20:9 [not. o wizycie 27 IX del. Zw. Pisarzy Litewskich: A. Bielauskas, M. Martinaitis, A. Mikuta, A. Zurba, V. Žylinskaite, z fot.]. — Zob. 423. * [35-lecie; art. okolicznościowe:] Baranowicz J. *Pgl* 8:2 [z fot. J. Baranowicza]; Baranowicz J., Baumgardten A., Horak S., Pierzchała J., Siekierski A., Szklarski A., Wantuła L. *Wcz* 88:5 [wypow., zebrał K. Prynda]; Bochenek W. *Echo(T)* 16:5; Janota W. *Zw* 369:50–1; Pierzchała J. *Pgl* 8:1; Szewczyk W. *Pgl* 9:2–3; [Id.]. *TrR* 89:3 [wyw., rozm. W. Paźniewski]; [Id.]. *Wcz* 87:1–2 [wyw., rozm. S. W. właśc. S.

http://rcin.org.pl

Wojtek]; Żukrowski W. *Pgl* 8:3 [z fot. J. Baranowicza]; — *NKs* 9:109. * [Spraw. z urocz. 18 IV 1980:] [Kaszper K.] (k). *GlL* 50:7; Kijonka T. *Pgl* 10:2–3, 6 [z 5 fot.]; Krasiński J. *Pgl* 10:1 [przemów.]; Lubosz B. *Op* 6:32; [Minkina E.] (mm). *DzZ* 89:6; [Prynda K.] (Kp). *Wcz* 89:1–2; (wp). *TrR* 89:4; — *L* 18:15; *Pan* 17:2 [z fot. zbiorową]; *TrL* 93:9.

503. **Kęty.** Polak E.: Zakątek literatów. *Itd* 16:22–3 [m.in. o grupie lit. „Wyraz"]. — Zob. 1278.

504. **Kielce.** Iwaniak S.: Reaktywowanie życia kulturalnego na Kielecczyźnie (Październik 1944 — 31 grudzień 1945 r.). *RkŚw* t. 8 s. 191–206. — Nyczaj S.: O Klub Związków Twórczych. *Przm(K)* 11:23. — [Id.]: Rozwój kieleckiego środowiska literackiego. *Przm(K)* 9:6–7 [od 1945]. — [Id.] S. N.: Klub Młodych Twórców. *Przm(K)* 4:15. — Osuchowski W. *Przm(K)* 4:9 [wyw. nt. patronatu ZSMP nad lit.; rozm. E. Omańska]. — Paluszkiewicz A.: „Gęba" prowincjonalizmu. *Przm(K)* 11:25. — Rogala S.: Kieleckie Spotkania Poetyckie. *ED* 116:9 [org. KKMP przy ZW ZSMP, Klub Lit., Urz. Miej., Woj. Bibl. Publ. i red. *Przm(K)*]. — Wiącek T. *Przm(K)* 3:27, — 8:25 [o powst. Ośr. Kult. Lit.]. — [Zawistowska L.] (elza): Świętokrzyskie Dni Kultury. *SlL* nr 190, 193, 195, 199, 200, 204 [zapow., spraw.]. — *Przm(K)* 4:29 [not. o wznowieniu działaln. KKMP], 9:25 [not. o progr. Świętokrzyskich Dni Kult.]. — Klub Literacki ZNP. Nyczaj S. *GlN* 9:7, 9. — Omańska E. *Przm(K)* 4:10–1.

505. **Kłodzko.** Kielecki R. *TrWal* 13:6 [o Tow. Miłośników Ziemi Kłodzkiej i jego wkładzie w org. życia lit.].

506. **Kołobrzeg.** Narkowicz J. *GlPm* 279:9 [kryt. polityki kult. miejscowych władz, dot. także środowiska lit.]. — [Romanowska A.] (ar). *GlPm* 251:11 [progr. spotk. aut. w ramach „Koszalińskiego Literackiego Listopada"].

507. **Konin.** Kronika wydarzeń. *KrWlkp* 1:151–65 [oprac. J. Mańkowski], 2/3:435–52 [oprac. T. Mańkowski, M. Kirschke], 4:241–50 [oprac. M. Skąpski; 1 VII 1979–VI 1980] — Nowak A.: Sprawdzanie siebie w społeczeństwie. *NWz* 4:108–12 [o młodym środowisku lit.]. — Koniński Klub Literacki przy ZW ZSMP. Redjan A. *PrzKon* 50:8. — Nowicki A. *GZch* 83:5.

508. **Kostrzyn Wlkp.** Biesiada Humorystów im. A. Wilkońskiego (III: 12 V 1980; org. nacz. Miasta i Gminy Kostrzyn, Urz. Woj. w Pozn. i Oddz. ZAKR w Pozn. przy współudz. red. *ExP* i *Kar*. [Zapow.:] *ExP* 99:1–2; *GlWl* 106:2; *Szp* 19:2. — [Spraw.:] [Braniecki W.] (bran). *GlWl* 107:4; [Danecki R.] (r). *ExP* 107:4; Konopiński L. *Kar* 13:6; — *ŻW* 127:7. — Zob. 443 III.

509. **Koszalin.** Buczak E.: Prawda o grupie literackiej „Meduza". *GlPm* 105:9. — [Fornalczyk F.: Pisarze środkowego Wybrzeża (I. Takie były początki). *Fk79* nr 51/52; polem.:] Misakowski S. *Fk* 4:6. — Fornalczyk F.: Pisarze Środkowego Wybrzeża (II–III. Rzeczywisty incipit). *Fk* 14:7, 15:7–8. — Mirecka M.: Narodziny środowiska literackiego. *GlPm* 31:8–9 [Kosz.—Słupsk 1945–1965]. — Narkowicz J.: Jesienne rozmowy literackie. *GlPm* 259:8 [w Urz. Woj. nt. sytuacji środowisk lit. na Wybrz.]. — [Id.] (jn): Literacki listopad. *GlPm* 251:6 [progr. spotk. aut.]. — Szkudlarek M.: Październik literacki — 1979 r. *BiblZachPom* 1:31–4 [15–30 X 1979].

510. **Kraków.** Biedroń T.: Udział młodzieży studenckiej w życiu kulturalnym i artystycznym Krakowa w latach 1945–1950. *StH* 3:431–54. — Cyganik H.: Pięć lat „Forum". *GPl* 114:5 [Klub Młodych Twórców Kultury „Forum"]. — [Id.:]: Sejmik Młodych Twórców. *GPl* 7:4 [Bartkowa, XI/XII 1979, org. „Forum" i Młodzieżowe Centrum Kultury]. — Goldbergowa K.: Impresje krakowskie. *Kntr(B)* 9:42 [nt. środowiska pisarzy — reporterów i publicystów]. — Kalina H.: Forum intelektualnie aktywnych. *WMl* 26:10 [m.in. o współpr. z „Kuźnicą"]. — Kwiatkowski T.: Niedyskretny urok pamięci [fragm.]. *ŻL* 24:10–1 [o życiu lit. 1945–1946]. — (ma): Pomyślny rok krakowskiej kultury. *GPl* 9:1–2 [1979]. — (ma): Krakowska „Solidarność" o polskiej kulturze. *GPl* 255:1, 3 [spraw. z dysk. w Starym Teatrze 23 XI], [sprost.:] Rostworowski M., 257:1–2. — Marynowicz S.: Zderzenia (Nowohucka Grupa Literacka). *GlNH*

http://rcin.org.pl

7:6. – *MgzStud* 5:12 [spraw. z Wielkiego Karnawału Poet., 31 I–1 II, org. Centrum Lit. „Jaszczury"]. – Zob. 407. – Krakowskie Dni Literatury (I: 14–18 V 1980). [Zapow., spraw.:] [Pałczyńska B.] (bog). *EK* 107:1; (mg). *GlNH* 20:7; [Wcisło A.] (AW), (aw). *GPl* 94:5, 107:1–2; *ŻL* 21:15. – Krakowskie Dni Poezji (VII: 23–25 II 1980; org. Urz. m. Kr. i Kr. DK „Pałac pod Baranami); Dni Poezji w Nowej Hucie (XIII: org. ZDK Huty im. Lenina). [Zapow., spraw.:] [Pałczyńska B.] (bog). *EK* 35:5; Warzecha A. *DzP* 41:3; [Id.] (war). *DzP* 43:9; [Wesołowski K.] (wk). *GPl* 45:6; – *GlNH* 15:1, 16:6; *GPl* 43:1; *MgzKlt* 2:63–4; *ŻL* 9:19; Zob. 1218. – „Kraków, poezja i noc" (16 VI 1980; org. Estrada Krakowska). [Zapow., spraw.:] Kozioł A. *W* 26:10; [Natkaniec B.] (bn). *EK* 133:1–2; Nowak G. *GPl* 107:1, 3; [Szulc M.] (m.s.). *GPl* 134:6; *MgzKlt* 4:64; – *ŻL* 26:15; Zob. 1113.

511. Klub Twórców i Działaczy Kultury „Kuźnica". Kronika „Kuźnicy". *Zdn* 1:149–54, 3:190–2, 4:164–8 [podp. J. L.]. – List otwarty „Kuźnicy": W sprawie Polski i Socjalizmu. *Zdn* 4:169–73 [podp.: Z upoważnienia Walnego Zebrania Rada Krakowskiej „Kuźnicy"]. – Nawrocki W. *LitMes79* 6:126. – Wójcik Z. *ZSzt* 68:4. – *TrL* 24:9 [not. o spotk. aktywu Klubu z sekretarzem KC PZPR R. Frelkiem, 26 I]. – *ŻW* 212:5 [o liście Rady Klubu do członków KC PZPR].

512. Studenckie Centrum Kulturalne „Pod Jaszczurami". Dziedzic S.: Monografia Klubu „Pod Jaszczurami". Red. T. Skoczek. Ogólnopol. Rada Klubów Stud. ZG SZSP. Kr.: ORKS, Filia Centr. Ośr. Inf. i Analiz Stud. Ruchu Kult., 258 s.

513. [20-lecie:] Chudziński E. *GPl* 91:5; Ciepły S. *GPl* 97:5; Lisowski A. *ŻW* 114:7; Senajko K.: Literatura w Jaszczurach. *Stdn* 7:14–5 [sprost. aut., 10:23]; Słomczyński M. M. *KP* 101:4; – *MgzKlt* 4:63; *SzM* 87:2.

514. Oddział ZLP . [Antecka J.] (an). *DzP* 208:1–2; [Grzegorczyk-Urbańczyk E.] (e). *EK* 207:2; [Kamińska-Rogatko M.] mk. *ŻL* 41:16 [sprost., 43:17, podp. Egzekutywa POP PZPR przy Oddz. ZLP w Kr.]; [Strzelewicz K.] (ks). *GPl* 208:1–2 [spraw. z zebrania 25 IX]. – [Cegła E.] (ec). *DzP* 58:6 [not. o podp. umowy z Fabryką Aparatów Pomiarowych MERAK-FAP]. – [Jarzębowski W.] (W. Jarz). *DzP* 102:2; *EK* 101:2 [spraw. z posiedzenia wyjazdowego w Zakopanem pośw. m.in. działaln. tamtejszego Klubu Lit.]. – (jb). *EK* 46:2; [Warzecha A.] (war). *DzP* 46:2 [o podp. umowy z Kr. Fabryką Kabli]. – [Pieczonkowa B.] (bp). *EK* 31:7; [Warzecha A.] (war). *DzP* 31:1; – *GPl* 31:1–2 [o podp. umowy z Hutą im. Lenina i Zakł. Maszyn i Aparatury im. S. Szadkowskiego]. – Ptaczek J. *OB* 195:24–5 [o zebraniu POP PZPR]. – Roszko J.: Czy ktoś dokłada do literatury? *GPl* 232:3 [w zw. z rewaloryzacją budynku ZLP przy ul. Kanoniczej 7]. – Traciewicz K.: Kraków–Kijów–Lwów. *GPl* 94:6 [spraw. z wycieczki pisarzy kr. po Ukrainie: S. Balbus, W. Kawiński, R. Kłys, T. Śliwiak, K. Traciewicz]. – *DzP* 244:1; *EK* 243:5 [spraw. z walnego zebrania 10 XI]. – *EK* 127:2 [not. o podp. umowy z Południową Dyr. Okr. Pol. Kolei Państw.]. * [35-lecie:] Andrzejewski J. *L* 22:16 [polem. z komunikatem PAP dot. roczn.]; [Krzysztyniak Z.] (zk). *GPl* 108:1, – *DzP* 108:1, *EK* 107:2 [spraw. ze spotk. z władzami Kr. w zw. z roczn., 13 V]; Kwiatkowski T.: Niedyskretny urok pamięci [fragm.:] Pierwsze dni. *GPl* 123:3–5 [wspomn.]; – *ŻL* 21:15. * [Spraw. z urocz. 14 V 1980:] [Grzegorczyk E.] (e). *EK* 108:2; [Warzecha A.] (war). *DzP* 109:1; – *MgzKlt* 4:63; *TrL* 116:2; *ŻW* 115:2. – Koło Młodych przy Oddz. ZLP. [Milewski T.] S. W. *NWz* 9:121–2 [o walnym zebraniu i wyborach zarz.]. * [35-lecie; art. okolicznościowe:] Misiec J. K. *SzL* 156:4; Roszko J. *GPl* 94:4; – *GPl* 94:1–2. * [Spraw. z urocz. 25–27 IV 1980:] Korus Z. *Stdn* 11:10–1; [Pysiak K.] Kkp. *NWz* 6:130–1; [Smęder-Bauerowa E.] (es). *EK* 94:2; [Warzecha A.] (war). *DzP* 94:2.

515. **Krosno.** *Pdkrp* 12:5 [not. o wyd. staraniem ZW ZSMP oraz MDK plakatów poet. prezentujących wiersze L. Chrapko, A. Migo i J. Tulika], 13:5 [spraw. z Biesiady Lit. „Wzdów – 80", 6–9 III, org. ZW ZSMP].

516. **Legnica.** Natanson W. *ŻW* 134:6 [spraw. z II Spotk. Lit.-Teatr.]. – Srokowski S.: Legnica – zaułki i salony sztuki. *Wd(Wr)* nr 7–9. – [Id.]: Rymopisarze w szkole. *Wd(Wr)*

http://rcin.org.pl

35:3. – (StT), (stok). Kronika. *KlDśl* nr 1–4. – Zob. 411. – Zob. 569 Dyskusja.

517. **Leszno.** Kronika wydarzeń. *KrWlkp* 1:166–71 [oprac. J. Mańkowski], 2/3:453–67 [oprac. T. Mańkowski, M. Skąpski], 4:250–60 [oprac. M. Skąpski; 1 VII 1979–30 VI 1980]. – Nowicki A.: Młodzi kochankowie muz. *GZch* 83:5.

518. **Lidzbark Warmiński.** Biesiady Humoru i Satyry (V: 22–24 V 1980). [Zapow., spraw.:] Jachmann J. *PanPn* 21:6–7; Walichnowski F. *PanPn* 24:6.

519. **Lublin.** Kamiński I. J.: Gorące dni kultury 1944–1948. Lubl. 1978. Rec.: Kruk E. *GO* 47:3.

520. Gzella A. L.: Osiągnięcia i perspektywy lubelskiej kultury. *KLub* s. 34–9. – [Hryniewska G.] (in). *SzL* 48:4 [not. o przyjęciu do ZLP H. Kozaka, S. Łukowskiego i L. Okonia]. – (jak). *TrL* 7:8 [not. o wystawie dorobku lubel. środowiska lit. 1944–1979 zorg. w Muzeum Lit. im. J. Czechowicza]. – Komunikat Komitetu Porozumiewawczego Środowisk Kulturotwórczych w Lublinie. *Km* 22:11. – Kronika kulturalna. *Km* nr 1 [niepodp.], 2 [podp. Z. B.], 3 [niepodp.], 4 [podp. (mp)], 5 [podp. MP], 7–26 [niepodp.; od nr 14 pt. Kronika]. – Nawrocki A. *SzL* 50:5 [wyw. z red. działu debiutów poet. w wydawn. „Iskry" nt. lubel. środowiska młodolit.; rozm. K. Kosidło]. – Notujemy. *Km* 6:10 [kronika działaln. młodych pisarzy, Koła Młodych przy Oddz. ZLP i Klubu Młodych Pisarzy przy ZW ZSMP]. – Strzałkowski Z.: Klub Literacki ZNP im. J. Czechowicza w Lublinie. *Lubartów* s. 187–92. – Zięba J.: Nad dorobkiem lubelskiego środowiska literackiego. *Km* 4:11. – *Akn* 3:185 [tekst telegramu do Sejmu PRL, popierającego strajkujących robotników Wybrzeża; podp. Zarz. Koła Młodych przy ZLP w Lubl.]. – Zob. 422.

521. Klub Młodych Pisarzy przy ZW ZSMP. Informator Lubelskiego Ośrodka Klubu Młodych Pisarzy. ZW ZSMP. Lubl., [8] s. [M.in. wykaz członków].

522. [15-lecie; inf., spraw. z urocz. 19 I 1980:] Fronczek Z. W. *NWz* 3:145–6; (wł). *ZSzt* 11:5; [Żurek S.] (staż). *Km* 6:10; *SzL* 47:4; – *SzL* 10:3.

523. **Łomża.** Michnik B. *GWsp* 20:6 [wyw. z komisarzem wystawy „Polska poezja konkretna i wizualna"; rozm. J. Kulka]. – Zob. 1122. – Łomżyński Klub Literacki. Danecki R. *ExP* 119:4 [not. o sympozjum 27 V]. – (jot). *GWsp* 219:6. – Kuncewicz P.: Co nam przyjdzie z Klubu. *Kntk* 20:13. – *Kntk* 15:10 [progr. II Warsztatów Poet. pod hasłem „W kręgu literatury staropolskiej", od 10 X].

524. **Łódź.** Biliński W. *Odgł* 6:1, 8–9 [wypow. w dysk. nt. sytuacji środowisk twórczych Łodzi, z fot.; podał do druku J. Katarasiński]. – Leszczyński J.: Klub Adwokatów Pisarzy z siedzibą w Łodzi. *Plst* 8/9:130–1. – MAG. *GlR* 227:6 [o powstaniu Klubu Lit.-Public. „77" przy Zarz. Łódz. SZSP i Akad. Ośr. Kultury „Siódemki"]. – [Szczepaniak Z.] (sł). *DzPop* 246:6 [omów. progr. cyklu spotkań z pol. lit. współcz. zorg. w Pałacu Młodzieży przy współudz. Tow. Przyjaciół Łodzi oraz Zakł. Lit. UŁ]. – Tynecki J.: Życie literackie. [W ks. zb.:] Łódź. T. 1. Wwa, s. 533–46. – Zob. 401. – Oddział ZLP. Oświadczenie pisarzy łódzkich. *Odgł* 40:2 [poparcie oświadczenia ZG ZLP dot. wydarzeń na Wybrzeżu]; [polem.:] Muller E.: Jak się zapisać do odnowy? *WdSkier* 6:10. – Ptaczek J. *OB* 195:24–5 [o zebraniu POP PZPR]. – Rezolucja. *GlR* 261:6; *Odgł* 49:2 [dot. aktualnej sytuacji w kraju; uchwalona na walnym zebraniu 30 X]. – Wawrzak J. *GlR* 25:3 [wyw. z prezesem; rozm. H. Cywińska]. – *ExI* 223:2; *Odgł* 43:2 [apel o powołanie Rady Stow. i Zw. Twórczych uchwalony na walnym zebraniu 8 X]. – *Odgł* 22:2 [spraw. ze spotk. POP PZPR z I sekretarzem Kom. Łódz. PZPR B. Koperskim], 49:2 [inf. o wyborze del. na Zjazd ZLP w Wwie].

525. **Nowy Sącz.** Ogorzałek A.: Krajobraz nowosądeckiej kultury. *GPl* 116:3. – Sądeckie Dni Literatury (II: 1980; org. WSP w Kr. i Urz. Woj. w Nowym Sączu; w ich ramach: Sesja nauk. „Kultura Sądecczyzny – Sądecczyzna w kulturze polskiej", „Biesiada Lit.", wystawa „Sądecczyzna w lit."). [Spraw.:] (EG). *Dn* V:7.

http://rcin.org.pl

526. **Olecko.** Fałtynowicz Z.: Gra o kulturę. *WiM* 9:8 [m.in. o Oleckim Czerwcu Poetyckim].

527. **Olsztyn.** Bierkowski T.: Społeczny ruch kulturalno-oświatowy na Warmii i Mazurach w latach 1945–1970. Ośr. Badań Nauk. im. W. Kętrzyńskiego w Olszt.; WSP w Bydg. Bydg., Olszt.; Wydawn. WSP, 244 s., il. tab. (Rozpr. i Mat. Ośr. Badań Nauk. im. W. Kętrzyńskiego w Olszt., 71) — Rec.: [Chłosta J.] (j). *SlWM* 30:1.

528. Dni Literatury Wojskowej na Warmii i Mazurach. *GO* 215:5 [3–5 X]. — Dudzińska Z. *GO* 135:4 [omów. wypow. w konk. „Czytelnicy o książkach pisarzy olsztyńskich", ogł. przez WRZZ, Wydz. Kult. i Woj. Bibl. Publ. w Olszt.]. — [Dzitko B.] (Beta): Pisarze po północy. *WiM* nr 1–12 [cykl fel. nt. zw. z życiem kult. i lit. regionu]. — Zob. 409. — Dni Literatury Warmii i Mazur (21 IX–21 X 1980). [Zapow., progr.:] Turkowski L. *WiM* 8:30–1; [Segiet J.] (SEG). *GO* 203:1, 4. — Olsztyński Ośrodek KKMP przy ZW ZSMP — Klub Młodych Pisarzy. *GO* 20:5 [not. o Seminarium młodych pisarzy i poetów „Konfrontacje 80", 27 I], 216:7 [not. o spotk. z S. Sterną-Wachowiakiem], 237:5 [not. o inicjatywach i członkach klubu]. — Piwnica Literacka. *TrL* 295:4 [not. o powst.]. * ... O potrzebie powstania „Piwnicy literackiej". [Wypow.:] Czubiel L., Kochanowska A., Rościszewski K., Turkowski L., Willan T., Wołos A., Wrocławski B. *GO* 161:6 [oprac. T. Śrutkowski].

529. Oddział ZLP. Keferstein H.: Olsztyn literacki. Przewodnik po wystawie zorganizowanej z okazji jubileuszy 25-lecia Olsztyńskiego Oddziału Związku Literatów Polskich i 80-lecia urodzin dr Władysława Gębika. Olszt.: Muzeum Warmii i Mazur, [21] k., il., portr.

H. Keferstein: Tekst przewodnika po wystawie. — D. Piątkowska: Olsztyńskie środowisko literackie (Pisarze zrzeszeni w Związku Literatów Polskich 1955–1980): J. Boenigk, J. Czykwin, J. Dopadka, J. T. Dybowski, B. E. Dzitko, W. Gębik, S. Janowicz, A. Kazberuk, E. Kruk, M. Lengowski, J. Lewandowski, G. Leyding, F. Leyk, K. Małłek, E. Martuszewski, Z. Nienacki właśc. Z. Nowicki, W. Ogrodziński, M. Okęcka-Bromkowa, K. Oleksik, T. Ostojski, H. Panas, W. Piechocki, S. Połom, J. de Puget-Puszet, J. J. Rojek, T. Ruczyński, J. A. Sokołowski, T. Stempowski, E. Sukertowa-Biedrawina, A. Śliwa, L. Turkowski, A. Wakar, M. Zientara-Malewska.

530. Turkowski L.: Do czego służy Związek Literatów? *WiM* 9:2–4, [polem.:] Nienacki Z.: Do czego nie służy Związek? 11:10–1, 31, Turkowski L.: Czemu służy ten głos? 11:11. * [25-lecie; art. okolicznościowe:] Ogrodziński W. *GO* 215:1, 5; Turkowski L. *GO* 209:1, 5. — [Spraw. z urocz.:] Gontarz Z. *SlWM* 39:1; Keferstein H.: Wystawa „Olsztyn literacki". *GO* 209:5. — Koło Młodych przy Oddziale ZLP. Staniszewski A. *WiM* 9:6–7. — Nienacki Z. *GO* 31:5.

531. **Opole.** Kronika ruchu regionalnego. *WDzJ* 1:84–97, 2/3:60–70, 4:85–100 [X 1979–IX 1980]. — (masz): Opolskie debiuty poetyckie. *TrOd* 38:2 [spraw. ze spotk. z debiutantami u dyr. Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. E. Broczkowskiego]. — Oświadczenie Ogólnego zebrania członków opolskiego oddziału ZLP w dniu 14 X 1980. *Op* 12:27; *TrOd* 235:3. — Soroczyński T.: Kronika kulturalno-oświatowa (Wrzesień 1978 — sierpień 1979). *KO* s. 212–37 [z fot. z różnych imprez]. — Żurakowski B.: Życie literackie młodych dawniej i dziś. *TrOd* 94:4 [nt. Koła Młodych przy Oddz. ZLP].

532. **Ostrołęka.** (J. Sn.). *TrL* 57:8 [not. o powst. Kurpiowsko-Mazowieckiego Ośr. KKMP]. — Mickiewicz J.: Ostrołęcki eksperyment. *WiM* 7:23–4 [o działaln. Ostrołęckiego Ośr. Kultury]. — Woźniak W.: Notatki ostrołęckie. *WiM* 6:28–9. — Klub Literacki „Narew". Myszkowski A. *TrL* 195:5. — Pajka S. *B* 7:3–4. — Kurpiowskie Dni Literatury (VI: Ostrołęka, Wyszków, Ostrów Mazowiecka, Przasnysz, 23–24 IV 1980; org. Woj. Bibl. Publ.). [Spraw.:] [Dzitko B.] (beta). *WiM* 7:32. — Kozicka H. *ChlD* 42:9–10. — Nawrocka-Dońska B. *NTr* 100:5.

533. **Piła.** Kronika wydarzeń. *KrWlkp* 1:171–81 [oprac. J. Mańkowski], 2/3:467–84 [oprac. T. Mańkowski, W. Wrzask], 4:260–8 [oprac. M. Skąpski; 1 VII 1979–30 VI 1980]. — Przeworska Z. *TgPil79* 5:11 [nt. comiesięcznych „Pilskich Spotkań z Poezją"]. — Siatecki A.: Wszystko do wygrania. *Ndod* 8:1, 7. — Klub Literacki przy Nadnoteckim Tow. Społ.-Kult. [Mikuszewski E.] (E. M.). *TgPil* 19:6. — Nowicki A.: Młodzi kochankowie muz. *GZch* 83:5, [nawiąz.:] Wyrwa-Krzyżań-

http://rcin.org.pl

ski T.: Młodzi z Piły na literackiej mapie, 94:5. — [Przeworska Z.] Z. P. *TgPil* 24:6. — Wrzask W. *TgPil* 21:8.

534. **Piotrków Trybunalski.** Kisson-Jaszczyński J. *TgPiotr* 46:4 [o działaln. Woj. Klub. Lit.].

535. **Płock.** (kp): W Klubie Romantycznych. *TgPl* 23:5. — *TrL* 274:5 [not. o I Płockiej Jesieni Poezji, 11–12 XI]. — Płockie Dni Literatury (IV: 26–27 III 1980; org. Woj. Bibl. Publ. i Mazowieckie Tow. Kult.). [Spraw.:] (zb). *TgPl* 14:2, 16:5; — *TrL* 76:9.

536. **Poznań.** Becela T.: Życie wśród ruin. *ExP* 40:5 [od 1945]. — Braniecki W.: Młody Poznań literacki. *GlWl* 9:7. — [Id.]. *GlWl* 117:3 [m.in. o młodym środowisku lit. i teatr.]. — Danecki R. *ExP* 28:5 [nt. współpr. Grupy Poet. „Wierzbak" z plastykami]. — Górnicki G.: Kronika z Literackiej. *Td* 8:20. — Kronika wydarzeń. *KrWlkp* 1:181–228 [oprac. J. Mańkowski], 2/3:484–569 [oprac. T. Mańkowski i L. Adamczewski], 4:269–91 [oprac. M. Skąpski; 1 VII 1979–30 VI 1980]. — Nawrocki W.: Poznańskie środowisko literackie 1945–1980. *KrWlkp* 2/3:30–56. — Nowicki A.: Młodzi kochankowie muz. *GZch* 83:5. — Pajowa K.: Z Poznania w świat. *GlWl* 60:5. — [Świtała T.] Kronikarz: Wydarzenia w Poznaniu. *KrMP* 1:93–134, 2:103–30, 3:87–125 [1 IV–31XII 1979], 4:85–113 [1 I–31 III 1980]. — (zew). *GZch* 105:5; — *GlWl* 9:7 [noty o Czwartkach Lit. w Miej. Bibl. Publ. im. E. Raczyńskiego]. — *GlWl* 105:7 [not. o Klubie „Pod Bankiem" animatora M. Rosiaka i Salonie Poet. przy ul. Wybickiego w mieszkaniu prywatnym M. Słomiaka], 241:6 [not. o działaln. Klubu Lit. przy Pałacu Kult., prowadzi J. Grupiński]. — *Pt* 12:203–4 [tekst pisma z 22 VIII popierającego strajkujących robotników Wybrzeża; podp. pisarze i poloniści z Poznania].

537. Oddział ZLP. Chruszczewski Cz. *Td* 13:14 [wyw. z prezesem; rozm. M. Bajerowicz; sprost. red. dot. K. Iłłakowiczówny, 16:15]. — Fornalczyk F. *TrL* 32:5 [wyw. nt. inicjatyw społecznych Oddz.; not. (hel)]. — Górnicki G. *Fk* 6:12 [fel. nt. walnego zebrania spraw.]. — [Id.]. *Fk* 50:12 [fel. nt. walnego zebrania i wyborów del. na Zjazd ZLP w Wwie]. — Górny A. *GlWl* 203:3 [na marg. zebrania POP PZPR]. — (na). *GlWl* 214:1; — *ExP* 211:2 [spraw. z nadzwyczajnego walnego zebrania i streszcz. uchwały popierającej oświadczenie ZG ZLP z 9 IX 1980]. — Uchwała Poznańskiego Oddziału ZLP (Poznań, 27 IX 1980 r.). *N* 11:2 [w zw. z wydarzeniami na Wybrzeżu]. — *GlWl* 152:4 [inf. o stanie liczebnym Oddz.]. — *GZch* 251:4 [not. o walnym zebr. Oddz. i wyborze del. na Walny Zjazd ZLP w Wwie]. — Dekada Pisarzy Środowiska Poznańskiego (XIV: 26 III 4 IV 1980; Gospodarz Dekady: Murowana Goślina). [Zapow., progr.:] Chruszczewski Cz. *GZch* 69:1–2; [Danecki R.] (r). *ExP* 57:3, 67:8, 68:6; — *GlWl* 57:2, 66:2, 67:4, 71:6, 74:6. — [Spraw.:] [Braniecki W.] (bran). *GlWl* 70:1–2; [Danecki R.] (r). *ExP* 70:1–2; [Kościelak Z.] (kos). *GZch* 70:1–2; — *ExP* 69:1 [rys. sat. H. Derwicha].

538. **Prudnik.** Kasicz K. *WDzJ* 1:95 [nota spraw. ze spotk. miejscowych poetów z literatami Koła Młodych przy ZLP w Opolu].

539. **Przemyśl.** Lis R.: Przemyski Ośrodek KKMP. *ŻPrz* 42:9 [wstęp do kolumny wierszy].

540. **Radom.** Koba W. *SzM* 74:4 [wyw. z byłym kier. KKMP]. — Radomska Wiosna Literacka (VII: 27–29 III 1980; org. Woj. Bibl. Publ. i Urz. Miej. w Radomiu pod patronatem red. *NWz*). [Zapow., progr.:] [Królicki E.] (ekr). *ED* 67:2, 71:2, 72:2, 73:7; Tomczyk D. *SlL* 69:2 [wyw. nt. repert.; rozm. B. Koś]; [Wyciszkiewicz B.] (bw). *ŻR* 72:8, 74:10, 75:8, 78:8. — [Spraw.:] [Grygiel J.] (JG). *Nwn* 75:4; (jak). *TrL* 80:6; Koś B. *SlL* 83:5; Nyczaj S. *Przm(K)* 5:28. — Zob. 439 I.

541. **Rzeszów.** [Grygiel J.] (jg). *Nwn* 255:5 [spraw. z seminarium nt. najnowszego dorobku lit. środowiska rzesz., 23 XI]. — Kremecki I.: Cicha jakość. *Nwn* 10:4 [o dorobku kult. regionu po r. 1945]. — [Id.]: Majowe refleksje. *Nwn* 118:5 [Dni Kultury, Ośw., Książki i Prasy]. — Krempf Z. *Nwn* 16:5 [spraw. z dysk. pisarzy: Z. Domino, W. Kulikowskiego i Z. Krempfa po Wernisażu Grupy „Ziemia"]. — [Id.]: Pisarskie zbliżenia. *Nwn* 84:4 [kon-

http://rcin.org.pl

takty z pisarzami ukr.]. – Rzeszowskie środowisko literackie. *TrL* 136:2 [not. o zebraniu 6 VI]. – Teodorczyk E.: W obliczu nowej jakości. *Prof* 3:16–7 [m.in. o udziale środowiska lit. w rozwoju kult. miasta], [nawiąz.:] Wawszczak Z.: O Towarzystwie Przyjaciół Rzeszowa, RTK [Rzesz. Tow. Kultury] i środowiskach twórczych..., 5:22, Teodorczyk E., 5:22. – *Prof* 3:33 [not. o spotk. pisarzy z Oddz. ZLP i Koła Młodych z malarzami 4 I]. – *Nwn* 11:4 [not. o cyklu spotk. aut. pt. „Portrety twórcze pisarzy Polski Ludowej" org. przez Woj. Bibl. Publ.]. – Zob. 410. * [Dyskusje:] Przyczynek do wspólnego myślenia. [Wypow.:] Czajewski W., Dubiel D., Lipiec J., Mierczyński K., Rozmarynowicz A., Świerczewska K., Zeidler W. *Nwn* 249:4. – Sytuacja środowiska literackiego naszego regionu (Literacki głos w dyskusji o kulturze). [Wypow.:] Decowski A., Fąfara J. J., Grygiel J., Krempf Z., Lis R., Łysakowski J., Nawrocki J., Sokół T., Zieliński W., Żmuda A. *Nwn* 266:5 [z karyk. dyskutantów, rys. J. Sienkiewicz], [nawiąz.:] Nowakowski J.: Przeciw integracji w zastoju, 277:5. – Rzeszowski Ośrodek KKMP przy ZW ZSMP – Klub Młodych Pisarzy „Gwoźnica". Komunikat. *Nwn* 106:4 [apel do byłych członków KKMP w Rzesz. o nadesłanie 10 wierszy do przygot. almanachu poezji]. – Zieliński W. *Nwn* 232:8 [wyw. z przew.; rozm. (Gaj.) właśc. E. Gajewski; z fot.]; – *Nwn* 133:5 [not. o zebraniu i przekazaniu książek dla Domów Seniora]. * [20-lecie:] Grygiel J. *Prof* 12:26 [wyw. z założycielem i pierwszym prezesem; rozm. J. Łysakowski; z fot. J. Grygiela]; [Id.] (jg). *Nwn* 216:7 [not. o urocz. 4 X]; Kremecki I. *Nwn* 212:3; Zieliński W. *Prof* 12:26 [wyw. z prezesem; rozm. J. Łysakowski; z fot.]; Żmuda A. *Prm* 9:17.

542. Oddział ZLP . Kremecki I. *Nwn* 5:5 [spraw. z zebrania sprawozdawczego]. – [Krempf Z., Biskup B.] (z. k.), (b. b.). *Nwn* 128:1 [spraw. ze spotk. członków Oddz. ZLP, Koła Młodych i KMP „Gwoźnica" z kier. Wydz. Kult. KC PZPR B. Gawrońskim 6 VI w Rzesz.]. – (r). *ŻPrz* 2:8 [o Kole Młodych przy Oddz. ZLP]. – *Nwn* 133:5 [not. o org. sekcji tłumaczy przy Kole Młodych]. – Tydzień Pisarzy Środowiska Rzeszowskiego (II: 13–19 V 1980; org. Woj. Bibl. Publ. i Oddz. ZLP). [Spraw.:] Kremecki I. *Nwn* 106:5; [Krempf Z.] (zk). *Nwn* 108:2.

543. **Sandomierz.** Łysakowski J.: O kulturze w Sandomierzu. *Prof* 2:6–7.

544. **Siedlce.** Nawrocka-Dońska B. *NTr* 83:3 [spraw. z IV Robotniczych Konfrontacji Lit.].

545. **Sieradz.** *Biesiada Sieradzka.* WDK w Sieradzu. [Foldery wyd. z okazji imprez; zawierają noty biogr. dot. występujących autorów, inf. o działaln. org. kult. środowiska oraz teksty autorów sieradzkich].

[Nr] 27. Klub Pracy Twórczej.
[Nr] 28. Dni Kultury Radzieckiej 18–27 kwietnia 1980. TPPR, ZW w Sieradzu.
[Nr] 29. Lipiec.
[Nr] 30. Tow. Przyj. Zduńskiej Woli.
[Nr] 31. Woj. Spółdzielnia Mieszkaniowa w Sieradzu.
[Nr] 32. Miej.-Gminny Ośr. Kultury w Warcie.

546. (fr): Klub Pracy Twórczej. *NadW* 22:7 [przy WDK, działa od 1976]. – Kwieciński J.: Otwarte drzwi przed profesjonalistami. *GlR* 76:6 [o życiu lit. i teatr. 1975–1980]. – Rajczak F.: Wśród sieradzkich nauczycieli. *GlN* 47:10 [m.in. o Klubach Lit. ZNP].

547. **Skierniewice.** [Mielnicki K.] MAK: Klub Młodych Twórców. *WdSkier* 5:7 [przy ZW ZSMP].

548. **Słupsk.** Babiarz-Zych Z. *Itgr* 9:86 [spraw. z Sesji Lit., IX 1980, org. KKMP]. – [Id.] (Z. B.-Z.). *NMed* 15:11 [nota inf. o grupie poet. „Metro II"]. – Misakowski S.: Słupsk. *L* 22:15 [o rozwoju środowiska lit. po 1945 r.; na marg. powst. Oddz. ZLP], [nawiąz.:] Jaworski R., 33:15. – **Grupa „Dialog nienazwany".** Ciesielski W., Gliniecki M. S., Jażdżewski S., Kulik W.: Program grupy „Dialog nienazwany". *Mer* 9:23. – Jażdżewski S.: Aneks do programu. *Mer* 9:23. – Oddział ZLP . Bakuła L.: Odnowa po staremu. *Fk* 49:6 [nt. wniosku Oddz. ZLP w Słupsku o usunięcie ze stanowiska dyr. Woj. i Miej. Bibl. Publ. M. Szkudlarka]. – Ślipińska J. *GlPm* 275:10 [m.in. o uchwale akceptującej treść oświadczenia ZG ZLP na Plenum 9 IX i uzup. do niej]. – Wiśniewski W. *Zbliż* 50:5, 15 [o powst. Oddz. ZLP]. – *Klt* 6:146; *L* 19:15; *ŻW* 100:2 [not. o powst. Oddz. ZLP].

http://rcin.org.pl

549. **Sosnowiec i Zagłębie Dąbrowskie.** [Migas Z.] (Z. M.): Studenckie konwersatorium (Temat: Instytucje Kultury Literackiej naszego regionu). *WdZagł* 20:1 [IV 1980; org. Zakł. Bibliotekarstwa i Inf. Nauk. przy Inst. Lit. i Kultury Pol. UŚ; spraw. na podst. rozm. z W. Nawrockim]. — [Wasik A.] (AW). *WdZagł* 19:4 [progr. Dni Kult., Ośw., Ks. i Prasy]. *[Dyskusja:] Sosnowiec kulturalny. [Wypow.:] Biliński Z., Klemens J., Kosielak R., Mackiewicz I., Pozor B., Służałek I., Wierzbicka Z., Wosińska J. *WdZagł* 5:5 [oprac. A. Morga].

550. **Suwałki.** Chlabicz-Biskupska B.: Jak trafić na Parnas? *Krb* 7:6.

551. **Szczecin.** Skarbiński S.: Główne kierunki rozwoju kultury w województwie szczecińskim w latach 1975–1990. Szczec.: [Woj. i Miej. Bibl. Publ.] 1979, 137 s., il., mapy, tab. wykr.

552. Czarniecki M. *GlSz* 64:3 [o wizycie pisarzy w fabryce papieru w Skolwinie], [polem.:] Grabowski T., 76:5, Czarniecki M., 76:5. — [Frydrykiewicz J.] (j.f.). *KSz* 100:1, 8; — Nesteruk B. *GlSz* 97:3; [Waissmann J.] A. W. *GlSz* 100:6; — *GlSz* 100:6 [progr. i spraw. z przebiegu Dni Kult., Ośw., Ks. i Prasy]. — Gregorkiewicz A.: Przegląd wydarzeń kulturalnych Szczecina. *PrzZP* 2/3:261–7 [IX–XII 1979]. — Kozłowski K.: Narodziny środowisk artystycznych Szczecina (1945–1948). *MiZm* z IV s. 33–5. — [Id.]: Organizacja działalności kulturalnej w Szczecinie w latach 1945–1948. *PrzZP* 1:151–63. — [Id.]: Szczecińskie środowiska artystyczne w latach 1949–1955. *MiZm* z VIII s. 48–50. — Nesteruk B.: Goleniowskie Dni Książki. *GlSz* 259:3 [z udziałem pisarzy szczec.]. — Waissmann J. *GlSz* 238:3 [spraw. ze spotk. środowisk twórczych z dyr. PIW A. Wasilewskim pośw. tem. „Kultura, uczestnictwo, odpowiedzialność"]. — Klub Młodych Pisarzy przy ZW ZSMP. Jędrzejewski M.: Szczeciński Parnas młodoliteracki. *NWz* 6:129. — Nawrocki A. *NW* 15:18. — [Yoph-Żabiński M.] (M. Y.-Ż.): Salon literacki „Gremium". *GlSz* 47:6 [założony przez KMP]. — *TrL* 68:5 [not. o powst. kawiarni Salon Literacki „Gremium"]. — Oddział ZLP. [Kowalski M.] K.: Przed zjazdem pisarzy. *KSz* 252:5. — Lizińczyk H.: Z okazji jubileuszu. *GlSz* 271:4. — *MiZm* z IV s. 63 [not. o wspólnym zebraniu partyjnym zorg. przez POP PZPR przy Oddz. ZLP w Szczecinie i Papiernię w Skolwinie]. * [30-lecie; spraw. z urocz.:] Kret D. *GlSz* 266:3; (ł). *KSz* 26:1–2.

553. **Świdnica.** Kotełko D.: Nasz powrót (Świdnica w latach 1945–1946: Życie kulturalne). *RkŚwidn* s. 49–54. — Kozłowska I.: Koło Polonistów w Świdnicy. *RkŚwidn* s. 167–73 [20-lecie].

554. **Świdnik k. Lublina.** Modroń Ł. M. *Km* 8:15 [o kolumnie lit. „Ścieżki" w *Głosie Swidnika*, jej sympatykach i antagonistach].

555. **Tarnowskie Góry.** Krzemiński K. J.: *NKlub* 8:35, 45 [spraw. z III Tarnogórskiego Sejmiku Lit. z udziałem pisarzy środowiska kat.].

556. **Tarnów.** Cyganik H. *GPl* 57:5 [nt. Klubu Młodych Twórców przy Pałacu Młodzieży].

557. **Toruń.** Bogulicz M.: Kalendarz imprez kulturalnych i oświatowych 1979 roku. *RkTor* s. 331–54. — Trapkowska D.: Toruński Rok Poetycki. *Nwc* 205:4 [inf. o planowanej imprezie rozszerzającej Tor. Maj Poet.]. — (tw). *GPm* 8:1; — *IKP* 8:1 [not. o spotk. pisarzy z I sekretarzem KW PZPR, B. Kapitanem]. — Waloch J. *Nwc* 75:4, — 28:5 [o Kole Młodych przy Oddz. ZLP]. — *NKs* 23:109; *TrL* 271:2 [not. o powstaniu partyjnego klubu środowisk twórczych]. — Toruński Maj Poetycki (XIII: 14–15 V 1980). Zob. 416.

558. **Tychy.** [Edelhajt B.] (bol): Spotkanie młodych poetów. *Echo(T)* 1:8 [grupa poet. „Symbol"]. * [Art. dysk. nt. życia kult. Tychów:] Mądry J. *Echo(T)* 17:5, 19:5, Gołąbek-Krasnodębska M., 20:5, Bochenek W., 21:5, Jędrzejczyk J., 22:5, Wilczek S., 23:5, Rauszer A., 24:5, Janik N., 26:3.

559. **Wałbrzych.** BAS: Literackie ambicje Wałbrzycha. *SzM* 8:6. — (Del): Kronika. *KlDśl* nr 1–4. — Jacy jesteśmy. *TrWal* 43:5 [charakt. środowiska lit.]. — Wałbrzyski Klub Literacki. Tarnawski T. *TrWal* 43:5 [wyw. z prezesem; rozm. Z. Zalewski],

http://rcin.org.pl

[polem.:] Patulski T., 48:6, Zalewski Z., 50:6. – *TrL* 210:5. – Wałbrzyskie Ścieżki Literackie (V: 7–8 XII 1979). [Spraw.:] Bąk B. *Od* 3:108–9, [polem.:] Wolniak H., 6:112; Jagodziński M. *Rdr* 3:31–2, Zalewski Z., 6:32. *(VI: X 1980). [Spraw.:] Srokowski S. *Op* 12:26.

560. **Warszawa.** Cykl spotkań „Moje trzydziestopięciolecie" w Klubie „Krąg". *B* 5:15. – Gall I.: Spotkanie w klubie na Bagateli. *NaszeProbl* 6:28–9 [MPiK, m.in. o spotk. lit.]. – (jet). *NMed* 13:11 [nota inf. o „Konfederacji Nowego Romantyzmu"]. – [Marciniak R.] REM: Plener warsztatowy. *NWz* 5:156 [dla członków KMP, Piaski k. Rucianego, 27 II–8 III, org. Zarz. Wwski ZSMP]. – Pastuszewski S. *Kj* 43:9 [not. o powst. Robotniczego Stow. Twórców Kultury w oparciu o Wwski Klub Lit., Centrum Lit. „Gremium", red. *Razem*, *T*, *Hor* i Teatr „Pstrąg"]. – Pierzchała J. *Pgl* 4:1 [spraw. z udziału przedstawicieli zw. twórczych z całej Pol. w obchodach 35. roczn. wyzwolenia Wwy, 16–17 I]. – Ruszczyc M.: Kiermasz anno domini 1980. *NKs* 11:56–8 [z fot. J. Dobraczyńskiego i S. Szenica]. – Wasilewski A. *Per* 5:14–5 [wypow. delegata na VIII Zjazd PZPR nt. probl. własnego środowiska; z fot.]. – Zawierucha D.: Kronika wydarzeń w Warszawie. *KrW* 1:237–46, 2: 223–38, 3:195–208, 4:115–28 [1 VII 1979–30 VI 1980]. – Zielińska E. *KP* 213:1, 4 [spraw. z posiedzenia Klubu Pisarzy SD im. B. Prusa]. – *ŻW* 110:7, 116:7, 122:7, 145:3 [kalendarz spotk. z pisarzami podczas Kiermaszu Książki]. – *ŻW* 4:2 [not. o spotk. w Min. Kult. i Szt. z przedstawicielami środowisk twórczych], 295:6 [spraw. z narady aktywu partyjnego środowisk twórczych w KW PZPR, 15 XII], 306:1–2 [spraw. z spotk. min. kult. z twórcami i działaczami kult., 30 XII]. – Zob. 398–399, 400, 404, 412, 417, 418.

561. Centrum Literackie „Gremium". Brymora M.: Realny romantyzm propozycją na dziś i jutro. *Mer* 3:14. – M. J. *NMed* 4:11 [nota inf.]. – Soroka P.: Etos realnego romantyzmu. *Mer* 8:14, 21 [art. progr.]. – [Id.]. *Arg* 40:11 [wyw.; rozm. P. Kwieciński]. – Wysokiński S.: Realny romantyzm a rzeczywistość. *Mer* 5:14. – [Yoph-Żabiński M.: Kto boi się Gremium? *SzM79* nr 264; polem.:] Kurzawa E. *SzM* 52:5, Chocyk R., 52:5. – Yoph-Żabiński M.: Promocje realnego romantyzmu. *Mer* 1:14–5 [progr.]. – Zob. 419. – Grupa Poetycka „Stajnia". Kostynowicz J., Wach T.: Poezja konieczna (Manifest literacki). *SzM* 52:5. – Grupa „Orientacja". Leszin-Koperski J. *Stdn* 12/13:16 [wyw. nt. własnej działaln. w zakresie animacji życia lit. i edytorstwa młodych pokoleń oraz stosunku do „Orientacji"; rozm. R. Chojnacki]. – Chrzanowski M. *Zdn* 2:93–104 [progr. i dzieje grupy]. – Klub Robotników Piszących przy Tow. Przyjaciół Pamiętnikarstwa, od 1 III 1980: Robotniczy Klub Pracy Twórczej przy Centrum Kult. Robotniczej „Bielany". (zu). *SzM* 87:2. – *B* 4:2. – *Kl* 13:2. – *L* 15:15.

562. Oddział ZLP. Bratkowski S. *Zdn* 4:14–20 [wypow. na zebraniu POP PZPR 5 IX]. – Chilecki A. J. *TdP* 27:12; – *Klt* 6:121–4; *TdPol* 665:5A, 11A [spraw. i refleksje w zw. z zebraniem 5 V; z fot. J. J. Lipskiego]. – Chilecki A. J. *TdP* 50:3; – *Ekr* 35:2; *Kl* 47:2 [spraw. i noty dot. walnego zebrania 10 XI]. – Nawrocka-Dońska B.: Model kultury – jaki? *NTr* 253:6; – *TrL* 264:2; *ŻW* 257:2 [spraw. i noty dot. zebrania POP PZPR 3 XI]. – „Odwilż" w ZLP warszawskim. *Wd* 32:4 [nota o wiecz. aut. J. Ficowskiego, J. Narbutta, J. Wyki, J. Zagórskiego, także o obronie M. Chojeckiego]. – Postulaty Klubu Satyryków. *Szp* 43:19 [nota spraw. z zebrania 2 X]. – Ptaczek J. *OB* 195:24–5 [o zebraniach POP PZPR]. – Trziszka Z.: Więcej tolerancji. *Plt* 39:9 [refleksje w zw. z zebraniem 9 IX]. – Uchwała POP przy Oddziale Warszawskim ZLP. *L* 38:2; *NKs* 19:108–9; *ŻL* 38:2 [z 5 IX, w zw. z wydarzeniami na Wybrzeżu]. – *TrL* 140:2; *ŻW* 139:2 [not. o zebraniu POP PZPR, 11 VI]. – *TrL* 213:6 [not. o zebraniu POP PZPR, 5 IX]. – *TrL* 240:4; *ŻW* 235:2 [noty o zebraniu POP PZPR, 6 X]. – *ŻW* 291:8 [spraw. ze spotk. min. kult. i szt. J. Tejchmy z egzekutywą POP PZPR]. – Koło Młodych przy Oddz. ZLP. Bratkowski P. *SzM* 296:6 [wyw. z przew.; rozm. M. Orzechowski]. – Zegadłówna Z. *L* 12:15.

563. **Włocławek.** Kozłowski M. *Kj* 7:9 [o powst. Klubu Robotników Piszących przy WRZZ]. – Zjazd Pisarzy Kujawskich (I: 22–23 V 1980; org. Urz. Woj. we Włocławku,

http://rcin.org.pl

Dobrzyńsko-Kujawskie Tow. Bibliofilów im. J. Blizińskiego, „Dom Książki" oraz Spółdz. Klub Kult.-Ośw. „Krokus"). [Zapow.:] *Kj* 21:1, 3. — [Spraw.:] Mrozek Z. *Kj* 27:8; Pastuszewski S. *Kj* 24:1, 3; Żbikowski Z. *DzW* 121:4–5; — *DzW* 115:4; *TrL* 133:5.

564. **Wrocław.** Fronczek Z. W.: Reportaż liryczny. *NWz* 2:132–4 [spraw. ze spotk. młodych lit. org. przez Artyst. Ośr. Teatru Otwartego „Kalambur", IX 1980]. — Hankiewicz J.: Diariusz ważniejszych wydarzeń na Dolnym Śląsku w roku 1978. *RkDolnośl* s. 317–42 [m.in. lit. i teatr. w Jel. Górze, Legnicy, Wałbrzychu i Wr.]. — Hernas Cz. *Od* 5:21–3 [wyw. nt. rozwoju kult. Wr. i jego roli w kulturze współcz. Pol.; rozm. I. Rutkiewicz]. — Matejuk J.: Kronika Wrocławia 1 VII 1978–30 VI 1979. *KWr* s. 33–63. — (mk), (mir): Kronika. *KlDśl* nr 1, 3, 4. — Nikodemski M. *Sg79/80* 6:16–7 [spraw. z III Dni Poezji i Piosenki Poetyckiej, 22–25 XI 1979]. — Srokowski S.: Jak wyjść z dusznej atmosfery? *Wd(Wr)* 45:3, 46:1, 4, [nawiąz.:] Bartyński A., 49:11. — Srokowski S.: Młodzi pisarze, młody teatr i cóż jeszcze? *Op* 2:31–2, [polem.] 4:30–1 [list Koła Młodych Pisarzy przy Oddz. ZLP, podp. J. Stolarczyk]. — Sznerch T. *KlDśl* 3:20–1 [o Klubie Lit. ZNP]. — [Woźny M] (IWo). *WczWr* 246:5 [not. o powst. Dolnośl. Klubu Lit.]. — *GR* 101:5; *WczWr* 101:6 [inf. o powst. Dolnośl. Klubu Pisarzy Robotniczych i Chłopskich]. — Zob. 397.

565. Oddział ZLP. Mitraszewski N. *KlDśl* 3:9 [o inicjatywie org. spotkań aut. w Klubach Seniora i jej niepowodzeniach]. — Srokowski S. *Op* 12:26; — *Wd(Wr)* 42:7 [spraw. z walnego zebrania, 3 X]. — Uchwała Oddziału Wrocławskiego ZLP. *Od* 11:93 [z 3 X]. — Koło Młodych przy Oddz. ZLP (15-lecie). Graszewicz M. *Itgr* 8:80. — [Pysiak K.] Kkp. *NWz* 2:129.

566. **Zabrze.** [Potemski T.] (pt): Na powitanie poetyckiego Forum Młodych. *GlZb* 13:5 [zorg. I. Kobierzewska]. — Zob. 394. — Robotnicze Forum Literackie (przy ZDK Kopalni „Makoszowy"). Janota S. *Arg* 17:7. — Karkoszka J. *TrR* 117:5 [rozmowy z uczestnikami Forum]. — [Potemski T.] (pt). *GlZb* 12:5 [o działaln. lit. H. Adamczyka, J. Majowskiego i J. Osoby]. — [Id.] (pt). *GlZb* 19:5.

567. **Zakopane.** Zakopiański Klub Literacki. (Str). *Km* 12:8. — *GlWb* 123:6 [nota].

568. **Zamość.** Fronczek Z. W. *NWz* 12:121–2 [spraw. z Dni Literackich, 6–7 X, org. WDK]. — Główka J. *TgZam* 12:13 [spraw. z zebrania sekcji lit. STL, II 1980]. — Milik-Wiśniewski A.: Nowe środowisko młodoliterackie „Zamoście". *NWz* 2:125–7.

569. **Zielona Góra.** Konarska B.: O kulturze w dniu jej powszednim. *KZielg* s. 109–19. — Siatecki A.: Nasi pisarze. *Ndod* 11:9. * Dyskusja. Pomówmy o współpracy (Nadodrze — nasi sąsiedzi). [Wypow. m.in.:] Ańska H., Dobosz J., Fuczkiewicz Z., Gotowała H., Gruberski Z., Kisil W., Pańczuk Cz., Sochaczewski R., Sykutera J., Wawrzyniak M. *Ndod* 10:1, 6–7 [nt. współpr. kult. między Ziel. Górą i Legnicą; oprac. H. Ańska], [nawiąz.:] HA, 13:6 [dot. teatrów].

570. **Żuromin.** J. A. *B* 6:15 [nota o działalności Stow. „Interklub Młodych Literatów — Krajobrazy"].

571. **Żywiec.** Grupa Literacka „Gronie". Biłka H. *KGr* 9/10:219–23 [spotk. aut., odzn. i wyróżn. członków, publikacje, udział w imprezach i recepcja grupy w latach 1975–1976; filie grupy w Suchej Beskidzkiej i Kr.]. — Habczyk S.: Referat sprawozdawczy Zarządu Towarzystwa Miłośników Ziemi Żywieckiej za rok 1974. *KGr* 9/10:209–3 [m.in. o działaln. grupy]. — Poniedziałek Z.: Referat sprawozdawczo-programowy wygłoszony na walnym zjeździe członków TMZŻ 11 IV 1976 r. *KGr* 9/10:214:8 [m.in. o działaln. grupy].

http://rcin.org.pl

ŻYCIE LITERACKIE POLSKIE ZA GRANICĄ

Kraje Demokracji Ludowej

Czechosłowacja

Festiwale, konferencje, sesje, zjazdy

572. **Biesiada Literacka** (VI: Trzyniec, 22 III 1980; org. Grupa Lit. 63). Spraw . Gaudyn J. *GlL* 4:3. — [Id.]. *GlL* 36:3. — [Kaszper K.] (K). *GlL* 34:3. — *Pgl* 9:10 [not.].

573. **Hutnicze Dni Literatury** (I: Trzyniec, 6–8 VI 1980; org. Grupa Lit. 63). Zapow. [Raszyk K.] (Kara). *GlL* 66:3. — Spraw . Gejot D. *GlL* 72:3.

574. **Jesienne Seminarium Literackie SLA PZKO** (pod hasłem „Proza ludowa a narracja artystyczna oraz twórczość T. Nowaka"; Czes. Cieszyn, 10–11 XI 1979). Spraw . Kaszper K. *Zw* 362:41–3. * (Pośw. ocenie dorobku twórczego członków; Jabłonków-Szygle, 29–30 XI 1980). Zapow. (b). *GlL* 139:7. — Spraw . *GlL* 143:3.

575. **Seminarium Grupy Literackiej 63** (pośw. formom życia lit. na czes. Śl. Cieszyńskim w latach 1947–1977; Trzyniec, 8–9 XII 1979). Spraw . *Pgl* 3:10 [not.]. * (Pośw. tem. pracy zawodowej w lit.; Trzyniec, 6–8 VI 1980) Spraw . Kaszper K. *GlL* 70:5. — *MgzKlt* 4:64. — Zob. 577.

576. **Wiosna Poezji nad Olzą** (8–13 IV 1980; org. PZKO i Scena Polska w Czes. Cieszynie). Zapow., progr. (B. F.). *GlL* 43:3. — [Kaszper K.] (K). *GlL* 14:5, 28:3, 41:5. — *Pgl* 8:10. — Spraw., refleksje. Damborský J. *GlL* 46:2. — [Id.]. *GlL* 52:5. — Kaszper K. *Zw* 367:19–23 [z fot. J. Koprowskiego, E. Brylla, S. Magali i in.]. — [Id.] (k). *GlL* 47:5 [z fragm. wypow. J. Koprowskiego]. — (Kaz.). *SlP* 96:4. — Koprowski J. *L* 18:16. — (z). *GlL* 45:2. — *Pgl* 10:10. — Zob. 577 IV. — Zob. 351 Magala S.: Plakat poetycki, wykrzyknik czy znak zapytania.

Konkursy

577. **I. Grupy Literackiej 63** dla młodzieży na wiersz i opow. (w dziale poezji nagr.: S. Jedzok, J. Sikora, L. Liberda, B. Siwek; w dziale prozy nagr.: L. Kaleta, H. Worek). [Wyniki:] *GlL* 42:3; *Pgl* 10:10. — **II. Grupy Literackiej 63** na wiersz (nagr.: G. Palowski, A. Mainka, G. Sajdok). [Wyniki:] *GlL* 5:5. — **III. Konkurs Jednego Wiersza w ramach Seminarium Grupy Lit. 63** (na wiersz polit., nagr.: J. Gaudyn, P. Horzyk, G. Palowski; na wiersz o pracy hutnika, nagr.: G. Sajdok, J. Branny, G. Palowski). [Wyniki:] Kaszper K. *GlL*70:5; — *ŻL* 26:15. — **IV. Konkurs Jednego Wiersza w ramach Wiosny Poezji nad Olzą** (wielka nagr. SLA: E. Milerska; wyróżn. *GlL*: K. Kaszper; wyróżn. *Zw*: S. Jedzok; nagr. spec.: B. Bielan). [Wyniki:] *GlL* 47:5; *L* 18:16 [w art. J. Koprowskiego]; *Pgl* 10:10. — **V. PZKO-ZG, SLA z okazji 60-lecia założenia Komunistycznej Partii Czechosłowacji** na poezję, prozę, rep., esej i wspomn. [Ogł.:] *GlL* 136:7. — **VI. PZKO-ZG, SLA z okazji 35-lecia wyzwolenia Czechosłowacji przez Armię Czerwoną** na utwory o tem. współcz. (ogł. 1978; w dziale prozy nagr.: J. Szymik, A. Mainka; wyróżn.: B. Bielan; w dziale poezji nagr.: J. Gaudyn, G. Sajdok, W. Przeczek, A. Mainka; wyróżn.: K. Kaszper; w dziale eseju nagr.: W. A. Berger; w dziale rep., wspomn. i pam. wyróżn.: R. Ochman). [Cd. ogł.:] *GlL* 8:7, 15:3. — [Wyniki:] *GlL* 55:9 [z tekstem wypow. przew. jury W. Nawrockiego]; *Pgl* 12:10.

Polski Związek Kulturalno-Oświatowy

578. Humel A. *OświD* 4:235:7. — Kaszper K. *GlL* 61:5 [o działaln. kult. i lit.]. — Michalíková E.: Die polnische Kultur und der Polnische Kultur-und-Bildungs-Verband im gemischtnationalen Gebiet um Ostrava in der ČSSR. Tł. z czes. K. J. Schiller. *LISL(B)* 27/1:1–18. — Soldenhoff T. *Odgł* 28:1, 10 [koresp., m.in. o PZKO, *Zw* i SLA]. — *Op* 4:26 [nota o wizycie B. Żurakowskiego w Bystrzycy, Wędryni i Czes. Cieszynie na zaproszenie ZG PZKO], 5:29 [o wizycie W. Przeczka i K. Kaszpera z PZKO na Opolszczyźnie].

http://rcin.org.pl

579. **Sekcja Literacko-Artystyczna.** Kaszper K.: Rzeczywiste osiągnięcia i pozorne sukcesy. *Zw* 373:29–30 [w 1980]. — [Rosner E.: Ugrupowania literackie na Zaolziu. *KwO79* nr 4; omów.:] [Korzenny J.] (jk).*GlL* 32:7. — *Zw* 363:74 [krótkie spraw. z walnego zebrania 14 XII 1979]. — Zob. 574.

ZSRR

Zob. 580 Kawecka K.; Spustek J.

Europa Zachodnia, Ameryka, Australia

580. Kultura skupisk polonijnych. Sympozjum naukowe, Radziejowice, 22 i 23 kwietnia 1980 roku. Zorg. przez BN oraz IH PAN w Wwie przy współpr. Tow. Łączności z Polonią Zagr. „Polonia". Wwa: BN, [10] z. w obwol. [M.in. ref. zawierające inf. nt. socjologii lit., życia lit. i czasopiśmiennictwa:]

Czarnik O. S.: Wybory beletrystyczne „Dziennika Chicagowskiego" w latach 1921–1926 i 1938–1939. Z problemów rozpowszechniania literatury w środowisku polonijnym, 35 s.

Kawecka K.: Problemy rozwoju oświaty i kultury Polonii radzieckiej w latach 1921–1929 ze szczególnym uwzględnieniem Ukrainy i Białorusi, 24 s.

Sęk J.: Działalność kulturalna skupiska polonijnego w Wenezueli, 22 s.

Spustek I.: Działalność kulturalno-oświatowa Polonii w Rosji w latach I wojny światowej, 37 s.

Taras P.: Problem kształtowania się kultury polonijnej w Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej, 33 s.

Tomecki A.: Inspiracje kulturalne ACPCC. American Council of Polish Cultural Clubs, 27 s.

581. Grynberg H.: Pisarz emigracyjny — dlaczego na tyłach? *GwP* 30:14. — [Heydenkorn B.] B. H.: Polska poezja emigracyjna. *Zwk* 27:3 [spraw. z prelekcji B. Czaykowskiego wygł. na Uniw. w Toronto, 19 III]. — Mackiewicz J.: Na przekór przymusowemu „chceniu". *GwP* 34:9, 14 [art. odrzucony przez *Wd*; nawiąz. do nagr. *Wd* w 1978]. — Nowak K. P.: Polonijne kluby kulturalne. *KrTd* 2:4 [o Amer. Radzie Klubów Kult.]. — Obserwator. *TdP* 19:12 [m.in. spraw. z odczytu J. Bujnowskiego pt. „Walka o poezję i poezja dla walki", zorg. Pol. Uniw. na Obczyźnie]. — Szwedowie. *TdPol* 687:3A [wyw. z właścicielami jednej z największych księgarń slaw. w USA nt. książki pol. i pol. czyt.; rozm. E. Czarnecka]. — Tomaszewski A.: Tydzień kultury polskiej w Toronto. *Wd* nr 10 (z 16 III) s. 3. — Tomczykowska W. *Plt* 17:12 [wyw. z prezesem Fundacji Pol. Kult. i Szt. w USA; rozm. T. Biedzki]. — Uczestniczka. *Zwk* 97:3 [spraw. z wiecz. lit. pt. „W pracowniach pisarzy polskich w Toronto" pośw. twórcz. W. Iwaniuka, A. Tomaszewskiego i W. Lieberta, 16 XI]. — Żurkowski H.: Kulturalne i społeczne. *PrzPowsz* nr 1–11 [noty o życiu lit. pol. w Wielkiej Brytanii]. — *DzPŻ* 62:1; *Klt* 3:135; *Wd* 21:2 [not. o ofiarowaniu W. Bartoszewskiemu honorowego członkostwa przez Cech Pisarzy Katolickich w Londynie]. — *Klt* 3:81 [not. o wiecz. lit. w Berlinie Zach. z udziałem A. Zagajewskiego; recytowano wiersze współcz. pol. poetów], 4:151 [not. o wiecz. aut. B. Bogusławskiej i M. Kublik; org. Stow. Studentów Pol. i Klub Inżynierów Pol., Paryż 7 II], 6:147 [not. o wiecz. dysk. pośw. J. P. Sartre'owi; org. Stow. Studentów Pol. we Francji]. — *Klt* 12:111–2; *Wd* 45/46:5 [o powst. Niezależnej Fundacji Popierania Kultury Polskiej, Australia, Sydney, 1 XI]. — *NKs* 23:109 [not. o „Wieczorze poezji i muzyki" w Inst. Kultury Pol. w Londynie z udziałem D. Olbrychskiego]. — *Wd* 30/31:8 [not. o wiecz. recytacyjnym pt. „Walka i zagłada Żydów w polskiej poezji"; Tel-Awiw, org. Zw. Krakowian w Izraelu].

Konkursy

582. **ZPP na Obczyźnie** na pracę dot. walki o polskość Kresów Zachodnich ze szczególnym uwzględnieniem Warmii i Mazur w latach 1910–1945. [Przedłużenie terminu:] *TdP* 8:12; *Wd* 8/9:2.

Nagrody

Bezpośrednio za tytułem i opisem każdej nagrody podano — bez osobnej adnotacji — źródła, w których zamieszczono komunikat o jej przyznaniu.

583. Nagrody pisarskie na obczyźnie. *PmLit* s. 124–7 [zestaw. za 1977–1979].

http://rcin.org.pl

584. **I. Firmy „Tazab" w Londynie** (nagr.: J. Mackiewicz). *GlPolBA* 41:3; *Klt* 7/8:226; *Wd* 40:4. – **II. Fundacji A. Jurzykowskiego w Nowym Jorku** (za r. 1979; w dziale lit. nagr.: J. Stryjkowski; w dziale filol. klas. nagr.: M. Plezia; w dziale przekł. nagr.: L. Iribarne, Z. Kubiak). *DzPŻ* 63:2; *Klt* 3:138; *PR* 2:126–7; *TdPol* 647:3A; *Wd* 24:4. – [Spraw. z wręczenia:] Bau Z. *Klt* 4:124–35. – **III. Fundacji im. Kościelskich w Genewie.** Danilewicz Zielińska M. *DzPŻ* 163:2 [o charakterze nagród i procedurze ich nadawania]. * (Nagr.: J. Baran, J. Pluta, J. Węgiełek). *Klt* 6:148; *W* 43:5; *Wd* 24:4. – [Omów.:] Żurkowska H. *PrzPowsz* 10:25–6. – **IV. Kiermaszu Książki Polskiej w Szwajcarii** z okazji 25-lecia (przyzn. 1974/75; m.in. nagr.: red. *Wd*, T. Alf-Tarczyński, J. Łobodowski, W. A. Zbyszewski, J. Kowalewski). *PmLit* s. 130–1. – **V. Literacka im. Z. Hertza**, przyzn. Inst. Lit. w Paryżu (nagr.: Cz. Miłosz). *Wd* 8/9:6. – **VI. Wiadomości** (za r. 1978; nagr. im. M. Grydzewskiego za najlepszą książkę pisarza pol. wyd. na emigr.: J. Nowak; za najlepsze utwory ogł. w *Wd*: D. Mostwin, W. Rostafiński). *Wd* 12:1–3, 14/15:8 [spraw. z obrad jury 26 IX 1979; dysk.: S. Baliński, W. Iwaniuk, S. Kossowska, H. Paszkiewicz, B. Przyłuski, E. Raczyński, T. Terlecki, I. Wieniewski; listy z uzsadnieniem kandydatur: M. Danilewicz-Zielińska, W. Weintraub; listy z podziękowaniem: J. Nowak, D. Mostwin i W. Rostafiński]. * (Za r. 1979; nagr. im. M. Grydzewskiego za najlepszą książkę pisarza pol. wyd. na emigr.: T. Konwicki; za najlepsze utwory ogł. w *Wd*: Z. Kozarynowa). *Wd* 29:1 [spraw. z wyborów uzup. do jury], 41/42:1 [lista kandydatur]. – [Inf. o przyzn.:] *DzPŻ* 282:3; *Wd* 43/44:1. – **VII. Związku Dziennikarzy Polskich w Londynie** (za r. 1979; nagr.: W. Trościanko). *Klt* 3:135; *Wd* 8/9:6. * (Za r. 1980; nagr.: W. A. Zbyszewski). Zbyszewski W. A.: Felieton o mojej nagrodzie. *DzPŻ* 304:2. – **VIII. Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie** (za r. 1979; nagr.: K. Sowiński; nagr. im. H. Naglerowej: T. Piszczkowski). *DzPŻ* 174:3. – *Wd* 29:4.

Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie

585. Kronika Związku. *PmLit* s. 132–6 [wykaz prezesów od 1945; kron. za 1978–79]. – *DzPŻ* 174:3; *Wd* 29:4 [spraw. z walnego zebrania]. – *Wd* 29:4 [not. o mszy za zmarłych członków].

ZAGADNIENIA SPECJALNE

BIBLIOGRAFIE, INWENTARZE, KATALOGI, SŁOWNIKI

586. Czachowska J.: Rozwój bibliografii literackiej w Polsce. Wr. 1979. Rec.: *NKs* 10:12 [nota].

587. Czachowska J., Loth R.: Bibliografia i biblioteka w pracy polonisty. Wr. 1977. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL*(77) s. 384–6. – Viskupová E. *SLt* 4:393–5.

588. Trzecia Ogólnokrajowa Narada Bibliografów. Warszawa, 5–7 VI 1978 r. Referaty i dyskusja. BN. Oprac. red. B. Karamać, E. Czemarmazowicz. Wwa: BN, 314 s., 2 mapy, 1 tab. (Pr. IB, 24).

[M.in. ref. dot. bibliogr. lit.:] B. Eychlerowa: Stan i problemy bibliografii specjalnej dziedzin.

589. Goldbergowa K.: Komu mamy wierzyć. *Kntr*(*B*) 6:52–3 [fel. nt. błędnych i sprzecznych inf. rzeczowych w repetytoriach i kompendiach].

Bibliografie i biobibliografie

590. Adamów K., Woźnicka J.: Ludowe Wojsko Polskie w literaturze pięknej i sztuce (1943–1979). Bibliografia wyborowa. Centr. Bibl. Wojskowa. Wwa: Centr. Bibl. Wojskowa, 88 s.

http://rcin.org.pl

590a. Åkerström H.: Bibliografi över polsk skönlitteratur översatt till svenska. Göteborg 1972. Rec.: Chojnacki H. *ZszNWHUGd(Scan)* 3:69–80.

591. Bibliografia literatury polskiej „Nowy Korbut". T. 1–9, 12–15, 17. Wwa 1963 – 1980. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL(77)* s. 386–90 [dot. t. 15]. – Nowak I. *PorBibl* 5:111–3 [og.].

592. Bibliografia literatury polskiej „Nowy Korbut". Słownik współczesnych pisarzy polskich. Seria II. Oprac. zespół pod red. J. Czachowskiej. Zespół aut.: M. Brykalska, J. Czachowska, E. Głębicka, F. Lichodziejewska, R. Loth, A. Szałagan, B. Winklowa. PAN, IBL. Wwa: PWN.

T. 3: U–Ż. Uzupełnienia, indeksy, 576 s.
Rec.: Umiński Z. *K* 20:12.

593. Bibliografia piśmiennictwa polskiego na Śląsku „Śląski Korbut". Red. nauk. J. Zaremba. PAN, Oddz. w Kat., Wr.: Ossol. (Pr. Komisji Historycznolit., 2).

T. 2: Bibliografia piśmiennictwa polskiego na Śląsku XVII i XVIII w. Praca zbiorowa pod kier. J. Zaremby. Zespół aut.: J. Zaremba, M. Pawłowiczowa, S. Janicka, M. Letkiewicz-Ćwiklińska, J. Mayer, A. Jendrysik, J. Malicki, J. Paszek, W. Semkowicz-Zarembina, 226 s.
[Omów. og.:] Pawłowiczowa M. *PrNUŚl* 384:99–109. – Zaremba J. *BP* 1/2:272–4. * Rec.: Joton. *GlL* 78:3. – Szewczyk W. *DzZ* 151:3. – Wilczek S. *Pgl* 20:18.

593a. Choińska K.: Ludzie, których poznać warto. Informator bio-bibliograficzny o sławnych ludziach związanych z województwami białostockim, łomżyńskim i suwalskim. Woj. Bibl. Publ. w Białymstoku. Białystok: Woj. Bibl. Publ., 153 s.

[M.in. pisarze i ludzie teatru:] Deszner S., Dmuszewski L. A., Gloger Z., Górnicki Ł., Grzymała F., Kajka M., Kolankowski A., Kołakowski [Kułakowski] I., Konopnicka M., Łuśtych J., Majewski W. Skorochód, Malecki H., Malecki J., Osipowicz A., Ruszczyc-Szumowiczowa I., Sikorski R., Szumowicz W., Szyrma-Lach K., Węgierko A., Wiszowaty A.

594. Fornalczyk F., Matejko T.: Pisarze Pomorza Środkowego. Kosz. Tow. Społ.-Kult. Kosz.: Kosz. Tow. Społ.-Kult., 120 s.

Słowo o wstępie do całości. – F. Fornalczyk: Próba podwójnego portretu. – T. Matejko: Biobibliografia: M. Aluchna-Emelianow, L. Bakuła, P. Bednarski, Z. Bieńkowski, G. Bojar-Fijałkowski, Z. Flis, Z. Górecki, A. W. Guzek, A. Jureń, Z. Kiwka, J. A. Kobierski, Cz. Kuriata, H. Livor-Piotrowski, S. Misakowski, J. Narkowicz, T. Pawlak, Z. Porębski, Cz. Schabowski, S. Telega, A. Turczyński, S. Wasyl, W. Włodarczyk, M. M. Zalewski, Z. Zielonka. – Materiały o środowisku literackim Pomorza Środkowego. – Wykaz niektórych wydawnictw zbiorowych i opracowań ogólnych.

595. Jabłkowska A.: Z polskiej prozy współczesnej. Konsultacja i wstęp S. Siekierski. BN, IB. Wwa: BN, 125 s. (Poradniki Bibliograficzne). [Bibliogr. zalecająca, wybór].

596. Kuhnke I., Krause F.: Polnische schöne Literatur in deutscher Übersetzung 1900–1971. Berlin 1975. Kuhnke I. *Ndod* 20:9 [wyw. z aut.; rozm. J. Garstecka].

597. Literatura piękna. Adnotowany rocznik bibliograficzny Stow. Bibliotekarzy Pol. BN, IB. Wwa.

[Za r.] 1975/76. Oprac. A. Bodych, A. Jabłkowska, J. Jęśko, M. Kuczyńska, H. Michalak, E. Mrzygłocka, A. Nowak, I. Szczepańska, M. Żółtanecka, 946 s.
Rec: Nowak I. *PorBibl* 11/12:259–60.

598. Pisarze województwa białostockiego członkowie Związku Literatów Polskich. Woj. Bibl. Publ. w Białymstoku, Dział Inf.-Bibliogr. Białystok, 23 s. Do użytku wewnętrznego.

J. Czykwin, S. Janowicz, W. Kazanecki, A. Markowa, A. Omiljanowicz, W. Pawluczuk, D. Sidorski.

599. Pisarze województwa białostockiego nie należący do Związku Literatów Polskich. Woj. Bibl. Publ. w Białymstoku, Dział Inf.-Bibliogr. Białystok 22 s. Do użytku wewnętrznego.

N. Artymowicz, I. Borowik, M. Burzyńska, J. Dziuba, W. Hajduk, K. Konecka, E. Kozłowska-Świątkowska, R. Krasko, M. Kusiba, J. Leończuk, T. A. Masłowiecki, J. Niczyporowicz, J. Plutowicz, J. Rybiński, M. Szachowicz, E. Szulborski, Z. Ślączka, K. Wójtowicz.

600. Polonica XVI do XVII wieku nie znane bibliografii Estreichera ze zbiorów Biblioteki Gdańskiej. PAN, Bibl. Gd. Wr.: Ossol.

Z. 3. Oprac. L. Pszczółkowska i A. Siemiginowska, 164 s., il.

601. Smolarz J.: Pisarze lubelscy. Słownik biobibliograficzny pisarzy należących do Lubelskiego Oddziału Związku Literatów Pol-

http://rcin.org.pl

skich. Oprac. J. Smolarz. Woj. Bibl. Publ. im. H. Łopacińskiego w Lubl. Lubl.: Woj. Bibl. Publ., 70 s., portr.

M. Bechczyc-Rudnicka, T. Czajka, E. Gołębiowski, T. A. Jasiński, R. Jegorow, M. Józefacka, A. Kaniecki, M. J. Kawałko, A. M. Kołaczkowski, R. Kornacki, Z. M. Kośmiński, B. Królikowski, A. Lekki, B. Madej, W. W. Michalski, Z. Mikulski, J. S. Niemirska-Pliszczyńska, J. Olczak, H. Pająk, Z. Strzałkowski, Cz. Twardzik, W. Welcz, M. Wełna-Klonowiecka, S. Wolski, J. W. Zięba.

602. [Szóste] VI Wałbrzyskie Ścieżki Literackie. Informator bibliograficzny. Woj. Bibl. Publ. w Wałbrzychu. Wałbrzych, [15] s.

B. Bąk, R. A. Białobrzeski, M. Boruszewski, P. Bryszkowski, K. Chmielowiec, J. Echaust, E. Ewy-Kiergler, R. Gileta, J. Grzyb, J. Jabłecka, M. Jachimowicz, M. Jagodziński, M. Jasek, F. Kawka, H. Król, Z. Krukowski, R. Latko, J. Z. Łukaszewicz, M. Malinowski, A. M. Marczewski, A. Matuszkiewicz, B. Michnik, T. Patulski, L. Piotrowska, W. Piotrowski, F. Przybyłowski, D. Saul-Kawka, T. Tarnawski, A. Tatuśko, A. Wiktorowicz, J. Winnicka, Z. Zalewski, A. Żelazny, Z. W. Żurek.

603. [Biernacki A.] Abe: O literackiej bibliografii. *Tw* 8:158–9 [nota o pracach bibliogr. w IBL PAN]. – Czemarmazowicz E. *BIBN* 1:12–4 [o pracach nad retrospektywną bibliogr. pol. wydawnictw ciągłych prowadzonych w IB BN]. – Hvišč J.: Bibliografia książek i artykułów o literaturze polskiej opublikowanych w wydawnictwach i prasie słowackiej w 1979 r. *BP* 4:155–7. – Pidłypczak M.: Nieznane Estreicherom druki bazyliańskie w zbiorach Ossolineum. *RkiB79* 2:305–12 [z wykazem]. – Polak K.: Bibliografia górska (Literatura piękna). *Wier79* s. 339–42. – Przegląd bibliograficzny. *RL* nr 1 [oprac. F. Ziejka], nr 2–6 [oprac. J. Michalik; bibliogr. zawartości ważniejszych czas. lit.]. – Przegląd bibliograficzny (VIII. Grupa lechicka). *RkS* t. 40 cz. 2 s. 121–505 [za 1975; m.in. o jęz. pisarzy i pol. jęz. lit.]. – Przyłuski B.: Przekłady dzieł pisarzy polskich stale przebywających poza krajem (1946–1979). *PmLit* s. 120–3. – Słownik pisarzy polskich na obczyźnie. *PmLit* s. 73–119 [założenia metodyczne; podp. Kom. Red.; hasła od A do Z]. – Staemmler K.: Polnische Literatur auf Deutsch – eine Bibliographie 1979. *BgP* 1:36–8. – Stykowa M. B.: Św. Stanisław Biskup w dramacie i w teatrze (Bibliografia). *Sum78* t. 7 s. 149–61. – Wilgat J.: Edytorskie koleje losu tomu 1 „Bibliografii polskiej 1901–1939". *BIBN* 2:16–8 [maszynopis w Ossol., dotąd nie zrealizowano]. – Wybór bibliograficzny. *Plnk* 2:154–6, 3:221–2 [za IX–XII 1979], 6:473–4 [za I–II 1980].

Inwentarze, katalogi

604. Archiwum Biblioteki Publicznej m. st. Warszawy. Akta nr 1–245. Wwa 1977. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL*(77) s. 373–5.

604a. Catalogus codicum manuscriptorum medii aevi Latinorum qui in Bibliotheca Jagellonica Cracoviae asservantur = Katalog łacińskich rękopisów średniowiecznych Biblioteki Jagiellońskiej. Academia Scientiarum Polona, Institutum Philosophiae et Sociologiae. Universitas Jagellonica, Bibliotheca Jagellonica. Wr.: Ossol.

Vol. I: Numeros continens inde ab 8 usque ad 331 = Sygnatury 8–331. Composuerunt S. Włodek, G. Zathey, M. Zwiercan XLI, 599 s.

605. Informator o zasobie archiwalnym. Wojewódzkie Archiwum Państwowe w Kielcach. Oprac. S. Marcinkowski i in. Kiel.: WAP, 110 s., il.

606. Informator o zasobie archiwalnym. Wojewódzkie Archiwum Państwowe w Zamościu. Oprac. G. Sowińska. Zamość: WAP, 18 s.

607. Informator o zasobie archiwalnym Wojewódzkiego Archiwum Państwowego w Tarnobrzegu z siedzibą w Sandomierzu. [Oprac.] Z. Świder. Rzesz.: KAW, 43 s., il.

608. Kaczanowska W.: Zabytki piśmiennictwa polskiego XVI wieku w Bibliotece im. Zielińskich. Płock: TN Płockie, [16] k., il. (Ze Zbiorów TN Płockiego, 1). – Rec.: (jbn). *TgPl* 49:5.

609. Katalog rękopisów. Biblioteka Narodowa. Wwa: BN.

Seria 2

T. 2.: Rękopisy z Biblioteki Załuskich i innych zbiorów polskich zwrócone z Leningradu w latach 1923–1934. Sygn. 3006 3300. Oprac. B. S. Kupść, K. Muszyńska, 585 s.

610. Katalog rękopisów Biblioteki Gdańskiej Polskiej Akademii Nauk. Sygnatury Ms.

http://rcin.org.pl

5000 – Ms. 5411. Wr. 1978. Rec.: Binerowski Z. *RkGd* 1:199–201. – [Wiesiołowski J.] J. W. *StŹ* t. 25 s. 251–2.

611. Katalog rękopisów Biblioteki Publicznej im. H. Łopacińskiego w Lublinie. Woj. Bibl. Publ. im. H. Łopacińskiego w Lubl. Lubl.: Woj. Bibl. Publ.

Cz. 4.: Sygnatury 2024–2226. Nabytki z lat 1964–1977. Oprac. W. Szwarcówna. 193 s., tabl., il., portr.

611a. Milczarek J.: Informator. WAP w Łodzi. Oddz. w Sieradzu. Sieradz: WAP, 26 s. [Do użytku wewnętrznego].

612. Przewodnik po zespołach i zbiorach Archiwum PAN. Stan na dzień 1 stycznia 1977. Wr. 1978. Rec.: Wójcik Z. *KwHN* 1:197–202.

613. Szajko U.: Katalog dzieł nautologicznych XVI–XVIII w. w zbiorach Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Szczecinie. Szczec. 1978. Rec.: Binerowski Z. *RkGd* 1:202–3.

614. Antosiewicz K.: Biblioteki Zakonu Ducha Świętego w Polsce. *ABMK* t. 41 s. 351–400 [rkpsy, inkunabuły, starodruki]. – Chankowski S.: Nabytki Archiwum PAN w 1979 roku. *KwHN* 3:575–85 [w Wwie, Kr., Pozn. i Zabrzu]. – Dziechciowska W.: Literacka dokumentacja dźwiękowa w zbiorach Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Szczecinie. *BiblZachPom* 3:22–7. – Gordziejewski A.: Zbiory dokumentacyjne Instytutu Słowianoznawstwa PAN w Warszawie. *BP* 4:23–9. – Krajewska Z.: Teatralia S. Dąbrowskiego. *BIBN* 1:6–8 [w Zakł. Rękopisów BN]. – Nir R.: Katalog rękopisów Biblioteki Seminarium Duchownego w Kielcach. *ABMK* t. 40 s. 329–400, t. 41 s. 91–125. – Rudnicka J.: Losy rękopisów z biblioteki króla Stanisława Augusta. *KrW* 1:119–36 [m.in. o działaln. T. Czackiego]. – Sonnak W.: Nabytki działu rękopisów Biblioteki Ossolineum w 1978 r. (I. Korespondencja. II. Autografy literackie. III. Pamiętniki. IV. Opracowania. V. Papiery różne. VI. Dyplomy i dokumenty). *ZSK* 34:195–211 [wykaz]. – Starnawski J.: Polonika rękopiśmienne Biblioteki Uniwersyteckiej w Rzymie. *RkiB79* 1:403–9. – [Id.]: Polonika rękopiśmienne w Biblioteca Nazionale w Neapolu. *RkiB79* 2:257–76. – Szafran P.: Inwentarz rękopiśmiennych katalogów bibliotecznych Biblioteki Gdańskiej PAN. *RkGd* 1:161–80. – Świerczek W.: Katalog kancjonałów staniątteckich i pieśni. *ABMK* t. 41 s. 128–89 [w Bibl. Panien Benedyktynek w Staniątkach]. – Świerk A.: Średniowieczne rękopisy księgozbioru kościoła parafialnego w Lubinie Śl. *RkiB79* 2:221–54 [wykaz rkpsów, s. 233–54]. – Zob. 373 Terlecki T.

Słowniki biograficzne

615. Chodynicki I.: Dykcjonarz uczonych Polaków, zawierający krótkie rysy ich życia, szczególnie wiadomości o pismach i krytyczny rozbiór ważniejszych dzieł niektórych, porządkiem alfabetycznym ułożony. T. 1–3. Wwa 1974. [Przedr. fotooffsetowy; oryg.; Lwów 1833]. Omów.: Koprowski J. *Arg* 21:10.

616. Gerber R.: Studenci Uniwersytetu Warszawskiego. 1808–1831. Słownik biograficzny. Wr. 1977. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL*(77) s. 396–8. – Tyrowicz M. *StŹ* t. 25 s. 218–20.

617. Juszyński H.: Dykcyonarz poetów polskich. [T. 1–2]. Wwa: WAF, [44], 235, [13] s.; [10], 466, [17] s. [Przedr. fotooffsetowy; oryg.: Kr. 1820].

618. Oleksiński J.: I nie ustali w walce... Wwa: NK, 416 s., il. portr.

J. Oleksiński: Wstęp. – [Biogr. ludzi zasłużonych w walce o polskość Ziem Zach. i Półn.; m.in.:] J. Baczewski, J. Badura, W. Barczewski, N. Bonczyk, F. S. Ceynowa, K. Damrot, H. (Jarosz) Derdowski, G. H. M. Gizewiusz, J. N. Jaroń, K. Jaroszyk, F. Jujka, M. Kajka, J. Kania, W. Kętrzyński, P. Kołodziej, W. Korwin, J. Kupiec, M. Lengowski, J. Ligoń, J. Liszewski, J. P. Lompa, J. Luśtych, A. Majkowski, K. Miarka, K. C. Mrongowiusz, K. Niemirycz, J. Pastorius, A. Samulowski, J. K. Skop, A. Skowroński, P. Stalmach, J. Szafranek, J. Szlichtyng, F. Wilczek. Rec.: Grajpel A. *GlZb* 45:8. – Jasiński J. *KomMW* 3:461–8

619. Polski słownik biograficzny. Kom. red.: H. Markiewicz, E. Rostworowski, J. Tazbir, S. Trawkowski, F. Tych, R. Wapiński, J. Wiśniewski. Red. nacz. E. Rostworowski. Przew. rady nauk. S. Kieniewicz. PAN, Inst. Hist. Kr., Wr.: Ossol.

http://rcin.org.pl

T. 25 z. 1 [og. zb.] 104. Padło Jan – Parczewski Franciszek, 208 s. [M.in. biogramy pisarzy i ludzi teatru:] M. Inglot: Padurra (Padura) T. (Tymko). – R. Skręt: Pajgert A. – [Id.]: Pajgert J. K. – D. Wawrzykowska-Wierciochowa: Pajzderska z Boguskich 1 v. Szolc – Rogozińska H. J. – Z. Jabłoński: Palczewska T. – K. Bibrzycki: Palczowski K. – Red.: Palińska S., zamężna Kenigowa. – Szatkowski H.: Paliński P. – Red.: Paliński W. – Z. Jasińska: Pancewicz (Pancewicz-Leszczyńska) L. – H. Świetlicka: Panczykowski L. J. – S. Potocki: Pankratz A. – S. Konarski: Papi J. – A. Eisenbach: Paprocki A. (Adolf). – W. Dworzaczek: Paprocki B. – E. Aleksandrowska: Paprocki F. – S. Telega: Papuga J. F. – D. Wawrzykowska-Wierciochowa: Parczewska A. z Bajerów. – R. Leszczyński: Parczewska M. J.

T. 25 z. 2 [og. zb.] 105. Parczewski Franciszek – Pawlak Wojciech, 209–416 s. [M.in.:] R. W. Wołoszyński: Parczewski S. – M. Zakrzewska: Parecki F. S. M. M. – S. Wróbel: Paruszewska z Kramarkiewiczów M. – A. Nowakowski: Parvi Z. – R. Skręt: Parylak P. – Z. Jabłoński: Parżnicka L. z Grochowskich (właśc. Kamila Teresa, używała również imienia Karolina). – W. Czapliński: Pasek J. Ch. – K. Olszewski: Passakas F. K. A. – K. Woźniakowski: Pasternak L. J. – L. Mokrzecki: Pastorius ab Hirtenberg (Hirten, Hirtenius, Hirthenius) J. – J. Żurawicka: Paszkowski (Zadora Paszkowski) E. – C. Gajkowska: Paszkowski J. E. – Z. Abrahamowicz: Paszkowski M. – E. Kozłowski: Paszkowski M. – A. Bukowski: Patock A. J. – W. Bieńkowski: Pauli Ż. (właśc. Ignacy) J. – L. Grzebień: Pawelski J. – K. Górski: Paweł Włodkowic z Brudzewa. – M. Cytowska: Paweł z Krosna. – J. Wolny: Paweł z Zatora. – B. Berger: Pawińska (Larys-Pawińska) z Pęskich, 2 v. Fuchs H.

T. 25 z. 3 [og. zb.] 106. Pawlas Tadeusz – Perl Feliks, 417–624 s. [M.in.:] S. Janicki: Pawlikowski A. – S. M. Brzozowski i R. Skręt: Pawlikowski J. G. A. J. – W. H. Paryski: Pawlikowski J. G. S. H. – J. Szczepaniec: Pawlikowski J. H. – R. Skręt i A. Szklarska-Lohmannowa: Pawlikowski M. G. M. J. – S. Burhardt: Pawlikowski M. K. – M. Tyrowicz: Pawlikowski M. G.H. – J. Michalik: Pawlikowski T. H. – J. Pertek: Pawłowicz B. – M. Tyrowicz: Pawłowicz E. B. – B. Berger: Pawłowska 1 v. Jezierska, 2 v. Piestrzyńska R. – B. Natoński: Pawłowski D. – B. Berger: Pawłowski J. – Z. Abrahamowicz: Pawłowski K. – R. Leszczyński: Pawołowicz (Pawołowic, Pawłowicz) M. J. – J. K. Andrzejewski: Pazurkiewicz S. W. W. – M. Kaczmarek: Pecold K. – S. Jaworski: Peiper J. T. – W. Bieńkowski: Pelczar M. – Red.: Pepłowski B. – W. Szczygielski: Pepłowski J. P. – M. Fuks: Perec I. L. – E. Rabowicz: Perekładowski I. – B. Jaśkiewicz: Perges J. – B. Natoński: Perkowicz T. – L. Grzebień: Perkowski J. I.

T. 25 z. 4 [og. zb.] 107. Perl Feliks – Piątkiewicz Aleksander, 625–832 s. [M.in.:] M. Stolzman: Perthees L. – A. Schletz: Perzyna L. – A. Hutnikiewicz: Perzyński W. S. – E. Iwanoyko: Peschwitz G. – T. Ostrowska: Peszke J. E. – J. Grubowski: Peter R. J. – C. Gajkowska: Petersowa z Madejów Z. – M. Tyrowicz: Petrażycka-Tomicka J. – E. Aleksandrowska: Petrusewicz (Petrussewicz, Pietruszewicz) J. – M. J. Kwiatkowski: Petry J. S. – H. Barycz: Petrycy Sebastian z Pilzna. – W. Bieńkowski: Petzold E. – R. Skręt: Pęcherski C. O. – J. Łukasiewicz: Pędziński Z. J. – K. Woś: Pękala (Pecalides, Pecalius, Pękalski) Sz. – E. Aleksandrowska: Pękalski W. – B. Natoński: Pęski W. – A. Soczewka: Pętkowski K. – Z. Jabłoński: Pfeiffer (Pfeifer, Pfeyfer, Fayfer) J. (właśc. Julian) R. – K. Woźniakowski: Piach, właśc. nazw. Zandberg B. – L. Winniczuk: Pianko G. – Red.: Piasecki S. – H. Świetlicka: Piasecki W. – Z. Zieliński: Piątkiewicz A.

Rec.: Ajnenkiel A. *KwH* 3/4:687–92 [dot. t. 23]. – Gomulicki J. W. *RkL*(77) s. 392–6 [dot. t. 22].

619a. Rutowska M., Serwański E.: Straty wśród pisarzy polskich (literatów, publicystów, dziennikarzy i redaktorów) w czasie II wojny światowej i okupacji hitlerowskiej 1939–1945. Min. Sprawiedliwości. Gł. Komisja Badania Zbrodni Hitlerowskich w Polsce. Wwa, 96 s. (Inf. wewnętrzna, 68). [Zawiera 576 krótkich inf. biogr. dot. gł. okoliczności śmierci].

620. Słownik biograficzny działaczy polskiego ruchu robotniczego. T. 1: A–D. Wwa 1978.
Rec.: Kowalczyk J. *ZPW* 2:229–32.

621. Śląski słownik biograficzny. T. 1–2. Kat. 1977, 1979. Rec.: Dygacz-Nagy K. *Zw* 363:58–9 [dot. t. 2]. – Kaczorowski W., Kwiatek A. *WDzJ* 1:78–80 [dot. t. 2].

622. Uczeni wrocławscy (1945–1979). Red. tomu J. Trzynadlowski. Wr.: Ossol., 404 s., portr. (Pr. Nauk. Wr. TN. Ser. A, 207).

J. Trzynadlowski: Słowo wstępne. * [M.in.:] I. Nauki filologiczne: J. Łanowski: J. Kowalski. – J. Cygan: J. Krzyżanowski. – R. Sobol: T. Mikulski. – Redakcja: S. Kolbuszewski. – K. Migoń: A. Rombowski. – J. Ławińska-Tyszkowska: J. Krokowski. – L. Rychlewska: W. Strzelecki. – J. Trzynadlowski: M. Urbanowicz. – N. Morciniec: J. Piprek. – K. Migoń: J. Kuglin. – K. Maleczyńska: M. Burbianka. – A. Szastyńska-Siemion: J. Schnayder. – M. Szyrocki: Z. Żygulski. – J. Trzynadlowski: J. T. Cieślikowski.

Rec.: Chyra-Rolicz Z. *NKs* 20:40–1.

623. Znani i nieznani katowiczanie. Wybór sylwetek zasłużonych dla miasta. Pod red. L. Szarańca. Kat.: Tow. Społ.-Kult., 166 s.

[M.in. pisarze i ludzie teatru:] M. Fazan: J. Brzoza. – [Id.]: K. M. Gołba. – [Id.]: R. Hierowski. – [Id.]: Z. Hierowski. – [Id.]: E. K. Imiela. – [Id.]: T. Kalinowski. – H. Rechowicz: J. Koraszewski. – M. Fazan: S. Ligoń. – [Id.]: H. Rozwadowska. – L. Szaraniec: W. Roździeński. – S. Wilczek: A. Świder. – M. Fazan: J. Zabierzewska-Żelechowska. – [Id.]: W. Żelechowski.

http://rcin.org.pl

624. Znani i nieznani Ziemi Radomskiej. Praca zbiorowa pod red. Cz. T. Zwolskiego. Materiały zebrała i oprac. L. Holtzer. Woj. Bibl. Publ. w Radomiu. Radom: Woj. Bibl. Publ., 199 s., portr.

[M.in.:] M. Kośmińska: G. A. Bem. – D. Tomczyk: W. Bukowiński. – L. Holzer: J. Gauze. – D. Tomczyk: B. Hoff. – [Id.]: K. Hoffman. – [Id.]: J. Jędrzejewicz. – M. Bielski: W. Karczewski. – H. Kisiel: M. Kelles-Krauzowa. – L. Holtzer: J. Kochanowski. – T. Palacz: P. Kochanowski. – L. Holtzer: H. O. Kolberg. – W. Dąbkowski: J. F. Królikowski. – D. Tomczyk: S. Kwaśniewski. – T. Palacz: M. Mosiołek. – L. Holtzer: W. Przyborowski. – [Id.]: P. Skarga. – J. Szymański: J. Szymkowicz-Gombrowicz.

625. Kozłowski J.: „Leksykon współczesnych uczonych polskich" J. D. Janockiego. *StDNP(A)* 15:5–30 [powst. 1755]. – Oracki T.: Z zagadnień biografistyki Warmii i Mazur. *KomMW* 3:437–49 [w zw. z oprac. „Słownikiem biograficznym Warmii, Mazur i Powiśla XIX i XX w. – do 1945 r." oraz „Słownikiem biograficznym Warmii, Mazur i Powiśla od połowy XV do końca XVIII wieku"].

Słowniki encyklopedyczne

626. Encyklopedia katolicka. T. 1–3. Lubl. 1973, 1976, 1979. Grabska S. *Wź* 6:146–8 [spraw. z sympozjum pośw. encyklopedii, Lubl. 6–7 V, org. KUL].

627. Słownik starożytności słowiańskich. Encyklopedyczny zarys kultury Słowian od czasów najdawniejszych do schyłku wieku XII. Oprac. pod red. G. Labudy i Z. Stiebera. Kom. red.: W. Antoniewicz, A. Bochnak, J. Bursztа, A. Gieysztor, W. Hensel, W. Kuraszkiewicz, G. Labuda, H. Łowmiański, A. Obrębska-Jabłońska, M. Sczaniecki, T. Seweryn, W. Sobociński, S. Urbańczyk. Sekretariat red.: A. Gąsiorowski, J. Leśny, J. Morawska-Rybakowa, D. Pędzińska, W. Swoboda, A. Wędzki. PAN, Kom. Słowianozn. Wr.: Ossol.

T. 6: T–W.
Cz. 2: V, W, 287–671 s., il., mapy.

Słowniki językowe

628. Bajerowa I.: Wpływ techniki na ewolucję języka polskiego. PAN. Oddz. w Kr. Wr., Kr.: Ossol., 64 s. (Nauka dla Wszystkich, 309).

629. Barska-Antos D.: Słownictwo Warmii i Mazur. Odzież. PAN, Inst. Jęz. Pol. Wr.: Ossol., 84 s., 31 s. map. (Studia Warmińsko-Mazurskie, 12).

630. Brückner A.: Słownik etymologiczny języka polskiego. Kr. 1927. Wwa 1957. Förster W.: Ostslavisches im „Etymologischen Wörterbuch". *ZSI* 2:249–54. – Rechtsiegel E.: Beiträge zur Phraseologie. *ZSI* 2:304–10. – Schwartz R.: Schiffahrtstermini im „Etymologischen Wörterbuch". *ZSI* 2:255–8.

631. Cegieła A.: Słowniczek gwary teatralnej. Zeszyt próbny słownika teatralnego. Centrum Inf. Nauk. Problemu Węzłowego 11.1. [Polska kultura narodowa, jej tendencje rozwojowe i percepcja]. Wr.: Wydawnictwa UWr., 73 s. – Rec.: G. S. *T* 23:12–3.

631a. Encyklopedia wiedzy o języku polskim. Pod red. S. Urbańczyka. Oprac. M. Kucała, R. Laskowski, K. Pisarkowa, W. Pisarek, K. Polański, J. Reczek, S. Urbańczyk. Wr.: Ossol. 1978, 449 s.

632. Falińska B.: Polskie słownictwo tkackie na tle słowiańskim. PAN, Inst. Jęz. Pol. Wr.: Ossol.

T. 3: Zróżnicowanie geograficzne. Tkactwo.
Cz. 1: Tekst, 108 s., il.
Cz. 2: Mapy. [90] k. w obwol.

633. Hoppe S.: Polski język łowiecki. Podręcznik dla myśliwych. Il. U. Słowińska. Wyd. 2 popr. i uzup. Wwa: Państw. Wydawn. Rolnicze i Leśne, 272 s.

634. Jodłowski S., Taszycki W.: Słownik ortograficzny i prawidła pisowni polskiej. Wyd. 10 rozsz., dostosowane do uchwał Komitetu Językoznawstwa Polskiej Akademii Nauk z roku 1956. Wr., Kr.: Ossol., 553 s.

635. Kopaliński W.: Słownik wyrazów obcych i zwrotów obcojęzycznych. Wyd. 11. Wwa: Wiedza Powsz., 1108 s., il.

636. Linde S. B.: Słownik języka polskiego. T. 1–6. Wwa 1807–1814. – Krążyńska Z., Rzepka W. R.: Linde w świetle „Słownika polszczyzny XVI wieku". *StFPS* s. 21–31. –

http://rcin.org.pl

Lewaszkiewicz T.: Wypowiedzi S. B. Lindego o słowiańskiej semantyce, pisowni, fonetyce i gramatyce w artykułach hasłowych „Słownika języka polskiego" (Przyczynek do językoznawczych zainteresowań S. B. Lindego). *SlOc* t. 37 s. 43–50.

637. Malczewski J.: Szkolny słownik terminów nauki o języku. Wwa: WSiP, 224 s.

637a. Słownik ludowych stereotypów językowych. Zeszyt próbny. Oprac. zespół w składzie: J. Adamowski, J. Bartmiński, J. Chudkiewicz, J. Jagiełło, I. i Cz. Kosylowie, U. Majer, J. Puch, J. Sierociuk, R. Tokarski, G. Żuraw pod kier. nauk. J. Bartmińskiego. Centrum Inf. Nauk. Probl. Węzłowego 11.1., Polska kultura narodowa, jej tendencje rozwojowe i percepcja. Wr.: Wydawnictwa UWr., 274 s.

638. Słownik łaciny średniowiecznej w Polsce = Lexicon mediae et infimae Latinitatis Polonorum. PAN. Kier. M. Plezia. Współpracownicy: J. Mrukówna, C. Ochał-Pirożyńska, Z. Orchel, D. Turkowska, K. Weyssenhoff-Brożkowa, G. Wodzinowska. Wr., Kr.: Ossol.

T. 5 z. 3 (37): Incisivus – industria, 321–480 łamów.

639. Słownik ortograficzny języka polskiego wraz z zasadami pisowni i interpunkcji. Red. nauk., oprac. zasad pisowni i interpunkcji polskiej M. Szymczak. Wyd. 2. Wwa: PWN, 891 s.

640. Słownik poprawnej polszczyzny PWN. Red. nacz. W. Doroszewski. Wyd. 2. Wwa: PWN, XL, 1054 s.

641. Słownik staropolski. Kom. red.: S. Urbańczyk, J. Safarewicz, W. Kuraszkiewicz, W. Taszycki. Pracownia: S. Urbańczyk kier., J. Bal, E. Belcarzowa, E. Deptuchowa, W. Górecka, K. Kalicka, M. Kucała, K. Margańska, W. Twardzik, Z. Wanicowa, L. Winiarzowa, F. Wysocka, J. Zamościńska-Kucałowa. Doradcy nauk.: J. Korpanty, L. Łysiak. PAN. Wr., Kr.: Ossol.

T. 8 z. 4 (51): Skociec – Smętek, 241–320 s.
T. 8 z. 5 (52): Smętek – Stać. [Kom. red. bez nazw. W. Taszyckiego. Pracownia uzup. o nazw.: D. Janeczkowa], 321–400 s.

642. Słownik staropolskich nazw osobowych. Pod red. i ze wstępem W. Taszyckiego. PAN, Inst. Jęz. Pol., Pracownia Antroponimiczna Zakł. Onomastyki Pol. Kier. Pracowni: M. Malec. [Współpracownicy:] M. Bobowska-Kowalska, J. Czerna-Szymowa, A. Dudek-Cieślikowa, Z. Klimek, Z. Kowalik-Kaletowa, K. Rymut, E. Supranowicz, A. Turasiewicz. Doradca nauk.: L. Zabrocki. Recenzent: M. Karpluk. Wr.: Ossol.

T. 5: S.U.
Z. 3: [Śmigaj – Uznanic(s)ki)], 369–533 s. + k. tyt. t. 5.

643. Słownik syntaktyczno-generatywny czasowników polskich. Oprac. zespołowo. Pod red. K. Polańskiego. PAN, Inst. Jęz. Pol. Wr.: Ossol.

T. 1: A – M. Pracownia: B. Czubaj-Stasiowa, R. Grzesiak, E. Herichowa, E. Jędrzejko, J. Janasowa, 406 s.

644. Słownik wyrazów obcych PWN. Red. nauk. J. Tokarski. Oprac. i red. H. Szkiłądź, H. Chociłowska, B. Cichowska, Z. Cichowska, H. Czułowska, U. Kaja, R. Kazimierczyk, B. Pakosz, A. Pytlak, C. Szkiłądź, W. Tazbir, W. Wojsła, M. Zagrodzka. [Wyd. 2]. Wwa: PWN, VIII, 828 s.

645. Sychta B.: Słownictwo kociewskie na tle kultury ludowej. PAN, Kom. Językozn. Wr.: Ossol.

T. 1: A – F, XII, 134 s.
T. 2: G – N, 146 s.
Sychta B. *Pomer* 7:1–2 [przedm. do t. 1; z fot. aut.]. – Rec.: Treder J. *Pomer* 10:7–9. – [Trojanowska I.] I. T. *GlWb* 257:5. – *NKs* 12:12.

646. Wysocka F.: Polska terminologia lekarska do roku 1838. T. 1. Anatomia. Proste prymarne nazwy nie motywowane. PAN. Inst. Jęz. Pol. Wr.: Ossol., 200 s., tabl. (Pr. Inst. Jęz. Pol., 35).

647. Buttler D.: Polskie słownictwo teatralne XIX wieku. *PrzHm* 3:65–78. – Mikulski Z.: Współczesny język martwy. *Km* 3:8 [jęz. różnych grup społ., dziwolągi jęz.]. – Zagrodnikowa A.: Ocena nowego słownictwa w prasie współczesnej. *ZszPras* 2:47–58. – Żelazko K.: Słownik języka polskiego XVII i pierwszej połowy XVIII wieku – stan prac, perspekty-

http://rcin.org.pl

wy i założenia metodologiczne. *Plnc* t. 6 s. 242–7.

Słowniki różne

648. Bar A.: Słownik pseudonimów i kryptonimów pisarzy polskich oraz Polski dotyczących. Przy współudz. W. T. Wisłockiego i T. Godłowskiego. Wwa: WAF. [Na rozkładowej s. tyt. t. 1 i 3, w t. 2 na s. przedtyt. nazwa serii oryg.: Prace Bibljoteczne Krakowskiego Koła Związku Bibljotekarzy Polskich, 7, 8, 9. Przedr. fotooffsetowy. Oryg.: Kr. 1936–1938].
T. 1: Pseudonimy i kryptonimy od A – K, XXXVIII, 230 s.
T. 2: Pseudonimy i kryptonimy od L – Ż, 240 s.
T. 3: Wykaz nazwisk pisarzy, 150 s.

649. Markiewicz H. *P* 1822:14 [list w sprawie „Słownika cytatów polskich i obcych", w przygot.; uzup. aut., 1827:14].

CZASOPIŚMIENNICTWO

Historia

Czasopisma do r. 1939

650. Fuks M.: Prasa żydowska w Warszawie 1823–1939. Wwa 1979. Rec.: Bujak J. *ZszPras* 4:121–4. – Cieślak T. *KwHPrP* 4:85–8. – Myśliński J. *BŻIH* 1:103–6. – [Nałęcz T.] T. N. *PrzH* 2:439. – [Rutkiewicz I.] I. R. *Od* 4:103. – Słomkowska A. *NKs* 13:58–60. – [Szomański A.] AS. *Stol* 16:14. – Tomaszewski J. *Plt* 11:14. – Tyrowicz M. *BŻIH* 2/3:173–6. – Nagr. zob. 873 IV.

651. Historia prasy polskiej. [Red.] J. Łojek. PAN, IBL, Pracownia Hist. Czasopiśm. Pol. XIX i XX w. Wwa: PWN.
[T. 3.]. A. Paczkowski: Prasa polska w latach 1918–1939, s. 534, k. tabl., il., tab.
J. Łojek: Od redakcji. – [Dot. także prasy mniejszości narodowych i pol. prasy za granicą].
T. 4: Prasa polska w latach 1939–1945, 196 s., k. il.
J. Łojek: Od redakcji. – J. Jarowiecki, J. Myśliński. Wstęp. – J. Jarowiecki: Prasa w Polsce w latach 1939–1945. – J. Myśliński: Polska prasa emigracyjna w latach drugiej wojny światowej. – A. Notkowski: Bibliografia. Nagr. zob. 447 I. – Sprost.: Stały czytelnik. *Szp* 29:2 [list do red.]. * Rec.: [Danilewicz Zielińska M.] dmz. *DzPŻ* 282:3; Folfasiński S. *NdW* 7:5–6; Golka B. *TgKl* 26:11; Holzer J. *Tw* 10:137–8; Jaworski M. *TrL* 209:5; Jędrzejczyk O. *GPl* 176:5; Ślisz A. *NKs* 13:52–3; [Tyrolski R.] (tyr). *GO* 222:4; Władyka W. *Kl* 21:4; [Wrede M.] M. W. *PrzH* 2:440 [dot. t. 3]. – Petrozolin-Skowrońska B. *PrzKsWyd* 12:8. – Słomkowska A. *PrzHm* 9/10:205–9 [dot. t. 4]. – [Wilmański J.] Widok. *Odgł* 21:15 [dot. t. 2 z 1976].

652. Katalog czasopism polskich Biblioteki Jagiellońskiej. UJ. Kr.: nakł. UJ. (Varia. UJ, 153).
Z. 6: O – Q. Oprac. zespół: A. Biłyk, A. Kałoń, J. Kowalik, U. Pacult, J. Paruch, L. Tabeau. [Red.] S. Grzeszczuk.
Cz. 1: (O – Praca Strzelecka). 298 s.
Cz. 2: (Praca Szkolna – Q). 299–618 s.

653. Katalog czasopism polskich Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie. Bibl. Uniw. w Wwie. Oddz. Oprac. Wydawn. Ciągłych. Oprac. zespół: M. Brodacka, E. Falkowska, B. Góra, B. Nałęcz, E. Stańczak, M. Witkowska, K. Wojakowska. Wwa: UW.
Aleksandrów Kujawski – Kwidzyn. VI, 305 s.
Landwarów – Nysa. 229 s.

654. Kłak T.: Czasopisma awangardy. Wr. 1978-1979. Rec.: Buck A. *Itgr* 7:55–6; Czarnik O. S. *KwHPrP* 3:151–5; Konkowski A. *NKs* 9:52–4; Zaleski M. *Tw* 12:131–3 [dot. cz. 1 z 1978]. – Chrzanowski M. *ZszPras* 2:106–7; Koźniewski K. *Plt* 44:10 [dot. cz. 2 z 1979]. – Sikorowska B. *RL* 4:312–4.

655. Kmiecik Z.: Prasa polska w rewolucji 1905–1907. Wwa: PWN, 274 s., k. il., tab. – Rec.: Rudziński E. *SzM* 180:2. – *NKs* 22:39 [nota].

656. Korespondencja z Ameryki w prasie polskiej na Śląsku (1868–1900). Wybór i oprac.: D. Piątkowska. Wstęp: A. Brożek. Wr.: Ossol., 189 s., k. tabl., il., portr. (Prace Opol. TPN, Wydz. Nauk Hist.-Społ.).

657. Kowalczyk J.: Ze wspomnień redakto-

http://rcin.org.pl

ra. Wwa 1978. Rec.: Matuszewska W. *ZPW* 1:210–2.

658. Łojek J.: Les journaux polonais d'expression française au siècle des lumières = Czasopisma polskie w języku francuskim w epoce Oświecenia. Tł. na jęz. franc. M. Matysiak. L'Académie Polonaise des Sciences, l'Institut de Recherches Littéraires, Centre d'Histoire de la Presse. Wr.: Ossol., 64 s., k. il., tab.

659. Na warsztatach historyków polskiej myśli politycznej. PAN, Wydz. I Nauk Społ. Wr.: Ossol., 285 s., il. (Pol. Myśl Polityczna XIX i XX w., 4). [Mat. sympozjów zorg. przez wr. zespół badania dziejów pol. myśli politycznej w Oleśnicy w 1977 r. i Szklarskiej Porębie w 1978 r.].

H. Zieliński: Słowo wstępne. – [M.in.:] Część I Sympozjum w Oleśnicy: Problemy prasoznawstwa w badaniu polskiej myśli politycznej [mat., art., oprac. i szkice aut.:] W. Bartoszewski: Tajna prasa w okresie okupacji 1939–1945 i jej rola w życiu społeczeństwa; A. Józwenko: Myśl niepodległościowa *Przedświtu* (1908–1914); J. Myśliński: Periodyki teoretyczno-polityczne polskiego ruchu socjalistycznego na przełomie XIX i XX wieku; A. Paczkowski: Badania historyczno-prasowe w zastosowaniu do badań nad dziejami myśli politycznej; R. Wapiński: *Przegląd Wszechpolski* (1895–1905, 1922–1926); W. Władyka: Stan badań nad historią prasy a badania dziejów polskiej myśli politycznej; W. Wrzesiński: Oblicze polityczne *Dziennika Poznańskiego* w latach 1859–1914.

660/661. Paczkowski A.: Prasa Drugiej Rzeczypospolitej 1918–1939. Wwa 1972. Rec.: Łukaszewicz B. *KomMW* 3:480–2.

662. Paczkowski A.: Prasa i społeczność polska we Francji w latach 1920–1940. Wr. 1979. Rec.: Miklaszewski A. *PrzZ* 3:187–93. – Myśliński J. *KwHPrP* 3:148–51. – [Terlecki O.] O. T. *ŻL* 5:17 [not.]. – Wilczewski Z. *PP* 2:37–9. – Wituch T. *NKs* 13:54–5, 84. – Żaba K. M. *PrzPl* 3:133–5.

663. Romanow A.: Prasa polska w Wolnym Mieście Gdańsku (1920–1939). Gd. 1979. Rec.: Borzyszkowski J. *Pomer* 3:37–8. – Kowalski M. *ZszPras* 2:105–6. – Kulesza W. T. *NKs* 6:91–2. – [Terlecki O.] O. T. *ŻL* 2:15. – Władyka W. *KwHPrP* 2:138–40.

663a. Saratowicz-Stolarzewiczowa J.: Echa powstań śląskich i plebiscytu w wybranych czasopismach polsko-amerykańskich. Wwa: Pax, 158 s.

664. Spis tytułów prasy polskiej 1865–1918. Oprac. A. Garlicka. Wwa 1978. Rec.: Bujak J. *ZszPras* 2:103–5. – Gajkowska C. *KwHPrP* 3:137–42.

665. Stare kalendarze i almanachy w zbiorach biblioteki Muzeum-Zamku w Łańcucie. Katalog. Oprac. M. Paterak. Łańcut 1978. Rec.: Chojnacki W. *RkiB79* 1:419–23.

666. Tyrowicz M.: Prasa Galicji i Rzeczypospolitej Krakowskiej 1772–1850. Studia porównawcze. Kr. 1979. Rec.: Bieńkowski W. *ZszPras* 1:109–11. – [Biernat A.] A. B. *PrzH* 1:192. – Hornowa E. *NśKl* 10:14–5. – Jarowiecki J. *ŻL* 9:13. – Lewandowska-Jaraczewska I. *RkiB79* 2:359–64. – Sokół Z. *Nwn* 38:5. – Ślisz A. *KwHPrP* 1:107–9. – Wierzbicki E. *TgD* 29:16. – Żaliński H. *MczL* 5:138–9.

667. Zawadzki K.: Gazety ulotne polskie i Polski dotyczące XVI–XVIII wieku. Bibliografia. T. 1. Wr. 1977. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL*(77) s. 378–81. – Tazbir J. *KwH* 2:503–4.

668. Bojarska E.: „Czas i charakter czasu stwarza mocna wola" (Czasopiśmiennictwo Powstania Listopadowego). *Per* 40:26–7 [gł. o *Kurierze Polskim* i współpr. z M. Mochnackim; z portr. M. Mochnackiego]. – Burdosz W., Polarczyk G.: Z dziejów prasy i czasopiśmiennictwa w regionie ostrowskim w XIX i XX w. *RkKal* s. 141–57. – Daszkiewicz J.: Kulturalny dorobek etniczny w USA. *GwP* 28:7 [hist. czas. polonijnych w USA od pocz. XIX w.]. – Dżedżyk Z.: Poznańskie efemerydy satyryczne z roku 1862. *KwHPrP* 3:5–14 [*Cma z domu Pokraczanka, Pokraka Poznański, Szuja Wielkopolski*]. – Fuks M.: [Warszawska prasa żydowska w języku polskim (1918–1939)]. *BltGesz* t. 19 s. 181–218. – [Id.]: Żydowska prasa humorystyczno-satyryczna. *BŻIH* 2/3:31–54 [w Pol. do 1939 r.; z wykazem czas.]. – Garlicka A.: Percepcja prasy na terenie ziem polskich w latach I wojny światowej. *KwHPrP* 2:41–8. – Gromek A. K.: Prasa lubartowska w latach 1914–1939. *Lubartów* s. 133–51. – Gzella A. L.: Ruch czasopiśmienniczy w powiecie hrubieszowskim. *BTRH79*

http://rcin.org.pl

4:24–36; *BTRH* 1:11–5. – Haupt K.: Nieznany list A. Bautro o prasie polonijnej w stanie Maryland w USA. *PrzPl* 1:111–2 [omów. listu A. Bautro z 1935 do dyr. bibl. w Baltimore]. – Hendrykowska M.: Czasopiśmiennictwo filmowe w Poznaniu w latach 1918–1939. *KrMP* 1:41–53 [*Kinematograf Polski*, *Muza*, *Rewia*, *Świat Filmowy*]. – Jakubowska U.: Monografia dziennika partyjnego (na przykładzie prasy endeckiej). *KwHPrP* 2:95–100. – Jakubowski K.: Prasa Białegostoku międzywojennego 1919–1939 (Charakterystyczne cechy i analiza ilościowa). [W ks. zb.:] Historyczne badania regionalne. Kiel., s. 47–50. – Jaśkiewicz B.: Prasa tarnowska do 1918 r. (Prasa informacyjno-polityczna). *KwHPrP* 3:15–46. – Jaworska J.: Prasa. [W ks. zb.:] Łódź. T. 1. Wwa, s. 546–54 [w XIX i XX w. w Łodzi]. – Kmiecik Z.: Monografie czasopism z przełomu XIX i XX w. *KwHPrP* 2:33–9 [progr. opracowania monogr. i mikrofilmowania czas.].

669. Kowalik J.: Polish emigre press archives in California. *MigEcho* 1:19–27 [przegl. stanu i zasobów archiwów prasy w Kalifornii]. – Kurek J.: Błyskawiczna lista wspomnień. *KwHPrP* 4:63–80 [dot. osób zw. z dziennikarstwem w Kr. w okr. międzywoj.]. – Kuś E. J.: Czasopisma studentów polskich we Wrocławiu w latach 1850–1914. *StŚ* t. 37 s. 11–39. – Lietz Z.: Prasa robotnicza w Prusach Wschodnich. *WiM* 5:21–2 [od połowy XIX w. do lat trzydziestych XX w.]. – Łojek J.: Polityczna rola prasy polskiej 1661–1831. *KwHPrP* 2:7–13. – Łukaszewicz B.: Prasa polska na Mazurach. *MW* 10:12–5 [od XVIII w. do 1945 r.]. – Malinowska E.: Teksty literackie w polskiej prasie na Górnym Śląsku w latach 1889–1901. *BP* 1/2:91–3 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Możdżeń S.: „Ruch Pedagogiczny" na tle polskiego czasopiśmiennictwa pedagogicznego. *RP* 1:15–28. – Myśliński J.: Polskie czasopiśmiennictwo socjalistyczne do 1918 r. – instrument towarzyszący powstawaniu i rozwojowi ruchu robotniczego. *KwHPrP* 2:21–32. – [Id.]: Rola prasy w kształtowaniu kultury politycznej w dobie rewolucji. *PrzHm* 6:31–9 [1905–1907]. – [Id.]. *PP* 8:1–4 [wyw. z kier. Pracowni Hist. Czasopiśm. Pol. XIX i XX w. IBL PAN; rozm. Z. Wilczewski]. – Mendel E.: Prasa. [W ks. zb.:] Polacy w Opolu 1933–1939. Wr., s. 38–42. – Nadzieja J.: Postępowe tradycje prasy przemyskiej. *ŻPrz* 1:10 [1900–1939]. – Nałęcz D.: Rozwój prasy a kształtowanie się zawodu dziennikarskiego na ziemiach polskich. *KwHPrP* 2:85–93. – Natora-Macierewicz H.: Źródło prasowe w badaniach nad tworzeniem się świadomości historycznej. *KwHPrP* 2:15–20 [w okresie Pozytywizmu]. – Notkowski A.: Okoliczności powstawania czasopism jako przedmiot krytyki źródła prasowego (Na przykładzie okresu Drugiej Rzeczypospolitej). *KwHPrP* 2:101–8. – [Id.]: Państwowa polityka prasowa Drugiej Rzeczypospolitej 1918–1939 (Centralne ośrodki dyspozycji – resorty ministerialne. Biuro propagandy wewnętrznej). *KwHPrP* 4:5–34.

670. Paczkowski A.: Prasa w kulturze politycznej Drugiej Rzeczypospolitej. *KwHPrP* 2:49–62. – Pepliński W.: Organizacja i funkcje prasy lokalnej (na przykładzie woj. pomorskiego 1920–1939). *KwHPrP* 2:63–74. – Piątkowska D.: Polacy w amerykańskim ruchu robotniczym w świetle prasy śląskiej 1880–1900. *SpOTPN(A)(1978–1979)* 16:29–31 [streszcz. ref.]. – Ponarski Z.: Notatki o prasie wydawanej w Wilnie w latach 1905–1915. *KwHPrP* 1:93–100. – Sławińska E.: Rola prasy grudziądzkiej lat 1918–1939 w kształtowaniu kultury literackiej środowiska. *KwHPrP* 3:47–75 [*Gazeta Grudziądzka*, *Głos Pomorski*, *Goniec Nadwiślański*]. – Sławiński T.: Z dziejów włocławskiej prasy (1905–1939). *IKP* 195:3, 200:3. – Smyk J.: Główne kierunki polskiej działalności kulturalno-oświatowej na Śląsku Opolskim w latach 1918–1939. *KwNOpol* 3/4:23–9 [m.in. o czas. pol. na tym terenie]. – Socha I.: Zagłębiowska młodzież szkolna w świetle swych czasopism (1918–1939). *ZŚ* 4: 728–47 [*Kuźnia Młodych*, *Młodzi Idą*, *Powszechniak*]. – Sokół Z.: Kartki z dziejów prasy kobiecej. *Nwn* 54:5 [XIX–XX w.]. – [Id.]: Od „Niewiasty" do „Zorzy" (Z dziejów prasy dla kobiet wiejskich). *W* 22:8 [nawiąz.: T. Gąsiorowski, 28:9], Cz. II. Królestwo Polskie. *W* 35:5. – Tyrowicz M.: Prasa krakowska w listopadzie 1830. *ŻL* 48:9, 13. – Wierzchosławski Sz.: Rola prasy polskiej w kształtowaniu ideologii narodowej. Walka w obronie języka polskiego. Agitacyjna rola prasy polskiej. Rozwój i rozpowszechnianie prasy polskiej oraz jej funkcje oświatowo-agitacyjne. [W ks.: id.:] Polski ruch narodowy w Prusach

http://rcin.org.pl

Zachodnich w latach 1860–1914. Wr., s. 89–92, 113–25, 198–202. – Władyka W.: „Jesteśmy głosem milionów..." (Dzienniki sensacyjne Drugiej Rzeczypospolitej). *KwHPrP* 2:75–83. – Zieliński K.: Czasopiśmiennictwo kaliskie w latach 1808–1918. *RkKal* s. 47–68. – *KO* s. 6–7 [zestawienie tyt. prasy pol. na Górnym Śl. w okresie plebiscytu w 1920 r.]. – Zob. 5213.

671. **„Czasopiśmiennictwo literacko-kulturalne w Polsce XX w." – konf. nauk.** (Bydg., 25–26 III 1980; org. Zakł. Bibliotekoznawstwa i Inf. Nauk. oraz Zakł. Filol. Pol. WSP w Bydg.). Bujak J. *ZszPras* 3:167–8 [spraw.].

672. **„Prasa warszawska dawniej i dziś" – XIV spotk. varsavianistów** (Zaborów, 20 VI 1979; org. Tow. Miłośników Hist. w Wwie, Wwski Oddz. PTH, Tow. Przyjaciół Wwy, Urz. M. Stoł. Wwy, SDP). Notkowski A. *KwHPrP* 2:145–6; Więcek A. *KrW* 1:226–31 [spraw.].

673. **„Problemy metodologiczne badań nad historią prasy" – sesja nauk.** (Wieżyca, 28–29 V 1979; org. Pracownia Hist. Czasopiśm. Pol. IBL PAN i Inst. Hist. UG). [Garlicka A., Jakubowska U., Koko E., Władyka W.] A. G., U. J., E. K., W. W. *KwHPrP* 2:117–30 [spraw.].

674. **Biblioteka Warszawska** (Wwa, 1841–1915). Milewski S. *GPraw* 22:11, 24:9 [o publikacjach prawniczych na łamach czas.]. – **Chimera** (Kr., 1901–1907). Puchalska M.: „Chimera" jako zwierzę pociągowe modernizmu polskiego. *Tk* 5:89–112 [progr. pisma i jego rola w kulturze okresu; ref. wygł. na konf. zorg. przez Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Wwie, Kom. Nauk o Lit. Pol. PAN i Stow. Historyków Szt. w zw. z wystawą „W kręgu *Chimery*", Wwa 24–25 I]. – **Czas** (Kr., 1848–1934; Wwa, 1935–1939). Adamek K.: Geneza i wstępny program krakowskiego „Czasu". *KwHPrP* 1:19–34. – [Id.]: List Jana Franciszka Kołosowskiego do Stanisława Egberta Koźmiana. *RkBPAN* s. 63–8 [koment. i tekst listu z 13 X 1848 dot. genezy powst. pisma]. – **Czuj – Duch** (Pozn., 1922–1926, 1932–1935). Budzińska-Kozłowska I.: „Czuj – Duch" czasopismo harcerskie. 1922–1926, 1932–1935. Pozn.: ZHP Komenda Chorągwi Pozn. im. Powstańców Wielkopolskich 1918/19, 59 s., il., portr. (Spraw. Komisji Hist. Ser. I, Monogr., 4). – **Droga** (Wwa, 1922–1937). Borkowski J.: Wieś, rolnictwo, chłopi i ruch ludowy na łamach piłsudczykowskiej „Drogi" w latach 1922–1937. *RkiDRL(77/78)* t. 19 s. 74–116. – **Dziennik Ekonomiczny Zamojski** (Zamość, 1803–1804). Mikulska Z. *TgZam* 38:9 [charakt.; z fot. k. tyt. czas.]. – **Dziennik Przemyski** (Przemyśl, 1905). Besz Z.: Pierwszy w Galicji dziennik prowincjonalny. *ŻPrz* 44:11. – **Dziennik Urzędowy Obwodu Zamojskiego** [później] **Dziennik Urzędowy Powiatu Zamojskiego** (Zamość, 1915–1918). Mikulska Z. *TgZam* 39:6 [charakt.; sprost. autorstwa art., 40:15]. – **Echa Kieleckie** (Kiel., 1906–1907). Adamczyk D. *RkŚw* t. 8 s. 51–66. – **Der Evangelische Bote** (Kluczbork, 1920). Ratajewski J.: „Der Evangelische Bote" – polskie czasopismo dla Polaków ewangelików na Górnym Śląsku w okresie plebiscytu i powstań. *KsŚl* s. 140–7. – **Express Kaliski** (Kalisz, 1925–1937). Jankowski R. *ZmK* 47:7.

675. **Gazeta Kaliska** (Kalisz, 1893–1932). Jankowski R. *ZmK* 44:6, 45:7, 46:7. – **Gazeta Kielecka** (Kiel., 1870–1939). Koba S., Koba-Ryszewska T. *AHM* 4:432–4 [o M. Zawadzkim, red. od 1904 r.]. – **Gazeta Ludowa** (Ełk, Szczytno, 1896–1902). Pietruczuk W. *ZSzt* 73:8. – **Gazeta Narodowa i Obca** (Wwa, 1791–1792). Zuchniewicz W. *PP* 2:18. – **Gazeta Olsztyńska** (Olszt., 1886–1939). Chłosta J.: Seweryn Pieniężny 1890–1940, redaktor i wydawca spod znaku Rodła. Olszt.: Pojezierze, 171 s., il., portr. (Biografie). – Rec.: Lietz Z. *SlWM* 10:1. – Smołka L. *KomMW* 4:591–4. * Friemanowa M.: Mazur to ostatni... (Wspomnienie o S. Pieniężnym). *P* 1820:11 [wspomn. córki; z fot. S. Pieniężnego, uzup.:] Brzeziński W., 1830:14. – **Gazeta Polska** (Zabrze, Kościan, 1902–1903). *NowGl* 7:3 [o red. J. Sołtysie; również o wyd. przez niego tyg. *Iskra* od 1903]. – **Gazeta Zamojska** (Zamość, 1918–1919). Mikulska Z. *TgZam* 43:10–2 [z fot. s. tyt.]. – **Głos Kaliski** (Kalisz, 1921–1926). Jankowski R. *ZmK* 50:7. – **Głos Pogranicza** (Złotów, 1929–1932). Oleksiński J.: Sprawy lubuskie w „Głosie Pogranicza" (1929–1932). *PrzLub* 4:51–66. – **Głos Warszawski** (Wwa, 1908–1909). Kmiecik Z.: Program polityczny „Głosu Warszawskiego" (1908–1909) i „Gazety Warszawskiej" (1909–1915). PAN, IBL, Pra-

http://rcin.org.pl

cownia Hist. Czasopiśm. Pol. XIX i XX Wieku. Wwa, Łódź: PWN, 220 s. (Mat. i Studia do Hist. Prasy i Czasopiśm. Pol., 20).

676. **Głos Współczesny** (Wwa, 1936). Czerwoński J. K.: Miesięcznik profesorskiej elity demokratycznej. *ŻL* 45:13. — **Głos Wyzwolenia Powiatów Zamojskiego, Tomaszowskiego i Biłgorajskiego** (Zamość, 1922). Mikulska Z. *TgZam* 43:12. — **Głos Zamościa** (Zamość, 1919–1920). Mikulska Z. *TgZam* 46:12–3. — **Głosy z nad Odry** (Opole, 1918–1924). Konieczna T.: Literaria w „Głosach z nad Odry" (1918–1924). *StŚ* t. 37 s. 281–94. — **Goniec Warszawski** (Wwa, 1935–1939). Kobylański T.: Fenomen wydawniczy w prasie warszawskiej dwudziestolecia. *KwHPrP* 3:93–103 [oprac. i koment.: A. Paczkowski: Relacja T. Kobylańskiego o konflikcie między wydawcami dzienników *ABC* i *Wieczór Warszawski*]. — **Gryf** (Kościerzyna, 1908–1934). Karnowski J.: I Gryf. Uwagi o Gryfie. *Pomer* 3:29–31 [wyd. z rkpsu i koment.: J. Borzyszkowski: Uwagi po ukazaniu się *Gryfa* (Ze spuścizny rękopiśmiennej Karnowskiego)]. — **Ilustrowany Kurier Codzienny** (Kr., 1910–1939). Stefanowski R.: Kiedy prasa polska przodowała. W 70-tą rocznicę IKC (Pamięci A. Krakowieckiego, długoletniego redaktora IKACA i autora „Książki o Kołymie" — w 30-tą rocznicę śmierci). *Wd* 21:4. — **Iskra** (Gliwice, 1903). Heska-Kwaśniewicz K.: „Iskra". Kartka z dziejów narodowego odrodzenia Śląska (1903). *PrKHl* 3:55–73. — **Kłosy** (Wwa, 1865–1890). Natora-Macierewicz H.: Księga sesyjna „Kłosów" (1865–1888) jako źródło informacji o funkcjonowaniu redakcji. *KwHPrP* 4:35–43 [rkps Bibl. UMK w Tor., sygn. 883 t. 1–2]. — **Kobieta Wiejska** (Markowa, woj. rzesz., 1939). Sokół Z. *Nwn* 111:5.

677. **Kronika Powiatu Zamoyskiego** (Zamość, 1918–1921). Lewandowski J. *TgZam* 3:5–7. — Mikulska Z. *TgZam* 42:4–5 [z fot. s. tyt. nru 1]. — **Kurier Polski** (Kr., 1889–1893). Jabłońska K.: *Kurier Polski* pod skrzydłami Pegaza (K. Przerwa-Tetmajer w roli redaktora). *KP* 49:4. — **Kurier Warszawski** (Wwa, 1821–1939). Olchowicz K.: Ćwierć wieku z „Kurierem Warszawskim" 1914–1939. Kr. 1974. Rec.: [Zawadzka-Wąworek J. *KrW75* nr 1]; [nawiąz.:] Tatarkiewicz W. *KrW* 4:79–81 [wypow.]. — **Kurier Zamojski** (Zamość, 1918–1919). Mikulska Z.: Czy republikański? *TgZam* 45:10. — **Kurier Polski** (Wwa, 1729–1760). Co wiemy o „Kuryerze Polskim". [Wypow.:] Gomulicki J. W., Tyrowicz M., Zawadzki K. *KP* 9:3 [rozm. A. Gorazd, J. Miliszkiewicz, S. Zawadzki]. — **Kuźnica** (Lwów, 1904–?). Stegner T.: Grupa „Kuźnicy" i jej działalność. *DzNaj* 1:47–61. — **Miesięcznik Literacki** (Wwa, 1929–1931). Czerwoński J. K. *ŻL* 18:13 [charakt. pierwszych nrów]. — **Młoda Myśl** (Białystok, okres międzywoj.). Kraśko R. *GWsp* 54:6 [o działaln. i profilu]. — **Monitor** (Wwa, 1765–1785). [Frączyk T.: Wśród redaktorów i autorów „Monitora". *MsOśw78*]; [nawiąz.:] Aleksandrowska E.: Jeszcze Wśród redaktorów i autorów „Monitora" (Głosa do publikacji T. Frączyka) (Z warsztatu bibliografa „Monitora", 6). *PmL* 2:189–217. — **Mucha Łaska** (Łask, 1916). Janiszewski J. *NadW* 7:7 [o nrze z III 1916].

678. **Museion** (Kr., Paryż, 1911–1913). Stala M.: Instynkt harmonii (Wokół programu estetycznego „Museionu"). *ZszNUJ* 550:121–43. — **Nowiny** (Kr.?, 1557). Święch Z.: Prawdziwy rozwój polskiej prasy (O rewelacyjnym odkryciu doc. dr. hab. Konrada Zawadzkiego). *P* 1830:10–1 [hist. odkrycia egz. gazety, opis znaleziska; z fot. s. tyt. i odkrywcy]. — [Id.]: La généalogie de la presse polonaise. *PerP* 11/12:66–71; *PolPersp* 11/12:66–71; *PPer* 11/12:58–62. — **Nowiny Zamojskie** (Zamość, 1917–1919). Mikulska Z. *TgZam* 41:6–7. — **Orędownik** (Pozn., 1871–1939). Fikus F. *KwHPrP* 3:105–18. — **Oświata** (Cieszyn, 1919–1939). Pilch J.: „Oświata" (1919–1939) — organ młodzieży robotniczej zorganizowanej w Stowarzyszeniu „Siła". *KsŚl* s. 148–4. — **Piast** (Chełmno, Tor., Pozn., 1867–1871). „Piast" wspierał, doradzał, oświecał... *Nwn* 250:3. — **Plusk** (Łask, 1916). Janiszewski J. *NadW* 7:7 [o nrze z 23 III 1916]. — **Powstaniec** (Sosnowiec, 1919). Stawalin M. *WdZagł* 34:4. — **Prawda** (Wwa, 1881–1915). Bieńkowski W.: Korespondencja z Wiednia w warszawskiej „Prawdzie" w latach 1901–1905. *SpPANKr*(77) t. 21 z. 2 s. 57–8 [streszcz. ref.]. — **Promień** (Lwów, 1899–1912). Grzybowska M.: W kręgu inspiracji niepodległościowych — ruch „Promienistych" (Publicystyka polityczna grupy młodzieży galicyjskiej okresu poprzedzającego I wojnę światową). *StH* 1:31–47.

http://rcin.org.pl

679. **Prosto z mostu** (Wwa, 1935–1939). Strzelecki P.: Literackie oblicze tygodnika „Prosto z mostu". *PrP* ser. 36 s. 233–45 [działaln. red. S. Piaseckiego]. – **Przegląd Bydgoski** (Bydg., 1933–1938). Podraza B.: „Przegląd Bydgoski" – naukowo-literackie czasopisma regionalne. *KrBdg* t. 5 s. 94–110. – **Przegląd Drukarski** (Przemyśl, 1898–1899). Besz Z.: Pierwszy w Galicji dziennik prowincjonalny. *ŻPrz* 44:11. – **Przegląd Kaliski** (Kalisz, 1922). Jankowski R. *ZmK* 43:7. – **Przegląd Współczesny** (Kr., 1922–1939). Brahmer M.: Pamięci Profesora J. Chałasińskiego. *PrzHm* 3:127–33. – **Słowo Pomorskie** (Tor., 1920–1939). Pepliński W.: Oblicze społeczno-polityczne „Słowa Pomorskiego" w latach 1920–1939. Gd. 1978. Rec.: Andrzejewski M. *ZszPras* 4:124–5. – Cieślak T. *StMDWP* t. 14 z. 1 s. 207–9. – Notkowski A. *KwHPrP* 1:115–8. – **Świt** (Wwa, 1884–1887). Zawialska M.: „Świt" Marii Konopnickiej. Zarys monograficzny tygodnika dla kobiet. Wr. 1978. Rec.: [Sikorska J.] J. S. *StŹ* t. 25 s. 259–60. – **Tajny Detektyw** (Kr., 1931–1934). Lenartowicz Z.: Spór wokół „Tajnego Detektywa". *PP* 2:40–2. – **Tygodnik Ilustrowany** (Wwa, 1859–1939). Dygat S. *Wd* 14/15:6 [omów. kilku nrów z lat 1905–1906]. – **Tygodnik Mód i Nowości** [później] **Tygodnik Mód i Powieści** (Wwa, 1862–1915). Milewski S.: Emancypantki i obrażony redaktor. *GPraw* 14:6, 9 [nt. procesu J. K. Gregorowicza z A. Wiślickim z powodu art. „Emancypantki amerykańskie" opubl. w 1872].

680. **Ver Sacrum** (Lubl., 1905). Kowalski Z.: Rękopis „Ver Sacrum" pisma młodzieży socjalistycznej w Lublinie z 1905 r. w zbiorach Biblioteki Głównej UMCS. *BBUMCS* s. 55–66 [wyd. nielegalnie przez uczniów Lubel. Gimnazjum Męskiego, zrzeszonych w Zw. Młodzieży Socjalistycznej]. – **Verbum** (Wwa, 1934–1939). „Verbum" (1934–1939). Pismo i środowisko. Oprac. M. Błońska, M. Kunowska-Porębna, S. Sawicki. T. 1–2. Wwa 1976. Rec.: Smaszcz W. *Wź* 1:60–6. – **Wędrowiec** (Wwa, 1863–1906). Kabata M.: Warszawska batalia o nową sztukę. „Wędrowiec" 1884–1887. Wwa 1978. Rec.: Natora-Macierewicz H. *KwHPrP* 2:131–2. – Przybyła Z. *PmL* 3:362–70. – **Wiadomości Literackie** (Wwa, 1924–1939). 50 lat temu (1930). *Wd* nr 1–49/52 [rubr. z wykazem zawartości poszczególnych nrów.]. – **Wiadomości Ludoznawcze** (Łódź, 1932–1934). Woźniak K.: Pierwsze łódzkie czasopismo etnograficzno-archeologiczne. *Odgł* 40:10. – **Wisła** (Wwa, 1887–1916). Szostakowski S.: Współpraca J. K. Sembrzyckiego z warszawską „Wisłą". *KomMW* 3:451–3 [w aneksie 2 listy J. K. Sembrzyckiego do J. Karłowicza i list M. Karłowicza do J. Karłowicza]. – **Wspólna Praca** (Łomża, 1911–1939). Czarnecki M.: Ojcowskie przesłanie. *Kntk* 27:11 [autobiogr. wydawcy; oprac. T. Polecka]. – **Zakopane** (Zakopane, 1891). Pinkwart M.: „Zakopane" – pierwsze pismo pod Giewontem. *Wier79* s. 261–6. – **Zaranie Śląskie** (Cieszyn, Kat., 1907–1912, 1929–1939). Heska-Kwaśniewicz K. M.: Zaranie Śląskie (1907–1939). Zarys monograficzny. Kat. 1979. Rec.: Zagórska-Nessel K. *Op* 10:20–1. – *DzZ* 59:4 [nota]. * Lubosz B. *Wcz* 252:4. – **Zdrój** (Pozn., 1917–1922). Ratajczak J.: Zagasły „brzask epoki". Szkice z dziejów czasopisma „Zdrój" 1917–1922. Pozn.: WP, 342 s., il., portr. – Rec.: Bajerowicz M. *Td* 44:11. – Grześczak M. *L* 23:11. – [Michniak Cz.] (Cz. M.). *GZch* 100:4. – Sowińska B. *ŻW* 102:7. – Staszewski W. *GlWl* 137:5. – Uziębło W. *NKs* 21:48–9. – Żółciński T. J. *N* 10:29.

681. **Ziemia Kaliska** (Kalisz, 1930–1932). Molenda Sz. *ZmK* 14:4. – **Ziemia Sieradzka** (Sieradz, 1919–1935). [Pawlak W.] (W. P.). *NadW* 20:8 [również o pismach: *Głos Sieradzki* (Wieluń, 1924–1925), *Gazeta Sieradzka* (Sieradz, 1925), *Goniec Sieradzki* (Ostrów Wielkopolski, 1928–1930), *Echo Sieradzkie*]. – **Ziemia Zamojska** (Zamość, 1920–1929). Mikulska Z. *TgZam* 49:10–1. – **Życie** (Kr., 1897–1900). Weiss T.: Die Krakauer Zeitschrift „Życie" und die österreichischen modernistischen Zeitschriften. *ZszNUJ* 582:179–94.

Czasopisma polskie w latach 1939–1945

682. Adamczyk M.: Kieleckie czasopiśmiennictwo konspiracyjne 1939–1945. Kiel. 1976. Rec.: Iwaniak S. *RkMNKiel* s. 384–6.

Historia prasy polskiej. T. 4: Prasa polska w latach 1939–1945 zob. 651.

683. Jarowiecki J.: Katalog krakowskiej prasy konspiracyjnej 1939–1945. Kr. 1978.

http://rcin.org.pl

Rec.: Adamczyk M. *KwHPrP* 1:118–21. – Sokół Z. *ZPW* 1:213–5. – [Id.]. *ZWL* 33:15. – Wroński T. *EK* 53:3.

684. Jarowiecki J.: Konspiracyjna prasa w Krakowie w latach okupacji hitlerowskiej 1939–1945. Kr.: WL, 427 s., il., tab. – Rec.: Dziki S. *ZszPras* 4:125–6. – [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 3:62–3 [nota]. – Kydryński J. *DzP* 194:3. – Mętrak K. *Kul* 38:4. – Myśliński J. *PP* 9:41–2. – Nałęcz T. *Kl* 38:6 [nota]. – Słomkowska A. *NKs* 20:37–9. – Wroński T. *EK* 180:4.

685. Jarowiecki J.: Prasa konspiracyjna w Krakowie w latach 1939–1945. Kr. 1977. Rec.: [Terlecki O.] O. T. *ŻL* 18:19 [not.].

686. Winnicka H.: Tradycja a wizja Polski w publicystyce konspiracyjnej. Wwa: LSW, 296 s.

687. Cytowska E.: Funkcje prasy w okresie okupacji. *KwHPrP* 2:109–15. – [Id.: Prasa polska we wrześniu 1939 r. *KwHPrP78* nr 3] [sprost.: K. Hrabyk. *KwHPrP* 1:127]. – Kulesza E.: Stronnictwo Demokratyczne w okresie okupacji (Fragmenty). *ZszHPSD* 3:54–60 [m.in. o organach prasowych SD]. – Lewandowska S.: Prasa konspiracyjna w okupowanej Polsce (1939–1945). *KwHPrP* 1:49–61. – Matusak P.: Front walki propagandowej w polskim ruchu oporu 1939–1945. *WPH* 1/2:151–81 [m.in. o prasie konspiracyjnej]. – Pollack J.: Prasa i wydawnictwa w obozach jenieckich. *PP* 6:31–4, 37–8. – Stawowy K.: Druki konspiracyjne w Bestwinie [woj. kat.]. *KBk* s. 193–5 [*Front Polski* 1941, *Polak* 1941–1942, *Trybuna Robotnicza* 1943, *Walka i Wolność*]. – Zob. 651.

688. **Dziennik Żołnierza** (Glasgow, 1940–1943). Goll E. *Wd* 13:4 [wspomn. dot. zespołu red. pisma, z fot. zespołu z 1943]. – Jak powstał w Szkocji „Dziennik Żołnierza". *DzPŻ* 181:5. – **Goniec Krakowski** (Kr., 1939–1945). Wójcik W. *KwHPrP* 3:77–87. – **Nowe Widnokręgi** (Lwów, Kujbyszew, Moskwa, 1941–1946). Głobaczew M.: „Nowe Widnokręgi" 1941–1946 (Zarys problematyki). *KwHPrP* 1:64–81 [z bibliogr. utworów lit. opubl. na łamach czas.]. – Jędrychowski S. *KwHPrP* 1:83–92, 3:119–35, 4:45–61 [wspomn.]. – **Nowy Kurier Warszawski** (Wwa, 1939–1945). Bakunowicz Cz.: Ogłoszenia drobne „Nowego Kuriera Warszawskiego" i „7 Dni" [Wwa, Kr, 1940–1944] jako przejaw życia codziennego okupowanej Warszawy (1 VII 1943–31 VII 1944). *DzNaj* 3:47–76. – **Tygodnik Zamojski** (Zamość, 1944). Tront J. *TgZam* 5:13 [wspomn.]. – **Za drutami** (Oflag II B Arnswalde, Oflag II D Grossborn, 1940–1942). Gasztold T.: „Za Drutami" pismo polskich jeńców wojennych 1940–1942. Kosz.: MO [Muzeum Okr. w Kosz.], 91 s., il. (Ser. Wydawn. Monogr. MO w Kosz., 6). * Fikus F. *ŻW* 43:9, [nawiąz. i sprost.:] Pollack J., 48:3. – **Zagończyk – Głos Jeńca Polskiego Stalagu XI B** (Fallingbostel, 1941–1944). Gasztold T.: Nieznane pismo jenieckie (Co drukował „Zagończyk" na Boże Narodzenie 1942 roku). *GlPm* 279:10.

Czasopisma współczesne, od 1945 r.

689. Białecki T.: Prasa Pomorza Szczecińskiego w latach 1945–1975. Szczec. 1978. Rec.: Sudziński R. *ZH* 1:177–9.

690. Glensk J.: Kalendarium powojennej prasy Dolnego Śląska. Opole: Inst. Śl., 140 s.

691. Karpiński R.: Prasa w systemie kultury. Wwa 1979. Rec.: Gołębiowski B. *PrzkOp* 4:137–40. – Kuczyńska K. *Rdr* 5:32–3. – Trzynadlowski J. *Od* 2:99–100. – Żygulski K. *ZszPras* 1:111–3.

692. Polskie powojenne czasopiśmiennictwo artystyczne. Wr. 1979. Rec.: Mętrak K. *Tw* 1:135–9.

693. Prasa studencka. Materiały na seminarium „W kręgu studenckiej prasy nieprofesjonalnej". [Red.] A. Buck. Ziel. Góra: Wydawn. Uczelniane WSP, 206 s.

A. Buck: Wstęp. – [Art. autorów:] S. Bereś: Młoda kultura na rozdrożu [omów. ks. Czasopisma studenckie w Polsce 1971–1976. Red. A. K. Waśkiewicz. Wwa 1977]. – A. Buck: Modele studenckiej jednodniówki we współczesnym okresie jej rozwoju (1976–1978). Wstęp do problemu [m.in. o lit.]. – M. Graszewicz: Prasa studencka w kręgu kultury studenckiej. – W. Hładkiewicz: Ideowo-wychowawcze oblicze studenckich czasopism nieprofesjonalnych. – J. Koralewski: Kim jest dziennikarz studencki? –

http://rcin.org.pl

W. Michalski: Czasopisma lubelskich studentów (1944–1978). – F. Pilarczyk: *Młodzież sobie* (1927–1938). Próba monografii. – L. Stefaniak: *Spojrzenia* – jednodniówka studentów Poznania (1968–1978). – A. K. Waśkiewicz: Czasopisma studenckie w PRL (zarys problematyki). – A. Zawada: Zwinięty organizm kultury [omów. ks. Czasopisma studenckie w Polsce 1945–1970. Red. A. K. Waśkiewicz. Wwa 1975].

694. Słomkowska A.: Prasa w PRL. Szkice historyczne. Wwa: PWN, 1980 [właśc.] 1979, 385 s., il., portr., tab.

[Dot. także czas. literackich i kult. oraz pisarzy zw. z pracą dziennikarską].

Rec.: Gromek K. A. *SzL* 88:6. – Jakubowska U. *KwHPrP* 4:88–92. – Lewartowska Z. *ZszPras* 4:118–21. – (mj.). *TrL* nr 107 (z 7 V) s. 5. – Pstrowski A. *WMł* 31:18. – R.Ł. *DSzW* 3:219–20. – Sokół Z. *ZszPras* 4:116–8.

695. Studencka prasa medyczna. Praca zbiorowa. [Red.] A. Doroba. Wwa: Red. *NMed*, Universitas, 195 s., il., portr.

A. Doroba: Od redaktora [rys. hist. *NMed*; wstęp]. – [Art. i szkice aut.:] P. Aleksandrowicz: Problemy społeczno-polityczne. – J. Atlas: Okolice kultury [m.in. dot. lit. i probl. lit. na łamach *NMed*]. – A. Doroba: Medycy i medycyna. – [A. K. Waśkiewicz] K. Kościesza: *Młoda Sztuka* [o dod. lit. *NMed*]. – E. Kucharz: Lancet i pióro (Zarys dziejów prasy studentów medycyny i farmacji w Polsce) [od w. XIX]. – M. Miśkowiec: Czego szukamy? [ewolucja progr. *NMed*]. – Składy kolegiów i zespołów [wykazy].

696. Buck A.: O studenckich jednodniówkach. *Itgr* 7:5–13. – Gluza Z.: Zaścianek niby – studencki. *Wż* 11/12:264–5 [ocena sytuacji w prasie stud.]. – [Krzemiński W.] Ćwiek: Trzeba mieć etat. *Odgł* 27:12 [nt. struktury i org. redakcji współcz. czas. pol.]. – Krzyżagórski K. *PP* 1:20–2 [wyw. nt. red. *Od*, *Kntr(B)* i młodego reportażu, rozm. M. Miller; sprost.: K. Krzyżagórski, 4:50]. – Obserwator: Wystawa polskiej prasy opozycyjnej w Paryżu. *TdP* 31:12 [spraw.; 21–22 VI]. – Piskor S.: Czasopisma młodych. *Tw* 4:137–40 [*Itgr*, *NWz*, *Pt*, *Stdn*; polem.:] Wawrzkiewicz M. *NWz* 6:3–4 [dot. *NWz*]. – Prasa katolicka i katolików w Polsce. *ChrzŚ* 1:32–3 [wykaz wg Biura Prasowego Sekretariatu Episkopatu Pol.]. – Rajca B.: Żywocik literacki. *ŻL* 41:20 [not. o nowych tyg. regionalnych; polem.:] Mielnicki K.: Widziane z regionu. *WdSkier* 9:8. – Skoczylas J.: Czasopisma studenckie. *ŻPrz* 28:10. – Święcicki J.: Polskie periodyki poza cenzurą. *Klt* 10:59–65 [zestawienie za l. 1976–80]. – Urban J. *Szp* 2:23 [o kult.-społ. czas. prowincjonalnych]. – Załubski J.: Prasa wielkopolska w latach 1945–1979. *KrWlkp* 2/3–188–213. – Zob. 671.

697. **„Prasa lubelska – tradycje i współczesność" – ogólnopol. sesja nauk. z okazji 35-lecia PRL** (Lubl., 12–13 III 1979; org. Pracownia Hist. Dziennikarstwa Polski Ludowej Wydz. Dziennikarstwa i Nauk Polit. UW, Inst. Hist. Polski UMCS, Międzyuczelniany Inst. Nauk. Polit. w Lubl., Lubel. Tow. Przyjaciół Prasy, Radia i TV, WLubel., RSW „Prasa-Książka-Ruch" i Oddz. Lubel. SDP). J. M., Pietrzyk B., Żyła L. *KwHPrP* 1:122–6; Sadowski A. *ZPW* 1:246–52 [spraw.].

698. **Acta Universitatis Wratislaviensis** (Ser.: Germanica Wratislaviensia). Karolak Cz. *N* dod. do nr 6 s. 1 [rec. t. 498 (41): „30 Jahre DDR-Literatur"]. – **Akcent.** *Km* 17:9 [inf. o ukazaniu się]. – Makarski M. *Km* 25:12; Wołek T. *Wż* 10:156–8; [Zielińska E.] (zew). *KP* 162:4 [omów. nr 1]. – **Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska** (Sectio F: Nauki Humanistyczne). Wiśniewski S. *InfUMCS77* 2/3:2, 4 [omów. od 1946]. – **Dydaktyka Literatury.** Buck A. *Ndod* 3:7 [omów. t. 3 z 1979]. – **Faktor.** Markiewicz Cz. *Ndod* 2:10. – **Film na Świecie.** Fabian L. *Flmkl* nr 4 [omów. nr 1–6 z 1979].

699. **Integracje.** Nowak A.: Spór o pismo (Młoda literatura w prasie – luty 1980). *NWz* 4:164–6 [omów. i charakt. profilu]. – **Kamena.** Derecki M. *Km* 7:1, 10 [refleksje nad nr 6 z 1958; o współpracownikach red.]. – Wróblewski B.: „Źródła" po raz dziesiąty. *Km* 6:6 [omów. kolumny młodolit.]. – *NaszeProbl* 10:48 [not. o odwołaniu Z. Mikulskiego ze stanowiska sekretarza red.]. – *NaszeProbl* 11:48 [not. o powołaniu M. Podgórskiego na stanowisko sekretarza red.]. – **Karuzela.** Drygas W. *Odgł* 33:1, 3 [wyw. z red. nacz., rozm. L. Włodkowski]. – **Kieleckie Studia Filologiczne.** [Pacławski J.] J. P. *KielStFil* s. 3 [wstęp do t. 1]. – **Komunikaty Mazursko-Warmińskie.** [Tryniszewski E.] (t). *SlWM* 26:1 [rec. nr 1]. – **Konfrontacje.** Graszewicz M. *Itgr* 7:59–60 [rec. nr z II 1979]. – **Kontrasty** (Białystok). Sidorski D. *GWsp* 28:4 [wyw. z red. nacz.,

http://rcin.org.pl

rozm. J. Kwasowski]. — Świerad S.: Dlaczego w Białymstoku można napisać dobry reportaż? *PP* 2:21–3. — [Wilczewski Z.] (Wil). *PP* 4:36. — Wójcik Z. *ZSzt* 18:4. — **Kronika Warszawy.** Pietrzak-Pawłowska I. *KrW* 1:7–23 [ocena 10-lecia pisma]. — **Kultura.** *NaszeProbl* 5:56 [not. o powołaniu Z. Simbierowicza na stanowisko zastępcy red. nacz.]. — *NaszeProbl* 6:60 [not. o odwołaniu M. Wierzyńskiego ze stanowiska zastępcy red. nacz.]. — **Kuźnica** (1945–1950). Warzecha J. *Odgł* 23:9.

700. **Kwartalnik Historii Prasy Polskiej.** Bujak J. *ZszPras* 1:131–3, 2:125–7, 4:143–6 [omów. 1979 nr 1–4 i 1980 nr 1–2]. — **Kwartalnik Opolski.** Kwaśniewska-Mżyk K.: Bibliografia zawartości „Kwartalnika Opolskiego" R. 21:1975 — R. 25:1979. *KwO* 2:79–97. — Rospond S.: Z okazji XXV-lecia. *KwO* 3:13–6 [o dorobku pisma]. — **Linia.** (E. K.). *NMed* 14:11 [nota inf.]. — **Literatura.** Pietras A. *L* 31:15 [list do red. w zw. z nr 28]. — *L* 41:2 [wypow. red.; program pisma, zaproszenie wszystkich lit. do współpr.]. — **Literatura Ludowa.** Kapełuś H. *RkL(77)* s. 334–7 [omów. prac folklorystycznych w nr 3 z 1977]. — **Literatura na Świecie.** Buras J. S. *PerP* 7/8:84–5; *PolPersp* 7/8:87–9. — Chrząszczewski J. *LitŚ* 5:338–9 [list do red. z kryt. poziomu tłumaczeń]. — Jackanin I. *SPh79* 5:154 [lit. słowacka w czas.]. — [Id.]. *SPh79* 11:154–5. — Malcharek M. *Družba Narodov* (ZSRR; ros.) nr z VII [wyw. z zastępcą red. nacz.; *Tw* 11:157]. — Stiller R.: Do redaktora naczelnego. *LitŚ* 6:345–6 [list z prośbą o skreślenie swojego nazwiska ze stopki redakcyjnej]. — **Lud.** Šepláková V. *Narodopisné Aktuality* (Czechosł.; w jęz. czes.)1979 2:139–41 [rec. t. 61 z 1977; *ČlČ*]. — **Meander.** Michałowski K. *Md* 12:513–14. — Popiak W. *JOSz* 4:247–8 [omów. 1979]. — Winniczuk L.: Niełatwe początki i dalszy bieg „Meandra". *Md* 12:514–20. — **Morze i Ziemia.** [Saniewski W.] (js). *Od* 4:110 [omów. nr z I]. — Sosnowski A. *PrzZP* 2/3:233–4 [omów. 1978–1979]. — Twardochleb B. *PrzZP* 2/3:235–7.

701. **Nadodrze.** [Nodzyński W.] W. N. *KZielg* s. 131–2. — *NaszeProbl* 12:48 [not. o powołaniu J. Koniusza na stanowisko red. nacz.]. — **Nowe Książki.** Trzydziestolecie „Nowych Książek". *NaszeProbl* 1:62 [not. o spotk. zespołu red. ze współpracownikami i przedstawicielami środowiska lit. i kult. w Wwie, 15 XI]. — *MgzKlt* 1:63 [not. o jubil. 30-lecia]. — **Nowy Wyraz.** Frybort P. *SvL79* 6:242–5. — [Kolbuszewski J.] jk. *Wier79* s. 302–4 [omów. nr 7 z 1978]. — [Marciniak R.] R. M. *NWz* 1:149 [not. spraw. ze spotk. red. z czyt.]. — **Odgłosy.** *NaszeProbl* 9:56 [not. o odwołaniu W. Stokowskiego ze stanowiska zastępcy red. nacz.]. — *Odgł* 18:2 [inf. i spraw. z urocz. wręczenia Odznaki Honorowej TPPR red. *Odgł*]. — **Odra.** Kotowicz W. *KWr* s. 123–4. — Malinowski M. *Od* 5:112 [list do red. z oceną pisma]. — *NaszeProbl* 12:47 [not. o współpr. między *Od* a czas. *Sinn und Form* z NRD]. — **Odrodzenie i Reformacja w Polsce.** [Pánek J.] J. Pnk. *ČsČasH79* 2:272 [rec. t. 21]. — **Opole.** Goczoł J. *Op* 5:3 [art. z okazji 10-lecia]. — *Op* 6:3 [gratulacje od RSW „Prasa-Książka-Ruch", podp. Z. Andruszkiewicz]. — **Pamiętnik Teatralny.** *TgP* 15:6 [omów. nr 2 z 1979 pośw. W. Bogusławskiemu i L. Schillerowi]. — **Pionier** [później] **Słowo Polskie.** Kubasik Cz. *KWr* s. 117–9 [m.in. o współpr. pisarzy i naukowców z red.].

702. **Pismo.** [Hanik M.] (mh). *GPl* 278:1 [not. zapow. pierwszy nr]. — Pieszczachowicz J. *Kl* 38:15 [list do red. *Kl* w sprawie powołania w Kr. mies. lit.-hum.]. — **Podtatrze.** Radwan P. *Wier79* s. 305 [rec. 1978]. — **Poezja.** Drozdowski B. *Po* nr 10 okł. [wypow. red.]. — [Id.]. *Po* nr 11 okł. [nota koment. do nru pośw. powst. listopadowemu]. — [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 14:8 [krytyka autoocen red. B. Drozdowskiego]. — Pusłowska B. *LitŚ* 4:342–50 [krytyka nr 5 z 1979, pośw. analizie przekł. poet.]. — **Poglądy.** Szewczyk W. *Wcz* 105:5 [wyw. z red. nacz.; z fot.]. — *Pgl* 13:9 [not. spraw. ze spotk. przedstawicieli red. z czyt. w Gliwicach, 10 VI]. — *Pgl* 22:9 [not. o spotk. przedstawicieli red. z czyt. w Rudzie Śl.]. — **Polonistyka.** Klein E.: Nauczyciele szkół podstawowych o „Polonistyce". *Plnk* 3:231–5 [omów. ank. dot. *Plnk* z 1977 i 1978]. — Zob. 952 — **Pomerania.** Kiedrowski W. *Pomer* 5:5–7; Pestka S. *Pomer* 5:2–4 [z okazji 100 nru]. — Ostrowski K.: „Pomerania" na tle czasopiśmiennictwa kaszubsko-pomorskiego. *Pomer* 8/9:10–7, [nawiąz.:] Gołąbek E., 11/12:59–60. — Puzdrowski E.: Gdzie jest martwe centrum?

http://rcin.org.pl

– czyli literatura w „Pomeranii". *Pomer* 8/9:17. – **Przegląd Humanistyczny.** Rohoziński J. *Pol* 7:24–5; toż w mutacjach [wyw. z red. nacz., rozm. L. Kurpiewski]. – **Przekrój.** Czuma M. *ŻL* 16:15 [wyw. z red., rozm. J. Lohman]; Kalkowski J. *PP* 3:10–2; Maziarski J. *Kl* 16:9; [Rutkiewicz I.] I. R. *Od* 6:109 [nota]; Skulska W. *KP* 82:5; – *SzM* 90:2 [z okazji 35-lecia]. – *DzP* 88:4 [o udziale pracowników *DzP* w początkach działaln. *P*; podp. *Dziennik Polski*]. – *P* 1828:1, 20 [wykaz współpr. *P* od nr 1; m.in. literatów]. – 35-lecie. *DzP* 89:1–2; *P* 1829:3; *NaszeProbl* 6:57–8; *ŻL* 18:19 [not. o urocz. w Kr., 18 IV]. – *MgzKlt* 4:62; *ŻW* 93:3 [not. i życzenia]. – Zob. 451 X, XI. – Ankieta. W jednym zdaniu (Wspomnienie o „Przekroju"). *P* [wypow.:] Błońska W., Eile M., Ipohorska J., Kalkowska J., Kalkowski J., Kern L. J., Plewiński W., Rogowski Z. K., Skulska W., Strychalski Z., Wójcik K., Ziemiańska M., 1828:17; Afanasjew J., Brzeziński B., Budrewicz O., Burzyński R., Ferster K., Grodzieńska S., Klominek A., Kydryński J., Markiewicz H., 1829:20; Gorzelski R., Hoff B., Lipiński E., Lengren Z., Moskwiak A., Waldorff J., Ziemny A., 1832:16–7; Nowak L. R., Rybiński J., Szmaglewska S., Walknowski D., 1837:17; Falkowska W., Grabikowski T., Mikulski K., Minkiewicz J., Mrożek S., Osmańczyk E., Skarżyński J., Stróżyk Z., Wiśniak K., Zientarowa M., 1830:22. – **Przemiany** (Kiel.). Pacławski J.: Kulturotwórcza rola „Przemian". *Przm(K)* 10:18; Wiącek T. *Przm(K)* 10:25 [z okazji 10-lecia]. – Smożewski R.: Ludzie, konie i poglądy. *Szp* 27:11 [nt. stylu tekstów w nr 6; tekst sat.; nawiąz.:] [Jaworski M. A.] MAJ. *Km* 16:12.

703. **Punkt.** [Czyż J.] (jc). *DzB* 281:6 [rec. nr 12]. – (e.m.). *GlWb* 29:5 [omów. nr 8]. – [Moskalówna E.] (E. Mos.). *GlWb* 263:4 [not. o nrze 11]. – **Radar.** Gorzelski R.: Kontakt ze światem czyli 30 lat z „Radarem". *Rdr* 5:2 [wspomn.]. – Klechta J. *Rdr* 4:3 [o profilu]. – [Id.]. *Rdr* 11:2 [ocena *Rdr* po VIII 1980]. – Odpowiedź na list czytelnika. *Rdr* 4:2–3 [podsumowanie dorobku; podp. Redakcja]. – Piątkowska E. *Rdr* 4:31 [list czyt. nt. profilu czas.]. – Siwek L. W. *Rdr* 4:32–3 [ocena pisma, polem.:] Kaniecki M. R., 7:2. – 30-lecie. Od Redakcji. *Rdr* 5:3; *TrL* 77:4 [not. o urocz. w Wwie, 28 III; życzenia i gratulacje]. – *Rdr* 4:20–1 [fot. zespołu red.]. * Ankieta „Radaru". *Rdr* [ogł.:] 1:3, 2:28; [omów.:] Halka Z., Szulc A., 4:4–5, [nawiąz.:] Błażewicz S., 7:2. – **Regiony.** Pochroń E. *TrOd* 137:4 [rec. nr 1]. – **Rocznik Krakowski.** [Estreicher K.] Redaktor. *RkKr* s. 5–18 [dzieje czas. z okazji t. 50]. – Pięćdziesiąt tomów Rocznika Krakowskiego 1898–1980. Indeks rzeczowy oprac. K. Estreicher. Spis rozpraw i artykułów oprac. B. Lewińska. Indeks autorów oprac. B. Lewińska. *RkKr* s. I–XXVII. – **Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza.** Zarząd Główny Towarzystwa i Redakcja „Rocznika": Od Redakcji. *RkTLAM(78)* s. 3–4 [wstęp do rocznika 13]. – **Ruch Literacki.** Kuczyński K. A. *PmS* s. 209–11 [rec. nr 4–5 z 1978]. – **Słowo na Warmii i Mazurach** (dod. *Słowa Powszechnego*). Swat T. *SlWM* 34:1 [w 28-lecie]. – **Student.** Herbst L.: Problematyka literacka na łamach „Studenta" w latach 1967–1976. *Itgr* 10:81–7. – **Studia Germanica Posnaniensia.** Karolak Cz. *N* dod. do nr 6 s. 1 [rec. z. 8 z 1978]. – **Studia Polono-Slavica-Orientalia** (Ser.: Acta Litteraria). Łużny R. *PgRus* 3:87–90 [rec. t. 5]. – Trochimiak J. *PgRus* 2:83–6 [rec. t. 1–4]. – **Studia Rossica Posnaniensia.** Basaj M. *SlOr* 4: 573–4 [rec. z. 10].

704. **Szpilki.** Brudziński W. *NaszeProbl* 12:29–32 [wyw. nt. satyry i *Szp*; rozm. A. Sienkiewicz]. – Carlsson A. *Kvällsponten* (Malmö) 1980 nr ? [rec. nr 46 z 1979 pośw. Szwedom w Pol.; *Szp* 9:16; spraw.:] [Knapik K.] kk. *Szp* 9:16. – Filler W. *NaszeProbl* 12:32–4 [wyw., rozm. A. Sienkiewicz]. – Lewandowski R. *Ptech* 23:12. – Lipiński E. *Szp* 50:4; Marianowicz A. *Szp* 50:5; Osęka J. *Szp* 50:6 [fel. z okazji 45-lecia]. – Mostowicz A. *NaszeProbl* 12:32 [wyw., rozm. A. Sienkiewicz]. – Sienkiewicz A. *NaszeProbl* 12:29 [hist. pisma]. – Urban J. *Szp* 29:23. – *NaszeProbl* 5:56 [not. o odwołaniu W. Brudzińskiego ze stanowiska zastępcy red. nacz.]. – *Ludas Matyi* (Węgry) nr 18; *Uj Tükör* (Węgry) nr 19 [noty koment. do wyboru przedr.; *Szp* 22:15]. – *Szp* 50:5 [rys. sat. J. Bohdanowicza z okazji 45-lecia]. – *Szp* 50:24 [rys. z okazji 45-lecia]. – **Teksty.** Błoński J. *Tk* 4:1–3 [nt. czyt. *Tk*]. – Chrząstowska B. *N* 10:10–3 [probl. dydaktyki lit. na łamach *Tk*]. – Zawada A. *Od* 10:89–91. – *TgP* 3:6 [not. o nrze

http://rcin.org.pl

3 z 1979]. — *TgP* 44:6 [omów. nr 50]. — **Trybuna Robotnicza.** Trybuna Robotnicza 1945–1980. [Przew. kom. red.] T. Lubiejewski. Kat.: Śl. Wydawn. Prasowe, 193 s., il., portr., tab. [M.in.: W. Nawrocki: Kulturotwórcza rola *Trybuny Robotniczej* (o dod. lit. „Po pracy" 1945–1946, „Sygnały" 1947, „Trybuna Tygodnia" 1947–1951 i „Na niedzielę" 1953–1955 oraz współpr. ze środowiskiem lit.)]. — **Twórczość.** Kozioł A. *W* 1:10 [omów. rad. dysk. z udziałem A. Pastuszka nt. *Tw* i twórcz. H. Berezy]. — Krzyżanowski J. R. *Wd* 3:2 [o roli czas. w okresie października 1956]. — Lisowski J. *NaszeProbl* 6:36–7 [wyw. z zastępcą red. nacz. w zw. z 35-leciem; m.in. o J. Iwaszkiewiczu]. — **Tygodnik Kulturalny.** Józefacka M. *TgKl* 49:6. — Kierstein L. *TgKl* 49:9. — Swiniarski S. *TgKl* 50:4. — List ludowców — członków ZLP do prezesa NK ZSL. *DzL* nr 213 (z 29 IX) s. 2 [m.in. postulujący przekształcenie *TgKl* w autentyczną trybunę chłopskich pisarzy i intelektualistów; podp. pisarze ludowcy z koła ZSL przy ZLP: J. Bińczak, W. Burek, J. M. Gisges, T. Jodełka-Burzecki, J. Makaruk, M. Pilot, M. Ziółkowska; polem.:] Morton J. *TgKl* 41:3, W sprawie listu, 41:3 [odp. red. *TgKl*], Kawalec J., 42:3, Kuriata Cz., 42:3. — Ankieta. *TgKl* [nt. profilu pisma; w zw. z listem pisarzy ludowców w *DzL*; ogł.], 43:3; [wypow.:] Ożóg J. B., Pierzchała J., Srokowski S., Ziółkowska M., 43:3–4; Adamczyk S., Gołębiowski S., Kijonka T., Pietryk E., Pluta J., 44:8–9; Czubernatowa W., Harasymowicz J., Lubosz B., 45:7; Biela E., Chróścielewski T., Pająk H., Rak F., Rybowicz J., 46:8; Worcell H., 49:6. — **Tygodnik Pilski.** Wyrwa-Krzyżański T. *TgPil* 46:10 [krytyka wkł. lit. „Źródła"]. — **Tygodnik Powszechny.** 35-lecie. Jan Paweł II. *TgP* 13:1 [facsimile listu papieża z życzeniami dla red.]. — Suszycki M. *OB* 189:19. — *TgP* 12:1 [nota z fot. zespołu red.]. — **W drodze.** M. T. *TgP* 22:7 [omów. nru 2]. — T. K. *TgP* 17:7 [omów. nru 1]. — [Id.]. *TgP* 33:7 [omów. nr 3–5]. — **Warmia i Mazury.** Willan T. *Kntr(B)* 10:47–8 [wyw. z red. nacz.; rozm. J. Niczyporowicz]. — 25-lecie . 25 lat naszego miesięcznika. Olszt.: Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Olszt., [16] s. [Wkł. do *WiM* nr 5]. [Art.: B. Gołębiowski: Drugie pokolenie Polaków; Nasi laureaci; H. Panas: Trudne lata; J. Patoła: Jak rodzi się miesięcznik; J. A. Sokołowski: Poetycki mecenat; A. Staniszewski: Proza literacka na łamach Warmii i Mazur; E. Martuszewski: Jak to było z regionalną muzą Klio? (hist. na łamach *WiM*)]. * Kurowski B. *WiM* nr 5 okł.; Willan T. *GO* 114:4; [Id.] T. W. *WiM* nr 5 okł.; [Id.]. *WiM* nr 7 okł. [art., fel.]; — Willan T., Dzitko B. *NaszeProbl* 6:32–4 [wyw. z red. nacz. i zastępcą red. nacz.]. — [Tryniszewski E.] (t). *SlWM* 22:1; — *Od* 9:96; *TrL* 125:2 [not. i gratulacje]. — Czytelnicy o naszym miesięczniku. [Wypow.:] Bednarczuk A., Ciok D., Gałdyński O., Gębik W., Hopfer A., Karpowicz B., Nowicka J., Poprawski R., Rościszewski K., Skudlarski M., Skurpski H., Świątecki M., Tomecka E., Wolski B., Wyszkowski Z., Zientara-Malewska M. *WiM* nr 5 s. 1, 17–20 i okł.; — [omów.:] [Willan T.] T. W. *WiM* nr 6 okł.

705. **Więź.** JK. *TgP* 1:3 [omów. nr 9 z 1979]. — [Id.]. *TgP* 23:5, 48:3 [omów. nr 3 i 9]. — TS. *TgP* 4:4, 10:3 [omów. nr 10 i 11/12 z 1979]. — [Id.]. *TgP* 32:7, 46:6 [omów. nr 4, 5 i 7/8]. — Zastępca. *TgP* 16:3 [omów. nru 2]. — **Zaranie Śląskie.** Czech S. *DzZ* 85:4 [rec. nr 4 z 1979]. — [Id.] (c). *DzZ* 141:4 [rec. nru 1]. — **Zdanie.** Chrzanowski M. *ZszPras* 1:137–40 [omów. t. 1–6]. — Magdoń A. *Zdn* 2:151–6 [opinie innych pism i środowisk o *Zdn*]. — Piekarczyk J. *GPł* 105:5. — Woźniak M. *Czas* 20:9 [także o działaln. Klubu Twórców i Działaczy Kultury „Kuźnica" w Kr.]. — *GPł* 174:3 [omów. nru 4/8 z 1979]. — **Zeszyt Humanistyczny** (Ser.: Filologia Polska). Piersiak R. *NdW* 6:3 [rec. cz. 1 1978]. — **Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Gdańskiego** (Ser.: Studia Scandinavica). Grzybiakówna A. *GlWb* 109:5 [omów. z. 1–2]. — **Znak.** H. S. *TgP* 25:2 [rec. nr 307]. — S. P. *TgP* 6:4 [omów. nr 303]. — SP. *TgP* 33:7, 37:6 [omów. nrów 309–310]. — **Życie i Myśl.** Wrzeszcz M. *SlP* 261:1–2 [z okazji przyzn. pismu Nagr. Spec. im. W. Pietrzaka 1980]. — **Życie Literackie.** [Jędrzejczyk O.]. *GPł* 231:1 [nota w zw. z 1500 nr, polem.:] Maciejewski S., 234:4 [z odp. O. Jędrzejczyka]. — Ankieta. Ankieta dla czytelników *ŻL*. *ŻL* 47:19–20 [dot. stos. czyt. do treści i formy materiałów druk. w czas.]. — **Życie Warszawy.** Korotyński H.: Różnorodność i rozwaga. *ŻW* 251:7 [gł. nt. tradycji współpr. *ŻW* z pisarzami oraz środowiskiem nauk. i artyst.].

http://rcin.org.pl

Czasopisma polskie za granicą, od 1945 r.

706. Kowalik J.: Bibliografia czasopism polskich wydanych poza granicami Kraju od września 1939 roku. T. 1–4. Lubl. 1976. Rec.: Chojnacki W. *PrzPl* 1:128–32. – [Myška V.] V. Myš. *ČsČasH79* 5:788. * Kowalik J. *TdPol* 684:1A–2A [wyw., rozm. E. Czarnecka].

707. Kowalik J.: The Polish Press in America. San Francisco 1978. Rec.: Miklaszewski A. *PrzZ* 3:172–6. – Nir R. *RkiB79* 2:345–54.

708. Chapiński B.: Prasa polonijna w USA. *PrzHm* 4:182–5. – Kowalik J.: Pierwszy amerykański przewodnik prasy etnicznej. *MigEcho* 1: 41:6 [omów. ks. L. Wynar „Encyclopedie Directory of Ethnic Newspapers and Periodicals in the United States". Zittleton, Colorado 1972]. – Kupczak J. M.: Z dziejów czasopiśmiennictwa „starej" emigracji polonijnej w Niemczech Zachodnich w latach 1945–1952. *PrzZ* 3:142–8. – Polska wystawa w Los Angeles. *Wd* 12:6 [nota, także o dziale czasopiśm.]. – Sojka W. *GwP* 5:13 [charakt. *Migrant Echo* (San Francisco), *Polish American Studies* (Orchard Lake) i *The Polish Review* (Nowy Jork)]. – Wawrynkiewicz M. M.: Stan badań nad prasą polonijną w Stanach Zjednoczonych. *PrzPl* 3:65–85.

709. **Antemurale** (Rzym). (K. Zdz.). *DzPŻ* 57:2 [omów. t. 23]. – **Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza** (Londyn). Grocholski S., Patterson Horko S. *DzPŻ* 202:2 [listy do red. z opinią o czas.]. – Historia „Dziennika Polskiego" w wielkim skrócie. *DzPŻ* 181:5. – Hoffmannowa A.: Bezcenni i niestrudzeni korespondenci „Dziennika Polskiego". *DzPŻ* 181:7. – Kossowska S.: Panorama emigracji. *DzPŻ* 181:7 [przedr. art. napisanego na 20-lecie pisma]. – Kto co robi w „Dzienniku". *DzPŻ* 181:10 [objaśn. do fot. zespołu red. na s. 2, 11]. – Płazak W. *DzPŻ* 181:8 [wspomn. z 10-letniej pracy w red.]. – Redaktorzy „Dziennika". Współpracownicy z zewnątrz. Lokale „Dziennika". *DzPŻ* 181:8. – Sobotkiewicz S. *DzPŻ* 181:6 [uwagi czyt.]. – Trust „Dziennika" i „Polska Fundacja Kulturalna". *DzPŻ* 181:6 [o działaln.]. – Udział „Dziennika" w życiu emigracji. *DzPŻ* 181:8. – Terlecki T. *TdP* 34:5; – *OB* 193:39; *DzPŻ* 181:1, 9 [życzenia i gratulacje z okazji 40-lecia]. – **Literatura** (Hollywood). ELD. *DzPŻ* 276:3 [omów. nru 1]. – **Oficyna Poetów** (Londyn). Brzękowski J. *OfP* 2:6–7; Mirewicz J. *PrzPowsz* 9:16–8; – *Wd* 30/31:8 [omów. w zw. z zawieszeniem pisma]. – **Pamiętnik Literacki** (Londyn). Ostrowski J. *Wd* 30/31:4 [rec. t. 2; polem.:] Romiszewski E., 45/46:6 [dot. gł. Słownika Pisarzy Polskich na Emigracji]. – **The Polish Review** (Nowy Jork). *Wd* 18:4 [omów. nrów 3 i 4 z 1979]. – *Wd* 22:4 [nota o przygot. do jubil. 25-lecia]. – **Przegląd Powszechny** (Londyn). Żurkowska H. *GN* 2:6, 9:4, 16:3, 20:3, 6, 26:6, 31:6, 35:3, 43:6 [omów. nr 1–10]. – **Syrinx, Akta Społeczności Poetyckiej Polaków** (Londyn). Osiński Ł. *OfP* 1:28–31 [omów. t. 1.].

710. **Tydzień Polski** (dod. *Dziennika Polskiego i Dziennika Żołnierza*) (Londyn). *DzPŻ* 181:4 [dzieje dod.]. – **Wiadomości** (Londyn). Bazylewski J. *Wd* 13:4 [ocena czas.]. – Czytelnicy o „Wiadomościach". *Wd* nr 1, 6, 8/9, 13, 17, 20, 25, 28, 30/31, 40]. – 25 lat temu (1955). *Wd* nr 1, 3, 5–8/9, 11–49/52 [przedr. tekstów i fragm. art., z bibliogr. zawartości; uzup.:] Zanurski K., 23:6 [dot. opow. J. Mackiewicza]. – Fundusz Specjalny w odpowiedzi na apel „Wiadomości". *Wd* nr 14/15, 19, 27, 34/35, 45/46, 49/52 [wykaz ofiarodawców i fragm. listów]. – Janecka H. *Wd* 26:4 [ocena pisma]. – Jenne B. J. *Wd* 7:4 [nt. krytyki lit. w *Wd*]. – Kossowska S. *Wd* 8/9:3 [apel red. o pomoc finansową dla czas.]. – [Id.]. *Wd* 8/9:5 [wspomn. pośm. pośw. współpr. czas. R. Rechowiczowi]. – Od redakcji. *Wd* 29:1 [o trudnościach druk.]. – Oskarbski T. W. *Wd* 22:4 [opinia nt. czas.]. – Skolimowski H. *Wd* 49/52:5 [apel o utrzymanie czas.]. – Zaniewicki Z. *Wd* 7:4 [nt. nru „gwiazdkowego" z 1979]. – „Wieczór *Wiadomości*" (Londyn, 20 VI 1980; org. Konfraternia Artystów Pol. w Wielkiej Brytanii). Kossowska S. *Wd* 33:3–4; Terlecki T. *Wd* 33:3 [teksty przemów.]. – Spraw.: A. Ost. *DzPŻ* 151:3. – Obserwator. *TdP* 28:12. – *Wd* 33:3. – **Zwrot** (Czes. Cieszyn). Kazimierz Kaszper red. naczelnym „Zwrotu". *GlL* 40:3 [not.]. – Servátka M.: Poznámka prekladateľa. *SmenaNN78* 16:12. – *Zw* 363:78–8 [spraw. z urocz. 30-lecia].

http://rcin.org.pl

711. Koprowski J.: Jak nas widzą, jak nas piszą. Łódź 1979. Rec.: Błażejewski T. *L* 1:12. — [Gałczyńska K.] K. G. *TrL* 8:8. — [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 1:61. — Myszkowski A. *MczL* 8:135–6. — Natanson W. *ŻL* 8:10. — Nosal Z. *Przm(K)* 3:13.

712. Literatura staropolska w kontekście europejskim. Wr. 1977. Rec.: K. A. K. *StHSlG* 9:355–6 [dot. art. B. Nadolskiego „Polska a Prusy"]. — Prawdzic J. *Od* 4:112. — Tazbir J. *APH79* t. 40 s. 225–9.

713. Płaza B.: Kultura zbliża narody. O współpracy kulturalnej Polski z zagranicą w latach 1945–1976. Wwa 1978. Rec.: Banach M. *PrzStM* 1:125–8. — Raciborski I. *PrzZ* 5/6:285–8.

714. Abrán L.: Lengyel tematika a nyugatban. *Leng* 10:19. — Kuśniewicz A. *TrL* 14:6 [wypow. nt. lit. pol. w kraju i na świecie; not. R. Pietrzak]. — Polish books abroad. *PPer* 1:48–9 [przegl. wyd. ostatnio pol. książek za granicą]. — Sinko G.: La dramaturgie polonaise en traductions (Un aperçu des trente-cinq dernières annèes). *TeP* 2:25–6. — Straus W.: Współpraca kulturalna z zagranicą. *RkPiG* s. 546–53. — *NKs* 3:109 [not. o porozumieniach z zagranicznymi wydawcami dot. przekładów utworów pol. pisarzy na jęz. obce]. — Zob. 204. — Dyskusja. Książka polska za granicą. [Wypow.:] Dobraczyński J., Drozdowski B., Jakubowski W., Sadkowski W., Wittlin J. *ŻL* 37:1, 4–5, [polem.:] Wittlin J., 39:17, Jakubowski W., 43:17, Drozdowski B., 45:17.

Austria

715. Österreichisch-polnische literarische Nachbarschaft. Pozn. 1979. Rec.: Wróblewski T. S. *PrzZ* 1:194–9.

716. Dobijanka-Witczakowa O.: T. F. Bratranek über die polnische Literatur (Ein Beitrag zu den Polonica in der Wiener Presse um die Mitte des 19. Jahrhunderts). *ZszNUJ* 582:57–68 [o art. „Parallelen der deutschen und polnischen Poesie", druk. w *Oesterreichische Blätter für Literatur und Kunst* 1853]. — Rosner E.: Literatura polska w Austrii. *N* 10:21–2.

Bułgaria

717. Atanasowa M. *Raz* 14:29 [wyw. nt. przekł. z lit. pol. i jej recepcji]. — Bożiłow B. *PanBg* 4/5:27 [wyw. nt. recepcji lit. pol.; rozm. N. Prawczanski]. — Jackowicz J.: Polsko-bułgarska współpraca kulturalna. *PanBg* 4/5:20–1 [od 1945]. — Książka polska w Bułgarii. *PanBg* 4/5:26. — [Marciniak R.] REM. *NWz* 7/8:166 [spraw. z Tygodnia Młodej Kult. Pol. w Bułg.]. — Pawłowski J.: Kultura polska — gość oczekiwany. *WczW* 184:3 [szerzej o kont. lit.]. — Spotkanie polskich i bułgarskich tłumaczy (Sofia, 1980). [Noty inf.:] *NKs* 22:109; *TrL* 265:7; *ŻL* 46:15.

Czechosłowacja

718. Bylina S., Jaroszewicz-Kleindienst B., Madany E., Russocka J.: Stosunki literackie polsko-czeskie i polsko-słowackie 1890–1939. Wr. 1978. Rec.: Czubała-Zielezińska A. *PmS* s. 189–92. — Kardyni-Pelikánová K. *ČLit79* 3:279–82. — Niedziela Z. *RL* 6:485–6. — Niedziela Z. *RL* 6:485–6.

719. (abg): Za zásluhy o pol'skú kultúru. *Lud79* 16:1 [dot. działaln. wydawnictw „Smena" i „Mladé leta"]. — Bartoš O.: České překlady z polské literatury v letech 1977–1978. *LitMěs79* 8:102–4. — Damborský J.: Ambasadorowanie kultury polskiej. *GlL* 95:3 [J. Pilař, B. Křemenák i in.]. — [Id.]: Co wnosi polska literatura w CSRS. *KBk* s. 173–6. — [Id.]: Dokumentujemy wartości literackie. *GlL* 77:3 [o gromadzenie przez Muzeum Lit. im. P. Bezruča w Opawie pol. dokumentów lit. regionu]. — [Id.]: 50 publikacji polskich edycji „Profilu" w Czechosłowacji. *Lud* s. 361–2 [„Profil" w Ostrawie obsługuje PZKO]. — [Id.]. *GlL* 5:5, 62:3; *Pgl* 5:8, 10:18, 13:18; *ŻL* 31:15 [przegl. ostatnich pol. nowości wydawn.]. — Machnicki M. *Z* 3:10 [nt. przekł. z lit. pol.; szerzej o przekł. J. Simonidesa]. — Nawrocki W.: K polské próze 1977. *LitMěs78*

http://rcin.org.pl

7:122. – [Id.]. *Zw* 368:45–7 [wyw. nt. stosunków pol.-czechosł.; rozm. J. Damborský]. – Plany wydawnicze (Z obrad Polskiej Rady Edycyjnej „Profilu"). *GłL* 136:7, [nawiąz.:] Damborský J., 142:5. – [Rogatko B.] (bo-ro): Prezentacja krakowskich pisarzy. *ŻL* 1:19 [omów. *LitMěs79* nr 8 pośw. lit. pol.]. – Štěpán L.: Současná polská literatura, 1. *SvL79* 4:229–238 [nt. przekł. prozy]. – Waczków J.: Praskie odpryski. *LitŚ* 6:328–39 [o kont. z tłumaczami lit. pol.: J. Pilařem, M. Holubem, J. Chalupeckim, J. Simonidesem; głosy kryt. czes. o ks. E. Lipskiej pt. „Wernisaż" tł. przez L. Štěpana]. * Významné dielo slovenských prekladateľov. [Wypow.:] Kovalčik V., Prídavková-Mináriková M., Sedlák J., Wlachovská M., Wlachovský K. *Pol(czes)* 9:20–2 [oprac. E. Hurajova].

Finlandia

720. Broniarek Z.: Od Lema do Lutosławskiego. *TrL* 8:7 [m.in. o wiecz. poezji zorg. w Jyväskylä].

Francja

721. Starnawski J.: W kręgu zainteresowań literaturą polską we Francji w XIX wieku. Łódź 1978. Rec.: Majewska B. *PrzO* 3:264–5.

722. Budzyński W. *SzM* 44:4 [o Inst. Pol. w Paryżu, lit. i filmach pol.]. – Kulesza M.: Dobry sezon. *TrL* 186:6 [m.in. o lit. i teatrze pol. we Francji 1979/80]. – Natanson W.: „Sezon polski" w Paryżu. *K* 1:8. – Polski numer „Kontynentu". *TdPol* 643:9A [czas. ros. wyd. w Paryżu]. – Wagener F. *Kl* 34:2 [wyw. m.in. nt. przekł. lit. pol.; rozm. J. Pałęcka i J. Sacharewicz].

Holandia

723. Borowski A.: Związki literackie i kulturalne polsko-niderlandzkie w XVI/XVII w. *BP* 1/2:25–9 [streszcz. pracy doktorskiej].

Indie

724. j.j. *TrL* 90:8 [nota o przekł. lit. pol. w Indiach i Nowej Zelandii].

Izrael

725. Gross N.: Tłumacze z polskiego na hebrajski. *NowK* [art. w 4 cz.:] Z Przytyka do Bar Ilanu, nr z 25 I [Sz. Lindenbaum]; Kołakowski, Iwaszkiewicz, Szulc [!], nr z 23 V [Y. Bronowski]; J. Besser marzy o antologii poezji polskiej po hebrajsku, nr z 13 VI; A. Brauner, syn krawca tłumaczy Różewicza i Szymborską, nr z 28 XI.

Jugosławia

726. Pomorska J.: Polonika „Književnej Reči". *NWz* 10:123–4. – Živanović D.: Krótkie rozważania z dziejów polsko-jugosłowiańskich stosunków literackich. *LitŚ* 9:338–49 [odczyt wygł. w Wwie z okazji otrzymania nagr. Pol. Ośrodka SEC]. * Macedończycy o literaturze polskiej. [Wypow.:] Gilevski P., Nakovski P., Strezovski J. *DzPop* 210:6 [not. (jb) właśc. J. Bąbol].

Kuba

727. López A. Z.: Polska książka na Kubie. *Pol79* nr 5; nawiąz.:] Martínez L. A. *Pol* 5:2–3; też w mutacjach. – López A. Z.: Polsko-kubańskie związki literackie. *Pol* 1:3; też w mutacjach [list do red.]. – *ŻW* 63:7 [not. o konwersatorium nt. lit. pol. w Santa Clara].

Niemcy

728. Berbelicki W.: Z dziejów współpracy uniwersyteckiej Krakowa z Jeną (Na tle związków kulturalnych Turyngii i Polski). *BBJ* 1/2: 103–16 [XV–XX w:.; m.in. lit. i teatr]; [skrót]. [W ks. zb.:] Bibliothek und Universität. Jena 1979, s. 50–9 [*BBJ* 1/2:103]. – Klin E.: Deutsch-polnische Wechselbeziehungen in der Literatur der romantischen Epoche. *AUL* 54:59–68 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Namowicz T.: Zur komparatistischen Erforschung genetischer und typologischer Kontaktbeziehungen zwischen der polnischen und deutschen Literatur um 1800. *AUL* 54:5–20 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Washausen K. *AUL* 54:211–2 [postulaty w zakresie badań kont.].

729. **Niemiecka Republika Demokratyczna.** Bereska H. *Raz* 14:29; *TrL* 234:5 [wyw. nt.

http://rcin.org.pl

przekł. z lit. pol. i jej recepcji]. – Bereska H., Kelm K. *Ndod* 2:9 [wyw. z okazji IV Międzynar. Zjazdu Tłumaczy Lit. Pol.; rozm. B. Kruk]. – Garstecka J.: Rozmowa przy Glinkastrasse. *Ndod* 8:9 [o działaln. wydawn. Volk und Welt w Berlinie, z wypow. J. Janke, red. działu przekł. z lit. pol.]. – Kowalewski M.: Polskie bestsellery. *TrL* 163:5 [z wypow. tł.: R. Buschmann, K. Kelma i C. Rymarowicza]. – Regel M.: Od Kochanowskiego do Lema... *Nwn* 281:5 [o przekł.]. – Weber J.: Od Kochanowskiego do Zanussiego. *SzM* 310:5 [o przekł., głównie w wydawn. Volk und Welt].

730. **Republika Federalna Niemiec.** Mądry J.: Kultura jako instrument polityki zagranicznej RFN 1949–1977. Kat 1979. Rec.: Dubiel P. *Od* 5:101.

731. Dedecius K.: Polnische Autoren (Belletristik) in den Verlagen der Bundesrepublik. *BblDBuch* 38:1150–52. – Deutsch-Polnische Chronologie 1979. *BgP* 1:39–58. – Staemmler K.: Rezeption polnischer Literatur in der Statistik. *BblDBuch* 38:1153–4.

732. Das Deutsches Polen – Institut (Darmstadt; otwarcie 11 III 1980). Andrzejewski B. *N* 11:8–9. – Dedecius K. *BgP* 1:21–30. – *NKs* 7:109; *PerP* 6:69–70; *PolPersp* 6:71–2; *TrL* 62:2; *ŻL* 12:15; *ŻW* 61:5 [noty].

Nigeria

733/734. *PrzO* 1:103 [not. o podp. porozumienia o współpr. kult. i ośw. 1979–80].

Norwegia

735. Ślaski K.: Tysiąclecie polsko-skandynawskich stosunków kulturalnych. Wr. 1977. Rec.: Cisielski Z. *ZszNWHUGd(Scan)* 3:93–7. – Odyniec W. *ZszNWHUGd(Hist)* 10:112–4.

736. Selberg O. M. *Wd(Wr)* 51/52:8 [wyw. z tł. i wykładowcą na Uniw. w Oslo nt. szans lit. pol. w Norwegii; rozm. Z. Reszelewski].

Węgry

737. Studia z dziejów polsko-węgierskich stosunków literackich. Red. J. Csapláros. Wwa 1978. Rec.: Gedeon-Snopek M. *KwN* 2:235–7. – Worowska T. *RL* 6:488–90.

738. Csapláros I.: Les possibilités d'une étude comparative tridimensionelle des littératures du centre et de l'est de l'Europe (Sur example des rélations littéraires polono-hongro-centre-européennes ou est-européennes). *KwN* 2:199–203. – Csorba T.: Literatura polska na Węgrzech. *WTK* 17:4. – Juhász B. *Km* 2:11 [o lit. pol. w mies. *Alföld*]. – Nawrocki A. *NWz* 4:161 [polonika w mies. *Alföld*]. – Świdrak W.: Polska kultura na Węgrzech (Książka, film, teatr). *ŻW* 114:5. – [Id.]: Polsko-węgierska wymiana i współpraca w dziedzinie kultury. *ŻW* 73:5.

Włochy

739. Brahmer M.: Powinowactwa polsko-włoskie. Z dziejów wzajemnych stosunków kulturalnych. Wwa: PWN, 375 s., portr.

Literatura włoska w Polsce. Swawole padewskich studentów. Tercyny J. Kochanowskiego. Z Padwy do Paryża [o J. Kochanowskim]. Samochwał włoski w kontuszu [F. Andreini]. Kilka uwag o polskim „Orlandzie" [P. Kochanowskiego]. Wymiana florenckich upominków [między Janem III Sobieskim i Cosimo Medici]. Poetyckie wawrzyny zwycięzcy spod Wiednia [włoska poezja okolicznościowa]. Jan Kazimierz i komedianci włoscy. Włoscy komedianci króla Jana [Kazimierza]. Śladami włoskich upodobań J. A. Morsztyna. Włoska oprawa „Tobiasza wyzwolonego" [S. H. Lubomirskiego]. Pod urokiem Wenecji [Wenecja w utworach poet. i zapiskach podróżnych]. Rzymskie spotkania Sainte-Beuve'a. W walce o wolność [motywy pol. w poezji włoskiej XVII–XIX w.]. O niektórych powinowactwach romańskich literatury staropolskiej (Zagajenie dyskusji). Z dziejów Sienkiewicza w krajach romańskich. Wspomnienia: G. Maver (1891–1970); E. Damiani (1892–1953). – Aneks: Komedia del'arte na dworze Władysława IV (Urywki z korespondencji nuncjusza M. Filonardiego); Stosunki Sobieskiego z Toskanią (Źródła); Odsiecz wiedeńska w poezji włoskiej (Bibliografia); Włoski sonet S. H. Lubomirskiego? [„Amante cavagliere a bella donna greca"]. W odwiedzinach u pana marszałka [fragm. z dziennika Fagiunolego. – Nota bibliograficzna. – Referaty autora na kongresy międzynarodowe oraz publikacje w językach obcych z lat 1957–1979.

Rec.: Kralowa H. *NKs* 18:52–3 [z fot. aut. ks.]. – Marczyński J. *Raz* 42:29.

740. Olkiewicz J.: Opowieści o Włochach i Polakach. Wwa 1979. Rec.: Kopczewski J. S. *NKs* 4:20–1 [z fot.]. – [Lubosz B.] Porębski J. *Pgl* 9:11.

http://rcin.org.pl

Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich

741. Wiśniewski G.: Polsko-radzieckie stosunki kulturalne w latach siedemdziesiątych. Współpraca kultur artystycznych. Pozn.: WP, 282 s., il., portr., tab.

[M.in.:] Wymiana i współpraca kultur artystycznych Polski i ZSRR w latach siedemdziesiątych: Literatura: Literatura radziecka w Polsce. Literatura polska w ZSRR. – Dramaturgia i teatr: Dramaturgia radziecka w Polsce. Dramaturgia polska w ZSRR. Teatry radzieckie w Polsce. Polskie teatry w ZSRR. Wspólna twórczość teatralna. – Film: Film radziecki w Polsce. Film polski w ZSRR. Wspólna twórczość filmowa.

Rec.: Kijas A. *N* 7:28. – Kwiatek J. *TrL* 138:5.

742. Borysow W. *LR* 12:154–6 [wyw. z aut. książki pt. „Szlakiem przyjaźni", w druku; rozm. Z. Worobiowa]. – Diemiczew P. *KR* 15:6–8 [wyw. nt wymiany kult.; rozm. W. Gurjew]. – Meissner M. *TrL* 50:7 [m.in. o pol. lit. w ZSRR]. – Nowe przekłady pisarzy polskich. *LR* 7:189. – Ozga-Michalski J.: Sojusz w kulturze. *TgKl* 18:16. – Skuza Z.: Przed i po „burzy". *Arg* 16:8–9 [zarys kont. lit. od 1920]. – Warszawa. Oprac. I. Kellner. *T* 6:25 [m.in. o podp. protokołu o współpr.]. * Są książki jak wygrane bitwy. [Wypow.:] Ananjew A., Bielajew W., Borisow W., Gorczakow O., Smolanicki S., Tarski J. *KR* 10:8–9, 27–8 [rozm. prowadzili T. Stroganowa, W. Kiwilszo].

743. **Azerbejdżan.** Baranowski B.: Polsko-azerbejdżańskie stosunki kulturalne w pierwszej połowie XIX wieku. Łódź 1979. Rec.: Majewska B. *PrzO* 3:263–4.

744. **Białoruś.** Gudas A. *LitMt* z 18 VII s. 13 [o pol.-białorus. kont. lit.]. – „Most przez stulecia" – sesja pośw. kontaktom naukowo-literackim polsko-białoruskim (Białystok, 15–16 XI 1980; org. Oddz. ZLP, Urz. Woj. i Oddz. „Ruchu" w Białymstoku). [Spraw.:] Szachowicz M. *Niva* 49:2 [z fot.].

745. **Gruzja.** Buchnikaszwili G.: Dwa wieki związków kulturalnych. *GlWl* 132:4. – [Id.]: Literatura zbliża narody. *KR* 23:26. – Chitariszwili-Occheli W.: Rola kultury rosyjskiej jako „pośrednika" w rozwoju polsko-gruzińskich związków literackich XIX w. Tł. W. Skrunda. *StPSO* 6:211–21 [z not. o aut. art., s. 288].

746. **Łotwa.** Osmanis J. *Pj* 10:14 [z fot. J. Osmanisa].

747. **Rosja.** Cybenko E. Z.: Iz istorii pol'sko-russkich literaturnych svjazej XIX–XX vv. Moskva 1978. Rec.: Kulczycka-Saloni J. *PrzHm* 4:157–9. – [Lasotowa R.] LAS. *ŻL* 13:2. – Sielicki F. *AUWr* 558:117–9. – Suchanek L. *RL* 6:486–8. – Vitt V. *VoprL* 1:278–85.

747a. Literatura polska i rosyjska przełomu XIX/XX wieku. Red. H. Filipkowska, R. Górski, W. Kiełdysz, W. Witt. Wwa 1978. Rec.: Lipatov A. V. *SovSlav* 4:100–7.

748. Polsko-rosyjskie związki społeczno-kulturalne na przełomie XIX i XX wieku. Pod red. nauk. M. Leczyka. Pol.-Radz. Komisja Hist. PAN. Wwa: KiW, 398 s.

L. Bazylow: Wstęp. – [M.in.:] W. Witt: Związki między polską a rosyjską literaturą na początku XX stulecia. – W. Bortnowski: A. Pogodin – przyjaciel Polaków i popularyzator historii Polski w Rosji. – M. Jakóbiec: Społeczeństwo polskie wobec literatury rosyjskiej w czasie rewolucji 1905–1907. – B. Białokozowicz: Polska w poezji rosyjskiej na przełomie XIX i XX w. – A. Kijas: Dramat rosyjski na scenach polskich na przełomie XIX i XX w. [Część rozpraw zamieszczono także w in. odpowiednich hasłach przedmiotowych].

Rec.: Ciupiński A. *BIIKrS* 4:56–9. – Kurpisowa G. *BIIKrS* 4:50–6.

749. Białokozowicz B.: Novye čerty vzaimootnošenij socialističeskich literatur (Na primere pol'sko-russkich i pol'sko-sovetskich literaturnych svjazej). [W ks. zb.:] Kontekst. 1979. Moskva, s. 102–24 [*LI81*]. – Chucyszwili I.: Literatura zbliża narody. *Nwn* 182:5. – Danielewicz J.: Polsko-rosyjskie kontakty kulturalne i literackie w XIX wieku. *GPm* 123:5. – Lipatov A. V.: Iz istorii i teorii russko-pol'skich literaturnych vzaimosvjazej. *SovSlav* 4:100–7.

750. **Ukraina.** Kirčiv R.: Z pol's'ko-ukraïns'kich fol'klorno-literaturnich zv'jazkiv. *SlOr* 3:405–10. – [Serednicki A.] Verba A.: Spivrobitnictvo Poljakiv z presovimi organami USKT. *NsKl* 1:7, 10.

http://rcin.org.pl

LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

751. Białek J. Z.: Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1918–1939. Wwa 1979. Rec.: Piegza M. *Pgl* 15:12. – Skotnicka G. *NKs* 11:54–5 [z fot. aut. ks.].

752. Literatura dla dzieci i młodzieży w procesie wychowania. Wwa 1978. Rec.: Grabowski S. *SzM* 7:3.

753. Nowy słownik literatury dla dzieci i młodzieży. Wwa 1979. Rec.: Borowkin S. *ŻL* 30:10. – Grabowski S. *Rdr* 1:35–6. – IČ. *Predškolská Výchova* (Czechosł.; słowackie) 1979/1980 8:225 [*RP* 5:666]. – Leszczyński G. *PrzHm* 5:169–72. – Skrobiszewska H. *Tw* 3:143–6.

754. Stegreispiel im Kindergarten nach literatischen Vorlagen. Inscenizowanie zabaw na podstawie literatury dziecięcej. [Tł.] E. Ehegötz. Die deutsche Fassung ist geringfügig gekürzt und Leicht bearbeitet. Berlin: Volk und Wissen 1978, 215 s., nuty.

[Aut. art.: J. Cybulska, I. Dudzińska, S. Lipina, E. Lipska. – Aut. utworów: H. Bechlerowa, Cz. Janczarski, H. Łochocka, A. Świrszczyńska, L. Krzemieniecka. – Wyd. pol. 1972.

755. Sztuka dla dzieci szkolnych. Pozn. 1979. Rec.: Lubelski T. *Fl* 13:20. – Piotrowska E. *N* 3:36. – Sinica M. *NSz* 3:127–8.

756. Wybrane problemy literatury dla dzieci i młodzieży. Artykuły i szkice. Zebrała i oprac. Z. Brzuchowska. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP, 286 s.

I. Wybrane teoretyczne i dydaktyczne problemy piśmiennictwa dla dzieci i młodzieży: J. Cieślikowski: Przedmiot, sposoby istnienia i metody badania literatury dla dzieci i młodzieży. – K. Kuliczkowska: Literatura dla dzieci – jej miejsce w kulturze. – S. Frycie: Miejsce literatury dla dzieci w edukacji szkolnej w zreformowanym systemie oświaty. * II. O niektórych tendencjach rozwojowych dawnej i współczesnej twórczości dla dzieci: J. Cieślikowski: Z dziejów poezji dziecięcej. – B. Żurakowski: Elementy tradycji we współczesnej poezji dla dzieci. – S. Wortman: Od starożytnego mitu do czarodziejskiej baśni. – H. Jurkowski: Aktualne problemy teatru dla dzieci i młodzieży. – J. Z. Białek: Elementy nowatorskie we współczesnej prozie dla dzieci i młodzieży. – K. Kuliczkowska: Model bohatera w literaturze dla dzieci i młodzieży. – H. Lebecka: Serie wydawnicze i międzywydawnicze. – S. Frycie: Czasopisma dla dzieci i młodzieży okresu powojennego (1945–1970). – H. Skrobiszewska: Współczesna polska krytyka literatury dla dzieci (Jej typy, funkcje, powinności). – I. Słońska: Z problemów ilustracji dla dzieci. * III. Z zagadnień recepcji literatury dla dzieci i młodzieży: M. Tyszkowa: Recepcja i oddziaływanie literatury pięknej w okresie dzieciństwa i młodości (Próba psychologicznej interpretacji). – [Id.]: Baśń i jej recepcja przez dzieci. – R. Miller: Różnicowanie się uczestnictwa w kulturze na przełomie dzieciństwa i młodości. – B. Suchodolski: Młodzież – młodość – sztuka.

757. Białek J. Z.: Funkcje pedagogiczne literatury dla dzieci i młodzieży. *SpPANKr*(77) t. 21 z. 2 s. 38–9 [streszcz. ref.]. – Borawska M.: Funkcje wychowawcze współczesnej powieści psychologiczno-obyczajowej dla młodzieży. *SlpPrHm* 1:111–27. – Chotomska W. *Pan* 34:14–5 [wyw.; rozm. K. Targosz; z fot. W. Chotomskiej]. – Doderer K.: Kinderkultur – Kinderliteratur aus polnischer Sicht. *Die Deutsche Schule* (Darmstadt) 1979 nr 12 dod. Informationen Jugendliteratur und Medien 6:94–5 [*RP* 3:386]. – Eysymontt B.: Elementarz kultury narodowej (Przed nadzwyczajnym zjazdem pisarzy). *ZiP* 50:19 [o sytuacji w lit. dla dzieci i młodzieży]. – [Id.]: Między literaturą a TV. *ZiP* 22:18–9. – Frycie S.: Tendencje rozwojowe powojennej baśni i bajki dla dzieci. *Plnk* 2:103–14. – Hartwig-Sosnowska J.: Kameralnie z umiarem. *L* 22:3 [współcz. proza]. – Holéczyová M., Kysel'ová L.: Pol'ská a slovenská detská kniha. *UčNov78* 18:8. – Isakiewicz L.: Potrzeba cudowności jako warunek rozwoju. *NWz* 1:58–67. – [Kowalski M.] (K.): Szczecińscy pisarze – dzieciom. *KSz* 161:4 [J. Kulmowa, I. G. Kamiński, R. Liskowacki]. – Książki z Listy Honorowej H. Ch. Andersena. *Plcz* 7:208. – Ługowska J.: Powieść dla młodzieży, jej funkcje i miejsce w kulturze literackiej nastolatków. *Lit* s. 113–32. – Mach J.: Jeszcze przeciw Godzilli. *Odgl* 14:8 [m.in. o adapt. dla dzieci utworów lit. dla dorosłych]. – Maruszewski J.: Młodym, młodszym, najmłodszym... *NKs* nr 1–21 [cykl art. i rec. pośw. lit. dla dzieci i młodzieży; w nr 5 prywatna lista książek z 1979 zasługujących na wyróżn.: H. Lothamer: Wszystko powiem Lilce; N. Rolleczek: Świetna i najświetniejsza; W. Żółkiewska: Czarodziej]. – Młynarczyk J.: Sceny miłosne w literaturze młodzieżowej 79. *Flp* 6:11–2. – Papuzińska J.: Hasła poko-

http://rcin.org.pl

ju i internacjonalizmu we współczesnej literaturze dziecięcej. *ŻSz* 1:57–8. – Piekarska D.: „Poczytaj mi, mamo", czyli o książce dla dzieci. *GLb* 271:4. – Rybiński M.: Lektury. *Itd* 10:32. – Servátka M.: Budovat' svet postrednictvom deti. *Pravda(S)78* 127B:5 [o pol. lit. dla dzieci oraz konf., seminariach i wystawach w Międzynar. Roku Dziecka; m.in. o J. Korczaku]. – Sinica M.: Mamo, kup mi baśnie... *Ndod* 3:11 [probl. wydawn., progr. NK]. – Sokołowska M.: Czerwony kapturek z czarnego rynku. *Czas* 15:24–5. – [Toeplitz K. T.] KTT: Po roku tym... *Kl* 3:16. – Warneńska M.: Uśmiechy dzieciństwa. *Fk* 3:7 [refleksje osobiste z wystawy „Książki naszego dzieciństwa" w Muzeum Literatury w Wwie]. – Wieczerska J.: Bajki nie są dla dzieci. *Czas* 20:28 [rozważania nad losami gatunku]. – Wilkoń J. *ŚMl* 69:3 [wyw. z ilustratorem książek dla dzieci; rozm. M. M. Wiśniewska]. – Wiśniewski Cz. *KP* 264:4 [wyw. z red. NK; rozm. L. Janowicz]. – Żukrowski W. *NWz* 1:56–7 [wyw.; rozm. R. Marciniak]. – Żurakowski B.: Poezja dla dzieci jako „Komunikat". *ZszNWSPO(FilPol)* 17:183–94.

758. **Biennale Sztuki dla Dziecka** (Pozn., 1973–1979). Piotrowska E. *KrMP* 2:5–10. – Serafinowska-Słomkowa E. *KrMP* 4:35–40 [spraw. z I Biennale, 1973; cd. w 1981]. – **„Inspiracje żołnierskie we współczesnej literaturze dla dzieci i młodzieży" – seminarium lit.** (Wwa, 2 XI 1979; org. Inst. Lit. Pol. UW i Oddz. Wwski ZLP). [Spraw.:] Leszczyński G. *PrzHm* 2:143–5. – **„Patriotyczne i obywatelskie funkcje lektur młodego czytelnika" – sesja naukowo-lit.** (Zamość, 18–19 II 1980; org. Zakł. Teorii Lit. UMCS, Woj. i Miej. Bibl. Publ. w Zamościu, Kuratorium Ośw. i Wychowania Urz. Woj. w Zamościu oraz Zamojskie Tow. Miłośników Książki). *Bibl* 3:74 [not.]. – **Seminarium pośw. polskiej twórczości dla dzieci i młodzieży** (Bratysława, przed r. 1978). [Spraw.:] Bábiková H. *Lud78* 88:5. – **„W kręgu literatury dla najmłodszych" – sesja popularnonauk.** (Łańcut, 2 VI 1980; org. TLAM, Kuratorium Ośw. i Wychowania, Ośr. Usług Pedag. i Socjalnych w Rzesz. oraz Studium Wychowania Przedszkolnego w Łańcucie). [Spraw.:] [Biskup B.] B. B. *Nwn* 128:4. – **„Współczesna literatura dla dzieci i młodzieży: nurty, konwencje, tematy" – międzynarodowa sesja nauk.** (Wwa, 7–9 XII 1979; org. Inst. Lit. Pol. UW, Inst. Progr. Szk. Min. Ośw. i Wych., NK i ZG ZNP). [Spraw.:] Hartwig-Sosnowska J. *PrzHm* 3:171–3. – Leszczyński G. *Plnk* 3:226–8. – *NKs* 1:109.

Czasopisma

759. [Frąckowiak W.: Polskie czasopiśmiennictwo dla dzieci i młodzieży na Pomorzu w latach 1865–1920 oraz jego aspekty oświatowe i patriotyczne. *KwHPrP78* nr 2; rec.:] Kalembka S. *ZH* 2:129–34. – Heska-Kwaśniewicz K.: Prasa Związku Polaków w Niemczech przeznaczona dla dzieci i młodzieży. *KsŚl* s. 175–203 [1920–1939]. – Kowalczykówna J.: Jubileusz puławskiej inicjatywy. *SzL* 64:4 [*Skarbiec dla Dzieci* wyd. w Puławach od 1830 przez J. i K. Sienkiewiczów oraz in. czas. dla najmłodszych z XIX w.]. – [Szewczyk W.] Silesius. *Pgl* 4:20 [refleksje nt. nr *Dziś i Jutro* z X 1933 pośw. Śl.]. – **Jutrzenka. Ogniwo [dawniej pt. Nasza Szkoła, Praca Szkolna]** (Czes. Cieszyn, od 1945). Dyskusja. [Wypow.:] Cieńciała M., Cuszydło Cz., Kotas J., Żabińska H. *Zw* 373:9–12 [oprac. -hak- właśc. H. Kowalczyk]. – 35-lecie Ogniwa. *GlL* 122:3 [spraw. z urocz.]. – *Pgl* 22:10 [not.] – **Świerszczyk** (Wwa). A. K. *Szp* 12:2 [list do red. nt. opóźnień w wyd. poszczególnych nrów *Swr*], [odp. red. *Swr*], 17:2 [podp. red. B. Zagała]. – Gomółka E.: W kwietniu o lepieniu bałwanów... *SlP* 93:3–4. –

760. **„Prasa dla dzieci i młodzieży, jej funkcje społeczne" – seminarium nauk.** (II: Kr., 5–6 V 1980; org. Zakł. Bibliotekoznawstwa WSP im. Komisji Edukacji Nar. w Kr.). [Spraw.:] Jarowiecki J. *PP* 7:11–2.

Folklor dziecięcy

761. Młynek W.: Koło, koło młyńskie. ZG PZKO w Ostrawie. Sekcja Folklorystyczna. Red. D. Kadłubiec. Český Těšin 1979, 60 s. – Rec.: Damborský J. *Lud* s. 314–5. – Simonides D. *Zw* 368:74–5.

762. Semenowicz H.: Poetycka twórczość dziecka. Wwa 1979. Rec.: Stasiakiewicz M. *ŻSz* 5:61–2.

http://rcin.org.pl

LITERATURA LUDOWA

763. Literatura ludowa i literatura chłopska. Lubl. 1977. Rec.: Kapełuś H. *RkL*(77) s. 327–33. — Sikora I. *PmL* 4:405–15.

764. Bartmiński J.: O rytualnej funkcji powtórzenia w folklorze (Przyczynek do poetyki sacrum). *RkiHm* 1:258–66. — Folklorystyka. *BP* 3:180–6 [inf. o pracach nauk. w druku lub w oprac.]. — Kotula F.: Etnografia: co dalej? *ŻL* 2:13 [o aktywizację zbierania tekstów lit. lud.]. — [Id.]: Folklor zmumifikowany i żywy (Problem współczesnej satyry). *Lud* s. 215–23. — Pardus B.: Wiersze spod strzechy. *TgZam* 3:1, 4 [nt. zdefiniowania pojęcia „poezja lud.", „twórcz. lud."; m.in. o poetach lud. z Zamojszczyzny]. — Sulima R.: Źródło i pion (Figury myślenia o ludowości). *Rg* 4:60–88. — **Folklorystyczna sesja popularnonaukowa** (V: Wisła, 4–5 VIII 1980; w ramach XVII Tygodnia Kultury Beskidzkiej). [Spraw.:] Widera A. *Echo*(*T*) 36:4; — *Pgl* 17:9.

Folkloryści

765. Kutrzeba-Pojnarowa A.: Kultura ludowa i jej badacze. Wwa 1977. Rec.: Burszta J. *EthPol* s. 214–5.

766. Zygmunt Gloger badacz przeszłości ziemi ojczystej. Wwa 1978. Rec.: Ruciński H. *ZszNUWBial* 5 (31):153–8. — Soszyński A. *NKs* 12:7–8. — Staniszewski A. *KomMW* 2:213–8. — Śledziewski A. *KwHN* 3:651–5.

767. Burszta J.: 80-lecie F. Kotuli. *Lud* s. 331–3 [z fot.]. — Ondrusz J.: Zbieractwo baśni i przysłów cieszyńskich. *Ogn80/81* 3:87–8 [J. Bystroń, A. Cinciała, L. Malinowski]. — Simonides D. *TrOd* 50:5 [wyw., rozm. M. Szczurek; z fot. D. Simonides]. — Wójcik Z. *Rg* 2:127–40 [biogr. R. Ochmana, zbieracza tekstów lud. Śl. Cieszyńskiego]. — Zob. 3682.

Anonimowa

768. Bystroń J. S.: Tematy, które mi odradzano. Pisma etnograficzne rozproszone. Wybrał i oprac. L. Stomma. Wwa: PIW, 494 s., portr.

[M.in.:] Charakternicy [motyw ludzi obdarzonych nadzwyczajną mocą w lit. i opowieściach lud.]. Łańcuch szczęścia [m.in. o zw. z nim utworach lit.]. Napisy [na zewnątrz i wewnątrz domów, karczem, napisy nieudolne i śmieszne, napisy okolicznościowe, napisy na drzewach, napisy turystów, napisy na mogiłach i figurach, na broni, łyżkach i in. przedmiotach, napisy na książkach, figle ogrodnicze, napisy w Firlejowie]. Niemcy w tradycji popularnej [m.in. w lit.]. — Literatura ludowa: Literatura ludowa [pieśni, podania, legendy, twórcz. komiczna, teatr, drobna twórczość]. Pieśń o spotkaniu się rodzeństwa. Pieśń o kochanku wziętym przemocą w rekruty. Pieśń o krakowiance, królu i kacie.

769. Hajduk-Nijakowska J.: Temat śpiącego wojska w folklorze polskim. Próba typologii. WSP im. Powstańców Śląskich. Opole: WSP, 243 s., mapy, il., tab. (Ser. B, Studia i Monogr., 71).

770. Krzyżanowski J.: Szkice folklorystyczne. Kr.: WL.

T. 1: Z teorii i dziejów folkloru, 447 s., il., portr.

Od Autora. — Z teorii folkloru: Literatura a folklor. Nowa odmiana starej metody literackiej. O poznanie literatury ludowej. Folklorystyka w zasięgu badań naukowo-literackich. Folklorystyka w nauce o literaturze. Tekstologia folklorystyczna. — Z dziejów folkloru: Słowiańska literatura ludowa. Folklorystyka polska. Folklor krajów pogranicza. Z pogranicza folkloru polskiego i rosyjskiego. Pogranicze polsko-węgierskie w świetle folkloru. Folklor a ideologia i twórczość Wielkiej Emigracji. Literatura ludowa w prelekcjach paryskich [A. Mickiewicza]. Folklorystyka polska okresu romantyzmu w Petersburgu i Kijowie. Pogłosy literatury ludowej w „Starej baśni" [J. I. Kraszewskiego]. Do źródeł folkloru romantycznego. Mit o „prawdziwym męczenniku starożytności słowiańskich" [o Z. Dołędze Chodakowskim]. J. Lompa z perspektywy stulecia. K. W. Wójcicki i jego dzieło. O. Kolberg i jego dorobek w dziedzinie literatury ludowej. Z. Gloger i jego „Encyklopedia staropolska". Dzieło M. Federowskiego. Folklor w literaturze lat 1864–1918. W. Klinger (W osiemdziesiątą piątą rocznicę urodzin). Sprawa literatury ludowej. S. Pigonia dorobek folklorystyczny. J. Zborowski o folklorze i literaturze. J. S. Bystroń i jego dorobek folklorystyczny. M. K. Azadowskij. W. Anderson. G. Cocchiara i jego dzieło. Tatry i Podhale w nowoczesnej kulturze polskiej. O pięknych tradycjach rzeszowskich. Kilka słów o folklorze staropolskim. Folklor miejski. Literackie dzieje chłopa polskiego w stuleciu XIX. Dwudziestolecie folklorystyki polskiej. Nasza nowoczesna nauka o literaturze ludowej.

T. 2: W kręgu pieśni. W krainie bajki, 399 s., il., portr.

W kręgu pieśni: Pieśń ludowa świecka. Pieśni popularne. Najwdzięczniejsza kantyczka staropolska [„Symfonie anielskie" J. Żabczyca]. Na drogach i bezdrożach naszej pieśni ludowej. Z dorobku naszej folklorystyki. Ulotki kramarskie. Ze studiów nad poezją staroruską w okresie międzywojennym. „Bohaterski" kontratak profesora A. Brücknera [polem. z rec. ks. J. Krzyżanowskiego „Byli-

http://rcin.org.pl

ny"]. O dawności tekstów tradycyjnych. Polska w świecie bylinnym. Renesans „Słowa o wyprawie Igora". Jugosłowiańska epika ludowa w świetle studiów z lat międzywojennych. – W krainie bajki: Bajka ludowa. Sto baśni ludowych. Bajka polska. Bajki wam niosę, posłuchajcie, dzieci... Bajka ludowa w dawnej Polsce. Baśń w teatrze. Rzędzian i Sherlock Holmes, czyli o powieści detektywnej. Na drodze do dziejów bajki ludowej. Systematyka bajki polskiej (Z polskiego warsztatu bajkoznawczego). Bajka wierzeniowa. Bajka fantastyczna w Polsce. Bajka ludowa jako wyraz wzajemności słowiańskiej. Bajka słowińsko-kaszubska. O bajkach mazurskich. Sowiźrzał żywiecki. Śląskie baśni ludowe. Podania i baśni śląskie. Pierwszy nowoczesny zbiór bajek śląskich [L. Malinowski: Powieści ludu na Śląsku. Kr. 1953]. Jak górnik Bulandra diabła oszukał (Baśni śląskie G. Morcinka). Bajarz z Śląska czeskiego [J. Smolka]. O Sabałowi muzyce [J. Krzeptowski Sabała]. Zagadka Janosika. Saga o Janosiku, słowackim i polskim bohaterze ludowym. Bajki sanockie znad jeziora Michigan. Bajki łotewskie. Bajki niemieckie spod Malborka. Bajki z Niemiec północnych. Międzynarodowy Kongres Bajkoznawczy w Kilonii w roku 1959. Pod znakiem Kolberga. Wczesne bajki rosyjskie. W krainie bajki jugosłowiańskiej. Bajka wierzeniowa północnej Karoliny, czyli o zadaniach folklorystyki polskiej. Przekład bajek „Tysiąc nocy i jedna" w Bibliotece Narodowej [rec. wyd.]. Bajki birmańskie.

T. 3: Wokół legendy i zagadki. Z zagadnień przysłowioznawstwa, 448 s., il., portr.

Wokół legendy i zagadki: Legenda w literaturze i folklorze. Zagadka i jej problematyka. – Z zagadnień przysłowioznawstwa: Przysłowie. Z zagadnień przysłowioznawstwa. Przysłowioznawstwo polskie. Paremiologia i jej miejsce wśród nauk humanistycznych. Ze świata przysłów. Przysłowie i bajka w folklorze polskim. Przysłowie i zagadka. Z okruchów przysłowioznawczych. Dzieje przysłowia polskiego w toku pięciu wieków. U średniowiecznych źródeł przysłów polskich. O najdawniejszych przysłowiach polskich. Erazm z Rotterdamu, twórca przysłowioznawstwa. Wczesny zbiorek adagiów z wieku XVI. S. Rysiński, pierwszy paremiolog polski. O przysłowiach w „Balladynie" [J. Słowackiego]. Dzieło S. Adalberga. S. Adalberg – pionier nowoczesnej paremiologii polskiej. H. Goldstein, dopełniacz Adalberga. Monografia o przysłowiach polskich J. S. Bystronia. Przysłowia naszych sąsiadów.

Rec.: Hernas Cz. *NKs* 18:22–4 [z fot. J. Krzyżanowskiego]. – Jędrzejczyk O. *GPł* 174:5.

771. Adamowski J., Żuraw G.: O stanie zachowania folkloru na terenie Lubelskiego Zagłębia Węglowego. *Akn* 4:109–17 [z tekstami pieśni]. – Dygacz A. *TrR* 259:7 [nt. obrzędowych i zwyczajowych pieśni górniczych w Zagłębiu Dąbrowskim na Górnym Śl. i Śl. Cieszyńskim]. – [Id.]. *TrR* 278:5 [nt. kolęd Śl. Górnego, Cieszyńskiego i Zaolzia; z fragm. tekstów]. – Grabczewski W.: Patriotyczny wątek w legendzie o diable Borucie. *TgPł* 1:5 [Mazowsze, okolice Bielaw, nowa wersja legendy z wątkiem z II wojny światowej]. – Grajpel A. *GlZb* 17:5 [o zbójniku W. Eliasie w legendach śl.]. – Hajduk-Nijakowska J.: Motywy toponimiczne w prozie folklorystycznej. *PrKHl* 3:109–21. – Jagiełło J.: Matka w polskiej pieśni ludowej (Opis struktury). *PmL* 4:79–89. – Janicka-Krzywda U.: Zbójnictwo w rejonie Babiej Góry. *PrBabg79* s. 38–53 [m.in. wykaz wątków i motywów zbójnickich folkloru słownego]. – Kupczak E.: Komunikat z obozu naukowego na temat: „Szukamy legend, reliktów starożytności". [W ks. zb.:] Historyczne badania regionalne. Kiel. s. 64–5. – Majchrzak J.: Tradycje polskiej pieśni ludowej i muzykowania na Dolnym Śląsku. *RkDolnośl* s. 253–81. – Mikś J.: Problemy folklorystyczne Żywiecczyzny. *KGr* 9/10:75–84 [m.in. lit.]. – Wasilewski W.: Moje doświadczenia w pracy nad tworzeniem folkloru miejskiego. *ZmGd* 130:31–4. **„Mit – obyczaj – świadomość" – sesja nauk.** (Białystok, 23–25 XI 1979; Inst. Filol. Pol. UW, Filia w Białymstoku). [Spraw.:] Niewiadomska M. *Lud* s. 335–6.

Autorska

772. Jastrzębski J.: Wokół kultury i literatury ludowej 1939–1948. Wwa 1978. Rec.: Kruk E. *GO* 47:3.

773. Aleksandrowicz A. *KL* 20:3 [wyw. z przew. Sekcji Lit. Lud. STL nt. rodowodu, stanu obecnego i tendencji rozwojowych lit. ruchu lud.; rozm. S. Nadłonek]. – Antecka J. *Dziennik Krynicki* s. 3 [o poezji góralskiej]. – Bąk S.: Dzieje i perspektywy badań w zakresie nauk humanistycznych na obszarze Puszczy Sandomierskiej (Literatura ludowa). [W ks. zb.:] Puszcza Sandomierska wczoraj i dziś. Rzesz., s. 141–5 [m.in. o twórcz. S. Lesiczka (lub Lisiczka), W. Motasa, F. Kurasia]. – Grześczak M.: Samorodni. *L* 45:11 [o twórcz. robotników gł. na podst. doświadczeń aut. we współpr. z robotnikami Zakł. im. M. Kasprzaka w Wwie]. – Kadłubiec D.: Wokół problemów pisarstwa ludowego. *Zw* 369:23–5. – Koczot W.: Twórczość ludowa na Zamojszczyźnie. *ChłD* 32:11 [m.in. poeci: S. Buczyński, J. Główka, M. Karczmarczyk, A. Magdziak, W. Sitkowski, K. Wiśniewska, prozaik: W. Daruk]. – [Kozicka H.] H. K.: Poeci ludowi o rewolucji październikowej. *ChłD* 90:8

http://rcin.org.pl

[wstęp do kolumny wierszy]. – Kulka J.: Zachować co piękne i niepowtarzalne. *TgD* 13:6 [nt. kurpiowskiej poezji ludowej i jej współczesnych twórców w woj. łomżyńskim: Cz. Gałązce, S. Polaku, B. Rachubce; z fot. i not. biogr. J. Kulki]. – Niewiadomski D.: Badania nad współczesnym piśmiennictwem ludowym. *ChlD* 20:9. – Simonides D., Smolińska T.: Folklor słowny a współcześni gawędziarze konkursowi. *PrKHl* 3:93–107. – Smyk J.: Kierunki polskiej działalności kulturalno-oświatowej na Śląsku Opolskim w latach 1918–1939. *KwNOpol* 3/4:23–9 [m.in. pisarze lud.: Z. Czechowa, J. Depta, J. Kania, K. Koch, J. Mel, T. Odrzańska, F. Pilarek]. – Sobolewska D., Wroniszewski A.: Którędy Panie na Parnas? *Mer* 3:14–5 [kryt. czynników inicjujących pisarstwo robotnicze]. – Srokowski S.: Człowiek z blizną. *Wd*(*Wr*) 27:7 [o R. S. Jaworskim, poecie z Jawora; nigdzie dotąd nie drukował, recytuje swoje poezje]. – Staich T.: Gwara i piśmiennictwo chłopskie Podhala. [W ks. zb.:] XXXI Zjazd Związku Podhalan. Ludźmierz, maj 1976. Zakopane 1978, s. 28–37. – Widera A.: Śląscy gawędziarze. *KŚlTMMB* s. 159–60 [wstęp do wyboru gawęd]. – Wojnowicz J.: Chłopskie strofy. [W ks.: Id.:] Barwy zamojskiej kultury. Lubl., s. 45–53 [S. Buczyński, W. Daruk, A. Magdziak, W. Sitkowski]. – Wojcik R. *NaszeProbl* 9:33–4 [o współpr. *ChlD* z twórcami lud.; z fot. J. Pocka]. – *Szp* 14:6–7 [cykl rys. sat. A. Czeczota dot. współcz. twórcz. lud., m.in. lit.]. – Zob. 163. – Zob. 783 Brzozowska-Krajka A.

774. **Imprezy, konkursy.** I. „Krobskie Katarzynki" – Biesiada poetów, śpiewaków, muzyków i gawędziarzy (Krobia; org. Gminny Ośr. Kultury w Krobi, Pałac Kult. w Pozn., DK w Gostyniu i WDK w Lesznie). (Bis). *KliT* 3:74 [nota]. – II. „Sabałowe bajania" – Konkurs Gawędziarzy i Instrumentalistów Ludowych Ziem Górskich (XIII: Bukowina Tatrzańska, 12–15 VII 1979; org. Spółdz. Kult. – Ośw., Dom Lud. im. F. Ćwicewicza i Gminny Ośr. Kultury w Bukowinie Tatrzańskiej; w kategorii gawędziarzy nagr.: M. Markiewicz, S. Chowaniec, J. Pitoń, I. Garbaruch). [Spraw.:] Czosnyka J. *NKlub* 2:20; Czosnyka J. T. *KliT* 1:54–5. * (XIV: Bukowina Tatrzańska, 17–20 VII 1980; w kategorii gawędziarzy nagr.: S. Górkiewicz, S. Chowaniec). [Zapow., spraw.:] (a.lib.). *EK* 153:2; (al). *EK* 157:2. – III. „Święto Poezji Góralskiej" (III: Raba Wyżna, brak inf. o dacie i org.). [Spraw.:] Chudziński E. *GPl* 195:5. – IV. Turniej Gawędziarzy Ludowych Kaszub i Kociewa o nagr. im. H. Derdowskiego (III: Wiele, 20 IX 1980; org. WDK w Gd. i Gminny Ośr. Kult., Sportu i Rekreacji w Wielu; nagr.: Z. Dawidowski, B. Rychert, J. Roszman; wyróżn.: J. Nierzwicki, A. Dominik, J. Dargacz). [Spraw.:] [Kiedrowski W.] (wk). *Pomer* 11/12:66; – *Sc* 12:40.

LITERATURA REGIONALNA

775. Kolbuszewski J. *NJln* 52/53:16–7 [wyw. nt. kulturotwórczej roli regionu; rozm. S. Lejda; z fot. J. Kolbuszewskiego]. – Nowosielski J.: Istota i funkcje regionalizmu. [W ks. zb.:] Historyczne badania regionalne. Kiel., s. 6–8. – Szewczyk W.: Czy istnieje nowy regionalizm? *DzZ* 175:3.

Kaszuby i Kociewie

776. Neureiter F.: Geschichte der Kaschubischen Literatur. München 1978. Rec.: Bądkowski L. *Pol* 10:24–5; toż w mutacjach. – Wytrzens G. *WSlJ* t. 26 s. 228–30. – Nagr. zob. 448 IV.

777. Popowska-Taborska H.: Kaszubszczyzna. Zarys dziejów. Wwa: PWN, 112 s., tabl. [M.in. o lit.]. Rec.: Trojanowska I. *GlWb* 270:3–4.

778. Borzyszkowski J.: Kaszubskie kolędy. *Pomer* 11/12:10. – Milewski J.: Szlakiem regionu kociewskiego. *ZmGd* 131:32–6. – Tuczyński J.: Regionalizm kaszubski w genezie i rozwoju kultury morskiej. *Naut* 2:71–8. – Spotkanie Twórców Literatury Kaszubsko-Pomorskiej, org. Zrzesz. Kasz. Pom. oraz Urz. Miasta i Gminy w Kościerzynie (IX: Wdzydze Kiszewskie, 28–29 IX 1979). *Pomer* nr 1 okł. s. 3 [fot.]. * (X: Gołuń, 26–27 IX 1980). Rezolucja X Spotkań... *Pomer* 11/12:7. – [Spraw.:]

http://rcin.org.pl

[Kiedrowski W.] (wk). *Pomer* 11/12:65 [z tekstem uchwały]; [Trojanowska I.] (it). *GlWb* 213:2. — Spotkanie Twórców Piszących po Kaszubsku (II: Łączyńska Huta, 17–18 X 1979). *Pomer* 2:18 [fot. uczestników]. * (III: Łączyńska Huta, 10–11 X 1980). [Spraw.:] [Janke S.] (s.j.). *Pomer* 11/12:27.

Śląsk

779. [Fleischer M.] (MF): Ligoń, Gallus, Wallis — pisarze ludowi. *ŻByt* 10:6. — Nawrocki W. *Pgl* 2:2 [wypow. nt. dorobku lit. śl. w 1979; w ank. „Śląski rok kulturalno-artystyczny"]. — [Szewczyk W.] Silesius: Ze starych szuflad. *Pgl* nr 3–5 [m.in. o P. Śmietanie-Sokólskim], 6 [m.in. o W. Lossie], 7 [m.in. o J. Gallusie i J. Biskupie], 8–10 [m.in. o A. Fierli], 11 [sprost.: F. Szymiczek, 14:8], 13 [m.in. o E. Statecznym], 14–20 [m.in. o E. Imieli], 21, 22 [m.in. o pam. A. Cinciały], 23 [m.in. o L. Łakomym], 24 [rubr. not. inf. o mało znanych pisarzach i drukach ulotnych śl. z XIX i XX w.]. — Świerc P.: Żywot wiecznotrwały śląskiej pieśni powstańczej. *WDzJ* 1:9–18. — Widera A.: W kręgu prozy, poezji i krytyki (Śląsk literacki w 35-leciu). *DzZ* 117:4–5. — Zaremba J.: Piśmiennictwo śląskie XVII wieku w publikacjach powojennych. *PrNUŚl* 384:79–98. — „Perspektywy badań śląskoznawczych w zakresie literatury, języka i folkloru" — sesja nauk. (Opole, 13–14 V 1980; org. Inst. Filol. Pol., WSP, Inst. Śl. i Opol. Tow. Kult.-Ośw.). [Spraw.:] Heska-Kwaśniewicz K. *Pgl* 15:7–8; — *WDzJ* 4:87.

PAMIĘTNIKARSTWO

779a. Gołębiowski B.: Dialog pokoleń. Studia nad socjologicznymi i kulturowymi zagadnieniami dialogu i następstwa pokoleń w Polsce XX wieku. Wwa: KiW, 533 s., tab. (Młodzież, Nauczyciel, Społeczeństwo).

780. Gołębiowski B.: Związki pokoleń. Wwa: KAW, 263 s. (Postawy).

780a. Bukowski A.: Pamiętnikarstwo pomorskie w XIX i na początku XX wieku. *SpGTN*(79) t. 6 s. 53–4 [streszcz. ref.]. — [Id.]: Pamiętnikarze pomorscy o epoce zaboru pruskiego. *RkGd* 2:5–74. — Chałasiński J.: Problem autorytetu moralnego w pamiętnikach publikacji „Awans pokolenia". *PrzS* 1:7–22 [wyd. 1964]. — Gołębiowski B.: Estetyczne i poznawcze funkcje pamiętników. *PrzHm* 2:51–61. — Hetnal A.: Epoka napoleońska i powstanie listopadowe w świadomości przeciętnej (Z pamiętnikarstwa pierwszego pokolenia epoki porozbiorowej). *PrzHm* 9/10:171–96. — Jakubczak F.: Humanizm socjalistyczny a pamiętnikarstwo ludzi pracy. *KlS* 1/2:51–62 [stos. J. Chałasińskiego do lit. pamiętnikarskiej]. — Misztal B.: Autobiografie robotnicze jako źródło wiedzy społeczno-historycznej. *DzNaj* 2:139–51. — Mykita-Glensk Cz.: Pamiętnikarstwo opolskie. *StŚ* t. 37 s. 389–440 [z bibliogr. pam.]. — Nowakowski S.: Stosunki wieś — miasto w pamiętnikach „Młode pokolenie wsi Polski Ludowej". *PrzS* 1:23–50. — Sakson A.: Czekając na „Pamiętniki mieszkańców Warmii i Mazur". *WiM* 7:28. — Serczyk W. A.: Pamiętniki. *W* 33:3. — Sufin Z.: Możliwości wykorzystania techniki komputerowej w opracowywaniu materiałów pamiętnikarskich. *DzNaj* 2:153–4.

TEMATY, MOTYWY

Dziecko

781. Dubrawski J. C.: Literatura poświęcona dzieciom polskim w latach II wojny światowej (1939–1945). *WPH* 1/2:245–56. — Sawicka E.: Soldaty do 10 let-vyjti iz stroja! (Deti i vojna v tvorčestve pol'skich pisatelej). *DetLit* 5:33–7. — Zob. 1094.

Górnictwo

782. Mazurek D.: Tematyka górnicza w poezji polskiej XX w. *Akn* 4:70–7. — Rosłan J.: Węgiel w bajkę przemieniony. *Akn* 4:97–106 [w poezji].

http://rcin.org.pl

Góry

783. Brzozowska-Krajka A.: Góralska postawa wobec przyrody Tatr (Na przykładzie wierszy współczesnych ludowych poetów Podhala). *Ptat* zima s. 31–40. * Dyskusja . Czy istnieje literatura tatrzańska? [Wypow.:] Kurek J., Maciejewski S., Majda J., Roszko J., Stecki W. K., Wnuk W. *GPl* 161:6.

784. Góry w polskiej literaturze współczesnej – sympozjum (Kr., 9–10 XI 1979; org. Komisja Turystyki Górskiej PTTK). [Spraw.:] Kolbuszewski J. *Tat* 1:20; – *MgzKlt* 1:63.

Morze

785. Kotarski E.: U progu marynistyki polskiej. XVI–XVII wiek. Gd. 1978. Rec.: Karwacki R. *RkGd* 1:229–31. – Prorok L. *Morze* 1:12. – Skutnik T. *RL* 5:401–3. – Żółciński T. J. *N* 8:31. – Nagr. zob. 873 VII.

786. Boras Z.: Refleksje o morskiej świadomości polskiej szlachty w XVI–XVII w. *MiZm* z I s. 15–7 [także o motywie morza w lit. XVI i XVII w.]. – Drewnowski T.: Stawianie morza. *Plt* 29:9 [na marg. lektury 20 pozycji marynistycznych kandydujących do Ogólnopol. Nagr. Lit. m. Szczecina; z fot. Z. Jankowskiego, J. Pachlowskiego, T. Romiszewskiej, Cz. Schabowskiego]. – Kotarski E. *Czas* 7:28–9 [wyw. nt. pol. lit. marynistycznej i jej tradycji; rozm. M. Woźniak]. – Liskowacki A. D. *MiZm* [art. w 2 cz.:] Motyw portu w polskiej poezji współczesnej, z I s. 19–21; Między morzem i ziemią, z IV s. 52–3. – Mrozowska A.: Czucie morza. *BiblGd* 3/4:5–8 [w twórcz. poetów gd.: S. Gostkowskiego, A. Janko, Z. Joachimiaka, K. Nowosielskiego]. – Śliwiński M.: Człowiek i morze. *DzB* 234:4 [w lit. romantycznej]. – [Id.]: Morze Południa. *DzB* 278:4, 6 [w lit. romantycznej]. – [Id.]: Morze Północy. *DzB* 261:5 [w lit. romantycznej]. – [Id.]: Wiecznie stare i wiecznie nowe. *DzB* 239:5–6 [w lit. romantycznej]. – Tazbir J.: Le noble – navigateur – voyageur sur mer. Tł. L. Grobelak. *StMar* t. 2 s. 28–44. * Czym jest marynistyka? [Wypow.:] Sadkowski W., Zalewski W. *GlSz* 103:5 [wyw. z jurorami Ogólnopol. Nagr. Lit. m. Szczecina; rozm. H. Lizińczyk, B. Twardochleb].

787. „Problemy polskiej literatury marynistycznej" – konf. nauk. (Gd., 20–21 XII 1979; org. Kom. Badań Morza PAN, Sekcja Nauk Hum.). [Spraw.:] E. M. *Pt* 9:239–40; – *Naut* 1:94.

Muzyka

788. Dolecki Z.: Muzy bliskie sobie. *K* 8:7 [o twórcz. J. Czechowicza, S. Horaka, A. Mickiewicza, C. K. Norwida, B. Pasternaka, K. Wierzyńskiego, J. Wittlina]. – Głowiński M.: Muzyka w powieści. *Tk* 2:98–114 [ref. wygł. na IV Spotk. Muzycznych w Baranowie Sandomierskim 1979].

Powstania śląskie

789. [Bochenek W.]: Chodnik do Polski. *Echo(T)* 32:5. – Lubosz B.: Potyczki z renegatami. *Pgl* 16:16–7. – Widera A.: Wyzwolenie Śląska w literaturze. *Echo(T)* 4:4; *Now* 5:5 [w twórcz. A. Baumgardtena, M. Klimas-Błachutowej, W. Szewczyka i L. Wantuły].

Powstanie listopadowe

790. Fik M.: Powstanie listopadowe w teatrze – historia czy preteksty? *Tw* 11:94–114 [B. Eulenfelda „Belweder", A. Staszczyka „Noc w Belwederze", S. Wyspiańskiego „Warszawianka", „Lelewel", „Noc Listopadowa", J. Słowackiego „Kordian", S. Krzywoszewskiego „Walka", L. Kruczkowskiego „Kordian i cham", S. Mrożka „Śmierć porucznika", J. Żurka „Sto rąk, sto sztyletów"]. – Gronczewski A.: Echo listopadowe. *Po* 11:3–19 [w poezji 1939–45]. – Kuknas J.: Powstanie listopadowe a literatura. *GlWb* 279:5. – Łastawiecki K.: Dzień chmurny i zimny. *DzB* 261:5. – Morawiec E.: Listopad w dramacie lat 70. *ŻL* 48:11 [J. Mikkego „Niebezpiecznie tak wysoko latać, panie Mochnacki", J. Żurka „Sto rąk, sto sztyletów", J. Rymkiewicza „Dwór nad Narwią"]. – Treugutt S. *WTK* 31:12 [wyw. nt. pieśni o bohaterach powstania].

791. „Dziedzictwo powstania listopadowego w literaturze" – sesja nauk. (Wwa, 27–29 XI 1980; org. UW). *NśKl* 12:16 [not.]. – „Powstanie listopadowe w literaturze polskiej" – sesja nauk. (Płock, 19–21 IX 1980). [Zapow.]

http://rcin.org.pl

TgP 38:4. – „Powstanie listopadowe w literaturze polskiej" – sesja nauk. (Rzesz., 15 XI 1980; org. Katedra Lit. i Jęz. Pol. WSP i TLAM w Rzesz.). [Spraw.:] [Biskup B.] B. B. *Nwn* 250:4.

Praca

792. Matuszewski R. *Pan* 24:8–9 [wyw. nt. pracy w poezji; rozm. K. Targosz; z fot. R. Matuszewskiego]. – Pachlowski J.: Przymierze z pracą. *TrL* 39:10. – Skuza Z.: W kręgu najstarszych tematów. *Arg* 10:3. – Ankieta. Opis trudu – trud opisu. [Wypow.:] Aleksandrowicz S., Gerłowski A., Jasiński T., Łysakowski J., Matuszewski R., Olczak J., Ryndak Z., Strzałkowski Z., Urbankiewicz J. *Akn* 4:48–58 [wypow. pisarzy biorących udział w konk. zamkniętym Kopalń Lubel. Zagłębia Węglowego; oprac. JKM właśc. J. K. Misiec]. – Dyskusja. Ważna część naszego losu... [Wypow.:] Braun A., Drewnowski T., Kieślowski K., Komar M., Krzemiński A., Mentzel Z., Szpakowska M., Wajda A. *Plt* 38:10–1 [z fot. dyskutantów].

Religijna tematyka, sacrum

792a. Sacrum w literaturze. Materiały z sympozjum zorganizowanego przez Katedrę Teorii Literatury i Zakład Badań nad Literaturą Religijną KUL, Lublin, 16–18 V 1979. TN KUL. Lubl.: Wydawn. TN KUL 1980 [właśc. 1981], 273 s. (*RkiHm* t. 28 z. 1).

[Ded.:] Jego Świątobliwości Janowi Pawłowi II, uczonemu i poecie tom referatów pierwszego sympozjum poświęconego sacrum w literaturze ofiarują z najgłębszą czcią autorzy. – M. Jasińska-Wojtkowska, S. Sawicki: Wstęp. – S. Sawicki: Sacrum w literaturze. – J. Błoński: Ekumenizm a literatura. – J. Kaczorowski: Literatura jako mistyka. – M. Jasińska-Wojtkowska: Problemy identyfikacji religijności dzieła literackiego. – S. i T. Cieślikowscy: Sacrum i maska czyli o wypowiadaniu niewypowiedzianego. * J. Woźniakowski: Kilka uwag o cielesności sztuki. – I. Sławińska: Współczesny teatr liturgiczny. – S. Dąbrowski: Uwagi przygotowawcze do tematu: Funkcja podmiotowa motywiki religijnej w poezji T. Nowaka. – E. J. Krzywon: Das Heilige als Problem der literarischen Wertung (Versuch einer strukturalischen Analyse von K. Martis Gedicht „alles in allem"). – K. Dybciak: Poetycka fenomenologia człowieka religijnego (O literackiej twórczości K. Wojtyły). * K. Dmowska, T. Szostek: Sacrum w polskich kronikach średniowiecznych. – K. Stawecka: Sacrum w teorii i praktyce poetyckiej M. K. Sarbiewskiego. – S. Barańczak: Bóg, człowiek i natura u angielskich „poetów metafizycznych" XVII wieku. – M. Maciejewski: Jeszcze o liryce rzymsko-drezdeńskiej Mickiewicza (Próba interpretacji kerygmatycznej). * J. Bartmiński: O rytualnej funkcji powtórzenia w folklorze (Przyczynek do poetyki sacrum). – J. Starnawski: Uwagi o przekładzie tekstów sakralnych.

Rewolucja, robotnik

793. Jurkiewicz Z.: Szukanie pracy robotniczej. *TrOd* 137 [z 6–8 VI]:4. – Skuza Z.: Jak przedmiot stawał się podmiotem. *Arg* 2:4–5 [postać „wyrobnika" w lit. XIX w. i współcz.]. – Tych F. *Plt* 7:15 [wyw. nt. rewolucji 1905–1907 na ziemiach pol., m.in. o jej odbiciu w lit.; rozm. M. Turski]. – Woźniakowski K.: Sprawa robotnicza w prozie polskiej przed rokiem 1918. *ZszNUJ* 550:145–80. – Zakrzewski B.: O wierszach i pieśniach Wielkiego Proletariatu. *Wd(Wr)* 7:1, 4.

Stanisław ze Szczepanowa św.

794. Korolko M.: Patron scalonych dzielnic. *WTK* 21:1, 4. – Ulewicz T.: St. Stanislaus of Szczepanów in Old Polish literature and culture. *Aevum* (Mediolan) t. 54 cz. 2 s. 287–314 i odb. – Zob. 603 Stykowa M. B.

Wieś

795. Domino Z. *Prof* 3:2 [o dysk. w 1979 nt. nurtu chłopskiego we współcz. lit.]. – Dumowski Z.: Kto uratuje nurt wiejski? *N* 1:28–9. – Górdziałek J.: Powrót do źródła. *Pgl* 5:16–8. – Hodyl J.: Współczesna powieść polska o tematyce wiejskiej (1945–1970). *BP* 1/2:66–9 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Kruk E.: Mowa i milczenie źródeł. *Op* 11:13, 22 [nurt chłopski i chłopskie rodowody pisarzy]. – Myśliwski W. *TrL* 169:5 [wyw. nt. nurtu chłopskiego w prozie; rozm. R. Pietrzak]. – Nowicka-Jeżowa A.: Uwagi o modzie wiejskiej w obyczajowości i literaturze XVII wieku. *PrzHm* 4:53–60. – [Tchórzewski A.] Stryjec: Regiony nurtu chłopskiego. *Kntk* 13:12.

796. Seminarium literackie pośw. obrazowi wsi w polskiej literaturze współczesnej (Ustronie Leśne, 19 VI 1980; org. Urz. Woj. i Woj. Bibl. Publ. w Gorzowie Wlkp.). [Spraw.:] Ha. *Ndod* 13:10; [Łukaszewicz Z.] (Łuk). *GLb* 137:1–2; Srokowski S. *TgKl* 28:5; (SzSz). *Ndod* 14:5.

http://rcin.org.pl

797. „Wieś w tradycji i współczesności literackiej" – sympozjum nauk. (Sandomierz, 6–7 X 1979). Wieś w tradycji i współczesności literackiej. Stenogram sympozjum zorganizowanego przez Wydz. Oświaty, Kultury i Spraw Społecznych Naczelnego Komitetu Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego, Centralny Związek Kółek Rolniczych, Koło ZSL przy Związku Literatów Polskich w Warszawie i Ludową Spółdzielnię Wydawniczą w dniach 6–7 października 1979 r. w Sandomierzu. Przew. obrad: J. M. Gisges. Wwa: LSW, 159 s.

798. [Ref., przemów.:] Bereza H.: Wyznania. *Rg* 1:7–11 [cz. II]; Mencwel A.: Na progu współczesności. *Rg* 1:12–23 [wersja rozsz. i zmien.]; Ozga-Michalski J.: Tradycja i współczesność. *TgKl* 29:5, 9 [podsumowanie obrad]; Pawluczuk W.: Ludowość wobec kryzysu cywilizacji. *Rg* 1:24–33; Sulima R.: Literatura a dialog kultur. *Rg* 1:34–66 [rozsz. wersja]. – [Spraw., refleksje:] [Maśliński J.] M. A. Styks: Co dalej w nurcie wiejskim? *ŻL* 30:2 [uwagi na marg. ref.]. – Wójcik Z. *ZSzt* 15:8; – *MgzKlt* 1:62; *Rg* 1:5.

Wojna

799. Bartelski L. M.: Wojna a literatura. *KlOWP* 3:7–14. – Ankieta. Wojna – temat aktualny i otwarty. [Wypow.:] Babicz J., Bordowicz M. Z., Grześczak M., Jankowski S. M., Pilot M. *SlP* 123:3–4 [not. J. Kempińska].

Wojna 1939–1945

800. Vjedina V.: Pol'skaja voennaja proza. Akad. Nauk Ukrainskoj SSR. Inst. Lit. im. T. G. Ševčenko. Kiev: Naukova Dumka, 252 s.

801. Dvořaková I.: Okupace v polské literatuře. *HR* 26:6. – Gniewosz M.: Portrety wojenne (W prozie, poezji, filmie i plastyce). *GlSz* 104:4; *SzL* 156:3. – Jakubowski J. Z.: Żołnierz polski II wojny światowej w poezji [fragm.]. *DzB* 104:3; *GlPm* 157:8; *NTr* 104:5; *SzL* 204:6. – Kaptur-Kochańczyk A.: Dni klęski (Zamojszczyzna w literaturze). *TgZam* 23:7. – Lewandowski P.: Po wrześniu – mgła? *SzM* 237:3. – Scholze D.: Polnische Proza über den September 1939. *ZSl* 5:637–41. – Umiński Z.: Ślady wojny. *K* 14:12. – Zob. 781 Dubrawski J. C.; Sawicka E. – Dyskusja . Czy literatura umiała pokazać tragedię września? [Wypow.:] Podraza A., Roszko J., Stanuch S., Stępień M., Terlecki O., Wiśniewski S. *GPl* 186:3–4.

802. „Wrzesień w literaturze i historii polskiej" – sesja nauk. (Wr., 15 IX 1979). Wrzesień w literaturze i historii polskiej. Materiały sesji naukowej zorg. przez IKNiBO we Wrocławiu 15 września 1979 r. [Wyd. 2 uzup.]. Wr.: IKNiBO.

Cz. 1: Wrzesień w literaturze. Pod red. M. Inglota, 106 s. M. Inglot: Słowo wstępne. – [Id.]: Pęknięte zwierciadło. – J. Jania: Obraz jesieni w poezji polskiej lat 1939–1945. – G. Wichary: Glosa do termopilskiego mitu (Interpretacja „Pieśni o żołnierzach z Westerplatte" K. I. Gałczyńskiego). – J. Klusek: Na przekór klęsce i zniszczeniu (Analiza wiersza L. Staffa „Pierwsza przechadzka"). – A. Patrzałek, T. Patrzałek: Wojna i literatura (Cykl zajęć fakultatywnych w grupie humanistycznej). [Część ref. odnotowano także w in. hasłach przedmiotowych].

803. [Spraw.:] Mackiewicz A. *Plnk* 2:157–8.

Wojsko

804. Wojsko, literatura, sztuka. Wybór i przygot. materiałów Z. Opoka. Wwa: MON, 294 s., il.

Mat. sesji nauk. zorg. przez ZLP, Gł. Zarz. Polit. Wojska Pol. i UW, Wwa, 5–6 maja 1978 r.
[M.in.:] W. Żukrowski: [Przemów.]. – E. Jadziak: Walki ludowego Wojska Polskiego – inspiracją twórczą. – L. M. Bartelski: Wojna a sztuka. – J. Broniewska: W. Wasilewska – propagatorką idei ludowego Wojska Polskiego. – E. Osmańczyk: Ciągłość historyczna kultury polskiej na Ziemiach Zachodnich i Północnych. – W. Sokorski: Działalność kulturalno-oświatowa w 1 Dywizji im. T. Kościuszki. – A. Lam: Walczyć – ale nie we śnie. – S. Ozimek: Wojsko Polskie w obrazach filmowych. – E. Banaszczyk: Problematyka wojskowa we współczesnej krytyce literackiej. – W. Kiwilszo: Historia i los żołnierza (Uwagi o postaci bohatera wojskowego w prozie radzieckiej). – F. Stępniowski: Inspiracja Wydawnictwa Ministerstwa Obrony Narodowej w dziedzinie literatury patriotyczno-obronnej. – A. Sroga: W plebejskim kręgu. – J. Dobraczyński: „Inter arma...". – A. Przypkowski: Z obywatelską troską... – M. Łojek: Każda piędź ziemi mogiłami żywa. – B. Bartnikowski: O pamiętnikach wojskowych. – M. Sidor: Bliżej życia żołnierskiego. [Niektóre szkice zapisano także w in. odpowiednich hasłach przedmiotowych].
Zob. 590.

Żydzi

805. Grynberg H.: The Jewish theme in Polish Positivism. *PR* 3/4:49–57 [w twórcz.

http://rcin.org.pl

M. Konopnickiej, E. Orzeszkowej, B. Prusa]. – Maciejewska I.: Temat żydowski we współczesnej literaturze polskiej. *Kl* 15:3–4.

Różne

806. Detko J.: Warszawa naturalistów. Wwa: PIW, 221 s. (Bibl. Syrenki).

Wstęp. – Prusowska wizja Warszawy. Warszawskie utwory Dygasińskiego. W kręgu „Wędrowca" [o A. Gruszeckim, A. Sygietyńskim i A. Konarze]. Warszawskie antynomie [w twórcz. H. Nagiela, K. Niemierowskiego, W. Grajnerta, K. Junoszy-Szaniawskiego, W. Gomulickiego i M. Gawalewicza]. Motywy warszawskie w twórczości Żeromskiego. Młodopolskie kontynuacje [m.in. o W. S. Reymoncie, Z. Bartkiewiczu]. W dwudziestoleciu [J. Kaden-Bandrowski, pisarze „Przedmieścia", P. Gojawiczyńska]. – Zakończenie.

807. Kowalczykowa A.: Romantyczni szaleńcy. Wwa 1977. Rec.: Witkowska A. *RkL*(77) s. 268–70.

808. Opalski J.: Chopin i Szymanowski w literaturze dwudziestolecia międzywojennego. Kr.: PWM, 223 s.
Rec.: Pilch J. *EK* 99:4. – Skowron Z. *NKs* 18:64–5.

809. Polaków portret własny. Kr. 1979. Rec.: Chrzanowski T. *Wź* 1:124–8. – Kłopotowski K. *L* 12:11. – Kozłowski P. *NKs* 5:42–4. – Najder Z. *Tw* 1:131–4. – Sidorski D. *Kntr*(*B*) 3:47.

809a. Polek K.: Najdawniejsze legendy o Krakowie. Prawda i fikcja. TWP, ZW w Kr. Wwa: ZG TWP, 21 s. (Kraków Tysiącletnim Pomnikiem Kultury). [Do użytku wewnętrznego].

810. Stabryła S.: Antyk we współczesnej literaturze polskiej. PAN, Oddz. w Kr. Wr., Kr.: Ossol., 64 s. (Nauka dla Wszystkich, 329).

811. Szołdrska H.: Polska wczesnodziejowa – wizja literacka i fakty naukowe. Wr. 1979 właśc. 1980. Rec.: Karp M. J. *Kl* 37:5. – M. R. *NKs* 23:43.

812. Wójcik W.: Nadzieje i złudzenia. Legenda Piłsudskiego w polskiej literaturze międzywojennej. Kat. 1978. Rec.: Januszkiewicz K. *Od* 4:101–2. – Paźniewski W. *Tw* 4:157–8.

813. Zaworska H.: Sztuka podróżowania. Poetyckie mity podróży w twórczości Jarosława Iwaszkiewicza, Juliana Przybosia i Stanisława [właśc. Tadeusza] Różewicza. Kr.: WL, 275 s.

„Homo irrequietus". – Tryptyk podróżny J. Iwaszkiewicza: Włochy w poezji J. Iwaszkiewicza. Podróże na wyspy szczęśliwe. Podróż do Cymmerii. – Poeta – czyli „nowe doznawanie świata" [J. Przyboś]. – Podróże daremne w poezji T. Różewicza.
[Sprost. podtytułu książki przez WL]. *L81* 10:15.

814. Życiorysy historyczne, literackie i legendarne. Seria pierwsza. Pod red. Z. Stefanowskiej i J. Tazbira. Wwa: PWN, 282 s., il., portr.

Redaktorzy: Przedmowa. * [Prace dot. biogr. oraz późniejszego funkcjonowania biogr. w legendzie i literaturze:] M. Rokosz: Bolesław Śmiały. – H. Samsonowicz: Kazimierz Wielki. – M. Bogucka. B. Radziwiłłówna. – J. Tazbir: P. Skarga. – W. Czapliński: S. Żółkiewski. – A. Sajkowski: K. Radziwiłł. – J. S. Kopczewski: T. Kościuszko. – B. Zakrzewski: E. Plater. – F. Ziejka: J. Szela. – K. Dunin-Wąsowicz: R. Traugutt. – [Id.]: J. Dąbrowski.

Tazbir J. *Kntk* 27:10 [autoryz. skrót przemów. nt. książki na urocz. wręczenia Nagr. Wojewody Łomżyńskiego]. – Nagr. zob. 873 VII.

815. Bizan M.: Rękawiczki poetów. *L* 36:11 [fel. nt. funkcji rękawiczek w poezji romantycznej]. – Burszta J.: Folk culture and national culture. *EthPol* s. 9–27 [nt. odbicia folkloru m.in. w lit.]. – Chruściński K.: Gdynia w literaturze lat 1918–1975. [W ks. zb.:] Dzieje Gdyni. Wr., s. 328–39. – Cieński A.: Obraz Wrocławia w piśmiennictwie powojennym. *RkWr* s. 93–103. – Duda H.: O pisarskie zaangażowanie. *GlN* 17:10 [na rzecz ochrony ojczystej przyrody]. – Dunajski A.: Motywy śmierci w literaturze. *AtK* t. 94 z. 3 s. 411–20. – Dzikowska E., Wengerek B.: Das Bild des Deutschen in der polnischen Literatur nach 1945. *SiF* 2:366–91. – Fazan M.: Motyw Śląska w literaturze polskiej jako odbicie procesów integracyjnych. [W ks. zb.:] Z problemów integracji społeczno-politycznej na Górnym Śląsku przed II wojną światową. Kat., s. 151–89. – Garboś B. *Nwn* 198:5 [wyw. nt. Sandomierza w lit.; rozm. E. Kolano]. – Gil M.: Kto hutnika wprowadzi do literatury? *GlNH* 7:6 [Nowa Huta]. – Ginkowa Ł.:

http://rcin.org.pl

Główne motywy liryki pejzażowej wczesnego romantyzmu. *PrNUŚl* 392:27–52. – Głowiński M.: Narcyz i jego odbicia. *Tw* 10:95–112. – Górnicki G.: W poszukiwaniu dramatu. *Fk* 20:7 [o ukazanie powstania wielkopolskiego m.in. w lit.]. – Grydzewski M. *Wd* 13:1 [Władysław Warneńczyk w poezji: J. Kochanowski, S. Klonowicz, B. Paprocki, J. U. Niemcewicz, T. Lenartowicz, S. Duchińska, J. Zakrzewski]. – Grzeniewski L. B.: Nad Wisłą. *Arg* 35:8–9 [o porównaniach blasku fali do piersi]. – Hausbrandt A.: Chocholi taniec. *KliT* 4:41–3. – [Id.]: Dulszczyzna. *KliT* 2:36–8. – [Id.]: Hamletyzm. *KliT* 3:56–8 [m.in. w twórcz. Z. Herberta]. – [Id.]: Papkinada. *KliT* 5:47–9. – Janion M. *DzZ* 78:5 [wyw. nt. wampiryzmu w lit.; rozm. Ł. Wyrzykowski]. – Karpiński A.: Topika siedemnastowiecznej poezji ziemiańskiej (Oracz – ziemianin). *PrNUSl* 383:155–70. – Korniłłowicz N.: Elementy rycerskie i militarne w literaturze polskiej (XVI–I połowa XIX wieku). *BP* 1/2:78–81 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Kosman M.: Potomkowie Piasta. *Td* 12:10–1, 17. – [Id.]: Piastowie w opinii potomnych. *Td* 30:10–1. – Kostkiewiczowa T.: Oświeceniowe wiersze o porach roku wobec dziedzictwa J. Kochanowskiego. *PmL* 4:105–14 [E. Drużbacka, F. Bohomolec i A. Naruszewicz]. – Koźmiński M., Sieroszewski A.: O stereotypie Polaka i Węgra w XIX w. i XX w. (Na podstawie wybranych fragmentów literatury pięknej i publicystyki historycznej). *KwH* 1:193–204. – Kulczycka-Saloni J.: La France et les Français vus par les Polonais du XIX[e] siècle. *CahF* s. 43–56. – Kuncewicz P.: Legenda Wisły. *Fk* 2:1, 6–7. – Lichański S.: W sprawie narodowych zaduszek. *Po* 11:122–6 [postulat wyd. nru *Po* pośw. „chwale oręża polskiego w poezji"]. – [Liskowacki A. D.] Rafał: Spotkanie dziesiąte. *Jnt* 9:8–9 [krajobrazy, tła, wnętrza w poezji].

816. Maciąg W. *Pan* 15:12–3 [wyw. nt. motywu „nieudacznictwa" i nagany dla kariery; rozm. K. Targosz; z fot. W. Maciąga]. – Malinowski J.: Tematyka przedrozbiorowa w polskiej powieści historycznej dwudziestolecia międzywojennego. *StFil* 9:102–35. – Mayenowa M. R.: Między symbolem a metaforą (Mitologia słowiańska w polskiej frazeologii poetyckiej). *PmL* 3:183–90. – Melkowski S.: Plebejskie rodowody. *WiM* 7:29. – Mencwel A.: W gościnie u historii. *L* 27:1, 4 [początki socjalizmu pol. we współcz. prozie]. – Mikś J.: Taniec zbójnicki w Żywiecczyźnie. *KGr* 9/10:85–99 [m.in. o zbójnictwie w lit.]. – Nawrocki W.: Literatura przeciw wojnie. *TrR* 147:5. – [Id.]: „Oto ci, co noszą w sobie ziarno przyszłości". *Ndod* 23:1, 7, 9 [probl. radz.]. – Nowak A.: Nowy Rok w literackiej tradycji. *ŻPol* 1:17. – Odyniec W.: Obraz Szwecji i Szwedów w Polsce w XVI wieku (do 1587 r.). *ZszNWHUGd(Hist)* t. 10 s. 5–13 [m.in. u pisarzy, gł. polit.]. – Olkusz W.: „Madonna Sykstyńska" Rafaela i jej reminiscencje w literaturze pozytywistycznej. *ZszNWSPO(FilPol)* 17:6–18. – Patey-Grabowska A.: Miłość w poezji kobiecej. *K* 10:6. – Piaszczyński P.: Wiersz ostatni. *Kl* 44:3 [poet. spojrzenie na ludzki byt z perspektywy śmierci]. – Podgórski W. J.: Kozak na koniu. *WiŻ* 7:38–42 [Lisowczycy w twórcz. B. Zimorowica, W. z Konojad Dębołęckiego, O. Karmanowskiego, W. Nekandy Trepki i in.]. – [Id.]: Lisowczycy (Meandry sławy i niesławy). *WiŻ* 8:46–50. – [Id.]: Sól nie tylko attycka. *WiŻ* 1:74–80 [Wieliczka, kopalnie soli]. – Pudełkiewicz E.: Błogosławieństwo ziemi. *K* 38:8 [w twórcz. M. Dąbrowskiej, M. J. Łęczyckiej, W. S. Reymonta]. – Ratajczak D.: Wanda w świątyni dziejów. *StPln* 8:103–17 [legenda o królewnie Wandzie w lit.]. – Rok B.: Postać Jana Sobieskiego w kalendarzach czasów saskich. *Sob* 2:421–5 [także w utworach lit.]. – Rusek E.: Słowackie powstanie narodowe w najnowszym dziejopisarstwie polskim. [W ks. zb.:] Stosunki polsko-czechosłowackie a rewolucje ludowo-demokratyczne. Wr., s. 39–49. – Rusnok J.: Ondraszek i inni zbójnicy. *KBk* s. 182–6. – Samp J.: Zbrodnia sprawiedliwa albo kaszubskie remedia na czary. *Pomer* 5:46–9 [m.in. o motywie pławienia K. Ceynowy – ostatniej wiedźmy na Półwyspie Helskim; W. Brzeska, H. Derdowski, F. Fenikowski, A. Necel, J. Rompski, S. Żeromski]. – Serczyk W. A.: W poszukiwaniu bohatera. *W* 22:8 [postacie hist.]. – Siekierski A.: Nieśmiertelny temat. *DzZ* 161:4 [ojczyzna]. – Sierecki S.: Na przykład temat elbląski. *WdElb* 6:10–1. – Sikora I.: Mit o Liczyrzepie w literaturze polskiej po 1945 roku. *RkDolnośl* s. 283–301. – Smolka I.: Kosmos w literaturze polskiej. *AlmPol* s. 339–41. – Stadnik M.: Boże Narodzenie w literaturze polskiej. *TdPol*

http://rcin.org.pl

692:4A. – Szymkowiak E.: Kobieta w literackim obrazie wieczoru wigilijnego. *GPm* 279:5. – Szymkowska J.: Bursztyn i dzieci. *Pomer* 11/12:54–6 [motyw i symbol bursztynu w lit. dla dzieci]. – Turkowski L.: Temat: Wielkopolska. *KrWlkp* 1:47–68. – Wierzbicka K.: Stereotyp Bułgara w Polsce w końcu XIX i w pierwszych dziesięcioleciach XX wieku. *StDzZSRR* t. 16 s. 27–52. – Zeler B.: Do Liszta. *RL* 6:439–50 [o wierszach T. Lenartowicza, F. Wężyka, W. Wolskiego i R. Zmorskiego pisanych w r. 1843 po koncertach F. Liszta w Wwie]. – Zolowski E.: Listy i wiersze o Matce. *Nwn* 118:4. – Żak S.: Literacki obraz regionu. *Przm(K)* 11:18–9 [Kielecczyzna]. – Żyga A.: Strzyżów i okolice w literaturze. [W ks. zb.:] Studia nad dziejami Strzyżowa i okolic. Rzesz., s. 431–71 [m.in. rozdz.: Publicystyka i pamiętnikarstwo chłopskie; J. Przyboś czyli wokół „Miejsca na ziemi"; G. Górnicki – pisarz strzyżowski; z fot. R. Pitery, J. Przybosia i G. Górnickiego]. – Zob. 252, 1101, 1172.

817. Ankiety. Rodzina i twórczość. [Wypow.:] Auderska H., Bartelski L., Koprowski J., Kościelniak M., Rusinek M. *SlP* 78:5 [oprac. M. Śledzińska]. * Rodzina w literaturze. [Wypow.:] Auderska H., Dobraczyński J., Muszyńska-Hoffmannowa H., Nowacka E., Wawrzyniec A. *SlP* 11:6 [not. J. Kempińska].

818. „Idee niepodległościowe w literaturze polskiej XIX i XX wieku" – ogólnopol. konf. nauk. (Lubl. 27–28 XI 1978; org. Inst. Filol. Pol. UMCS). [Spraw.:] Łoch E. *BP* 1/2: 161–2.

WYDAWNICTWA

Historia

819. Kister H.: Pegazy na Kredytowej. Wspomnienia. Wwa: PIW, 198 s., il., portr. (Bibl. Syrenki).

[Wspomn. dot. wydawcy M. Kistera, wydawnictwa „Rój" w Wwie i „Roy-Publishers" w Nowym Jorku oraz współpr. z pisarzami: J. Andrzejewski, Cz. Centkiewicz, T. Dołęga-Mostowicz, A. Fiedler, P. Gojawiczyńska, W. Gombrowicz, A. Janta-Połczyński, Z. Kossak-Szczucka, W. Kragen, M. Kuncewiczowa, Z. Nałkowska, J. Parandowski, S. Piasecki, K. Pruszyński, B. Schulz, W. Sieroszewski, M. Ukniewska, M. Wańkowicz, E. Szelburg-Zarembina, S. Wiechecki, I. Zarzycka, T. Żeleński-Boy. – Wspomnienia pisarzy o M. Kisterze: A. Janta-Połczyński, H. Kesten, M. Kuncewiczowa, J. Meissner, F. G. Melcher, S. Vincenz, K. Wierzyński, J. Wittlin, P. Yolles].

Rec.: Andrzejewski J. *L* 45:15 [polem. dot. okoliczności wyd. „Ładu serca"]. – Leżeński C. *KP* 232:5. – Okopień J. *ŻL* 35:17. – Słojewski J. Z. *Per* 45:27. – Sowińska B. *ŻW* 236:7. – Syga T. *Stol* 43/44:12. – Wieczerska J. *Czas* 47:22. – [Wilmański J.] Widok. *Odgl* 38:12. – Zieliński J. *TgKl* 42:11. – Żółtowski Z. *Szp* 37:19.

820. Mendykowa A.: Kornowie. Wr.: Ossol., 340 s., il., portr. (Książki o Książce).

[J. J. Korn, J. F. Korn „starszy", W. B. Korn, J. B. Korn, H. Korn, R. von Bergmann-Korn. M.in. o współpr. J. Wybickiego i J. S. Bandtkiego z oficyną Kornów].

Rec.: Wojciechowski J. *NKs* 21:45–7 [z portr. J. J. Korna].

821. Mierzwa I.: Działalność wydawnicza Karola Miarki młodszego. Opole 1976. [Nawiąz.:] Janisz D.: Tradycję podeptały zarządzenia. *Echo(T)* 53:2.

822. Adamczyk M.: Działalność propagandowo-wydawnicza PPR i GL-AL w okręgu Radom (1942–1944). *RkŚw* t. 8 s. 175–90. – Broda H.: Anczyc – drukarz bibliofil. *PrzKsWyd* 12:7. – Cieśla M.: Drei ausländische Warschauer Buchdrucker und Verlager des 18. Jahrhunderts als Mittler aufklärischer Ideengutes in Polen. [W ks. zb.:] Buch- und Verlagswesen im 18. und 19. Jahrhundert. Berlin 1977; [rec.:] K. A. K. *StHSlG* 9:358–9. – Jaworska J.: Ruch wydawniczy. [W ks. zb.:] Łódź. T. 1. Wwa, s. 555–62 [w Łodzi XIX–XX w.]. – Kaczyński Z.: ROCH w obronie książki. *ZSzt* 47:8 [m.in. o inicjatywach wydawn. w latach 1939–45]. – Kempa A.: B. M. Wolff w świetle nieznanej korespondencji. *Księg* 3:48 [księgarz i wydawca w Petersburgu]. – Koziełek G.: Der Verlag W. G. Korn-Mittler zwischen Ost und West. [W ks. zb.:] Buch- und Verlagswesen im 18. und 19. Jahrhundert. Berlin 1977; [rec.:] K. A. K. *StHSlG* 9:356–8.

http://rcin.org.pl

– Królikowski B.: Wiadomość o braciach Pomarańskich, zamojskich księgarzach i wydawcach. *RkBN* t. 14 s. 151–78 [1917–1931; z 4 il.]. – Nowak T.: Firma wydawniczo-księgarska Zawadzkich w Wilnie w latach 1839–1865. *Księg* 3:40–7, 4:44–54. – Podgóreczny J.: T. Śniegocki założyciel pierwszej księgarni w Bydgoszczy. *KBydg* s. 141–4. – Sokół Z.: Konspiracyjne ośrodki wydawnicze Podokręgu Rzeszowskiego „Rocha" w latach 1939–1944. *SpPANKr(77)* t. 21 z. 2 s. 21–2 [streszcz. ref.]. – Zob. 4782 Kłossowski A.

Od r. 1945

823. Bauman M.: Dramat książki. *GlN* 44:12 [chaos na rynku wydawn., deficyt finansowy, braki papierowe]. – Bębenek S. *Rdr* 7:20–1 [wyw. nt. probl. ruchu wydawn.; rozm. A. Szulc]. – Bębenek S., Kurz A.: Trochę prawdy o książce. *Kl* 38:3. – Biedka E.: Regiony wielkiej humanistyki w polskim ruchu wydawniczym. *ZszHPSD* 4:39–57. – Jaskowski M.: Wydawnictwa roku 1979. *RkPiG* s. 439–47 [m.in.: lit. piękna, lit. dla dzieci i młodzieży, najważniejsze zadania planu wydawn. na 1980 r.]. – Kałuża R.: Śmietnisko książek. *Plt* 26:10 [refleksje na marg. faktu przywożenia na przemiał w Zakł. Papierniczych w Jeziornie 12 ton książek tygodniowo; propozycja publikowania w prasie czarnych list wydawn. „bubli"]; [nawiąz., polem.:] Misiorny M. *TrL* 186:5 [o randze twórcz. B. Koguta]; Słojewski J. Z. *Per* 34:28; Żarnowska-Wagner H. *L* 36:15 [głównie nt. oceny twórcz. B. Koguta]; Kornowska R. *Plt* 36:10, Kalota-Szymańska M., 40:11, Puzdrowski E., 40:6. – Kogut B.: Akcja DE. *ŻL* 30:11 [o debiutach lit. i nakładach wydawn.]. – Kotłowski T.: Ruch wydawniczy w Wielkopolsce w latach 1945–1980. *KrWlkp* 2/3:214–35. – Macużanka Z.: O chleb codzienny ludzi myślących... (Po Nadzwyczajnym VII Walnym Zjeździe Delegatów Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek w dniach 25 i 26 listopada br.). *NKs* 24:56–8. – Małachowski A.: Pamiętnik współczesny. *Kl* 17:16 [kryt. planów wydawn. preferujących książki złe kosztem dobrych]. – Nawrocka-Dońska B.: Książka mądra – zawsze potrzebna. *NTr* 227:6. – Netz F.: Książka jaka jest, nie wie nikt bo... *Wcz* 208:5 [brak dobrej książki – brak papieru]. – Okopień J.: Alert w sprawie książki. *ŻL* 45:14. – [Id.]: Książki – widma. *ŻL* 34:16 [nt. wysokości nakładów i dystrybucji bestsellerów], [nawiąz.:] Terlecki O.: Potop i susza, 35:20. – Osęka A.: Zamiast. *Kl* 49:16 [o polit. wydawn. w stos. do lit. obcych]. – Pawłowski W.: Co z książką kieszonkową? *L* 24:1, 6, [polem.:] Horoszkiewicz M., 28:15. – [Pierzchała J.] Roch. *Pgl* 12:1 [dane statystyczne dot. planu wydawn.]. – Pieszczachowicz J. *Pan* 46:8–9 [wyw. nt. sytuacji i polit. wydawn.; rozm. K. Targosz; z fot. J. Pieszczachowicza]. – Polska literatura piękna w planach wydawnictw. *Odgl* 11:2. – Sobol S.: Książki spod lady. *ZSzt* 61:3–4. – Sowińska B.: Pustynne obszary książki. *ŻW* 232:7. – Statystyka kultury (Wydawnictwa). *KltPol(77–78)* s. 400–22 [m.in.: lit. piękna wg kraju pochodzenia i rodzaju lit. w 1977; tytuły i nakłady dzieł niektórych pisarzy pol. i obcych w 1970–77]. – Wasilewski A. *Stdn* 17:4 [wyw. nt. sytuacji wydawn., współpr. Oddz. Wwskiego ZLP z reg. środowiskami lit.; rozm. L. Isakiewicz]. – Wieczerska J.: Mały traktat o bublach księgarskich. *Czas* 46:22. – [Wilmański J.] Widok. *Odgł* 30:12. – Wilska U.: Katholische Verlagshaüser in Polen. *BhlD-Buch79* 61:1469. – Wittlin J.: Ile głów na książkę? *ŻL* 50:16 [m.in. nt. książek kiesz.]. – Woźniak M.: Bestsellery 1979. *Czas* 9:29. – Zawistowski W.: Źle o serwisie. *Stdn* 11:12 [o wyd. mało wartościowych poz. z lit. pięknej], [polem.:] Nawrocki A. *Stdn* 15:11. – *Szp* 23:8–9 [lit. sat. prezentowana na Międzynar. Targach Książki w Wwie przez Czyt., Iskry, NK i WP; na podst. rozmów z przedstawicielami wydawn. oprac. K. Knapik, E. Mołodyńska i E. Zadrzyńska]. – Zob. 338 Sobczyńska K.

824. Ankieta. [Nt. sytuacji w pol. ruchu wydawn.] *K* [Wypow.:] Natanson W., Pieszczachowicz J., Terlecki O., 18:5; Kawiński W., Truszkowska T., 19:6; Nelke A., Rusinek M., 20:6–7; Piechal M., Szcześniak A., Januszkiewicz F., Rymkiewicz A., 22:6, 8. – Dyskusja. O książce – rzeczowo. *NKs* [Wypow.:] Puchała S., 20:2–8 [wyw. z wicemin. kult. i szt. o stanie i perspektywach działaln. wydawn.; rozm. M. Borczak]; Czeszko B., Szaniawski K., Czerwiński M., 22:1–7; Wojciechowski J., Łojek J., 23:92–6. – Rada Literacko-Wydawnicza przy ministrze kultury i sztu-

http://rcin.org.pl

ki. (bal). *IrL* 76:1, 9 [spraw. z posiedzenia 27 III]. — *TrL* 164:2; *ŻW* 161:2 [not. o posiedzeniu 9 VII].

825. **Serie międzywydawnicze.** „Biblioteka Młodych". Lebecka H., Zawanowska K. *TrL* 43:8 [wypow. zastępcy nacz. red. NK i kier. Red. Lit. dla Dzieci i Młodzieży wydawn. Czyt.; not. Urb]. — „Kolekcja Literatury Bułgarskiej". [Załuska A.] A. M. Z. *PrzKsWyd* 10:6. — „Kolekcja Literatury Niemieckiej Republiki Demokratycznej". Wydmuch M. *NKs* 19:1–7 [wyw. nt. doboru tytułów; rozm. A. Ziemicki]. — „Kolekcja Literatury Radzieckiej". [Załuska A.] A. M. Z. *PrzKsWyd* 3:4–5 [inf. o zak. edycji; z wykazem tyt.]. — *MgzKlt* 1:63 [not.]. — „Książka dla każdego". Dudek Z. *ZSzt* 18:1–2 [na podst. wyw. z dyr. Nacz. Zarz. Wydawnictw Zjednoczenia Przedsiębiorstw Wydawniczych, A. Skarżyńskim]. — Lewandowska E. *Arg* 9:9. — Sadkowski W. *Pan* 12:14–5 [wyw. z członkiem Rady Lit.-Wydawn.; rozm. K. Targosz; z fot. W. Sadkowskiego]. — [Soldenhoff T.] (TS). *Odgl* 3:2. — Sowińska B. *ŻW* 22:7. — Wasilewski A. *NKs* 2:63–4 [wyw., z fot. A. Wasilewskiego]. — [Id.]. *WTK* 16:12 [wyw., rozm. E. Górecka]. — *Kl* 7:9. — *TrL* 3:1, 9. — *ŻW* 1:2. * [Dyskusja. Wypow.:] Roszko J., Maślarz I., Bratkowski S., Zachariasiewicz T., Janus S., Stanuch S., Wolak S., Wcisło A. *GPl* 49:4–5.

Instytucje wydawnicze

826. **Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia".** Lebecka H.: „Nasza Księgarnia" — dzieci i limity. *PrzKsWyd* 12:1, 11. — Urbańska Cz. *Raz* 15:40–1 [wyw. z sekretarzem; rozm. M. Parowski]. — Wiśniewski Cz. *PrzKsWyd* 8:1, 4–5 [wyw. z dyr.; rozm. J. Okopień i W. Szwedowicz]. — [Id.]. *ŻL* 36:8 [wyw. nt. polityki wydawn.; rozm. J. Okopień i W. Szwedowicz]. — *NKs* 2:92 [plany na 1980].

827. **Instytut Wydawniczy PAX.** Katalog 1949–1979. Instytut Wydawniczy „Pax". Oprac. A. Małaszewski, M. Piasecka. Wwa: Pax, 494 s., il., portr.

828. Przetakiewicz Z. M. *K* 3:11 [plany na 1980]. — Wójcik J., Kapliński A. *SlP* 281:5 [wyw. z dyr. nacz. nt. planów na 1981]. — *NKs* 3:86–8 [plany na 1980].

829. **Krajowa Agencja Wydawnicza RSW „Prasa-Książka-Ruch".** Galińska I.: Na marginesie jednej serii KAW czyli... Szkoda czasu i atłasu. *NaszeProbl* 12:19–20 [Współczesna Proza Polska]. — [J. S.]. *IdPlt* 3:174–5 [KAW i radz. wydawn. „Płakat"]. — Klatka Z. *Prof* 5:32 [wyw. z red. nacz. nt. wyd. lit. pięknej; rozm. R. Zatorski]. — Kobielski D. *Pj* 9:2 [wyw. z red. nacz. nt. współpr. z ZSRR; rozm. J. Rakowski]. — Krzemiński A., Mentzel Z. *Plt* 46:9. — (M. G.). *ExP* 49:2 [inf. o planach]. — [Pawluczuk A. W.] (P): Poezja w KAW. *Akn* 2:139. — WU-ZET. *Nwn* 64:6. — Wysokiński J. *NaszeProbl* 1:27–8. — Żuliński L. *PrzyjDz* 1:18 [wyw. z red. Nacz. Red. Wydawn. dla Dzieci i Młodzieży; rozm. H. Zielińska]. — *NKs* 4:91–2 [plany na 1980].

830. **Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza.** Janczak L. *DzL* 24:3 [wyw. z prezesem nt. planów na 1980; rozm. H. Przedborska]. — (p): Nowości LSW. *TrL* 130:5. — Walczak J.: O planach LSW — niezbyt optymistycznie. *PrzKsWyd* 9:8. — Wójcik Z.: Nie jest ubogą krewną. *ZSzt* 84:4, [polem.:] Janczak L., 88:4, Wójcik Z., 94:4. — Štěpán L.: Literatura o současné polské vesnici? *SvL79* 3:248–50. — Seria „Biblioteka Poetów" (wyd. wspólnie z Klubem Poet. ZSMP i red. *NW*). Baranowska M. *TgKl* 47:9. — Kościelniak E. *GrRolPol* 71:8. — *WMl* 20:27 [warunki prenumeraty, zapow. na 1980].

831. **Młodzieżowa Agencja Wydawnicza.** Minkowski A.: Sny o potędze. *TrL* 87:6 [nt. współpr. z wydawn. bułg. w zakresie lit. dla dzieci i młodzieży]. — Na tropach debiutów. *Raz* 43:29. — [Pawluczuk A. W.] p: Kurs na miernotę. *Akn* 1:130–1 [nt. tomików poet.]. — *NKs* 2:91 [plany na 1980].

832. **Państwowe Wydawnictwo „Iskry".** Nawrocka-Dońska B. *NTr* 203:6. — Nawrocki A. *NWz* 10:129–30 [wyw. z red. Działu Debiutów; rozm. A. Nowak]. — Pogorzelski S.: „Iskry" — oficyna dla wszystkich. *GWsp* 147:6. — Szymański Ł.: Na tropach debiutów. *Raz* 37:28. — Zielińska E. *KP* 3:4 [plany na 1980]. — *NKs* 1:91–2 [plany na 1980]. — Seria: „Współczesne życiorysy Polaków". Wojciechowski K. *OświD* 4:248–9.

http://rcin.org.pl

833. **Państwowe Wydawnictwo Naukowe.** Puchała S. *TrL* 62:6 [wypow. dyr. i red. nacz.]. — S. G.: Nowości PWN. *Plnk* 2:147–9 [hist. lit.]. — *NKs* 3:83–4 [plany na 1980].

834. **Państwowy Instytut Wydawniczy.** D. Š. *SPh78* 8:153 [o wystawie w Wydawn. Tatran w Bratysławie pośw. PIW]. — Jelicz A., Żurek G. *Pj* 31:16 [wyw. z pracownikami Red. Staropolskiej; rozm. M. Porajska]. — Kornacka A. *ExW* 236:4 [przegl. nowości]. — Krasiński E. *Sc* 8:16–7 [wyw. z kier. Red. Hist. Teatru; rozm. G. Rajchert]. — Michalski S.: List wydawcy. *Kl* 49:4 [wyjaśn. w sprawie nieukazania się w 1980 książek objętych planem]. — Skórnicki J. *GlL* 152:4; *Pol(czes)* 11:10 [wyw. z nacz. red. nt. czes. i słowackiej lit. w wyd. PIW; rozm. J. Damborský]. — Wasilewski A. *GWsp* 111:3 [wyw. z dyr.; rozm. F. Piątkowski]. — [Id.]. *Ndod* 9:1, 7 [wyw.; rozm. B. Kruk; sprost. red., 10:11]. — [Załuska A.] A. M. Z.: PIW w1980 roku. *PrzKsWyd* 4:8–9. — [Id.] A. M. Z.: Teatralia w PIW. *PrzKsWyd* 7:13 [w 1980]. — *NKs* 1:89–90 [plany na 1980]. — Serie: „Aforyzmy". Bagiński P. *Plnk* 3:214–5. — „Biblioteka Myśli Współczesnej". Rowiński C. *L* 29:8–9, [polem.:] Niecikowski J., 29:9. — „Celofanowa" [tak zwana]. A. N. *L* 36:12 [dot. tomików poet. wyd. w 1980].

835. **Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik".** Bębenek S. *CzlŚw* 11/12:175–83 [wyw. z prezesem z okazji 35-lecia; rozm. Z. Słowik]. — [Id.]. *ExW* 174:4 [wyw. nt. lit. popularnej wyd. przez Czyt.; rozm. A. Kornacka]. — [Id.]. *Ndod* 14:1, 3 [wyw. nt. mecenatu państw. nad wydawn.; rozm. B. Kruk]. — [Bujas A.] (AB). *TrL* 118:5 [plany wydawn.]. — Kornacka A. *ExW* 219:4, 237:4 [przegl. nowości]. — Kozicki S.: Apokalipsa. *Szp* 13:22 [fel. sat.; tekst primaaprilisowy]. — Nawrocka-Dońska B. *NTr* 186:6 [o wyd. lit. pięknej]. — Oparski J. *PrzKsWyd* 4:9 [plany na 1980]. — Skuza Z. *Arg* 15:4 [wyw.; rozm. A. Tokarczyk]. — [Sowińska B.] (be). *ŻW* 63:7 [nt. planów]. — Terlecki O.: Rany Boskie. *ŻL* 22:20 [w sprawie zbyt wysokich nakładów pow. kryminalnych; na przykł. „Długiego pożegnania" R. Chandlera]; [polem.:] Ziomecki M. *Kl* 28:5; Terlecki O. *ŻL* 30:16, [Id.], 32:20 [dot. także R. Macdonalda]; Ziomecki M. *Kl* 34:15. — 35-lecie „Czytelnika". *Plnk* 2:159:60. — *NKs* 1:90–1 [plany na 1980]. — Serie: „Biblioteka Zwycięstwa". Gałczyńska K. *TrL* 109:4. — Rogatko B. *ŻL* 19:1, 6–7. — „Klasycy Literatury XX Wieku". Oparski J. *PrzKsWyd* 6:10 [zapow.]. — *L* 43:12 [koment. do kolumny rec. pierwszych tomów serii]. — „Polski Dramat Współczesny". Kłossowicz J. *L* 13:13. — Ładyńska M. *Arg* 9:9. — Zawistowski W. *Fk* 50:6–7.

836. **Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe.** Jurczyński J. *TrL* 15:8. — Olszańska B. *PrzKsWyd* 4:4, 13. — [Sowińska B.] (be): Dorobek i plany WAiF. *ŻW* 36:9. — Wittlin J. *ExW* 16:4 [wyw. z red. nacz. z okazji 30-lecia WAiF; rozm. M. Kubik]. — [Id.]. *Kul* 5:5 [wyw.]. — [Id.]. *SlP* 12:6 [wyw.; rozm. M. Śledzińska]. — *NKs* 3:91 [plany na 1980], 4:109 [not. o 30-leciu]. — Seria „Portrety". Jakubowska J.: Drogi i bezdroża pisania o aktorach. *ŻWol* 252:5.

837. **Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne.** Skalska K. *Plnk* 5:327–31 [wyw. z kier. Red. Polon.; rozm. A. Kasprzycka; w załączniku wykazy publikacji: 1. Nowe podręczniki wyd. w latach 1975–1978, 2. Bibl. Analiz Lit., 3. Bibl. „Polonistyki", s. 331–3]. — Żółkiewski J. *Plnk* 5:322–6 [wyw. z red. nacz. Zakł. Wydawnictw Hum. nt. jego dorobku i zadań; rozm. A. Kasprzycka].

838. **Wydawnictwo „Książka i Wiedza" RSW „Prasa-Książka-Ruch".** [Sienkiewicz-Górnicka A.] (asg): Próba bieżącego bilansu. *NaszeProbl* 6:4–5. — Wałek A. *TrL* 68:6 [wypow. dyr. nt. progr.]. — Seria „Koliber". Węsierski B. *B* 12:7.

839. **Wydawnictwo Literackie.** (lm). *EK* 9:4 [plany na 1980]. — Kornacka A. *ExW* 272:4 [przegl. nowości]. — Krzemuska K. *DzL* 140:3 [wyw. nt. bestsellerów 1980; rozm. H. Przedborska]. — Kurz A.: Verlagsporträt (Zum Beispiel Der literarische Verlag Krakau). *BblDBuch* 38:1147–8. — [Id]. *TrL* 62:6 [wypow. dyr. i red. nacz.]. — Stanuch S.: Jaki był miniony rok? *DzP* 4:4. — *NKs* 2:88–9 [plany na 1980]. — Serie: „Biblioteka Romantyczna". Ratajczak J. *GlWl* 241:4. — „Polskie opowiadania współczesne". [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 91:8. — Ratajczak J. *GlWl* 88:5. — „Pro-

http://rcin.org.pl

za Iberoamerykańska". Karbowska J.: Kolorowa seria niewypałów. *K* 47:9. – „Seria fantastyki i grozy". Jaźwińska E. *Per* 37:27.

840. **Wydawnictwo Lubelskie.** Jański A. *Km* 9:12–3. – [Malinowski F.] (fm). *Km* 3:12 [zapow. wydawn.]. – Zabielski L. *SzL* 3:1–2 [wyw. nt. planów na 1980; rozm. (mp) właśc. M. Przesmycka]. – *NKs* 3:89–90 [plany na 1980].

841. **Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej.** [Pietrzak R.] (rp). *TrL* 101:8 [przegl. nowości]. – [Sowińska B.] (be), (e). *ŻW* 6:7, 196:7, 271:7 [przegl. nowości]. – [Id.] (be). *ŻW* 30:7 [plany na 1980]. – Stępniowski F.: Inspiracja Wydawnictwa MON w dziedzinie literatury patriotyczno-obronnej. [W ks. zb.:] Wojsko, literatura, sztuka. Wwa, s. 244–53. – [Id.]. *GlR* 104:4 [wyw. z red. nacz.; rozm. M. Bierut]. – Stroiński D. *DzL* 100:3 [wyw. z kier. Działu Propagandy; rozm. H. Przedborska]. – [Wasylkowski J.] (j. w.). *TgKl* 19:15 [przegl. nowości].

842. **Wydawnictwo Morskie.** E. K. *TrL* 72:8. – Kretowicz K.: Teren ostrej walki. *ZWL* 51/52:28–9. – Mazurkiewicz E. *WczW* 241:3–4 [wyw. z dyr.; rozm. K. Celichowska]. – P. K. *Km* 4:13 [plany wydawn.]. – *NKs* 3:88–9 [plany na 1980].

843. **Wydawnictwo „Pojezierze".** Dzitko B. *WiM* 5:28–9, 9:12–3 [przegl. nowości]. – Irzyk Z. *K* 20:10. – [Jachimiak L.] J. *GO* 67:4 [nt. wiecz. lit. aut. wydających w „Pojezierzu"]. – Łuczyński S. *SlWM* 16:1 [plany na 1980]. – Okopień J. *ŻL* 27:13 [plany na 1980]. – Wakar A. *GO* 114:4 [wyw. z dyr.; rozm. H. Judzińska]. – *NKs* 3:90–1 [plany na 1980]. – Seria „Debiuty Pojezierza". [Wróblewski B.] wbw. *Akn* 3:145–6.

844. **Wydawnictwo Poznańskie.** B. K. *GlWl* 69:6 [inf. o nowościach]. – Bajerowicz M. *Td* 22:14 [charakt. WP]. – Kołodziejski B.: Prezentacja dorobku WP w Kopenhadze. *ŻW* 96:5 [w wydawn. „Gyldendal", dot. przekł. z lit. duńskiej]. – [Rola Z.] (zr). *GlWl* 20:8 [plany na 1980]. – [Sowińska B.] (e). *ŻW* 283:7 [przegl. nowości]. – Stryjski J. *ExP* 249:4 [przegl. nowości]. – Ziołek J. *TrL* 68:6 [wypow. dyr. i red. nacz. nt. linii progr. WP]. – *NKs* 2:89–90 [plany na 1980].

845. **Wydawnictwo „Śląsk".** Gliszczyński J., Morga M. *Rdr* 9:20-1 [wyw. z dyr. i red. nacz.; rozm. A. Szulc i J. Kozak]. – [Id.]. *TrOd* 31:3 [wyw.; rozm. T. Bednarczuk]. – [Id.]. *TrR* 100:6 [wyw.; rozm. K. Kuźniewski]. – Górdziałek J.: Konkursy literackie w Wydawnictwie „Śląsk". *PrzKsWyd* 9:7 [1963–1978]. – Prynda K. *Wcz* 160:4 [przegl. nowości]. – *NKs* 1:92–3 [plany na 1980].

846. **Zakład Narodowy im. Ossolińskich – Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk.** Adamczak E., Smyk Z. *Pol(ros)* 5:32–3; toż w mutacjach [og.]. – Arct Z. *Wd(Wr)* 11:13 [rec. serii „Książki o książce"]. – Buski T.: Edytorska ekwilibrystyka. *GR* 247:5. – Jakubowski J. *Rdr* 12:4–6 [wyw. z red. nacz.]. – Kruszewska J. *KiŻ* 23:6–7 [zarys hist.]. – Moskalówna E.: 10 lat Gdańskiego Oddziału Ossolineum. *GlWb* 8:5. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 73:7 [plany wydawn.]. – (tw). *TrL* 102:8 [przegl. nowości]. – Zielińska E. *KP* 27:4 [plany wydawn]. – *NKs* 3:85–6 [plany na 1980], 12:109 [not. o wystawie książek Ossol., zorg. Stacja Nauk. PAN w Paryżu]. – *NPol* 1/2:239 [decyzja nr 57/79 z 6 XII 1979 sekretarza nauk. PAN w sprawie rozsz. i zwiększenia działaln. wydawn.].

847. Seria „Biblioteka Narodowa" (60-lecie). Hulewicz J. *P* 1836:10 [wyw. z red. nacz. serii; rozm. B. Wernichowska]. – Kozioł A. *W* 8:10. – Plewka A. *RkiB79* 1:425–9. – [Id.]. *Księg* 1:47–50. – *P* 1843:12; *TgP* 21:6 [noty o wystawie pośw. 60-leciu BN w Bibl. Miej. w Kr.]. – Konferencja pośw. 60-letniemu dorobkowi i perspektywom rozwoju serii BN (Wwa, 23–24 IV 1979; org. IBL PAN i Ossol.). [Progr.:] *ZSK* 33:10 [z 4 fot.]. – [Przemów., ref.:] Frycie S.: Tomiki serii „Biblioteka Narodowa" w szkolnej edukacji polonistycznej. *ZSK* 33:89–94; Gieysztor A.: Historia i historia kultury w „Bibliotece Narodowej". *ZSK* 33:23–8; Jakóbiec M.: Literatura powszechna w II serii „Biblioteki Narodowej". *ZSK* 33:75–87; Jarosiński Z.: Literatura polska XX wieku w „Bibliotece Narodowej". *ZSK* 33:49–61; Libera Z.: Dorobek „Biblioteki Narodowej" i jej miejsce we współczesnej kulturze

http://rcin.org.pl

polskiej. *ZSK* 33:13–21; Markiewicz H.: Otwarcie sesji. *ZSK* 33:11–2; Pelc J.: Literatura polska do końca XVIII wieku w tomikach „Biblioteki Narodowej". *ZSK* 33:29–37; Plezia M.: Tomiki antyczne i neolatynistyczne ossolińskiej serii „Biblioteka Narodowa". *ZSK* 33:63–73; Treugutt S.: Wiek dziewiętnasty w lekturach „Biblioteki Narodowej". *ZSK* 33:39–47.

848. **Wydawnictwa różne.** Drozdowski B. *Po* nr 8/9 okł. [zapow. serii „Biblioteka Poezji"]. — Golski J. Z. *Raz* 46:29 [wyw. z twórcą ser. „Biblioteka Anińska"; rozm. B. Majewska]. — Orski M.: „Listki" i „witryny" czyli perypetie muzy regionalnej. *Od* 12:88–9 [wyd. Klub Lit. przy WDK w Wałbrzychu przy poparciu Woj. Bibl. Publ.]. — Lubelskie Prezentacje Poetyckie (wyd. nakł. Wydz. Kult. i Szt. Urzędu Woj. w Lubl., Koła Młodych przy Oddz. ZLP i SZSP). Markiewicz J. *L* 28:12 [omów. ser. I–III]. — [Pawluczuk A. W.] p., (P). *Akn* 1:141–2 [omów. ser. II], 2:148 [omów. ser. III]. — [Opolska seria debiutów] (wyd. nakł. Wydz. Kult. i Szt. Urzędu Woj. w Opolu, Oddz. ZLP i Koła Młodych). Orski M. *Od* 6:104. — Pieńkosz K. *L* 28:12. — „Pokolenie, które wstępuje" — Arkusze autorskie studenckich twórców — poetów (wyd. SZSP; ser. V: T. Brzozowski, E. Kolbus, E. Kurzawa, J. Wołek). [Rec.:] Graszewicz M. *Itgr* 10:49–51. * (Ser. VI: G. Borowik, M. Jędrzejewski, L. Pułka, K. Smoczyk, A. Weber, L. J. Woźniak). [Rec.:] Borowa A. *Itd* 35:22; Cieński M. *Itgr* 10:52–4; Mackiewicz H. *Fkt* z IV s. 22–3; — *NKs* 13:42–4.

Wydawnictwa polskie za granicą

849. **„Kontra"** (Londyn). Karsow N., Szechter Sz. *TdPol* 657:4A [wyw.; rozm. J. M.]. — **Oficyna Stanisława Gliwy** (Londyn). Heydenkorn B. *Zwk* 26:5. — *TdPol* 649:2A.

ORGANIZACJA NAUKI O LITERATURZE

HISTORIA

Do roku 1939

850. Beauvois D.: Lumières et société en Europe de l'Est. L'Université de Vilna et les écoles polonaises de l'empire russe. 1803–1833. T. 1–2. Paris 1977. Rec.: Kosman M. *RkiH* s. 226–8.

851. Bielak F.: Z odległości lat. Wspomnienia i sylwetki. Kr. 1979. Rec.: Jędrzejczyk O. *GPl* 72:5. — Sowińska B. *ŻW* 61:7. — Trzynadlowski J. *NKs* 9:30–1 [z portr.]. — Tuczyński J. *ŻL* 17:10.

852. Čepienė K., Petrauskienė I.: Vilniaus Akademijos spaustuvės leidiniai 1576–1805. Bibliografija. Izdanija Tipografii Wilniusskoj Akademii 1576–1805. Bibliografija. Vilnius 1979, 540 s., tabl. — Rec.: Baranowski H. *KwHN* 2:419–21.

853. Istorija Vilnjusskogo Universiteta. 1579–1979. Vilnjus 1979. Rec.: L. P. *CzPH* 2:232–3.

854. Januszewski B. Woodrow: Z badań nad początkami slawistyki i problemami mickiewiczologii. U wrocławskiej kolebki polonistyki naukowej. Wr.: Ossol., 119 s. (Monogr. Śl. Ossol., 34).

Geneza katedr języków i literatur słowiańskich w Berlinie i Wrocławiu (Trudności z profesurą. Šafařik ojcem duchowym slawistyki w Niemczech). — Z badań nad początkami słowianoznawstwa polskiego (Naukowe stanowisko Cybulskiego. Wobec idei „wzajemności słowiańskiej' i panslawizmu). — Z problemów Mickiewiczologii (Mickiewicz — poeta w pierwszej analizie naukowej [W. Cybulskiego]. Krytyka mesjanizmu wykładów paryskich). [Część rozpraw odnotowano także w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

http://rcin.org.pl

855. Lewandowska-Jaraczewska I.: Zakład Narodowy im. Ossolińskich za dyrektury Adama Kłodzińskiego 1839–1849. PAN, Ossol., Bibl. Wr.: Ossol., 198 s., tabl., il., portr., tab.

856. Marciniak A.: Rola Tytusa i Jana Działyńskich w rozwoju ośrodka naukowego w Wielkopolsce. PAN Oddz. w Pozn. Wwa, Pozn.: PWN, 141 s. (Hist., 5).

Rozwój nauki w Wielkopolsce w początkach XIX stulecia. Biblioteka Kórnicka. Wydawnictwa Kórnickie. Udział Działyńskich w staraniach o założenie uczelni w Wielkopolsce. Udział T. Działyńskiego w próbach zorganizowania Towarzystwa Naukowego przed rokiem 1857. Udział Działyńskich w powstaniu i pracach Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu.

857. Vilniaus universiteto istorija. 1579–1803. Vilnius 1976. Rec.: Kosman M. *RkiH* s. 221–2.

858. Vilniaus universiteto istorija. 1803–1940. Vilnius 1977. Rec.: Kosman M. *RkiH* s. 221–2.

859. Wielka emigracja i sprawa polska a Europa (1832–1864). Pod red. S. Kalembki. UMK. Tor.: UMK, 232 s., tab. (Rozpr.; Pr. Inst. Hist. i Archiwistyki).

[M.in.:] W. Stummer: Rola Literackiego Towarzystwa Przyjaciół Polski w kształtowaniu brytyjskiej opinii publicznej w sprawie polskiej (1832–1856). — L. Kuk: Towarzystwo Słowiańskie w Paryżu w dobie Wiosny Ludów jako ośrodek propagowania spraw polskich i słowiańskich we Francji.

860. Chankowski S.: Materiały źródłowe do dziejów Muzeum Narodowego Polskiego w Rapperswilu 1870–1927. *BArchPAN* 23:3–26. — Hvišč J.: Pohľad na počiatky poľskej slovakistyky. *Pol(czes)* 2:19–20. — Kinowska M.: Udział nauczycieli Collegium Nobilium w życiu umysłowym polskiego Oświecenia (1740–1795). *StDNP(A)* 15:35–68. — Konieczny J.: Dzieje filologii polskiej w Bydgoszczy. [W ks. zb.:] Nauka i szkolnictwo wyższe w Bydgoszczy. Bydg., s. 118–26 [Sekcja Lit. Rady Artyst.-Kult. od 1934, inicjatywy po 1945, Klub Lit. Artyst, Środy lit., Komisja Jęz. i Lit. BTN]. — Krawczuk A.: Uniwersytet Jagielloński lat temu 130. *GPl* 161:4. — Lewandowska-Jaraczewska I.: Ossolineum w życiu społecznym i kulturalnym Galicji w latach 1839–1849. *ZSK* 33:165–92 [m.in. o org. „wtorków lit."]. — Lewicki T.: Z dziejów orientalistyki lwowskiej. *RBL* 4:188–90 [na Uniw. Jana Kazimierza]. — Niedziela Z.: Słowianoznawstwo polskie do roku 1848. [W ks. zb.:] Štúdie z dejín svetovej slavistyky do polovice 19. storočia. Bratislava 1978, s. 331–50. — Plezia M.: Na filologii klasycznej w Krakowie przed czterdziestu pięciu laty. *Md* 12:563–75 [wspomn. o Kółku Filol. UJ]. — Strebeyko P.: W 180 rocznicę powstania Towarzystwa Przyjaciół Nauki. *ŻW* 276:4 [sprost. i uzup. red., 277: 6]. — Szornel B.: Z prac Towarzystwa Naukowego Krakowskiego (Cz. 1: Nauki społeczne i humanistyczne). *RkBPAN* s. 167–88 [wykaz prac z 1816–1872, m.in. dział „Historia literatury"]. — Triller E.: Związki S. Pietruskiego z Zakładem Narodowym im. Ossolińskich. *ZSK* 33:193–206 [m.in. o kontaktach z W. Polem]. — Trzynadlowski J.: The Ossolińscy National Institute and its role in the history of education in Poland. *AS* s. 61–6.

Wojna 1939–1945

861. Banasiewicz M.: Polityka naukowa i oświatowa hitlerowskich Niemiec na ziemiach polskich „wcielonych" do Trzeciej Rzeszy w okresie okupacji (1939–1945). UAM w Pozn. Pozn.: Wydawn. Nauk. UAM, 211 s., mapy, il., tab. (Hist., 88).

862. Gawęda S.: Uniwersytet Jagielloński w okresie okupacji hitlerowskiej 1939–1945. Kr. 1979. Rec.:Terlecki R. *RDO* t. 23 s. 242–4.

863. Walczak M.: Szkolnictwo wyższe i nauka polska w latach wojny i okupacji 1939–1945. Wr. 1978. Rec.: Wojciechowski K. *RP* 1: 97–100.

864. Piwarski K.: 19 miesięcy w Dachau. [W ks. zb.:] Materiały i dokumenty do dziejów nauki polskiej w czasie II wojny światowej. Wr., s. 18–79 [wyd., przyp. i wstęp: J. Poradzisz, s. 7–17].

http://rcin.org.pl

865. Hutnikiewicz A. *ExW* 255:4 [wyw. nt. społ. roli nauk hum.; rozm. W. R. Żyła]. — Osiatyński W.: O służebności nauki. *Kl* 44:1, 4, 45:4 [dot. także hum.]. — Ryszka F.: O powołaniu intelektualisty. *Kl* 51/52:2, 19. — Suchodolski B.: Biblioteka nowoczesnego Polaka — nakaz dnia. *Nwn* 253:6 [nt. rozwoju hum.]. — [Id.]: Perspektywy polskiej humanistyki. *DzZ* 242:3; *Nwn* 243:5. — [Id.]: Perspektywy rozwoju polskiej humanistyki. *Kl* 47:1, 5 [skrócona wersja ref. wygł. na posiedz. Wydz. I Nauk Społ. PAN, 22 X]. — Dyskusje. Co to znaczy? — uniwersytet nowoczesny. [Wypow.:] Krawczuk A., Kubiak H., Maciąg W., Podraza A., Roszko J., Serczyk W. A. *GPl* 142:6 [w red. *GPl*; gł. o hum.]. — Humanistyka dla wszystkich. [Wypow.:] Górski K., Grudziński T., Hutnikiewicz A., Wajda K., Wróblewski W. *Fk* 51/52:10–1 [dysk. w red.: prowadzili: M. Bacciarelli, K. Nowicki, J. L. Ordan; oprac. J. L. Ordan; z fot. dyskutantów].

DOKTORATY HONORIS CAUSA

866. **Katolicki Uniwersytet Lubelski.** Górski Konrad. *GN* 32:4, 6; *NPol* 11/12:119–20; *TgP* 24:6; *ŻL* 25:15; *ŻW* 130:2. — Miłosz Czesław. [Not. o uchwale:] [Wojciechowski N.] n.w. *Wź* 11/12:260–1; — *Kl* 48:2; *NKs* 23:108; *TgP* 49:2. — [Not. o nadaniu:] *GPl* 251:1; *L* 48:2; *P* 1860:8; *ŻW* 272:1.

KADRY NAUKOWE

867. Honsza N., Światłowski Z.: Dlaczego pracujemy w klimacie groteski? *L* 16:4 [zag. selekcji i rozwoju kadry nauk. w Pol.]. — Sesja egzaminacyjna dla kandydatów na dyplomowanych pracowników dokumentacji naukowej. *PrzB* 3:335 [Jabłonna k. Wwy, 3–5 III; not. spraw.].

868. **Doktorzy.** Kronika naukowa. *PrzO* 4:385–6 [UW]. — Wykaz... zawierający nazwiska osób, którym nadano stopień naukowy doktora... *DzMNSWT* 2:4–13 poz. 6 [nr 1 za 23 V 1978–21 XII 1979], 3:7–15 poz. 12 [nr 3 za 29 IX 1978–14 XI 1979], 5:4–13 poz. 21 [nr 4 za 12 VII 1978–3 IV 1980], 6:3–15 poz. 6 [nr 6 za 21 VI 1979–28 IV 1980], 9:2–11 poz. 36 [nr 7 za 13 XII 1978–30 VI 1980], 11:10–23 poz. 48 [nr 9 za 16 I–14 VII 1980], 12:9–20 poz. 52 [nr 11 za 28 XI 1979–6 XI 1980].

869. **Doktorzy habilitowani.** Habilitacje i doktoraty w Uniwersytecie Jagiellońskim w roku akademickim... (Wydział Filologiczny). *KrUJ(72/73–74/75)* s. 82, 89–90 [1972/73; habilitacje m.in.: T. Bujnicki, M. Kowalska, W. Szymański], s. 182, 189–91 [1973/74; habilitacje m.in.: S. Stabryła, M. Tatara, W. Woźnowski], s. 288–9, 296 [1974/75; habilitacje m.in.: S. Jaworski, Z. Niedziela]. — Kronika naukowa. *PrzO* 4:384–5 [w zakresie orient. na UW: T. Majda, S. Piłaszewicz, K. Skarżyńska-Bocheńska]. — Przewody habilitacyjne przeprowadzone w Uniwersytecie Warszawskim w roku 1978. *RkiUW(78)* t. 18 s. 177–8 [m.in.: S. Bałut, S. Fita, M. Fuks, Z. Hirsz, M. Hołona, K. Kadłubiec, K. Łyczkowska, S. Makowski, Z. Słupski, E. Szymański, J. Tubielewicz, J. Ugniewska-Dobrzańska, H. Wolny]. — Wykaz przewodów habilitacyjnych przeprowadzonych na Uniwersytecie Warszawskim w roku 1977. *RkiUW(77)* t. 17 s. 221–2 [m.in.: M. Jaworski, T. Kołakowski, J. T. Namowicz, E. Rekłajtis, B. Składanek]. — Wykaz... zawierający nazwiska osób, którym nadano stopień naukowy doktora habilitowanego... *DzMNSWT* 1:4–14 poz. 4 [nr 1 za 7 III 1977–29 VI 1979; m.in.: na UW: J. Chludzińska-Świątecka, S. Frycie, M. Hołona, I. Łossowska; na UJ: M. Brzezina, E. Korpała-Kirszak, A. Szala, D. Wesołowska; na UAM: L. Dutkiewicz, A. Hoffmann-Lipońska, A. Kopczyński, J. Papiór; na UWr.: J. Szczepaniec], 3:3–7 poz. 11 [nr 2 za 29 IX 1978–14 XI 1979; na UW: W. Kubiak; na UAM: H. Żmijewska], 7:7–14 poz. 33 [nr 3 za 14 XII 1978–31 I 1980; na UW: J. Lukszyn, M. A. Neymann, Z. Osiński, J. Wawrzyńczyk; na UJ: I. Przemecka, Z. Wawrzyniak; na UAM: G. M. Horn, C. Załubska], 11:4–10 poz. 47 [nr 4 za 25 XI 1978–18 VI 1980; m.in. M. Gawełko, S. Glinka, E. Homa, E. Kuźma, M. Pąkcińska, S. Sochacka, S. Świrko, M. Wyka], 12:3–9 poz. 51 [nr 5 za 28 IX 1979–10 VII 1980; m.in.: E. W. Madany, A. Z. Makowiecki, J. Smaga].

http://rcin.org.pl

870. **Profesorowie nadzwyczajni.** Awanse pracowników Uniwersytetu Warszawskiego w roku... *RKiUW(77)* t. 17 s. 213 [1977; m.in.: A. Słomkowska]; – Nowo mianowani profesorowie. *TrL* 33:10; *ŻSzW* 2:142–4; *ŻW* 32:2 [A. Aleksandrowicz-Ulrich]; – *TrL* 134:2; *ŻW* 133:2 [M. D. Michałowska, Z. Mrozowska, E. Pieścikowski]. – Wykaz nominacji na profesorów. *BP* 1/2:2 [A. Helman, A. Lam, J. Maślanka, A. Witkowska].

871. **Profesorowie zwyczajni.** Nowo mianowani profesorowie. *TrL* 33:10; *ŻSzW* 2:142; *ŻW* 32:2 [T. Ulewicz]; – *TrL* 254:2; *ŻW* 249:2 [W. Zajączkowski].

KONKURSY

872. **Im. I. Solarza na prace magisterskie związane ze wsią i rolnictwem,** dla studentów Częst., Kat., Kr., Kielc, Lubl., Opola, Radomia, Rzesz. i Wrocł., ogł. red. *W* (nagr. m.in.: G. Kozimor-Skoczek). [Ogł.]. *W* 16:1. – [Wyniki]. *W* 24:1.

NAGRODY

873. **I. Im. W. Borowego**, dla najlepszych studentów Inst. Filol. Pol. UMCS (za 1976; nagr.: G. Gotner). *InfUMCS76* 2:30. * (Za 1978; nagr.: S. Barć, Z. Korzeb, A. Lewicka, U. Majer, R. Montusiewicz). *InfUMCS78* 3:7. – **II. Im. ks. I. Radziszewskiego**, przyzn. TN KUL (nagr. M. Plezia). [Spraw. z wręczenia:] *DzPŻ* 108:3. – **III. Ministra Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki** przyzn. w 1979 r. nauczycielom akademickim za szczególnie ważne i twórcze osiągnięcia (m.in. nagr. II stopnia: A. Aleksandrowicz, M. Brożek, T. Bujnicki, M. Inglot, J. Kolbuszewski; nagr. zespołowa: J. Trzynadlowski, B. Kocowski, K. Maleczyńska, K. Migoń, A. Mendykowa, M. Przywecka-Samecka, A. Żbikowska-Migoń; III stopnia: J. Baculewski, J. Degler, S. Grzeszczuk, N. Honsza, J. Kornhauser, J. Starnawski; za szczególnie ważne i twórcze osiągnięcia w dziedzinie dyd. i wychowania m.in. nagr.: I stopnia: B. Faron, H. Markiewicz; II stopnia: J. Z. Białek, M. Cofta, M. Romankówna, T. Skubalanka, J. Wikarjak; nagr. zespołowa: A. Wilkoń, S. Grzeszczuk, M. Stępień, T. Weiss, S. Jaworski, A. Borowski, W. Woźnowski, M. Tatara; III stopnia: O. Dobijanka-Witczak, A. Wilkoń; za szczególne osiągnięcia w dziedzinie kształcenia kadry nauk.: II stopnia: S. Gniadek). *ŻSzW* 2:91–129. – **IV.** *Polityki* w dziedzinie najnowszej historii Pol. za książkę wyd. w r. 1979 (w dziedzinie prac nauk. i popularnonauk. nagr. m.in.: M. Fuks). *Plt* 43:1; *ŻW* 251:3. – **V.** *Profilów* za osiągnięcia twórcze i inicjatywy w działaln. społ.-kult. (za 1979: nagr. F. Kotula). [Inf. o przyzn.:] *Prof* 1:10. = [Spraw. z wręczenia:] *Nwn* 44:2. – **VI. Sekretarza Naukowego PAN** przyzn. za prace nauk.-badawcze i wdrożeniowe (w 1979: nagr. m.in.: M. Janion i M. Żmigrodzka, H. Markiewicz, W. Władyka). *BP* 1/2:215; *NPol* 1/2:223–224. * (W 1980; nagr. m.in.: S. Żółkiewski). *ŻW* 304:1–2. – **VII. Wojewody Łomżyńskiego** za twórcz. lit. i nauk. (nagr.: E. Kotarski, J. Tazbir, J. Starnawski). Termer J. *TrL* 136:5; – *GWsp* 123:6; *Kl* 23:15; *MczL* 6:144; *Od* 9:96. – **VIII. Województwa Poznańskiego** za wybitne osiągnięcia w dziedzinie nauki (nagr.: H. Orłowski). *ExP* 157:3; *GlWl* 159:2. – **IX. Wydziału I Nauk Społecznych PAN** przyzn. w 1979 (Nagr. im. A. Brücknera: J. Stradecki). *BP* 1/2:215; *NPol* 1/2:233–4. * Przyzn. w 1980 (Nagr. im. A. Brücknera: J. Bachórz). *TrL* nr 303 z 22 XII s. 4.

ODZNACZENIA

874. **I. Honorowy tytuł „Zasłużony Nauczyciel PRL".** *TrL* 246:2 [A. Bukowski]. – **II. Medal Komisji Edukacji Narodowej.** mg. *Md* 5/6:243 [L. Winniczuk]; – *Prof* 1:32 [TPN w Przemyślu]. – **III. Odznaka „Za zasługi dla województwa toruńskiego".** *TrL* 97:4 [K. Górski]. – **IV. Złota Odznaka ZNP.** *InfUMCS76* 3:24 [T. Skubalanka].

WSPÓŁPRACA Z ZAGRANICĄ

875. M. B.: Porozumienia o współpracy naukowej. *NPol* 11/12:111–8 [m.in. z Czechosł. AN w zakresie nauk społ.]. – Maciejewski W.: Współpraca w zakresie kształcenia polonistów w Szwecji i skandynawistów w Polsce. *BP* 4:164–9. – Mulawa-Pachoł E. *InfUMCS78* 2:3, 9 [nt. kont. nauk. UMCS z uczelniami zagr.]. – Ósiecki A.: Societas Jablonoviana. *ŻW* 84:5 [o działaln. reaktywowanego w 1978 w Lipsku Tow. im. Jabłonowskich, sprost.: K. S. Brandt, 96:5].

http://rcin.org.pl

876. **Przyjazdy uczonych zagranicznych do Polski.** Goście Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej. *InfUMCS79* 1:11–2 [A. Vraciu z Rumunii]. – Wizyty zagranicznych uczonych w Polsce. *PrzO* 1:101 [B. W. Andrzejewski z W. Brytanii], 2:188 [B. Csongor, B. Talas z Węgier, V. Boškov z Jugosł., J. Tubiana z Francji], 3:285 [L. Bazin z Francji, G. Doerfer z RFN], 4:384 [Sadettin Buluç z Turcji]. – *InfUMCS78* nr 1 Suplement s. 3 [A. Lubelli-Romanowicz z Włoch].

877. **Wyjazdy polskich uczonych za granicę.** Wyjazdy zagraniczne polskich orientalistów. *PrzO* 1:101 [D. Chmielowska-Wróblewska, A. Dubiński, T. Nagrodzka-Majchrzyk, W. Zajączkowski do Turcji, A. Pisowicz do USA], 2:188 [M. Melanowicz do Japonii i Włoch], 3:285 [K. M. Byrski, D. Chmielowska, W. Dulęba, A. Krasnowolska, T. Majda, H. Ogarek-Czoj, T. Rutkowska, K. Skarżyńska-Bocheńska, W. Tyloch, W. Zajączkowski do Czechosł., M. J. Künstler do Austrii], 4:384 [W. Tyloch do Austrii, S. Kałużyński do NRD].

878. **Sprawozdania z podróży zagranicznych.** Czajkowska K. *BP* 4:127–8 [Paryż, 2 X–22 XII 1978; prace nad „Kroniką życia i twórcz. A. Mickiewicza" 1829–1832]. – Brykalska M. *BP* 4:135–6 [Praga, Brno, 9–23 VI 1980; prace nad recepcją twórcz. A. Świętochowskiego]. – Dmitruk K. *BP* 4:132–3 [Moskwa, 7–12 IV 1980; udział w konf. nauk. „Walka ideologiczna i aktualne problemy współcz. literaturoznawstwa i estetyki"]. – Górski R. *BP* 4:134 [Wiedeń, 13–26 IV 1980; praca nad monogr. „Lwów folklorystyczny w pierwszej połowie XIX wieku"]. – Klimowicz M. *BP* 4:132 [Francja, 13–27 III 1980; wygł. cyklu wykładów dot. pol.-franc. kont. teatr. w XVIII w.]. – Mroczek K., Zachara M. *BP* 4:134–5 [Leningrad, 20 V–2 VI 1980; prace nad kolekcją I. Ż. Onacewicza]. – Piasecka M. *BP* 4:129–31 [Paryż, 20 X 1979–20 III 1980; prace nad tematem „Z problematyki snu w literaturze polskiego romantyzmu"]. – Sinkowa Z. *BP* 4:136 [Budapeszt, 3–8 VII 1980; omów. probl. zw. z red. ks. zb. „Leś Lumières en Pologne et en Hongrie"]. – Świerczyńska D. *BP* 4:131 [Moskwa, 23 X–18 XI 1979; prace nad zag. mistyfikacji lit.]. – Zob. 905 Roszkowska W.

WYKAZY PRAC

879. Białota M.: Problemy dramatu i teatru w pracach magisterskich i doktorskich powstałych w Katedrze Historii Literatury Polskiej i Zakładzie Literatury Polskiej w latach 1957–1978. *RkWSP* 72:177–87 [WSP w Kr.]. – Bibliografia wydawnictw Oddziału Polskiej Akademii Nauk w Krakowie (Wydział I: Nauk Społecznych). *RkPANKr(78)* s. 101–10, 124–7 [za 1978]; *RkPANKr* s. 95–108 [za 1980]. – Magisteria z zakresu orientalistyki na wyższych uczelniach polskich. W 1979 r. *PrzO* 3:286–8 [na UW i UJ]. – Marchlewiczowa M.: Wykaz prac magisterskich wykonanych na seminariach IFP w roku akademickim 1977/1978 (I. Językoznawstwo. II. Historia i teoria literatury. III. Historia kultury). *StPln* 8:179–93 [Inst. Filol. Pol. UAM]. – Wykaz prac habilitacyjnych i doktorskich. *BP* 1/2:2–16 [za r. akad. 1978/89]. – Zob. 926 Grodzieńska B.

FILOLOGIE

879a. Gołaj U.: Zbiór informacji o działalności Uniwersytetu Wrocławskiego wg stanu w dniu 31 XII 1979. Dział Org.-Prawny i Koordynacji Planowania. Wr.: UWr., 96 s., il., tab.

880. Uniwersytet Łódzki 1945–1980. Łódź: UŁ, 95 s., tab. [M.in. nt. filologów i Wydz. Filol].

881. Chromik Z.: Kronika Wydziału Humanistycznego. *SlpPrHm* 1:211–3 [WSP w Słupsku; m.in. o Zakł. Filol. Pol.]. – Kalendarium najważniejszych wydarzeń Uniwersytetu Jagiellońskiego w roku akademickim 1972/73. ... 1973/74. ... 1974/75. *KrUJ(72/73–74/75)* s. 45–77, 139–78, 249–84 [m.in. o filol.]. – Łoposzko T.: XXV lat działalności humanistyki UMCS. *InfUMCS78* nr 1 Suplement s. 1. – Sawicki S.: Sprawozdanie z działalności Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego w roku akademickim 1978/79. *ZszNKUL* 1:95–102 [m.in. o filol.]. – Zatorski R. *Prof* 10:4–5 [o

http://rcin.org.pl

15-letniej działaln. WSP w Rzesz.; m.in. o Katedrze Lit. i Jęz. Pol.]. – Zob. 622.

FILOLOGIA POLSKA

882. Wieczerska J. *Czas* 28:22 [fel. o obliczu współcz. polon.]. – Ankieta. O stanie polonistyki. [Wypow.:] Grzędzielska M., Kulczycka-Saloni J., Ludorowski L., Skubalanka T. *SzL* 254:4 5 [not. G. Michalec].

Szkoły Wyższe

883. **Bydgoszcz.** Dubowik H.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Bydgoszczy (Zakład Filologii Polskiej, 1978/1979). *BP* 1/2:184–5 [skład osobowy, działaln.]. – **Częstochowa.** Polanowski E.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie (Zakład Literatury i Języka Polskiego, 1978/1979). *BP* 1/2:186–7 [skład osobowy, działaln.]. – **Gdańsk.** Adamiec M.: Sprawozdanie z pracy Koła Naukowego Polonistów. *BP* 1/2:150–1 [UG]. – Czermińska M.: Uniwersytet Gdański (Instytut Filologii Polskiej, 1978/1979). *BP* 1/2:149–50 [zmiany org.]. – **Katowice.** Nawrocki W.: Sosnowiec naukowy. *WdZagl* 7:5 [wypow. w dysk. red.; oprac. A. Morga; z fot. W. Nawrockiego]. – Opacki I. *Pan* 44:16–7 [wyw. z dyr. Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚ. nt. progr. studiów; rozm. F. Netz; z fot. I. Opackiego]. – [Id.]. *Pgl* 2:2 [wypow. nt. działaln. Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚ w 1979; w ank. „Śląski rok kulturalno-artystyczny"]. – Piechota M.: Instytut Literatury i Kultury Polskiej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach (1977–1980). *BP* 4:5–18 [skład osobowy, działaln. wydawn., koła nauk.]. – *Pgl* 23:6–7 [postulaty Kom. Założycielskiego NSZZ „Solidarność" przy Wydz. Filol. UŚ i Tymczasowego Kom. Założycielskiego Niezależnego Zrzesz. Stud. dot. przeniesienia Wydz. Filol. UŚ z Sosnowca do Kat.]. – **Kraków.** Jopek A.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie (Instytut Filologii Polskiej, 1978/1979). *BP* 1/2:187–92 [sprawy personalne, działaln.]. – [Id.]: Kronika Zakładu Literatury Polskiej w roku akad. 1978/79. *RkWSP* 72:173–6 [WSP]. – Markiewicz H.: O polonistyce uniwersyteckiej. *GPł* 137:3 [wspomn. o polon. na UJ po 1945 r.]. – Matuszek G.: Uniwersytet Jagielloński, Instytut Filologii Polskiej (Struktura i działalność wrzesień 1978 – październik 1979). *BP* 1/2:151–8. – Miodunka W.: Język i literatura polska w Instytucie Badań Polonijnych Uniwersytetu Jagiellońskiego. *BP* 1/2:208–9 [o działaln. Pracowni Hist. Lit.]. – **Lublin.** Rzewuska E.: Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie (Instytut Filologii Polskiej, 1978/1979). *BP* 1/2:158–61 [spraw. z działaln.]. – **Łódź.** Golicka M.: Moglibyśmy wiele zrobić. *Odgł* 15:1, 7 [o działaln. Inst. Teorii Lit., Teatru i Filmu UŁ]. – Marcjan M.: Uniwersytet Łódzki (Instytut Filologii Polskiej, 1 X 1978–1 X 1979. Instytut Teorii Literatury, Teatru i Filmu 1978/1979). *BP* 1/2:165–70 [skład osobowy, działaln.]. – **Olsztyn.** Zienkiewicz T.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Olsztynie (Zakład Filologii Polskiej, 1979). *BP* 1/2:193–4 [działaln.]. – **Opole.** Żurakowski B.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Powstańców Śląskich w Opolu (Instytut Filologii Polskiej, 1978/1979). *BP* 1/2:194–8 [skład osobowy, działaln., prace Koła Nauk. Polon.]. – **Poznań.** Gromadzińska M.: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (Instytut Filologii Polskiej, 1978/1979). *BP* 1/2:170–2 [zmiany personalne, działaln.]. – **Rzeszów.** Surowiec K.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Rzeszowie (Katedra Literatury i Języka Polskiego, 1978/1979). *BP* 1/2:189–200 [skład osobowy, działaln.]. – **Słupsk.** Homa E.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Słupsku (Zakład Filologii Polskiej, 1978/1979). *BP* 1/2:200–1 [działaln.]. – **Szczecin.** Kuźma E.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Szczecinie (Zakład Filologii Polskiej, 1979). *BP* 1/2:201–2. – **Toruń.** Burzacka I.: Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu (1978–1979). *BP* 4:19–23 [konf. naukowe, współpr. z zagr., działaln. Stud. Koła Nauk.]. – Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu (Instytut Filologii Polskiej, 1978/1979). *BP* 1/2:172–3 [not.]. – **Warszawa.** Forycki R.: Sesje naukowe Uniwersytetu Warszawskiego organizowane przez Instytut Literatury Polskiej, Instytut Romanistyki i Ośrodek Kultury Francuskiej. *BP* 1/2:220–8 [omów. sesji org. od 1968]. – Trzeciak M.: Uniwersytet Warszawski (Instytut Literatury Polskiej, 1978/1979). *BP* 1/2:173–5 [zmiany personalne, spraw. z działaln.]. – Uniwersytet Warszawski (Katedra Kultury Polskiej). *BP* 1/2:176–8 [spraw. z działaln.]. –

http://rcin.org.pl

Wrocław. Sobol R.: Uniwersytet Wrocławski (Instytut Filologii Polskiej, 1978/1979). *BP* 1/2:178–83 [skład osobowy, działaln., współpr. z zagr., prace kół nauk.]. – **Zamość.** Szyszka B.: Odrodzone tradycje akademickie. *TgZam* 19:12 [m.in. o org. polon. w ramach filii UMCS]. – **Zielona Góra.** Baczewski A.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Zielonej Górze (Instytut Filologii Polskiej, 1978/1979). *BP* 1/2:202–3 [skład osobowy, działaln.].

Kursy

884. Adamowicz K. *CzSz* 182:3, 184:3 [spraw. z kursu dla polonistów z Litwy i Ukrainy org. w Wwie]. – Fierla J. *Zw* 371:79 [o wakacyjnym kursie jęz. pol. dla nauczycieli – polonistów z Czechosł. org. przez Inst. Kształcenia Nauczycieli im. W. Spasowskiego w Wwie]. – Ivosse K. *Nwn* 182:4 [nota spraw. z kursu dla polonistów z Wilna i Lwowa org. przez TLAM Oddz w Jarosławiu, 1–31 VII]. – Jekiel W.: Kursy języka polskiego dla slawistów i polonistów włoskich organizowane przez Polonicum UW. *PorJ* 9/10:514–7 [progr.]. – Podgórski W. J. *CzSz* 220:3 [spraw. z kursu dla nauczycieli – polonistów z Czechosł., NRD i ZSRR w Wwie]. – *TrL* 162:2 [not. o inauguracji zajęć Szkoły Letniej Kult. i Jęz. Pol. org. przez Inst. Badań Polonijnych UJ w Kr., 7 VII].

885. Kurs Wakacyjny Języka i Kultury Polskiej (Wwa, org. Inst. Jęz. i Kult. Pol. dla Cudzoziemców „Polonicum" UW). Rybicka H. *Pj* 37:2 [wyw. z dyr. z okazji 25-lecia; rozm. H. Cenglowa]. * Mówią radzieccy słuchacze „Polonicum". [Wypow.:] Jerofiejewa J., Komarowa I., Panow G., Sidorowa O., Siemiencowa M., Szatochin W. *Pj* 37:2, 7 [not. E. Sułowska]. * (1–? VIII 1980). *TrL* 183:2 [not. o inauguracji].

886. Szkoła Letnia Kultury i Języka Polskiego (Lubl., org. UMCS). Zdrojewski M.: Pierwszy rok pracy Polonijnego Centrum UMCS. *InfUMCS76* 1:8–15. * (2–26 VIII 1978). [Spraw.:] *InfUMCS78* 3:8 [not.]. * (1–?VIII 1980). *K* 37:4; *TrL* 183:2, 188:2 [not.].

Polonistyka za granicą

887. **Czechosłowacja.** Padesát let polonistiky na Univerzitě Karlově v Praze. Praha 1977. Rec.: Mytko B. *SlOc* t. 37 s. 165–7. – [Šimeček Z.] Z. Ši. *Slovanský Přehled* (Praha) 1979 2:156 [*ČlČ*].

888. Czapliński Z. *GlSz* 103:4. – Damborský J. *Pgl* 4:2–3 [wyw., rozm. S. Gazda; z fot. J. Damborskiego]. – Hvišč J.: Polonistyka w Słowacji (maj 1979–maj 1980). *BP* 4:150–4. – Piskor S. *Pgl* 6:4–5, 18.

889. **Francja.** (kw). *ŻW* 62:9 [not. spraw. z konf. dla wykładowców jęz. pol. szkół średnich, org. Sekcja Pol. Uniw. w Lille]. – Matuszewska P.: Polonistyka w Lille (1979/1980). *BP* 4:158–60 [org. Sekcji Pol. Uniw. Lille III]. – Polonistyka w Nancy. *LudK* 15:5.

890. **Hiszpania.** Makowiecka G. *Pol* 6:54–5; tož w mutacjach [wyw. z wykładowcą jęz. i lit. pol. na Uniw. w Madrycie; rozm. L. Kurpiewski; z fot. G. Makowieckiej].

891. **Kanada.** Czaykowski B. *TdPol* 689:2A [wyw. z prof. University of British Columbia w Vancouver nt. studiów polon.; rozm. A. Frajlich]. – Iribarne L. *TdPol* 670:3A [wyw. z prof. Toronto University; rozm. E. Czarnecka].

892. **Niemiecka Republika Demokratyczna.** Hermann A. *GlWl* 100:4 [wyw. z prof. Humboldt Universität w Berlinie nt. tradycji polon. w Niemczech; rozm. M. Kegel].

893. **Rumunia.** *TrL* 148:6 [not. o przekazaniu przez ZLP Zakładowi Filol. Pol. Uniw. w Bukareszcie 500 książek ze zbioru A. Maliszewskiego].

894. **Stany Zjednoczone Ameryki.** Katedra polonistyki na Harvardzie. *GwP* 28:4 [hist.]. – Kossowska D.: Studia polonistyczne na uniwersytetach Stanów Zjednoczonych. *PmLit* s. 21–32. – Pruska-Carroll M.: Studia Polonistyczne na Uniwersytecie Stanu Illinois w Chicago Circle. *Zwk* 25:6 [progr.]. – Terlecki T. *Wd* 28:6 [o polon. w USA]. – Weintraub W.

http://rcin.org.pl

TdPol 648:1A, 11A [wyw. nt. studiów slaw. i polon. w USA; rozm. E. Czarnecka; z fot. W. Weintrauba].

895. **Węgry.** Cudak R.: Polonistyka na Uniwersytecie im. L. Kossutha w Debreczynie. *BP* 4:180–3 [org. i progr.]. – Hopp L.: Powstanie Katedry Filologii Polskiej na Uniwersytecie im. L. Eötvösa w Budapeszcie. Tł. J. Snopek. *BP* 4:176–80. – Stępień T.: Polonistyka na Uniwersytecie im. L. Eötvösa w Budapeszcie. *BP* 4:169–76 [org. i progr.].

896. **Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich.** Bułachowska J. L.: Badania naukowe polonistów kijowskich w latach 1960–1979. Tł. A. Grygo. *BP* 4:184–8. – Cichocki J. *Pj* 21:2–3, 20 [rep. o Katedrze Jęz. Pol. i Lit. Inst. Pedag. w Wilnie]. – Hemmerling Z. *ZSzt* 19:3–4 [m.in. nt. polon. na Uniw. im. M. Łomonosowa w Moskwie].

INNE FILOLOGIE

897. **Angielska.** Grabczak-Ryszka E.: American studies in the institutes of English at Polish universities. *Zeitschrift für Anglistik und Amerikanistik* (Lipsk) 1979 4:346–59 [*IBZ*]. – Szwedek A. [W ks. zb.:] Nauka i szkolnictwo wyższe w Bydgoszczy. Bydg., s. 109–11 [Zakł. Filol. Ang. WSP w Bydg.; z wykazem prac]. * „Practical Literary Interpretation" – ogólnopol. sesja nauk. Kół Nauk. Anglistów (Lubl., 2–3 IV 1976; org. Koło Nauk. Anglistów UMCS). [Spraw.:] Krajka W. *InfUMCS76* 2:10–1.

898. **Germańska.** Manczyk A. *Ndod* 4:10 [Zakł. Filol. Germ. WSP w Ziel. Górze]. – Namowicz T., Nowotka B.: O badaniach nad literaturą niemieckojęzyczną (Na marginesie konferencji germanistów PRL i NRD w Warszawie). *PrzHm* 3:169–70. – „Literatura użytkowa – pojęcie, historia, przykłady" – sympozjum germanistyczno-polonistyczne (Ratyzbona, 22–27 X 1979; org. Uniw. w Ratyzbonie, Deutscher Akademischer Austausch-Dienst). [Spraw.:] Pisarkowa K. *PorJ* 1:24–7.

899. **Klasyczna.** Szastyńska-Siemion A.: The Wrocław Classic philology (1945–1977). *AS* s. 7–12 [hist.].

900. **Orientalna.** Kotański W. *Kul* 12:2, 10 [wyw. z dziekanem Wydz. Neofilol. UW nt. studiów japonistycznych; rozm. T. Bułhak; sprost., 16:11]. – Margul T.: Wkład uczonych polskich do poznania myśli indyjskiej. *PrzO* 1:63–71 [w XIX i XX w.]. – *RkPANKr(78)* s. 50 [not. o I Konferencji Arabistów Pol., Kr. 19—20 IV 1978; org. Komisja Orient. Oddz. PAN w Kr. i PTO]. – Zob. 879 Magisteria z zakresu orientalistyki.

901. **Skandynawska.** Ciesielski Z.: Dziesięć lat działalności Zakładu Języków i Kultury Krajów Skandynawskich Uniwersytetu Gdańskiego. *ZszNWHUGd(Scan)* 3:9–15. – Kronika. *ZszNWHUGd(Scan)* 3:105–6 [1 II 1978–11 II 1979; Zakł. Jęz. i Kult. Krajów Skand. UG].

902. **Słowiańska.** [Polsko-szwedzka konferencja slawistyczna, II: Forsakar pod Kristianstad, 15–18 VI 1979; org. Svenska Slavistförbundet. Spraw.:] Paulsson T. *Plnc* t. 6 s. 263–7. – Bułgarska. Konstantinova E.: Krakovskata b"lgaristika, tradicii i nastojašče. *ABV* nr 21, 22. – Rusek J.: Iz istorijata na b"lgaristikata v Krakov. Tł. A. Popova. *SpostEzik79* 5:56–62. * [Sesja naukowa pośw. 80-leciu bułgarystyki polskiej i polonistyki bułgarskiej. Kr., 1979. Spraw.:] Matoga B. *PanBg* 2:30–1. – Rosyjska. Bobran J., Owsiany H. *PgRus* 4:71:4; Czapiga Z., Wzorek L. *JR* 4:252–4 [o 15-leciu działaln. Katedry Hist. Lit. Ros. i Jęz. Ros. WSP w Rzesz.]. – Grzybowski S. [W ks. zb.:] Nauka i szkolnictwo wyższe w Bydgoszczy. Bydg., s. 112–7 [Zakł. Filol. Ros. WSP w Bydg.]. – Jakóbiec M. *Pj* 9:14 [wyw. nt. rusyc. na UWr.; rozm. W. Mazur]. – Kola A.: Analiza planów i programów studiów rusycystycznych w aspekcie korelacji praktycznej nauki języka rosyjskiego z przedmiotami literaturoznawczymi. *PrNUSl* 377:103–13. – Skaza A.: Literarna rusistika. *Anthropos* (Jugosł.) 1979 1/2:230–3 [*ČlJ*]. – Suchanek L.: Rusycystyka krakowska. *PgRus* 3:37–55 [na UJ w XIX i XX w. oraz na WSP]. * [Międzyuczelniane sympozjum rusycystów pośw. omów. form współpracy. Kazimierz Dolny, 20–21 I 1978; org. UŁ, UMCS, UW]. Orłowski J. *InfUMCS78* 2:7 [spraw.].

http://rcin.org.pl

POLSKA AKADEMIA NAUK, WYDZIAŁ I

903. Bazylow L.: Raport o stanie nauk objętych działalnością Komitetu Słowianoznawstwa PAN (Opracowanie analityczno-wnioskowe). *BSl* 5:5–18. — Kronika naukowa. *PrzO* 1:102, 3:285–6, 4:385–6 [not. o posiedzeniach Kom. Nauk Orient. PAN w Wwie]. — Lista nowych członków PAN. *TrL* 141:2; *ŻW* 140:2 [członkowie rzeczywiści: F. Sławski; członkowie zagraniczni: G. Bonfante — Włochy, R. Olesch — RFN, T. Saeve-Soederbergh — Szwecja]. — (pj): Inauguracja działalności Oddziału PAN w Gdańsku. *GlWb* 139:1–2 [spraw. z urocz., 23 VI]. — Stan i perspektywy rozwoju humanistyki (Posiedzenie Wydziału Nauk Społecznych PAN). *TrL* 254:1–2 [spraw.; Wwa 22 X]. — Władyka W.: Komisja Historii Prasy przy Komitecie Nauk Historycznych PAN (Sprawozdanie z pierwszego posiedzenia). *KwHPrP* 3:155–7.

904. **Oddział w Krakowie.** Białota M.: Z działalności Komisji Historycznoliterackiej Oddziału PAN w Krakowie (lipiec 1977–lipiec 1978). *RkKHl* s. 161–3. — Komisje Naukowe Oddziału PAN w Krakowie (Wydział I Nauk Społecznych). *RkPANKr(78)* s. 8–21 [w 1978]; *RkPANKr80* s. 8–21 [w 1980; m.in. Komisje: Filol. Klas., Historycznolit., Orient., Prasozn., Słowianozn.]. — Kronika naukowa. *PrzO* 3:286 [not. o posiedzeniu Komisji Orient.]. — Kronika Oddziału PAN w Krakowie za rok 1978. *RkPANKr(78)* s. 43–69. — Skład osobowy Oddziału PAN w Krakowie w roku 1978. *RkPANKr(78)* s. 5–7. — Wykaz Komisji Naukowych, Ośrodków i Zespołów Oddziału PAN w Krakowie. *RkPANKr(78)* s. 128. — Zob. 879 Bibliografia wydawnictw.

Instytut Badań Literackich

905. Bartecka Z.: Wrocławski Ośrodek PAN w 25-leciu jej działalności. *RkWr* s. 186–8 [m.in. o pracowniach IBL we Wr.]. — Czachowska J.: Pracownia Dokumentacji Literatury Współczesnej. *BP* 4:111–6 [stan osobowy, prace nauk., plany]. — Dernałowicz Z.: Zbiory ikonograficzne w Bibliotece IBL. *BP* 4:116–20 [omów.]. — Jankowski E.: Pracownia Edytorstwa i Dokumentacji Literatury XIX w. w latach 1976–1980. *BP* 4:105–11 [stan osobowy, prace nauk.]. — Jarosiński Z.: Studia doktoranckie w IBL PAN. *BP* 4:120–6 [org., założenia progr., rezultaty]. — Korotaj W.: Pracownia Dokumentacji Staropolskiej i Historii Książki. *BP* 4:101–5 [inf. o planie prac i obecnej działaln.]. — Loth R.: Podyplomowe Studium Edytorsko-Tekstologiczne. *BP* 4:1–5 [zorg. w 1979 przez UW oraz IBL PAN]. — [Id.]: Pracownia Historii Literatury Okresu Młodej Polski. *BP* 4:93–8 [skład osobowy, progr.]. — Myśliński J.: Problematyka badawcza Pracowni Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego XIX i XX w. w latach 1981–1985. *BP* 4:98–100 [plan prac]. — Posiedzenia Rady Naukowej. *BP* 4:91–2 [w 1980]. — R. L. *PmL* 4:404–5 [omów. dysk. na Posiedzeniu Komisji Edytorsko-Tekstologicznej pośw. „Archiwum Literackiemu"]. — Roszkowska W.: Kontakty IBL z uczonymi włoskimi. *BP* 1/2:216–20.

INNE INSTYTUCJE I TOWARZYSTWA NAUKOWE

Muzea literackie

906. [Guzowska M.] (mg). *KP* 186:6 [o pracach przygot. do otwarcia Muzeum Literatury Ziemi Tarnobrzeskiej im. J. Iwaszkiewicza w Sandomierzu]. — Królewicz E. *GlSz* 41:4 [o Muzeum Literatury w Szczec. przy Woj. i Miej. Bibl. Publ.; szerzej o zbiorach po S. Flukowskim]. — Wernichowska B. *PnPol* 11:32–3 [rep. z Regionalnego Muzeum Młodej Polski w Kr.]. — *ExW* 109:4; *NKs* 11:109; *ŻW* 119:7 [not. o inicjatywie zorg. Muzeum Literatury w Zakopanem].

907. **Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Warszawie.** Januszewski T. *BP* 1/2:231–6 [o działaln. od 1 VIII 1977 do 1 VII 1979; inf. o nabytkach]. — Odrowąż-Pieniążek J.: Musée de Littérature Adam Mickiewicz à Varsovie et ses relations avec la France (Présentation par J. Guignard). *CahF* s. 77–92. — [Id.]. *KP* 255:4 [wyw. z dyr.: rozm. E. Zielińska]. —

http://rcin.org.pl

[Id.]. *NW* 23:11–2 [wyw., rozm. P. Kwiatkowski; z fot. J. Odrowąż-Pieniążka]. — [Id.]. *Pan* 43:9 [wyw. z okazji 30-lecia placówki; rozm. K. Targosz; z fot. J. Odrowąż-Pieniążka]. — [Id.]. *WTK* 42:11–2 [wyw.; rozm. J. Miliszkiewicz]. — Śledzińska M. *SlP* 160:6 [o działaln. dyd.]. — W. J. *NTr* 32:6.

908 **Muzeum Romantyzmu w Opinogórze.** Janecka H. *DzPŻ* 63:2. — Królik J. *TrL* 121:4 [wypow. dyr.; not. A. Myszkowski]. — Lasocki W. *DzPŻ* 31:3 [spraw. z pogadanki wygł. przez dyr. J. Królika], [uzup.:] K. T., 43:3. — Olszewska B. *Zwk* 101:32. — Olszewska M. *NTr* 271:6. — Żagiel S. *TgCiech* 48:4–5 [rep.].

Towarzystwa naukowe

909. Słownik polskich towarzystw naukowych. Wr. 1978. Rec.: [W ks. zb.:] Kniha 78. Zborník pre problémy a dejiny kultúry na Slovensku. Martin, s. 294–6 [dot. t. 1: *ČlS*].

910. Szaraniec L.: Rola stowarzyszeń społeczno-kulturalnych w rozwoju kulturalnym miasta. *RkKat* t. 8 s. 55–64 [m.in. o Tow. Czytelni Lud., Tow. Śląskich Teatrów Lud., TLAM w Kat.]. — Thor J.: O potrzebie Stowarzyszenia Autorów Naukowych. *L* 48:2 [postulat utworzenia; sprost., 50:15]. — Trzynadlowski J.: Towarzystwa naukowe w kulturze współczesnej regionu. *RkJg* s. 75–81 [w woj. jel.-gór.]. — Zob. 459/460.

911. **Bydgoskie Towarzystwo Naukowe.** Bednarski H.: Bydgoskie Towarzystwo Naukowe (1959–1979) Bydg. 1979. Rec.: Michalski S. *Fk* 22:8.

912. Bednarski H.: BTN 1959–1979. *NPol* 5:77–87. — [Id.]: Rola BTN w rozwoju środowiska naukowego i jego integracji. [W ks. zb.:] Nauka i szkolnictwo wyższe w Bydgoszczy. Bydg., s. 297–326. — [Id.]. *GPm* 13:4 [wyw. z prezesem; rozm. J. Rak]. — Graczyk A. *NPol* 5:89–90; (jas). *GPm* 15:1–2 [spraw. z urocz. jubil. z okazji 20-lecia, 18 I]. — Sucharska A.: Historia literatury polskiej w BTN. *BP* 1/2:243–8 [o działaln. Komisji Jęz. i Lit.]. — Twarog M. *Fk* 4:1, 3 [art. w 20-lecie działaln.].

913. **Gdańskie Towarzystwo Naukowe.** Nowak Z. *ZmGd* 131:13–5 [hist. i działaln.]. — Sprawozdanie z działalności GTN w roku 1979. *SpGTN*(79) t. 6 s. 21–43 [podp. Sekretarz Generalny A. Zbierski]. — Sprawozdanie z działalności GTN w 1980 roku. *SpGTN* t. 7 s. 18–21 [podp. prezes R. Wapiński]. — Władze GTN. *SpGTN* t. 7 s. 167–71. — Wykaz nowo przyjętych członków GTN (1 I 1980–31 XII 1980). *SpGTN* t. 7 s. 175.

913a. **Kieleckie Towarzystwo Naukowe.** Sprawozdanie z działalności KTN za okres minionej kadencji Zarządu od marca 1977 r. do 26 marca 1980 r. *StKiel* 3:113–7.

914. **Lubuskie Towarzystwo Naukowe.** Lubuskie Towarzystwo Naukowe (1964–1978). Red. A. Czarkowski, B. Maron. Ziel. Góra: LTN, 196 s.

915. **Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk.** Piasecki Z.: Działalność OTPN związana z rozwojem i popularyzacją wiedzy o literaturze polskiej (1972–1979). *BP* 1/2:253–7. — [Id.]: Wydział II — Języka i Literatury. *KwO* 3:67–72 [omów. 25-letniej działaln.].

916. **Polskie Towarzystwo Filologiczne.** Cichocka H.: LXXV sprawozdanie z czynności PTF za okres od 1 VII 1977 do 30 IX 1978. *Eos* 1:177–87. — Holzman K.: LXXVI Walne Zgromadzenie PTF. *Md* 1/2:75–6 [Kazimierz n. Wisłą, 19–21 X; spraw.; sprost. 9:401].

917. **Polskie Towarzystwo Ludoznawcze.** Grabkowska W. *Zwk* 27:6 [hist. i działaln.]. — Nijakowska J. *BP* 1/2:257–60 [o Oddz. w Opolu]. — Walne Zgromadzenie Delegatów PTL (LIII: Toruń, 15–16 IX 1978). [Spraw.:] Karwicka T. *Lud* s. 338–40. * (LIV: Zakopane, 19–21 X 1979). [Spraw.:] Pietraszek E. *Lud* s. 344–50 [także spraw. z działaln. PTL za IX 1976–X 1979].

918. **Polskie Towarzystwo Neofilologiczne.** Walny Zjazd PTN (III: Pozn., 17–18 XI 1979). [Spraw.:] Szałek M. *JOSz* 2:120–1.

919. **Polskie Towarzystwo Orientalistyczne.** Działalność PTO. *PrzO* 1:102, 2:189, 3:288–9, 4:386 [not. o zebraniach Oddz. w Gd., Kr. i Wwie].

http://rcin.org.pl

920. **Polskie Towarzystwo Rusycystyczne.** Borucińska K.: Z działalności Koła PTR w Grudziądzu. *PgRus* 4:74–5 [spraw. od 1977]. — Jackiewicz M. *GO* 111:3 [działaln. Oddz. z Olszt.]. — Ogrodnik J.: Informacja o działalności PTR w Politechnice Śląskiej w roku 1979. *PgRus* 4:77. — Rams M.: Z działalności PTR w Tarnowie i Województwie Tarnowskim. *PgRus* 4:75–6 [w l. 1978–79]. — Stochel H.: Plenarne posiedzenie Zarządu Głównego i III Krajowa Narada przewodniczących zarządów wojewódzkich PTR. *PgRus* 2:105–8 [22 XI 1979, spraw.].

921. **Radomskie Towarzystwo Naukowe.** Kisiel H. *BKRTN* 1:69–77 [spraw. za 1979].

922. **Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza.** Kamińska H.: Wykaz odczytów wygłoszonych w Oddziałach Towarzystwa w okresie od 1 lipca 1977 do 30 czerwca 1978. Na podstawie sprawozdań Oddziałów zestawiła... *RkTLAM*(*78*) s. 143–52. — Oddziały Towarzystwa. *RkTLAM*(*78*) okł. [adresy]. — Wojciechowski R.: Sprawozdanie z działalności TLAM w okresie od września 1976 do czerwca 1978. *RkTLAM*(*78*) s. 129–34. — *TgPl* 44:5 [o przyzn. tytułu członka honorowego TLAM I. Bełzie, J. W. Gomulickiemu, J. Kulczyckiej-Saloni, F.-L. Schoellowi i S. Skwarczyńskiej].

923. Walny Zjazd TLAM (Łomża, 16–17 IX 1978). [Spraw.:] Kryda B. *RkTLAM*(*78*) s. 134–7 [z fot. ze zjazdu i z fot. członków honorowych wybranych 16 IX 1978]. * (Płock, 19–21 IX 1980). [Rezolucja:] *L* 41:15; *TgP* 40:7. — [Spraw.:] Szatkowska L. *TgPl* 44:5. — Zjazd prezesów oddziałów TLAM (Kalisz, 22–23 IX 1979). [Spraw.:] Koc B. *BP* 4:35–8. — Molenda H. *Plnk* 2:158–9.

924. Oddziały: Bielsko-Biała. [Miłoszewski L.] (lem). *KrBB* 1:10. — Cieszyn. (tawa). *GtL* 38:7 [o reaktywowaniu]. — Częstochowa. Rola Częstochowskiego Oddziału TLAM w życiu kulturalnym regionu. *RkTLAM*(*78*) s. 123–5 [na podst. ref. prof. J. Mikołajtisa wygł. na Zjeździe prezesów TLAM, Częst. 1977; skrót przygot. B. Kryda]. — Jarosław. *Prof* 11:26 [o pobycie nauczycieli jęz. pol. z ZSRR na zaproszenie Oddz.]. — Katowice. [Wilczek S.] CZEK: Ratować czy likwidować. *Pgl* 24:1. — Łomża. Świrko S.: H. Czernekowa — prezes Oddziału Łomżyńskiego. *RkTLAM*(*78*) s. 141–2 [o działaln.]. — Olsztyn. Giżyńska-Burakowska H. *GO* 88:4 [hist.]. — Sawicka H. *WiM* 8:12–3 [o 30-leciu działaln.].

925. Piotrków Trybunalski. Fidelus M.: Nasze dziesięciolecie. *RkTLAM*(*78*) s. 125–7. — *RkTLAM*(*78*) s. 127–9 [spraw. z sesji nauk. z okazji 10-lecia, 12 I 1978]. — Przemyśl. (zs). *ŻPrz* 17:9 [o działaln.]. — Słupsk. [Martychewicz T.] (tm). *Zbliż* 45:10 [o zorg. spotk. nauczycieli-polonistów, 27 X]. — Warszawa. [Syga T.] (S). *Stol* 45/46:10; Wroczyński T. *L* 48:15 [spraw. z zebrania nauk. w Inst. Lit. Pol. UW z okazji 60-lecia]. — *ŻW* 250:7 [not. o 60-leciu działaln.].

926. **Towarzystwo Naukowe KUL.** Grodzieńska B.: Prace TN KUL w zakresie historii literatury polskiej (1972–1978). *BP* 1/2:249–52 [wykaz prac, inf. o sympozjach i odczytach]. — Sprawozdanie TN KUL za rok 1978. *Sum78* t. 7 s. 347–65.

927. **Towarzystwo Naukowe Płockie.** Protokół nadzwyczajnego walnego zgromadzenia Towarzystwa Naukowego Płockiego z okazji wręczenia Krzyża Komandorskiego Orderu Odrodzenia Polski. 20 października 1979. Oprac. W. Kaczanowska. Płock: TNP, 53, [11] s., il., portr., tab.

928. Askanas K.: TNP (1820–1980). *NPol* 1/2:167–77.

929. **Towarzystwo Naukowe w Rzeszowie.** Andres Z.: Z działalności Komisji Historycznoliterackiej TN w Rzeszowie (od r. 1972). *BP* 1/2:260–4 [spraw.]. — [Biskup B.] B. B.: Z działalności TN. *Nwn* 45:5 [spraw. za 1979].

930. **Towarzystwo Naukowe w Toruniu.** Hutnikiewicz A.: Działalność TN w Toruniu w zakresie badań nad literaturą polską i popularyzacji wiedzy o literaturze. *BP* 1/2:264–8 [z wykazem imprez i odczytów zorg. w l. 1972–1979]. — [Kowalczyk I.] (mik): TN w Toruniu — praca dla nauki i regionu. *Nwc* 41:2 [nota spraw. z Walnego Zgromadzenia, 20 II].

931. **Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Legnicy.** Jaroszewska M. *AS* s. 103–10 [hist.].

http://rcin.org.pl

932. **Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Przemyślu.** Siedemdziesiąt lat Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Przemyślu 1909–1979. Przemyśl 1979. Rec.: Źrebiec D. *Nwn* 21:4.

933. Kozioł A. *W* 4:3. — Mazurek M. *Prof* 2:32 [wyw. z prezesem; rozm. R. Zatorski]. — *Prof* 1:32 [not. o urocz. 70. roczn. działaln. oraz o sesji nauk.].

934. **Towarzystwo Przyjaciół Pamiętnikarstwa.** Konarski B.: TPP w Koszalinie, jego zadania i zamierzenia na najbliższe lata. *KoszStMat* 1:221–3.

935. **Włocławskie Towarzystwo Naukowe.** Kallas M.: Utworzenie Włocławskiego Towarzystwa Naukowego (WTN). *ZKujDob*(*C*) s. 361–4.

936. **Wrocławskie Towarzystwo Naukowe.** Trzynadlowski J.: Chronik der interessantesten wissenschaftlichen Ereignisse des Jahres 1977 in Wrocław. (Auf dem Hintergrund der Tätigkeit der Wissenschaftlichen Gesellschaft von Wrocław). *AS* s. 99–101. — [Id.]: Nauka o literaturze w pracach WTN (1972–1978). *BP* 1/2:269–72.

937. **Zamojskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk.** Gudebska D. *TgZam* 44:11–2 [działaln.].

NAUKA POLSKA ZA GRANICĄ

938. **Fundacja im. A. Mickiewicza (Kanada).** Krajewski W. *Zwk* 35:5 [działaln.].

939. **Fundacja Kościuszkowska (Nowy Jork).** Juszczak A. *GlWl* 105:5; *KrTd* 13:10–1; *Plt* 10:12 [wyw. z prezesem; rozm. E. Boniecka]. — [Id.]. *TdPol* 649:1A, 3A [wyw., rozm. B. Wierzbiański]. — [Id.]. *ŻW* 83:5 [wyw., rozm. M. Słotwiński].

940. **Polski Instytut Naukowy w Ameryce (Nowy Jork).** Bau Z. *Klt* 7/8:186–93; Walendowski T. *OB* 191/192:19–20 Na Antenie [spraw. z XXXVIII dorocznego zjazdu w Waszyngtonie]. — Chronicle of the Polish Institute. *PR* 1:125–7, 3/4:143–88. — Gross F. *TdPol* 661:1A, 11A [wyw. nt. przygotowań do XXXVIII zjazdu; rozm. E. Czarnecka].

941. **Polski Uniwersytet na Obczyźnie (Londyn).** Odezwa Towarzystwa Przyjaciół Polskiego Uniwersytetu na Obczyźnie. *GwP* 43:7 [o pomoc dla Oddz. Uniw. w Chicago]. — *Wd* 38/39:2 [ogłoszenie naboru kandydatów na r. akad. 1980/81].

942. **Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie (Londyn).** Nowi członkowie PTNO. *Wd* 36/37:8. — *Wd* 32:4 [spraw. z Walnego Zebrania, Londyn, 4 VII].

DYDAKTYKA LITERATURY

HISTORIA

943. Frąckowiak W.: Wydawnictwa z zakresu elementarnej nauki języka polskiego na Pomorzu Gdańskim w latach 1840–1920. Gd. 1977. Rec.: Kalembka S. *ZH* 2:129–34.

944. Forczek L.: Patriotyczna lekcja historii w szkole galicyjskiej (Casus: „Trylogia" H. Sienkiewicza). *RkWSPRz* 46:71–95. — Frąckowiak W.: Walka o polską oświatę elementarną na Pomorzu Gdańskim i w północnej części regencji bydgoskiej w okresie zaostrzonej polityki germanizacyjnej rządu Bismarcka (1885–1889). *PrWNH*(*C*) 22:3–44. — Puzyrewicz-Kaczmarek A.: Wpływ walki o szkołę polską w r. 1905 na nauczanie literatury polskiej w galicyjskich szkołach średnich. *RkKNP* t. 26 s. 177–87. — Słowiński L.: Z dziejów polonistyki szkolnej pod zaborami — Anastazja z Jełowickich Dzieduszycka (1842–1890). *StPln* 8:119–31.

http://rcin.org.pl

Od roku 1945

W SZKOLE PODSTAWOWEJ I W SZKOŁACH ŚREDNICH

945. Chrząstowska B.: Teoria literatury w szkole. Z badań nad recepcją liryki. Wr. 1979. Rec.: Dynak W. *Tk* 4:145–52. – Majda J. *RL* 4:310–2.

945a. Kośmiński Z.: Funkcjonalne traktowanie i integracja procesu kształcenia i wychowania w szkole. (Na przykładzie przedmiotu „język polski"). Zarys koncepcji dydaktycznej. Rozprawa habilitacyjna. IKNiBO w Lubl. Lubl.: IKNiBO, 363 s., tab.

946. Kram J.: Praca polonisty w klasie humanistycznej i grupie fakultatywnej. Wwa 1979. Rec.: Bąk Z. *KwNOpol* 2:95–7. – Zaniewska T. *NSz* 2:77.

947. Kurczab H.: Nauczanie integrujące języka polskiego w szkole ogólnokształcącej. Rzesz. 1979. Rec.: Bąk P. *PorJ* 3:145–9. – Nagajowa M. *Plnk* 2:153–4.

947a. Literatura i język. Red. i wstęp M. Skarżyński. IKNiBO w Kiel. Kiel.: IKNiBO, 208 s., il., tab.

[M. Skarżyński] M. S.: Wstęp. – M. Garbaczowa: Poglądy estetyczne w świetlełłacińskiej twórczości polskiego Oświecenia. – K. Staszewska: Rozważania o poezji w teoriach literackich przełomu XVIII-XIX wieku. – S. Meresiński: Schematy kompozycyjne „Trylogii" H. Sienkiewicza. – K. Wolny: „Pamiętnik starego subiekta" – kompozycja, styl, funkcja [B Prus: Lalka]. – A. Krawczyk: Wiersze współczesne na lekcjach języka polskiego. – M. Skarżyński: Kilka uwag o teorii kultury języka. – J. Kania: Badania nad językiem mówionym a szkolne ćwiczenia w mówieniu.

948. Literatura w szkole widziana inaczej. Wybór uczniowskich wypowiedzi pisemnych. Opis metod postępowania dydaktycznego, wybór i oprac. tekstów dziecięcych Z. Kłakówna, J. Waligóra. Szk. Podst. nr 33 im. J. Krasickiego. Laboratorium WSP w Kr. Kr.: KAW, 98 s. Do użytku wewnętrznego.

948a. Marzec A.: Proza współczesna w szkole. Badanie odbioru. Wwa: WSiP, 242 s., tab.

949. Padalak J., Smuszkiewicz A., Ziomek A. M.: Sprawdziany z języka polskiego dla szkół średnich. IKNiBO w Pozn. Pozn.: IKNiBO, 217 s.

950. Parnowska H.: Matura z języka polskiego w latach 1965–1975. Wwa 1978. Rec.: Cieślak K. *PrzHm* 4:196–8.

951. Półturzycka M., Półturzycki J.: Muzea literackie w nauczaniu języka polskiego. Wwa 1978. Rec.: Wójcik Z. J. *Plnk* 3:220–1.

952. Rola czasopism przedmiotowo-metodycznych w dydaktyce szkolnej. Pod red. M. Inglota. IKNiBO. Wr.: IKNiBO, 117 s.

[M.in.:] M. Inglot: Sytuacja czasopism przedmiotowo-metodycznych przedmiotów humanistycznych w świetle dylematów dyscyplin macierzystych i stanu metodyki. – G. Wichary: Z problemów komunikacji dydaktycznej w czasopiśmie przedmiotowo-metodycznym (Na przykładzie „Polonistyki"). – J. Klusek: „Polonistyka" w świetle badań ankietowych. – T. Patrzałek: Omówienie dyskusji nad rolą czasopisma „Polonistyka" w szkole.

953. Starzec H.: Wychowanie literackie. Wwa: PWN, 305 s.

W kręgu nowych problemów pedagogicznych. Polonistyka szkolna w nurcie przemian społeczno-kulturalnych. O nową polonistykę. Przedmiot najtrudniejszy [jęz. pol. jako przedmiot nauczania szk.]. Percepcja estetyczna literatury. Wychowanie literackie w szkole.

954. Wolny H.: Indywidualizacja nauczania literatury w świetle badań eksperymentalnych. Kiel. 1977. Rec.: Hlavácová E. *Český Jazyk a Literatura* (Czechosł.; czes.) 1979/80 10:461:3 [*ČlČ*].

955. Z nowatorskich prób nauczania przedmiotów humanistycznych. Wykaz odczytów pedagogicznych. Praca zbiorowa pod red. S. Rzęsikowskiego. IKNiBO w Kr. Kr.: IKNiBO, 147 s.

S. Rzęsikowski: O unowocześnieniu nauczania przedmiotów humanistycznych. – A. Rosa: Analiza i interpretacja utworu literackiego w szkole na przykładzie „Monachomachii" [I. Krasickiego]. – J. Kwiek-Osiowska: Próba szkolnej analizy i interpretacji dramatu W. Szekspira „Romeo i Julia". – W. Jurowicz: Doskonalenie języka uczniów w formie opisu, streszczenia i charakterystyki. – Z. Nowak: Propozycja łączenia zagadnień wychowawczych z ćwiczeniami słownikowo-frazeologicznymi w kla-

http://rcin.org.pl

sie V. – M. Lebdowicz: Z moich doświadczeń nauczania w pracowni polonistycznej. – G. Zubowa: Próba wprowadzenia metody ćwiczeniowo-proseminaryjnej na lekcjach propedeutyki nauki o społeczeństwie. – M. Rybak: O kształtowaniu pojęć historycznych w szkole podstawowej. – S. Firlit: Wychowawcze wartości przedstawień szkolnych.

956. Z teorii i praktyki dydaktycznej języka polskiego. Red. J. Kram, E. Polański. US, IKNiBO Oddz. w Kat. Kat., 275 s. (*PrNUŚl*, 361).

I. B. Dymara: Samoocena uczniów podstawą kontroli efektów kształcenia w toku kompleksowego nauczania języka polskiego w liceum. – S. Bortnowski: „Potop" [H. Sienkiewicza] w opinii uczniów szkół średnich. – E. Ogłoza: Wiersz młodopolski w odbiorze uczniowskim. – T. Miczka: Z problemów edukacji filmowej. – E. Świderska: Młodzież wobec teatru (z prób badawczych). – E. Rosner: Z problematyki regionalizmu na lekcjach języka polskiego. – H. E. Polański: Części mowy oraz ich frekwencja w zasobie leksykalnym uczniów. – H. Synowiec: Z badań nad słownictwem dzieci przedszkolnych. – M. Kita, E. Polański: Językowe programy radiowe i telewizyjne a kształtowanie słownictwa dzieci. – E. Laskowska: Badania nad rozwojem słownika czynnego młodzieży w szkole średniej. – H. Półchłopek: Słownictwo terminologiczne podręczników języka polskiego dla klas V–VIII szkoły podstawowej. – S. Kania: Przysłowia na lekcjach języka polskiego. – M. Nagajowa: Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu w programie nauczania powszechnej szkoły średniej. – J. Budzik: Kształcenie językowe uczniów w powszechnej szkole średniej. – M. Rolska: Z badań nad słownictwem uczniów w języku pisanym i mówionym.

957. Bauman M.: Polski czy obcy? *GlN* 48:16 [nt. nauczania jęz. i lit. pol.]. – Biłos E.: Organizowanie postaw twórczych uczniów w procesie poznawania dzieła literackiego. *BP* 1/2:19–21 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Bortnowski S.: Satysfakcja publicysty. *ŻL* 9:6 [o działaln. Inst. Kształcenia Nauczycieli w Wwie; dot. także polon.]. – Buck A.: Kultura literacka jako przedmiot nauczania. *Itgr* 9:75–7. – Falkowski S.: O funkcjonalizacji wiedzy teoretycznoliterackiej uczniów szkół średnich. *Plnk* [art. w 3 cz.:] Zasada monokonwencji, 1:39–44; Wyobraźnia nieoperatywna, 2:115–21; Literatura w szkole – sacrum i profanum, 3:185–8. – Grzywa A.: Praca z harcerskim klubem literackiem. *Mot* 41:2 [w Sosnowcu]. – [Id.]: Praca z harcerskim klubem literackim specyficzną formą oddziaływania wychowawczego nauczyciela polonisty. *ŻSz* 5:50–1. – Haury J.: Inscenizacje klasowe. *WychOjcz* 1 (120):11–2. – Krakowiak K., Mańdziuk J.: Uwarunkowania skuteczności pomocy dydaktycznej dla nauczycieli polonijnych. *RkPln* s. 87–94. – Libera Z.: Literatura i wychowanie. *OświD* 8:469–71 [znaczenie lit. dla rozwoju osobowości]. – Łachut Cz.: Problemy kultury żywego słowa. *KwNOpol* 2:60–8. – Łodożyńska H. *ŻW* 188:1, 6 [wyw. z nauczycielką jęz. pol. we Francji; rozm. R. Moszczeńska]. – Łukaszewicz R.: Alternatywa wzorów edukacyjnych. *RP* 6:673–84 [m.in. o roli baśni, legend i mitów w wychowaniu dzieci]. – Marchewa J.: Literatura w szkole. *Odgł* 10:1, 9. – Marzec A.: Z badań nad recepcją współczesnej prozy polskiej w szkole. *RkKHl* s. 123–60. – Metodyka nauczania. *BP* 3:187–94 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Mrozik K. *Mot* 38:10 [pomoc klubu kult.-artyst. w szkole średniej w przyswajaniu mat. lit.].

958. Okoń W.: Problem wielostronności w nauczaniu literatury. *Plnk* 6:422–30. – Olszewska M.: Młody nauczyciel polonista w roli wychowawcy (II). *Plnk* 1:44–9. – Pasterniak W.: Metodologiczne właściwości współczesnych teorii nauczania i uczenia się literatury. *Plnk* 3:182–4 [skrót ref. wygł. na sesji „Współczesne teorie nauczania i uczenia się", Ziel. Góra 1979]. – [Id.]: O twórczej pracy nauczyciela polonisty. *RkPg* s. 185–94. – Pestka S.: Po słonecznej stronie życia. *Czas* 9:6–8 [rola wychowawcza lit., lit. jako źródło autorytetów dla młodzieży]. – Płonka I.: Cele nauczania języka polskiego. *WychOjcz* 1 (120):12–4 [pocz. w 1979]. – Pozor B.: O edukacji polonistycznej. *WdZagł* 27:4 [w Sosnowcu]. – Sawicka A. *Plnk* 2:133–7 [wyw. z nauczycielką jęz. pol.; rozm. R. Kopczewska]. – [Sławiński J.: Literatura w szkole: dziś i jutro. *Tk77* nr 5/6; polem.:] Szurig J.: Głos „pani od polskiego". *L* 34:8–9 [sprost., 36:15]. – Słowikowska-Olejarczyk T.: Etapy literackiej edukacji a pomiar osiągnięć uczniów. *KwNOpol* 2:53–9, 3/4:70–7. – [Id.]: Test z analizy a interpretacja dzieła literackiego. *KwNOpol* 1:55–61. – Sznajderski A.: Wychowanie dla teatru. *KliT* 2:25–8. – Topolińska Z.: Po co uczymy Polaków polskiego? *Plnc* t. 6 s. 247–52 [ref. wygł. na konf. nauk., Kr. 24 IX 1979]. – Walentynowicz M. *ŻSz* 10:62 [rec. ks.: O. Chaloupka: Literarni výchova ve škole a detska četba. Praha 1978]. – Wilk M.:

http://rcin.org.pl

Teatr szkolny jako forma rozwijania i wzbogacania języka dziecka wiejskiego. *ŻSz* 12:29–31 [omów. sposobów insc.]. – Winkler A.: Jak rozbudzać u dzieci i młodzieży potrzebę stałego kontaktu z książką i czasopismem. *ŻSz* 9:35–7. – Wiśniewska H.: „Mieć wyrok skazujący na ciężkie Norwidy". *N* 6:8–10 [dot. umiejętności analizy i interpretacji poezji]. – Wojciechowski B.: Pisarz jako patron w liceum ogólnokształcącym. *KwNOpol* 3/4:36–42. – Woźniak W.: Ukazać słowo w ruchu. *N* 5:18–21 [dot. opanowania przekł. wypow. mówionej na pisaną]. – Dyskusja. Recepta dla humanistów? [Wypow.:] Cieślak S., Poradecki J., Pustkowski H., Umiński Z. *K* 19:1, 7 [nt. nauczania lit. w szkole średniej i na studiach hum.]. – Matury. Bortnowski S.: Matura 1979 – próba oceny tematów pisemnych. *Plnk* 3:188–96. – Chromik Z.: Językowy poziom egzaminacyjnych prac pisemnych maturzystów '77 – kandydatów na studia polonistyczne w słupskiej WSP. *SlpPrHm* 1:171–82. – Sawicka A. *ŻW* 78:1–2 [wyw. z nauczycielką w zw. ze zbliżającą się maturą; rozm. A. Kajówna]. – Świerczewska K.: Po maturze. *Nwn* 124:4–5 [przyczyny złych ocen z jęz. pol.].

959. **Konkursy.** I. „Maturzyści 80", ogł. red. *ŻW* na najlepsze prace maturalne. [Ogł., inf. o przebiegu:] *ŻW* 87:1, 3, 100:1–2, 105:1–2, 114:1–2, 117:1–2, 123:1–2, 129:1, 3, 135:1, 141:1–2, 147:1–2, 154:1, 157:1–2, 178:1, 182:1–2, 201:1. – [Wyniki, omów., spraw., wyw.:] Krzywdzińska E. *GnGrśl* 46:4 [wyw. z laureatką; rozm. (K. M.)]; – Moszczeńska R., Zielińska H. *ŻW* 209:2; Rohoziński J. *ŻW* 214:3 [mylnie podp.: A. Świecki, sprost. red., 215:3]; [Zielińska H.] (H. 'Z.). *ŻW* 245:1–2 [sprost., 247:6]; – *ŻW* 203:1–2, 253:1, 6. – II. „Nauczyciel polonista jako organizator procesu dydaktyczno-wychowawczego na lekcjach języka polskiego", ogł. red. *Plnk*. [Ogł.:] *Plnk* 3:223. – III. „Nie byliśmy biernymi świadkami historii" – konkurs na prace maturalne z hist. i jęz. pol., ogł. Pałac Młodzieży w Kat., red. *TrR*, Komenda Chorągwi ZHP, Kat. Tow. Społ.-Kult. i Młodzieżowe Tow. Nauk. *Pgl* 12:9 [not. inf., wykaz nagr.]. – IV. „Optymalizacja procesu nauczania i wychowania na lekcjach języka polskiego", ogł. red. *Plnk* (ogł. 1979; nagr.: A. Chrobot, M. Powązka, M. Kociołkowski, J. Harasimowicz, A. Pijanowski, A. Boszko, S. Cz. Kurdziel). [Wyniki:] *Plnk* 3:205.

960. Ogólnopolska Olimpiada Literatury i Języka Polskiego, org. Min. Ośw. i Wych. oraz IBL PAN. Olimpiada Literatury i Języka Polskiego. Założenia, oceny, postulaty. Praca zbiorowa pod red. B. Chrząstowskiej i T. Kostkiewiczowej. Wwa: WSiP, 247 s.

Przemówienie laureata VIII Olimpiady Literatury i Języka Polskiego, P. Brożyny. – M. Klimowicz: Słowo wstępne. – T. Kostkiewiczowa: Miejsce olimpiady polonistycznej we współczesnej kulturze literackiej. – A. Szlązakowa: O dziejach i organizacji olimpiady. – B. Kryda: Stopnie trudności (od etapu szkolnego do eliminacji centralnych). – A. Marzec: Olimpiada w świetle eliminacji okręgowych. – B. Bartnicka, H. Kurkowska: Olimpiady polonistyczne a nauka języka polskiego w szkole. – M. Głowiński: Szkolna historia literatury: wprowadzenie w tradycję. – A. Okopień-Sławińska: Sztuka interpretacji jako przedmiot nauczania. – B. Chrząstowska: O interpretacjach porównawczych. – K. Cieślak: Losy olimpijczyków. – Aneks: A. Szlązakowa: Olimpiada w liczbach. – [Id.]: Tematyka olimpiady. – B. Chrząstowska: Najciekawsze interpretacje porównawcze. – Zestaw utworów do analizy. – Lista laureatów Olimpiad I–VIII i ich nauczycieli. – Skład Komitetu Głównego Literatury i Języka Polskiego.

Rec.: Kozołub L. *KwNOpol* 3/4:120–2.

961. Chrząstowska B.: Uczeń – olimpijczyk – student czyli o potrzebie samodzielności. *N* 2:19–21 [w oparciu o ank. oprac. przez K. Cieślak na zlecenie Kom. Głównego Olimpiady w 1977 i własne wyw.]. * (X: 1980). [Omów.:] Hadaczek B. *GłSz* 53:4; Libera Z. *Plt* 23:8; [Moszczeńska R.] [REM]. *ŻW* 92:6; – *ŻW* 136:2 [not.].

Sesje

962. „Miejsce i rola czasopism metodycznych w doskonaleniu pracy nauczyciela" – seminarium połączone z obchodami 35-lecia czas. *Język Polski* wyd. w Kiel. (Kiel., 8–9 XII 1979; org. Oddz. ZNP w Kiel.). [Spraw.:] Nagajowa M. *Plnk* 3:228–31.

962a. „Optymalny model edukacji polonistycznej w aktualnym i zreformowanym systemie oświaty" – sesja panelowa („Forum Polonistyczne") (Wwa, 12 XII 1979; org. red. *Plnk*). *Polonistyka*. Wwa R. 33 nr 4 s. 241–320.

[Mat. z sesji:] S. Frycie: Otwarcie obrad. * [Ref.:] M. Olszewska: Diagnoza istniejącej sytuacji w nauczaniu języ-

http://rcin.org.pl

ka ojczystego w szkole. – Z. Uryga: O unowocześnianie sposobów nauczania języka polskiego. * [Dysk.:] B. Kryda, Z. Kośmiński, B. Dymara, M. Stępień, Cz. Szetela, W. Pasterniak, B. Luftowa, M. Inglot, E. Klein, L. Słowiński, Z. Bąk, T. Patrzałek, A. Marzec, I. Kaniowska-Lewańska, S. Gronau, I. Szypowska, J. Maciejewski, W. Kuczkowski, I. Drożdzik, M. Kociałkowski, S. Falkowski. * [Podsumowanie dysk.:] Wystąpienie wicedyrektora Departamentu Kształcenia Ogólnego Min. Ośw. i Wychowania J. Malczewskiego. – Wystąpienie red. nacz. *Plnk* S. Fryciego. – Przemów. końcowe przew. Z. Libery. – Lista uczestników sesji.

962b. [Spraw.:] Kasprzycka A. *NiW* 3:98–101. – Klein E. *GlN* 2:7.

962c. „Wiedza o dramacie i teatrze w kształceniu polonistycznym" – sesja nauk. (Kr., 15 XII 1979; org. Inst. Filol. Pol. UJ oraz IKNiBO w Kr.). [Spraw.:] Winiarska D. *PrzOW* 1:80–1.

962d. „Współczesne teorie nauczania i uczenia się literatury" – międzynar. sesja nauk. (Ziel. Góra, 15–16 X 1979; org. Inst. Filol. Pol. WSP w Ziel. Górze). [Spraw.:] Wierzchołowska D. *Plnk* 3:224.

Opracowania tematów lekcyjnych

963. Domańska H., Kuczyńska M., Patkowa M.: Analiza utworów lirycznych w klasie VII. KOiW [Kuratorium Ośw. i Wych.]; IKNiBO. Szczec.: IKNiBO, 148 s.

964. Literackie wizje i re-wizje. Materiały pomocnicze dla szkoły średniej. Praca zbiorowa pod red. M. Stępnia i W. Waleckiego. Wwa: WSiP, 293 s., il.,

W. Walecki: Od autorów. – M. Stępień: Przedmowa. – M. Włodarski: O potrzebie historycznego pojmowania bohaterstwa. – W. Walecki: Piętnastowieczna powieść dla wszystkich czyli co myśleć o średniowieczu. – W. Walecki: Wokół „Trenów" [J. Kochanowskiego]. – A. Borowski: O literackich, artystycznych i ideowych wyznacznikach baroku. – W. Walecki: Doceniajmy Morsztyna. – A. Czyżyk: Przed premierą „Natrętów" [J. Bielawskiego]. – G. Królikiewicz: M. Mochnacki i detronizacja „boalowiczów" (Z zagadnień przełomu romantycznego). – M. Grzymała-Moszczyński: Nieromantyczna miłość Mickiewicza [„Sonety"]. – M. Korzeniewicz: O romantycznej ludowości. – W. Kiedacz: Z. Krasiński – hrabia i romantyk. – M. Filek: Motyw łez w „Vade-mecum" Norwida. – T. Walas: Jak kupiec galanteryjny mógł zostać dekadentem, czyli tajemnice realizmu [B. Prus: Lalka]. – F. Ziejka: „Faraon" w kręgu spraw polskich [B. Prus]. – W. Próchnicki: Świat Reymontowskich „Chłopów" – F. Ziejka: S. Wyspiańskiego walka z mitami (Próba interpretacji „Wesela"). – M. Lubelska: „Przedwiośnie" (Lektura polityczna i powieść na długie lata) [S. Żeromski]. – M. Niemczyńska: Wielka szansa pułkownika [Z. Nałkowska: Romans Teresy Hennert]. – J. Jarzębski: Klucze do Gombrowicza. – [Id.]: Genezis (O filozofii twórczości B. Schulza). – J. Opalski: Muzyka w twórczości J. Iwaszkiewicza. – S. Stabro: Inny Baczyński. – M. Indykówna: Obraz wojny w „Czarnym potoku" L. Buczkowskiego. – K. Woźniakowski: Z problemów literatury lat 1949–1955. – H. Siewierski: Pokolenie 56. – L. Ligęza: Współczesna poezja polska wobec kultury ludowej (T. Nowak). – P. Krywak: Poznanie czy podbój (O „Niezwyciężonym" S. Lema). – A. Fiut: Refleksja kulturoznawcza – na wesoło (O „Konopielce" E. Redlińskiego). – A. Lubaszewska: Stylizacja w tekście literackim. – A. Kulawik: Forma wierszowa jako chwyt stylistyczny. – G. Królikiewicz: Szkolne kłopoty ze sztuką (Literatura a sztuki plastyczne). – A. Marzec: Wokół odbioru powieści T. Nowaka „A jak królem, a jak katem będziesz".

964a. Rozwijanie twórczej postawy uczniów w organizacji pracy lekcyjnej. Na wybranych przykładach realizacji programu j. polskiego. Praca zbiorowa pod red. A. Piwońskiej. IKNiBO. Ziel. Góra: IKNiBO, 197 s. (Jęz. Pol.; Mat. pomocnicze dla nauczycieli, 7). [Do użytku wewnętrznego].

[M.in.:] A. Piwońska: O niektórych formach i sposobach aktywizowania uczniów w procesie dydaktyczno-wychowawczym [szerzej o metodzie problemowej]. – Z. Palczyński: O realizacji współczesnego życia literackiego. – E. Engel: Współczesne życie literackie (Konspekt lekcji nt. Sztuka T. Różewicza „Do piachu" na tle nowych zjawisk w teatrze współczesnym). – [Id.]: Praca z uczniem słabym w centrum uwagi Komisji Przedmiotowej. – S. Herman: Styl publicystyczno-dziennikarski [głównie o roli i technice perswazji]. * Propozycje rozwiązań metodycznych: I. Ostrowska: Rozwijanie twórczej postawy uczniów w organizacji lekcyjnego procesu poznawania „Pana Tadeusza" A. Mickiewicza (Konspekt lekcji nt. Czy zbiorowość szlachecka z jej wybitnymi przedstawicielami jest bohaterem „Pana Tadeusza"?). – J. Nestorowicz: Tą lekturą warto się zająć (Rzecz o „Księdze strachów" Z. Nienackiego). – M. Cudowska: Konspekt lekcji kl. V (Nt. Jaki związek istnieje między motywem dymu a pięknem uczuć rodzinnych w noweli M. Konopnickiej pt. „Dym"). – W. Szamrej: Konspekt lekcji kl. VIII (Nt. Do jakich refleksji skłania wiersz T. Różewicza „Jak dobrze"). – I. Orłowska-Florianowicz: Konspekt lekcji klasy VIII (Nt. Przygotowujemy do czytania opowiadanie E. Hemingwaya „Niepokonany"). – J. Nawara: Konspekt lekcji kl. VIII (Nt. Dlaczego M. Garcia został nazwany przez E. Hemingwaya człowiekiem niepokonanym, na podstawie opowiadania „Niepokonany"). – S. Mielniczuk: Dlaczego K. I. Gałczyńskiego uważamy za świetnego liryka? („Kronika olsztyńska"). – [Id.]: Bohaterowie opowiadania M. Dąbrowskiej pt. „Najdalsza droga". – J. Kiciliński: Konspekt lekcji kl. VIII (Nt. Przygotowanie planu przemówie-

http://rcin.org.pl

nia na akademię z okazji 60-tej rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę). – B. Kumorek: Sprawozdanie z lekcji kl. I LO (Analiza „Satyry na leniwych chłopów"). – [Id.]: Planujemy pracę nad problematyką „Krótkiej rozprawy" [M. Reja] (Analiza utworu). – [Id.]: Rekonstrukcja kolei życia J. Kochanowskiego na podstawie fraszek autobiograficznych (Sprawozdanie z lekcji kl. I szkoły średniej) – [Id.]: Plan przebiegu lekcji poświęconej analizie współczesnej poezji.

965. Abramowicz A.: Lekcje biblioteczne w liceum ogólnokształcącym. *PorBibl* 2:46–8. – Chmielewska M.: „Syzyfowe prace" – lektura na „A-level". *WychOjcz* 3/4:20–2 [S. Żeromski]. – Gugulska C.: Cykl lekcji bibliotecznych w klasie humanistycznej liceum ogólnokształcącego. *PorBibl* 2:48–50. – Oprawska S.: Charakterystyka Nikodema bohatera powieści J. Dobraczyńskiego. *WychOjcz* 3/4:22–3. – [Id.]: Jak przystąpiłem do opracowania „Listów Nikodema". *WychOjcz* 1 (120):14–6 [J. Dobraczyński]. – Patrzałek A., Patrzałek T.: Wojna i literatura (Cykl zajęć fakultatywnych w grupie humanistycznej). [W ks. zb.: Wrzesień w literaturze i historii polskiej, cz. 1. Wr., s. 47–98. – Piegza M.: Przykłady pracy nad utworami literackimi w klasach piątych szkoły podstawowej. *ŻSz* 5:48–50. – [Id.]: Zagadnienie pracy na lekcjach języka polskiego. *ŻSz* 12:40–3. – Roganowicz-Foltyn B.: Uwrażliwienie dzieci kl. I–III na walory artystyczne utworów poetyckich. *ŻSz* 5:39–41 [na przykł. utworów J. Tuwima „Ptasie radio" i „Lokomotywa" oraz E. Szelburg-Zarembiny „Kasztany"]. – Sadowska I.: Tematyka regionalna w pracy nauczyciela-polonisty (Na przykładzie wybranych szkół podstawowych Legnicko-Głogowskiego Okręgu Miedziowego). *RkWr* s. 83–91. – Szefler E.: Opracowanie legendy o smoku wawelskim w kl. II. *ŻSz* 2:39–42. – Winkler A.: Co to znaczy udane życie? – cykl lekcji z języka polskiego. *ŻSz* 12:35–9 [w kl. 8]. – Worotnicka M.: J. Kochanowski poeta Renesansu (Lekcja biblioteczna). *PorBibl* 7/8:173–5.

Programy nauczania, lektury

966. Bar J., Jasińska B.: Bibliografia wybranych artykułów i prac omawiających koncepcję i program nauczania języka polskiego w dziesięcioletniej szkole ogólnokształcącej. *ZszNWSPO(Dyd.)* 12:139–48. – Bąk Z.: Kilka uwag w sprawie dydaktyki literatury w szkole (U progu reformy oświaty). *KwNOpol* 2:23–30. – Bortnowski S.: Realność czy szlachetne programotwórstwo? *N* 6:10–2. – Chrząstowska B.: Czy oświata polonistyczna może się odrodzić? *N* 9:1, 12–4. – [Id.]: Przed reformą szkolnej polonistyki. *N* 5:18–20. – Karlińska-Włodarczyk A.: Kształcenie literackie w programie dziesięcioletniej szkoły ogólnokształcącej. *ZszNWSPO(Dyd.)* 12:69–91. – Kasprzak B.: „Baśnie wam niosę – posłuchajcie dzieci..." *N* 7:13–4 [dot. progr. kl. 4]. – Krauze U.: Program języka polskiego w dziesięcioletniej szkole ogólnokształcącej w świetle dydaktycznych koncepcji doboru treści kształcenia i wychowania. *ZszNWSPO(Dyd.)* 12:7–22. – Krauze U., Biel L.: Nauczanie problemowe wobec nowych założeń kształcenia literackiego. *ZszNWSP(Dyd.)* 12:117–38. – Książczak Z.: Metody nauczania języka polskiego w klasie IV powszechnej szkoły średniej. *Plnk* 5:377–80. – Kuczkowski W.: Humanistyka w dziesięcioletniej szkole średniej (Uwagi na marginesie programów języka polskiego i historii). *Plnk* 2:121–4 [kl. 4–6]. – Kurczab H.: Integracja treści kształcenia polonistycznego w klasie IV szkoły dziesięcioletniej. *RkWSPRz* 46:213–27. – Kwiatkowska-Ratajczak M.: „Ja mam główkę pełną piosenek..." *N* 8:15–6 [dot. nauczania poezji w kl. 4 i 5]. – [Makarski H.] Makary: Literatura w szkolnym kagańcu. *Km* 11:16 [refleksje nt. spotk. aut. w Lubl. B. Chrząstowskiej (?) i jej stos. do braku lit. współcz. w progr. szk.]. – Ogłoza E.: Badania wdrożeniowe nad programem nauczania języka polskiego w klasie IV powszechnej szkoły średniej. *Plnk* 5:381–4. – Piasecka D.: Wychowanie dzieci i młodzieży do uczestnictwa w kulturze w ujęciu programu języka polskiego dziesięcioletniej szkoły ogólnokształcącej. *ZszNWSPO(Dyd.)* 12:93–116. – Program powszechnej szkoły średniej, język polski, klasa IV (Treści kształcenia i wychowania: Kształcenie językowe. Kształcenie literackie i kulturalne). *Plnk* 5:335–44 [z inf. nt. prac Inst. Progr. Szk., s. 334]. – Solak J., Książczak Z.: Rozkład materiału języka polskiego w klasie IV powszechnej szkoły średniej (Propozycja). *Plnk* 5:345–72. – Sliwińska T.: O kształceniu polonistycznym naj-

http://rcin.org.pl

młodszych uczniów. *N* 7:14–8 [dot. kl. 4]. – [Id.]: Planowanie pracy dydaktyczno-wychowawczej w zakresie realizacji programu języka polskiego w kl. II (drugie półrocze). *ŻSz* 2:44–8 [konspekt]. – [Id.]: Propozycja pracy dydaktyczno-wychowawczej z języka polskiego dla kl. III – I półrocze roku szkolnego 1980/1981. *ŻSz* 7/8:53–8 [konspekt]. – Talarczyk J.: Lekcja języka polskiego w I klasie (Jak funkcjonuje dziesięciolatka). *WdZagl* 39:5. – Uryga Z.: Rozmowa między co najmniej trzema osobami. *N* 9:14–6 [dot. progr. 10-latki]. – Warchoł R.: Cele kształcenia i wychowania polonistycznego w klasie IV powszechnej szkoły średniej. *Plnk* 5:373–6. – Warchoł R.: Środki dydaktyczne do nauczania języka polskiego w klasie IV powszechnej szkoły średniej. *Plnk* 5:389–400. * [Dyskusja:] Dlaczego ograniczamy humanistykę w szkole średniej? [Wypow.:] Brudnicka A., Grzegorczyk H., Jastrzębski S., Kajtoch J., Maciąg W., Pieszczachowicz J., Roszko J., Szatko R. *GPl* 94:3–4.

967. Konferencja pośw. zagadnieniom programu nauczania języka polskiego w zreformowanej szkole oraz problemom doskonalenia nauczycieli – polonistów (Kr., 10–12 III 1980; org. Zakł. Kształcenia Nauczycieli Przedmiotów Ogólnokształcących IKNiBO w Kr. oraz Zakł. Filol. Pol. Inst. Kształcenia Nauczycieli w Wwie). [Spraw.:] Rzęsikowski S. *PrzOW* 2:64–6.

968. **Lektury.** Bortnowski S.: Kto wyda lektury dla dziesięciolatki? *ŻL* 8:16. – Brudnicka A.: Lektury szkolne z zakresu literatury w świetle opinii i ocen uczniów szkół podstawowych. *PorBibl* 7/8:153–8. – Grzybowiecka A.: Alarm w sprawie lektur szkolnych. *SMl* 139:5, 148:2 [z wypow. uczniów]. – Komunikat Ministerstwa Oświaty i Wychowania w sprawie książek zaleconych do bibliotek szkolnych. *DzMOW* 1:5–6 poz. 5–6, 5:71–2 poz. 34, 6:84–5 poz. 44. – Lektury szkolne czytane podejrzliwie. *ŻL* nr 1, 5, 6, 9, 14, 20 [cykl omów. lektur obowiązkowych dla szkół średnich]. – Patrzałek T.: Dziesięciolatek wobec lektury. *N* 10:8–10. – [Id.]: Postawy uczniów dziesięcioletnich wobec lektury. *Plnk* 6:431–43 [z proj. ank. dla uczniów].

Środki audiowizualne na lekcjach języka polskiego

969. Gajda J.: Telewizja w kształceniu kultury literackiej uczniów. Wwa 1979. Rec.: Pająk J. *KwNOpol* 1:85–6. – Plisiecki J. *Plnk* 1:74–5. – Szymańska D. *OświD* 2:124–5.

970. Koblewska J.: Funkcje telewizji w systemach oświaty (II). *Kino* 3:29–31. – Królikowska E.: Po pierwsze – nie ma armat... *Fl* 34:14–5 [brak filmów szk. i in. probl. zw. z wykorzystaniem filmu w szkole]. – Zagroba B.: Drogi nieobecny. *Fl* 5:14–5 [film jako pomoc dydaktyczna].

Podręczniki

971. Aleksandrzak S., Bober M., Zegadło H.: Nasz dom ojczysty. Podręcznik do nauki języka polskiego. Kl. 2. Il. Z. Rychlicki. Wyd. 2. Wwa: WSiP, 310 s. 10 [Dziesięcioletnia] powszechna szkoła średnia. – [Toż:] Wyd. 3.

972. Aleksandrzak S., Przyrowski Z.: A czy znasz ty, bracie młody... Czytanki dla kl. IV. Wyd. 18. Wwa: WSiP, 343 s., il.

973. Aleksandrzak S., Przyrowski Z., Wójcik J.: Lata dalekie i bliskie. Wypisy z ćwiczeniami w mówieniu i pisaniu. Kl. V. Wwa: WSiP, 280 s.

974. Badalska W.: Bliskie i najbliższe. Wypisy dla kl. 3. Il. M. Murawski. Wwa: WSiP, 239 s. 10 [Dziesięcioletnia] powszechna szkoła średnia.

975. Badalska W.: Rośniemy razem. Wypisy dla kl. 2. Il. M. Kwacz i M. Sołtyk. Wyd. 3. Wwa: WSiP, 190 s. 10 [Dziesięcioletnia] powszechna szkoła średnia.

976. Baluch A., Jędrychowska M., Uryga Z.: Radość czytania. Wypisy wraz z wiadomościami o literaturze dla kl. VI powszechnej szkoły średniej. Wyd. wdrożeniowe. Wwa: WSiP, VI, 312 s., il. Rec.: Baluch A. *N* 11:13–4.

977/978. Buttler D.: Język polski. Podręcznik do nauki o języku dla kl. IV liceum

http://rcin.org.pl

ogólnokształcącego, techników i liceów zawodowych. Wyd. 8. Wwa: WSiP, 110 s., il.

979. Gawdzik W.: Nasza mowa — nasz świat. Kl. 3. Il. M. Kwacz, J. Majewska, A. Stylo-Günter. Wwa: WSiP, 175 s. 10 [Dziesięcioletnia] powszechna szkoła średnia.

980. Gawdzik W.: Piszę i opowiadam. Kl. 2. Il. R. Dudzicki, I. Mikołajczuk. Wyd. 3. Wwa: WSiP, 144 s. 10 [Dziesięcioletnia] powszechna szkoła średnia.

981. Gawdzik W., Jasińska A.: Przewodnik metodyczny do nauczania języka polskiego w klasie 2 na podstawie podręczników „Rośniemy razem" W. Badalskiej, „Piszę i opowiadam" W. Gawdzika. Wwa: WSiP, 224 s.

982. Jerschina S., Libera Z., Sawrymowicz E.: Literatura polska okresu romantyzmu. Podręcznik dla kl. II liceum ogólnokształcącego oraz techników i liceów zawodowych. Wyd. 12. Wwa: WSiP, 455 s., il., portr.

983. Kopczewski J. S.: Ta ziemia od innych droższa. Podręcznik do języka polskiego dla kl. VIII. Wyd. 10. Wwa: WSiP, 398 s., il., portr. — [Toż:] Wyd. 11.

984. Krajewski K.: Piśmiennictwo polskie od średniowiecza do oświecenia. Podręcznik dla kl. I liceum o profilu humanistycznym. Wyd. 4. Wwa: WSiP, 519 s., il., portr., tab.

985. Matuszewski R.: Polska literatura współczesna. Podręcznik pomocniczy dla kl. IV liceum ogólnokształcącego oraz dla kl. V techników i liceów zawodowych. Wyd. 5. Wwa: WSiP, 342 s., portr.

986. Nagajowa M.: Kto dalej? Podręcznik do języka polskiego dla V kl. powszechnej szkoły średniej. Wyd. wdrożeniowe. Wwa: WSiP.
Cz. 2, 274 s.

987. Nagajowa M.: Ukochany kraj. Podręcznik dla języka polskiego dla kl. IV powszechnej szkoły średniej. Wwa 1978. Rec.: Solak J.: Treści kształcenia literackiego i kulturalnego w nowym podręczniku. *Plnk* 5:385–8.

988. Nagajowa M.: W codziennej pracy. Podręcznik do nauki języka polskiego dla klasy V. Wyd. 5. Wwa: WSiP, 413 s., il.

989. Nofer-Ładyka A.: Literatura polska okresu pozytywizmu. Podręcznik dla kl. II liceum ogólnokształcącego oraz techników i liceów zawodowych. Wyd. 5. Wwa: WSiP, 384 s., il., tab., portr.

990. Papuzińska J.: Umiemy czytać. Il. J. Stanny. Wyd. 8. Wwa: WSiP, 175 s. 10 [Dziesięcioletnia] powszechna szkoła średnia.

991. Sawrymowicz E., Makowski S., Libera Z.: Romantyzm. Podręcznik literatury polskiej dla kl. II szkół średnich. Wyd. 3. Wwa: WSiP, 511 s., il., portr. — [Toż:] Wyd. 4. — Rec.: Poklewska K. *RkTLAM*(*78*) s. 105–9 [dot. wyd. 1].

992. Skalska K., Budzyk H.: Język polski. Podręcznik dla kl. I zasadniczej szkoły zawodowej. Teksty literackie oraz ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Wyd. 6. Wwa: WSiP, 301 s., il. — [Toż:] Wyd. 7.

993. Skalska K., Warchoł R.: Język polski. Podręcznik dla kl. II zasadniczej szkoły zawodowej. Teksty literackie oraz ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Wyd. 5. Wwa: WSiP, 263 s., il.

994. Skorupka S.: Język polski. Podręcznik do nauki o języku dla kl. III liceum ogólnokształcącego, techników i liceów zawodowych. Wyd. 8. Wwa: WSiP, 110 s.

995. Sufin S.: Ojczyste słowo. Podręcznik dla kl. VII. Wypisy oraz ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Wyd. 4. Wwa: WSiP, 303 s., il.

996. Warchoł R.: Język polski. Podręcznik dla kl. III zasadniczej szkoły zawodowej. Teksty literackie oraz ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Wyd. 3. Wwa: WSiP, 279 s., il. — [Toż:] Wyd. 4.

997. Wawrzyniak W.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. II zaocznych liceów ogólnokształcących, techników oraz liceów za-

http://rcin.org.pl

wodowych. [Rozdz. 4–10 napisała M. Wyganowska]. Wyd. 8. Wwa: WSiP, 347 s.

998. Wiersze polskich poetów współczesnych. Wybór. Książka pomocnicza dla uczniów klas IV i V szkół średnich. [Wybór:] R. Matuszewski. Wyd. 3. Wwa: WSiP, 254 s.

999. Wypisy z literatury powszechnej dla szkół średnich. [Wybór:] L. Eustachiewicz. Wyd. 5. Wwa: WSiP, 399 s., portr.

1000. Komunikat Instytutu Programów Szkolnych w sprawie wykazu podręczników obowiązujących w roku szkolnym 1980/1981 w klasach I–III powszechnej szkoły średniej, w szkołach podstawowych, liceach ogólnokształcących oraz podręczników przedmiotów ogólnokształcących dla szkół zawodowych. *DzMOW* 7:89–108 poz. 49. – Masłoń K.: Literatura bez swojej historii. *SzM* 91:3 [nt. braku podręcznika hist. lit. pol. dla szkół średnich i stud.]. * [Dyskusja:] Podręczniki szkolne: Literatura współczesna. [Wypow.:] Godlewski G., Matuszewski R., Paszyński W., Petruczenko J., Żotkiewicz W. *Mot* 51/52:6–7 [oprac. J. Petruczenko i W. Żotkiewicz].

W SZKOŁACH WYŻSZYCH

1001. Antos T.: Podstawowe źródła informacji z zakresu filologii polskiej. Informator dla studentów UJ. UJ, BJ, Oddz. Inf. Nauk. Kr.: nakł. UJ, 28 s. (Skrypty Uczelniane, 373).

1002. Bultrowicz J.: Wiedza o kulturze literackiej w Polsce. Przewodnik metodyczny do nauki przedmiotu dla studentów Zaocznego Studium Bibliotekoznawstwa. UWr. Wr.: Wydawnictwa UWr., 11 s. (Bibliotekoznawstwo).

1003. Studia zaoczne na filologii polskiej. Materiały z konferencji, Słupsk 28–29 kwietnia 1978 r. Pod red. E. Homy. WSP w Słupsku. Słupsk: WSP, 168 s., tab.

Referaty: J. Jarowiecki: Uwagi o organizacji procesu dydaktycznego na I, II i III roku studiów zaocznych filologii polskiej. – Z. Stajewska: Organizacja procesu dydaktycznego na IV roku studiów zaocznych filologii polskiej. – W. Dynak, J. Kolbuszewski: Formy pomocy dla studiujących nauczycieli polonistów (Rzeczywistość i postulaty). – J. Nowakowski: O metodyce prowadzenia seminariów na studiach polonistycznych. – J. Jarowiecki: Uwagi o polonistycznych seminariach magisterskich na zaocznych studiach nauczycielskich. – Komunikaty: W. R. Rzepka, T. Skulina: Studia zaoczne filologii polskiej w Uniwersytecie im. A. Mickiewicza w Poznaniu. – A. Jopek: Koncepcja pracy kontrolnej z literatury polskiej na studiach zaocznych. – A. Grybosiowa: Przedmioty językoznawcze na studiach zaocznych. – Z. J. Nowak: Studia zaoczne filologii polskiej na Uniwersytecie Śląskim. – Z. Mrozek: Zaoczne studia polonistyczne na WSP w Bydgoszczy. – A. Wiech: Studia zaoczne na filologii polskiej w Słupskiej WSP. – Wnioski z konferencji.

1004/1005. Zielecki A.: Informator dla studentów filologii polskiej przygotowujących się do egzaminu eksternistycznego z historii Polski. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP, 85 s.

1006. Bortnowski S.: Przedłużać studia – ale jak? *ŻL* 47:8–9. – Budrewicz T., Faron B.: Stan i perspektywy polonistycznych studiów podyplomowych. *ŻSzW* 4:21–39. – Inglot M.: Egzamin wstępny – 1980. *L* 34:8–9. – Kulikowska A.: Zainteresowania i plany zawodowe studentów filologii polskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika. *AUNC* 107:135–46. – Starosta E.: Kto chce zostać polonistą? *Fk* 29:3 [rep. z egzaminów wstępnych na filol. pol. UMK w Tor.]. – Szczęsny T.: Co zrobić z filologiem? *Wd(Wr)* 26:7 [o perspektywach zatrudnienia i modyfikacji progr. studiów].

1007. **Konferencje.** „Kształcenie studentów polonijnych w wyższych uczelniach w Polsce" (Kr., 21–22 VI 1979; org. Inst. Badań Polonijnych UJ). [Spraw.:] Miodunka W., Wróbel J. *PorJ* 1:34–7. – „Teoria i praktyka nauczania literatury w szkole wyższej" (Kr., 22–24 XI 1979; org. Kom. Nauk o Lit. PAN, Zespół Dyd.-Wych. Filol. Pol. Min. Ośw. i Wych., Min. Nauki. Szk. Wyż. i Techn. i Inst. Filol. Pol. WSP w Kr.). [Ref.:] Okopień-Sławińska A.: Teoria literatury w kształceniu polonistów ([ded.] M. R. Mayenowej). *Tk* 2:115–35. – [Spraw.:] Baluch A. *Plnk* 3:225–6; Bortnowski S. *ŻL* 11:8; Małek B. *RL* 4:321–4.

http://rcin.org.pl

HASŁA SZCZEGÓŁOWE (Autorzy i utwory)

UTWORY ANONIMOWE I ULOTNE

Antologie i zbiory tekstów zob. 1047, 1223, 1232, 1241, 1264, 1283.

LITERATURA STAROPOLSKA (do połowy XVIII wieku)

Antologie i zbiory tekstów zob. 1106, 1188, 1238, 1267.

1008. W: Aliud (Tot claros Troianus...). Christus de cruce depositus ante Mariam ponitur. De callido mulieris responso. De puella Germana que viatoribus cunum precio, nates vero gratis ostendit. Epitaphium Boleslai regis Boleslai [!] occisoris Divi Stanislai episcopi Cracoviensis Villaci iacet. Epitaphium domine Magdalene de Tomice vidne uxoris Laurentii Wrzesienski. Epitaphium in tabula supra monumentum suspensa scriptum. Epitaphium Joannis palatini Sandomiriensis in eidem templo sepulti. Epitaphium Lutkonis episcopi Cracoviensis. Epitaphium Mathiae regis Corvini. Epitaphium Petri Kmite de Wissnicze scriptum in tabula supra sepulcrum defiza. Epitaphium Veigell. In amicam versus reciprocus. In imagines Kmitarum depictas in tabula supra sepulcrum illorum suspensa. In Masovium quendam Posnaniam vituperantem. In tabula supra sepulcrum fixa scripta. In templo s. Stanislai in arce cracoviensi. Mors careat [epitaphium A. Ocieskiej]. Oracionis summa. Prophetia. Quidam ad seipsum ob longam in aula moram. Supra crucifixum. Verbetu Hungari cancellarii regni Hungarie De modis latine loquendi: Georgii Monachi episcapi Agriensis regni Hungarie thesaurii. Versus, qui ut lubet construi potest et versari in imaginem cuiusdam. *PmBK* 15:247–59 [wyd. i wstęp: J. Wiesiołowski: Z kórnickiego kodeksu Corpus Cricianum (Przyczynki do dziejów poezji polskołacińskiej), s. 239–59]. – Anno milleno tricenoque nonageno... *BBJ* 1/2:9–11 [wyd. i wstęp: M. Kowalczyk: Pomniejsze średniowieczne teksty „de peste" z kręgu Uniwersytetu Krakowskiego, s. 5–8]. – Cyzjojan płocki. *MsSt* s. 12–4 [wyd., wstęp i koment.: W. Wydra, s. 7–22; z fot. rkpsu]. – Daj nam, Kryste wspomożenie... Modus preparandi se ad mensam et de obiectis assumendis... *SlOc* t. 37 s. 128–38 [transliteracja, transkrypcja i fot. rkpsu; wyd. i koment.: W. Wydra, W. R. Rzepka: Teksty polskie z pierwszej połowy XVI w. (Z rkpsu Bibl. Prowincji OO. Bernardynów w Kr.), s. 133–6]. – Dawnom zwiedził cudze strony... *StPln* 8:11 [list miłosny z XV w.; transliteracja, transkrypcja i fot. rkpsu; wyd. i koment.: W. Wydra, W. R. Rzepka, s. 5–13]. – Długoszu, długo cię to, niewiem czemu, dzieje kryją... *Pgl* 18:8 [rzekomy dialog J. Hińczy z J. Długoszem zapisany na ostatniej karcie rkpsu „Historii" J. Długosza w Sächsische Landesbibliothek w Dreźnie; w art. W. Zarembiny „Dlaczego nie drukowano Długosza"]. – Fragment Łopacińskiego. *PrF* s. 314–20 [transliteracja, transkrypcja i fot. rkpsu; wyd. i koment.: W. Wydra, W. R. Rzepka: Z problemów krytyki i analizy tekstu, s. 309–32]. – Laudatio drammatica clarissimae Firleiorum familiae [fragm.]. *PmT* 2:184–9 [tekst w jęz. łac. i przekł. na jęz. pol.; wyd., wstęp i koment.: J. Axer: Inspekcyjna podróż króla Łokietka, s. 179–202]. – Piatom szczęśliwie przeżył... Wszystko cośmy mieli najdroższego... *L* 9:15 [epitafia z cmentarzy w Wilnie i Tarnobrzegu; podał do druku S. Górecki]. – Pieśń satyryczna o węgierskim królu czyli Zygmuncie Luksemburskim (Słyszeliśmy nowina o węgierskim...). Styczeń (Nowe lato, daj chrzciny...). *StŚ79* t. 36 s. 359–60, 369–70 [transliteracja, transkrypcja i fot. rkpsu; koment: S. Rospond: Nieznane polonica śląskie w XV w., s. 355–71]. – Piosneczka barzo piekna (Chciejże pomnieć...). Druga pieśń (Prawiem doznał...). Trzecia pieśń (Radem temu...). Czwarta (Taka beła wielka...). X Mogę nadzieję... XI Alia modulatio (O głupi zaćmiony...). XII Alia (Ach, niestetyż Wenus...). XIII Alia (Już ciebie nie czekam...). XIV Alia (Zwoliłem sobie...). XV Alia, carmen elegiacum (Trudno się tego...). *MsSt* s. 85–93 [transliteracja, transkrypcja i fot. rkpsu; wyd., przyp. i wstęp: J. Zathey, M. Malicki: Nieznane pieśni miłosne polskie z połowy XVI w. w rękopisie Biblioteki Jagiellońskiej, s. 77–93]. –

http://rcin.org.pl

Opisanie wygranej z Krakowem Tynieckiej wojny 1771 r. *RkKr* s. 171–2 [z poezji barskiej]. – Trudności żonatego. *RL* 2:142 [zmieniona wersja fragm. „Wizerunku własnego żywota człowieka poczciwego" M. Reja wpisana do sztambucha z końca XVI w. przez M. Schönbecka (Szembeka); wyd. i wstęp: G. Gömöri: Polska fraszka w albumie paryskim, s. 141–2]. – Tu Katarzyna Jurkiewiczówna... *SlL* 52:6 [wiersz nagrobny z 1657 na cmentarzu w Masłowie, woj. kiel.; podał do druku i koment. Ś. Krawczyński].

1009. P: Modlitewnik dla kobiet (Modlitewnik Ptaszyckiego). *MsSt* s. 32–74 [transkrypcja, transliteracja i fot. fragm. rkpsu; wyd., wstęp i przyp.: W. Wydra, W. R. Rzepka, s. 23–74]. – Pokłonienie, moj nade wszytki Najmilejszy... *StPln* 8:12 [list miłosny z XV w.; transliteracja, transkrypcja i fot. rkpsu; wyd. z rkpsu Bibl. PAN w Kr. i koment.: W. Wydra, W. R. Rzepka, s. 5–13]. – Przestrogi dla kleryka na missją wysłanego [fragm.]. *StKat* t. 2 s. 176–83 [z 1754; wyd. z rkpsu Bibl. Sem. Włocławskiego i koment.: S. Pawlina]. – Rzetelna relacyja nader okrutnej śmierci, którą poniósł w Zylij (po włosku Algierii) mieście afrykańskim ks. Franciszek Cyrani Zakonu Braci Mniejszych [fragm.]. [W ks.:] Dziubiński A., Milewski J.: Przed podbojem. Wwa, s. 267–9 [z 1718 r.; z not.].

1010. Magnuszewski W.: Zagadki autorskie literatury polskiego baroku. Ziel. Góra 1977. Rec.: Leszczyński R. *PmL* 3:355–8.

1011. Danielski W.: Liturgiczne teksty rymowane ku czci św. Stanisława Biskupa. *Sum 78* t. 7 s. 73–83. – Morawski J.: Hymny ku czci św. Stanisława. *Sum78* t. 7 s. 95–102. – Mrowiec K.: Pieśni polskie ku czci św. Stanisława, biskupa krakowskiego w kancjonałach i śpiewnikach kościelnych. *Sum78* t. 7 s. 119–35. – Witczak T.: Zagadnienia staropolskiego piśmiennictwa inskrypcyjnego. *StPln* 8:15–23 [szkic wygł. na germanistyczno-polon. sympozjum „Literatura użytkowa – pojęcie, historia, przykłady" w Ratysbonie w 1979]. – **Biblia królowej Zofii.** Czechowski M. *MW* 7:20–2, 27. – **Bogurodzica.** Urbańczyk S.: Problemy chronologii i tła kulturowego. *SpPTPN(Filol.78)* 96:47–8 [streszcz. ref.]. – **Cronica conflictus.** Nadolski A.: Rozważania o Grunwaldzie. *KwH* 2:447–57. – **Dusza z ciała wyleciała.** Kotula F.: Folklor zmumifikowany i żywy. *Lud* s. 215–23 [polem. ze szkicem K. Wyki w ks. zb. „Literatura. Komparatystyka. Folklor", Wwa 1968]. – **Historia prawdziwa o przygodzie żałosnej książęcia Jego M. Finlandskiego Jana i krolewny Jej M. polskiej Katarzyny.** Csapláros I. *APhil* 11:5–28. – **Kronika Dzierzwy.** Banaszkiewicz J.: Kronika Dzierzwy XIV-wieczne kompendium historii ojczystej. Wr. 1979. Rec.: [Wyrobisz A.] A. W. *PrzH* 4:854 [nota]. = **Kronika oliwska.** Labuda G.: O opacie Stanisławie, autorze „Kroniki oliwskiej" z połowy XIV w. *KomMW* 1:3–15 [hipoteza aut.]. – Wenta J. *ZH* 3:7–24 [fragm. pracy magisterskiej]. – **Kronika polska.** Wilamowska E. *StZ* t. 25 s. 79–95 [omów. przekazów tekstu; analiza treści]. – **Kucharz dworski. Polewka gwoździkowa.** Musiołowa D.: Siedemnastowieczne intermedia z kręgów literatury plebejskiej w zbiorach Biblioteki Śląskiej. *PrNUSl* 384:110–8. – **Libri legationum.** Minikowska T.: O rutenizmach leksykalnych w „Libri legationum". *StFPS* s. 59–75. – **Oblężenie Jasnej Gory Częstochowskiej.** Godyń J.: Studia nad tekstem i językiem artystycznym siedemnastowiecznej epopei. *BP* 1/2:57–60 [streszcz. pracy doktorskiej]. – **Pamiętniki janczara.** Tł. na jęz. ros. A. Rogov. Moskva 1978. Rec.: Bylina S. *StŹ* t. 25 s. 204–7. – Swoboda W. *KwH* 2:493–9. – **Pieśń o zabiciu Andrzeja Tęczyńskiego.** Walecki W. *WSlJ* t. 26 s. 176–82 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – **Polak w Śląsko.** Lubosz B. *Wcz* 99:5 [art. popul.]. – **Psałterz floriański.** Lubosz B. 83:5 [art. popul.]. – **Rozmyślania dominikańskie.** Stryjniak E.: Sposoby wprowadzania przytoczeń w tekście „Rozmyślań dominikańskich". *PorJ* 8:420–7. – **Satyra na leniwych chłopów.** Przybyła Z.: „Leniwi chłopi" czy „chytrzy kmiecie" w tytule XV-wiecznej satyry? *PmL* 2:219–39 [krytyka tyt. nad. wierszowi przez pierwszych wydawców].

LITERATURA OKRESU OŚWIECENIA

1012. W: Na nieszczęśliwość krajową. Na rozdział Kraju do kadencji. Pieśń o Polszcze. Pieśń o skutkach wojny złożona 23 października 1774. Rozmowa Wolności z Polską wierszem wyrażona. Wiersze rozrzucone w War-

http://rcin.org.pl

szawie. Zabrani obywatele polscy do pozostałych obywatelów swoich w dzień imienin Najjaśniejszego Pana MDCCLXXIII. Z okazji mód i strojów w Polszcze. *PrP* ser. 36 s. 254–65 [wyd. z rkpsu i koment.: B. Wolska: Pierwszy rozbiór w nieznanych wierszach politycznych z lat 1772–1775, s. 253].

LITERATURA PIERWSZEJ POŁOWY WIEKU XIX

1013. W: Aleksander, choć krótko w Warszawie zabawił... Sen Polaka w czasie Sejmu 1818 roku w Warszawie. Szuba. Teraźniejsza polityka... Wiersz na Rzeczpospolitą Krakowską w r. 1815. Zwierzęta. *PrP* ser. 36 s. 274–8 [wyd. z rkpsu i wstęp: W. Pusz: Kongres Wiedeński i utworzenie Królestwa Polskiego (Z niepublikowanych tekstów rodzimej poezji politycznej), s. 267–9]. – Śpiewka krotochwilna o Rożnieckim. *Szp* 48:5 [z 1830 r.].

1014. Kempa A.: Tajemnica rejenta ze Strykowa. *Odgł* 20:9 [o wierszowanych aktach sądowych z pocz. XIX w. podp. pseud. M. Borowy; domniemani aut.: A. Brynza lub W. Dłużewski].

LITERATURA KOŃCA WIEKU XIX I POCZĄTKU WIEKU XX (do r. 1918)

Antologie i zbiory tekstów zob. 1209, 1210, 1264.

1015. W: Bracia Polacy, czasz [!] serca zbroić... *Arg* 28:4 [z not. pt. „Wiersz w postaci powielonej ulotki znaleziony przez żandarmerię w Łodzi w 1885 r."]. – Burżua (Między hyclem i burżua...). Łże jak nigdy przedtem... [fragm. piosenki]. O rewolucji (Bankierski złodziej ciułał zysk...). Radomski Budrys (Stary „fijoł" trzech innych...) [sat. trawestacja „Trzech budrysów" A. Mickiewicza]. Szlachcic (Kto herbowe pergaminy...). W Łodzi na Długiej (Jest na Długiej kamienica...). *Odgł* 25:16 [z 1905 r.]. – Nocy dziwna! czy to czary... [fragm.]. *Kntk* 5:11 [o S. Konwie; aut.: W. Mackiewicz]. – Sufler [fragm.]. *PmT* 1:66–7 [w art. K. Madoń; pwdr. *Ilustrowany Przegląd Teatralny* 1913]. – Śnieg padał od rana... *SlL* 25:3 [w art. L. Kaczanowskiego; pieśń o strajku w Skarżysku w 1905; wg zapisu Z. Michnowskiej].

LITERATURA DWUDZIESTOLECIA MIĘDZYWOJENNEGO 1918–1939

Antologie i zbiory tekstów zob. 1237.

1016. W: Dusza piwa tyskiego. *Echo(T)* 31:8 [z 1929 r.; z not.]. – Do górnoślązaków. Lekcja geografii. *Pgl* 16:15 [utwory sat. z tyg. *Mucha* z okresu powst. śl.]. – Jedenasta wileńska szopka akademicka [fragm.]. *TdPol* 691:15A [o Osławie Mydłoszu właśc. Cz. Miłoszu; całość szopki wyd. w Wilnie w 1933 przez J. Putramenta].

Pieśni z okresu plebiscytu i powstań śląskich

1017. W: A jak nie powrócę... Ej, dostone żytko sie kiwie... Hola, hola, Judasze z pola... My są chłopcy ze Śląska... Nie byda, nie byda Germanowi służyć... Śląska, Śląska, Śląska, wołają Prusoki... *Pan* 33:4–5 [z wyw. A. Dygacza, rozm. K. Targosz nt. pieśni powst., s. 4–5]. – Już plebiscyt nadchodzi... My są wędrownicy... [pwdr. *Kocynder* 1920]. Powiadali ludzie, że na Niemcach dobrze. Z tamtej strony Odry. *KO* s. 31, 46, 93, 114 [z nut.]. – Symfonia pieśni. *WDzJ* 1:12 [w art. P. Świerca; pwdr. *Przyjaciel Pieśni* 1937 podp. pseud. A. Fojcik właśc. T. Odrzańska]. – Głupi Wiluś myśloł iż mu byda służyć... *Echo(T)* 34:8.

1018. Dygacz A.: O śląskiej pieśni powstańczej. *TrR* 176:5.

LITERATURA OKRESU WOJNY 1939–1945

1019. W: Dla ciebie, Polsko! *ZWL* 44:13 [z 1943 r. ku czci J. Gromkowskiego; aut.: K. Rusinek]. – Gwiazdkowe rozmyślania dziadka (Przychodzi czwarta Gwiazdka w niewoli...). *GlPm* 279:10 [w art. T. Gasztolda; podp. krypt. St. B.]. – Jaka szkoda, że mam tylko siedemnaście lat... Modlitwa. *Węz* 107:2 [aut.: J. Romocki pseud. Bonawentura]. – Leśna kołysanka (Dziś do ciebie przyjść nie mogę...). *Niva* 4:8 [druk. bez tyt.]. – Nad grobami polskimi w Katyniu (W dalekiej stronie...). *GlPolBA* 17:6 [z 1943]. – Sierpień 1944 (Ten grzmot płynący nad Warszawą...). *K* 31:6 [w art. J. Iwaszkiewicz; druk. bez tyt.]. – Wilno (W rannych oparach i mgle...). *GlPolBA* 11:12

http://rcin.org.pl

[z 1940 r.; aut.: 15-letnia Wala]. — Żołnierz do matki (Drzewa idą ku niebu...). *GwP* 19:9 [druk. pt. „List do matki (Ze Szkocji)"; z 1940; aut.: J. Wiśniewski].

1020. Niewiadomski T.: Zakazane pastorałki. *Przm(K)* 1:12–3 [o sat. tekstach robotników z Mokotowa w Wwie]. — **Leśna kołysanka.** Matulewicz T.: Dziś do ciebie przyjść nie mogę. *GO* 186:8.

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

1021. W: Ballada o Walerii Sitaniec. *TgZam* 27:16. — Czarownica. Jestem. Ptak. Samotność. *Wd* 6:2 [podp. Barbara M.]. — Dla was napisałem ten wierszyk... *Szp* 1:2 [nt. *Szp*; aut. A. Panasiuk]. — Historia Polski najnowsza. *GwP* 50:15. — Horoskop dla „Przekroju". *P* 1828:17 [żartobliwy tekst z okazji 35-lecia *P*]. — In memoriam (Przerwał im młode życie...). *LPol* 4:13. — Jednakowi i tożsami. *TdP* 12:5. — Kraj rodzinny matki mej (W słońcu pławią się doliny...). *Nwn* 167:4 [piosenka emigrantów pol. w Australii; z not. J. Dyni]. — Kto racjonalnie się odżywia... Matko — jeśli zdrowie... Zdrowie u alkoholika... *Kntr(B)* 1:62–3 [podał A. Polakowski z Izby Przyjęć Woj. Szpitala w Białymstoku]. — List otwarty do red. Fillera. *Szp* 27:2 [nt. fraszek druk. w *Szp*; podp. Jan z Czarnolasu]. — Lwowska wyprawa (Czytelnik „Listów" odwiedził latem 1979 roku swe miasto rodzinne. Pamięci M. Hemara). *LPol* 1:18–20 [podp. Assar-Bej]. — Marcie Aluchnie-Emelianow. *GlPm* 123:8. — Modlitwa polska. *LudK* 6:5, 25:4 [podp. A. R. H.]. — Modlitwa więzienna (Z otchłani smutku...). *GN* 16:4 [z 1952]. — Nasze menu jubileuszowe. *PgTSyrena(Wwa)* z VII s. 16–7 [na 35-lecie Teatru „Syrena" w Wwie; aut.: K. Krukowski]. — Pokaż fason... *Kntr(B)* 1:62 [podał do druku Cz. M. Szczepaniak]. — Refleksja po odwiedzinach Ojca Świętego (Słońce praży z ołtarzy...). *GN* 15:5; *LudK* 22:5 [podp. J. S.]. — Skoczyłem. *GwP* 32:14 [podp. S. X.]. — Wierszyk z Polski (Jeden Polak jest Papieżem...). *LPol* 1:15. — Witaj nam (Piosenka na powitanie Ojca Świętego). *LudK* 7:5, 25:3 [podp. T. M.].

1022. P: Kolobežka. *Včielka* (Czechosł.; słowackie) 1979/80 7:8 [*ČlS*]. — Mam dość! *TdP* 12:5.

Robotnicza poezja z sierpnia 1980 r.

1023. W: Ballada stoczniowca (Posłuchajcie ludkowie...). *K* 45:9; [fragm.]. *TdP* 45:4. — Chrystus z robotnikami, robotnicy z Chrystusem (Kiedyżeś Chryste zawisł między nami...). [aut.: B. Rawicz]. *GN* 40:5 [druk. bez tyt.]; *JtP* 8/9:1 [druk. bez tyt.; z koment. aut.]; *LudK* 47:5. — CRZZ. *TdP* 45:4. — Dla kobiet (Raz do lekarza...). *TdP* 45:4; *TdPol* 679:4A [z not. podp. (hel)]. — Garnitur spod igły... *Klt* 10:76; [fragm.]. *TdP* 45:4 [aut.: M. Czyż]. — Gdański (nie)-krakowiaczek (Krakowiaczek jeden tym się w Polsce wsławił...). *TdPol* 679:4A. — Jeszcze Polska nie zginęła... *LPol* 7:18 [trawestacja Hymnu nar.]. — Już przestały bić młoty... *EK* 280:3; *K* 45:9. — Kolorowe jarmarki. *K* 45:9 [trawestacja piosenki J. Laskowskiego]. — Komu wierzyć [fragm.]. *TdP* 45:4. — Od kłamstwa do kłamstwa... *DzPŻ* 247:2. — Pieśń wolnych związków (Dziś prawdziwych...). *TdPol* 679:4A. — Piosenka dla córki (Nie mam teraz czasu dla ciebie...). *EK* 280:1; *K* 45:9; *TdP* 45:4; *TdPol* 679:4A; [fragm.]. *WychOjcz* 3/4:2. — Postulat 22 (Przestańcie stale nas przepraszać...). *GlPolBA* 39:6: *Klt* 10:75–6: *TdP* 45:4: *TdPol* 679:4A. — Przepis po polsku. *TdP* 45:4. — Strajk [fragm.]. Tobie ojczyzno [fragm.]. Zatrzymaj się! Żądania [fragm.]. *TdP* 45:4. * Poezja czasu strajku. Wybór i oprac. M. Bieńkowski: Ballada o wolnych związkach (Słuchajcie ludzie...) [podp. Majka]. Ballada stoczniowca. Budowlani (Drugi tydzień...). Chrystus z robotnikami — robotnicy z Chrystusem [aut.: B. Rawicz]. Cześć strajkującym (Chylę przed tobą...) [aut.: B. Rawicz]. Dialog, czyli Gdański Janko Krytykant (Siedzi Gierek w KC...). Dla kobiet. Garnitur spod igły... [aut. M. Czyż]. Gdańsk nadal strajkuje... Gdański (nie) krakowiaczek. Gdański „Starzyk". I postawimy im pomnik (Serce aż z bólu...). Jak ptaki [podp. Mali]. Jasnogórska (Podchwyconą Wschodowi...). Już przestały bić młoty... Kolorowe jarmarki [trawestacja piosenki J. Laskowskiego]. Kto się z robotnikiem... Ku pokrzepieniu serc naszych, na chwałę idei Waszej, Tobie Ojczyzno (Stocznia imieniem Lenina...). Lekarstwo (Przyszedł pan...) [podp. Mali]. Madonno Czarna (Jest zakątek...) [aut.: A. Gołaszewska]. Małżeńska rozmowa (Mówi Edzio...) [podp. Z. Jar.]. My stoczniowcy [podp. A. L.]. My stoczniowcy i portowcy... Nie wiem kiedy

http://rcin.org.pl

cię zobaczę (Dziś do ciebie przyjść nie mogę...) [trawestacja piosenki partyzanckiej „Leśna kołysanka"; podp. A. L.]. Obradowa ballada (Siadajcie wokół ogniska...). Od kłamstwa do kłamstwa... Oj całkiem nieprosta... [aut.: M. Czyż]. „Oka" roku 80-ego (Wiele przeszliśmy burz...) [trawestacja piosenki wojennej L. Pasternaka]. Pieśń Wolnych Związków. Piosenka dla córki. Postulat 22. Przepis po polsku [trawestacja wiersza M. Załuckiego]. Przyjaciele, robotnicy... [podp. Kroto]. Stoją stocznie, porty... Tylko Wolne!!! (Nowe Związki...) [podp. Jurek M.]. Uwaga! do wszystkich... [podp. Kroto]. Uważajcie panowie (Patrz słońce świeci...). Warto (Czymże mogę ci...) [podp. Mali]. Wołanie ludu (Kochana Ojczyzno...). [podp. A. L.]. Zobaczcie! coś się wkoło dzieje... *Pt* 12:135–79.

1024. Bieńkowski M.: „Dialog czyli Gdański Janko Krytykant" (Kilka uwag o poezji strajkowej). *Pt* 12:126–8. – Skutnik T.: Śmiech, litość i trwoga. *Pt* 12:129–34 [równość o poezji polit. poprzednich lat w Gd.]. – Swat T. *K* 45:9.

Szopki satyryczne

1025. W: Hej bystro woda bystro wodzicka. *Dn* 10/11:1, 8–11 [aut.: W. Czubernat, A. Kiemystowicz, J. Mazanec, R. Numrych, D. Rejdych, K. Słobodzińska]. – Hej kolęda, odnowa. *DzW* 277:6; *ED* 277:3; *ExP* 275:16; *GlPm* 279:16; *KSz* 282:4; *Wcz* 277:12 [aut.: W. A. Mikorowicz]. – Szopka Gdańska '80 (Na kanwie fragmentów z „Pana Tadeusza" A. Mickiewicza opracował C. Stankiewicz). *DzB* 284:8 [trawestacja sat.]. – Szopka polityczna [fragm.]. *Odgl* 51/52:20 [aut.: W. Machejko, J. Warzecha, J. Wilmański].

Teksty z programów kabaretowych

1026. W: Amator. Deszcz. Kropelka. Wieczór panieński. *Stdn* 5:16 [kabaret „Protekst" w Kr.; aut.: M. Mieczyński]. – Bajka. *Rdr* 8:31; *Szp* 24:5; Boję się wielkich słów. Dlaczego. Kim będę jutro. Prawda. Uroczystość [współaut.: J. Klesyk]. Wierszyk. *Rdr* 12:29–31; Myszka. Superdyskoteka. *Szp* 40:4; Romantyczny obrazek na koloniach letnich. *Szp* 38:10 [kabaret „Bąbel" w Wwie; aut. K. Salata]. – Ballada o leniwym Prosperze. Ballada o pedale od perkusji. Człowiek za beczką. Monsieur Bernard. *Stdn* 7:16 [z progr. stud. teatrzyku „Kalambur" we Wr. z l. 1959–63; aut.: B. Litwiniec; not. wstępna podp. Tasak właśc. J. Poprawa]. – Brak informacji. Wieszają na nas psy... *ŚMl* 1:3 [kabaret „Eskulapki" w Żyrardowie; aut.: J. Krysztopik]. – Co jest grane. *Rdr* 9:29; *Szp* 42:7; Co słychać. Epilog. *Rdr* 9:29–31; Kowalski. Marsz. Powiedzmy. Sen dziecka. *Stdn* 12/13:24 [z notą podp. Tasak właśc. J. Poprawa]; Małe żywieckie. *Szp* 42:7; Zjawa. *NowGl* 47:3 [Kabaret Długi w Kat.; aut.: J. Łapot]. – Konik historii. *Stdn* 10:24 [piosenka z XVII Stud. Festiwalu Piosenki w Kr.; aut.: W. Krzysztofik]. – Piosenka o babci (Szoruj babciu do kolejki...). *GPl* 279:12; *GrRolPol* 129:16 [rad. kabaret „60 minut na godzinę"; aut. J. Zwoźniak]. – Słoneczko [aut.: Z. Laskowik]. *PanLesz* 46:10; Witaminowa bossanova [aut.: Z. Laskowik, K. Jaślar]. *Szp* 37:6 [kabaret „TEY" w Pozn.]. – Z kalendarza budowlańca. *ŚMl* 1:3 [kabaret „Wajcha" w Chełmie; aut.: R. Łuczkowski]. – Założenia wstępne. *Rdr* 9:31; *Szp* 42:7 [Kabaret Długi w Kat.; aut.: P. Skucha]. – Zdziwienie. *Rdr* 12:31 [kabaret „Bąbel" w Wwie; aut. J. Klesyk]. – Życie. *Rdr* 8:31; *Szp* 24:6 [kabaret „Za" w Nowym Sączu; aut.: J. Mazanec].

1027. P: Kurs. *Szp* 24:6 [kabaret „Bąbel" w Wwie; aut.: J. Klesyk]. – Prawda [aut.: P. Skucha]. *NowGl* 47:3; Stefan Wydżga [aut.: J. Łapot]. *Szp* 42:6 [Kabaret Długi w Kat.].

LITERATURA LUDOWA

Antologie i zbiory tekstów zob. 1045, 1047, 1055, 1089, 1090, 1097, 1115, 1116, 1121, 1130, 1138, 1144, 1166, 1167, 1170, 1185–1187, 1224–1226, 1228, 1248, 1282, 1293.

1028. Kolberg O.: Dzieła wszystkie. Wyd. 3, wyd. 2 fotooffsetowe. Wr., Kr. Burszta J. *NKs* 12:1–6 [wyw. z red. nacz. edycji; rozm. Z. Skowron; z fot. O. Kolberga i J. Burszty].

1029. Nowa księga przysłów i wyrażeń przysłowiowych polskich. T. 1–4. Wwa 1969–78. Rec.: Kobyliński Sz. *Plt* 26:8. – Kosová M. *SlovNar* 4:661–3 [dot. t. 4].

http://rcin.org.pl

1030. W: Cugiem bydło cugiem. *WychMz* nr 4 dod. muz. s. 61–3 [z nut.]. – Jadzie Jasio do Torunia. *Mot* 7:2 [pieśń flisaków na tratwach płynących Narwią; z nut.]. – Pol'skie narodnye pesni: Berezovyj prut... Esli ty voz'mes' vdovu... Gej, v okne devuška moja... Kon' moj kon'... Krest'janskoe chozjajstvo... Seraja gusynja... Tam vnizu tri viselicy... Vy pany, pany... Zachodit solnyško... Zmeja... Tł. na jęz. łotewski K. Skuenieks. *Liesma* (Ryga) 4:15 [ze wstępem tłumacza: incipity wg *LI*]. * P: O kráľovi, ktorý chcel predížit' deň. Prepelice v obili. Tł. S. Tolnayová. *Ohník80/81* 3:13. – Rapotačka. Tł. Ž. Gašparíkova. *Slovenka* (Czechosł.; słowackie) 1978 28:21 [*ČlS*]. – Susanka und die Wasser – männerchen. Vom Knecht, der ein Herr wurde. Zwei Brüder. [W ks. zb.:] Es war einmal kein König. [Oprac.] L. Foellbach. [Wyd.] 2. Berlin, s. 73–87, 153–62, 209–17 [*IB*].

1031. **Kaszuby.** Pięć pieśni kaszubskich na chór mieszany a cappella. [Muz.:] A. Świerzyński. [B.m.]: Stow. Marynistów Pol. i Pol. Zw. Chórów i Orkiestr, [ok. 1980]. [Zawiera pieśni: Kąpała się z chłopcami. Kole granic nie ma nic. Przed dwór zajechali. Pieśń bez słów. Pocóżeś mi moja matko...; *Pomer* 1:40].

1032. **Kieleckie.** W: Kare kunie. *WychMz* nr 5 dod. muz. s. 86 [z nut].

1033. **Krakowskie.** W: Jade ja se jade. *WychMz* nr 1 dod. muz. s. 19–20 [z nut.].

1034. **Lubelskie.** W: Cała zgraja banderowców... Ej, tam bez pole... Jak mi tęskno bez mej ziemi... My z gaikiem wstampujemy... Nasz dyrektor z banku... *Akn* 4:112–5 [w art. J. Adamowskiego i G. Żuraw „O stanie zachowania folkloru na terenie Lubelskiego Zagłębia Węglowego"]. – Idąc wczesnym rankiem... Młodzi poszli w Polskę... O księże Proboszczu... Obchodzimy dzisiaj święto naszych plonów... Rolnik ci ja rolnik... *PSzL* 1:30 [pieśni dożynkowe; w art. E. Korulskiej „Krasnobrodzkie wieńce"].

1035. **Mazowsze.** P: Opowiadania z Wilanowa. *StWil79* s. 81–4 [7 tekstów; zapisał i wstęp: J. Sliziński].

1036. **Opatowskie.** P: Jedno życie. *JP* 1:43 [oprac. fonetyczne: G. Kujszczyk].

1037. **Suwalskie.** P: *Krb*: Góra tatarska, 10:16, 11:16 [podał R. Olszewski]; Jak powstała Przerośl? 16:16; Jak postała wieś Jagłowo, 15:16 [zapisała B. Pajewska]; Legenda Orzysza, 12:16 [zapisała B. Grabowska]; O dobrym skrzacie, 5:16; O jeziorze Necko, 18/19:32 [zapisała A. Pomichter]; O trzech braciach, 14:16 [zapisała Z. Staszkiewicz]; O skarbie, 4:16 [zapisała E. Snarska]; Pokutnik z Kut, 3:16 [oprac. J. Pielaszek]; „Rusałka", 9:16 [oprac. R. Olszewski]; „Sumina z Sumowa", 13:16 [podał R. Olszewski]; We dworze w Dowspudzie, 18/19:16 [z not.]; Zaklęta góra, 17:16 [zapisała K. Jagłowska].

1038. **Szamotulskie.** W: W polu stoi grusza. *WychMz* nr 5 dod. muz. s. 84 [z nut].

1039. **Śląsk Cieszyński.** W: *Ogn79/80*: [Koment. J. Ondrusz:] Winszuję wóm szczęścio, zdrowio... 5:148; Wyszełech na pole... 6:181; Za gorami torka niezdrzało je... 7:215. – W zawojskim potoku jeloń wode pije... *PrBabg79* s. 72 [w art. L. Rydla „Folklor muzyczny u stóp Babiej Góry 1920–1978"]. * P: *Zw*: [Zapisał J. Ondrusz:] Dość żech przeżył na świecie, 373:49–50; Jak człowiek poznowoł świat, 369:29–31; Jak sie kiejsi młóciło. Jak sie warziło powidła. Jak w Gutach slecioł balón „Belgica". Kiedy sie miynso jodało. Ło drewnianym kościele w Gutach i ło pogrzebach, 363:53–5; O dawnych czasach, 365:58–60; O Janie Kubiszu – starym kierowniku z Gnojnika. U nas dóma, 366:63–5; O moji hawiyrzinie, 362:61–3; Z moich wspómniyń, 368:58–60; Z naszych wspomnień, 364:56–8.

1040. **Śląsk Dolny.** W: Porębiok. *WychMz* nr 1 dod. muz. s. 3–4 [z nut].

1041. **Śląsk Górny.** W: Zielony mosteczek. *WychMz* nr 5 dod. muz. s. 85 [z nut.]. * P: Młodo wdowa prosi o chopa. *GlZb* 9:5 [zapisała A. Hajduga].

1042. **Śląsk Opolski.** P: *KwO*: [Wyd. i koment. K. Kozielska:] Bajka o Kopciuszku. Bajka o Napolionie. Bogaty i ubogi. Jak chop doma gospodarzył. Jak powstało Przerycie.

http://rcin.org.pl

Jak skarb przypieczętowano. O biedzie. O bracie i siostrze. O Magdusi. O pastuszku. O przejeździe Jana III Sobieskiego przez Rudy. O Rudzie Kozielskiej. O ukrytych skarbach w Rudach. O żmiji. Podanie o leśniczówce Wildek niedaleko Rud oraz o Eliaszu. Powstanie kościoła w Łubnianach. Przesuwanie kościoła w Szywałdzie. Trzy cery. Uparta żona szukana pod prąd. Wyrozumiała żona, 1:125–35 [koment., s. 125–43]; Chłop, baba i kostucha. Chłop i przydrożna figura. Dziwne są sądy Boże. Farorz i kucharka. Kosz pełen łez. Miastowa córka. Nagroda za wyciągnięcie topielca. O głuchym. O jednym dobrym królu. O pieniądzach chowanych „na przygodę". O sprytnym chłopcu. O sprytnym Sowizdrzole. Okrutny hrabia z Polskiej Cerekwi. Opowieść o kobiecie, co chciała otruć męża. Paluszek. Pies z ogniem w pysku. Strzyga na dworze w Rudach. Ubogi kumoterek pożycza pieniądze. Umarły przyjeżdża po narzeczoną. Zapłacone z góry, 4:81–94 [koment., s. 81–101]; Jak powstały Kościeliska w powiecie oleskim. Jak wilkowi zachciało się ludzkiego mięsa. Kamień św. Jadwigi w Kościeliskach. Kościół św. Jadwigi w Biskupicach. O dobrym uczynku biednego kowala. O polach kościeliskich, które się nazywają Ciorty. O wojoku i cudownej lasce. O zapadniętym zamku w Rudach. Rozmowa bydląt w noc wigilijną. Świecznik. Ukryty skarb. Zapadła karczma w Biskupicach. Zatopione dzwony w Biskupicach w powiecie oleskim, 2:58–63 [koment., s. 58–69]. – Jak dołwni krowóma łorali. Jak my na zołłyty chodziyli. Ło kacmie. Ło mitku (strachu). Ło nasy sumsiołdzie. Ło weselu. Ło Zaksów. O piyrsyj wojnie światowej. *WDzJ* 1:55–9 [wstęp: A. Chrobot: Obraz dawnej wsi w kujakowickim folklorze, s. 51–5].

ANTOLOGIE I ZBIORY

1043. Aida. [Wwa]: ZSMP Zarz. Wwski, 47 s., il.

J. Włosek: Wstęp [o powstaniu i działaln. grupy poet. Aida przy Wwskim Klubie Młodych Pisarzy]. – [Wiersze członków grupy:] H. Graczyk, G. Orlińska, T. Ozdowy, A. Renkawek, A. Turczyn, J. Włosek.

Rec.: Riss B. *NWz* 6:62.

1043a. Almanach poetycki. Grupa literacka „Dziewin – Młodzi". [Dobór wierszy: J. Koniusz]. Żarskie Tow. Kult., Żarskie Koło Stow. Bibliotekarzy Pol. Żary: Żarskie Tow. Kult. w Żarach, 27 s., il. [Tyt. okł.: Grzech].

Z. Dąbek: [Wstęp; not.]. – [Wiersze autorów:] J. E. Lorenc, G. Rozwadowska, R. Ryś, A. Żubrycki.

1044. Almanach poetycki Klubu Literackiego Związku Nauczycielstwa Polskiego. Kr.: nakł. ZNP, Ośr. Usług Pedagog. i Socjalnych, 29 s.

J. Kajtoch: Wstęp. – [Wiersze członków Klubu Lit. ZNP w Kr.; autorzy:] I. Banaszkiewicz, E. Biela, F. Czekieruk, A. Drozd-Starklowa, S. Laskowska, L. Mazela, A. Ptak, B. Szczepaniec, W. Tatara-Czopkowa, K. J. Węgrzyn, H. Wisłocka, K. Wrońska, M. Zawada. – [Noty o autorach].

1045. Anegdoty, bajki, opowieści garncarzy. [Wybór i oprac.:] D. Czubala, M. Czubalina. Wwa: LSW, 197 s., il.

[Wstęp]. – Wprowadzenie [dzieje rzemiosła garncarskiego w Pol.]. – [Zawiera 181 tekstów zebranych w działach:] Bajki, Anegdoty, Opowieści wspomnieniowe. – Posłowie. – Informacje źródłowe. – Słownik wyrazów zawodowych i gwarowych.

1046. Antologia literaturii polone. [Wybór i oprac.:] I. Petrică, V. Jeglinschi. Bucureşti: [b.w.] 1978, 254 s. Universitatea din Bucureşti. Facultatea de Limbi Străine. Catedra de Filologie Slavă.

1047. Antologia poezji dziecięcej. Wybór i oprac.: J. Cieślikowski. Komentarz uzup. i teksty przejrzeli: G. Frydrychowicz, P. Matuszewska. Kr., Ossol., LXVIII, 408 s., tabl. BN I 233.

Wstęp. – Antologia poezji dziecięcej [utwory autorów:] K. Artyniewicz, A. Asnyk, H. Bechlerowa, W. Bełza, E. Bojanowski, W. Borudzka, K. Brodziński, W. Broniewski, J. Brzechwa, B. Brzeziński, M. Buczkówna, J. Chęciński, J. Chociszewski, W. Chotomska, J. Chrząszczewska, J. Czechowicz, M. Czerkawska, J. Ejsmond, S. Estreicher, F. L. [krypt.], W. Faber, T. Fangrat, J. Ficowski, A. Fredro, K. I. Gałczyński, S. Grochowiak, S. Grochowski, J. Harasymowicz, K. Iłłakowiczówna, S. Jachowicz, Cz. Janczarski, H. Januszewska, J. Jesionowski, Z. Jerzyna, A. Kamieńska, F. Karpiński, J. Kasprowicz, J. L. Kern, J. Kierst, M. Konopnicka, M. Kownacka, I. Krasicki, J. I. Kraszewski, T. Kraszewski, L. Krzemieniecka, T. Kubiak, J. Kulmowa, K. Laskowski, T. Lenartowicz, Z. Lengren, B. Leśmian, B.

http://rcin.org.pl

Lewandowska, H. Łochocka, K. Makuszyński, A. Marianowicz, L. Marjańska, A. Mickiewicz, J. Minkiewicz, S. Młodożeniec, H. Mortkowicz-Olczakowa, B. Ostrowska, E. Ostrowska, H. Ożogowska, S. Pagaczewski, J. Papuzińska, L. Pijanowski, K. Pokorska, J. Pollakówna, J. Porazińska, A. Przemyska, J. Przyboś, J. Ratajczak, A. Rymkiewicz, M. Samozwaniec, I. Sikirycki, J. Słowacki, L. Staff, A. M. Swinarski, H. Szayerowa, E. Szelburg-Zarembina, J. Sztaudynger, S. Szuchowa, L. Szwed, E. Szymański, M. Szypowska, W. Ścisłowski, T. Śliwiak, A. Świrszczyńska, M. Terlikowska, S. Themerson, I. Tuwim, J. Tuwim, K. Twardowski, J. K. Weintraub, L. Wiszniewski, J. Woykowska, T. Żeleński (Boy) oraz anonimowe i ludowe. — [Noty biogr. autorów wierszy].

Rec.: Czejarek K. *GlP* 183:6 [not.]. — [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 212:5. — Kolbuszewski J. *Pdkrp* 29:6. — Kruk E. *Op* 11:20–2. — Papuzińska-Beksiak J. *NKs* 15:70–1. — [Pysiak K.] kkp. *NWz* 11:69.

1048. Antologia poezji polskiej = Antologija pol's'koï poeziï. T. 1–2. [Red.] M. Bažan, O. Badura, G. Verves, V. Koptilov, B. Olijnik, D. Pavličko. Kijów 1979. Rec.: Mokry W. *ŻL* 49:19. — Nieuważny F. *NšKl* 5:14–5. — Serednicki A. *Odgl* 46:9.

1049. Antologija moderne poezije zapadnogo kruga. Od Baudelairea do danas. [Wybór i oprac.:] A. Šoljan. [Wyd. 2]. Zagreb: Školska Knjiga, 442 s.

1050. Aspasia. 40 polnische Erzählungen. [Wyd.] G. Koziełek. Leipzig 1976. Rec.: Weyen D. *AUWr* 441:300–1.

1051. Bajki w teatrze. Red. J. Masłowska. Wwa: COMUK, Wydawn. COK, 219 s., il., nuty.

B. Kilkowska: [Przedmowa]. — [Teksty sztuk przeznaczonych dla teatrów dziecięcych, opatrzone koment. i wskazówkami inscenizacyjnymi; autorzy:] M. Kossakowska, J. Galewicz: Oni z Onigashimy; Z. Leśnicki: Historia mariackiego hejnału; Z. Poprawski: Bal u króla Lula.

1052. Ballada o męstwie. Zbiorek wspomnień z okresu Wielkiej Wojny Narodowej. Oprac.: S. Jakutis. Kaunas: Sviesa, 121 s.

Szumauskas M.: Do Czytelnika [wstęp]. — [M.in. wspomn. autorów:] T. Agatowski, J. Andruszkiewicz, J. Cybuchowski, J. Kudirko, H. Niedziółka, B. Sokół, B. Szuman, M. Szymański.

1053. Básnika miluje svět. [Zebrali] D. Dorovská, I. Dorovský. Brno: Blok, 257 s.

[M.in. utwory autorów pol.:] J. Brzostowska, M. Grześczak, A. Piotrowski, J. Waczków. — [Tłumacze:] L. Nahlídal, O. Rafaj, L. Štěpán.

1054. Beanus 70. Gremium, Studenckie Centrum Literackie Oddział w Bydg. [Bydg.: b.w.] [1980?], [8] s.

Gremium [wstęp]. — [Wiersze autorów:] M. Bart-Kozłowski, L. Kaczmarek, R. Lengas, K. Lewkow, S. Pastuszewski, M. Wojtasik.

1055. Beskidzkie opowieści ludowe. [Wybór i oprac.:] R. Danel. Bielsko-Biała 1979. Rec.: Dygacz-Nagy K. *Zw* 364:66–1. — Pluta F. *KwO* 4:107–9.

1056. Bez tytułu. Almanach poetycko-plastyczny. [Red.] A. K. Torbus. Kr. 1979. Rec.: Cyganik H. *GPl* 179:5. — Stolarczyk J. *Od* 3:105.

1057. Bibuły młodych twórców. Wr. 1978. Rec.: Korus Z. *Itgr* 7:60–1 [dot. z. 4: „Poezja konkretna" w oprac. S. Dróżdża]. — Panek Cz. *Wd(Wr)* 42:10 [dot. z. 3: „Reportaż liryczny"].

1058. By czas nie zaćmił i niepamięć. Wybór kronik średniowiecznych. Oprac. A. Jelicz. Wwa 1979. Rec.: [Jodłowski M.] Lector. *Op* 4:33. — Mat. *NTr* 66:5. — Samsonowicz H. *Kl* 30:4.

1059. Byli wówczas dziećmi. Wspomnienia nadesłane na konkurs redakcji tyg. „Polityka" i Rady Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa. Wybór i oprac.: M. Turski. Wyd. 2. Wwa: KiW, 692 s., il. — Rec.: Ivosse K. *Nwn* 209:3.

1060. *Cahiers de l'Est*. Revue Trimestrielle. No 18/19. La littérature Polonaise en exil 1945–1979. [Red.] Z. Bobowicz, A. Lisiecka. Paris: Edition Albatros 1979, 228 s.

[Zawiera wiersze autorów:] S. Baliński, J. Brzękowski, A. Busza, B. Czaykowski, A. Czerniawski, M. Czuchnowski, E. L. Dusza, W. Iwaniuk, A. Kosko, T. Lulkowski, J. Łobodowski, Cz. Miłosz, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, B. J. Przyłuski, K. Sowiński, A. Słucki, A. Wat, K. Wierzyński, S. Wygódzki. — [Proza, eseje i szkice autorów:] Z. Bobowicz, W. Gombrowicz, H. Grynberg, G. Herling-Grudziński, M. Hłasko, P. Hostowiec właśc. J. Stempowski, K. Jeleński, L. Kołakowski, J. Kott, J. Kowalewski, A. Lisiecka, Cz. Miłosz, J. Odojewski, M. Pankowski, Z. Romanowicz Górska, O. Scherer, L. Tyrmand, A. Wat. — [Tłumacze:] Z. Bobowicz, M. Boujut, J. Brzękowski, A.

http://rcin.org.pl

van Crugten, L. Deharme, L. Dyèvre, M. Elster, E. Gorayska, C. Jelenski, A. Kosko, T. Léger, F. Piel, A. Posner, J. Rousselot, D. Sila, A. Slonimski, R. Tavernier.
Rec.: Görlich J. G. *Deutscher Ostdienst* (RFN) nr ? [*Wd* 32:4]. — Iwaniuk W. *Klt* 3:141–2, [polem.:] Bobowicz Z., 4:156, Jeleński K. A., 4:158. — Krzeczunowicz N. *Wd* 34/35:2. — Naglikowa J. *Wd* 34/35:6. — Sollers Ph. *Le Nouvel Observateur* (Paryż) nr ? [*Wd* 32:4]. — (w.j.). *DzPŻ* 31:3. — *Kulturpolitische Korrespondenz* (Bonn) nr ? [*Wd* 32:4]. — *Wd* 5:4. — *Wd* 32:4 [echa w prasie RFN i franc.].

1061. Chimn na r"kata. Polski poeti. Sbornik stichotvorenija. [Wybór i red.:] B. Božkov, Z. Kis'ov. Sofija: Narodna Mladež, 168 s., il.

[Utwory autorów:] J. Baran, E. Bryll, N. Chadzinikolau, W. Faber, Z. Flis, K. Gąsiorowski, J. Goczoł, J. Górzański, Z. Jerzyna, Z. Joachimiak, W. Kawiński, T. Kijonka, E. Kruk, Cz. Kuriata, J. Markiewicz, T. Mocarski, K. Nowicki, H. Poświatowska, E. Puzdrowski, A. Patey-Grabowska, W. Różański, S. Srokowski, E. Stachura, A. Zaniewski. — [Tłumacze:] B. Božkov, D. Dobrev, I. Golev, P. Karaangov, Z. Kis'ov, J. Milev, V. Maldžieva, R. Rajčeva, P. Stefanov, D. Panteleev, I. V"lev.
Rec.: Kubicki H. *TrOd* 221:4. — *Plam"k* nr 9.

1062. Chwila rozmowy. Konin 1979. Rec.: Dragan A. *PrzKon* 22:10.

1063. Ciechanów. Ciechanów: Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Ciechanowie, [16] s. [Wkł. do *WiM* nr 12].

[M.in.:] E. Lewandowski: Nasi poeci [wstęp do kolumny wierszy]. — [Wiersze autorów:] J. Boniakowska, A. Borkowski, S. Chojnowski, M. Ehm, S. Gołębiowski, T. Łukaszewicz, S. Ochtabiński, W. Zgliczyński [z notami biogr.]. — [Artykuły, m.in.:] A. Borkowski: Klechdy o zamku ciechanowskim; D. Ciok: Panorama kultury [o życiu kult. Ciechanowskiego]; A. Frydrysiak: O domach kultury słów parę; I. Malinowska: Amatorski ruch artystyczny [m.in. o teatrze amat. w woj.].

1064. Ciemne drogi szaleństwa. [Wybór i oprac.:] A. Kowalczykowa. Kr. 1978. Rec.: Korzeniewicz M. *RkTLAM*(*78*) s. 109–12. — Ziemba K. *Plt* 39:9. * Kowalczykowa A. Tł. na jęz. franc. L. Grobelak. *LitStPol* 5:165–71 [omów.].

1065. Cierń mojej młodości. Wspomnienia dzieci i młodzieży z przymusowych robót w III Rzeszy. Wybór i oprac.: Z. Biłgorajska, W. Pietruczuk-Kurkiewiczowa. Wwa 1979. Rec.: Musioł J. *NKs* 13:74–5. — Radlińska I. *DzL* 103:3.

1066. Como ser amada de la narrativa polaca. [Wybór:] K. Kochanek. Lima: Ed. Salesiana, 199 s.

S. Jarzębek: En vez de la introducción [wstęp]. — [Utwory autorów:] K. Brandys, M. Dąbrowska, S. Dygat, J. Iwaszkiewicz, B. Leśmian, Z. Nałkowska, J. Parandowski, W. S. Reymont, S. Żeromski. — [Tłumacze:] A. Bugaski, G. Mazowiecka, S. Pitol.

1067. Corrida po polsku. Wybór: S. Ciepły i H. Kleszcz. Kr. 1979. Rec.: Bauer Z. *ŻL* 2:11. — Czyż J. *DzB* 37:5. — Dziechciaruk S. *Kntr*(*B*) 5:50–1. — Goldbergowa K. *Kntr*(*B*) 4:56–7. — Grzybowski K. *Itd* 12:31. — (jas.). *PP* 4:29–30. — Kozicki S. *Kl* 14:7–8. — Kurczab K. *Pan* 15:9. — Leżeński C. *KP* 37:5. — Lubawski Z. *NKlub* 6:37–8. — Malessa M. *Jnt* 6:10. — Rams S. *Przm*(*K*) 8:20. — Rutkiewicz I. *Od* 3:99. — Sarota J. *GlWb* 43:6. — Staniszewski A. *Fk* 18:10. — Szczepkowski W. *Czas* 9:28. — Szewczyk G. *Pgl* 7:12. — Szyszko-Michalska M. *NKs* 16:22. — Warneńska M. *Per* 10:28. — Żurek E. *TyKl* 12:16. — *Pjk* 3:15. — Nagr. zob. 450 IV.

1068. Debiuty poetyckie. Kr.: Kr. DK „Pałac pod Baranami", 11 s. 4 Kr. Wiosna Kult. 1980.

J. Kajtoch: [Wstęp]. — [Wiersze młodzieży gimnazjalnej szk. kr.; autorzy:] K. Bujarska, A. Chechelska, J. Janowska, M. Krzysztofowicz, J. Ramotowski, A. Słaboń, B. Szul, E. Szul, E. Szymczyk, T. Wyrozumski.

1069. Debiuty poetyckie 1977. Wybór, oprac. i red.: J. Leszin-Koperski, A. K. Waśkiewicz. Wwa 1978. Rec.: Dziamski G. *N* 1:43.

1070. Debiuty poetyckie 1978. Wybór, oprac. i red.: J. Leszin-Koperski i A. K. Waśkiewicz. Wwa 1979. Rec.: Nyczek T. *MczL* 5:123–5. — Urbańska E. *Fkt* z IV s. 23.

1071. Debiuty poetyckie 1979. Antologia. Wybór, oprac. i red.: J. Leszin-Koperski, A. K. Waśkiewicz. Wwa, MAW, 156 s.

A. K. Waśkiewicz: Debiuty poetyckie 1979 [wstęp]. — Wiersze [autorów:] B. Bednarek, M. Bigoszewska-Juruś, R. Biliński, M. Bochenek, A. Borkowska, G. Borowik, K. Brakoniecki, T. Brzozowski, J. E. H. Busza, A. Bykowska-Salczyńska, A. B. Ciołkiewicz, M. Cisło, P. J. Domański, L. Eliaszczuk, B. Falicki, B. Garboś, H. Gordziej, J. Górczyński, D. Hryniewiecka, U. Jaros, J. B. Jaworski, M. Jędrzejewski, P. Kamiński, J. Karecki, J. Klimecki, E. Kolbus, K. Konarski, J. C. Korzeniowski, E. Kozłowska-Świątkowska, W. Krawczyk, A. W. Kulik, M. Kurpisz, E.

http://rcin.org.pl

Kuryluk, E. Kurzawa, A. Kwietniewska, R. Landowski, J. Leppek, M. Lewandowska, A. Migo, R. Możdżeńska, W. Mróz, W. Mystkowski, Z. W. Okoń, E. Orłow, W. Oszajca, A. Pierszkała, J. Płaskoń, W. Przeczek, B. Ptak, L. Pułka, M. Romanowski, Cz. Ryszka, E. Sabelanka, H. Sekulski, M. Siwiec, K. Smoczyk, J. Sochoń, P. Soroka, J. Stańczakowa, I. Szczepański, A. Szymanowska, R. Tasarz, M. Tomaszewska, N. Tomczyk, W. Trzeciakowski, A. Weber, K. J. Weber, A. Winowiecka, A. Wojciechowski, M. Wojtasik, J. Wołek, L. J. Woźniak, G. Zabłocki, M. Zawada, W. Zieliński, Z. Złakowski, W. Żelazny, A. Żmuda. – Sonda [ank.; wypow. autorów wierszy; not. koment. akw właśc. A. K. Waśkiewicz]. – Dokumentacja bibliograficzna [oprac. i wprowadzenie akw właśc. A. K. Waśkiewicz]. – Noty biograficzne.

1072. Dni Zduńskiej Woli 77". [B.m.]: Tow. Przyjaciół Zduńskiej Woli 1977, 15 s.

[M.in.:] S. Fuks: Jak odnalazłem rękopisy J. Szaniawskiego w Zduńskiej Woli. – Z wierszy o Zduńskiej Woli [autorzy:] M. Gołębianka, S. Piasecka, Cz. M. Szczepaniak.

1073. Do matki. [Wybór:] J. Nagrabiecki. Wyd. 2. Wwa: LSW, 318 s., il.

1073a. Doświadczenia lat wojny 1939–1945. Fakty, postawy, refleksje. [Wybór i red.:] W. Bartoszewski. Kr.: „Znak" 1980 [właśc.] 1982, 571 s. (Teksty z *TgP*).

W. Bartoszewski: Słowo wstępne. – [Wiersze autorów:] K. K. Baczyński, M. Morstin Górska, K. Krahelska, A. Słonimski. – [Proza, art., wyw. i wspomn. autorów:] J. Badeni, S. Bakinowski, A. Bardecki, W. Bartoszewski [m.in. o R. Bratnym, A. Kamińskim i Z. Kossak], W. Bogusz, S. Broniewski, J. Ciałowicz, J. Ciechocki, W. Czapliński, M. Czapska [o J. Korczaku], E. Dworakowska-Plechta, J. P. Gawlik, A. Gołubiew, J. Hennelowa, J. Hoppe, M. Jarczyńska, P. Jasienica [m.in. o T. Borowskim], S. Kisielewski, W. Konopczyński, K. Kozłowski, E. Krajewska, A. Krzyżanowski, J. E. Kulski, Z. Lewinówna, O. Ludwikiewicz, H. Malewska, T. Mazowiecki, K. Michalski, Z. Mycielski, J. Parandowski, B. Pawłowska-Wilde, G. Pawłowski (J. H. Griner), S. Pigoń, J. Piwowarczyk, H. Pohoska, T. Prekerowa, B. Romanowski, S. Rymar, J. Rzepecki, A. Słonimski, J. Stachowicz, J. Stemler, R. Stramka, W. Stróżewski, J. J. Szczepański, J. Turowicz, A. Z. Urbański, A. Vetulani, T. Żychiewicz [o J. Korczaku].

1074. [Drugi] II almanach jeleniogórski. Red. H. Stańczyk, R. Witczak. Jel. Góra 1978. Rec.: Stolarczyk J. *Od* 2:102.

1075. Drugi krakowski almanach młodych. Wybór: A. Kaliszewski. Kr.: WL, 352 s.

S. Stabro: Wstęp. – [Zawiera utwory autorów z kręgu najmłodszej generacji lit. Krakowa związanych z kr. Kołem Młodych przy ZLP]. – Poezja [wiersze autorów:] G. Dobreńko, B. Dopart, A. Drożdż, W. Dulemba, J. Gizella, W. Jurasz, W. Kot, M. Kuś, E. Lenkiewicz, B. Maj, W. Mróz, K. Olewicz, H. A. Pach, M. P. Prus, P. Rakowski, M. Rogalewicz, A. Rybczyński, K. Senajko, S. Szczygłowski, B. Zdanowicz, K. Zygma, W. Żyszkiewicz. – Proza [utwory autorów:] J. Barnaś, J. R. Heyduk, J. Marcinkowski, S. Marynowicz, M. T. Rożynek, S. Szczygłowski, J. A. Wieczorek, R. Wysogląd. – Krytyka [art. i szkice autorów:] Z. Bauer: Tworzywo krytyki, tworzywo krytyka [o funkcji, formie i zadaniach krytyki lit.]; B. Dopart: Wokół krytyki literackiej i debiutu; W. Jurasz: Po niewidocznej stronie literatury [o sytuacji młodej lit.]; B. Maj: Niepotrzebni muszą odejść [o twórcz. poet. A. Bursy, W. Szymanowicza i R. Wojaczka]; M. Wesołowski: Poezja uniwersalna?... [o twórcz. poet. A. Kaliszewskiego]. – Przypomnienie: A. Włodek: Między jedną a drugą anegdotą [hist. Koła Młodych przy ZLP w Kr.].

Rec.: Rakowski P. *K* 33:8. – [Rogatko B.] B. R. *ŻL* 24:13. – Sołtysik M. *NKs* 18:45 6. – Stanuch S. *DzP* 92:4. – Wojtasik M. *Kj* 29:9. – Żółciński T. J. *MgzKlt* 4:31.

1076. Drugi próg życia. Wybór: Z. Przyrowski. Wwa: NK, 375, [5] s.

Z. Przyrowski: [Wstęp]. – [Wybór opowiadań z gatunku science-fiction publ. w mies. *MITech* w l. 1956–1978; autorzy:] K. Boruń, A. Czechowski, Z. Dworak, K. Fiałkowski, D. Filar, H. Gajewski, W. Gołembowicz, A. Jaromin, A. Kossakowski, M. Kwiatek, S. Lem, K. Malinowski, J. Nidecka, J. Sawaszkiewicz, R. Sawwa, J. Siwek, A. Stoff, T. Suchorzewski, T. Unkiewicz, A. Urbańczyk, S. Weinfeld, J. Zajdel, W. Zegalski, W. Żwikiewicz.

Rec.: A. Z. *NKs* 24:54.

1077. Drugie pokolenie. Wspomnienia mieszkańców zachodnich i północnych ziem Polski. [Wybór i oprac.:] Z. Dulczewski. Pozn. 1978. Rec.: Staniszewski A. *KomMW* 1:85 9.

1078. Druz'ja Oktjabrja i mira. [Przedm.:] A. Čakovskij. Red. B. Vajsman, S. Tonkonogova, L. Urickaja, A. Šlejfer. [Wyd. 2 uzup.]. Moskva: Chudožestvennaja Literatura 1977, 355 s.

1079. Drzewo jabłoni na wiosnę. [Wybór:] A. Rosel-Kicińska. Wwa 1979. Rec.: Hartwig-Sosnowska J. *NKs* 8:89–90. – Myszkowski A. *TrL* 85:8. – Unger M. *L* 6:12.

1080. Du kommst mit meinem Nachsten. Erzählungen aus Polen. [Wyd.] K. Wolff. [Tł.] K. Wolff, K. Staemmler, E. Dieckmann, K. Kelm. [Wyd. 2]. Berlin: Evangelische Verlagsanstalt, 387 s.

1081. [Dwunasty] XII Ogólnopolski Turniej Poezji Społecznie Zaangażowanej. Kłodz-

http://rcin.org.pl

ko '80. Laureaci. Kłodzko: Kłodzki DK, 14 s. ZG ZSMP; *Po*, Kłodzki Ośr. Kult.

[Wiersze autorów:] Z. Dunajczyk, A. Gnarowski, A. Migo, W. Mystkowski, W. Przeczek, P. Rakowski, G. Sibila, M. Yoph-Żabiński. – [Noty o autorach]. – [Werdykt Jury XII Turnieju].

1082. Dziecku. [Wybór:] J. Nagrabiecki. Wwa 1979. Rec.: Kozłowska M. *Rdr* 3:33. – [Nicpan Ł. *NKs79* nr 13; polem.:] Nagrabiecki J. *NKs* 15:94, Nicpan Ł., 15:94.

1083. Dzień dobry, życie! Opowiadania najmłodszych. Wybór i oprac.: B. Tylicka. Wwa: MAW, 141 s., portr.

J. Iwaszkiewicz: [Wstęp]. – [Prace wyróżnione w konk. lit. „Złota Ostroga" w l. 1975–1978; opow. autorów:] D. Bartyzel, K. Cygańczuk, T. Dudzik, A. Koniuszy, A. Kordek, M. Kowalska, P. Pastuszko, W. Pieniążek, Z. Prochowski, K. Prządka, L. B. Pściuk, A. Sowa, D. Szmidt, R. Szoka, M. Wojtaczka, T. Woźniak, W. Woźniak, J. Zysnarski.

Rec.: Szyszko M. *NKs* 24:29–30.

1084. Ekspres reporterów. Red. R. Bratny, A. Gerłowski, S. Kozicki, A. Rowiński. Wwa: KAW.

T. 1, 157 s.
[Reportaże autorów:] E. Dziwisz, W. Romanowski, K. Rożnowska.
T. 2, 141 s.
[Reportaże autorów:] B. Karłowski, J. J. Ochalski, A. Zwaniecki.
T. 3, 143 s.
[Reportaże autorów:] J. Edigey, A. Strońska, J. Wilk-Białożej.
T. 4, 137, [6] s.
[Reportaże autorów:] J. Łaniewski, E. Szczesiak, R. Wiśniewski.
T. 5 143 s.
[Reportaże autorów:] R. Jabłoński, Z. Kowalczyk, A. Ziółkowski.
T. 6, 140 s.
[Reportaże autorów:] A. Liberak, G. Murawska, E. Skalski.
T. 7, 154, [6] s.
[Reportaże autorów:] K. W. Kasprzyk, T. Remiszewska, K. Turowski.
T. 8, 142 s.
[Reportaże autorów:] A. Bartosz, Z. Kraska, B. Sawa.
T. 9, 136 s.
[Reportaże autorów:] I. Heppen, T. Kalińska, M. Rymuszko, L. Stepan.
T. 10, 123 s.
[Reportaże autorów:] H. Gawuć, Z. Nosal, A. Witek.
T. 11, 138, [6] s.
[Reportaże autorów:] H. Krall, K. Rożnowska, A. Zwaniecki.
T. 12, 184 s.
[Reportaże autorów:] E. Juńczyk, A. Rowiński, Z. Rożkowicz, M. Ziomecki.
[T. 13], 139, [5] s. Edycja spec.
[Reportaże autorów:] M. Buchowski, R. Ciemiński, R. Dzieszyński, M. Ładyńska, W. Łuka, A. Maciejewska, A. Ruczyński, W. Rumel, B. Saługa, J. Wilk-Białożej, B. Zapała.
[T. 14], 175 s. Edycja spec.
Wstęp. – [Reportaże autorów:] W. Giełżyński, E. Juńczyk, R. Kapuściński, J. Poprzeczko, C. Rudziński, E. Skalski, L. Stefański, M. Szejnert, M. Ziomecki.

Rec.: Galińska I. *NaszeProbl* 2:25–8. – Krzysztof A. *NKlub* 3:24–5 [dot. t. 3 z 1979]. – Mętrak K. *Kul* 11:5. – Ruszczyc M. *NKs* 20:71–3 [dot. t. 1–7 oraz edycji spec.]. – Wnuk I. *ED* 77:5 [rec. t. 12 z 1979].

1085. Elbląg. Literatura i plastyka. Elbląg: Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Elblągu, [16] s. [Wkł. do *WiM* nr 7].

[Wiersze autorów:] G. Adamska, J. Czepulon, S. Filipowicz, J. J. Kolendo, K. Kowalska, S. Mocarski. – [Proza autorów:] J. J. Kolendo. – [Fot. i noty biogr. autorów]. – [Artykuł:] J. J. Kolendo: Po zakończeniu konkursu literackiego w Elblągu [o życiu lit. Elbląga].

1086. Epizody powstania warszawskiego. [Fot.] J. Tomaszewski. Wwa 1979. Rec.: Wernic A. *SlP* 61:6. – Żurek E. *Arg* 30:4.

1087. Europa. XX Jahrhundert. Ein Lesebuch für Frieden und Freundschaft, für Freiheit von Unterdrückung und Gewalt und für das Glück des Menschen auf dieser Erde. [Wybór i red.:] F. Denninghaus, R. Friebel, H. Koch, J. Reding, L. Ginzburg, T. Kudrjawzewa, F. Kusnezow, A. Michajlow. Moskau: Chudoshestvennaja Literatura, 439 s.

[M.in. utwory autorów pol.:] W. Broniewski, K. I. Gałczyński, J. Iwaszkiewicz, J. Korczak, T. Różewicz, L. Staff, J. Tuwim, K. Wojtyła.

1088. Fabryka wielkich marzeń. Red. I. Łapiński. Wwa: Inst. Wydawn. CRZZ, 289 s.

I. Rutkiewicz: [Wstęp]. – [Reportaże autorów:] S. Chaciński, B. Kulisiewicz, J. Kuśmierek, H. Małachowska, M. Nowak, J. Olszewski, T. Robak, J. Rogala, M. Samotyj, G. Saniewska, W. Saniewski, E. Skalski, K. Szyndzielorz, R. Wójcik, R. Żabiński.

Rec.: Kapłon T. *Wd(Wr)* 38:10.

1089. Folklor Kujaw. [Oprac.] R. Lange, B. Krzyżaniak, A. Pawlak. Red. I. Ostrowska. Wwa 1979. Rec.: Bączkowska I. *Wd* 30/31:4. – Żurkowska H. *Wd* 22:3.

http://rcin.org.pl

1090. Folklor Mazowsza. Wwa: Wydawn. COMUK.

T. 1: Mazowsze nad Świdrem. Taniec, wesele jako widowisko, pieśni. [Oprac.] G. Dąbrowska. 375 s., [8] k. tabl., il., mapy, nuty, portr.
G. Dąbrowska: Od autora. – [M.in.] Pieśni [117 tekstów].

1091. Gadki toruńskie czyli Zagadki weselne z przełomu XVII i XVIII w. [Wybór:] S. Salmonowicz. Tor.: Tow. Bibliofilów im. J. Lelewela. 29 s.

[16 gadek wybranych z panegiryków autorów:] P. Niewiadomski, J. Pehnen, P. Szenknecht, M. Szwanwic.

1092. Gdzie jabłonie słodkopienne. Antologia Wybór: E. Aleksandrowicz. Red. S. Aleksandrowicz, S. Żurek. [Il.] R. Tkaczyk. ZW ZSMP w Lubl. Lubl.: KMP [Klub Młodych Pisarzy], 68, [8] s., il.

[Wiersze autorów:] S. Aleksandrowicz, R. W. Borkowski, T. J. Chmielewski, J. Cichosz, Z. Dmitroca, W. Dras, Z. W. Fronczek, S. P. Gaszyński, P. Gembal, L. Górski, M. Grudzień, U. Jaros, J. Jedziniak, W. Kaczkowski, W. A. Kałabun, M. J. Kawałko, R. Kornacki, A. W. Kulik, T. Kwiatkowski-Cugow, C. Listowski, S. A. Łukowski, A. Łyczewska, H. Makarski, K. Makuła-Trochimiuk, A. J. Malinowski, W. Michalski, J. K. Misiec, S. Myk, K. Paczuski, J. Pętlewski, A. Rozenfeld, S. Sadurski, J. Siczek, W. Ślężańska, J. Sprawka, Z. Strzałkowski, A. Waszczuk-Listowska, K. Wróbel, B. Wróblewski, W. Żelazny, Z. Żołnierczyk, S. Żurek.

1092a. GLG. Zeszyt 1980 Grupy Literackiej Gliwice. Gliwice: [b.w.], 11 s.

II Turniej Jednego Wiersza. Komunikat Jury. – [Nagr. i wyróżn. w turnieju, wiersze autorów:] I. Cembrzyński, B. Falda, M. Jureczko, A. Kruszelnicki, S. Listosz, M. Matłosz, K. Skorupa, J. Trela, R. Twardoń.

1093. Głosy. Almanach młodej bydgoskiej literatury i plastyki. Red. A. K. Waśkiewicz. Bydg. 1979. Rec.: Kuczkowski K. *Kj* 4:9. – Suchanek J. *WMl* 3:26.

1094. Godziny dzieciństwa. Wyboru dokonały D. Stępniewska, B. Walczyna. Il. M. Jędrysik. Wwa: NK, 575, [5] s.

[Wybór prozy, ukazujący motyw dziecka w literaturze polskiej XIX i XX w.; autorzy:] S. Balicki, H. Boguszewska, R. Bratny, Z. Brzozowski, B. Czeszko, M. Dąbrowska, A. Dygasiński, T. Goździkiewicz, H. Górska, B. Hertz, J. Kaden-Bandrowski, A. Kamieńska, M. Konopnicka, J. Korczak, A. Kowalska, Z. Nowakowski, B. Obertyńska, E. Orzeszkowa, J. Parandowski, W. Półtawska, B. Prus, E. Przybylska, Z. Rogoszówna, T. Różewicz, B. Schulz, H. Sienkiewicz, M. H. Szpyrkówna, B. Wojdowski, M. Wolska, E. Woroniecki, S. Żeromski, N. Żmichowska. – J. Rohoziński: Dziecko i literatura (Posłowie).

1095. Gość z głębin. Opowiadania fantastyczno-naukowe. Wwa 1979. Rec.: Lis R. *ŻPrz* 3:8.

1096. Grupa Poetycka „Gremium". Wybór i red.: I. G. Kamiński. [Szczec.: b.w.], WiMBP [Woj. i Miej. Bibl. Publ.], [28] k.

I. G. Kamiński: Gremium [wstęp; o środowisku młodolit. Szczec.]. – [Wiersze autorów:] J. A. Bielecki, J. T. Gołębiewski, M. A. Kasprzyk, E. Kostańska, S. Rapior, H. J. Stellmaszyk, K. Wilczyński, H. Wojtkiewicz, I. Zdziech, M. Yoph-Żabiński, K. Żyndul.

1097. Gruszo polna graj na wietrze. Zbiór wierszy poetów ludowych. Oprac. P. Płatek. Lubl.: STL; Kr.: Teatr Regionalny TKT, 183 s., portr.

A. Brzozowska-Krajka: Słowo wstępne. – [Utwory autorów:] I. Antosz, R. Bińczyk, S. Cebulski, J. Chojnacki, W. Gutowski, S. Kapłan, S. Klimas, H. Kołodziej, G. Książek, W. Laudański, F. Łojas-Kośla, Cz. Maj, W. Mąka, J. Para-Hejka, A. Pieper, K. Sekuła, S. Sidoruk, Cz. Skórski, J. Smuga, H. Waligóra, Cz. Wender, J. Wichracka. – [Noty biogr. i fot. aut. wierszy].

Rec.: [Kozicka H.] H. K. *ChlD* 60:9.

1098. Humorem i satirou. Reportoarovy sbornik. [Wybór i oprac.:] L. Vernerová. Praha: Orbis 1963.

[M.in. utwory autorów polskich:] W. Brudziński, Z. Gozdawa, S. Grodzieńska, J. Jurandot, S. J. Lec, A. Marianowicz, W. Stępień. – [Tłumacze:] J. Langer, J. Prokel, J. Styblik, V. Vanek.

1099. Insurgenci. Opowiadania o powstaniach śląskich. [Wybór:] B. Lubosz. Kat.: Śl., 302 s.

B. Lubosz: W nurcie rozrachunkowym i bohaterskim (Proza powstań śląskich) [wstęp]. – [Utwory autorów:] Z. Bartkiewicz, K. Bobelak, S. Broszkiewicz, J. Chlebowczyk, P. Gojawiczyńska, K. Gołba, A. Gorywoda, Z. Kossak, B. Lubosz, W. Machejek, G. Morcinek, A. Siekierski, W. Szewczyk, A. Świder. – Noty o autorach.

1100. Iz sovremennoj pol'skoj poèzii. [Oprac. i przedm.:] V. Britanišskij. Moskva 1979. Rec.: Koprowski J. *L* 4:11. – Waczków J. *LitŚ* 3:322–5.

1101. Ja, głupi Słowianin. [Wybór i oprac.:] A. Witkowska. Kr.: WL, 449 s., [20] k. il. (Bibl. Romantyczna).

http://rcin.org.pl

A. Witkowska: W mitycznej krainie Popiela i Piasta [omów. i interpretacja romantycznej koncepcji Słowianina, Słowiańszczyzny i słowiańskości; wstęp]. – Antologia [teksty ilustrujące poetyckie realizacje problemów omów. we wstępie; fragm. wierszy, prozy, tekstów dram. i publicystyki autorów:] M. Bakunin, M. Białoszewski, R. Berwiński, A. Bielowski, J. Dunin Borkowski, S. Goszczyński, Z. Krasiński, J. I. Kraszewski, J. Lelewel, T. Lenartowicz, F. H. Lewestam, K. Libelt, D. Magnuszewski, A. Mickiewicz, C. Norwid, W. Pol, M. Romanowski, L. Siemieński, J. Słowacki, K. Szajnocha, K. W. Wójcicki, J. B. Zaleski, R. Zmorski, N. Żmichowska. – Królodworski rękopis [fragm.; tł. L. Siemieński]. – Przypisy i komentarze do Antologii.

Rec. [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 28:9. – Ursel M. *NKs* 18:19–21 [z fot. A. Witkowskiej]. – Ziemba K. *Plt* 39:9.

1102. Jahrhundertwende die Literatur des Jungen Polen 1890–1918. [Wyd. i wstęp:] J. M. Podraza-Kwiatkowska. Leipzig, Weimar 1979. Rec.: Koprowski J. *L* 36:16.

1103. Jaka jesteś gmino... Praca zbiorowa. [Red.] L. Sobierajski. Wwa: LSW, 513 s.

L. Sobierajski: Od Redakcji. – [Reportaże o tematyce wiejskiej autorów:] J. Bijak, T. Chabowska, R. Cuber, W. Daruk, E. Fedosiuk, M. Halamska, M. Jóźwiak, M. Karaś, A. Lutyk, G. Panków, B. Parobczak, A. Rutkowski, L. Sobierajski, S. Sobol, Z. Świeczko, A. Świderski, T. Tomkiewicz, K. Woźnicki, B. Zapała, T. Żochowski. – D. Gałaj: Posłowie.

Rec.: Fikus D. *Plt* 45:7. – Kowalski M. A. *NKs* 23:7–8.

1104. Jaszczurowy laur. 2. Antologia utworów nagrodzonych na turniejach jednego wiersza w latach 1971–1979. [Red.] K. Miklaszewski. Kr.: SZSP Stud. Centrum Kult. „Pod Jaszczurami", 190 s., il.

K. Miklaszewski: Trzynaście lat i dwie obserwacje [wstęp]. – Regulamin Turnieju Jednego Wiersza o „Jaszczurowy Laur" organizowanego przez Stud. Centrum Kult. „Pod Jaszczurami". – [Utwory autorów:] I. Bodnar, H. Dąbrowski, A. Drożdż, W. Dulemba, J. Frączek, M. Grala, P. Grzęda, W. Jasiński, A. Kaliszewski, M. Kawalko, S. Kosiewski, J. Kostarczyk, M. Kościeński, W. Kot, K. Lisowski, J. Lenczowski, W. Mróz, E. Nakoniecna, K. Olewicz, H. A. Pach, M. Pokrzywka, M. P. Prus, P. Rakowski, P. J. Rogowski, B. Rostworowski, A. Rybczyński, L. Sadowski, K. Senajko, J. Sitarz, J. Stadnicki, J. Strządała, Cz. M. Szczepaniak, A. Warzecha, K. Winnicki, A. Zaa [pseud.], G. Zambrzycka, A. Ziemianin, W. Żelazny, W. Żyszkiewicz. – Autorzy wierszy wyróżnionych [wykaz]. – Laureaci [wykaz z not. biogr.]. – Trzy spojrzenia na „Jaszczurowy Laur" [refleksje o Turnieju autorów:] W. Kawiński, K. Miklaszewski, K. Senajko. – K. Senajko: Literatura w „Jaszczurach" [o literackiej działaln. Stud. Centrum Kult. „Pod Jaszczurami"].

Rec.: Ossowski J. S. *Stdn* 18:12. – [Skwarnicki M.] Spodek. *TgP* 25:8. – Stanuch S. *DzP* 252:3.

1105. „Jedno polskie życie" i inne reportaże konkursowe. [Wybór i przygot.:] W. Otto-Weissowa. Kr.: WL, 342 s.

W. Otto-Weissowa: Od wydawcy. – [Reportaże z plonu konk. pod hasłem „Polaków dzień powszedni" ogł. w 1976 przez red. *ŻL*, kr. oddz. ZLP i WL; autorzy:] J. Biedroń, L. Borski, Ewa [pseud.], K. Jagiełło, I. J. Kamiński, L. Konarski, S. Kozicki, M. Kozłowski, I. Kubicka, A. Metelska, J. Roszko, A. Rowiński, B. Seidler, S. Siwek, R. Soroka, A. Strońska, K. Świderski, D. Terakowska, W. Wojciechowski, R. Wójcik, J. Ziarnowski, J. Zieleński, J. Żurawicki.

1106. Kantyczki karmelitańskie. Rękopis z XVIII wieku. Przygot. do wyd. B. Krzyżaniak. Z prac IS PAN. Kr.: PWM, 417 s., [12] k. tabl., il.

[Zawiera 357 tekstów kolęd].

1107. Kapitan i dwie panny. Krakowskie pamiętniki z XIX wieku. Przygot. do druku I. Homola i B. Łopuszański. Kr.: WL, 341 s., [8] k. tabl., il., portr.

Wstęp. – [Pamiętniki autorów:] H. z Mieroszewskich Darowska, H. z Kadłubowskich Kunachowiczowa, J. Patelski.

Rec.: Duchniewski F. *TgP* 45:3. – Jędrzejczyk O. *GPl* 198:5. – Szymborska W. *ŻL* 50:12.

1108. Kartki z mojego pamiętnika. Wybór i oprac.: B. Tylicka. Wwa 1979. Rec.: Żmuda A. *Prm* 4:26.

1109. Konflikt na wsi. Reportaże. [Wybór:] T. Żochowski. Wwa: LSW, 336 s.

T. Żochowski: Wstęp. – [Reportaże o tematyce wiejskiej, druk. na łamach *DzL* i *ZSzt*, autorów:] B. Bielecka-Mierzejewska, J. Czapnik, J. Czernikiewicz, A. Dzięgielewski, J. Głogowski, E. Jabłoński, I. Kafel, J. Kania, W. Kostkiewicz, A. Kwiatkowska, H. Markert, S. Michałkiewicz, Z. Ropiński, M. Sitnik, S. Sobol, Z. Śliwa, M. Zdzienicki, T. Żochowski.

1110. Konflikt współczesny. Wybór i adapt.: S. Pogorzelski, S. Zagórski. Wwa: Iskry, 233 s.

B. Gołębiowski: Wstęp. – [Teksty 23 wypow. autobiogr. – wspomn., wybrane z mat. konk. na wypow. pamiętnikarską pod hasłem „Konflikt współczesny", zorg. przez *GWsp*].

Rec.: Kwasowski J. *GWsp* 277:10.

http://rcin.org.pl

1110a. Korespondence Julia Zeyera s polskými spisovateli. – [Przygot. do wyd.] J. Śliziński. Praha: Academia, 287 s., port. [Na k. tyt. błędnie: Korespodence].

Julius Zeyer v Polsku [wstęp]. – Dopisy [68 listów J. Zeyera; adresaci:] B. Grabowski (9 z 1881–1898), A. Lange (1 z 1896), Z. Przesmycki (58 z 1887–1900). – [52 listy do J. Zeyera od następujących osób:] B. Grabowski (4 z 1882–1892), W. Lieder (4 z 1890–1891), Z. Przesmycki (43 z 1890–1899), W. Zyndram Kościałkowska (1 z 1886). – [Chronologiczny zestaw korespondencji J. Zeyera z polskimi pisarzami]. – [Chronologiczny zestaw polskich przekładów dzieł J. Zeyera opublikowanych w l. 1884–1972]. – [Indeks osobowy]. – [Noty o autorach listów].

1111. Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy. Informator. Oprac. red.: W. Katarzyński. Olszt.: [b.w.], 21 s. ZW ZSMP [w Olszt.].

W. Katarzyński: Obecność [wstęp]. – Z Archiwum: KKMP na Warmii i Mazurach [działaln., dorobek twórczy]. – V Konkurs Poetycki o Laur „Mazurskiego Konika" [werdykt Jury]. – [Wiersze autorów:] A. Bykowska-Salczyńska, M. Cierniewski, A. Janeczko, M. Karwowski, I. Łazicka, A. Mostuszewski, A. Pierszkała, J. Trybus. – [Noty o autorach]. – Lista członków KKMP – 1980 r.

1112. Krajobrazy z młodością Wwa 1979. Rec.: Leszczyński G. *NKs* 23:50–1. – T. K. *B* 6:13.

1113. Kraków, poezja i noc. Czerwiec 1980. Org. „Echo Krakowa"; PPIA [Państw. Przedsiębiorstwo Imprez Artyst.] „Estrada Krakowska". Red. K. W. Kasprzyk, W. Kawiński. Kr.: „Estrada Krakowska", [24] k., il.

[Wiersze aut.:] J. Baran, E. Bryll, J. M. Czarnecki, L. Długosz, W. Faber, K. Gąsiorowski, J. Gizella, M. Grześczak, W. Jaworski, Z. Jerzyna, A. Kaliszewski, W. Kawiński, T. Kijonka, K. Lisowski, L. A. Moczulski, J. B. Ożóg, J. Piątkowski, B. Rostworowski, A. Skoczylas, S. Stabro, B. Szymańska, T. Śliwiak, A. Świrszczyńska, B. Taborski, T. Truszkowska, A. Warzecha, M. Wawrzkiewicz, E. Zechenter-Spławińska, A. Ziemianin.

1114. Krople wrzącej krwi. [Wybór:] J. Ratajczak. Pozn. 1979. Rec.: [Bytnar G. *TgP79* nr 47; nawiąz.:] Jakubowska Z. *TgP* 7:6.

1115. Kumotry diabła. Opowieści ludowe Śląska Opolskiego. [Zebrała i oprac.] D. Simonides. Wwa 1977. Rec.: Gašparíková V. *SlovNar78* 1:162–3.

1116. Lëdze gôdają. Piosenki nagrodzone w konkursie na piosenkę z tekstem kaszubskim. Gd.: nakł. Woj. Ośr. Kult. przy współudz. Stoczni Północnej im. Bohaterów Westerplatte, 23 s. (Mat. Repert. dla Amat. Zespołów Muz.).

[Teksty piosenek autorów:] K. Derc, J. Karnowski, J. Łysk, B. Malach, A. Pepliński, J. Piepka.

Rec.: Czerwiński W. *Pomer* 11/12:59.

1117. Lidzbarskie Biesiady Humoru i Satyry. Olszt.: Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Olszt., [16] s. [Wkł. do *WiM* nr 6].

W. Filler: Tam, gdzie cnota pożeniła się z krytyką [wstęp]. – [Teksty, prezentowane na I–IV Biesiadach Humoru i Satyry, autorów:] K. Daukszewicz, B. Dymarczyk, W. Nideraus, J. Pałek, J. Sokołowski, I. K. Szmidt, W. Twardowski. – W. M. Leyk: Mity i mity, czyli... „Gwuść" [o kabarecie „Gwuść" w Szczytnie]. – Głosy prasy o lidzbarskich „Biesiadach" [wybór]. – [Wykaz laureatów Biesiad Humoru i Satyry I–IV].

1118. Lipsk nad Biebrzą. Oprac. Z. Kosztyła. Lubl. 1978. Rec.: Dobroński A. *ZszNUWBiał* 5(31):167–70.

1119. Losy nie wymyślone. Wybrała i oprac. K. Goldbergowa. Wwa: Iskry, 427 s.

[Reportaże i felietony, w wersji skróconej, publikowane przez reporterów pol. w ks. i czas. w l. 1951–1979, tematycznie zw. z życiem i pracą Polaków w 35-leciu PRL; autorzy:] W. Adamiecki, J. Ambroziewicz, M. Brandys, O. Budrewicz, M. Dąbrowska, K. Dziewanowski, J. Gerhard, W. Giełżyński, E. Hołda, J. Janicki, M. Jarochowska, R. Kapuściński, R. Karaś, K. Kąkolewski, H. Kowalik, S. Kozicki, H. Krall, K. Krzyżagórski, J. Kuśmierek, J. Lovell, A. Mularczyk, E. J. Osmańczyk, E. Redliński, J. Roszko, J. Rolicki, A. Rowiński, B. Seidler, J. Snopkiewicz, Z. Stolarek, A. Strońska, J. Stwora, M. Szejnert, M. Wańkowicz, M. Wesołowska, R. Wójcik.

Rec.: Bauer Z. *NKs* 12:86–7. – [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 117:7. – Kamiński J. *L* 30:12. – Kantowicz A. *Kl* 27:9. – [Paszkiewicz B.] (PAS). *NKlub* 7:27. – Pawluczuk A. W. *Kntr(B)* 9:35. – Sowińska B. *ŻW* 170:7. – Staniszewski A. *Fk* 38:7–8.

1120. Ludziom potrzebni. Zbiór reportaży. [Red.] E. Jabłoński, Z. Ropiński. Wwa: LSW, 342 s., [12] k. tabl., il., portr.

E. Jabłoński, Z. Ropiński: Wstęp. – [Reportaże o działaczach społecznych autorów:] B. Bielecka-Mierzejewska, M. Boratyńska, Z. Dudek, A. Dzięgielewski, E. Fąfara, B. Głowacki, E. Jabłoński, W. Jankowerny, I. Kafel, J. Kania, J. Karmański, E. Kędra, L. Kraczkowski, A. Kwiatkowska, L. Makieła, H. Markert, H. Maziejuk, F. Nasiński, A. Orłowski, W. Pietruczuk-Kurkiewiczowa, B. Polit, P. Popiak, B. Pstrokońska, Z. Ropiński, W. Samsel, M. Sitnik, S. Sobol, Z. Śliwa, J. Tarniewski, M. Zdziennicki.

Rec.: Pietruczuk W. *ZSzt* 69:4.

http://rcin.org.pl

1121. Łomżyńska twórczość ludowa. Łomża: Woj. Bibl. Publ. i Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Łomży, [16] s. [Wkł. do *WiM* nr 1].

[M.in.:] J. Kulka: Na tropach kultury ludowej [m.in. o ludowej poezji regionu]. – [Wiersze autorów:] A. Chętnik, Cz. Gałązka, J. Gietek, Z. Kumelska, S. Polak, B. Rachubka, A. Sadowska, F. Święcki, S. Tyszka.

1122. Łomżyński zeszt literacki. Łomża, il.

[Z. 1], [Red.] J. Brodziuk, J. Kulka, Z. Piechociński. Łomża: ZSMP, WDK, 32 s.

[Wiersze autorów:] J. Berner, J. Kulka, W. Mścichowski, Z. Piechociński. – [Proza autorów:] J. Kulka. – [M.in. art. autorów:] K. Cłapka: Coś z nas [m.in. o Łomżyńskim Klubie Lit.]; P. Kuncewicz: Jan z Polski [o J. Kochanowskim]; Z. Pirwszy: Pegaz za biurkiem [o życiu lit. Łomży].

[Z. 2], Red. J. Brodziuk, J. Kulka. [Il.] S. Kędzierski. Łomża: WDK w Łomży, Łomżyński Klub Lit., 54 s.

[Wiersze autorów:] J. Berner, A. Borowicz, H. Gała, A. Jastrzębiec-Kozłowski, J. Kochanowski (tł. z jęz. łac. A. Tchorzewski), J. Kulka, A. J. Malinowski. – [Proza autorów:] T. Kluczkowski, J. Kulka. – [Art., szkice i rec. pióra autorów:] L. Isakiewicz: Potrzebna czy nie? [o szt. stud.; m.in. o lit. i teatrze]; J. Kwasowski: Nie do końca pomyślane [spraw. z ogólnopol. sympozjum pisarzy, zorg. V 1980 w Łomży w ramach Święta Kultury Staropolskiej]; A. Tchorzewski: J. Kochanowskiego twórczość jednolita [o twórcz. J. Kochanowskiego w jęz. łac.]; [Id.]: Twórczość ujawniona w „Rysopisach" [Rysopisy. Almanach poetycki Łomżyńskiego Klubu Literackiego. Łomża 1979].

1122a. Łódzka Wiosna Poetów. Wwa 1979. Rec.: Jurkowski S. *SlP* 98:4.

1123. Marsz w przyszłość. Polska poezja rewolucyjna 1844–1944. [Wybrał] P. Roguski. Wwa: KAW, 118, [6] s.

P. Roguski: Słowo wstępne. – [Utwory autorów:] R. Berwiński, W. Broniewski, J. Brzękowski, K. Brzozowski, J. Czechowicz, B. Czerwieński, M. Czuchnowski, S. R. Dobrowolski, T. Hołuj, B. Jasieński, A. Kasprowicz, J. Kasprowicz, M. Konopnicka, J. Leszczyński (Leński), S. Młodożeniec, R. Musialik, Napierski (A. Lange), C. K. Norwid, W. Orkan, J. Ozga-Michalski, L. Pasternak, M. Piechal, K. Przerwa-Tetmajer, J. Przyboś, W. Sieroszewski, W. Skuza, J. Słowacki, S. R. Stande, L. Szenwald, E. Szymański, G. Timofiejew, W. Wandurski, A. Wolica, W. Wolski, E. Zegadłowicz [oraz teksty o autorstwie nieznanym].

Rec.: Dąbrowski M. *NKs* 6:13–4.

1123a. Maskon. Opowiadania członków Klubu Miłośników Fantastyki i SF w Bydgoszczy. Bydg.: Pałac Młodzieży im. J. Krasickiego. [*Kj81* 29:9].

1124. Matka Boska Częstochowska. Wybór wierszy. Wwa: Wydz. Nauki Katolickiej Kurii Metropolitalnej Wwskiej, 67 s.

1124a. Młodzi 77, młodzi 78. Wybór i oprac.: R. Łukasiewicz i J. Węgrzyn. Wwa: MAW, 227, [5] s.

R. Łukasiewicz: [Wstęp]. – [Reportaże wybrane na konk.-plebiscyt *SzM* „Wybieramy 20 najwybitniejszych młodych Polaków"; autorzy:] J. Cieśliński, N. Iwaszkiewicz, M. Juszczyszyn, D. Kaczanowska, M. Kazimierczuk, J. Marczyński, B. Możdżyński, C. Paszek, B. Rędzioch, E. Solińska, J. Świedziński, J. Wilk-Białożej, E. Wódarska.

1125. „Monitor". 1765–1785. [Wybór i oprac.:] E. Aleksandrowska. Wr. 1976. Rec.: Wolska B. *PmL* 2:349–61.

1126. Mój Broniewski. [Wybór:] T. Miłkowski. Wwa 1979. Rec.: Ćwik S. *SzM* 188:2. – *NKs* 6:14 [not.].

1127. Mój ojciec. Wybór i oprac.: G. Nawrocki. Wwa: MAW, 195 s.

Z. Jurkiewicz: Wstęp. – [Teksty 46 wspomnień i wypow., będących plonem sondażu prasowego red. *Itd*, nt. roli ojca w życiu i rodzinie ankietowanych, podp. gł. godłami i krypt. aut.].

Rec.: Rybiński M. *Itd* 19:27. – Warowny M. *NKs* 16:95–6. – Zykowicz W. *Jnt* 23:10.

1128. Mój świat. Próby literackie uczniów środowiska elbląskiego. Red. R. Tomczyk i J. Kolendo. Wydz. Oświaty i Wychowania Urz. Miej. w Elblągu. Elbląg: ETK [Elbląskie Tow. Kult.], 80 s., il.

[Wstęp]. – [Nagr. i wyróżnione teksty w konk. lit. „Mój świat", ogł. w 1979 przez Międzyszkolny Zespół Humanistyczny oraz Elbląskie Tow. Kulturalne] Poezja [teksty autorów:] P. Kowzan, M. Nazaruk, A. Paździor, H. Rykun, J. Szydłak, E. Szymańska. – Proza [teksty autorów:] A. Cybulska, Z. Jarmoła, A. Kopczyńska, L. Krasuń, A. Paździor, M. J. Skorupska. – W. Matuszewska: W trzynastą rocznicę śmierci mojego poety (o aforyzmach S. J. Leca) [art].

1129. Muzo pieśni opowiadaj. Kraj Rad w poezji polskiej. [Wybór:] I. Sikirycki. Łódź 1979. Rec.: Chudy T. *B* 9:6. – [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 62:8. – Jędrzejewski M. *NWz* 10:107–9. – Milewski M. *NKs* 7:29–30. – Podgórski W. *CzSz* 118:4. – Tomaszkiewicz J. *SzM* 93/94:6. – Wełna M. *SzL* 94:6.

http://rcin.org.pl

1130. Muzykanty. [Wybór:] F. Kotula. Wwa 1979. Rec.: Domino Z. *Prof* 1:26–7. – Krasiejko-Urbańska B. *PrzHm* 5:174–6. – Mleczko F. *W* 18:3. – Zob. 455 IV.

1131. Na Berlin. Wwa, 48 s. Bibl-czka Repert. *KliT*, 238. [Wkł. do nr 4].

[Wiersze autorów:] Z. Barczak, M. Bieszczadowski, P. Borowy, T. Chudy, S. R. Dobrowolski, J. Gałkowski, Z. Jerzyna, B. Ostromęcki, J. B. Ożóg, Z. Stolarek. – [Proza autorów:] J. Burgin, A. Kaniecki, J. Korczak, S. Popławski, T. Rutkowski, K. Simonow, W. Skolimowski.

1132. Na fali czasu. Antologia Konińskiego Klubu Literackiego. Red. S. Rusin. Konin 1979. Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 88:5. – Stefaniak L. *PrzKon* 25:8–9.

1133. Na ustach ziemi. Nadnotecki almanach poezji. [Wybór i oprac.:] T. Wyrwa-Krzyżański. Pozn.: WP, 168 s.

F. Fornalczyk: Konfrontacji krok pierwszy [przedmowa]. – [Wiersze poetów woj. pilskiego; autorzy:] D. Albin, E. Foerster, J. Giera, J. Kasper, E. Kociałkowska, M. Kogut, A. Kulczycka, A. Leczycki, J. Leniec, A. Narkiewicz, S. Neumert, J. Nowak-Węklarowa, Z. Nowicki, Z. Przeworska, M. Szudra, B. Wojtkowiak, W. Wrzask, T. Wyrwa-Krzyżański, E. Wysocka, K. Żyliński. – [Noty o autorach].

1134. Na wschód i na zachód od Uralu. Wybór tekstów i oprac.: O. Laine. Moskva: Novosti 1976, 134 s.

[Zawiera reportaże o ZSRR autorów:] M. Bielecki, E. Fethke, K. Gruszecki, W. Kubicki, J. Rakowski, M. Sieczkowski, M. Skalenajdo.

1135. „... Naczelnym u nas jest artystą...". Wybór wierszy o Chopinie. Wybór i oprac.: S. Atlas, A. Naborowska. Wwa, 32 s. (Bibl-czka Repert.*KliT*, 242). [Wkł. do nr 9].

[Wiersze autorów:] W. Belza, W. Broniewski, S. R. Dobrowolski, L. Goliński, J. Hordyński, W. Hulewicz, J. Iwaszkiewicz, A. Kamieńska, S. Kapliński, J. Kasprowicz, M. Konopnicka, S. J. Lec, T. Łopalewski, K. Makuszyński, C. Norwid, A. Oppman, K. Przerwa-Tetmajer, W. Słobodnik, L. Staff, A. M. Swinarski, J. Sztaudynger, L. Ulrych, J. Zagórski, W. Zechenter, J. Żuławski, E. Żytomirski. – [Wiersze autorów obcych:] F. Nechvatal, B. L. Pasternak, W. Rożdiestwienskij, M. Rylskij. – [Tłumacze:] M. Jastrun, S. Ostrowski, J. Tuwim, S. Ziembicki.

1136. Nasi współcześni. Wybór: Z. Marcińczak. Wwa: MAW, 272 s.

J. Szewczyk: Wstęp. – [Reportaże biogr. publ. w tyg. *Raz* w l. 1976–1978; autorzy:] J. Atlas, M. Bauman-Bosek, M. Butrym, Z. Chomicz, J. Foss, N. Iwaszkiewicz, H. Leszczyńska, B. Maciejewski, Z. Marcińczak, H. Maziejuk, M. Ołdakowski, C. Paszek, R. Wójcik, S. Wyszyńska.

1137. Nasze Bieszczady. Wybór i oprac.: W. Wiśniewski. Wwa:MAW, 262 s., il.

S. Puchała: [Wstęp:]. – [Wiersze, teksty piosenek i ballad o Bieszczadach autorów:] Z. Anioł, P. Frankowicz, Z. Gawior, J. Harasymowicz-Broniuszyc, J. Jaworz-Dutka, J. B. Ożóg, T. Różewicz, A. Starzec, T. Śliwiak. – [Reportaże o Bieszczadach autorów:] A. Adamski, T. Bendig, E. Chęcińska, T. Chwałczuk, K. Dobrecki, K. Domańska, M. Gorzko, A. G. Kister, A. Krajewska, Z. Krempf, J. B. Lipszyc, J. Marczyński, M. Pakulska, W. Pielecki, J. Płaskoń, J. Puławski, A. Ryczaj, Cz. Starzyk, A. Stopka, W. Wal, Z. Wawszczak, L. Więcko, J. Woś.

1138. Nasze pieśni. Śpiewnik harcerski. Wyd. 2. Część I: W służbie Bogu i Polsce. Część II: Piosenki harcerskie. Część III: Piosenki Armii Krajowej. Część IV: Piosenki wojskowe. Część V: Piosenki ludowe i różne. Zebrał i opracował W. Śledziewski. Il. S. Starzyński. Londyn: nakł. Głównej Kwatery Harcerek, z zasiłku Fundacji Lanckorońskich, 176 s., il., nuty. [*BiP81*].

1139. Nasze ulubione wiersze. Przygot. i oprac. W. Wiśniewski. Wwa: LSW, 485 s. il.

W. Wiśniewski: Nie jest to wstęp, ale historia tej książki. – [Wiersze wybrane z konk. pod nazwą „Wiersze, które lubimy", ogł. przez tyg. *Na przełaj* wspólnie z LSW w 1976 r.; autorzy polscy:] A. Asnyk, W. Bacewicz, K. K. Baczyński, M. Białoszewski, T. Borowski, T. Boy-Żeleński, W. Broniewski, E. Bryll, J. Brzostowska, M. Buczkówna, A. Bursa, S. R. Dobrowolski, B. Drozdowski, T. Gajcy, K. I. Gałczyński, S. Grochowiak, J. Harasymowicz-Broniuszyc, Z. Herbert, M. Hillar, K. Iłłakowiczówna, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, J. Kasprowicz, U. Kozioł, Z. Krasiński, T. Kubiak, J. Lechoń, B. Leśmian, E. Lipska, A. Mickiewicz, C. K. Norwid, T. Nowak, W. Orkan, A. Osiecka, J. B. Ożóg, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, H. Poświatowska, J. Przyboś, T. Różewicz, A. Rymkiewicz, A. Słonimski, J. Słowacki, L. Staff, W. Szymborska, T. Śliwiak, A. Świrszczyńska, K. Tetmajer-Przerwa, J. Tuwim, K. Wierzyński, R. Wojaczek, M. Wolska, S. Wyspiański. – [Wiersze autorów obcych:] A. Achmatowa, G. Apollinaire, Asklepiades, Ch. Baudelaire, J. F. Brière, Michał Anioł Buonarotti, G. G. Byron, T. S. Eliot, P. Eluard, R. Frost, Hafiz, S. Jesienin, E. Jewtuszenko, M. Lermontow, W. Majakowski, A. de Musset, Nossis, P. Neruda, B. Okudżawa, F. Petrarca, Petroniusz, J. Prévert, A. Puszkin, R. M. Rilke, P. Silencjariusz, P. Valéry, Wergiliusz. – [Tłumacze:] Z. Bieńkowski, M. Bieszczadowski, J. Brzostowska, W. Dąbrowski, W. Denhoff-Czarnocki, W. Dulęba, E. Fiszer, W. Grodzieńska, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, K. A. Jaworski, W. Karczewski, R. Kołoniecki, J. Korsak, Z. Kubiak, J. Kurek, J. Litwiniuk, A. Mandalian,

http://rcin.org.pl

L. Marjańska, W. Markowska, A. Mickiewicz, A. M-ski, T. Nowak, B. Ostrowska, A. Piotrowski, L. Podhorski-Okołów, J. Przyboś, E. Siemaszkiewicz, L. Staff, Z. Szleyen, J. Tuwim, J. Waczków, B. Wydżga, J. Zych, S. Żeromski. – Wiersze naszych rówieśników [wybrane z roczników 1974–76 tyg. *Na przełaj*; autorzy:] L. Bakalarska, T. Bendig, M. Bigosz, T. Bugański, K. Dolińska, B. Garbarska, L. Galicki, M. Górecka, B. Jansa, K. Kochanowska, P. Kwiatkowski, J. Lichodziejewska, J. Maj, W. Mazurkiewicz, A. M. Mikulska, M. Morawska, J. Mosiejewski, A. Muras, E. Oruba, M. Pąkciński, R. Piernik, J. R. Płaskoń, B. Porońska, J. Rożak, J. Sadło, J. Sałata, D. Sepko, A. Smal, Z. T. Szmurło, M. Świetlicki, M. Wasilewska, M. Wawrzacz, A. Zwoliński, H. Żyta.

Rec.: Baranowska M. *TgKl* 44:11. – Kuliczkowska K. *NKs* 24:27–8. – Mętrak K. *Kul* 36:4. – [Pysiak K.] PYK. *NWz* 11:63. – Żółciński T. J. *Fk* 39:7, 11. – *NKs* 13:29 [nota].

1140. Nauczyciele życia. [Oprac.:] E. Podgórska, A. Olszewska, T. Jałmużna. Wwa: LSW, 313 s.

Wstęp. – [M.in.] Część druga. Wybór pamiętników [zawiera 39 tekstów fragm. pam., podpisanych krypt. autorów, wybranych z prac nadesłanych na konk. pod nazwą „Nauczyciele mojego życia", ogł. w 1967 przez red. *ZSzt*].

1141. Nauczycielskie ogniska kultury w Sieradzkiem. Sieradz: Ośr. Usług Pedag. i Socjalnych ZG ZNP filia w Łodzi, Kuratorium Ośw. i Wychowania w Sieradzu, Oddz. ZG ZNP w Sieradzu, [16] s., il.

M. Lis: [Wstęp]. – [M.in. wiersze autorów – nauczycieli sieradzkich:] M. Adamowicz, Z. Adamski, T. Angerman, Cz. Graczykowska, W. Jarecki, M. Marchewkowa, S. Piasecka, F. Rajczak, Z. Skibiński, Z. J. Szymczak, T. Wierzbicki. – Wśród nauczycieli [inf. o nauczycielskim ruchu społ. i artyst. na Ziemi Sieradzkiej; m.in. o twórcz. i życiu lit. środowiska].

1142. Nowy transport posągów. Wiersze młodych poetów gdańskich. [Wybór:] Z. Joachimiak, K. Nowosielski, S. Rosiek. Gd. 1977. Rec.: Komendant T. *Tw* 4:114–7.

1143. Numery mówią. Wspomnienia więźniów KL (Konzentrationslager] Auschwitz. Wyboru dokonali J. Przewłocki, T. Sobolewicz, A. Widera. Oprac. Z. Stochowa. Kat.: Śl., 250 s.

T. Sobolewicz: Przedmowa. – K. Smoleń: Wstęp. – [Wspomn. A. Widery, T. Sobolewicza oraz 14 nieliteratów]. – Autorzy wspomnień [noty biogr].

1144. O czarownicach, utopcach i nocnicach. [Zebrał] J. Broda. [Oprac. red.:] R. Danel. Bielsko-Biała: Beskidzkie Tow. Społ.-Kult., 31 s.

R. Danel: [Wstęp]. – [77 tekstów opowieści ludowych regionu beskidzkiego, zebranych w działach:] Czarownice. Utopce, Nocnice. – Słowniczek wyrazów gwarowych. – Wykaz informatorów.

1145. O mnie, o tobie, o nas. Wybór: J. S. Kopczewski. Wwa 1979. Rec.: Grabowska-Andrijew Z. *ŻSz* 6:59–61. – [Pietruczuk W.] (WP). *ZSzt* 25:7. – Tylicka B. *NKs* 6:72–3.

1146. Obchody 35 Rocznicy Powstania Koła Młodych przy ZLP. Wyniki konkursów. Kraków 25 IV–27 IV 1980. Kr.: nakł. Kr. Oddz. ZLP, leporello.

Konkurs poetycki [wyniki]. – Konkurs na krótki utwór prozatorski [wyniki]. – Konkurs na szkic krytyczny [wyniki]. – [Nagrodzone wiersze autorów:] J. Fiutowski, P. Gembal [oraz anonimowy].

1147. Oblicza młodych. Scenariusze filmowe. Wyboru dokonał M. Sadowski. Wwa: MAW, 138 s.

[Teksty autorów:] E. B. Bruska, P. Koziewski, A. Lisowska-Niepokólczycka, M. Olbromski, W. Saniewski, H. Sobczak.

Rec.: A. B. *NKs* 16:84 [nota]. – Ćwik S. *WMł* 28:21. – Marczyński J. *Raz* 21:38. – Witkiewicz J. S. *K* 36:10.

1148. Od Bobrowa do Jaszczenki. Opowieści o sportowcach Związku Radzieckiego. Red. J. Lis. Wwa 1979. Rec.: Zuchora K. *NKs* 7:94–5.

1149. Od wiosny do jesieni. Wybór wierszy na 8 Marca – Międzynarodowy Dzień Kobiet. Wybór i oprac.: A. Naborowska, S. Atlas. Wwa, 48 s. (Bibl-czka Repert. *KliT*, 235). [Wkł. do nr 1].

[Wiersze autorów:] A. Asnyk, K. K. Baczyński, M. Bartusówna, W. Broniewski, J. Czechowicz, O. Daukszta, K. I. Gałczyński, M. Hillar, K. Iłłakowiczówna, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, J. Kasprowicz, M. Konopnicka, M. Kozaczkowa, J. Lechoń, B. Leśmian, A. Mickiewicz, C. K. Norwid, L. Pasternak, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, H. Poświatowska, K. Przerwa-Tetmajer, J. Przyboś, T. Różewicz, W. Słobodnik, A. Słonimski, J. Słowacki, L. Staff, N. Szczepańska, E. Szemplińska, L. Szenwald, E. Szymański, W. Szymborska, J. Tuwim, K. Wierzyński, S. Wyspiański, A. Zaniewski, E. Zegadłowicz, N. Żmichowska.

1150. Odnaleźć siebie. Antologia reportażu radiowego. Wybór i oprac. A. Słapczyńska.

http://rcin.org.pl

Wwa 1979. Rec.: Baranowska A. *Kl* 7:4 [nota].

1151. Odzyskanie młodości. Pamiętniki. Komisja Badań nad Pamiętnikarstwem PAN. Wybór i oprac.: B. Gołębiowski, Z. Grzelak, F. Jakubczak. Wwa: LSW, 517 s. (Młode Pokolenie Wsi Polski Ludowej; pamiętniki i studia, 9).

J. Chałasiński: Integracja idei klasowej i narodowej [wstęp]. – B. Gołębiowski: Świadomość podłoża historycznego teraźniejszości w pamiętnikach młodego pokolenia wsi. – [Teksty 18 nie podp. pam.].

Rec.: Maciejewski B. *SzM* 209:2. – Siekierski S. *NKs* 23:76–7.

1152. Ogólnopolski Meeting Poetycki „Pomówmy o wartościach". Chorzów: [b.w.], [16] s.

K. Karwat: Założenia programowe Ogólnopolskiego Meetingu Poetyckiego „Pomówmy o wartościach" [zorg. w Chorzowie 13–14 III 1980 r.]. – Z. Korus: Kilka słów do uczestników meetingu [przedmowa]. – Grupa Twórcza „Monada" (Autoprezentacja) [manifest progr.; podp. A. Adamkiewicz, J. Bocianowski, K. Karwat, A. Podleśny, P. Zaczkowski]. – [Wiersze autorów:] A. Adamkiewicz, K. Karwat, A. Podleśny, P. Zaczkowski.

1153. Olimpijskie laury. Wybór i oprac.: L. M. Bartelski. Linoryty: E. Nożko-Paprocka. Wwa SiT, 350 s.

L. M. Bartelski: [Wstęp]. – [Zawiera utwory o tematyce sportowej; wiersze autorów:] W. Broniewski, E. Bryll, T. Chudy, B. Drozdowski, E. Fiszer, S. Flukowski, K. Gąsiorowski, J. Goczoł, M. Grześczak, J. Hordyński, J. Iwaszkiewicz, K. A. Jaworski, T. Karpowicz, J. Kierst, T. Kubiak, J. Markiewicz, A. Międzyrzecki, T. Peiper, J. Przyboś, A. Rymkiewicz, R. Sadowski, T. Śliwiak, K. Tetmajer, K. Wierzyński, A. Zaniewski, K. Zuchora. – [Opowiadania i fragm. prozy autorów:] L. M. Bartelski, K. Blauth, J. Broszkiewicz, A. Brzezicki, S. Dygat, J. Hen, W. Junosza-Dąbrowski, J. Koprowski, J. E. Kucharski, E. Kurowski, K. Melion, T. Miciński, T. Olszański, J. Parandowski, D. Passent, A. Rudnicki, L. Rydel, B. Tomaszewski, W. Zalewski. – Od wydawcy [posłowie].

Rec.: Mętrak K. *NKs* 16:10–1.

1154. Olimpijskij ogon'. Sport v tvorčestve poetov mira. [Wybór i oprac.:] V. Burič. [Il.] J. Kosmynin. Moskva: Fizkul'tura i Sport, 381 s.

[M.in. utwory autorów pol.:] B. Drozdowski, M. Grześczak, K. Wierzyński. – [Tłumacze:] V. Burič, M. Pavlova.

1155. Osnowa. Sztuka odbioru. Almanach. Oprac. J. Poradecki. Łódź: WŁ, 264 s.

[Wiersze autorów:] J. Hartwig, M. Kucner, J. Markiewicz, O. Miłosz (tł. A. Międzyrzecki), J. Ratajczak, L. Skompska. – [Proza autorów:] J. Czarny, J. Drzeżdżon, H. Kajzar, W. Pusz, M. M. Szargan. – [M.in. art., szkice i rec. pióra autorów:] L. Budrecki: Przełomy, kontekst, konwencja (O prozie Saula Bellowa); M. Fik: Dejmka adaptacja Nowaczyńskiego [omów. opracowania insc. przez K. Dejmka tekstu sztuki pt. „Fryderyk Wielki" zreal. w 1979 r. w Teatrze Dramatycznym w Gdyni]; M. Kucner: Przeciw zwątpieniu [o poezji współcz.]; A. Libera: Oratorium (Szkic o „Księdze Ojca" Bernarda Sztajnerta); J. Markiewicz: Odwrócić pułapkę języka [o twórcz. J. Przybosia]; A. Pogonowska: Z notesu [o relacji tekst poetycki – odbiorca, na przykł. poezji XVII i XVIII w.]; W. Pusz: Dwa eseje (O dedykacjach literackich Naruszewicza, Węgierskiego, Krasińskiego) [oraz] Wieszcz za guzik trzymany, czyli jak pozostać poetą (O wierszach sztambuchowych Słowackiego, Mickiewicza i Norwida); J. Ratajczak: Notatnik poetycki; A. Rogalski: Etyka i estetyka Przybyszewskiego; Z. Skibiński: O liryce Anny Pogonowskiej (Szkic rozpoznawczy); R. Stiller: Renesans epiki na zakrętach [kryt. o współcz. kontynuacjach światowej epiki bohaterskiej; na przykł. twórcz. N. Fritha i J. R. R. Tolkiena].

Rec.: *NKs* 18:30 [nota].

1156. Ostrołęka literacka „Pracownia". Ostrołęka: WDK, [16] s. [Wkł. do *WiM* nr 4].

D. Maliszewski: [Wstęp]. – [Wiersze autorów:] H. Bender, I. Knapik Machnowska, T. Machnowski, D. Maliszewski, Cz. Parzych, T. Serafinowicz, A. Sierzputowski, A. A. Skolimowski. – [Proza autorów:] M. Bondarczuk, M. Kostro, E. Kupiszewski, D. Maliszewski. – [Artykuły:] W. Woźniak: O poezji szkice pospieszne [nawiąz. do dysk. o poezji, wywołanej art. A. Sandauera, o poezji P. Matywieckiego, K. Solińskiego, M. J. Warszawskiego, S. Zajączka]. – [Recenzje:] W. Woźniak: Z notatnika krytyka [Debiuty poetyckie 1975. Antologia. Wwa 1976; K. Sopuch: Astry. Gd. 1976; K. Śladewski: Zrąb. Wwa 1975; J. Kulka: Podwójne salto. Wr. 1978].

Rec.: (ANN). *NTr* 95:5 [not.].

1157. Pamiętniki emigrantów. Stany Zjednoczone. Wwa 1977. Rec.: Kaczyńska E. *RkiDSpG* s. 115–8. – Paradowska M. *EthPol* s. 208–10.

1158. Pamiętniki imigrantów polskich w Kanadzie. T. 1–3. [Oprac.] B. Heydenkorn. Toronto 1975–1978. Rec.: Gebhard K. M. *PolAS* 2:73–6. – Kucharczyk M. *PrzZ* 3:193–7 [dot. t. 3 z 1978].

1159. Pamiętniki mieszkańców Dolnego Śląska. Wybór i oprac.: A. Kotlarska. Wr. 1978. Rec.: Gelles R. *MW* 3:37. – Soszyński A. *RkDolnośl* s. 315–6.

http://rcin.org.pl

1160. Pamiętniki młodzieży robotniczej. Wwa: Iskry.

[T. 2]: Robotnicze pokolenie, 527, [5] s.

S. Lewandowski: Wychowawcza funkcja zakładu pracy a pamiętnikarstwo robotnicze [wstęp]. – [Nie podp. teksty 25 pamiętników, nadesłane na I Ogólnopol. konk. na pam. młodz. robotniczej, ogł. przez Komisję Badań nad Pamiętnikarstwem PAN, CRZZ, ZMS, *SzM* i Iskry w 1972]. – B. Gołębiowski, F. Jakubczak: Autoportret robotniczej młodości [posłowie].

1161. Pamiętniki nauczycieli. W 75-lecie ZNP. [Red.] J. Chałasiński. [Wybór:] W. Gańko, L. Malinowa, W. Pokora, E. Religa. Wwa: WSiP, 311 s.

B. Grześ: Wstęp. – Od zespołu redakcyjnego. – [Teksty 28 pamiętników pióra nieliteratów, wybrane z prac nadesłanych na konk. org. przez ZNP].

Rec.: Biela E. *TrR* 281:3. – Biskup B. *Nwn* 272:5.

1162. Pejzaże wiejskie. Wybór i oprac.: H. Jaworowska i K. Długosz. Wwa 1979. Rec.: Ryszkowski J. *Kntr(B)* 8:38. – Żmuda A. *Prm* 3:26.

1163. Pierwsze lata. Wspomnienia poznaniaków o latach 1945–1948. [Wybór i oprac.:] T. Świtała. Pozn.: WP, 342 s., il. (Bibl. *KrMP*, 48).

T. Świtała: Przedmowa. – [Teksty 20 wspomn. pióra nieliteratów].

Rec.: Cofta E. *GlWl* 45:3. – Piekarczyk K. *N* 5:39.

1164. [Pierwsze] I Warsztaty Malarsko-Poetyckie Grodzisk '80. Org. Maz. Tow. Kult. w Wwie; Urz. M. i Gminy w Grodzisku Mazowieckim. [B.m.: b.w.], [12] k., il.

[Zawiera m.in. wiersze poetów pol. XX wieku].

1165. [Pierwszy] I Ogólnopolski Metting Poetycki „Pomówmy o wartościach". Chorzów, 13–14 marzec 1980. [Red.] Z. Korus. Kat.: [b.w.], VIII, 136 s., il. ZW SZSP; Stud. Klub Pracy Twórczej „Puls". („Almanach Klubów Śląska", 2).

Od redakcji [wstęp]. – [Wiersze autorów:] A. Adamkiewicz, J. K. Adamkiewicz, Z. Badura, M. Bieńkowski, R. Chojnacki, E. Filipczuk, J. Frączek, W. Gawłowski, P. Gembal, M. Gołąbek, K. Karwat, Z. Korus, S. Kosiewski, E. Kurzawa, J. Leszin-Koperski, S. Piskor, A. Podleśny, M. P. Prus, A. Raczyński, K. Senajko, A. Szuba, W. Tegnerowicz, P. Zaczkowski, E. Zyman. – [Materiały pomeetingowe; teksty ref. i szkice autorów:] M. Bieńkowski: List do Marka Bieńkowskiego [dot. krytyki lit. i prog. Meetingu]; R. Chojnacki: Jak możliwe jest mówienie o wartościach [dot. probl. wartości w młodej poezji l. siedemdziesiątych]; S. Chwin: Czym była, czym mogła być „nowa prywatność" [analiza kierunku w młodej poezji 2. połowy l. siedemdziesiątych]; A. Dorniak: Bramy piekła [o kryteriach wartości w lit. i wartościach preferowanych w lit. l. siedemdziesiątych]; K. Karwat: Założenia programowe Ogólnopolskiego Meetingu Poetyckiego „Pomówmy o wartościach"; Z. Korus: Kilka słów do uczestników Meetingu [o debiutach 2. połowy l. siedemdziesiątych]; L. Neuger: Wiele moich odczytań (Tendencje nowofalowe i ekspresjonistyczne w najnowszej liryce polskiej); S. Rosiek: W bezgłosie [sytuacja młodoliterackiego pokolenia twórczego w 2. poł. l. siedemdziesiątych]; J. Stolarczyk: Moje antyreferencje [o poezji kierunku tzw. „nowej prywatności"]; Gdzie porozmawiać o wartościach [memorandum dot. sytuacji młodej lit. – plon dysk. „Twarzą w twarz", zorg. w ramach Meetingu]: Grupa Twórcza „Monada" [prezentacja progr. – manifest progr.]. – [Dyskusje po ref. R. Chojnackiego, S. Chwina, A. Dorniaka, L. Neugera, S. Rośka, J. Stolarczyka; wypow.:] J. K. Adamkiewicz, Z. Badura, R. Chojnacki, T. Kijonka, Z. Korus, J. Leszin, L. Neuger, S. Piskor, A. Raczyński, S. Rosiek, M. Szczawiński, E. Zyman, T. J. Żółciński.

1166. Pieśni ludowe regionu Koźla. [Oprac.] J. Lisakowski. Ziel. Góra: WDK: Lub. Tow. Kult., 150 s., il., nuty.

J. Lisakowski: Wstęp. – [Teksty 102 pieśni zebranych w działach:] Pieśni powszechne; Pieśni obrzędowe, doroczne i rodzinne; Pieśni rodzinne do obrzędu weselnego.

Rec.: Siatecki A. *Ndod* 10:10.

1167. Pieśni ludu Białochrobatów, Mazurów i Rusinów znad Bugu. [Zebrał] K. W. Wójcicki. [Red.] H. Kapełuś. [Oprac.] R. Wojciechowski. Wr. 1976. Rec.: [Miller E.] E. M. *EthPol* s. 234–5 [not.].

1168/1169. Pieśń niepodległa. Poezja polska czasu wojny. [Red. i koment.:] Cz. Miłosz. [Wwa] 1942. [Wyd. konspiracyjne]. Omów.: Bartoszewski W. *TgP* 50:5–6.

1170. Piosenki ludowe. [Zebrała] J. Niemiera. Oprac. T. Jodełka-Burzecki. Wwa: LSW, 158 s., il., nuty, portr.

T. Jodełka-Burzecki: Julia Niemiera i jej piosenki [wstęp]. – [Teksty 136 piosenek]. – Przypisy.

Rec.: Sulima R. *NKs* 19:49.

1171. Piosenki Szkoły Morskiej w Tczewie. 1920–1930. Zebrał M. Hłasko. [Oprac. muz.:] W. Kirstein. Przedm.: J. Pertek. Gdynia: Wydawn. Uczelniane WSM [Wyższej Szk. Mor-

http://rcin.org.pl

skiej], 206 s., il., nuty. – Rec.: Czyż J. *DzB* 123:5. – Sitek A. *Hor* 9/10:70–1.

1172. Pisarze o szkole. 1918–1977. Wybór tekstów lit.: A. Czerwińska. Wwa: NK, 398, [6] s.

W. Jażdżyński: Słowo wstępne. – Od autorki wyboru. – [Fragm. opowiadań i powieści, będących literackim obrazem szkoły, autorów:] H. Auderska, W. Babinicz, K. K. Baczyński, S. Balicki, A. Baumgardten, H. Boguszewska, T. Borowski, T. Chróścielewski, H. Czarnecki, H. Danilczyk, N. Drucka, W. Dunarowski, K. Filipowicz, A. Frankowska, J. Gerhard, L. Goliński, T. Goździkiewicz, J. Hen, E. Jackiewiczowa, W. Jażdżyński, E. Jędrkiewicz, J. Kaden-Bandrowski, J. Kawalec, S. Kowalewski, J. Koprowski, U. Kozioł, M. J. Kononowicz, S. Kryska, J. Kurczab, E. Lach, B. Latawiec, W. Mach, Cz. Michniak, G. Morcinek, J. Morton, B. Nawrocka, J. Olczak, S. Pagaczewski, L. Prorok, E. Redliński, K. Rosinkiewicz, M. Rusinek, M. Ruth-Buczkowski, I. Sikirycki, E. Szelburg-Zarembina, J. Szczygieł, Z. Uniłowski, J. Wiktor, Z. Wróblewski.

1173. Plečom k pleču. Sbornik rasskazov. [Wybór i oprac.:] A. Ševčenko, O. Gromov. Moskva: Voennoe Izdatelstvo 1977, 309 s.

[M.in. utwory autorów polskich:] B. Bartnikowski, B. Jagielski, B. Świątkiewicz.
Rec.: Szewczenko A. *KR78* 17:23.

1174. Poeci polscy od średniowiecza do baroku. Oprac. K. Żukowska. Wwa 1977. Rec.: Ślaski J. *RkL(77)* s. 217–22.

1175. Poeci robotnicy. Księga twórczości. Oprac. J. Szczawiej. Wwa 1979. Rec.: (ag). *GlNH* 5:3. – Brudnicki J. Z. *TgKl* 7:5. – Faber W. *W* 8:7. – Gałczyńska K. *TrL* 2:8. – [Id.]. *ZWL* 14:14–5. – Hernas Cz. *Plt* 11:9, [polem.:] Siudalski R., 23:8, Hernas Cz., 23:8. – Jabłoński E. *DzL* 27:3. – Jędrzejewski M. *Arg* 5:7, 10. – Kornacka A. *ExW* 37:8. – Marczyński J. *Raz* 3:38. – Mat. *NTr* 4:5. – Myszkowski A. *NKs* 2:75–6. – Niemczuk J. *Kl* 13:4. – Soroka P. *SzM* 89:5. – Szczecińska J. *MW* 12:39. – Weigt A. *TrOd* 21:4. – Wojtasik M. *Kj* 41:9. – Żukrowski W. *TrL* 99:6. – *Op* 4:26 [noty o poetach opolskich, których utwory opubl. w antologii].

1176. Poèzija Velikoj Otečestvennoj vojny i antifašistskogo Soprotivlenija. Moskva: Chudožestvennaja Literatura, 654 s. [*LI81*].

[M.in.:] Stichi poetov PNR [PRL].

1177. Poezja i proza. [Częst.: TLAM], 63 s., portr.

[Utwory członków Oddziału Częst. Tow. Lit. im. A. Mickiewicza; wiersze autorów:] E. Cichla-Czarniawska, H. Czarniawski, S. Folfasiński, E. Mikołajtis, J. Wójcicki, Z. Żmigrodzki. – [Proza autorów:] S. Pospieszalski. – [Noty o autorach].

1177a. Poezja polska po roku 1918. Materiały do ćwiczeń. [Oprac.] A. Wiech. Słupsk: WSP.

Cz. 1. 1977, 240 s.
Słowo wstępne. – [Utwory autorów:] K.K. Baczyński, A. Bederski, W. Broniewski, J. Brzękowski, T. Bujnicki, J. Czechowicz, S. Czernik, T. Czyżewski, T. Gajcy, K.I. Gałczyński, K. Illakowiczówna, J. Iwaszkiewicz, J. Jankowski, B. Jasieński, M. Jastrun, J. Kurek, J. Lechoń, B. Leśmian, J. Liebert, Cz. Miłosz, S. Młodożeniec, J.B. Ożóg, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, T. Peiper, J. Przyboś, L. Staff, A. Stern, A. Słonimski, L.Z. Stroiński, J. Stur, A. Trzebiński, J. Tuwim, A. Wat, A. Ważyk, K. Wierzyński. – [Utwory autorów obcych:] A. Achmatowa, Ch. Baudelaire, W. Chlebnikow, S. Jesienin, E. Pound, A. Rimbaud. – [Tłumacze:] A. Drawicz, B. Drozdowski, W. Gomulicki, J. Hartwig, B. Jasieński, M. Jastrun, A. Kamieńska, Miriam [Z. Przesmycki], M. Piechal, Ł. Podhorski-Okołów, S. Pollak, A. Stern, A. Szymańska, J. Śpiewak, A. Ważyk. – [Inf. bio-bibliograficzne].
Cz. 2, 234 s., tabl.
Wprowadzenie. – Debiuty poetyckie po r. 1945 [omów; m.in. inf. o twórcz. autorów:] M. Białoszewski, S. Grochowiak, J. Harasymowicz, Z. Herbert, T. Nowak, T. Różewicz, W. Szymborska, R. Wojaczek. – Materiały [utwory autorów:] S. Barańczak, M. Białoszewski, M. Z. Bordowicz, T. Borowski, E. Bryll, A. Bursa, S. Czachorowski Swen, S. Drożdż, K. Gąsiorowski, R. Gorzelski, S. Grochowiak, J. Harasymowicz, Z. Herbert, W. Jaworski, Z. Jerzyna, A. Kamieńska, K. Karasek, J. Kornhauser, U. Kozioł, R. Krynicki, E. Lipska, J. Markiewicz, A. Międzyrzecki, T. Nowak, J. Przyboś, T. Różewicz, J.M. Rymkiewicz, E. Stachura, W. Szymborska, A.K. Waśkiewicz, A. Ważyk, R. Wojaczek, A. Zagajewski. – [Utwory autorów obcych:] A. Breton, B. Corbing, T.S. Eliot, P. Eluard, I.H. Finlay, E. Gomringen, E. Jandl, R. Lax, S. Mallarmé, J. Prevert, R. Quenau, Ph. Soupault, W. Whitman. – [Tłumacze:] S. Flukowski, W. Lewik, J. Lisowski, L. Marjańska, A. Międzyrzecki, A. Ważyk, M. Żurowski. – [Inf. bio-bibliograficzne].

1178. Poezje. „Złota Lampka Górnicza" 1968–1977. Wybór i oprac.: M. Garbala. Wałbrz. 1978. Rec.: Pawluczuk A. W. *Akn* 4:120–1.

1179. Poezje. „Złota Lampka Górnicza" 1978–1979. [Red.] J. Haak. Wałbrz.: [b.w.], 28 s. Wałbrz. Tow. Kult.

J. Haak: Pole startu [wstęp]. – [Wiersze, nagrodzone w X i XI Turnieju Poet. i Plastycznym o „Złotą Lampkę Górniczą", autorów:] E. Biela, M. Brymor, W. Czerniawski, M. Grala, Z. Krukowski, B. Michnik, W. Przeczek, Cz. Sobkowiak, M. Wiaderek. – Laureaci Turnieju o

http://rcin.org.pl

Złotą Lampkę [werdykty Jury Turnieju Poetyckiego w l. 1978–1979].

1180. Polacy przez siebie samych odmalowani. Szkice fizjologiczne 1833–1862. [Wybór:] J. Rosnowska. Oprac. C. Gajkowska. Kr. 1979. Rec.: Gerlich M. G. *MW* 10:38–9. – Karp M. J. *WiŻ* 7:28–9. – [Szwarc A.] A. S. *PrzH* 1:193–4.

1181. Polish prose and verse. [Wybór i wstęp:] [J. Pietrkiewicz] J. Peterkiewicz. [Popr. przedr. z r. 1956]. London: The Athlone Press; University of London 1970, XLIX, 203 s. (East European Series). (Language and Literature).

1182. Der polnische Leutnant und siebzehn andere Glaubensgeschichten. [Wyd.] B. Bartos-Höppner [i in.]. [Posłowie:] H. Schachtner. Düsseldorf: Patmos, 192 s., il.

1183. Polnische Liebesgedichte. [Wybór i tł.:] K. Dedecius. [Rys.] P. Picasso. Frankfurt am Main: Insel, 57, [7] s.

[Wiersze autorów:] K. K. Baczyński, E. Balcerzan, M. Białoszewski, E. Białous, Z. Bieńkowski, J. Brzękowski, M. Buczkówna, A. Bursa, J. Czechowicz, M. Czerkawska, K. I. Gałczyński, Z. Ginczanka, S. Grochowiak, Z. Herbert, M. Hillar, K. Iłłakowicz, I. Iredyński, A. Janko, M. Jastrun, Z. Jerzyna, A. Kamieńska, T. Karpowicz, U. Kozioł, F. Kruszewska, B. Latawiec, B. Leśmian, Cz. Miłosz, A. Patey-Grabowska, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, T. Peiper, A. Pogonowska, J. Pollakówna, H. Poświatowska, J. Przyboś, H. Raszka, T. Różewicz, B. Sadowska, T. Sochalisowska, W. Szymborska, J. Śpiewak, K. Tetmajer-Przerwa, T. Truszkowska, W. Wirpsza, M. Wolska. – K. Dedecius: [Posłowie].

Rec.: [Natanson W.] (W. N.). *SlP* 140:7; *Td* 34:11; [Id.] WN. *ŻL* 34:2 [not.].

1184. Polnisches Lesebuch des zwanzigsten Jahrhunderts. [Wyd. i tł.] K. Dedecius. München, Wien 1978. Rec.: Kempfi A. *ŻL* 15:15.

1185. Polska w pieśni i poezji Mazurów i Warmiaków. Antologia. [Wybór:] T. Oracki. Wwa: LSW, 191 s., il.

T. Oracki: Wstęp. – [Teksty wierszy i pieśni autorów:] K. Bahrke, R. Bilitewski, J. Domasz, M. Gerss, G. Gizewiusz, M. Kajka, W. Kętrzyński, M. Lengowski, F. Leyk, J. Luśtych, T. Molitor, T. Ruczyński, A. Samulowski, B. Skowronek, S. A. Sznarbach, A. Śliwa, M. Zientara-Malewska [oraz utwory ludowe i anonimowe]. – Komentarze.

Rec.: Mat. *NTr* 253:6. – Tryniszewski E. *SlWM* 46:1.

1186. Pol's'ki narodni kazki. [Wybór, wstęp i tł.:] M. Prigara. [Il.] N. Kotel, I. Višinski. Kiïv: Veselka, 143 s. (Kazki Narodiv Svitu).

1187. Pol'skie narodnye skazki. [Wybór i oprac.:] A. Ščerbakov. Leningrad, Chudožestvennaja Literatura. Leningradskoe otdelenie, 326 s., il. [*LI*].

J. Macjusovič: [Przedmowa]. – [Teksty bajek zebrane w działach:] Skazki o životnych. Volšebnye skazki. Skazki-rasskazy. Skazki-šutki, skazki-anekdoty. Legendy, predanija i pover'ja.

1188. Polskie pieśni pasyjne. Średniowiecze i wiek XVI. Red. J. Nowak-Dłużewski. Wwa 1977. Rec.: Kupiszewski W. *SlP* 68:6 [wypow. nt. edycji, not. R. Popkowicz-Tajchert]. – Ślaski J. *RkL*(77) s. 222–7.

1189. Pol'skie poëty. [Wybór, wstęp i koment.:] V. Britanišskij. Moskva 1978. Rec.: Agrykolański W. *LR* 7:147–51. – Fonjakov I. *InLit* 1:270–2. – Klimov V. *LitOb* 6:68–71. – Koprowski J. *L* 4:11; [nawiąz.:] [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 21:6. – Starosel'skaja N. *Novyj Mir* (Moskwa) 8:235–9 [*LI*].

1190. Poslanie na pisatelite – učastnici v meždunarodnata pisatelska srešča Sofija 1979 k"m tvorcite na b"deščeto = Appeal of the participants in the inernational writes' meeting Sofia 1979 to the creators of the future = Message des écrivains participant à la rencontre internationale des écrivains Sofia 1979 adresse aux créateurs d'art et de culture de l'avenir = Poslanie pisatelej – učastnikov meždunarodnoj pisatel'skoj vstreči k tvorcam buduščego, Sofija 1979 = Mensaje de los escritores participantes en el encuentro internacional de escritores, Sofia 1979 a los creadores del futuro = Botschaft der Teilnehmer am internationalen Schriftstellertreffen in Sofia 1979 an die Schöpfer der Zukunft. Sofija: Sofija Pres 1979.

[M.in. teksty autorów pol.:] L. Bartelski, K. Koźniewski, A. Minkowski, H. Panas.

1191. Powstania śląskie i plebiscyt w dokumentach i pamiętnikach. Wybór tekstów. Oprac. F. Hawranek. Opole: Inst. Śl., 199 s., tab.

http://rcin.org.pl

Wstęp. – [Zawiera 134 teksty, w tym relacje i wspomn. pióra nieliteratów].

1192. Powstanie listopadowe. W 150 rocznicę. Wybór materiałów repertuarowych: A. Naborowska, S. Atlas. Wwa, 56 s. (Bibl-czka Repert. *KliT*, 241). [Wkł. do nr 7/8].

[Wiersze autorów:] A. Bogusławski, S. Bratkowski, K. Brodziński, F. S. Dmochowski, S. Garczyński, K. Gaszyński, A. Gorecki, M. Gosławski, S. Goszczyński, H. Januszewska, M. Konopnicka, F. Kowalski, D. Magnuszewski, A. Mickiewicz, W. Pol. M. Romanowski, J. Słowacki, K. Wroczyński, W. Zechenter. – [Wiersze autorów obcych:] K. Delavigne, I. Humnicki, J. Mosen, A. I. Odojewski, A. Puszkin, A. Tennyson. – [Tłumacze:] M. Jastrun, J. Tuwim, X. Żytomirska. – [Fragm. dramatów:] S. Wyspiański: Noc listopadowa; [Id.]: Warszawianka.

1193. Pracy nam dajcie. Wspomnienia Wielkopolan z lat 1919–1939. Wybór i oprac.: E. Makowski. Pozn. 1979. Rec.: Olszewski M. *KrWlkp* 1:126–9. – Ruszczyc M. *NKs* 1:50–1. – Wawrzycka A. *Per* 10:28.

1193a. Prezentacje Szczecińskiego Klubu Młodych Pisarzy przy ZW ZSMP. Almanach pracy twórczej. Red. J. T. Gołębiewski. Szczec.: ZW ZSMP, 57 s., il., portr. [Tyt. okł.: V-lecie Szczecińskiego Klubu Młodych Pisarzy ZW ZSMP].

1194. [Prigoršnja aforizmov, poslovic, obraznych i ostroumnych izrečenij, paradoksov, šutok iz istočnikov raznych narodov i vremen]. [Wybór i oprac.:] E. Laganovskij. Riga: Liesma, 205 s. [W jęz. łot.; *LI*; tyt. wg *LI*].

[Zawiera także tł. tekstów pol.].

1195. Progi rodzinne. Wybór: L. Grochola. Wwa: NK, 422 s., il.

[Zawiera opowiadania oraz fragmenty prozy, podejmujące temat domu rodzinnego, autorów:] J. Andrzejewski, H. Boguszewska, M. Dąbrowska, K. Filipowicz, P. Gojawiczyńska, J. Hen, J. Iwaszkiewicz, J. Kaden-Bandrowski, J. Kawalec, M. Konopnicka, J. Korzeniowski, A. Kowalska, J. I. Kraszewski, S. Młodożeniec, G. Morcinek, Z. Nałkowska, T. Nowak, W. Orkan, E. Orzeszkowa, J. Parandowski, S. Piętak, J. Pluta, B. Prus, W. Reymont, H. Sienkiewicz, J. Szaniawski, M. Wańkowicz, E. Zegadłowicz, S. Żeromski, W. Żukrowski, M. Żuławski. – S. Zieliński: Posłowie.

L 30:15 [sprost. NK do tekstu J. Pluty]. – Rec.: Bernat A. *NKs* 11:30–2.

1196. Prosto z młodości. Almanach młodej prozy wielkopolskiej. Utwory wybrał B. Kledzik. Pozn.: WP, 223 s.

F. Fornalczyk: Przedmowa. – [Opowiadania autorów, gł. skupionych w Kole Młodych przy pozn. oddz. ZLP] J. K. Adamkiewicz, M. Kurpisz, A. Leczycki, J. Limon, K. Lis, D. Moroz-Namysłowska, A. Ogrodowczyk, H. Ozga-Adamska, W. Pronobis, P. Ratajczak, S. Romaniuk, M. Rosiak, M. Ryfa, T. Rzepa, T. Siejak, B. Szwedek, H. W. Wiatrowski, T. Wyrwa-Krzyżański, Z. Zaborski. – Noty o autorach [oprac.] B. Kledzik.

Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 198:5 [nota]. – *Pjk* 47:15.

1197. Prosty jak prawda. W 110. rocznicę urodzin Włodzimierza Iljicza Lenina. Wybór i oprac.: S. Marody, W. Mierzwa. Wwa, 48 s. (Bibl-czka Repert. *KliT*, 236). [Wkł. do nr 2].

[Wiersze autorów polskich:] M. Jastrun, B. Kogut, J. Koprowski, J. Lau, L. Lewin, L. Pasternak, J. Tuwim. – [Proza autorów polskich:] H. Bobińska, S. Gil, L. Kruczkowski. – [Wiersze autorów obcych:] A. Abaszeli, R. Alberti, L. Aragon, D. Biedny, B. Brecht, M. Isakowski, S. Jesienin, A. Jonynas, W. Ługowskoj, W. Majakowski, A. Małyszko, S. Szczipaczow, A. Wozniesienski. – [Proza autorów:] M. Andersen-Nexö, S. Bagocki, H. Barbusse, J. D. Bernal, T. Dreiser, M. Gorki, A. Gramsci, N. Krupska, A. Łunaczarski, F. Nansen, J. Reed, R. Rolland, B. Shaw, Sun Jat-sen, W. Szkłowski, H. G. Wells. – [Tłumacze:] J. Dmochowska, A. Galis, N. Goczałkowska, W. Grodzieńska, J. Gniazdowski, P. Hertz, J. Koprowski, L. Lewin, J. Litwiniuk, J. Pański, L. Pijanowski, A. Sowiński, Z. Stoberski, Z. Szleyen, A. Ważyk.

1198. Próba wyobraźni. Almanach młodej poezji szczecińskiej. [Wybór:] K. Nowicki. Pozn. 1978. Rec.: Rochowiak J. *Kj* 31:9.

1199. Przeciw pruskiemu zaborcy. Wspomnienia i listy uczestników Powstania Wielkopolskiego. Wybór i oprac. L. Gomolec i B. Polak. Wwa 1979. Rec.: Chyra-Rolicz Z. *NKs* 18:85–6. – [Molenda Sz.] S. M. *ZmK* 21:5. – Waśniewska E. *WTK* 15:10.

1200. Przeżyli Majdanek. Wspomnienia byłych więźniów obozu koncentracyjnego na Majdanku. [Wybór i oprac.:] Cz. Rajca, A. Wiśniewska. Lubl.: PMM [Państw. Muzeum na Majdanku], 318 s., il., portr.

Cz. Rajca, A. Wiśniewska: Wstęp. – Wspomnienia [22 teksty pióra nieliteratów]. – [Noty biogr. i fot. autorów wspomn.].

1201. Przygoda z pracą. Wybór i oprac.: M. Adamski. Wwa: KAW, 124 s.

B. Barcicki: Wstęp. – [Teksty 9 wspomn. pióra nieliteratów, będące plonem „Konkursu na wspomnienia z pobytu w Ochotniczych Hufcach Pracy"].

http://rcin.org.pl

Rec.: (s). *ZSzt* 98:4. – Toniak J. *NKlub* 9:20.

1202. Przystanek do kariery. [Wybór:] M. Pisarek. Wwa 1979. Rec.: Dziechciaruk S. *NKs* 10:39–40.

1203. Rebelles et reveurs. Quatorze poètes polonais contemporains. [Wybór, tł. i oprac.:] L. Rey. [Przedmowa:] A. Laude. Grenoble: La Pensée Sauvage éditeurs, 154 s.

L. Rey: Poésie et liberté [wstęp]. – [Wiersze autorów:] S. Barańczak, J. Bierezin, M. Buczkówna, J. Ficowski, Z. Herbert, Z. Jaskuła, A. Kamieńska, J. Kornhauser, A. Kowalska, R. Krynicki, B. Sadowska, W. Sułkowski, W. Szymborska, A. Zagajewski.

Rec.: Kozarynowa Z. *TdP* 45:7.

1204. Reduta. Romantyczna poezja niepodległościowa. [Oprac.] M. Janion. Kr. 1979. Rec.: Komendant T. *Od* 2:92–3. – Krukowska H. *Tk* 2:187–90. – Marx J. *Po* 12:19–21. – Pysiak K. *NKs* 10:50–1. – Skowronek J. *KwH* 3/4:801–5. – Ziemba K. *Plt* 39:9.

1205. Rej Mikołaj, Kochanowski Jan, Szarzyński Mikołaj Sęp: Versei. [Wybór:] A. Pályi. [Tł.] L. Kálnoky, A. Károlyi, G. Kerenyi, G. Ronay, L. Szabo, D. Tandori, S. Weöres. [Współpr.:] I. Vársányi. Budapest: Europa, 252 s.

1206. Reportaże z Nadodrza. [Wybór:] A. K. Waśkiewicz. Pozn.: WP, 217 s.

A. K. Waśkiewicz: Wstęp. – [Reportaże, pochodzące z konk. ogłaszanych przez red. *Ndod* wspólnie z innymi instytucjami, autorów reprezentujących zielonogórskie środowisko dziennikarskie:] G. Fajger-Łukaszewicz, Z. Izydorczyk, T. Jasiński, J. Koniusz, I. Kubicka, R. Rowiński, R. Siuda, Z. Trziszka, A. Zatrybówna.

1207. Robotnicy – młodość, postawy, polityka. Red. S. M. Potyra, A. Stromidło, Z. Szczepańczyk. Kr. 1979. Rec.: Stolarczyk J. *Od* 3:105.

1208. Rodowody górnicze. Druga zmiana. [Wybór:] A. Faron, W. Wasilewski. Kat. 1979. Rec.: Isakiewicz L. *Akn* 4:122–3. – (sp). *PP* 5:38–9.

1209. Rodzinne strony. Wyboru reportaży dokonał R. Niemiec. Rzesz.: KAW, 222 s.

Od wydawcy. – [Reportaże o Rzeszowszczyźnie autorów:] F. Gil, M. Jarochowska, K. Koźniewski, Z. Kwiatkowski, J. Lovell, J. Roszko, A. Rowiński, M. Warneńska, T. Zimecki.

Rec.: Dziechciaruk S. *NKs* 22:56–8. – Grygiel J. *Nwn* 187:4. – Wilczak J. *Prof* 9:21. – Żmuda A. *Prm* 10:22.

1210. Rok piąty. W 75. rocznicę rewolucji 1905 r. Wybór i oprac.: S. Marody. Wwa, 56 s. (Bibl-czka Repert. *KliT*, 240). [Wkł. do nr 6].

[M.in. wiersze autorów:] Z. Ból (B. Lubicz-Zahorski), W. Broniewski, S. R. Dobrowolski, L. Domski, J. Krasny, M. Markowska, F. Mirandola, A. Niemojewski, W. Orkan, E. Pottier, K. Przerwa-Tetmajer, S. Rokita (T. Radwański), L. Staff, B. Winawer, A. Wolica [oraz anonimowe].

1211. Rysopisy. Almanach poetycki Łomżyńskiego Klubu Literackiego. [Wybór i oprac.:] H. Gała. Łomża 1979. Rec.: A. K. *GWsp* 123:6.

1212. Rytmy dnia. Poezja, proza. [Łódź]: Klub Lit. ZNP; Wydz. Oświaty, Wychowania i Kult. Łódź-Śródmieście, 10 s.

M. Dalecki: Barwy dnia [wstęp]. – [Wiersze autorów:] M. S. Dalecki, S. Dynar, J. Jażdżyk, J. Kopka, Z. Kulikowa, S. Piasecka, M. Szaniawska-Czarnocka.

1213. Science fiction story reader. 6. [Wyd.] H. W. Franke. München: Heyne 1976, 143 s.

[M.in. utwory autorów pol.]. – [Tłumacze:] J. Jankowiak, Ch. Schubert-Consbruch.

1214. Sensacje z dawnych lat. Wyszukał i skomentował R. Kaleta. Wyd. 2 udoskonalone i poszerz. Wr.: Ossol., 576 s., il., portr.

1215. Serca niezagasłe. Wspomnienia więźniarek z Ravensbrück. Wybór: M. Kogut-Piotrowska i A. Gierczak. Oprac. A. Gierczak. Wwa 1979. Rec.: Folfasiński S. *GCz* 4:4. – Ziaja L. *MW* 6:38–9.

1216. Setkáni nad Vislou. Polští básnici 20 století. [Wybór, oprac. i tł.:] J. Pilař. Praha 1979. Rec.: Damborský J. *Zw* 364:65. – [Id.]. *ŻL* 15:15. – Koprowski J. *GlL* 2:5. * Pilař J. *GlL* 2:5; *Pol(czes)* 7:19–20 [wyw. z aut. antologii; rozm. J. Damborský].

1217. [Siedemset] 700 lat myśli polskiej. Z prac Zakł. Hist. Pol. Filozofii Nowożytnej Inst. Filozofii i Socjologii PAN. Wwa: PWN.

Filozofia i myśl społeczna w latach 1865–1895. [Wybór

http://rcin.org.pl

i oprac.:] A. Hochfeldowa, B. Skarga.
Cz. 1, 638 s., portr.
B. Skarga, A. Hochfeldowa: Polska myśl filozoficzna w epoce pozytywizmu [wstęp]. – [Teksty rozpraw i art. m.in. autorów:] F. Bogacki, P. Chmielowski, A. Dygasiński, F. S. Krupiński, J. Ochorowicz, E. Orzeszkowa, B. Prus, W. Spasowicz, A. Świętochowski. – [Noty biogr. aut. tekstów].
Cz. 2, 649 s., portr.
[Teksty rozpraw i art. m.in. autorów:] M. Bobrzyński, W. Dzieduszycki, C. Jellenta, K. Kaszewski, L. Krzywicki, A. Lange, W. Nałkowski, A. Pawiński, J. Szujski. – [Noty biogr. aut. tekstów].

Rec.: A. K. *PerP* 5:74–5, *PolPersp* 5:79–80; Drozdowski M. *MW* 5:39; Kempfi A. *CzlŚw* 11/12:200–4; Szczucki L. *NKs* 13:61–3 [dot. t. „Filozofia i myśl społeczna XVII wieku" wyd. 1979]. – Czerkawski J. *Zn* 1:88–101; Drozdowski M. *MW* 1:36; R. Ł. *DSzW* 1:175–7 [dot. t. „Filozofia i myśl społeczna XIII–XV wieku" oraz „Filozofia i myśl społeczna XVI wieku" wyd. 1978]. – Kołodziej A. *Kl* 37:4. – [Szwarc A.] A. S. *PrzH* 2:435 [nota]; Urbankowski B. *SzM* 131:5 [dot. t. „Filozofia i myśl społeczna w latach 1831–1864" wyd. 1977].

1218. [Siódme] VII Krakowskie Dni Poezji, XIII Domu Kultury Kombinatu Huta im. Lenina. 23–25 luty 1980. [Wybór wierszy:] J. Kajtoch. Pod patronatem Wydz. Kult. i Szt. Urz. M. Kr. org. Wydz. Kult. Urz. Dzielnicowego „Śródmieście"; Wydz. Kult. Urz. Dzielnicowego „Krowodrza"; Wydz. Kult., Kult. Fizycznej i Turystyki Urz. Dzielnicowego „Podgórze"; Kr. DK „Pałac pod Baranami"; DK Kombinatu Huta im. Lenina. Kr.: „Pałac pod Baranami", 33 s., il.

Wstęp. – [Wiersze autorów:] W. Broniewski, S. Czycz, J. Harasymowicz-Broniuszyc, T. Hołuj, A. Kaliszewski, W. Kawiński, B. S. Kunda, J. Kurek, K. Lisowski, W. Machejek, E. J. Osmańczyk, J. B. Ożóg, S. Skoneczny, S. Stabro, T. Szaja, W. Szymborska, T. Śliwiak, A. Świrszczyńska, A. Włodek, W. Zechenter, A. Ziemianin. – [Informacje o autorach].

1219. Słowa i krajobrazy. Antologia poetów zaolziańskich. [Wybór i oprac.:] B. S. Kunda. Il. K. Filipowska. Kat.: Śl., 349 s.

B. S. Kunda: Poeci Zaolzia [wstęp]. – [Utwory autorów:] A. Dostal, A. Filipek, J. Gaudyn, K. Kaszper, W. Młynek, W. Przeczek, G. Sajdok, W. Sikora, T. Wantuła, J. D. Zolich. – [Noty o autorach].

1220. Słowem i czynem. Wspomnienia działaczy ZSL. Wybór i oprac.: M. Boratyńska, E. Jabłoński. Wwa: LSW, 310 s.

E. Jabłoński: Wstęp. – [Teksty 16 wspomn. pióra nieliteratów, pochodzące z konk. pod nazwą „Moja działalność w Stronnictwie", jaki w 1977 zorg. red. *ZSzt*, Zakł. Hist. Ruchu Ludowego i LSW].
Rec.: Pietruczuk W. *ZSzt* 100:12.

1221. Smjach i bolka. Chumoristični i satirični razkazi. [Wybór i oprac.:] S. F″rtunov, B. Stojkov, V. Georgieva-Kozareva. Varna: Georgi Bakalov 1979, 370 s.

[M.in. utwory autorów polskich:] W. Brudziński, S. Grodzieńska, S. Mrożek, J. Osęka, A. Potemkowski. – [Tłumacze:] M. Marinov, M. Metodiev.

1222. Son-trava. Rasskazy. [Wybór:] I. Koltaševa. [Przedm.:] V. Chorev. Moskva: Chudožestvennaja Literatura, 269 s. (Sovremennaja Zarubežnaja Novella. Polša).

[Utwory autorów:] Z. Brzozowski, B. Czeszko, J. Głowacki, J. Himilsbach, J. Iwaszkiewicz, R. Liskowacki, A. Minkowski, I. Newerly, T. Nowak, L. Płażewski, E. Redliński, E. Stachura, L. Wantuła. – [Tłumacze:] E. Gessen, M. Ignatow, G. Jazykova, I. Koltaševa, S. Larin, L. Petruševskaja, O. Smirnova, K. Staroseľskaja.

1223. Spektrum. 2. Almanach Łódzkiej Grupy Unii Polskich Pisarzy Medyków. 1979. Red. J. Poradecki. Łódź: WŁ, 226 s.

T. Brzeziński: Zagadnienia dentologiczne i etyczne na tle twórczości medyków [wystąpienie na Sympozjum Unii Polskich Pisarzy Medyków w Łodzi w dniu 19 V 1979]. – [Wiersze autorów:] M. D. Betto, S. Boguszewski, J. Gzowska, M. M. Jarosz, J. Juszczyk, B. Klejny, Z. Kostrzewa, K. Sumera-Jędrzejewska, B. Szeffer. – [Opowiadania autorów:] A. Abdański, S. Boguszewski, K. Sumera-Jędrzejewska, B. Szeffer, S. Szponder, Z. Zieniewicz. – [Teksty dram. autorów:] A. Abdański: Konsylium; – L. Gebel: Przyjeżdżam jutro.

1224. Spievajúca lipka. Rozprávky západných Slovanov. [Wybór i oprac.:] P. Nedo. [Współpr. specjalistów z pracowni etnograficznych w] Bratislavie, Prahe a Waršawe. [Oprac. tekstów:] V. Gašparková. Il. H. Zmatlíkova. Bratislava: Mladé Letá; Budyšin: Domowina 1977, 340 s.

[M.in. ludowe baśnie polskie].

1225. Spiski kotlik dukatów. Gawędy ludowe. [Zebrał i oprac.:] M. Balara. Kr.: WL, 169 s., 16 s. il. (Ser. Tatrzańska).

T. Staich: Słowo wstępne. – Od autora. – [25 tekstów zebranych w działach:] Z północnego Spisza Zamagur-

http://rcin.org.pl

skiego, Z południowego Zamagurza i z Pienin. – Słowniczek gwarowy. – Informacje o utworach.
Nagr. zob. 443 VIII. – Rec.: [Jędrzejczyk O.] (Olg. Jędrz.). *Dn* IV:6. – Trajdos T. M. *L* 34:6. – Zieliński S. *NKs* 12:15–6.

1226. Spod beskidzkich groni. [Wybór:] E. Rosner. Oprac. red. R. Danel. Bielsko-Biała 1979. Rec.: Hendzel W. *WDzJ* 1:81–3. – Miękina L. *TgKl* 12:11.

1227. Spotkania z Suwalszczyzną. [Wybór:] J. Gos, B. Rakowski. Łódź: WŁ, 341 s.
[Reportaże o Suwalszczyźnie autorów:] L. Borski, W. Giełżyński, K. Jagiełło, Z. Kazimierczuk, S. Kozicki, B. Kurowski, J. Lovell, S. Maciejewski, M. Miklaszewska, J. Niczyporowicz, H. Pająk, A. Rowiński, A. Strońska, K. Turowski, L. Włodkowski, R. Wójcik, S. Zagórski.
Rec.: [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 218:5. – Rosłan J. *Krb* 17:7.

1228. Spotkanie z juhasem. Humoreski podhalańskie. [Wybór i oprac.:] A. Jazowski. Wwa: LSW, 241 s., il.
A. Jazowski: Wstęp. – Humoreski [80 tekstów humoresek, gawęd i opowiadań ludowych regionu Podhala]. – Od autora [posłowie].

1229. Sprawa i po sprawie. [Red.] A. Błachowski. Wwa 1979. Rec.: Hanas E. *NKs* 10:41–2. – Lubawski Z. *NKlub* 6:37–8. – Staniszewski A. *Fk* 47:6.

1230. Sprawa „K-18". Wwa 1979. Rec.: Ambroziewicz P. *NKs* 2:49–50. – [Pietruczuk W.] (WP). *ZSzt* 19:5.

1231. Stadion pełen słońca. Wybór i oprac.: A. Kamiński. AZS, Zarz. Środowiskowy. Wwa: SiT, 93 s.
A. Kamiński: [Wstęp]. – [Wiersze o tematyce sportowej, wybrane z konk. lit. organizowanych przez AZS w Wwie od r. 1974; autorzy:] S. Filipowicz, R. Gorzelski, Z. Krupowies, J. K. Misiec, E. Orłow, S. Pastuszewski, W. Przeczek, A Sawicka, Cz. Sobkowiak, J. Stachurski, Cz. M. Szczepaniak, A. Zaniewski, T. Zatorski, K. Zuchora.

1232. Strofy o pracy. Antologia. Wybór i oprac.: G. Konecka, R. Matuszewski. Wwa: Iskry, 270 s.
[Wiersze autorów:] A. Asnyk, S. Baliński, M. Bałucki, J. Baran, J. Baranowicz, W. Bełza, D. Bończa Tomaszewski, M. Braun, K. Brodziński, W. Broniewski, E. Bryll, J. Czechowicz, S. Czernik, B. Czerwieński, M. Czuchnowski, S. R Dobrowolski, W. Faber, F. Fenikowski, I. Fik, S. Flukowski, J. A. Frasik, K. I. Gałczyński, J. Gawiński, J. M. Gisges, S. Gołębiowski, W. Grodzicka-Czechowska, J. Grot, P. Hertz, E. Hołda. J. Iwaszkiewicz, S. Jachowicz, P. Jankowski, M. Jastrun, A. Kamieńska, F. Karpiński, J. Kasprowicz, T. Kijonka, J. Kochanowski, W. Kochowski, L. Kondratowicz (W. Syrokomla), M. Konopnicka, K. Koźmian, I. Krasicki, A. Kucharczyk (Jantek z Bugaja), A. Lange, K. Laskowski, A. Lechowicz, J. Lemański, L. Lewin, J. Liebert, Biernat z Lublina, M. K., K. Majeranowski, E. Marzec, H. Merzbach, A. Mickiewicz, J. D. Minasowicz, Z. Morsztyn, K. Niemirycz, A. Niemojewski, C. K. Norwid, T. Nowak, F. Nowicki, J. Ochorowicz, K. Opaliński, L. Osiński, J. B. Ożóg, L. Pasternak, T. Peiper, M. Piechal, S. Piętak, W. Potocki, J. Poźniak, J. Przyboś, M. Rey, W. Rożdzieński, T. Różewicz, A. Rymkiewicz, W. Sebyła, W. Słobodnik, A. Słonimski, L. Staff, E. Szemplińska, E. Szymański, W. Szymborska, Sz. Szymonowic, K. Tetmajer-Przerwa, J. Tuwim, K. Ujejski, W. Wandurski, M. Wikszemski, A. Władysławowicz, Z. Wojnarowska, A. Wolica, W. Wolski, E. Zegadłowicz [oraz anonimowy]. – R. Matuszewski: Posłowie.
Rec.: Bochnak M. *ŻL* 30:10. – Dąbrowski M. *NKs* 6:13–4. – Niewczas A. *Akn* 4:118–20. – Rajchert G. *Sc* 9:34. – Rezler M. *IKP* 95:3. – Rola L. *TgKl* 18:8. – Wilmański J. *Odgl* 15:9.

1233. Studenckie grupy i kluby poetyckie. Wybór, oprac. i red.: J. Leszin-Koperski, A. K. Waśkiewicz. Wwa 1979. Rec.: Chojnacki R. *Itgr* 8:87. – Dziamski G. *N* 1:43.

1234. [Sześćdziesiąt] 60 minut na godzinę. Wyboru dokonał i podał do druku M. Wolski. Il. J. Flisak. Wyd. 2. Wwa: Wydawn. RTV, 309 s.

1235. Szkice i obrazki. Serya I. Dzieło illustrowane 48 rycinami wykonanemi przez F. Kostrzewskiego. Wwa: WAF, 192 s., [48] k. il.
[Zawiera opow., artykuły i felietony prezentujące typy i życie mieszkańców XIX-wiecznej Warszawy; autorzy:] W. Szymanowski, A. Wieniarski, W. Wilczyński, K. W. Wojcicki.

1236. Śpiewajmy poezję. Olszt.: Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Olszt., [16] s. [Wkł. do *WiM* nr 8].
H. Judzińska: Dlaczego śpiewamy poezję? [wstęp: o Ogólnopol. Spotkaniach Zamkowych w Olszt.] – [Wiersze prezentowane w l. 1974–79 autorów:] L. Długosz, K. I. Gałczyński, S. Grochowiak, J. Harasymowicz, J. Ignaciuk, J. Liebert, T. Peiper, M. Piechal, J. Pietrzak, K. Ruciński, P. Sławkowski, T. Śliwiak, J. Tuwim, B. Żmijewski. – [M.in. artykuły:] K. Lenkiewicz: Połączyć jazz z poezją; J. Mickiewicz: „Niebo" oglądane z ziemi [o grupie-zespole poezji śpiewanej „Niebo" z Olszt.].

http://rcin.org.pl

1237. Śpiewnik śląskich pieśni powstańczych. Wybór i koment.: P. Świerc. Opole: Inst. Śl., 155 s., il.

Od wydawcy. – Wokół śląskiej pieśni powstańczej [wstęp]. – [64 teksty].

Rec.: Lis M. *TrOd* 198:4. – Sala W. *Wcz* 274:4.

1238. Średniowieczna pieśń religijna polska. Oprac. M. Korolko. Wyd. 2 zmien. Wr.; Kr.: Ossol., LXXVI, 287 s., il. BN I 65. [Wyd. 1 opubl. w 1923].

M. Korolko: Wstęp. – Nota bibliograficzna. – [Teksty 107 pieśni zebranych w działach:] I Pieśni pasyjne, II Pieśni wielkanocne i o Duchu Świętym, III Kolędy, IV Pieśni maryjne, V Pieśni o świętych, VI Pieśni różne, VII Dodatek. Modlitwy pisane prozą rymowaną (Wybór).

Rec.: Smosarski J. *Wź* 11/12:243–6.

1239. Tematy. II toruński almanach literacki. Red. A. Borycki. Łódź: WŁ, 269 s. Tor. Tow. Kultury.

[Wiersze autorów:] W. Gutowski, M. Kasjan, J. Leppek, M. Stryjewski, R. Tasarz. – [Proza autorów:] A. Hutnikiewicz, M. Kalota-Szymańska, A. Majewski, Z. Ogiński, T. Petrykowski, A. Wydmiński. – [Teksty dram.:] Z. Wróbel: Być cesarzem (dramat w 3 aktach). – [Art., rec. i szkice autorów:] J. Bełkot [K. Górski: Mickiewicz. Artyzm i język. Wwa 1977; K. Górski: Jan Kasprowicz. Studia. Wwa 1977]; – A. Borycki [Z. Ogiński: Karnawał i post. Wwa 1977]; – [Id.] A. B.: Wanda Brzeska 1893–1978 [o twórcz.]; – A. Chłopek [J. Kryszak: Inny głos. Olszt. 1977]; – G. Halkiewicz-Sojak [A. Wydmiński: Leprozorium. Gd. 1978]; – J. Kryszak: Pogrzeb miasta (Toruń w poetyckiej wizji Józefa Czechowicza); – S. Melkowski: Realizm dzisiaj [o realizmie w lit.]; – J. Oleradzka-Badtke: Teatr Hugona Morycińskiego [o działalności w teatrach Bydgoszczy i Torunia w l. 1958–1972]; – J. Skuczyński [S. Melkowski: Świadectwo obecności. Wwa 1975].

1240. To ucho! Runda reporterów. [Oprac.] J. Snopkiewicz. Il. A. Krauze. Wwa: MAW, 157 s., il.

[Wstęp]. – [Teksty wywiadów z reporterami nt. ich pracy zawodowej i uprawianego gatunku lit.; autorzy wypowiedzi:] R. Kapuściński, R. Karaś, K. Kąkolewski, S. Kozicki, H. Krall, J. Kuśmierek, J. Lovell, B. Łopieńska, J. Rolicki, J. Roszko, A. Rowiński, T. Strumff, E. Szymańska, M. Ziomecki. – A. Kantowicz: Posłowie. – [Noty o autorach wypowiedzi].

1241. Tobie Ojczyzno. Wybór pieśni i piosenek. Wybór: W. Krodkiewska. Oprac. muz. Z. Ciechan. Red. W. Nałęcz. Wwa: COMUK, 227 s.

W. Krodkiewska, Z. Ciechan: Wstęp. – [Wybór pieśni i piosenek związanych tematycznie z pol. tradycjami narodowymi; autorzy tekstów:] A. Baumgardten, W. Bełza, A. Bernat, B. Brok, B. Choiński, M. Dagnan, C. Delavigne (tł. K. Sienkiewicz), S. R. Dobrowolski, J. Ficowski, F. Frankowski, K. I. Gałczyński, J. Gałkowski, H. Gaworski, M. Głogowski, K. Gruszczyński, J. Grygolunas, A. Halama, A. Harris, Z. Kaszkur, I. Kondratowicz, F. Konarski, L. Konopiński, M. Konopnicka, K. Korwin, M. Kowalewski, A. Kowalski, T. Kubiak, E. Kuryło, J. Laskowski, T. Lenartowicz, J. Lisiecki, M. Łebkowski, P. Łosowski, S. Magierski, K. Majeranowski, W. Maksymkin, P. Maszyński, M. Matuszkiewicz, A. Mickiewicz, J. Miller, A. Olcha, A. Osiecka, K. Pac-Gajewska, L. Pasternak, W. Pol, J. Porazińska, B. K. Przybylski, Z. Przyrowski, Z. Pyzik, S. Rybka, R. Sadowski, J. Skokowski, Z. Stawecki, H. Stefanowska, W. Ścisłowski, R. Ślęzak, W. Święcicki, J. Urbanowicz, T. Urgacz, G. Walczak, E. Wasilewski, A. Ważyk, S. Werner, K. Winkler, K. Wolińska, W. Zieleńczyk [oraz anonimowe i o nieustalonym autorstwie].

1242. Toruń Literacki. Koło Młodych ZLP. Tor.: Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Tor., 16 s. [Wkł. do *WiM* nr 2].

R. Tasarz: [wstęp]. – [Wiersze autorów:] K. Ćwikliński, W. Kowalewski, G. Mierzejewski, J. Rochowiak, R. Tasarz. – [Proza autorów:] W. Streich, J. Waloch, A. Wydmiński. – [Fot. i not. biogr. autorów].

1243. Treasured Polish folk rhymes, songs and games. [Tł.] Polonie Editorial Staff: R. Podolski Anderson, E. Jolowski Auvinen, J. K. Contoski, C. Kowalewska Helgesen, L. Jasinski, E. Julkowski, E. Cieslak Nahurski, C. Caputa Puzak, H. Sadowski from Koszałki Opałki. Rhymes, songs and games. [Wybór z mat. folklorystycznych i wspomnień z dzieciństwa:] Z. Rogoszówna. [Il.] A. Gramatyka-Ostrowska. [Muz.] S. Colonny-Walewski. Minneapolis, Minnesota 1976: Polonie Publishing Company, 56 s. [*BiP81*].

1244. Trzy relacje z polskich podróży na Wschód muzułmański w pierwszej połowie XVII wieku. [Wybór, oprac. tekstu i koment.:] A. Walaszek. Kr.: WŁ, 151 s., [12] k. tabl., il., portr.

[Zawiera:] „Relacyja Sefera Muratowicza Ormianina, posłanego Króla JMci do Persyi [...], anno circiter 1588"; „Relacyja poselstwa od Najjaśniejszego Zygmunta III, polskiego i szwedzkiego króla, do Amurata Sołtana, cesarza tureckiego, przez urodzonego A. Piaseczyńskiego, starostę ulanowskiego i do tegoż cesarza i Porty Ottomańskiej posła, sprawowanego w Konstantynopolu roku tysiącznego sześćsetnego trzydziestego, Królowi JMci na piśmie podana"; „Diariusz drogi tureckiej (r. 1640)" [Z. Lubienieckiego].

http://rcin.org.pl

Rec.: Dernałowicz M. *Tw* 12:135–7. – Okoń J. *NKs* 14:22–4.

1245. Tu Radio Katowice! Przegląd dorobku Katowickiej Rozgłośni Polskiego Radia. [Oprac.:] A. Konieczny, W. Kubiczek, E. Łabus. [Red.] E. Zyman. Kat.: RPR [Rozgł. PR], 111 s.

[Proza, teksty słuch. rad., publicystyka i reportaże autorów:] A. Babuchowski, K. Broll-Jarecka, J. Dyja, J. Filipowski, W. Horoszkiewicz, A. Konieczny, L. Kurek, P. Lesik, A. Otrębski, M. M. Szczawiński. – C. Kwiecień: Kronika rozgłośni XII 1977–XII 1979.

1246. Ucieczka z domu. Wybór wierszy. Turniej Poezji Studenckiej „Złoty Rylec". [Wybór:] H. Nicpoń. Rzesz.: ZW SZSP w Rzesz., 33 s., il.

H. Nicpoń: [Wstęp]. – M. Szmyd [o tradycjach Turnieju]. – Laureaci Turnieju Poezji Studenckiej „Złoty Rylec" [z l. 1978/79, 1979/80; wykaz]. – [Wiersze, m.in. nagr. w Turnieju, autorów:] A. Biel, A. M. Chmiel, M. Cisek, J. J. Fąfara, M. Jackowska, R. Jaśkowski, M. Kowalczyk, E. Kurzawa, A. M. Kyc, M. Mazur, H. Nicpoń, S. Ożóg, M. Plata, D. Reczek, Z. Sadowski, A. Świder, J. Zawiliński. – H. Nicpoń: [Posłowie].

1247. Ucieczki ku wolności. Wspomnienia Polaków z lat wojny i okupacji. Wybór i oprac.: R. Dyliński, J. Korczak, M. Skąpski. Pozn.: WP, 663 s.

J. Korczak: Wstęp. – [Teksty 34 wspomn. pióra nieliteratów, wybrane z mat. nadesłanych na konk. na wspomn. o ucieczkach Polaków z obozów hitlerowskich, ogł. w 1977 przez red. *Td* i *ZWL* oraz Urz. ds. Kombatantów, Zarz. Woj. ZBoWiD w Pozn. i Wielkopolskie Tow. Kulturalne].

1248. Ulubione pieśni dziecięce z Kaszub i Kociewia. [Oprac.:] P. Szefka. Gd. 1979. Rec.: Heising R. *DzB* 161:5.

1249. Uskrzydleni. Rzesz. 1979. Rec.: Kantowicz A. *Kl* 2:8–9.

1250. Uśmiech na codzień czyli Kalendarium kawałów na każdy dzień roku. Zebrał, oprac. i ułożył P. Płatek. Kr.: nakł. TKT Teatr Reg., 153 s.

[Wybór anegdot polskich].

Rec.: Kozioł A. *Kar* 17:14. – Pilch J. *Stdn* 14:12.

1251. V. I. Lenin v poèzii narodov mira. Moskva: Chudožestvennaja Literatura, 365 s.

[M.in. utwory autorów pol.:] W. Broniewski, S. R. Dobrowolski, K. I. Gałczyński, M. Jastrun, B. Kogut, J. Koprowski, J. Lau, A. Mandalian, L. Pasternak, W. Szymborska. – [Tłumacze:] S. Kirsanov, V. Korčagin, V. Krasko, D. Samojlov, M. Šlain, P. Železnov, M. Živov.

1252. Vitraliul nokturn. Nuvela poloneză kontemporane. [Wybór:] S. Apostolov. [Tł.] B. Movilă, T. Paladi. [Przedm. i noty bibliogr.:] A. Gavrilov. Kišineu: Literatura Artistike 1977, 357 s. [w jęz. mołdawskim].

[Utwory autorów:] T. Borowski, E. Bryll, J. Brzoza, B. Czeszko, M. Dąbrowska, S. Dygat, T. Hołuj, J. Iwaszkiewicz, J. Kawalec, A. Kowalska, J. Krasicki, J. Lenart, T. Nowak, K. Orłoś, J. Parandowski, J. Putrament, T. Różewicz, A. Rudnicki, M. Rusinek, W. Szewczyk, L. Wantuła, H. Worcell, S. Zieliński, M. Żuławski.

1253. Vjasёly kalejdaskop. Gumar ì satyra sučasnych pol'skìch pìsmennìkaŭ. [Oprac.] P. Stefanovič. Minsk 1979. Rec.: Huszcza J. *Odgl* 21:2. – (M. Sz.). *Kntr(B)* 12:38–9. * Martynowicz A. *KR* 14:35 [wyd. z red. wydawn.; not. A. Stuk].

1254. W cieniu morza. Proza i poezja. Almanach II Klubu Literackiego „Na Wyspie" w Świnoujściu. [Wybór:] J. Mazurczyk. Świnoujście: Świnoujskie Tow. Kult., 156 s.

J. Mazurczyk: Słowo wstępne. – Poezja [wiersze autorów:] A. B. Chodorowska, K. M. Grochowina, A. Partyka, M. Rożek, H. Walkowiak. – Proza [opowiadania autorów:] R. Aleksin, B. Bentkowski, T. G. Bielecki, A. B. Chodorowska, R. Dżaman, K. M. Grochowina, A. Latoszek, R. Palus, J. Płomieniec, J. Połoniewicz, J. Sawaszkiewicz, H. Walkowiak. – [Not. o autorach].

1255. W dobrej i złej doli. Wybrał i oprac.: S. Klimaszewski. Rzym: Księża Marianie, 302 s.

1256. W imię Conrada. Joseph Conrad w poezji polskiej. [Zebrał i oprac.] T. Skutnik. Gd. 1977. Rec.: Nowosielski K. *CourNews78* 3:23–6.

1257. W marszu 1939–1945. Praca zbiorowa. Komisja Hist. Dzielnicowego Zarz., Kr.-Krowodrza. Kr.: ZBoWiD, 121 s., mapa.

[Zawiera 13 pam., dot. okresu II wojny światowej, pióra nieliteratów].

1258. [W pierwszej i drugiej. Wspomnienia żołnierzy] Pervaja i vtoraja. Sbornik vospominanij. [Wybór i oprac.:] T. Perenc. [Tł.] V.

http://rcin.org.pl

Glazov, V. Svetlov. Moskva: Voennoe Izdatelstvo 1978, 181 s. [Wyd. pol. w 1974].

[16 wspomnień nieliteratów].

1259. W szeregach zwycięzców. [Wybór:] S. Barszczewski, W. Leszkowicz, I. Sitnicki, P. Sławecki. Oprac. M. Kałłaur. Wwa 1979. Rec.: Wilk M. *NKs* 4:38–9.

1260. Wałbrzyski almanach literacki. Kolegium red.: S. Góra, T. Czocher, B. Lamch. Zespół red.: B. Lamch, J. Delangiewicz, J. Sakwerda. [Il.] R. Ruzik. Wałbrz.: WDK w Wałbrz., 77 s. Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Wałbrz.

B. Lamch: Środowisko literackie województwa wałbrzyskiego [wstęp]. – [Wiersze autorów:] R. A. Białobrzeski, H. Bielska, P. Bryszkowski, K. Chmielowiec, M. Drozda, J. Echaust, R. Gileta, J. Grzyb, J. Jabłecka, M. Jagodziński, M. Jasek, F. Kawka, Z. Krukowski, J. Z. Łukaszewicz, A. Matuszkiewicz, T. Patulski, L. Piotrowska, W. Piotrowski, T. Półtorak, D. Saul-Kawka, W. I. Strugała, E. Suszyna-Pietrzak, A. Tarachowicz, T. Tarnawski, A. Tatuśko, A. Wiktorowicz, J. Winnicka, J. Wiśniewski-Dołęga, A. Żelazny, Z. W. Żurek. – [Proza autorów:] P. Bryszkowski, R. Latko, R. Niwiński, F. M. Przybyłowski, Z. Supernak. – [Noty o autorach].

1261. Warsztaty literackie filologów. Red. R. Biliński, J. Broda, R. Gawłowski, J. Jankowski, L. Pułka. Wr. 1979. Rec.: Graszewicz M. *Itgr* 7:59–60.

1262. Warsztaty literackie filologów. Oprac. zespół: J. Broda, M. Cieński, J. Jankowski, M. Lewczyk, J. Obtułowicz, L. Pułka, U. Smerecka. Wr.: Wydawn. UWr., 156 s. UWr. im. B. Bieruta; Rada Uczelniana SZSP.

Od zespołu: Destrukcja i konstrukcja [wstęp]. – [Literackie materiały warsztatowe kół naukowych Wydz. Filol. UWr.; wiersze autorów:] R. Biberstajn, R. Biliński, J. Broda, M. Cieński, A. Ginsberg (tł. P. S.), Cz. Miłosz, L. Pułka, U. Smerecka, W. Whitman (tł. P. S.), U. Żarek. – [Proza autorów:] W. Grotowicz, J. Jankowski, B. Lange. – [Art., szkice i rec. pióra autorów:] R. Biliński [J. Kornhauser: Stan wyjątkowy, Wwa 1978; Zjadacze kartofli, Kr. 1978]; – J. Broda: Uciec ze stajni [o sytuacji młodej poezji; probl. debiutu poet.]; – M. Cieński [E. Lipska: Piąty zbiór wierszy, Wwa 1978]; – [Id.] [J. M. Rymkiewicz: Thema regium, Wwa 1978]; – M. Głowacki: Niewielka władza, niewielki bunt Camusa [o pow. „Obcy"]; – L. H.: Czesław Miłosz [o twórcz. po r. 1945]; – J. Obtułowicz [A. Groyecka: A jednak jestem, Kr. 1975]; – [Id.]: Elementy dramatyczne w sielance (Na przykładzie sielanki antycznej i staropolskiej); – P. S.: San Francisco – pociąg kończy bieg [o poezji W. Whitmana]; – P. Paćkowski [J. B. Ożóg: Na święto Kaina, Kr. 1976]; – L. Pułka [L. A. Moczulski: Narzędzia i instrumenty, Kr. 1978]; – [Id.]: Poemat innej strony życia [o poezji L. Szarugi].

1263. „Wiadukt" najmłodsi. Łódź: Zarz. Łódz. ZSMP, leporello. (Spotkania lit.).

[Wiersze członków KKMP „Wiadukt" w Łodzi; autorzy:] K. Arendt, K. Bogucka-Panusz, Z. Boguszewicz, P. Duszewski, J. Jarniewicz, K. Karlińska, K. Kondek, J. Krakowski, Cz. Marczak, T. Misiak, K. P. Nowak, K. Ostarzewski, Z. Wasilewski.

1264. Wiersz – dokument rewolucji. Antologia poezji socjalistycznej z lat 1880–1905. [Wybór:] T. Bujnicki. Pozn.: WP, 165 s.

T. Bujnicki: Wstęp. – Wiersz – dokument rewolucji. Poezja w kręgu idei socjalistycznej w latach 1879–1906. – [Utwory autorów:] Z. Ból (B. Lubicz-Zahorski), M. Brzeziński, K. Brzozowski, S. Brzozowski, F. Cohn (F. Kon), B. Czerwieński, G. Daniłowski, L. Domski (H. Stein-Kamieński), J. (J. Kasprowicz), J. Kasprowicz, M. Konopnicka, A. Lange, M... K., M. Markowska, F. Mirandola, Napierski (A. Lange), A. Niemojewski, F. H. Nowicki, W. Orkan, K., J. Krasny, F. P(erl), I. Rządca, W. Sabowski, W. Sieroszewski, L. Staff, W. Święcicki, K. Tetmajer-Przerwa, H. W. Truszkowski, L. Waryński [oraz anonimowe]. – Komentarz.

Rec.: Myszkowski A. *TrL* 191:5.

1265. Wiersze. Grupa Twórców Nieprofesjonalnych „My". ZDK ZPB [Zakł. Przemysłu Bawełnianego] „Andropol". Andrychów: „Andropol", teka, [9] z. w obwol., [każdy 7 s.].

[Autorzy:] E. Berndsen, H. Biłka, R. Buda, J. Gałosz-Sermak, K. Głębicka, Cz. Majkut, W. Malicka, H. Rusinek, A. Żurek.

1266. Wiersze grupy poetyckiej Monada. Red. S. Wilczek. [Il.] J. Bocianowski. Kat.: nakł. ZLP Oddz. w Kat., 20 s. („Literacki Śląsk", 24).

[Wstęp; okł.]. – [Utwory autorów:] A. Adamkiewicz, K. Karwat, A. Podleśny, P. Zaczkowski.

1267. Wiersze o Sandomierzu. Wybór i oprac.: B. Garboś. Łódź: Wł. 106 s.

J. Ozga-Michalski: Słowo wstępne. – [Utwory autorów:] W. Broniewski, T. Chrzanowski, S. Czernik, S. Flukowski, B. Garboś, J. M. Gisges, J. Harasymowicz, J. Iwaszkiewicz, M. Józefacka, H. Kamocka, A. Knothe, F. Kuraś, B. Latawiec, J. Łuszczewska (Deotyma), R. Matuszewski, S. Młodożeniec, J. U. Niemcewicz, J. B. Ożóg, S. Piętak, W. Piotrowski, W. Pol. W. Rustecki, J. M. Rymkiewicz, L. Sokół, Z. Solarzowa, W. Syrokomla, M. M. Szargan, S. Trembecki, A. Trzebiński, J. Wójcicka [oraz utwór anonimowy z połowy XV wieku]. – Przypisy i źródła tekstów.

http://rcin.org.pl

1268. Wiersze o Szymanowskim. Zebrał i oprac. J. Opalski. Kr. 1979. Rec.: (Stefan Br.). *DzPŻ* 7:3.

1269. Wiersze żołnierskie. Wwa: Wojskowy Instytut Naukowo-Oświatowy 1938. Omów.: Podgórski W. J.: Książka przed sądem. *WiŻ* 10:38–40.

1270. Wierszem o Cieszynie. [Wybór:] E. Rosner. Cieszyn: Macierz Ziemi Cieszyńskiej, 32 s.

E. Rosner: Wstęp. – [Wiersze autorów:] M. Asanka-Japoł, F. Berek, A. Chmurny, H. Jasiczek, F. Kozubowski, J. Kubisz, F. Kulisiewicz, B. Lubosz, E. Michalska, J. Przyboś, H. Redlowa, W. Sikora, J. Smotrycki, B. Z. Stęczyński, H. Szczerbowski, J. I. Sztaudynger, K. Tetmajer. – [Noty o autorach].

Rec.: [Lubosz B.] Porębski J. *Pgl* 14:11.

1271. Wieś tworząca. Lubl.: WL, (Lubel. Bibl. Ludowa, 25).

[T.] 6: Wiersze o pracy i ojczyźnie. [Wybór i oprac.:] R. Rosiak, 312 s.

R. Rosiak: Słowo wstępne. – [Wiersze poetów zrzeszonych w STL; autorzy:] I. Antosz, H. Biłka, S. Buczyński, M. Burzyńska, S. Cebulski, H. Charjasz, H. Chłopkowa, S. Chojnowski, W. Czubernat, E. Daniszewska, S. Derkaczewska, J. Główka, W. Hubka, W. Jarecki, S. Kapłan, M. Karczmarczyk, S. Klimas, S. Komoniewski, E. Kosowska, J. Kowalski, M. Kozaczkowa, W. Kuchta, Z. Kupisz, T. Machnowski, A. Magdziak, Cz. Maj, J. Małek, B. Marciniak, E. Michalska, H. Nowobielska, A. Pieper, B. Pietrak, F. Rak, T. Ruczyński, S. Sidoruk, W. Sitkowski, J. Sura, J. Stręciwilk, F. Święcicki, P. Tracz, K. Wiśniewska, F. Wójcikowa, A. Zachara-Wnękowa, C. Zielińska. – Noty biograficzne.

Rec.: Pstrokońska B. *ZSzt* 83:4.

1272. Witness out of silence. Polish poets fighting for freedom. [Tł.] A. Graham. [Przedm.:] S. Spencer. London: Poets and Painters Press, 92 s.

[Wiersze autorów:] S. Barańczak, J. Bierezin, J. Broda, L. Budrewicz, L. Dymarski, J. Ficowski, Z. Herbert, L. Herbst, H. Jasiczek, A. Kowalska, R. Krynicki, A. Pawlak, J. Polkowski, B. Sadowska, L. Szaruga, W. Wirpsza, W. Woroszylski, A. Zagajewski.

1273. Wrocławskie aktualności sprzed lat. Z prasy XIX-wiecznej wybrał i oprac. A. Zieliński. Wr. 1979. Rec.: Galos A., Pater M. *Sob* 4:639–42. – [Jodłowski M.] Lector. *Op* 1:33.

1274. Wszystkie barwy tęczy. Wwa 1979. Rec.: Irzyk Z. *K* 14:10. – [Liskowacki A. D.] ADL. *Jnt* 13:10. – Termer J. *NKs* 3:46–7. – Wieliński J. *Raz* 7:38. – Zych D. *NWz* 5:14.

1275. Wszystko do wygrania. Reportaże o wsi współczesnej. [Wybór:] E. Pochroń. Kat.: Śl., 209 s.

E. Pochroń: Przedmowa. – [Reportaże, wybrane z tekstów nadesłanych na dwa konk. im. R. Urbana, org. co roku przez red. *TrOd*, *Op* oraz opolski oddz. SDP; autorzy:] A. Basta, M. Buchowski, Z. Figat, A. Gowarzewski, J. Kuśmierek, R. Niemiec, A. Ogorzałek, J. Opolski, J. Roszko, A. Siatecki, H. Wolna.

1276. Wybór literatury do zabaw i zajęć w przedszkolu. Z komentarzem metodycznym. [Oprac.] H. Kruk. Wwa: WSiP, 352 s., XXXII k. tabl., il.

Wprowadzenie. – [Utwory wierszem i prozą, ułożone tematycznie wg pór roku, autorów:] J. Antkiewicz, K. Artyniewicz, W. Badalska, A. Bahdaj, H. Bechlerowa, W. Bieriestow (tł. W. Grodzieńska), W. Borudzka, W. Broniewski, J. Brzechwa, B. Brzeziński, M. Buczkówna, Z. Chmurowa, W. Chotomska, J. Czechowicz, M. Czerkawska, S. R. Dobrowolski, W. Domeradzki, J. Duszyńska, K. I. Gałczyński, D. Gellnerowa, W. Grodzieńska, K. Iłłakowiczówna, J. Imarek, S. Jachowicz, Cz. Janczarski, H. Januszewska, Z. Jerzyna, A. Kamieńska, L. J. Kern, J. Kierst, M. Konopnicka, J. Korczakowska, B. S. Kossuth, H. Koszutska, M. Kowalewska, W. Kowalski, M. Kownacka, H. Krukówna, L. Krzemieniecka, T. Kubiak, J. Kulmowa, A. Kwiecińska, I. Kwintowa, I. Landau, J. Laskowski, B. Lewandowska, H. Łochocka, Z. Malicka, L. Marjańska, Or-Ot (A. Oppman), E. Ostrowska, H. Ożogowska, J. Papuzińska, H. Pietrusiewicz, R. Pisarski, J. Pollakówna, J. Porazińska, A. Przemyska, Z. Przyrowski, S. Raczyński, J. Ratajczak, Z. Rogoszówna, M. Rosińska, K. Różecka-Parnowska, M. Różycka (oprac. H. Urbanek), J. Stańczak, I. Sucharzewska, H. Szayerowa, E. Szelburg-Zarembina, A. Sznaper, J. Sztaudynger, S. Szuchowa, E. Szymański, H. Świdzińska, A. Świrszczyńska, M. Terlikowska, J. Tuwim, H. Zdzitowiecka, E. Zechenter-Spławińska.

1277. Wybór wierszy drukarstwo sławiących. Katalog wystawy, Lublin, styczeń 1980. [Il.] Z. Jóźwik. Wybór wierszy: A. Dudek. Lubl.: [b.w.], 40 s.

S. Wojciechowski: Wstęp. – [Utwory autorów:] W. Anczyc, P. Dahlmann, T. Faszczewski, A. Gorecki, S. Grochowiak, M. Jastrun, K. A. Jaworski, J. Karasiński, J. Kasprowicz, A. Kosowski, T. Kozak, J. Łuszczewska, S. Marszak, W. Michalski, M. Molski, Z. Strzałkowski, G. Timofiejew, A. Trepka, S. Wojciechowski, A. Wolica.

1278. „Wyraz" o Oświęcimiu. Wybór poezji i prozy Grupy Literackiej „Wyraz" z Kęt. Red. O. Żmudzki. [Bielsko-Biała]: BTSK [Beskidzkie Tow. Społ.-Kult.], 15 s.

http://rcin.org.pl

[Wstęp]. – [Wiersze członków Grupy Literackiej „Wyraz" o obozie koncentracyjnym w Oświęcimiu; autorzy:] R. Billik, A. R. Fajfer, K. Palma (pseud. lit. W. Handzlik), Cz. Parysz, B. Suchanek, A. Winogradzki. – Cz. Parysz: „Karta rowerowa" (fragment powieści). – [Noty o autorach].

1279. Wytrwajcie w miłości mojej. Racibórz: Zgromadzenie Misyjne Służebniczek Ducha Świętego, [24] k.

1280. Z nowej polskiej poezji. Zbiór w dwóch językach. [Red.] M. Holton i P. Vangelisti. Pittsburgh 1978. Rec.: Carpenter B. *PR* 2:100–2. – Kubicki H. *TrOd* 221:4.

1281. Z życia szkoły. Anegdoty, fraszki, humoreski, wiersze, opowiadania o szkole. Stow. Absolwentów Centrum Kształcenia Ustawicznego Ekonomistów im. L. Krzywickiego w Chorzowie. Red. A. Jama, W. Torbus. Chorzów: CKUE [Centrum Kształcenia Ustawicznego Ekonomistów], 66 s.

Przedmowa [podp. Zarząd Stowarzyszenia Absolwentów]. – [Teksty wybrane z plonu konk. na opow., wiersze, wspomn. i anegdoty, ogł. w 1978 przez Zarz. Stow. Absolwentów Kształcenia Ustawicznego Ekonomistów im. L. Krzywickiego w Chorzowie] Amatorska twórczość poetycka [utwory autorów:] W. Boroń, G. Kapinos, I. Suchy, J. Żelechowska. – Anegdoty i fraszki [teksty autorów:] T. Dybała, J. Filipek, H. Kokoszka, H. Skrzypczak. – Opowiadania – wspomnienia [teksty autorów:] S. Dębski, I. Jarzębińska, F. Korzec, W. Torbus.

1282. [Za dalegljadom kraj Stolemov. Stichi]. [Wstęp, koment. i tł.:] A. Trojanovskij. Minsk: Mastackaja Literatura, 127 s. [*LI81*; w jęz. białorus.; tyt. wg *LI*].

[Zawiera wiersze 28 poetów kaszubskich oraz kaszubskie poezje ludowe].

Rec.: [Kiedrowski W.] (W. K.). *Pomer* 6:16. – Strumiło W. *CzSz* 199:4.

1283. Zamodrzała puszcza świtem. [Zebrał] H. Syska. Wwa: LSW, 296 s.

H. Syska: [Wstęp]. – [Zawiera wypow. publicystyczne, fragm. pam. i wspomn. oraz wiersze i prozę, odnoszące się do dziejów Kurpiowszczyzny; wiersze autorów:] B. Kiciński, M. Konopnicka, M. z O., W. Mackiewicz, M. Morzkowski, W. Syrokomla [oraz anonimowe]. – [Teksty prozą autorów:] G. Adlerfeld, B. Baranowski, I. Baranowski, K. Bartoszewicz, S. Barzykowski, K. Borowski (?), J. Bursztа, A. Chętnik, A. Chleboradzki (W. Czajewski), Chmielnicki (?), M. Czarnecki, M. Dąbrowska, F. Gajewski, H. Gawarecki, W. Gąsiorowski, J. Gierowski, Z. Gloger, M. z Woynów Glogerowa, J. Grajnert, K. Groniowski, H. Grynwaser, L. Jabłonowski, W. Jastrzębski, P. Kaczyński, W. Karbowski, J. F. Kierzkowski, J. Kitowicz, W. Konopczyński, S. Krupka, L. Krzywicki, J. Lewiński, D. Majewski, W. Majewski, J. Malinowski, Miecznikowski (?), A. Mioduchowska, K. Moszyński, W. Olszowski, F. A. Ossendowski, E. Otwinowski, T. Piast (A. Zakrzewski), W. Pol, A. Połujański, K. Porębski, I. Prądzyński, K. Promyk (K. Prószyński), S. Skarżyński (?), W. Skierkowski, A. Sokołowski, S. Strumph-Wojtkiewicz, S. Szczotka, A. Szymański, W. Świątkowski, J. Święcicki, W. Tokarz, J. Wimmer, M. Wirtemberski, B. Winiarski, K. W. Wójcicki, M. Wysłouchowa, A. Zakrzewski, W. Zamoyski, S. Zieliński, T. Żeleński-Boy.

1284. Zbliżenia. Bydg.: [b.w.], il. Koło Młodych przy Bydg. Oddz. ZLP.

XII: Galeria poezji. Red. J. Suchanek, nakł. Spółdz. Inwalidów Niewidomych „Promet" w Sosnowcu, [16] s.

J. Suchanek: Oczyszczenie [wstęp]. – [Wiersze autorów:] L. M. Dobrzyński, T. Jakubiec, A. Lewandowski, A. Ludwisiak, S. Pastuszewski, J. Rosa, J. Suchanek, M. Wojtasik.

1285. Ze struny na strunę. Wiersze poetów Polski Odrodzonej 1918–1978. Ułożył A. Lam. Kr.: WL, 745 s.

Słowo wstępne. – [Utwory autorów:] T. Borowski, W. Broniewski, J. Czechowicz, S. R. Dobrowolski, T. Gajcy, K. I. Gałczyński, S. Grochowiak, Z. Herbert, K. Iłłakowiczówna, J. Iwaszkiewicz, B. Jasieński, M. Jastrun, K. Krahelska, J. Lechoń, B. Leśmian, J. Liebert, Cz. Miłosz, T. Nowak, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, J. Przyboś, T. Różewicz, A. Słonimski, L. Staff, W. Szymborska, J. Tuwim, A. Ważyk, K. Wierzyński, K. Wroczyński, W. Zieleńczyk. – O autorach i tekstach [noty biogr. i inf. bibliogr.].

1286. Ze znakiem „P". Relacje i wspomnienia robotników przymusowych i jeńców wojennych w Prusach Wschodnich. Wybór i oprac.: B. Koziełło-Poklewski, B. Łukaszewicz. Olsz. 1977. Rec.: Rutowska M. *KomMW* 4:595–7.

1287. Zielone wspominając lata. Ze wspomnień pionierów Elbląga i Ziemi Elbląskiej. Red. tekstów: R. Tomczyk i J. Kolendo. Elbląg: Elbląskie Tow. Kult., 121, [4] s., il.

R. Tomczyk: Od wydawcy. – [Teksty 9 wspomn. pióra nieliteratów, wybrane z plonu konk. rozpisanych w l. sześćdziesiątych przez oddz. Stow. Społ.-Kult. „Pojezierze" i w 1973 przez Elbląskie Tow. Kulturalne].

1288. Ziemia Cieszyńska w grafice. Uniwersytet Śląski, Filia w Cieszynie, Kierunek Wychowania Plastycznego. Oprac. lit.: E. Rozner. Cieszyn: UŚ, [4] k., [20] k. reprod. w tece, il.

http://rcin.org.pl

[Zawiera także wiersze i fragm. wierszy i prozy aut. polskich].

1289. Ziemia i słowo. Oprac. R. Nowotarska. New York 1979. Rec.: Płazak W. *DzPŻ* 300:3.

1290. Złote ręce seniora. Prace nagrodzone i wyróżnione w dziedzinie twórczości literackiej. [Wybór i red.:] M. Twarużek. Bydg.: [b.w.], 96 s.

A. Baszkowski: Wstęp. – [Zawiera mat. z IV Ogólnopol. Konk. „Złote Ręce Seniora", m.in. na prace w dziedzinie lit.] Wspomnienia [5 tekstów pióra nieliteratów]. – Proza literacka: T. Multański, L. Rydzewski. – Utwory poetyckie: W. Lipowski, L. Piotrowska, A. Rymarczyk, S. Turczyn, A. Wcześniak, M. Wiecka. – Utwory sceniczne: S. Górecki: Przygoda (fragmenty); A. Kordański: Powrót (fragmenty).

1291. Znaki czasu. „Gazeta Robotnicza", Wrocław 1948–1978. Wybór: A. Bułat. Wr. 1978. Rec.: Kowalski M. *ZszPras* 1:120–1.

1292. Znaki przeszłości. Odchodzące ślady zatrzymać w pamięci. [Oprac.] F. Kotula. Wwa 1976. Rec.: Bulak T. *SovSlav* 5:120–2.

1293. Zveneča lipica. Pravljice zahodnich Slovanov. [Oprac.] V. Gašparíková, J. Jech, H. Kapeluś, P. Nedo. [Koment.:] P. Nedo. [Tł.] G. Jakopin. Il. H. Zmatlíková. Ljubljana: Mladinska Knjiga; Budyšin: Domowina 1978, 338 s.

[M.in. baśnie polskie].

1294. Źródła. Antologia Łódzkiej Wiosny Poetów 1959–1978. Wybrał i oprac. S. Jończyk. Wwa 1979. Rec.: Matuszewski W. *NKs* 6:22–3. – Podworski T. *ŻM* 7:151–4.

1295. Życie na krawędzi. Wspomnienia żołnierzy antyhitlerowskiego wywiadu. [Oprac.:] W. Kozaczuk. Wwa: Czyt., 334 s.

W. Kozaczuk: Przedmowa. – [Teksty 21 wspomn. pióra nieliteratów].

Rec.: Nadhera A. *NKlub* 11:18–9.

1296. Życiorysy górników. Oprac. M. Żwirska. Kat. 1949. Omów.: Wrońska K.: Elementy języka mówionego i pisanego w „Życiorysach górników". *PrNUŚl* 341:72–85.

1297. W i P: [Aforyzmy i fraszki]. *Kar* 8:12–4.

[Teksty rysowników:] A. Adamowicz, W. Barbara, A. Chodorowski, J. Filipów, J. Frankowski, W. Fuglewicz, A. Jankowski, J. Kilkowski, A. Podulka, M. Polański, W. Rostkowski, Z. Siezieniewski, E. Tonienko, S. Wielgus, J. Woźniak, J. Wróblewski, Z. Ziomecki.

1298. W: Chłopskie wiersze o górach. *Wier79* s. 66–82.

J. Kolbuszewski: [Wstęp]. – [Wiersze autorów:] H. Biłka, W. Czubernatowa, S. Gąsienica-Byrcyn, Z. Graca, W. Grzegorczyk-Poniewierka, M. Kozaczkowa, Z. Łoboda-Zyzańska, E. Michalska, A. Pach, T. Sieraj, A. Skupień-Florek, M. Słowik-Dzwon, K. Zaborowska.

1299. W: Kochany psie. *Szp* 33:8–9.

[Wiersze z przygot. antologii wierszy o psach pióra autorów:] W. Chotomska, K. I. Gałczyński, S. Jachowicz, L. J. Kern, I. Krasicki.

1300. W i P: [Wielka wspólnota tradycji – pisarze i dziennikarze zaprzyjaźnionego miasta gośćmi „Raboczego Kraju"]. Il. W. Kotlina. *Rabočij Kraj* (Iwanowo) [1979?], nr ? [*Odgl* 1:2].

[Zawiera kolumnę z wierszami autorów pol.:] T. Chudy, T. Gicgier, A. Kasprowicz, L. Lewin, S. Ostapowicz, I. Sikirycki, W. Strzelecki, J. Waleńczyk. – H. Batorowicz [opow.]. – P. Goszczyński [art.].

1301. Wójcicka Z.: Zapomniane rękopisy. *Po* 11:47–53 [opis rękopiśmiennego „Zbiorku wierszy i pieśni z okresu powstania listopadowego" w zbiorach Bibl. Kórnickiej].

HASŁA OSOBOWE

ABRAMOW-NEWERLY JAROSŁAW

1302. P: Nie chce mi się. *TPolR* 1:5–20 [tekst dram.].

1303. **Bajadera.** Urbański A. *NKs* 1:55, 59–60. – **Dno nieba.** Sieradzki J. *D* 12:106–15. – **Pięć minut sławy.** Kamiński J. *L* 6:12. – **Skok przez siebie.** Błaszkiewicz A. *TgKl* 23:11 [not.]. – Greń Z. *ŻL* 16:7 [not.]. – Uziębło W. *NKs* 6:35–6.

http://rcin.org.pl

ADAMCZAK BOHDAN

1304. [Szal B.] (BS). *ZmK* 12:6 [o działaln. w Kaliszu].

ADAMCZAKOWA STEFANIA

1305. **Piąta pora roku.** Waśkowski J. *Od* 2:97.

ADAMCZEWSKI STANISŁAW

1306. Świętosławska T.: S. A. jako edytor tekstów literackich na użytek szkolny w serii „Wielka Biblioteka". *PrP* ser. 36 s. 193–231 [dot. prac w nowej serii od 1928 r.].

ADAMCZYK JÓZEF

1307. W: Korzenie. *SzL* 156:4 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Lit. im. J. Pocka].

ADAMCZYK-AIELLO ALINA

1308. P: W krajobrazie z wierzbą. *TgKl* 16:12, 15 [z not. podp. (LS)].

ADAMIEC MAREK

1309. W: Hieronim Sawonarola. Incydent bez znaczenia. Zamykanie. *Pt* 11:70–4.

1310. P: „Był sobie razu jednego człowiek..." (Palimpsest w słowie, w czasie, w przestrzeni) [fragm.]. *NWz* 5:96–109. — Przekraczanie labiryntu (Próba pierwsza). *Pt* 9:79–87.

ADAMIECKI WOJCIECH

1311. W cztery oczy. [Rep.]. Wwa: Czyt., 112 s. [Kontynuacja ks. pt. „Zabiłem człowieka"]. — Rec.: Bauer Z. *Kntr(B)* 10:37. — Łuka W. *PŻ* 25:17. — [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 25:8 [not.]. — Myszkowski A. *TrL* 286:4 [not.]. — Pawluczuk A. W. *Plt* 51/52:12. — Pawłowski W. *L* 30:12. — Wróblewski A. W. *Kl* 24:4 [nota].

1312. Zagrożenie. [Rep.]. Wwa: Iskry, 238 s. (Reportaż).

1313. P: *L*: Rzecz większa niż stocznia, 37:8–9 [współaut. K. Jagiełło]; Sceny z dni pierwszych, 42:5. — Święte sosny czekają na topory. *Kntr(B)* 12:15–8.

ADAMKIEWICZ JAN KRZYSZTOF

1314. Sytuacja zastana. [Wiersze]. Pozn.: WP, 70, [6] s.

Sytuacje: W liryce. Wypowiedzieć. Wypowiedzenia (M. Słomiakowi). Romantyczność. Przebywanie. Bezimienny. Widzenie. Spotkanie. Zaduszki. Rozmowy przed snem. Odwiedziny. Powracający. Przywołania. Rzecz o ręce. Rzecz o głowie. Rzecz o śnie. Rzecz o genezie. Rzecz o poezji. Rzecz o stającej przed lustrem. Pozowanie. Ubierająca się. Rozbierająca się. — Komunikacje zbiorowego snu: Wypowiadany. Pewna sielanka. W umowie. O przebudzeniu. W relacjach. Ballada o oknie. Ballada o bohaterze lirycznym. Ballada o stole. Ballada o ścianie (A. Sobolewskiemu). Wieczorne rozstania. Co nazywa ciebie. Codzienny codzienny. — Adoracje: Wprowadzenie do tematu. Studium przebudzenia. Adoracja przebudzenia. Adoracja poranna. Poranne rytuały. Lustro z nożem (W. Hasiorowi). Adoracja chleba. Adoracja porannych rozstań (W. Gawłowskiemu). Dopóki ust. Twoi zmarli. Powroty. Adoracja miasta. Adoracja kobiety. Na odjazdy. Refleksje nad listem. Oracja do stołu. Porozumienia. Adoracja słowa. Adoracja wieczorna. Rodzinna adoracja wieczornego gościa. Adoracja przedsennej refleksji. Adoracja snu.
Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 198:5 [nota].

1315. W: W bieli twego tchu. *N* 4:31. — Wielka wędrówka. *GlWl* 9:7.

1316. *Pgl* 13:10 [not. o wiecz. aut. w Chorzowie, 6 VI].

ADAMÓW RYSZARD

1317. P: Wielki obywatel [fragm. pow.]. *Konkr* 51/52:21.

1318. Jackowski K. *GlP* 178:1 [omów. twórcz.; częściowo wyw.].

ADAMSKA GRAŻYNA

1319. W: Motyw powracający. *WdElb* 23:15 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza w Dzierzgoniu].

ADAMSKI JAN

1320. P: *TgP*: Chata przy drodze. Do Polskiego Wojska. Fedor, 6:4; Jak z baśni... Jak

http://rcin.org.pl

z pieśni... 51/52:8; Msza święta w kościele św. Franciszka, 26:1,7; Notatka na temat głodu. Powtórka z języka polskiego (Rodzinie Petrykowiczów), 51/52:8, Szkic do portretu damy z koszulą koloru wiśniowego w ręce. Szkic do portretu damy z nożem, 6:4; W świat, za oczy... Z niegdyś granicznego miasta obrazek, 51/52:8; Zaduszki w Buenos Aires, 44:8. — Impresje z podróży po Argentynie. *Prof* 7:11–3. — Iwanka Płotycia, zwanego „Szepelawym" — rzecz o kożuchu (Cz. i M. Koleśnikom). *TgKl* 11:8. — Opowiadanie Rozalii. *W* 14:6. — Wszędzie są ludzie... (Baranowskiego Sylwestra z Barysza rzecz o dobroci i o człowieczeństwie. K. Kamińskiej). *TgKl* 11:8.

1321. **Wywiad.** Faber W. *W* 14:6 [z fot.].

ADAMSKI ZBIGNIEW

1322. W: Do synka. Lekcja. *GlN* 47:7. — Orka zimowa. *Odgl* 38:8.

1323. Rybczyński J. A. *NadW* 1:5 [m.in. o działaln. Z. A. w Konopnicy; z fot. domu w którym bywała M. Konopnicka].

AFANASJEW JERZY pseud. Afanasjew z Sopotu

1324. Baśnie. Wyd. 2. Il. O. Siemaszko. Wwa: KAW, 48 s. [Wyd. pod pseud. Afanasjew z Sopotu].

1325. Machina poetica. Fantazja poetycko-naukowa. Rys. wg projektów aut. H. Piotrzkowski. Gd.: WM, 121 s., [4] k. tabl., il.

J. Afanasjew: Wstęp. — Rozprawa pomiędzy Avanasievusem a plutonem toczona w XX wieku o względności pojęć wyspieszeń i opóźnień, o względności uznawanego pojęcia śmierci, o konstrukcji pojazdu kosmicznego, który zamieniając się w światło uleci z szybkością światła, i czwarta zobaczona naszego układu współrzędna kolorowa.

1326. W: Anioły na motocyklach. *Po* 6:48. — Impresja. *TgKl* 8:9. — Kamień. *Fk* 49:6. — Manekiny. *Po* 6:47–8. — Obóz. *DzB* 100:5. — Po ptakach. Pochyleni nad książką. *Fk* 13:7. — Przymykamy oczy. *ŻL* 1:11. — Sekunda. *TgKl* 8:9. — Sen. *Po* 6:47. — Skrzydła. *Fk* 49:6. — Szedłem drogą. *Kl* 41:3. — Ubrani w dunkry. *ŻL* 1:11. — Wyglądanie. *Kl* 41:3. — Zieleń. *Fk* 49:6.

1327. P: *Szp*: Apostoł, 41:8; Biurowy poeta, 34:7; Codzienność, 7:5; Dziwak, 21:8; Jesteśmy, 24:10; Krzesełko, 34:7; Nenufar, 50:16; Pan w starszym wieku, 21:8; Pan Zero, 45:8; Pióro na nosie, 50:16; Rezydent, 45:8; Telefonowy król, 7:5. — [Mgła] Hmla. Tł. V. K. *Rč* 7:10. — Pajączek. *ŻL* 21:9. — [Pan Konstanty] Pán Konstantin. Tł. V. K. *Rč* 15:16. — Wieczny odpoczynek. *ŻL* 21:9. — Wielka łapa. *ŻL* 21:9. — Tł. na jęz. słowacki. *Rč* nr 7, 14, 30 [tyt. ?].

1328. [Wypowiedzi]. *DzB* 105:4 [nt. własnej twórcz.; not. az]; *Ekr* 32:5 [w cyklu pt. „Telewizja naszych możliwości"].

1329. Kwiatek J. *TrL* 62:6 [o twórcz. i działaln.]. — *GlWb* 70:3 [nota o twórcz.; z fot.]. — *T* 12:25 [not. o urocz. 25-lecia pracy lit.; z fot.]. — **Wywiady.** Czapińska W. *Ekr* 22:8 [z fot.]. — Sokołowska M. *Czas* 22:26 [z fot.]. — Sowińska B. *ŻW* 111:7 [z fot.].

AGATA KRZYSZTOF

1330. W: *DzB*: A, jeżeli, 105:5; Fraszki, 78:8; Ileż w potoku... 188:5; Otocz mi liśćmi... 132:5; Pomruk fal... Szyby, 20:5; W sejsmicznej kropli oceanu (Fragment), 4:5; Wracamy w słone krajobrazy... 205:5. — Słucham... *ZSzt* 6:12. — W sejsmicznej kropli oceanu. *TgPiotr* 23:4.

ALBERTI KAZIMIERA

1331. Rosner E.: Przypomnienie K. A. *KBk* s. 161–6.

ALBIŃSKI WOJCIECH

1332. W: Kalahari I. Kalahari II. *Klt* 6:66–7.

1333. P: Węże spadają z nieba. *Wd* 47/48:4.

ALBRECHT JOANNA

1334. P: Gdzie jesteś Jane? *KP* nr 116–172.

ALEKSANDROWICZ ALINA

1335. (SWW): W kręgu oświecenia i preromantyzmu. *KL* 34:4 [charakt. dorobku nauk. i

http://rcin.org.pl

działaln. dydakt. i społ.]. — **Wywiad.** Piasecki W. *SzL* 49:4 [z fot.].

ALEKSANDROWICZ MARIANNA

1336. **Chytry dwa razy traci.** Kwiatek W. P. *NKs* 4:75–6.

ALEKSANDROWICZ STEFAN

1337. P: Mleczna droga. *SzL* 237:4. — Rybi bursztyn. *Akn* 2:82–93.

1338. [Wypowiedź]. *Akn* 4:55–6 [w ank. „Opis trudu — trud opisu"].

1339. **Niech gadzina śpi.** Wróblewski B. *SzL* 47:4. — Zielińska Z. *Km* 8:12.

ALEKSANDRZAK STANISŁAW krypt. S. A.

1340. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *Dziatwa* z XII s. 12–4; *Ogn79/80* 9: 272–3 [współaut.: M. Wadecki; z not. A. Krzywoń]; *Płcz* nr 1 [podp. S. A.], 2–4, 8 [podp. S. A.], 11/12, 15/16, 17 [podp. S. A.], 21 [podp. S. A.].

ALF-TARCZYŃSKI TADEUSZ

1341. P: Zwycięstwo wielkanocne ppor „Karpa". *TdP* 15:7.

1342. **Wspomnienia oficera Pierwszej Brygady.** Benedykt S. *Wd* 17:4. — Chrzanowski F. *TdP* 8:5. — Jędrzejewicz W. *DzPŻ* 150:3. — Zaleski J. J. *OB* 191/192:47–8.

ALUCHNA-EMELIANOW MARTA

1343. W: Jaki ja który. Na wiatr. *Zbliż* 5:8–9 [z fot.].

1344. **Wywiad.** Wiśniewski W. *Zbliż* 5:8. — **Świta dzień.** Pakuła Z. *Zbliż* 5:9.

ANDERMAN JANUSZ

1345. P: Pauzírování. Tł. P. Frybort. *SvL* 3:61–111 [z not. tł. podp. PF]. — Temat współczesny. *Plt* 46:11 [z not.].

1346. Pysiak K.: Tajemnicza przyjemność myślenia. *Akn* 2:42–9 [esej o bohaterze prozy J. A.; por. z twórcz. M. Grześczaka i A. Zagajewskiego]. — **Gra na zwłokę.** Domagała J. *Itd* 18:27. — Dumowski Z. *N* 5:31–2. — Orzechowski M. *SzM* 9/10:6. — Pochroń E. *TrOd* nr 137 (z 6–8 VI) s. 4.

ANDRYCZ NINA

1347. W: Aktorka. Debiut. Wirtuozka. *P* 1829:16 [z not. o wiecz. aut. N. A. w Wwie, 8 III].

ANDRZEJEWSKI JERZY

1348. Nowe opowiadania. Wwa: Czyt., 268 s.

Pierwsza miłość (A. Liberze). W Dzień Zwycięstwa wieczorem. Modlitwy. Dużo piasku i mało. Msza za poetę (Ustęp początkowy). Ciemna gwiazda. Po tamtej stronie. Wyznanie osobiste (Odczyt). Notatki do autobiografii (1909–1924).

1348a. [Popiół i diament] Ashes and diamonds. [Tł.] D. J. Welsh. [Wstęp:] H. Böll. Harmondsworth. New York: Penguin, 238 s. [*IB*].

1349. [Popiół i diament] Hamu és gyèmànt. [Tł.] I. Mészáros. [Wyd.] 5. Budapest: Európa, 346 s.

1350. Trzy opowieści. Wyd. 2 w tej edycji. Wwa: PIW, 376 s.

Ciemności kryją ziemię. Bramy raju. Idzie skacząc po górach.

1351. Złoty lis. Niby gaj. Kr.: WL, 94 s. (Pol. Opow. Współcz.).

1352. P: Dzienniki (Fragmenty). *L* 1:8–9 [12 XI 1957–6 X 1958; dot. gł. współpr. z A. Wajdą nad filmem „Popiół i diament"]. — Gra z cieniem. *L* nr 2–7, 9–11, 14, 17, 19–25, 28, 30–31, 32 [polem.: *Szp* 34:18], 33–37, 39 [sprost.: Cz. Hakke. *L81* 5:2], 41–43, 45, 47, 49–51/52 [not. lit. w formie dziennika; cd. notatek „Z dnia na dzień"]. — Już prawie nic] Fast nichts mehr. Tł. J. S. Buras. *PolPersp* 9:42–52; Presque plus rien. Tł. G. Dwornik. *PerP* 9:37–47; Running low. Tł. E. Rothert. *PPer* 9:33–41 [z not.]. — Listów już nie będzie (Fragment

http://rcin.org.pl

powieści). *GlSz* 233:3. – Miazga [fragm.:] Pamięci Pawła Jasienicy. *TdPol* 675:3A–4A.

1353. *GlPolBA* 3:4 [not. z okazji 71. roczn. ur.]. – **Bramy raju.** Baluch A.: Narracja uzasadnieniem idei „Bram raju" J. A. *RkWSP* 72:159–71. – **Już prawie nic.** Burkot S. *MczL* 7:122–4. – Godlewski G. *L* 12:12. – Maciąg W. *ŻL* 23:10. – Mamoń B. *TgP* 12:3 [z fot.]. – [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 18:10 [not.]. – Niemczuk J. *Kl* 34:5 [nota]. – Pawluczuk A. W. *Kntr(B)* 11:33; [polem.:] Andrzejewski J. *L* 50:16 [w tekście notatek „Gra z cieniem"]. – Pilch J. *EK* 37:4. – Rola L. *TgKl* 23:11. – Wydmuch M. *KiŻ* 43:7. – Zieliński J. *Tw* 6:123–5. – **Miazga.** Obserwator. *TdP* 11:12. – **Teraz na ciebie zagłada.** Tł. jugosł. P. Vujičić. Sarajevo 1979. Rec.: Risojević R. *Oko* nr 211; [fragm.]. Tł. J. Pomorska. *LitŚ* 12:246. – **Z dnia na dzień** (druk. *L* w l. 1972–79). *TgP* 3:6 [not. o zmianie tyt. cyklu na tyt. „Gra z cieniem"].

ANDRZEJEWSKI WIESŁAW

1354. Piracki tryptyk. [Pow.] Szczec.: KAW, 246 s.

1355. **Wywiad.** Czarniecki M. *GlSz* 222:3.

ANDRZEJKOWICZ CZESŁAW

1356. Mrozek Z.: Cz. A. (1905–1972). *Kj* 10:9 Słownik pisarzy kujawskich.

ANDRZEJKOWICZ MICHAŁ BUTTOWT

1357. **Szkice Kaukazu.** Ossowska D. B.: Z problemów form podróżniczych w okresie romantyzmu („Szkice Kaukazu" M. B.-A.). *PrRus* 1:47–62.

ANIŚKOWICZ MARIA

1358. W: Diagnoza. Opuszczona ziemia [poemat, fragm.:] Ile lat miała... *NdW* 1:4–5.

ANTKOWIAK WŁODZIMIERZ

1359. Po co te gwizdy. [Wiersze]. Il. A. Zawada. Gd., Bydg.: WM, 114 s.

[Dedykacja:] Kwiatowi Irupe. – [Wiersze:] I: Lustro. Poeta. Lekcja liryki. Księżyc jest tylko niepoczytalnym poetą. Drobna moneta. Wszystko jest słowem poza wiatrem wody. Układ tranzytywny. Stań na końcu języka i używaj słów. Mówiąc łagodnie. Poeta – zawodowy bezrobotny... Bardzo wesołe zdarzenie. Korzyście jakie mamy z poezji. Bez owijania w metafory. Z Eduardo Gudino Kieffera. – II: Epilog do obrazu Nicole Naskowa „Oczekiwanie". Galeria jednego obrazu. Przyczynek do teorii białka. Jestem u ciebie taka wiązka miłości. Kaprys dla Olki. Bez słowa listu. Żółtym wierszem pisanie do B. List do B., już melancholijny. W pewną rocznicę dla B. Jest już zbyt późno. W chwili uśmiechu. Zaimki. Nie widzę, nie słyszę, być może już nigdy. – III: Pejzaż nocny pochwycony w lustrze. Życie byłoby nie do wytrzymania. Dojrzewanie. Chłopiec. Stąd – dotąd. Impreza jakich wiele. Ołtarzyk pogański. Choć taki wątły... Z pamiętników dziewic pogrzebanych żywcem. Wierszyk przedsenny. Wierszyk dziecinny. Bez pretekstu. Jest jeszcze taka chwila wahania. Pewniki. Hippi end. Piosenka. Do obywatela Johna Browna. Z problemów czasu wolnego. To moje serce tak bije. – Parę próz: Pies. Wiersze, które tam czekają w powietrzu. Autoportret. Przy automacie telefonicznym do rozmów międzymiastowych na dworcu Gdańsk Gł. (notatka szybkim wierszem). Opodal szumiała szosa. Miasteczko zwane Do Widzenia. Parę minut z Bursą. Na podstawie (śmiały erotyk). Znaczenie gospodarcze siei. Na odwrocie metki. – Stan na dziś: Stan na dziś. Stan na dziś (II). – Aneks: Wyprawka. Coś. Słyszałem mój mały syn... Powrót do ziarnka. Że córka jedyna u obcych... Mała dziewczynka w mieszkaniu. Wiek męski. Rec.: Borowa A. K. *NKs* 24:63.

1361. Szczepaniak Cz. M. *Rdr* 3:32–3 [o twórcz.]. – **Pewnego dnia na wysokościach.** Bodzak M. *L* 13:12. – Mętrak K. *Kul* 9:5. – [Orski M.] Or. *Od* 5:102 [not.]. – [Pysiak K.] Kkp. *NWz* 6:76. – Skutnik T. *Fk* 1:7.

ANTOCHEWICZ BERNARD

1362. Pasjonał. Wiersze wybrane. Wr.: Ossol., 139 s.

Apostofa (esej) [proza poet.]. – W głąb płonącego listowia: Weź ukryj moją twarz... O mieczu. Powrót ojca. Ogień. Inwokacja i chorał. – Dalekie wrzosowiska: Oddajcie nam nasze ogrody... Dojrzałość. Godzina śmierci. Nade mną powiewa płaszcz ojca. Śmierć nie jest już końcem. Zwycięzcy. Witraż. Ile tego jest... Jest między nami sen....– Żelazna Sierść: Ptak lewego i ptak prawego oka... Pochód. Zdrada przyjaciół... Tylko w walce. Czy dany jest nam czas... Niepokój. Zmęczenie sieje... List z dzieciństwa. Nasz lęk... Rozmowa z chłopcem (A. Mazikowi). Więc tylko Ty jeszcze jesteś... Mój chłopcze... Przed świtem. Nephrolithiasis (dr. W. Barczewskiemu z Koszalina). Noc przechyla nas w sen... Róża. Spadasz w wiszące ogrody... Zamiar I (To nie miał być...). El Greco. Zamiar II (Rozmowa z matką o śmierci). Co przemijanie... Płonął krzak na pustyni... Postanowili wziąć nas głodem... Ojcze nasz... – Przeprawa: Żyłem w poko-

http://rcin.org.pl

rze... Być może nie wyszedłem... Czas obłędu... Czy sądzisz że wszyscy... Przeprawa. Zamieszkaj we mnie... Z orłem na języku... Leżę w tobie... Pozostań we mnie... Osłoń mnie gdy wyjdę... Na marginesie. Nie wymyślaj sztucznych ogni... Dekret. Krążenie. Ogród jednoznaczności (I–XI). – Wzór Pascala: Człowiek szyje cierpliwie... A jednak w TAMTYM lesie... Już nieco z bliska. Tylko to co magnetyczne... Ona jest dowodem... Między słowami... Ciało śpi... Ziemia obraca w ciemnościach... Krótka modlitwa. Powiedz mi MATKO... Mój anioł powrócił... Mózg człowieka... Sen nad dzieckiem... Infarctus myocardii. Skąd przychodzi śmierć... Ciągle myślę o dziwnej symbiozie... Na najlepszej drodze... Co kolebie sen miłosny?... Dwie miniatury (Pamięci A. Zyznowskiego). Stałem na wieży... Test prawdomówności. Wspomnienia wojenne. Wytrwale naniesiona ręka... Czy mogę zapukać... Wzór Pascala. Epitalamium. Kręci palcami kieliszek... Siedzi w fotelu... Raport zawęźlony. Pojedynek, rozstanie. Kochana MATKO... Gdy mózg dostępuje... Za miastem było cicho... Pomocnik. Głos powrotny. Rzeczywistość (1–27). – Żywioł nadrealny (1–40). – Idę za Tobą (1–67). – Pasjonał: Psalm genezyjski. Z lotnego pyłu sfer... Kopernik wówczas... TAO. Mamo kto przemocą... Kaftany strachu... Uspokój serce... Kto serce zacina cierpieniem... Panie, dmij łagodnie... Zapadają ciemności... List z Ameryki... Pamięć zdziesiątkowana... Śmierć zajrzała mi w oczy... Adwentus (A. Zyznowskiej). Jedną ręką na obłoku... Odgadnąć cię pragnę... Ściany spajane krwią... W złej porze ścigany... Kroiłem chleb... Odrzucam sztuczny podział... Won z bezpodstawnymi mrzonkami... Przykazaniami wsparty... PAN przywrócił mi jasność... Bóg zmieni mnie... Śmierć pozbawia głosu... Bóg ucałował moje serce... Uspokój serce, bądź sam... Porzucam miejską oborę... Bandażem żądzy zachłannej... Mówiliśmy o Bogu... Moje serce żyje w promieniu... Tylko ON mnie pociesza (Pamięci F. Hölderlina). Gniew żyłami skręca... Skowronia Górka. Człowiek przemija wraz z anegdotą... Dla świata ważne... Wkrótce zabraknie przyjaznych miejsc... Odsieczne słowo... Wszystko igraszki... W dzieciństwie chwytałem... Gdzieś w mroku za ziemią... – Włócznie celnie śpiewające zbrodni (T. Norwidianowi Karpowiczowi w dowód wiernego przymierza. 1–10).

ANTOLSKI ZDZISŁAW

1363. Sam w tłumie. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 49 s. (Bibl. Świętokrzyska).

I: Biblioteka. Czasami nocą... Obsesja. Oswajałem miasto dzień po dniu... Trochę ekshibicjonizmu. Diagnoza. Oczekiwanie. Podróż. Wiersz niekonkretny. Przysypany. Przepływały przeze mnie... Własna naiwność, złudzenia... Żywi umarli. Wszystko sprzysięgło się... Stary poeta. Z jaką łatwością... Po latach... – II: Rekonstrukcja. Podwórko. Robot. Można chodzić... Olimp strychu... Moje pierwsze kobiety... Popołudnie. Lekcja religii. Kochamy nasze dzieci... Żegluga. Konfrontacja. Cokolwiek może się wydarzyć. Czeluście. Ślepa uliczka. Kulig.

1364. W: Jak długo można hodować miłość... *ED* 151:4 [z not.]. – Mówisz opowiedz życie... *Raz* 2:40.

ANTONIAK STANISŁAW

1365. W: A my istniejemy... *Lubartów* s. 189.

ANTONIEWICZ MIKOŁAJ BOŁOZ

1366. W: Werbunek. *Prm* 11:7.

ANTOSZ IGNACY

1367. W: *KrTd*: Barwy wiosny, 24:4, Byliśmy razem, 38:4; Dom mój, 30:4; Jak liść, 34/35:6; Jaką miarą Cię cenić? 9:6; Nad książką, 10:6; Po pracy, 33:4; Szary dzień, 36:4; Talizman, 6:4; Urok lata, 28:4. – Tęsknota. *Kj* 33:9.

ANTOSZUK ZBIGNIEW

1368. W: Trochę ciepła. *NMed* 11:7 [nagr. w konk. „Dziecko"].

APOSTOŁ-STANISZEWSKA JADWIGA

1369. **Nim zbudził się dzień.** Musioł J. *NKs* 2:61–2 [z fot.].

ARENTOWICZ ZDZISŁAW

1370. Mrozek Z.: Z. A. (1890–1956). *Kj*79 50:9 Słownik pisarzy kujawskich.

ARNSZTAJNOWA FRANCISZKA

1371. Bajka o niedźwiedziach, niedźwiedziątku i o małym złotowłosym dziewczątku. Wg rosyjskiej bajki ludowej. Il. Z. Lengren. Wyd. 11. Lubl.: WLubel., [8] k.

ASNYK ADAM

1372. [List]. *RL* 1:61–2 [do F. Duchińskiego z 1884; wyd. i przyp.: J. Starnawski: Jeszcze jeden list A.].

1373. Szychowski L., Makowiec J.: Choroba i śmierć A. A. *ZmK* 28:5.

ASPIS BOGUMIŁ

1374. Mrozek Z.: B. A. (1842–1898). *Kj* 2:9 Słownik pisarzy kujawskich.

http://rcin.org.pl

ATEMBORSKI ZBIGNIEW

1375. W: Gniazdo. *TgPiotr* 23:4 [nagr. na XVI Ogólnopol. Konk. Lit. o „Rubinową Hortensję"]. – Jaka to fala... *Km* 10:9. – Jej portret. *Nwc* 129:4 [nagr. w Konk. Poet. „O Gałązkę Konwalii"].

AUDERSKA HALINA

1376. [Jabłko granatu] Plid granatovogo dereva. Povist'. [Tł.] D. Andruchiv. Il. N. S. Popov. L'viv: Kamenjar, 222 s. [*IB*].

1377. Miecz Syreny. [Pow.]. T. 1–2. Wwa: PIW, 295 s.; 409 s. – Rec.: Bąkowska U. *K* 47:9. – Czejarek K. *GlP* 234:6 [not.]. – Gałczyńska K. *TrL* 203:5. – Gisges J. M. *DzL* 272:6. – Kajtoch J. *Zw* 373:59. – Kornacka A. *ExW* 168:4. – Leżeński C. *KP* 216:5. – Maciąg W.: Niewdzięczny temat okupacji. *NKs* 21:26–7 [z fot.]. – Warneńska M. *Per* 46:27. – Żółciński T. J. *Z* 36:15. – Żukrowski W. *TrL* 224:5.

1378. Zwyczajnie, człowiek. [Pow.]. Wwa: WRTV, 162 s. (Ser. z Koniczynką).

1379. P: Miecz Syreny [pow., fragm.:] Okupacyjna karuzela. *K* 16:6–7; Powrót do nowej Kartaginy. *Pol* 5:44a–b; Återkomsten till nya Kartago. *TidPol* 5:44a–45; Regreso a nueva Cartago. *Pol(hiszp)* 5:44a–45; Le retour a la nouvelle Carthage. Tł. Y. Lamy-Grum. *Pol(fr)* 5:44a–45; Return to new Carthage. Tł. Ch. Cenkalska. *Pol(am)* z VII s. 44a–45; *Pol(ang)* 5:44a–45; Die Rückkehr nach Neu-Karthago. *MtPol* 5:44a–45. – Samotność. *TPolR* 1:21–34 [tekst dram.]. – [Szmaragdowe oczy] Smaragdaugen. Tł. H. J. Grimm. *SiF* 2:264–85. – Wo ist Piszak? *Szp* 12:6.

1380. [Wypowiedzi:] Ranga książki w kulturze narodu. *ŻW* 66:3 [not. A. Ciesielski; z fot.]; – *Ekr* 36:8 [w cyklu „Telewizja naszych możliwości"]; *SlP* 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy"; not. M. Śledzińska]; *TrL* 129:3 [w ank. „Od czego zależy szczęśliwe dzieciństwo?"; not. G. Rolicka]; *TrL* 230:4 [w ank. „Jak rozumiem sprawiedliwość społeczną"; not. U. Biełous]; *TrL* 279:4 [streszcz. wystąpienia podczas obrad Sejmu PRL]; *ŻL* 12:1 [nt. doświadczeń i zadań Sejmowej Komisji Kult. i Szt.]; *ŻW* 274:5 [w dysk. poselskiej na posiedzeniu Sejmu PRL].

1381. Biernacki J.: Stare, niepodważalne wartości. *Pol* 5:42–3, 45–6; toż w mutacjach [biogr.; z fot.]. – Budrewicz T.: Człowiek i historia w utworach dramatycznych H. A. *RkWSP* 72:99–111. – [Kolińska K.] Kol.: Plany twórcze H. A. *Stol* 7:10. – Melkowski S.: „Prawda autora" i „prawda bohatera" (Pisarze polscy). *Arg* 10:8–9 [z fot.]. – Sokorski W. *ExW* 174:3. – **Wywiady.** Knapik K. *Szp* 12:5 [z fot.]. – Kornacka A. *ExW* 58:4. – Semczuk M. *Nike* 1:3, 8. – Umiński Z. *K* 16:1, 6–7. – *Kul* 13:5. – **Ptasi gościniec. Babie lato.** Muchawiec J. *LPol* 1:5–10. – **Kwartet wokalny.** Kozicka H.: Twórczość H. A. na antenie radia i telewizji. *ChlD* 52:7.

AUGUSTYN ADAM

1382. P: *W*: Barbarzyńcy pod murami Aquincum, 52:9; Komunikat o rodzinie, 6:3; Ludzie czy pstrągi, 20:1; Nie ma siły, 24:3; Porywacze samochodów, 40:10; Rejon doktora Machulca, 5:1, 9 [polem.: F. Machulec, 11:9, A. Augustyn, 11:9]; Wizyta [pow., fragm.], 14:7; Wywyższenie i upadek Joachima Heltza [pow., fragm.:] Misja, 41:5; Z wewnętrznej potrzeby, 11:3.

1383. [Artykuły]. *W* nr 13, 32, 33, 35, 47. – [Wypowiedź]. *W* 17:1, 3 [w dysk. nt. młodzieży „Coś za coś"].

AUGUSTYN RYSZARD

1384. P: Nie musi to być szlak złocisty... *ŻP* 9:15–8 [nagr. w konk. „I sekretarz POP PZPR w działaniu"].

AXER ERWIN

1385. P: Kartka z pamiętnika. *D* nr 1–5, 10 [cykl fel.].

BABARYKO ANDRZEJ

1386. W: Miłość. Muzeum serc. Pies wyje do księżyca. Późne popołudnie. *Odgł* 26:10.

http://rcin.org.pl

BABICZ JAN

1387. W: Brama Brandenburska. *KrTd* 18:4. — Drogą polną. *Świr* 7:100. — Lekcja. *MotP* 40:4. — Nauczyciel. *MotP* 40:4; *Ogn79/80* 7:205. — Polski żołnierz w Berlinie. *Pl* 6:16. — Szkoła. *MotP* 40:4.

BABINICZ WALDEMAR

1388. Sieraczkiewicz-Zych B. *ED* 185:3 [not.].

BABIŃSKI ANDRZEJ

1389. W: Dom mój to cela... Jest samotność... Pytam się o imię... Rewolucyjnych wspomnij... Tak słońce po słońcu... Temat pośmiertny (Poetom doby 21 wieku). Wysoki Sądzie... *Po* 5:40–3. — Jest wejrzyj na Ratusz... Ratuj mnie szczególe... Rozgląda się wokół siebie... Słońce ma dworcowy dach... (M. Golce). *NWz* 9:25–6. — Wiersz wiśniowy. *Rdr* 4:25.

BACEWICZ GRAŻYNA

1390. P: [Paganini w sukience] Paganini v suknich. Tł. L. Brožek. *Pvd78* z 22 VII s. 4.

BACEWICZ WANDA

1391. Dwa liryki. Chór mieszany a cappella. [Muz.:] T. Dobrzański. Kr.: PWM, 11 s., nuty. (Pol. Lit. Chóralna, 292).

1392. W: Choć na jedną zimę. *TgKl* 3:9. — Cóż mam do ofiarowania. *TgKl* 49:3. — Dwie smugi. *TgKl* 3:9. — Gdy słucham twojej muzyki (Grażynie [Bacewicz]). *L* 40:4. — Kto w naszych dziejach. *MczL* 12:28–9. — Lepiej oczu nie odrywać. *L* 40:4. — Moje miasto zostanie. *MczL* 12:28. — Najuczciwsza radość. *TgKl* 3:9. — Natura. *Stol* 13/14:20; *TgKl* 49:3. — Póki chmury nie zszarzeją. Ptak na moim oknie. *TgKl* 27:7. — Sny wplątane w jawę. Spojrzenie z dystansu. *Kl* 21:3. — Spokój nieczułej nocy. *L* 40:4. — Sprzężenie. *TgKl* 49:3. — Szczęście niepamięci. *L* 40:4. — Tylko noc. *TgKl* 27:7. — Wykreślić słowo „samotność". *Kl* 21:3.

1393. **Odchodzenie.** Jurkowski S. *NWz* 6:114–5.

BACZYŃSKI DOMINIK MIECZYSŁAW

1394. P: Pewnie to właśnie ta „druga miłość". *TeM1* nr 26–36 [nagr. w Otwartym Konk. Lit. z okazji 650-lecia Tarnowa].

BACZYŃSKI KRZYSZTOF KAMIL

1395. Elegia o... (chłopcu polskim). Na sopran, altowy głos recytujący, 2 chóry żeńskie i orkiestrę. [Muz.:] B. Matuszczak. Kr.: PWM, 34 s., nuty.

1396. Orfeusz w lesie. [Poemat w 6 częściach]. 6 pieśni do słów... na 6-głosowy chór mieszany a cappella. [Muz.:] T. Paciorkiewicz. Kr.: PWM, 51 s., nuty.

1. Zamysł. 2 Wahanie. 3. Płacz. 4. Wstyd. 5. Zmaganie. 6. Porażka.

1397. W: [Byłeś jak wielkie, stare drzewo] Kato d"rvo ogromno, staro... [Z głową na karabinie] S glava v"rchu karabinata. [Z lasu] V gorata. Tł. P. Stefanov, J. Milčakov. *Plam"k* 5:173–6. — Deszcze. *Węz* 108:5. — Elegia o... (chłopcu polskim). *TgZam* 31:3. — Kolęda. *SlP* 277:1; *WTK* 51/52:10; *Zbliż* 52:12. — Kołysanka. *GwP* 51:11. — Niebo złote ci otworzę... *KrTd* 6:4. — [Opowieść] Rozprávka. *HL78* 199:7. — Pocałunek. *Węz* 108:4. — Pokolenie. *PgTSłowackiego(Kr)* z 15 II s. 12. — Święta Bożego Narodzenia. *GwP* 51:13. — [Westchnienie] Povzdych. [Z lasu] Z lesa. *HL78* 199:7. — Z szopką. *Zbliż* 52:13.

1398. Żołnierz, poeta, czasu kurz... Wyd. 3. Kr. 1979. Rec.: Dusza E. L. *GwP* 44:9 [z fot.].

1399. Budzyński W.: Daj, żebym umarł choć jak człowiek. *L* 6:8–9 [okoliczności pogrzebu na podst. wspomn. świadków; inf. o odnalezieniu egzemplarza tomiku „Modlitwa" złożonego przez K. K. B. w 1942; z fot. K. K. i B. Baczyńskich]. — [Id.]: Dom przy Hołówki. *L* 21:7 [wspomn. sąsiadów z l. 1942–44 z domu przy ul. Hołówki 3 w Wwie; z fot. projektu exlibrisu w wyk. K. K. B. i fragm. księgi meldunkowej; probl. umieszczenia na domu tabl. pam.], [nawiąz.:] Kmita-Pioruno-

http://rcin.org.pl

wa A., 23:6. – Budzyński W. *SzM* 260:6 [szczegóły dot. śmierci K. K. B.; z fot. K. K. B. i grobu]. – [Id.]. *SzM* 302:6 [o małżeństwie i śmierci K. K. B.]. – Lewandowska E.: K. K. B. magia słów i dźwięków. *Arg* 51/52:16. – Smółko E. *KalZw* s. 88–92 [wspomn. o K. K. B.; z fot.]. – Wyka K.: Droga do B. *Kl* 1:3–4 [cd. z 1979; podała do druku i przyp.: A. Kmita-Piorunowa; z fot. K. K. B.]. – **Modlitwa.** Kmita-Piorunowa A. *L* 6:8–9 [opis odnalezionego egzemplarza tomiku wierszy złożonego i wydruk. przez K. K. B.; z fot. k. tyt., s. 1 druku i rkpsu wiersza „Modlitwa"]. – **Utwory zebrane.** Kr. 1979. Rec.: Tomaszkiewicz J. *SzM* 70:6. – **Wybór wierszy.** Tł. na jęz. ros. A. Geleskul. Moskva 1978. Rec.: Staroseľskaja N. *Novyj Mir* (Moskwa) 8:235–9 [*LI*]. * **Wybór wierszy.** Tł. na jęz. słowacki J. Andričik. Košice 1978. Rec.: Krosnovský B. *Večer* (Czechosł., słowackie) 1978 154:2 [*ČlS*]. – Petraško Ľ. *VslN78* 182:4.

1400. **Kult.** *GR* 104:3 [not. o nadaniu im. K. K. B. Szkole Podst. nr 3 w Legnicy].

BADALSKA WIERA

1401. Ballady. Il. K. Michałowska. Wyd. 2. Wwa: NK, 104 s.

1402. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *Świr* nr 16/17, 20/21, 22/23–36/37, 41/42, 51/52; – [nie podp.:] nr 1–16/17, 38/39–47/48.

1403. Zielińska H. *Świr* 20/21:266–7 [o twórcz.; z fot. i fragm. wypow.].

BADOWSKA JADWIGA

1404. W: Brzoskwinia. Jabłoń. *Świr* 14/15:198. – Pszenica. *Zwk* 68:4. – Wiśnia. *Świr* 14/15:198.

BADOWSKI RYSZARD

1405. Za kręgiem polarnym. [Rep.]. Wwa: KAW, 166, [6] s., il., portr.

BADURA ZOFIA

1406. W: Plac Nankiera. *Od* 11:71. – Świat jest balsamem... *KO* s. 178. – Wszystko będzie darowane... *Od* 11:71.

BAHDAJ ADAM

1407. Piraci z Wysp Śpiewających. Il. H. Kohlmann-Maczubska. Wyd. 4. Wwa: NK, 186 s. (Bibl. Młodych).

BAJ RYSZARD JANUSZ

1408. P: Czarny reportaż. *Td* 42:4–5, 12–3 [nagr. w konk. „Pejzaże Wiejskie"].

BAJEROWICZ WOJCIECH

1409. P: Małe formy: Niewiara. Punkt widzenia. Radość istnienia. Reportaż. Stwierdzenie faktów. Wątpliwości. *MiZm* z 1 s. 64 [miniatury lit.].

BAJKOWSKI ANDRZEJ

1410. P: Krótka historia iluzji. *ŻL* 23:16.

BAJON FILIP

1411. P: Wahadełko. *D* 2:5–12 [tekst dram.].

1412. **Wywiad.** Banaszkiewicz G. *Td* 48:10.

BAKALARSKA LAURA, DOLIŃSKA KATARZYNA

1413. **Dziewczyny dojrzewają pogodnie.** Klima J. B. *Mot* 13:9. – Maruszewski J. *NKs* 6:68–9. – Myszkowski A. *TrL* 91:8. – Naleszkiewicz R. *SzM* 47:2. – Zieliński M. *NWz* 11:108–10.

BAKALUS JÓZEF

1414. **Tylko wytrwać.** Adamiak A. *Kntr(B)* 2:59–60.

BAKUŁA LESZEK

1415. Czerwony bór. Czarny bór. Biały bór. Wwa: LSW, 636 s. [Powieści wyd. osobno w l. 1971, 1974, 1977]. – Rec.: Dąbrowa J. *GlPm* 209:8.

1416. P: Wizna (Fragment powieści). *GlPm* 259:10.

http://rcin.org.pl

1417. Palec kaprala Słomy. *Fk* 36:1, 4–5 [proces tworzenia i realia akcji pow. „Wizna"].

BALCEROWICZ BOGDAN JAN

1418. W: By wszystko było ważne. *CzSz* 118:4. — Kiedy odeszłaś. *Kj79* 43:9. — Nadzieja. *Kj* 50:9. — Polski pejzaż. *NdW* 1:4. — Wydzieranie słów. *Raz* 2:40.

1419. **Śladem słońca. Wrastanie.** Künstler D. *Kj79* 50:9.

BALCERZAK JANINA

1420. Moje dwadzieścia lat. Il. A. Stylo-Ginter. Wyd. 4. Wwa: NK, 169 s. — Rec.: Pstrowski A. *WMl* 40:18.

BALCERZAN EDWARD

1421. **Wywiad.** Braniecki W. *GlWl* 275:3 [m.in. nt. roli pisarza i lit., życia lit. w Pozn., XXI Zjazdu ZLP; z fot.].

BALEWICZ STANISŁAW

1422. W: Gdy byłem mały... Modlnica. Mój list... Po koncercie skrzypcowym. Wysoko w Tatrach. *TgP* 32:4.

BALICKA JANINA, BALICKI JAN

1423. Jak to w dyplomacji ładnie. [Felietony]. Oprac. graf. Z. Zaradkiewicz. Wwa: Iskry, 256 s. — Rec.: Frenkel J. *Wd(Wr)* 43:10. — Hartwig H. *Kl* 31:4 [nota]. — J. T. *NKlub* 7:24–5. — Leżeński C. *KP* 150:5. — Orzechowski M. *SzM* 177/178:6. — Podkowiński M. *NKs* 12:41–2 [z fot.]. — Sowińska B. *ŻW* 144:7 [sprost. red., 145:3]. — Walasek J. *Per* 28:28.

BALIŃSKI STANISŁAW krypt. stan.bal., stb.

1424. W: Cartes postales d'Angleterre: I. Dimanche. II. La rhubarbe. III. Psalmodie. Tł. R. Tavernier. *CahE79* 18/19: 36–8 [z not.]. — Kolęda warszawska. *Zwk* 101:33.

1425. O Enigmie w USA i w Kanadzie. *DzPŻ* 126:3 [rec. ks.; podp. stb.]. — Sztuka i życie. *DzPŻ* nr 3, 6, 24, 35, 42, 48, 54, 60, 66, 71, 78, 88, 95, 101, 107, 113, 118, 125, 131, 137, 142, 149, 161, 167, 172, 178, 191, 197, 214, 221, 226, 233, 245, 257, 263, 269, 275, 281, 287, 310 [stała rubr. podp. stan.bal.].

BALLOD MARIA

1426. W: Noc. *Km* 18:7.

BAŁUCKI MICHAŁ

1427. [Listy]. *PmT* 1:83, 85, 87 [3 do A. Mieszkowskiego z 1887; wyd. i koment.: E. Makomaska].

1428. Naturska E. *P* 1813:14 [list poszukujący kontaktów z rodziną M. B. w zw. z przygot. biogr. pisarza]. — [Id.]. *EK* 106:3; *P* 1829: 14 [list nt. braku przejawów kultu M. B. w Kr.]. — **Korespondencja.** [Listy do M. B.:] Solski L. *PmT* 1:88 [z 1887; wyd. i wstęp: E. Makomaska: Zza kulis teatru krakowskiego, czyli skandal w Gawronowie, s. 79–90]. — **Góralu, czy ci nie żal...** Radwańska-Paryska Z. *Wier79* s. 268 [przypomnienie aut. tekstu M. B. i muz. A. Rutkowskiego].

BANACH ANDRZEJ

1429. **Wywiad.** Myszkowski A. *TrL* 67:8.

BANACH WOJCIECH

1430. Slalom. [Wiersze]. Wybór i wstęp: Cz. Ślezak. Bydg.: Kujawsko-Pom. Tow. Kult.; Koło Młodych ZLP, 16 s.

Slalom. Nauczyciele z zasadami. Cywilna prośba. Odmłodniałeś... Mówmy do siebie... Względność prawa ciążenia. Gazeta do owijania. Ostatnia modlitwa Andreasa Baadera. Arytmia przemytnika. Piosenka pogromcy. Prędka piosenka – Marii. Nie chodzi mi o religię... Emigrant. Drzewo akustyczne. Kiedy nasz metaliczny... Ile kto może (na motywach Tuwima). Z listu Wernera do Uty. Iluzjonista.

BANASZCZYK EUGENIUSZ

1431. Między niebem a ziemią. Il. M. Gawryś. Wyd. 2. Wwa: NK, 162 s. (Klub Siedmiu Przygód).

BANASZKIEWICZ GRAŻYNA

1432. W: Gołąb. Krwotok. *Fk* 30:7. — Panny. *TgKl* 5:11. Starite momi. Tł. I. V"lev. *Puls*

http://rcin.org.pl

33:7 [z not.]. – P"teki Ljulka. Tł. I. V"lev. *Puls* 33:7. – Rodzina. *Fk* 30:7. – Trzy róże więcej... *GlWl* 54:7. – Zostanę ukarana... *Szp* 23:10.

BANIEWICZ WITOLD

1433. P: Na zakręcie. *L* 43:3 [sprost. aut., 44:15].

BAŃKOWICZ RYSZARD pseud. Knab Jack

1434. P: Cichy pogrzeb w „Las Brisas". *KP* nr 27–112 [podp. J. Knab].

1435. **Anglik bez melonika.** Butrym M. *Raz* 6:43.

BARAN BOGDAN

1436. P: Mój przyjaciel Anatem B. *ŻL* 36:9.

BARAN JÓZEF

1437. W: Ballada o parobkach. *TgKl* 38:9. – Chwila. *W* 43:5. – Ciepły zachód słońca. Cierpliwość. *TgKl* 29:9. – Czas. *NWz* 5:8. – Dzieci. *W* 22:1. – Konfesjonał małego miasta. *L* 33:7. – Lipiec (Wspomnienie z dzieciństwa). *TgKl* 29:9. – Liryka. *W* 41:5. – [List do żony zamieszkałej w tym samym pokoju] List žene bývajúcej v tej istej izbe. Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 18:14 dod. lit.; Pismo do žena mi živušča v s"ščata staja. Tł. A. Bojanov. *Sptv* nr 8. – Maj. *TgKl* 29:9. – Małe zaćmienie słońca. *W* 41:5. – Martwe natury. Noc Sylwestrowa 1979. Pada pierwszy śnieg. Paris. *NWz* 5:5–7. – Pomnik. *L* 33:7. – [Powietrze] Vzduch. *SmenaNN* 13:8 dod. lit. – Prawda. *TgKl* 38:9. – Przypowieść fatalistyczna. *WDr* 6:39. – Pytania. *ED* 43:13 [z not.]. – [Raj] Rõjus. [Robinson] Robinzonas. [Śpiąca konduktorka] Mieganti konduktorė. [Wieczór na wsi] Vakaras kaime. Tł. J. Šiožinys. *Prg* 5:119–23. – Studium młodych gniewnych. *NWz* 5:6–7. – Styczeń. *W* 43:5. – Szklana góra. *WDr* 6:38. – Urodzony po wojnie. *TgKl* 38:9. – W błysku zapałki. *MgzR* 7:36. – Wdowa. Zwózka nieba (Sierpień). *TgKl* 29:9. – Żalnik polski (Fragmenty poematu): 1. Miasto faryzeuszy. 2. Litania pospolita (A. Ziemianinowi). 5. Prawda. 7. Ballada. 9. Prawda II (Stoczniowcom. 1 września 1980). *W* 38:5.

1438. P: *W*: List z czyśćca, 31:5; W starej stolicy Bułgarii, 19:7; Wzdłuż rzeki Uszwicy, 27:5, 8.

1439. J. B. i o nim. *Op* 6:29 [spraw. z „czwartku lit." J. B. w opol. Oddz. ZLP, 15 V; z fragm. wypow.: M. Jodłowskiego, S. Chacińskiego, J. Krasickiego, J. Feusette]; [polem.:] Piskor S., 8:25. – **Wywiad.** *NdMl* nr 68. – **Na tyłach świata. Nasze najszczersze rozmowy.** Bednarek A. *Wź* 2:126–9. – **W błysku zapałki.** Jędrzejewski M. *WMl* 1:26. – Stankiewicz J. *L* 15:12. – Żukowski T. *Tw* 5:133–5.

BARAN MARIAN

1440. P: Mały. *TgKl* 20:1, 12 [nagr. w konk. „Dojrzewanie"].

BARANOWICZ JAN

1441. W: *TrR*: Elegia o kocim przywiązaniu, 20:6 [z not. i fot.]; Legenda o pudle z dykty, 66:6.

1442. [Wypowiedź]. *TrL* 39:9 [w rubr. „Nad czym pracują twórcy"].

BARANOWSKA AGNIESZKA

1443. Molenda H. *ZmK* 4:5 [og.].

BARANOWSKA MAŁGORZATA

1444. Zamek w Pirenejach. [Wiersze]. Wwa: PIW, 94 s.

Przestrzeń I. Błonie: Wawrzyszew. Opowieść N. o Księciu. Kain. Irys. Echo. Rozmyślania o Białym. Cięciwa [proza poet.]. Listy z Arkadii. Miastorys [proza poet.]. W ogrodzie. Pawie. Oko. Pejzaż. Krajobraz. Dajcie mi miasto. Arkadie. Idylla. O Arkadii. – Przestrzeń II. Cmentarz: Na Północy. Piękne raje. Rzym. Père-Lachaise (I–VIII). Pożegnania. W lecie na miejskim cmentarzu. Zemsta. – Przestrzeń III. Schody: Anioł, ciało i róża. Jaskinia. We śnie. Zegar. Uwertury. Jesteśmy przodkami. Burza w lutym. Przywidzenie. Sen Atlasa. Kształt. Sen o mrówkach faraona. – Przestrzeń IV. Mury: Groźba. Północ. Cienie. Na gotyckim moście. O nas. Harmonika. Okno-autoportret. Opowieść N. letnia. Podróże romantyczne (I–XII). Tunel pamięci. W muzeum hiszpańskim. Autoironia.

http://rcin.org.pl

BARANOWSKI JERZY

1445. P: Poprawka. *GlL* 106:6.

BARANOWSKI KRZYSZTOF

1446. Dom pod żaglami. [Rep.]. Wwa: Iskry, 123 s., [16] k., il. (Naokoło Świata). — ●Rec.: Sadowski M. *NKlub* 9:19–20. — Sowińska B. *ŻW* 248:7.

1447. P: Czekanie na wieloryba. *Morze* 5:29–33. — Dzień pożegnania (Przed skokiem przez Atlantyk). *MiZm* z VIII s. 56–7.

BARAŃCZAK STANISŁAW

1448. W: Daję ci słowo, że nie ma mowy. *N* 12:18. — Dykto, sklejko, tekturo, płyto paździerzowa. *N* 12:19. — Dziennik zimowy. [z tego cyklu:] 18.12.79: Śnieg II. 29.12.79: Śnieg III. 30.1.80: Śnieg IV. *TyP* 41:4; 4.2.80: Śnieg V. *Stdn* 22:7; 15.2.80: Śnieg VI. *TyP* 41:4. — Określona epoka. *N* 12:18; A special time. Tł. M. J. Kryński. *QuartReview* 1:3 [w art. J. R. Krzyżanowskiego: Poetry in Poland today]. — Pan tu nie stał. 5.11.79: Gdyby nie ludzie. Razem z kurzem. *N* 12:18–9. — Spójrzmy prawdzie w oczy. *GR* 274:1. — Tłum, który tłumi i tłumaczy. *N* 12:19. — [Trzej Królowie] The Three Kings. Tł. F. Kujawiński. *QuartReview* 1:3 [w art. J. R. Krzyżanowskiego: Poetry in Poland today]; The Three Magi. Tł. A. Graham. *Encounter* (Londyn) nr z VII [*DzPŻ* 174:3].

1449. Fasada i tyły. *Pl* 2:60–5.

1450. (e). *ExP* 220:6 [not. spraw. z wiecz. aut. w siedzibie Oddz. ZLP w Pozn.]. — Hershberg J. *TdPol* 668: 3A, 10A [nt. objęcia przez S. B. zajęć na Harvard University w Cambridge, Massachusetts; ze wstępem H. Szmunessówny i fot. S. B.]. — Powoski K.: S. B. — tłumacz. *OB* 187:28. — W. T. *DzPŻ* 174:3 [nota].

BARAŃSKA LILIANA

1451. W: Ciężarna. Tryptyk szpitalny. *ŻL* 32:8. — Uciekłem z miejsca urodzenia. *Odgł* 17:6.

BARCZYŃSKI JERZY

1452. Dezerter. [Wiersze]. Tarnów: Wydz. Kult. Urz. Woj. w Tarnowie, 12 s. (I Ser. Ark. Aut. członków grupy lit. „Rydwan" w 650-lecie Miasta Tarnowa).

Pięć lat to wystarczy... Wieczerza wigilijna. Od początku... Tłum ukryty w klatkach... Obrazek. Cienie. Wielkanoc. Sylwester. Braciom górnikom. Pióro gotowe do skoku... Przemijanie. Moja matka. Spojrzenie w okno. Księżyc na nowym mieście. W oddali. Pokój. Oczyszczenie. Zdezerterowałeś Boże...

1453. W: Oczyszczenie. *NKlub* 11:24 Grupa „Rydwan". — Tłum ukryty w klatkach... *TeMI* 47:11. — [Poprzednio:] Przejście. *MgzKlt76* 2:49; Przemijanie. *MgzKlt76* 2:43; Sprawdzian. *GPl76* 193:5 [z not. o aut.].

BARDIJEWSKI HENRYK

1454. [Albert] Albert. [Tł.] A. Feldborg. Oslo [ok. 1977] 24 s.

1455. P: [A i B] A i B. Tł. E. Rizkina. *InLit* 7:255. — Dwie sztuki domowe: Milczeć pogodnie. Obszar swobodny. *Sc* 4:40–7 [teksty dram.]. — [Koniec świata antycznego] Konec antičnogo mira. Tł. E. Rizkina. *InLit* 7:257–8. — Moja scena balkonowa. *GlL* 148:4; Az én erkélyjelenetem. *Leng* 1:59; Meine Balkonszene. Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 1:59; Moje scéna balkónová. *Pol(czes)* 1:59; Serenada. Tł. A. Alekseev. *Pol(ros)* 1:59. — Pociecha. *Szp* 8:9. — [Pojedynek]. *Krkl* nr 14. — [Szczerość] Otkrovennost'. Tł. E. Rizkina. *InLit* 7:255–6. — Z daleka i dyskretnie. *TPolR* 1:35–51 [tekst dram.]. — [Zaproszenie na kolację] Priglašenie na užin. Tł. E. Rizkina. *InLit* 7:256–7; Tł. na jęz. azerbejdżański. *Adabijjat ve indżesenet* (ZSRR; azerbejdżańskie) z 17 X s. 8 [*LI*].

1456. [Wypowiedź]. *PgTFredry(Gniezno)* z 22 III s. 3–4 [nt. własnej szt. „Zacznijcie się śmiać"; z not. i fot., s. 2–3].

1457. **Dzień niepokoju.** Urbański A. *NKs* 1:55, 59–60. — **Zacznijcie się śmiać.** Rogalski H. I. *PgTFredry(Gniezno)* z 22 III s. 12–5.

BARGIEŁOWSKI DANIEL

1458. **Szczerze bez obciachu.** Tomaszkiewicz J. *SzM* 51:6.

http://rcin.org.pl

BARŁÓG AGNIESZKA

1459. Szara myszka. [Pow.]. Łódź: WŁ, 236 s. — Rec.: Maćkowski A. *Przm(K)* 12:21. — [Wiącek T.] W. T. *ED* 232:4. — *Pjk* 44:15.

1460. Maćkowski A. *GlN* 9:10 [o twórcz. A. B.]. — *SlL* 193:1 [not. o spotk. z czyt. w Kiel. w ramach Świętokrzyskich Dni Kultury].

BARTELSKI LESŁAW MARIAN

1461. Rajski ogród. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 388 s. [Kontynuacja pow. pt. „Krwawe skrzydła"].

1462. Złota mahmudia. Il. M. Majewski. Wyd. 3. Wwa: NK, 217 s.

1463. W: Pamięci Jana z Czarnolasu (Poemat): I. Ziemia rodzinna. II. Doświadczenia. III. Muza (Do A. P. Nideckiego, biskupa wendeńskiego). IV. Epitalamium. V. Pieśń świętojańska. VI. Tren. VII. Odjazd do Lublina. *Po* 12:26–32 [o J. Kochanowskim]; [fragm.]. *Przm(K)* 6:15.

1464. P: Jeździec z Madary [fragm.]. *PanBg* 1:8–12 [z not. biogr. i fot.]. — List z Warszawy. *PnPol* nr 2, 4, 7, 9, 11 [cykl fel.]. — Pamięć żywa [fragm.:] Skrawek polskiej ziemi. *Konkr* 32:12. — Wielki bieg [fragm.]. *Pl* 11/12: 14, 16–8 [o J. Kusocińskim].

1465. „Czas niewoli, czas śmierci". *SzL* 21:4. — Gdy zapłonie znicz olimpijski. *Pl* 11/12:4. — Lata wojny 1939–1945. [W ks. zb.:] Warszawa, jej dzieje i kultura. Wwa, s. 484–519. — [Recenzje]. *NKs* 1:1–5, 10–2, 15:20–1; *Widn* 9:57–9, 61–3, 11:66–8. — Serce i odpowiedzialność. *TrL* 93:3–4. — [Wstęp do ks.:] Bukowski T.: Warszawa w dniach powstania 1944 [Album]. Wwa. — [Wypowiedzi]. *Itd* 4:3 [w ank. „Jak wychowywać dla demokracji?"]; *Itd* 9:3 [w ank. „Jakiej równości potrzebujemy w socjalizmie?"; z fot.]; *Itd* 31:3 [w ank. „Czym jest patriotyzm?"; z fot.]; *Km* 6:6 [w ank. „Drogowskazy"; z fot.]; *SlP* 117:3 [w ank. „W 35. rocznicę zakończenia II wojny światowej"]; *SlP* 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy"; not. M. Śledzińska]; *TrL* 310:2 [w ank. „Czego życzą sobie, innym, krajowi nasi Czytelnicy"]; *ZWL* 19:8, 10, 20:8, 10 [w dysk. red. „Nasz wkład w zwycięstwo"].

1466. Szczawiński J. *SlP* 193:7. — *DzZ* 194:2; *NKs* 20:108; *TrL* 215:2; *ZSzt* 74:2; *ŻL* 37:19 [not. z okazji 60-lecia ur.]. — *ZWL* 12:9–10 [spraw. z wystąpienia w dysk. na Posiedzeniu Prez. Rady Nacz. i Plenum ZG ZBoWiD; z fot.]. — *ŻW* 54:8 Kandydaci FJN na radnych do Stoł. Rady Narodowej. — **Dyskusja.** Dla wszystkich pokoleń (Pisarze i krytycy o twórczości L. M. B.). [Wypow.:] Dobraczyński J., Irzyk Z., Koprowski J., Natanson W. *SlP* 206:6 [not. J. Kempińska]. — **Wywiad.** Sroga M. *Nike* 7:3. — **Janusz Kusociński.** Czacki P. *NKs* 16:7–8.

BARTKIEWICZ ZYGMUNT

1467. P: Od śląskiej strony (Obrazki z powstania 1919 r.). *Pgl* 16:13–5 [z not. podp. B. L. właśc. B. Lubosz].

BARTKOWIAK LESZEK

1468. Nim wszystko co piękne stanie się wulgarne (Program poetycki). [Wiersze]. Wwa: ZG SZSP, 30 s. (Pokolenie które Wstępuje, 43. Ser. VII, 1).

L. Bartkowiak: Od autora. — [Wiersze:] Zwiastowanie. Tej nocy miało się coś zdarzyć... Słuchaj, czy to nie miłość... Chwila. No i znów wychodzisz... Szachy. Nim wszystko co piękne... Nic mnie tak nie bawi... Klęska... W natrętnej balladzie... Wrzucono między nas kość niezgody... Prawidłowość. Spijanie wody (Pamięci W. Burtowego). Regres. Przypadkowy obraz lasu. Zwilczenie. Poczta. Wobec. Nieufność. Na śmierć kurczaka. Wrażenie. Szarża. Kanał.

1469. W: Historia. Podobno masz twarz jasną. *TyKl* 48:6–7. — [Poprzednio:] Co powiesz robinsonie... *Stdn78* 20:16; Normalka. *Rdr78* 6:31; Tej nocy. *Ndod78* 25:9; Natrętna ballada. *NMed79* 11:11; Ostatni z nich. *Rdr79* 4:30; Szarża. *N79* 1:21; Zwiastowanie. *Mer79* 3:19.

BARTNICKI MAREK

1470. Garbate tańce. [Wiersze]. Grafika M. Trojanowski. Wwa: MAW, 56 s. (Debiut).

Walka o byt po nowoczesnemu. Pozostawili między pustym niebem... Sny. Chcesz być artystą... Zgubiłem się... Spotkania. Gdyby moja paleta... Wieczorem do Broniew-

http://rcin.org.pl

skiego wpadłem... Do poetów sentymentalnych. Codziennie zza szyb restauracyjnych... Zgryzoty sportowców. Na bani. Ludzkie buble. Reguły gry. Błędne koło. Lekcja życia. Dialog meteorologiczny [proza poet.]. Świątek. Refleksja wigilijna. W powietrzu jesień... Aktorce ożywiającej poezję (B. Mrowińskiej). Wspomnienie. Niania poetów. Leśniczemu. Zaduszki. Zmarłym. Rachunek sumienia. Curriculum vitae. Choroba własnego zdania. Czasami chciałbym być królem... Gdybym po świecie wędrował... Gdyby mi tak szef... Moje nazwisko. W kolejce do radcy. Poprocesowe reminiscencje [proza poet.]. Zabierałem głos... Historia pewnego małżeństwa. Monolog. Odejścia. Rozmowa z nieznajomym.

1471. W: Figura na wylocie. Konflikt pokoleń. Księgowy. Kuranty w Santiago. Ludowi artyści na występach w Płocku. Natura dała mi formę... Nina. Refleksja wigilijna. Spojrzenie wstecz. Wigilia dzieci. *Raz* 26:28–9 [ze wstępem J. Z. Brudnickiego „Wiersze i poezja"; z not. i fot.]. — Spotkania z miejscem urodzenia. *NW* 19:19.

BARTNIKOWSKI BOGDAN

1472. W: Ręce. *B* 9:5.

1473. P: Godziny pełne mroku. *L* 19:14. — Noc na przeprawie. *B* 2:8–9. — Noc w lesie. *Nike* 3:6. — Ostatnia deska ratunku. *Nike* 6:4–5. — Posterunek hangar nr 4. *ŻPol* 26:20. — Tylko kilka minut. *Nike* 8:7–8.

BARTOSZ ADAM

1474. **Zgon** (19 VII 1980). Nekrolog. *GwP* 31:1.

BARTOSZ ANDRZEJ

1475. P: Cywilniak. *D* 3:37–48 [nagr. w konk. Pol. Radia — Nacz. Red. Progr. Lit. i Public.-Kult. na słuch. współcz., 1979].

1476. **Wywiad.** Pawluczuk A. W. *Kntr(B)* 9:45–6 [wspólnie z W. Janickim; z okazji Nagr. Przew. Kom. do Spraw Radia i TV za rep. rad.; z fot.].

BARTOSZ JULIAN

1477. **Proszę o powrót do Polski.** Weigt Z. *Op* 6:24–5.

BARTOSZ WOJCIECH

1478. Uśmiechnięta pani Sama. Il. M. Mackiewicz. Wyd. 2. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi, Mamo).

BARTOSZEK GRAŻYNA

1479. P: Lizuska. Okularnica. *Pl* 1:2–5 [nagr. w III Konk. Młodych Piór].

BARTOSZEWICZ KAZIMIERZ

1480. Bednarski T. Z.: Publicystyka i działalność K. B. w kręgu teorii i praktyki prasy. *SpPANKr(78)* t. 22 z. 1 s. 102–3 [streszcz. ref.].

BARTOSZYŃSKI ANDRZEJ

1481. Nieletnim wstęp wzbroniony. [Wspomn.]. Kr.: WL, 165 s.

BARTYŃSKI ANDRZEJ

1482. W: Jan Kochanowski [z tego cyklu:] Ad valorem. Miód. Wiesna. *KlDśl* 4:22; Dwie Doroty. „Na lipie". Spotkanie. *Wd(Wr)* 35:7.

BARTYZEL WILHELM

1483. W: Po żniwach. *KGr* 9/10: 173.

BARYLANKA JOLANTA

1484. W: W deszczu. W podróży. *Prof* 3:25 [z not. i fot.].

BASA MICHAŁ

1485. Sieraczkiewicz-Zych B. *ED* 94:4 [art. og.].

BASIAGA MAREK

1486. Bez powrotu. [Wiersze]. Kr.: WL, 63 s.

Gdy miałem kilka lat. Ta dłoń matki... Pięć domowych radości: Płacz. Nauka. Zabawa. Obiad. Krzyk. — Przed nowym rokiem. Tak daleko do południa. Drzewo. Pożegnanie jesieni. Co przyszłość nam przynieść może. Dwa punkty widzenia. Rozmowa z ojcem. Rozmowa z ojcem II. Urodziny. Piszę do Ciebie.. Burza. Upadek czyli Opisanie

http://rcin.org.pl

domu: I. Prolog. II. Balkon. III. Okna. IV. Kuchnia. V. Pokoje. VI. Stół. VII. Biblioteka. VIII. Schody. IX. Strych. X. Zakamarki. XI. Epilog. – Matka. Ogród, wiersz niedokończony. Otwórz dom... Siedem smutków domowych: Łzy. Deszcz. Miłość. Cisza. Rozstania. Mrok. Samotność. – Wieczór. Do matki. Powrót. Ojciec. Rodzinny album: Szkoła. Twarze. Rocznice. Wigilia. List. Portret. Drogi. Ostatnia kartka.

1487. **Dysonans.** Żmuda A. *Prm* 7:22.

BASISTA MIECZYSŁAW

1488. W: Chopin (Pamięci Prof. S. Niekraszowej). *RMlP* z I s. 8–9.

BASZKOWSKI ANDRZEJ krypt. (A. B.)

1489. *Fk*: [Artykuły], 18, 21, 23, 24, 27, 34, 36 [polem.: J. Chrzan, 39:8; odp.: A. Baszkowski, 39:8], 37, 39 [nawiąz.: W. Andrusikiewicz, 43:10], 46, 48; Pocztylion literacki, nr 4, 9, 11, 12, 15, 20, 24, 31, 35, 37, 41, 43 [rubr. odp. czytelnikom nadsyłającym utwory do druku; podp. (A. B.)]; Telewizja, nr 1–26, 32–45, 48–50 [cykl rec. TV].

BATEROWICZ MAREK

1490. W: Antyfona do strachu. Pochwała natury. Tren słony. *TgP* 47:6.

1491. P: *Stdn*: Idąc ulicą zielonych okien (I). Kochają tu życie na całego (II), 5:6–7, 14, 6:9, 14; W Coimbrze i Porto, 9:14–5.

1492. **Od zieleni do rdzy.** [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 1:61 [not.]. – Maj B. *TgP* 16:6. – Smolka I. *NKs* 6:21–2.

BAUDOUIN DE COURTENAY JAN IGNACY NIECISŁAW

1493. [List]. *ZSl* 5:708–9 [do A. Černego z 1929; w art. H. Schustera-Šewca].

1494. A la Société des Nations. *ZSl* 5:709–10 [memorandum z 1922; w art. H. Schustera-Šewca].

1495. Białokozowicz B.: J. B. de C. o Dostojewskim. *SlOr* 1/2: 31–5. – [Id.]: J. B. de C. o Puszkinie. *SlOr* 3:383–92. – [Id.]: J. B. de C. wobec literatury rosyjskiej. *PgRus* 3:13–28. – Schuster-Šewc H.: J. B. de C. als freund und Förderer der sorbischen Wissenschaft. *ZSl* 5:702–11. – Simeonov B. *SpostE zik79* 6:67–70.

BAUMGARDTEN ALEKSANDER

1496. To on, niepokój. [Opow.]. Kat.: Śl., 285 s.

Samowyzwalacz. To on, niepokój. Martwa natura z indykiem. Sprawa. Cień chwały. Dziwna historia.

Rec.: Zyman E. *N* 9:35. – [Id.]. *Pgl* 15:11.

1497. Zapamiętanie. [Pow.]. Wwa: MON, 295 s.

1498. W: Katowicka ballada. *ZŚ* 1:129 [w art. A. Widery: Czasy otwarte...].

1499. P: To on, niepokój [opow., fragm.:] Ola. *TrR* 147:6; Wyjście ze snu, *TrR* 20:6 [z not. i fot.]. – Zapamiętanie [pow., fragm.:] Nocne rodaków rozmowy. *Pgl* 17:13–5.

1500. [Listy]. *NšKl* 7:12 [fragm. listów do A. Serednickiego z 1969, 1971, 1980 nt. własnych przekł. z lit. ukr.].

1501. Górdziałek J.: A. B. prawo do buntu. *Pgl* 17:16–7. – Widera A.: Czasy otwarte na cztery wiatry (O powieściach A. B.). *ZŚ* 1:129–49. – **Wywiad.** Hłond J. *TgKl* 8:7 [z fot.].

1502. **Zgon** (29 VI 1980). Not. *BKLw* 39/40:129; *Kl* 28:2; *Klt* 9:140; *L* 28:2; *NKs* 14:109; *P* 1840:2; *Per* 28:32; *Pgl* 14:9 [z fot.]; *TgP81* 2:7; *TrL* 157:2; *TrR* 144:1, 6; *Wcz* 143:1; *ZSzt* 55:2; *ŻL* 28:15; *ŻW* 155:2. – Nekrologi. *DzZ* 144:4, 145:2, 146:2; *KrBB* 27:15; *TrR* 145:2. – Podziękowanie rodziny. *DzZ* 151:8. – Wspomn. pośm. Kulka J. *Kntk* 5:12. – Lubosz B. *Op* 8:22–3. – [Id.]. *Wcz* 151:4. – [Serednicki A.] Verba A. *NšKl* 7:12–3 [z fot.]. – Surówka B. *DzZ* 146:2. – Szewczyk W. *Pan* 28:17 [z fot.]. – *KrBB* 27:10. – *TgKl* 28:2.

BĄDKOWSKI LECH krypt. L. B., (L. B.)

1503. Młody książę. [Pow.]. Gd.: WM, 463 s. [Stanowi pierwszą cz. cyklu].

http://rcin.org.pl

1504. Wesoło w tropikach. Wyd. 2 [właśc. 3]. Gd.: WM, 150 s. (Ser. z Konikiem Mor.).

1505. P: Chmury [pow., fragm.]. *Pomer* 11/12:39–42. – Dzieje się w Golubiu. *ŻL* 4:12–3. – Wszystkich świętych. *ŻL* 38:7.

1506. *DzB*: Cytaty i komentarze, 270:4; Między życzeniem a możliwościami, 239:2; Na drodze społecznej umowy, 208:3; Nie ma obawy, 251:3 [podp. (L. B.)]; Początek, 278:2; Potrzeba społecznego przekazu, 228:3 [podp. (L. B.)]; Powrót studentów, 222:3; Próba nerwów, 275:3; Rozmowa z Czytelnikami, 255:2, 260:3; W naszym listopadzie, 249:3; Walka o spokój, 238:3; Zabierają głos, 213:3 [podp. L. B.]. – [Wypowiedzi]. *Pomer* 4:4–6 [w dysk. red. „Z myślą o książce i czytelniku"]; *ZN-PAX* 1:47–50 [w ank. „Jan Paweł II w PRL – refleksje i wnioski"]. – [Redakcja:] Samorządność. *DzB* nr 208, 211, 213, 215, 217, 219, 222, 226, 228, 230, 232, 234, 235, 238–240, 242, 244, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 256, 260, 264, 266, 268, 270, 272, 276, 278, 279, 282, 284 [redakcja stałej rubr. Międzyzakładowego Kom. Założycielskiego Niezależnych Samorządnych Zw. Zaw.].

1507. Pestka S. *Pomer* 4:22 [art. jubil.-gratulacyjny w 60-lecie ur.; z fot. L. B. i reprodukcją pamiątkowej grafiki]. – *Pomer* 11/12:7 [fot. z L. Wałęsą; sierpień 1980].

BĄK WOJCIECH

1508. W: I stoi krzyż! Dojrzewa męka twa.:. *GN* 37:1.

1509. Kozera B.: Wiara jako kategoria egzystencjalna w poezji W. B. *ZszNWSPO(FilPol)* 17:149–67.

BĄKOWSKI ADAM TADEUSZ

1510. W: Dorosłość. *Rdr* 1:31.

BECELA TADEUSZ

1511. Gdy Poznań był twierdzą. Opowieść o pierwszych dniach 1945 roku. Wyd. 2. Pozn.: WP, 170 s. – Rec.: Czubiński A. *NKs* 21:73–4.

1512. W: Pochwała dowódcy patrolu (R. Daneckiemu do sztambucha). *ExP* 256:5.

1513. P: Gdy Poznań był twierdzą – opowieść prawdziwa z 1945 roku [fragm.:] Pierwsi w walce, odbudowie i nauce. *GlWl* 25:4–5. – Od Swarzędza do Warty (Pierwsze dni bitwy o Poznań na odcinku południowo-wschodnim). *KrWlkp* 1:105–16 [wspomn.].

1514. [Braniecki W.] (bran). *GlWl* 40:10 Ludzie Poznania [nota biogr., z fot.].

BECHCZYC-RUDNICKA MARIA

1515. P: Sol lucet Germaniae [pow., fragm.:] U chemika amatora. *SzL* 258:3.

1516. Łukowski S. A.: Szkic do portretu. *SzL* 258:3.

BECHLEROWA HELENA

1517. Kolczatek. Il. D. Przymanowska-Rudzińska. Wyd. 2 [właśc. 4]. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi, Mamo).
Wyd. 1 i 2 pt.: Jak Kolczatek szukał mieszkania

1518. [Koniczyna pana Floriana] Der Klee des Herrn Florian. [Tł. na jęz. niem.]. Il. K. Witkowska. Wwa: NK, [12] k.

1519. [O żabkach w czerwonych czapkach] Ljagušata v krasnych šapočkach. Skazka. [Tł.] E. A. Voronina. [Rys.] S. A. Lopuchova. Kiev: Veselka, 16 s. [*LI*].

1520. Otwórz okienko. Il. H. Czajkowska. Wyd. 3. Wwa: NK, 36 s. (Książeczki z Misiowej Półeczki).

1521. Zaczarowana fontanna. Il. E. Gaudasińska. Wyd. 2. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi, Mamo).

1522. W: Skarb. *Zwk* 68:4. – Witaj, szkoło! *Ogn80/81* 1:1.

1523. P: Ciocia Arnika. *Dziatwa* z VIII/IX s. 26–7. – List do mamy. *Jut79/80* 7:194–5. – „Srebrna mewa". *Świr* 34/35:450–1. – Szedł sobie ktoś. *Świr* 51/52:650.

http://rcin.org.pl

BECIŃSKI FRANCISZEK

1524. Mrozek Z.: F. B. (1897–1975). *Kj* 3:9 Słownik pisarzy kujawskich.

BEDNARCZYK CZESŁAW

1525. **Rodzaje niezgodności.** Dusza E. *OfP* 1:32–5.

BEDNARCZYK RYSZARD

1526. W: Clondike. *MgzByt* s. 152.

1527. P: Gorączka wolnej soboty. Sztuka kochania. Ulica. *ŻL* 40:9.

BEDNARCZYKOWA KRYSTYNA

1528. **Obmowy świtów.** Dusza E. *GwP* 48:9.

BEDNAREK BARBARA

1529. W: Nie wiedziałam że ręce... *Rg* 4:89–90. — Odpłynąłeś tym samotnym jeziorem (L. Herdegenowi). *Rdr* 4:30. — Widziałam dwie noce. *Kj* 51:9. — Z pustyni wywołuję siebie... *Rg* 4:89 [z not.]. — Zarumienił się księżyc... *Prm* 3:17.

1530. P: Potrzebne mi są trzy postacie... *Rdr* 5:34–6.

1531. *Pgl* 3:9 [not. o wiecz. lit. w Kat. w Klubie Kat. Tow. Społ.-Kult.]. — **Kroplówka.** Czyżyk P. *TgKl* 28:11.

BEDNARSKI PIOTR

1532. **Czarcie nasienie.** Linkner T. *Naut* 2:105–7.

BEDNORZ ZBYSZKO

1533. Turwid K. *TrOd* 94:4 [z fot. Z. B.].

BELA ZBIGNIEW

1534. **Przygotowania do występu.** Walicka M. *Tw* 5:135–7.

BENKA URSZULA MAŁGORZATA

1535. W: Brama. *N* 4:32. — Dziękczynienie. *Itgr* 9:45. — Karciana wróżba. *Kl* 9:3. — Katowski spichlerz. *Itgr* 9:45. — Narodziny. *Itgr* 9:45; *Sg79/80* 8:30. — Nauka starych mistrzyń. *Sg79/80* 8:32. — Podwójny topór. *Od* 3:75. — Pokora. *Sg79/80* 8:32. — Połów diabła. *Kl* 9:3. — Rozmowy uciśnionych. *Itgr* 9:45. — Studnia z demonem. *L* 10:11; *Od* 3:75. — Szaleństwo. *Kl* 9:3. — Wyznanie Spinnei K. *L* 10:11. — Wyznanie winy. *Od* 3:76.

1536. Stolarczyk J. *NWz* 6:52–60 [charakt. twórcz. poet.]. — **Dziwna rozkosz.** Łaszowski A. *K* 50:10.

BENSKI STANISŁAW

1537. Jeden dzień. [Pow.]. Kr.: WL, 124 s.

1538. P: *TgKl*: „Ameryka", 3:8–9; Pediculus humanus, 38:8. — Jeden dzień [pow., fragm.:] Dwa tygodnie. *MczL* 4:32–43.

1539. **Tyle ognia wokoło.** Żółciński T. J. *TgKl* 35:11.

BERBERYUSZ EWA

1540. P: [Reportaże]. *Kl* nr 3, 10, 12 [współaut.: A. W. Wróblewski, M. Ziomecki; sprost., 13:15], 18 [współaut.: J. Szejnoch], 24, 25, 29, 40, 46 [współaut.: M. Wojciechowska], 47, 51/52 [z fot.]; *Kntr(B)* nr 11; *TgP* nr 42, 51/52.

BERENT WACŁAW

1541. Mołodcówna Z.: Opowieści biograficzne Wacława Berenta. Wwa 1978. Rec.: Borycki A. *Fk* 2:8.

1542. Zaczyński M.: Repetycje i rewizje nad twórczością W. B. *RL* 3:211–23 [omów. stanu badań — ostatnio wyd. prac pośw. W. B.]. — **Fachowiec.** Zaczyński M.: O „Fachowcu" W. B. (Przyczynek do dziejów naturalizmu w Polsce). *ZszNUJ* 550:91–103. — **Ozimina.** [Zieliński J.: Dwie nieznane recenzje „Oziminy" B. *PmL79* z. 4; uzup.: [Id.]: Jeszcze jedna zapomniana recenzja „Oziminy". *PmL* 3:413–4. — **Próchno.** Głowala W. *Tk* 1:168–72.

http://rcin.org.pl

1543. **Kult.** Spotkanie pośw. W. B. w 40-lecie śmierci (Wwa; org. Pol. Oddz. Stow. Kult. Europejskiej (SEC)). [Natanson W.] (W. N.). *ŻW* 128:6; [Śledzińska M.] (mś). *SlP* 125:4 [spraw.; m.in. o odczycie W. Studenckiego].

BEREZA HENRYK

1544. Czytane w maszynopisie. *Tw* nr 1–12 [cykl rec.].

1545. Gwoździowska K., Kosakowska A. *PorBibl* 7/8:167 [zest. ważniejszych publikacji H. B.]. — Komorowski A. *Stdn* 8:11 [o twórcz. kryt.]. — Wójcik Z. *NKlub* 3:29 [z fot.]. — **Wywiad.** Słuszniak J. *KiŻ* 18:4–5.

BEREZOWSKI MAKSYMILIAN

1546. **Bóg kocha Amerykę.** Frybort P. *SvL* 3:235–6.

BERGER WIESŁAW ADAM

1547. P: Jeńcy. *Zw* 365:36–8. — Wracanie. *L* 17:10. — Zmysły [pow., fragm.:] O. K. *Pgl* 24:13–5.

1548. **Świerszcze w głowie.** Biela E. *Zw* 367:63–4. — Górdziałek J.: Motyw tragizmu. *Pgl* 20:11. — Hamerliński A. *TgKl* 27:11. — Jaworski K. *Zw* 367:64–5. — Jurasz W. *MgzKlt* 2:52–3 [z fot.]. — Lubosz B. *Wcz* 185:4. — Maciejewski S. *GPl* 49:6. — [Id.]. *ŻL* 28:10. — Nadhera A. *NKlub* 3:23–4. — Pawłowski W. *L* 20:12. — Wójcik Z. *ZSzt* 60:4.

BERNACKI LUDWIK

1549. Korzon K.: 32 lata życia poświęcone Ossolineum — L. B. *PortrBiblPol* s. 12–24 [z fot.].

BERNAT ANNA

1550. W: A radości będzie tyle. *ŚMl* 98:6 [z nut.].

BERNDSEN EMILIA

1551. W: Homilia Jana Pawła II. *PrzwK* 36:8. — Przedwiośnie. *ChlD* 28/29:3. — Słowo o Papieżu Janie Pawle II. *PrzwK* 36:8. — Wydziedziczona z miłości. *PrzwK* 46:5. — Zapora. *KGr* 9/10:169–70.

BERNER JANUSZ

1552. W: Rozmowa z synem. *B* 8:7. — Zeznanie. *Kntk* 15:10.

BERTRAND DARIUSZ pseud.

1553. W: Dobro? Iskierka. M... Mądrości... *Wd* 20:1.

BERWIŃSKA KRYSTYNA

1554. [Con amore] Con amore. [Tł.] H. Schumann. Il. G. Kettner. Berlin: Neues Leben, 198 s. [*IB*].

1555. Trzynaście świeczek. [Pow.]. Wwa: Pax, 145 s.

BESZ ZDZISŁAW

1556. P: Kromka chleba (Fragment większej całości). *ŻPrz* 3:7 [nagr. w XI Konk. Małych Form Lit.].

BESZCZYŃSKA ZOFIA

1557. W: Matce. *Świr* 9:133. — Narysuję ptaka. *NMed* 11:6. — Piosenka. *Szp* 1:10. — Ulewa. *Świr* 41/42:536.

BETTO MARIA DANUTA

1558. W: Gdy miasto... Któregoś dnia. *SZdr* 51/52:12. — Powracający. *Kj* 16:9. — Ślub. *SZdr* 51/52:12. — Teraz serca nasze... *Kj* 27:9. — Wiersze moje... *Kj* 41:9. — Zmierzch. *Kj79* 50:9.

BETZ BOGDAN

1559. Okoliczności. [Wiersze]. Kiel.: Ośr. Kult. Lit., 14 s. (Bibl. Świętokrzyska. Ark. Poet.).

Karuzela. Najłatwiej malować obraz... W przechodniu zostawionym... Byłem z nimi... Niepewnie wstępowałem po schodach... W akwarium kloaczym... Świt obudził burzę... Brzoza. Brzemię. Nieujarzmiona. Każda następująca obrazowość... Kiedy myślałem że będę wolny... Jesteś we mnie. Wyszedł z domu.

http://rcin.org.pl

BEYLIN KAROLINA

1560. **Kult.** *ExW* 99:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 3. roczn. śmierci].

BEYLIN PAWEŁ

1561. Stala M.: Pragnienie autentyczności. *Plt* 31:8 [o twórcz. kryt.lit.; z fot.].

BEZAK HALINA

1562. P: Wesołość w dniu wypłaty. *SlL* 15:14.

BEZDOMNY ZOFIA

1563. Czy to lama, czy to plama? [Dziec.]. Il. M. Tokarczyk. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi, Mamo). — Rec.: Beszczyńska Z. *NKs* 23:49.

BĘBNOWSKA JADWIGA

1564. W: *CzSz*: Bądź mi... 171:3; Dzieciństwa Złote Miasto, 125:1; Krzyś wybiega z niepokojem... 136:4; Pogodny zmierzch, 252:4; Sianokosy, 198:4.

BIAŁCZYŃSKI CZESŁAW

1565. W: Jej pierwszy facet. *ŻL* 23:9.

1566. P: Patrol. *MlTech* 10:49–50.

BIAŁECKA URSZULA

1567. W: Biało-czerwone miasta. *Wcz* 278:5. — Jak piękny jest pierwszy świt. *WychMz* nr 4 dod. muz. s. 72–3 [z nut.].

BIAŁKOWSKI GRZEGORZ

1568. **Wywiad.** Pratzer B. *Itd* 12:21 [z fot., s. 20].

BIAŁOKOZOWICZ BAZYLI

1569. *PgRus* 1:105 [nota o wręczeniu B. B. Medalu A. S. Puszkina podczas IV Międzynar. Kongresu Wykładowców Jęz. i Lit. Ros., Berlin, 13 VIII 1979].

BIAŁOSZEWSKI MIRON

1570. Rozkurz. [Wiersze i proza]. Wwa: PIW, 270 s.

[Proza:] Stare życie. Leszno 99. Nanka. — Opowiadanka z niepokojem: Kto tam siedzi w bramie? Nawiedzona weranda. Człowiek z cienia. — 1975: Niedobry ciąg i wyskoki. Majowe przejście. Port Praski. Cmentarz dla Marsjan. — Chamowo. Rozkurz. — [Wiersze:] No: Proszę pani... Rura Weneda. Lilie. Pada deszcz... Pies z gorąca... Zwijać się i rozwijać. Krraty... — Kocie lato: Rytuał. Puszczam laskę wody... „Barwny ich strój". Lato obwisłe... — Pobyt: Po latach obok nocuję... W to powstaniowe miejsce... Dobrze mi tam było? Powrót od stanięć... Czas ucieka... Czas uciekł... Czas ucieka... — Wczasy i wieczność: W domu wczasowym. Z tą skarpetką to tak. Błysk ciemn... Jesień... Piaseczno. Autobus. Wsiadam. Wilanów. Zdzicha skarży się do nas. Tu są... Kradzież na jesiennych wczasach. Chych... Liść... Wpadłem w dołek z rymami... Wierzby. Pierwszy raz słyszę... Wasza wczasowiczowska maść. Siwoburstwo. Raz dwa trzy. W dolince Józefata... Wieczność. Pani Wisienka. W sieci jawy. — Ziewanny: Ziewają... Idą nudy... Przeciskam się we śnie... Sufitowość. Do połowy ból głowy... Jednakowość... Rozchodzi się... Ziewanie. Zacieki. Na czym księżyc wisi? Wrażenie. — Wiersze na błysk: Wydała człowieka... Niezgrabność czasu zakręconego... Być to... Lecą krowy po niebie... Rozpuśćmy się... A jak ziemia zemdleje... Jak już przejdzie... Gwizd czuć się... Z wysoka... Za musami... Deszcz zaiksował pole... O! lśnią drogi na ziemi... W bloku. Plumpra... Mamuty przysięgają... Ja do okna... Styczeń, blok... — Wyrywki: Życie. Oho! Jawa. Mam przejść jezdnię... Rymy. MM. Ruch ul. Zawsze... Rozćwierkać się... Te co się mało ruszają... Linia spania... Mokre pole wisi w powietrzu... Od pochmurności... Szum, szumek... Nie tłumek... Zalatuje... Zmęczenie ćśś... Dzień zakręcony... Poślizgła się noc... Przez dziury liści... Lecą kolce... — Zima blokowa: Babodrzwi. Tuziemcy. Rusza się?... Kto to szczeka?... A może dusze... Zielsko po ciemku... Gąszcz. Drzwi przepowiadają... Czepiać się bloku... — Dojazd do zawieszenia: Tango końcowe. Niemienie nic... Leżę... Wiszę nad sobą... Próbujcie... Ja na palcach pogody... Powietrze na powietrzu... Oddech maleje... Siebie rodzić... Leci... Co będzie?. . Mumia... Wąchamy się... — Wiersze ciotki Anieli: Stolica. W tym samym miejscu. Retro-swetro... Balustradka. Petunie. Obcowanie. Carski rubel. Miałam iść... Matka pani doktór. Znajoma zwierza się. Blok patrzy w pole... Ludzie jak muchy w bloku. Habanera. Okno na deszcz. Śni mi się... Gitara? Liznął mnie deszcz... Wyglądam oknem... Akurat medytuję. Ukradła mi kurę. Fibzia, spokój! Nie, pani Stasieczko... Tęsknota. Uklękłam przed samochodem. Śniło mi się. Welon mi zakładali. Być krową. Chóry na drutach... Stacja. Nie doszło. Z czego żyję. Słońce zżółkło... Nie będę po sobie płakała. — Kabaret Kici Koci: Wiersze Kici Koci wynajmującej barany...: A kiedy miłość... Ach, co się stanie? Piosenka na wyjazd. Upiję się. Było tak. Tango Kici Koci. — Z ostatniej chwili. Coś

http://rcin.org.pl

ogólnego. Komunikat. Płyta wspomina. Oberek z bloku. Kicia Kocia poręcza dryf. A oto garść mowy wiązanej...: Oda do wody. Wołanie z Zawichostu do baby z mostu. Sonet zawichostski. M. Rozmowa Wisły ze mną. Na czarną godzinę pisany wiersz tyłem do przodu. — Kabaret Kici Koci z cyklu globalnego. Skakanka Ufoistki. Kabaret Kici Koci na Grochowie. Kicia Kocia robi doktorat. — Wycieczka do Egiptu: Zanim co... Klęczałem przed łóżkiem... Teraz jesień pod Piasecznem... Idę za wieś... Nagle. Najdłużej ze wszystkiego... Kair. Szczyt piramidowy. A i ... Wie! Wie! Wije! W końcu to wchodzenie w piramidę... Główne sto pociech. Serapeum czy separeum? Tutank-Hamon. Fayum. Góry i doliny królów. Koleje między pustynią... Autobisem. Nad pociągiem pustyniościan. Przenilowanie. Fff... Pociąg dobija. Assuan zlazł z mapy... Przejażdżka po Nilu. Assuan. Tu i tam. Dwaj młodzi nasi. Libretto wschodnie. Wulkan kiedyś wyrzucał lawę... Arabi na nas... Mój współlokator pan Zbytosław. Polki na dworcu w Assuanie... Jedziemy wzdłuż Nilu. Pustynia leci za pociągiem. Pociąg lata na boki... Wychodzimy na balkon. Styczeń odwrotnikowy... Wycieczki się mijają... Nie było tu spokojnie... Kolosy Memnona... Niebo podwyższone... Księżyc oderwał się... Rogi w górę... Zawrót. A w Polsce co? Wytworność. Zaglądam do moich bananów... Totmes mścił się... Halina. Co głowę w karnaku nadchodzi... Egipt. Tu kula... Dodatkowy dzień w Kairze. Piramida. W nocy spojrzałem... Jeszcze miałem sprawdzić Mizię. Poczet mumii. Sposób trwa. Tutejsza Mizia. Przylot polotu. Tam pustynia to góry i góry. Lu.' dalej o białych górach. Jeszcze śnieg. Wrota metafory.

1571. Wiersze wybrane i dobrane. Wwa: Czyt. 1980 [właśc.] 1981, 231 s.

[Wiersze z tomów: „Obroty rzeczy", „Rachunek zachciankowy", „Mylne wzruszenia", „Było i było", „Poezje wybrane", „Odczepić się", oraz:] Z wierszy nowych: Kontemplacja: Wrony do pracy... Nie widzą mnie... Zimno tfu tfu... Cisza... Świt... Pomysł i pan. W pokoju... Po nitce... — Wyrwy z zamyśleń: Żaba ćwierka... Na powiatowym stole... Utlenienie w butlę... Poczekalnia... Rozkład jazdy. Sklep otwarty... Wygrana. Pędź losie... Na miejscu... — Moce nocy: Wysiadam... Na jedenastym piętrze... Zwierzonko. Zwierzonko (2). Łaskoczą mnie rozpędy... Niewidomy. Dzień to ja... Ćśśś... Świat zaczyna się na iks... Płynie... Kiedy łysiały... Co ona wie... — Awanturki: Urwane... Wygląd, wyskok. Kwadrat. Dzika kaszka z ulicy... W rogu... Ty ty ty ty ty ty ty... Po niepewności... Słup poranny... Odwrót. Sen do siebie. Obeliskami bloków chodzi... Wyniosek. — Podfruwaje: Dłużej popasać... Rozparzenie. Rozbujanie się... Otworzyłem drzwi mokre... Na czubkach traw... Co za harfa... Le „coś" o Włoszech. Czerwcowo jasno i wiejąco... Bliźnie. Jest jej źle... Od cierpliwszych narodów... Fęde dwudziesty siekl. Półznajoma... Rano nago wychylił się... Obraza ciała. Dwaj Le. Antykryminał. Ballaada Kici Koci przez sen. — Faramuszki: Przepowiedź królowej bab z piramidy. Sfereo. Możliwości... Po schodkach prztyka... Dowcip z pogardą... Świat szedł... Stare kultury obrosłe śpiewami... Jedni za drugimi — słychać... Gdyby to było coś, co jest... Życie się gniecie... Pod koniec. Drzewa stanęły na morzu... Przewracanie... Duszkiem... Ileż to ludzi łyknęło wieczność... Za mało wiadomości!... Natchnienie w drzwiach. Małpa czyli wysługa lat. Przypomniałem sobie... Zwariowana sprawa... Dewolucja. Złość i niedoważenia. — Fatygi: Na piszczałkach grzejników... Człowiek... W okrągły zbiór ruchu... Wypadek z zimy. W górach życia. Ścisk zimna... Biało... Tu może być nudny blask... Śpiące zimno... Zdycha słowo... Wejść... Stanąć do góry nogami... Dwa dni śniegu i świąt... Perskie lampy mrużą oczy... Jezdnie kołują ludzkością... Tyle kopalń śniegu na raz... Może najwięcej prawdy... Domysły.

1572. W: [Drzewo wszystkiego] Visa ko medis. [Tł.] A. Grybauskas. *Prg* 5:111–4. — Garwolin w zimie: Miastuchno... Lepi się lepi... Śnieg się snuje... Nie śpiewajcie!... Zima na uboczu... Kot ma pręgi... Ucho do śniegu... Cel, pęd ubyla-co... Mama w chorobie... Garwolińska deklamacja o chuście Weroniki (wedle opowieści W. Perczyńskiego z Puznowa). W drzwiach... Faktyczność. Mama się zastanawia. Dwie rozpatrują. Stefa o bratowej. Stefa o kulturze. Stefa do mnie. Stefa o sobie. Stefa o młodych. Stefa o śmierciach. Stefa o wieczności. *Tw* 12:5–12. — Kabaret Kici Koci [z tego cyklu:] Skakanka UFOistki. Pani Wisienka. Zwierzęta się szturchają. Straszny czas... Natchnienie w drzwiach. Na osiemnastym piętrze... Urok nierozpętanego ciągu... Domysły. *N* 6:1. — [Karuzela z madonnami] Kolotoč s madonami. [Sprawdzone sobą] Potvrzené samo sebou. [Zielony: więc jest] Zelená — tedy je. Tł. J. Pilař. *SvL79* 3:21–3 [z not.]. — Moce nocy: Wysiadam... Na jedenastym piętrze. Zwierzonko (Po podłodze...). Zwierzonko (Ogólnie biorąc...). Niewidomy. Dzień to ja. — Wyrwy z zamyśleń: Żaba ćwierka... Na powiatowym... Poczekalnia. Rozkład jazdy. Sklep otwarty. Wygrana. *Rg* 2:90–5.

1573. [Braniecki W.] (bran). *GlWl* 48:6 [spraw. z „czwartku lit." w Pozn.; z fot.]. — Kram J.: Metaliterackie klucze B. *Plnk* 3:168–74 [analiza i interpretacja poezji M. B.]. — Osęka A.: Potrzeba odporności. *Kl* 50:16 [m.in. o współpr. z M. B. w czas. *ŚMł* w l. pięćdziesiątych]. — *KliT* 4:22 [fot. rzeźby głowy M. B. dłuta B. Zbrożyny]. — **Wywiad.** Janion M. *Pt* 10:34–44 [zapis rozmowy na wiecz. aut. M. B. w Gd.; oprac. M. Adamiec]. — **Donosy rzeczywistości.** Szybistowa M.: Okna na świat. *Tk* 4:71–87 [zag. ograniczania przestrzeni u M. B.]. — **Pamiętnik z powstania warszawskiego.** Vlášek J. *Sl* 1/2:39–47.

http://rcin.org.pl

BIAŁOUS EWA

1574. W: (K. Ostrowskiemu): Dom. Księżycowy krajobraz. Program. Rocznice. Wspominanie. *Kl* 24:3.

BIANUSZ ANDRZEJ

1575. Dixilandowy marsz. Muz. S. Rembowski. Zob. Gałkowski J.: Pogodna oferta. Wwa. [Współwyd.].

1576. W: Istniejesz tylko... *NKlub* nr 8 wkł.

BICULEWICZ KAZIMIERZ

1577. W: Definicja cykuty. *Prof* 1:24 [z not. i fot.]. – Differentia specifica. *N* 8:29. – Ekspozycja. *Od* 7/8:43. – Elephantiasis. *NWz* 7/8:67. – Godzina coraz cichszych szyldów. *Stdn* 11:10. – Gra w klasy. *N* 8:29. – Kłamstwo pana O. *Prof* 1:24 [sprost., 3:28]. – Lekcja geografii. *Prof* 1:24. – List skośny. *Stdn* 11:11. – Mielec-Osiedle późna jesień. *Prof* 1:24. – Młyn wodny. *Stdn* 14:3. – Nie mów czarne nie mów nic. *NWz* 7/8:67. – Piaszczysta skarpa. *Stdn* 14:9. – Płonący koń (K. Karaskowi). *Od* 7/8:43. – Poezja toalet. *Prof* 1:24; *Stdn* 14:3 [not. sat., *Szp* 27:18–9]. – Próba generalna. *NWz* 7/8:66. – Przesłanie. *Stdn* 11:9. – Rewindykacja. *N* 8:29. – Takie terminy. *NWz* 7/8:66–7. – Traktat o poezji. *ŻPrz* 42:9. – Walka o czystość serca. *Stdn* 11:9.

BIDAR WOJCIECH

1578. W: Zapisuję. *CzSz* 171:3.

BIEGAŃSKI ZBIGNIEW

1579. Spadła mi dziewczyna z nieba. [Muz.:] T. Woźniakowski. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwol., nuty. [Współwyd.: Logan K.: Kochaj naprawdę].

BIELA EMIL

1580. Fontanna. [Pow.]. Kat.: Śl., 143 s. – Rec.: Urbański A. *NKs* 18:47–8.

1581. W: Kuszenie do bohaterstwa [z tego cyklu:] Heroizm myślenia. *Stol* 7:16. – Na imieniny dobrobytu. *TgKl* 42:9. – Papierowe okręty. *P* 1846:13. – Prośby córki. *TgKl* 12:8. – Przed kim bramy zamkną niech do furtki puka. Tajemnica prawdy. *Po* 10:47. – W świetle zniczy. *SlP* 237:5. – Znieruchomienie Antoniego Rząsy. *K* 6:7.

1582. P: Baśń o kukułce, koniu i psie. *Plcz* 10:258–9. – Baśń o mieszkańcu chmury. *Swr* 14/15:200–1. – Baśń o najwspanialszym budowniczym. *Plcz* 5:116–7. – Folwark. *Ndod* 18:8. – Krzywizna prostości. *GlN* 29:10. – Szopka. *SlP* 9:3. – Wielki ołtarz. *TgKl* 34:8.

1583. **Papierowe okręty.** Królik S. J. *TgKl* 28:11. – Urbański A. *NKs* 18:47–8.

BIELA JAN

1584. W: Droga. *Wź* 11/12:152. – Obrazowanie. *W* 11:5. – Odpuść Boże poetom. *Wź* 11/12:151–2. – Pomazaniec tłumu. *W* 11:5. – Przesunąć równowagę. *Wź* 11/12:151.

BIELACZEK LUDWIK

1585. P: Nie ten Eliasz (Opowieść o śląskim zbójniku). *TrOd* 88:3, 6.

1586. Wasiak R. *Now* 20:5; *TrOd* 88:4 [og.].

1587. **Zgon** (24 VIII 1980). Not. *WDzJ* 4:92. – Nekrolog. *Op* 10:22.

BIELAK FRANCISZEK

1588. Walecki W. *KrUJ(72/73–74/75)* s. 102–4 [wspomn].

BIELAN BRONISŁAW

1589. W: Pomnik w Hrabyni. *GlL* 50:1.

1590. P: Bukowe echo [fragm.:] Odwiedziny. *GlL* 41:4–5. – Kroki [pow., fragm.:] Szukanie odpowiedzi. *Zw* 373:34–40. – Křik. Tł. P. Jaworská. *NSv79* z 19 V s. 9. – W szpitalu (Fragment większej całości). *GlL* 153:8.

BIELAWSKI JÓZEF

1591. Burakowska F. *Pol(ros)* 9:20; toż w mutacjach. – *NKs* 12:109 [not. o pracach J.

http://rcin.org.pl

B. nad nowym przekł. Koranu na jęz. pol.]. — *ŻW* 33:2 [not. o wybraniu na członka Irackiej Akademii Nauk].

BIELAWSKI TOMASZ

1592. Myśliwiec. [Poemat]. [Oprac. i wstęp:] Z. Nowak: Echa myśliwskie w literaturze polskiej XVI wieku; W. Odyniec: O myśliwcach Prus Królewskich. Olszt.: Pojezierze, LXI, 106 s., il. (Lit. Warmii i Mazur w Dawnych Wiekach).

BIELENIN EUGENIUSZ

1593. Szkice z przeszłości. [Wspomn.]. Wwa: LSW, 296 s., [8] k. tabl., il., portr. — Rec.: Dunin-Wąsowicz K. *TgKl* 50:11. — [Terlecki O.] O. T. *ŻL* 44:15.

BIELIŃSKA IZABELA

1594. P: Le petit dejeuner. *ŻL* 51/52:16–7.

BIELIŃSKI JÓZEF

1595. Mrozek Z.: J. B. (1848–1926). *Kj* 7:9 Słownik pisarzy kujawskich.

BIELOBRADEK JOANNA

1596. W: Dzieciństwo [z tego cyklu:] Znów stajesz w szybie... — Panna Puree. Portret rozpadającej się. Portret urojony Krystyny B. (Wersja nr 3). Portret urojony Krystyny B. (Wersja nr 4). *NWz* 9:21–4.

BIELOWSKI AUGUST

1596a. [Listy]. *PmBK* 16:172–233 [20 do T. Działyńskiego z 1847–1860; wstęp, wyd. i koment.: H. Chłopocka: Korespondencja A. B. z Biblioteką Kórnicką w latach 1845 do 1876, s. 163–233; zawiera także 14 listów T. Działyńskiego do A. B. z 1845–1876].

BIELSKI KONRAD

1597. W: Polityka. *Km* 13:3.

1598. Łoś E.: Konrad Bielski. W dziesiątą rocznicę śmierci. 1902–1970. Katalog wystawy. Lubl.: Muzeum Okr., Oddz. J. Czechowicza, 35 s., [1] k. tabl., il., portr. [Bibliogr. prac K. B., s. 34–5].

1599. Mikulski Z.: O K. B. (W 10. rocznicę śmierci). *Km* 13:3 [z karyk. K. B.].

BIELSKI MARCIN

1600. *L* 9:12 [karyk., rys. E. Lipiński].

BIENIASZ STANISŁAW

1601. P: Urlop zdrowotny (Sztuka w dwóch aktach). *D* 10:5–32.

1602. [Wypowiedź]. *PgTSłowackiego(Kosz)* z VI [nt. własnej sztuki „Hałdy"].

1603. Lewandowski J. F. *DzZ* 23:4 [z fot.]. — Netz F. *Pan* 8:18–9 [częściowo wyw.; z fot.]. — **Hałdy** (druk. *D79* nr 10). Nawrocki W. *TrR* 53:3. — Szpakowska M. *D* 10:111–6. — **Urlop zdrowotny** (druk. *D* nr 10). Szpakowska M. *D* 10:111–6.

BIENIECKI JERZY

1604. Słońce wpadło do worka. Il. E. Gaudasińska. Wyd. 2. Wwa: KAW, 38 s.

BIEŃ ADAM JANUSZ

1605. Taki dziwny los. Opowiadania. Rzesz.: KAW, 156 s.

Szczęście Polityka. Czerwone światło. Odsłonięcie pomnika. Archeolodzy. Młyn. Otwarte drzwi. Inne życie. Postanowienie. W nocy. Zwykły strach. Pielgrzymka do świętych miejsc. Taki dziwny los. Spadek.

Rec.: Głowacki R. *ŻPrz* 37:9. — Gotar J. *ŻPrz* 35:9. — Grygiel J. *Nwn* 199:4. — Wilczak J. *Prof* 9:21–2. — Żmuda A. *Prm* 12:22.

1606. P: Nie moja, nie twoja [opow., fragm.]. *ŻPrz* 4:8–9. — Taki dziwny los [fragm.:] Spadek. *Prof* 2:18–20 [z fot.].

1607. **Zgon** (1979). Not. *Prof* 2:20. — Wspomn. pośm. Zyman E.: *Pgl* 8:18 [z fot.].

BIEŃKOWSKA DANUTA

1608. Upragniony telefon. Wybór opowiadań. Łódź: WŁ, 206 s.

http://rcin.org.pl

Studnia. Za ścianą. Jedno małe kłamstwo. Dla picu. Słodka historia. Rajski zakątek. Upragniony telefon. Człowiek nieskazitelny. Bicze z piasku. Oczarowanie. Obwiniony.

1609. Wesprzyj się na mnie. [Pow.]. Kat.: Śl., 183 s. – Rec.: Maciąg W. *NKs* 11:62–3 [z fot.].

1610. P: Daniel na Saharze [pow., fragm.]. *Pl* 6:4–8.

1611. Prowokacja seksualna. *NKs* 5:48–9 [rec. ks.].

1612. *NKs* 4:109; *ŻL* 6:19; *ŻW* 27:7 [not. o 60. roczn. ur.]. – **Wywiad.** Minkowska G. *Pl* 6:6–7 [z fot.].

BIEŃKOWSKA DANUTA IRENA

1613. **Między brzegami.** Durrant J. S. *PR* 2:102–3. – Heydenkorn B. *Zwk* 28/29:5.

BIEŃKOWSKI MAREK

1614. Ogród dłoni. [Wiersze]. Oprac. graf. Z. Januszewski. Gd.: WM, 79 s., il.

Słowo wstępne. Sierpień. Budować. Ogród dłoni (I.) (Dom w dłoni rozkwita). Przeszłość niebyła. Ognia. Inny miesiąc. Ogród dłoni (II) (W jej objęciach...). Milczenie które zrzucasz... Wyrwanie ze snu. Przedświąteczny toast. Ogród dłoni (III) (W dłoni wiszącym ogrodzie...). Cienie mistrzów. Przed nami przepaść. Ogród dłoni (IV) (Gniew ścisnął dłoń...). Nauka ziemi. Ojciec zamyka srebrnym kluczem. Wyznanie wiatru. Ogród dłoni (V) (Dłoń poza horyzont sięga...). A wiatr to ja... Zatrzymanie w zenicie. Przejrzeć górę. Ogród dłoni (VI) (Do liścia podobna...). Ledwiem się narodził... Starzec. Opis wygnania. Miejsce na przeznaczenie. Ogród dłoni (VII) (Gwiazdy...). Ktoś noc rozkołysał... Polowanie. Papierowy dom. Deklinacja możliwości. Ogród dłoni (VIII) (Mrok w dłoń zapada...). Kocha tylko dzień... Ogród dłoni (IX) (Gorączka zachłannymi ustami...). Powstanę uśmiechem. Rzeki wpływają do nieba. Chwila bezsilności. Ogród dłoni (X) (Dłoń co czoło...). Świąteczny wiersz. Jak wielka była cisza... Chłodnym wspomnieniem ust obejmij. Ogród dłoni (XI) (Jest wołaniem...). Pieśniarka. Oskarżenie jesieni. Mgła. Ogród dłoni (XII) (Dłoń miękka...). W tym śnie tak dalekim... Wyznanie nadziei. Ogród dłoni (XIII) (Dłoń ostatnia...).

1615. W: Głos (milczącej większości). Głowa do góry. Ja – Piotr. *Stdn* 22:8 9. – Kraj. *DzB* 223:5; *Stdn* 22:9. – Ledwiem się narodził... *NWz* 4:20. – Niedziela, 8 czerwca 1980 roku. *Stdn* 22:9. – Nowy Rok. *Pt* 12:300–2. – Przeszłość niebyła. *MczL* 3:42. – Rachunek sumienia. *DzB* 105:5; *Stdn* 22:1. – Słowo i ciało. *Stdn* 22:9. – W tym śnie tak dalekim... Wyznanie nadziei. *NWz* 4:18–20. – Zagubienie. *Stdn* 22:8.

1616. P: Historia stanęła za bramami Stoczni. *Pt* 12:259–68.

1617. **Wywiad.** Zwierzchowska T. *WczW* 232:3–4.

BIEŃKOWSKI ZBIGNIEW

1618. W: Nieskończoność. *Zbliż79* 2:15. – W mieście N. *Zw* 366:33.

1619. **Poezje wybrane.** Wwa 1979. Rec.: Dąbrowa J. *GlPm* 49:9.

BIEREZIN JACEK

1620. W: Nowy Rok. Wiersz odświętny o codziennym milczeniu. *Pl* 2:24–5.

1621. P: Żyła [z tego cyklu:] Głupstwo rządowe i głupstwo antyrządowe. *Pl* 2:151–4.

1622. Etatowa awangarda. *Pl* 2:123–4.

1623. Polony L.: Podmiot liryczny audycji A. Krzanowskiego. [W ks. id.:] W kręgu muzycznej wyobraźni. Kr., s. 89–97 [o audycjach muz. połączonych z recytacją utworów lit. J. B.].

BIERNACKA ALINA

1624. **Ziemie Polarne.** Skutnik T. *Pt* 10:176–7.

BIEŻAŃSKA MAŁGORZATA

1625. Sojusz. [Wiersze i proza]. Wwa: KAW, 90, [5] s.

[Wiersze:] Rytuał: Patetyczne spotkanie. Czerwony amulet. Bywa. Początek. Obarczony dom jabłkiem. Nieznany smak. Deszcz. Rytuał. Czas powracający. – Zamiast: Siedem linijek. Wizyta. Urodziny. Zamiast. Poszedłem do sali czerwonej. Fragment. Nic. Mieć i nie mieć. Zawieszenie. – Od A. do Z.: Miejsce. Nowa maska. Korzyści z żółwia. Muza podróży. Od A. do Z. – Powrót: Powrót. Światło naiwne. Lekki ból. Romeo i Julia A. D. 1977. Ręce. Sen o milczeniu. Słowa. Pytania i odpowiedzi. Na-

http://rcin.org.pl

uczyły się udawać. — Miasto: Czuwanie. Martwa natura. Czułe słowa. Widzisz tylko różę. Domowe laboratorium. Ramiona coraz cięższe. Behemot. Za dużo i za mało. 1976. Studium poezji albo erotyk. Epilog. — Sojusz: Uśmiechnięta wizja. Nawyk myślenia. Inny sen. Pewniki. Piosenka. Braterstwo. Sen proroczy. Ptaki nocą. Mit. Sojusz. Rzeczy dać kołyskę. — [Proza:] Trzy małe prozy: Osoba na której nam zależy. Mów zawsze prawdę. Zabawa z dzwonkiem i judaszem.

BIGOSZEWSKA-JURUŚ MARIA

1626. W: Atmosfera. *PrzmGn* 3:5.

1627. P: Poufny dziennik niefatalnej, a szkoda. *NWz* 3:5–12. — Święto. *PrzmGn* 10:4.

1628. **Prawa i lewa strona świata.** M. M. K. *PrzmGn* 2:5.

BILIK ANDRZEJ

1629. Belgijskie spotkania. [Rep.]. Wwa: KAW, 168 s., [8] k. il. (Z Reporterskich Wędrówek). — Rec.: Maciejewski B. *SzM* 302:8.

BILIŃSKI BRONISŁAW

1630. *TrL* 71:2; *ŻW* 70:4 [not. o odzn. Krzyżem Wielkim Orderu Zasługi Republiki Włoskiej].

BILIŃSKI RYSZARD

1631. **Mój czuły barometr.** Chojnacki R. *Od* 7/8:86. — Rodak A. *KlDśl* 4:28–9. — Srokowski S. *Wd(Wr)* 39:10.

BILIŃSKI WACŁAW

1632. Los i łut szczęścia. Wyd. 3. Wwa: MON, 337 s. (Bellona).

1633. Widoki o zmierzchu. [Pow.]. Łódź: WŁ, 233 s.

1634. Wrócić do siebie. Wyd. 2. Wwa: MON, 321 s.

1635. [Wypadek] Nehoda. [Tł.] J. Jarolímková. Praha: Svoboda, 173 s.

1636. [Wypowiedzi]. *DzPop* 111:6 [nt. aktualnych prac lit.; not. (j) właśc. J. Bąbol]; *TrL* 301:4 [w ank. „Jak widzę uczestnictwo swoje i środowiska twórczego w kształtowaniu polityki kulturalnej w naszym kraju?"].

1637. Ignatov M. *LitG* z 1 X s. 2. — (J. T.). *TrL* 32:5 [o twórcz.]. — Kulik T. *ŻWol* 56:5. — **Koniec wakacji.** Baranowska A. *Kl* 8:5 [nota]. — Błażejewski T. *L* 7:12. — Zieliński S. *NKs* 5:79–81 [z fot.].

BIŁGORAJSKA FILOMENA

1638. W: Malowanie kwiatów. Przystanek. Śmierć kwiatu. Święta imitacja. *Tw* 7:73–4.

BIŁKA HENRYK

1639. W: Księga oracza (A. R. Faiferowi). *KGr* 9/10:172. — Słabość. *PrzwK* 8:5. — Zmartwychwstanie. *SlP* 78:1.

BIŁKO WOJCIECH

1640. W: Podchody wielkanocne. *Odgl* 17:6 [nagr. na Ogólnopol. Festiwalu Poezji w Łodzi].

BINKOWSKI RYSZARD

1641. P: [Reportaże]. *Odgl* nr 4, 21, 23, 27, 31.

BIRKOWSKI FABIAN

1641a. Śniegocki J.: Egzempla w kazaniach F. B. (1566–1636). *StPloc* t. 6 s. 251–65.

BISKUP KRYSTYNA

1642. W: Sosna. *NdW* 12:3.

BISKUP TADEUSZ

1643. W: Słowa. *NdW* 12:3.

BISKUPSKI STANISŁAW

1644. Boso wśród gwiazd. Wyd. 2. Wwa: NK, 257 s.

1645. Wypadek w parku narodowym. [Pow.]. Wwa: Iskry, 264 s. — Rec.: Kurpiewski L. *L* 25:12. — Leżeński C. *KP* 155:5.

http://rcin.org.pl

1646. [Wypowiedź:] Bohaterowie moich książek. *Pł* 9/10:32–3.

1647. **Wywiad.** Minkowska G. *Pł* 9/10:28 [z fot.].

BITNER DARIUSZ

1648. W: Tuzin wariacji na temat limeryków. *Kar* 17:8–9.

1649. P: Bokiem. *MczL* 10/11:45–8. — Cyt. *Tw* 10:8–64. — Dzieciństwo. Gmachy. *MiZm* z VIII s. 64. — Ojciec. *GlSz* 64:3, 6. — Przysiada na skraju stołu... *MiZm* z VIII s. 64. — W drodze. *MczL* 10/11:48–9. — Wspomnienie. *MiZm* z VIII s. 64. — Z dala od szlaku. *GlSz* 187:4.

1650. Cyt (druk. *Tw* nr 10). Bereza H.: Poemat fizjologiczny. *Tw* 8:161–2 Czytane w maszynopisie.

BITTNER ADAM

1651. P: Imieniny (Wypracowanie na zadany temat). *D* 10:33–56 [tekst dram.].

BIZAN MARIAN

1652. P: Przygranicze. *L* 29:16.

BLUM ALEKSANDER

1653. O broń i orły narodowe... Z Wilna przez Francję i Szwajcarię do Włoch. Wspomnienia, fotografie i dokumenty. Londyn: Nakł. kolegów b. żołnierzy, ich rodzin, przyjaciół i subskrybentów, 312 s., 28 tabl., il., mapy, portr. [*BiP*]. — Rec.: Bednarczyk Cz. *PrzPowsz* 7/8:22–3. — Jasnowski J. *GN* 38:5. — Netter W. *GN* 34:8.

BŁACHOWSKI ANDRZEJ

1654. Szeptem Temidzie. [Rep.]. Wwa: KAW, 128 s. (Współcz. Rep. Pol.).

BŁOŃSKI JAN

1655. Kto ty jesteś? *P* 1817:11 [fragm. eseju zamieszcz. w ks. zb. „Polaków portret własny". Kr. 1979].

1656. Gwoździowska K., Kosakowska A. *PorBibl* 7/8: 167–8 [zest. ważniejszych prac].

BOBELAK KAZIMIERZ

1657. P: Ogród róż. *Pgl* 16:14–5 [z not. podp. B. L. właśc. B. Lubosz, s. 13].

BOBER EWA

1658. P: Prawo głosu (Cz. I: Prawo głosu. Cz. II: Powrót). *TPolTV* 1:5–70 [tekst dram.].

BOBIŃSKA HELENA

1659. P: [Lenin w Czerwonym Pułku Warszawy] Lenin v Varšavskom krasnom polku. [W ks. zb.:] Kapitan zemli. Pisateli mira o V. I. Lenine. Moskva 1976 s. 86–9. [*IB*].

BOBKOWSKA BARBARA

1660. W: *Wd*: Solitudo, 3:1; Wróble, 26:1.

BOBROWSKI TADEUSZ

1661. **Pamiętnik mojego życia.** Bauer Z. *Kntr(B)* 4:48–50. — Hamerliński A.: Wuj Conrada. *TgKl* 9:11. — Krzywobłocka B. *MW* 2:36. — Najder Z. *Tw* 4:123–7. — Rustecki W. *KliT* 2:67–8. — Ruszczyc M. *NKs* 7:66–7. — [Szwarc A.] A. S. *PrzH* 1:192–3. — Szymborska W. *ŻL* 3:13 [not.]. — [Toeplitz K. T.] KTT. *Kl* 9:16. — Umiński Z. *K* 21:10. — Wieczerska J. *Czas* 5:28.

BOCHENEK MIROSŁAW

1662. W: Moje koncepcje naprawy świata... Przed progiem stajni. *MgzByt* s. 152–3.

1663. **Wywiad.** Ciszak M. *KrBB* 41:10. — **Zasłonięty obłokiem.** Staniszewski A. *NWz* 3:22.

BOCHENEK WŁADYSŁAW

1664. Witold i Elwira. [Pow.]. Kat.: Śl., 206 s. — Rec.: Zejman A. *Pgl* 16:12.

1665. W: Na nutę powstańczej ballady (Fragment poematu). *Echo(T)* 36:8.

http://rcin.org.pl

1666. P: *Echo(T)*: Dzień Zwycięstwa, 19:1, 4; Impresje, nr 3–6, 8–11, 14–16, 28, 31–36 [cykl fel.]; Witold i Elwira [pow., fragm.], 41:4. — Spotkanie. *Pgl* 8:13–5.

1667. [Artykuły]. *Echo(T)* 7:1–2, 22:5.

1668. (wp). *TrR* 247:2; — *Pgl* 24:9 [not. o 60-leciu ur.; z fot.].

BOCHEŃSKI JACEK

1669. P: Prospekt (Fragment powieści o Tyberiuszu). *Pl* 2:54–9.

1670. O sensie życia. *Klt* 1/2:3–16.

1671. **Nazo poeta.** Tł. na jęz. czes. R. Turňa. Bratislava 1975. Rec.: Stehlíková E. *Zprávy Jednoty Klasických Filologů* (Czechosł.; czes.) 1977 1/3:54-7 [*ČlČ*].

BOCIAN MARIANNA

1672. W: Jeszcze i być. Póki, dotąd. *Od* 12:41–2.

BOCK JERZY

1673. Nauka domowa. [Poemat]. Do druku przygot. i posł. napisała B. Górska. Wr.: Dolnośl. Tow. Społ.-Kult., 19 s.

1674. **Nauka domowa.** Lubosz B. *Wcz* 122:4.

BOCZKOWSKI IGNACY

1675. **Zwierciadło prawdy i sprawiedliwości. Sonety pułku drugiego ułanów lancą pisane z czasów powstania narodowego z 1830 r.... Zwierciadło prawdy i sprawiedliwości, wiersze rozbrojonego pułku 2 ułanów piórem packane z czasów 40 przeszło letniego wygnania...** Sudolski Z.: „Sonety lancą pisane" (Nieznany dokument z czasów powstania listopadowego i emigracji). *PrzHm* 9/10: 161–70 [omów. zawartości rękopiśmiennych tomików; tematyka utworów].

BOCZKOWSKI KRZYSZTOF

1676. W: Dom. *L* 23:9. — Dzień. Godziny przed świtem. *N* 1:10–1. — [Inne światło] Iné svetlo. Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 18:14 dod. lit. — Jesteś raną Chrystusa... *L* 23.9. — Krajobraz fantastyczny. *N* 1:11. — Leda 78. Martwa natura. *Od* 1:78. — Ogólne — osobiste. *L* 23:9. — Serce ziemi. *N* 1:11. — Spacer. *L* 23:9; *N* 1:11. — W koleinach. *N* 1:11.

BODNICKI WŁADYSŁAW

1677. W: Tren żałobny na śmierć Jarosława Iwaszkiewicza. *ŻL* 10:3.

1678. Bednarski T. Z. *K* 4:9 [o twórcz.; z okazji jubil. 50-lecia pracy lit.].

BOENIGK JAN

1679. Wyroki. Wyd. 2 popr. i uzup. Wwa: LSW, 188 s., 16 tabl. — Rec.: [Dzitko B.] (beta). *WiM* 9:32.

1680. P: Nominacja (Fragment). *WiM* 7:2–4 [wspomn.; z fot., s. 1].

1681. [Wypowiedź]. *WiM* 9:10 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

BOGDAŁA MARIAN

1682. W: *Ptat*: Fraszki zakopiańskie personalne, zima s. 82; Kwiaty wiśni (Z. Fedeckiemu), jesień s. 30; Stary poeta (Pamięci J. Iwaszkiewicza), wiosna—lato s. 18.

BOGDAŃSKI EDWARD

1683. P: *Kar*: Krzesło. Pociąg. Słoń (Opowieść dziadka Leona), 12:9; Syzyf, 11:16.

BOGDAŃSKI HENRYK

1684. Dziennik podróży z lat 1826–1827 (Wiedeń — Bratysława — Budapeszt — Zagrzeb — Rijeka — Triest — Lublana — Budapeszt — Przemyśl). Przygot. do druku, wstępem i przyp. opatrzyli J. Długosz i J. A. Kosiński. Kr.: WL, 253 s., [8] k. il. — Rec.: Czeszko B. *NKs* 18:28–30.

BOGLAR KRYSTYNA

1685. Gdzie jest zegar mistrza Kukułki? Il. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wwa: NK, 298 s. — Rec.: (zb). *NKs* 11:15 [not.].

http://rcin.org.pl

1686. Gucio i Cezar na tropie tabliczki mnożenia. Il. B. Butenko. Wyd. 2 [właśc.] 1. Wwa: KAW, [24] k.

1687. Gucio i Cezar tam gdzie pieprz rośnie. Il. B. Butenko. Wyd. 3. Wwa: KAW, 48 s.

1688. Mgła nad Doliną Wiatrów. Il. Z. Zaradkiewicz. Wyd. 3. Wwa: KAW, 99 s.

1689. [Mgła nad Doliną Wiatrów] Hmla nad Veternou dolinou. [Tł.] P. Čačko. Il. Buková. Bratislava: Mladé letá, 78 s. [*IB*].

1690. P: Przygody błękitnej papużki Piri. *Dziatwa* z XI s. 6–7.

1691. **Gdzie jest zegar mistrza Kukułki?** Tł. na jęz. słowacki P. Čačko. Bratislava 1978. Rec.: Gavlasová D. *UčNov78* 32:8. — **Żeby konfitury nie latały za muchą.** Maruszewski J. *NKs* 11:28–9 [z fot.].

BOGUCKA-SLASKA EWA

1692. P: Teściowa George'a. *KiŻ* 33:14.

BOGUCKI DARIUSZ

1693. „Gedanią" za oba kręgi polarne. [Rep.]. Wwa: Iskry, 262 s., [16] k. tabl., il., mapy, portr. (Naokoło Świata).

BOGUCKI MICHAŁ

1694. Błachut W.: Greka w Nowodworku (Wspomnienie o prof. M. B.). *ŻL* 24:12.

BOGUSŁAWSKA ANNA

1695. Na ruchomym gruncie. Pamiętnik młodej Polki, 1944 1946. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 226 s. [*IB*].

1696. P: 1945 — pamiętnik młodej kobiety: Pociągi ze wschodu... *OB* 187:32–3. — W sklepie z zabawkami. *Dziatwa* z III s. 8–9.

BOGUSŁAWSKA TERESA

1697. W: Droga. *NKs* 6:20 [z notą].

1698. **Wołanie z nocy.** Irzyk Z. *K* 10:10. — Przetakiewicz Z. M. *SlP* 27:4 [z fot.]. — Romanowska M. *ZWL* 30:14–5 [z fot.]. — Wołoszyn A. *Nwn* 61:4. — *DzPŻ* 90:3 [nota]. — *GlPolBA* 18:4 [not.].

BOGUSŁAWSKI ANDRZEJ KRZYSZTOF

1699. Czerwony alarm. [Pow.]. Wwa: MON, 214 s. (Labirynt).

1700. [Świetliste ostrze] Ligotavá čepeľ. [Tł.] J. Heroldová. Il. P. Amtmann. Bratislava: Smena 1979, 48 s. [*IB*].

BOGUSŁAWSKI ANTONI

1701. W: Lipcowe skrzypce. *LudK* 28:5. — Modlitwa żołnierska. *ZwK* 102/103:17.

BOGUSŁAWSKI WOJCIECH

1702. **Henryk VI na łowach.** Raszewski Z.: B. w lesie Szerud. *PgTPol(Wwa)79* z XII s. 4–14.

1703. **Kult.** [Szal B.] (BS). *ZmK* 3:9 [o pracy rzeźbiarza W. Oźmina nad pomnikiem W. B. w Kaliszu].

BOGUSZ JÓZEF

1704. **Lekarz i jego chorzy.** Chojna J. W. *AHM* 4:453–4.

BOGUSZEWSKA HELENA

1705. P: *Pl:* Czekamy na życie [fragm.:] Karczmarz z Lisiej Góry, 23:5–7 [z fot.]; Siostra z Wisły [fragm.], 23:23.

1706. Brzuchowska Z.: Twórczość Heleny Boguszewskiej dla dzieci i młodzieży. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP, 136 s.

1707. Baranowska A.: Całe życie. *Kl* 20:5 [z fot.]. — Kopczewski J. S. *Pl* 23:23 [z fot.]. — **Za zielonym wałem.** Skotnicka G. *NKs* 1:85–6. — **Zwierzęta śród ludzi.** Brzuchowska Z.: Wspomnienia o „braciach mniejszych" (Wokół opowiadań H. B. „Zwierzęta śród ludzi"). *RkWSPRz* 46; 135–46.

http://rcin.org.pl

BOGUSZEWSKI STANISŁAW

1708. W: Jestem człowiekiem... Nokturn z podręcznika historii. Sterylne ręce. *WdSkier* 6:8 [z fot.].

BOHATKIEWICZ JÓZEF

1709. P: Żołnierze generała Kleeberga. *GlN* 37:7–8 [wspomn.].

BOHDANOWICZOWA ZOFIA

1710. W: Palmy wileńskie. *TdPol* 654:1A. — Szałdy-Bałdyrowski. *GwP* 8:15.

BOHOMOLEC FRANCISZEK

1711. Kryda B.: Szkolna i literacka działalność Franciszka Bohomolca. U źródeł polskiego klasycyzmu XVIII w. Wr. 1979. Rec.: Kadulska I. *PmL* 3:358–62. — Siomkajło A. *NKs* 8:52–3.

BOJARSKA ANNA

1712. P: *ŻL*: Noc długich noży, 5:10, 14; Plan miasta [pow., fragm.:] Dworzec Wileński 1927, 34:8.

1713. [Wypowiedź]. *Arg* 10:6 [na pytanie red. „Co pani sądzi o Święcie Kobiet?"].

1714. **Lakier.** Bugajski L. *Tw* 1:119–21. — Gondowicz J. *TgKl* 21:11. — Jurasz W. *NWz* 6:101–5. — Maciejewska M.: Powieść — dywagacja filozoficzna. *Arg* 20:14. — Stanisławski K. *L* 7:12.

BOJARSKA TERESA

1715. [Wypowiedź]. *Kj* 21:7 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

1716. **Wskrzeszenie Łazarza.** Łakomski J. *K* 16:4.

BOJKO JAKUB

1717. P:... Weź pług i widły do gnoju. *ZSzt* 57:8 [z fot.].

BOK-SZWABOWICZ ARTUR

1718. W: Łabędzie na fali przypływu. *Zbliż* 10:15.

BOLDUAN RAJMUND, PODGÓRECZNY MARIAN

1719. **Bez mundurów.** Kuśmider A. *NKlub* 2:24–5.

BOLEC EDWARD

1720. P: Dzię-ku-je-my! *NWz* 11:15–20. — Kartki. *Rdr* 11:25–6. — Kasztan. *Km* 5:6. — Miniatury: Dworcokrążca. Rano w piekarni. *Prm* 8:17. — Polowanie. *Prof* 9:18–20 [z not. i fot.]. — [Poprzednio:] Pamiętnik studenta. *Ptech72* 17:12, 18:12, 19:12; Kto i za czym biega po Rzeszowie. *Szp76* 5:20; Scenka uliczna. *Szp76* 8:21; Uličnaja scenka. Tł. V. Golovčanskij. *LitG76* z 19 V s. 16; Spacer. *Prof78* 11:20; Amplituda. *Prm79* 10:12–3; Argentyńczyk. *Prm79* 2:29; Bieg po schodach. *Prof79* 2:23–5 [z not. biogr. i fot.]; Dwoje. Giełda na Renwegu. *Prm79* 5:20–1; Pętla. *Prm79* 2:28; W pociągu. Wiedeń by night. *Prm79* 5:20–1.

BOLEK ZDZISŁAW JERZY

1721. W: Oni. *ED* 146:4 [z not.].

1722. *ŻW* 146:11, 147:10 [inf. o 5. roczn. śmierci].

BOŁT ANNA

1723. W: Błękitna epoka. *BiblGd* 3/4:34. — Dla przeczuwającej. Pejzaż. *WdElb* 18:4. — Ponad miastem. *BiblGd* 3/4:35. — Predstieranie. Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 13:13. — Próżnia. *WdElb* 52:15.

BOŁTRUCZUK WŁADYSŁAW

1724. W: Polska wydajność. *GrRolPol* 111:16.

BONCZYK NORBERT

1725. [Mazurkiewicz B.] EM Bogusław: Ocalić od zapomnienia. *GlZb* 20:4 [apel do

http://rcin.org.pl

młodzieży szk. o odszukanie potomków prototypów bohaterów utworów N. B.]. — **Stary kościół miechowski.** Szewczyk W. *DzZ* 160:3.

BONIEWICZ LEOKADIA

1726. **Na przestrzeni wieku.** Adamiec W. *NKs* 22:26–8. — E. A. *Nwc* 278:4. — Krzysztof A. *NKlub* 7:22–3. — Pietruczuk W. *ZSzt* 70:4. — (Z. R.). *ZSzt* 103/104:13.

BORCHARDT KAROL OLGIERD

1727. Krążownik spod Samosierry. Wyd. 4. Gd.: WM, 289 s., [32] k. tabl. il., mapy, nuty, portr.

1728. [Znaczy kapitan] Neobyčajný kapitan. [Tł.] A. Varsiková, J. Coplák. [Rys. i słownik] J. Coplák. Bratislava: Pravda, 371 s. [*IB*]. — Rec.: Hvišc J. *Pravda(S)* 299:5.

1729. P: *GlWb*: Awantury arabskie, 31:4; Bukiet, 127:6; Jabłko „nieustraszonych", 240:4; Kulminacja i śnieżyca, 142:4–5; Marynarza kompasem jest grog, 72:5; Melodie bosmańskiego gwizdka, 25:4; Oko Szamana, 49:5; Pan Ocean, 88:4; Queueing, 83:5; Sandek, Leda i Syrena, 132:4; Żywa pomoc nawigacyjna, 78:8–9. — Śnieżny szkwał. Dar. *ŚMl* nr 35–38.

BORDOWICZ MACIEJ ZENON

1730. Jam session. [Dramat]. Wwa: Czyt., 58 s. (Ser. Dramatu Pol.). — Not rec.: *NKs* 23:86.

1731. Kaskaderka. [Pow.]. Wwa: Iskry, 240 s. — Rec.: Mętrak K. *Kul* 44:4.

1732. W: Piosenka I (Kiedy już będę nosił po kimś...). *Szp* 23:12. — Powrót. *Po* 1:32–4. — W Dniu Święta Nauczyciela. *MotP* 40:5.

1733. P: Ciosy (Scenariusz filmowy). *D* 11:55–88.

1734. Bardijewska S.: Bordowicz: ku poetyckiemu realizmowi. *D* 11:89–96 [o twórcz. dram. M. Z. B.]. — **Sezon po mnie.** Malessa — Drohomirecka M. *NKs* 19:46–7 [z fot.]. — Termer J. *TrL* 162:5.

BOREJSZA JERZY

1735. **Kult.** [Gregorczyk Z. *Od*79 nr 11; odp.:] *Od* 10:95–6 [od Tow. Miłośników Wr.; z odp. Z. Gregorczyka i koment. red.]. — *TrL* 168:2; *ŻW* 165:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie J. B. w 75. roczn. ur.].

BOREJSZA KAMILLA

1736. **Zgon** (7 II 1980). Wspomn. pośm. Baka J. *ZmGd* 130:36–8.

BORKOWSKA ANNA

1737. W: Człowiek. *SzL* 64:4. — Twarze 78. *InfUMCS78* 2:6 [z not.]. — Wiosna. *SzL* 64:4.

1738. P: *Szp*: Komódka, 45:17; Pan mi poda drinka., 7:6–7.

BORKOWSKA MARIA

1739. W: Kobieto zaraz rozetnę... Sobota (Dzień trzeci). *Raz* 4:41.

1740. **Dom. Śpiewnik.** Berowska M. *SzM* 107:5 [not.]. — Skutnik T. *Pt* 10:183–4. — **Rozmówki w języku ojczystym.** Mrozek Z. *Kj* 15:9.

BORKOWSKI ALFRED

1741. W: *TgCiech*: Czekam, 42:8; Ojcu, 30:8; Wieczorna rozmowa przez otwarte okno, 46:8; Wyzwolenie, 5:8 [z not.].

BORKOWSKI ALFRED, LEŻEŃSKI CEZARY

1742. Klechdy ciechanowskie. Wwa: Epoka, 167 s., il. (Tow. Reg. i Kult., 2).

Skąd się wzięły diabły, rusałki i inne dziwy na Ziemi Ciechanowskiej? [Wstęp]. — Jak rycerz Ciechan gród i dwanaście warowni założył. Skąd się wzięła warszawska Syrenka. Jak diabeł się baby wystraszył. Czarownik spod Chorzeli. Tam gdzie garbaci, tam Garbiele. Naria w ważkę zamieniona. Roch. Zgubiony pierścionek. Kowal i diabeł. Piękna Czcibora z Gruduska. Jak Osita z diabłem w karty wygrał. Z jedynaka ni to pies, ni to sobaka. Siłacz z Krubina. Diabeł z Glinojecka. Królowa Śnieżynka i Piekiełko. Trzy rzeczy od rzeczy. Wielka miłość małego pastuszka. Złoty pajączek. Trzpioły. Zaklęta księżniczka. O

http://rcin.org.pl

strasznym jastrzębiu i dzielnym rycerzu. Skąpiec z Przedwojewa. Jak bednarz z Ościsłowa diabła oszukał. Czy to Rzym, czy to Narzym? Skąpy Kanigowski. Chłop, pleban i baba. Jak mądry był głupcem, a głupi madrym. Ościsłowskie cielaki. Diabelskie kręciołki. Chciwi dziedzice i jeleń. Kudłaty. Dlaczego nad Ziemią Ciechanowską niebo jest takie błękitne i czyste? Kowal spod Luberadza. Zbóje w Baranku. Krasnoludki spod Ojrzenia. Skąd się wzięły Goździe i co o nich mówią.
Rec.: Ruszczyc M. *NKs* 16:75–6 [z fot. A. B. i C. L.]. — (stel). *TgCiech* 40:8.

BORKOWSKI RYSZARD

1743. W: Udaliśmy się do magazynu słów... *TgPil* 39:3.

BOROS GRZEGORZ

1744. P: Matka Boska Strajkowa. *Pt* 12:269–72.

BOROWA ANNA

1745. W: Zaduma obywatela nad (pod) muchą. *Sc* 9:43–4 [nagr. w I Ogólnopol. Konk. na utwory lit. i muz. dla zespołów kabaretowych i estrad; z nut; muz. aut.].

BOROWICZ ALDONA

1746. W: Aż tyle dróg... *Kntk* 5:12; *Rg* 4:90–1 [z not.]. — Dopóki ten pożar... *Kntk* 15:11. — Jestem siostrą w moich siostrach. Lustra. Tak bardzo odlegli. *GWsp* 20:6 [podp. mylnie A. Borowik; sprost., 21:2]. — Rozmowa z leeaną, którą widziałam tylko we śnie. *GWsp* 111:6; *Rg* 4:91–2. — Zostanę chwilą. *ChlD* 96:9.

1747. **Monolog przed północą.** Szymańska A. *TgKl* 41:11.

BOROWICZ PIOTR

1748. P: Skrzydła. *ExP* 139:5 [nagr. w Błyskawicznym Konk. na nowelkę „Expressu"].

BOROWICZ TADEUSZ

1749. Polacy wobec Moskwy. Wybór publicystyki. Lens: Nakł. aut., 158 s. [*Klt81* 1/2:192].

BOROWIK GRAŻYNA

1750. **Podróż dookoła siebie.** Grela K. *NWz* 7/8:96. — Senajko K. *Stdn* 10:19. — Złotorzycki T. *NKs* 13:42–4.

BOROWSKI TADEUSZ

1751. [Wybór utworów] Thies way for the gas, ladies and gentlemen. [Wybór i tł.] B. Vedder. [Wstęp] J. Kott. Tł. M. Kandel. Harmondsworth: Penguin, 180 s. [*IB*].

1752. W: Ja wiem, że w wiecznym kole... *GrRolPol* 132:1. — Kolęda obozowa (Fragment). *Zbliż* 52:12. — Wiem: z nagła się otworzy krąg. *ED* 258:6 [z not.].

1753. Dudzińska Z. *GO* 72:4 [szczegóły dot. rodziny T. B.; charakt. twórcz.]. — Girs A.: Opowiadałem polskie bajki. *Plt* 35:9 [m.in. o T. B. w 1945 r.; not. M. Sprusiński]; [sprost.:] Łukomski Z., 41:8; Ryszkiewicz A., 41:9. — *ŻW* 121:9 [not. o przekł. opowiadań T. B. na jęz. hiszp. przez A. Strzelczyk na zlecenie hawańskiego „Editorial Arte y Literatura"].

BOROWY WACŁAW

1754. Zapiski. *LitŚ* 11:367–79 [5 szkiców lit.; pwdr.; wybór i nota wstępna: Abe, właśc. A. Biernacki].

1755. Cieszkowski J.: Wacław Borowy, krytyk — historyk literatury — artysta. Wwa: Pax, 208 s., [4] k. portr.

1756. [Biernacki A.] Abe: Czy tylko pech? *Tw* 10:156–7 [nt. braku monografii W. B.; postulat wydania ks. o W. B.]. — [Małdis M.] (mm). *RTV* 23:7 [omów. aud. rad. M. Mietkowskiej „Zatajony artysta", 5 VI]. — Rurawski J., Jaworski M. *SlP* 225:6 [wspomn. w 30-lecie śmierci; oprac. R. Popkowicz-Tajchert]. — Sokołowska W.: „Boczny tor" działalności — W. B. *PortrBiblPol* s. 52–66 [z fot. W. B.]. — Treugutt S. *Stdn* 1:1, 11 [wypow.-wspomn. o W. B.; not. Z. Szlachta; nawiąz.:] [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 2:2. — *ŻL* 42:15 [not. w 30-lecie zgonu]. — **Dzienniki.** Tyszkowa M.: „Dzienniki" W. B. (W Bibliotece Uniwersytetu Warszawskiego. W 30-lecie śmierci uczonego). *BP* 4:29–35 [inf. o zapiskach z l. 1912–50].

http://rcin.org.pl

BORSKI LECH

1757. Już nie ma dawnej łąki. [Pow.]. Il. W. Walkuski. Wwa: NK, 242 s., il. — Rec.: Zieliński S. *NKs* 17:92–3.

1758. Piramida. Il. M. Wasilewski. Wwa: MAW, 53 s., [2] k., il. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców, 73). — Rec.: Maruszewski J. *NKs* 13:45–6.

1759. P: *WMł*: Klimaty, nr 7–52 [cykl fel.]; [Reportaże], nr 5, 9, 15, 24, 29, 38.

BORSZEWICZ JAROSŁAW

1760. [Wiersze]. Łódź: Ośr. Szt. i Kult. Młodych Łódz. DK, 1 k. złożona. (Spotkania z młodą poezją).
Dziedzictwo. Tresura. Rozmowa z nieobecną. Ballada o muzie. — [Not. o aut. i fot.].

1761. W: Aktor. Czasem pogadałby człowiek. *Raz* 34:29. — Gdziekolwiek Życie jest życiem... *Odgł* 8:7; *Rdr* 6:30. — Lubię te dni... *Raz* 34:28. — Mezalians. *Raz* 34:29; *TgKl* 41:9. — Miłość (Mała jak zdobyty Everest...). *Odgł* 8:7; *Raz* 34:29. — Miłość (Stało się...). Najpiękniejszym wierszem świata... *Raz* 34:29. — Nie ma śmierci (Fragmenty powieści). *Rdr* 2:31–3. — Poezja — pierwsza deska ratunku... *Raz* 34:29. — Samotność. *Raz* 34:29; *Rdr* 6:30; *TgKl* 41:9. — Syzyf. Szukam świata... Wczoraj wróciła do mnie... *Raz* 34:28–9 [z not. i fot.; wstęp: P. Kuncewicz: „Lubię te dni, kiedy odchodzisz i wracasz"]. — Widzisz jest noc... *NdW* 1:5.

BORTH WŁADYSŁAW

1762. Naczelna Rada Ludowa na Górnym Śląsku: 1921–1922. Wspomnienia. Do druku przygot., wstępem i przyp. opatrzył W. Lesiuk. Opole: Inst. Śl., 155 s., portr., il.

BORTNOWSKI STANISŁAW

1763. P: [Felietony]. *ŻL* nr 15, 41, 48.

BORUŃ KATARZYNA

1764. **Mały happening.** Chojnacki R. *NMed* 8:14. — Skutnik T. *Pt* 10:181–2.

BORUŃ KRZYSZTOF

1765. [Próg nieśmiertelności] Prah nezmrtel'nosti. [Tł.] E. Kleknerová. Il. J. Pernecky. Bratislava: Smena, 48 s. [*IB*].

1766. Toccata. [Opow.]. Wwa: KAW, 171, [5] s. (Fantazja, Przygoda, Rozrywka).
Trzecia możliwość. Algi. Toccata. Fantom. Cogito ergo sum.

1767. P: Cogito ergo sum. Tł. M. Macháček. *Věda a Život* (Czechosł.; czes.) 6:355–8 [*ČlČ*].

BORUŃSKI WŁODZIMIERZ

1768. W: *B*: Bunt, 7:16; Filmolew... 2:16; Latem... 8:12; Lubię i... i nie lubię, 4:16; Moje niepokoje, 6:16; O złośliwości, 12:12; Piosenkarz, 10:16; Rok szkolny, 9:8; Sukces, 3:16; Twórczość radosna, 11:16; W niektórych sądach... zagranicznych (Wg Michałkowa), 1:16; Walczę z losem... 5:16. — Chwila. *MczL* 12:40. — Rozmowa. *L* 22:5. — Serce. *MczL* 12:39.

1769. *Td* 14:21 [karyk., rys. J. Molik].

BORUSZEWSKI MIROSŁAW

1770. W: Rozmowy z majstrem [z tego cyklu:] Aleja. Mieszkanie. *TgKl* 6:5 [w podp. mylnie podane imię aut.: Stanisław]. — Spóźnienie. *ED* 72:13.

1771. P: Porcelanowe anioły. *KDśl* 3:25–7.

BORWICZ MICHAŁ

1772. Ludzie, książki, spory... Paris: Księgarnia Polska, 232 s. [*BiP*; *Wd* 22:4]. — Rec.: Gross N. *NowK* z 1 VIII. — [Id.]. *TdP* 36:7. — *Haarec* z 5 IX.

1773. Spod szubienicy w teren. Paris: Księgarnia Pol., 183 s., il. [*IB*].

BORZĘCKI JÓZEF

1774. Na własnych skrzydłach. [Pam.]. Posł.: A. Macko. Wr., Wwa: Ossol., 180 s., il.

http://rcin.org.pl

BOSIAK WANDA ZOFIA

1775. W: Dom. *PrzwK* 26:3. – Muza w chodakach. *ZSzt* 96:12. – Ojcu Kolbemu. *PrzwK* 32:6.

BOUCHARD LUDWIK

1776. Mrozek Z.: L. B. (1828–1912). *Kj* 9:9 Słownik pisarzy kujawskich.

BOY-ŻELEŃSKI TADEUSZ

1777. [Przekład:] R. Descartes: Rozprawa o metodzie właściwego kierowania rozumem i poszukiwania prawdy w naukach. Wstęp.: K. T. Toeplitz. Wyd. 2 uzup. Wwa: PIW 1980 [właśc.] 1981, 89 s.

1778. [Listy]. *Kl* 51/52:16 [16 do R. Lubelskiej z 1927–28; z niewielkimi skrótami; oprac. A. Baranowska; z fot. T. B.-Ż.].

1779. Magdoń A.: Boy z brązu? *ŻL* 21:7. – Szulkin M. *CzłŚw* 9:172–82. – Wicherek J. *DzP* 117:4. – Worwa I. *ED* 122:1, 7 [nt. uzyskanych przez Muzeum Literatury w Wwie listów T. B.-Ż. do R. Lubelskiej].

Kult

1780. *ŻW* 306:6 [nota o projekcie nadania im. T. B.-Ż. jednej z ulic Paryża]. – **Pomnik T. B.-Ż. w Krakowie.** Not. (H.) *CzłŚw* 9:183; *DzPŻ* 174:3 [o odsłonięciu pomnika dłuta E. Krzaka, 26 V]. – Sprawozdanie z odsłonięcia. (gp). *GPl* 119:1, 3. – Maciejewska M. *Arg* 23:4 [z fot.]. – [Rubiś J.] (j.r.). *EK* 118:1–2 [z fot. pomnika]. – [Wicherek J.] (wich). *DzP* 119:1–2. * Konieczny M. *Arg* 23:5 [przemówienie podczas urocz.].

BOŻKOWSKI JEREMI

1781. **Zbrodnia na eksport.** Kwiatek W. P. *NKs* 4:75–6.

BRADEL ZDZISŁAW

1782. W: Historia nie zmyślona. *TgP* 17:5. – [Poprzednio:] Przejazdem w Lublinie. *Km79* 7:10.

BRAHMER MIECZYSŁAW

1783. Morawski K.: Działalność naukowa profesora M. B. *KwN* 2:251–5.

BRAKONIECKI KAZIMIERZ

1784. P: Zeszyty Jedynego. *Pt* 10:65–74.

1785. **Zrosty.** Dzitko B. *WiM* 5:29. – Panas H. *GO* 88:5. – Staniszewski A. *Akn* 3:146–8. – [Id.]. *NWz* 9:99–102. – Szymańska A. *TgKl* 41:11. – [Taborski A.] (mat). *SlWM* 13:1 [not.]. – Tchórzewski A.: Między (tradycyjną) metafizyką a (współczesną) refleksją. *Po* 6:110–1.

BRANDSTAETTER ROMAN

1786. Poezje. Wiersze liryczne, poematy i hymny. Wstęp Z. Lichniak. Wwa: Pax, 511 s. (Dzieła wybrane).

Wiersze liryczne: Ars poetica. Poezja. Sole mio... Hymn do Proporcji. Samotność. Dwie muzy. La lettura del rituale sacro (Fresk pompejański). Wieczorny koncert na Neusiedlersee (M. i Z. Biedom). Podróż do środka serca. Przylot aniołów. Meduza. Beatrycze. Pieśń miłosna o Cleo. Odys u bogini Kalipso. Wyspa syren. Zemsta księcia Graviny. Rozmowa z Aretuzą. Hamlet i łabędź. Hieronim Bosch. Rouault. Les paradies artificiels. Na wystawie sztuki peruwiańskiej. Pompes funèbres. Old Navy. Pozwólcie mi wejść do Megido. Wyspa Świętego Ludwika. Pogrzeb don Juana. Wenecja. Starzec ze skrzypcami. Marek Aureliusz. Łuk Tytusa. Spotkanie z upiorami. Wesele Nibelungów. Ugolino (W. Kragen). Po co tak się trudziłeś, Leonardo? W Hamburgu. Carmen saeculare (L. Rey). Na hermę poety w Tivoli. Napis na grobie poety Caestiusa Agryppy w Ravello. Smutno mi, Boże... Terrazza dell'Infinito. Oda toskańska. Sentymentalne podobieństwa. Oda do Sorakte. Ponte Rotto. Niedzielne popołudnie na Gianicolo. Oda kapitolińska. Oda kumejska. Rybny targ w Neapolu. Przygoda w Herkulanum. Oda do Amalfi. Oda do Sorrento. Oda do muszli. Ruiny w Paestum. Lament Cerery w Paestum. Powitanie Capri. Certosa. Oda capryjska. Sybilla w Torre di Materita. Faraglioni. Fenickie schody. Jezioro Averno. Wygasłe wulkany. Dzień w Casamicciola. Tam za nocą... Stworzenie człowieka (Mozaika w Cappella Palatina). Port rybacki w Palermo. Dachy Palerma. Il Duomo w Palermo. W Palermo nigdy nie pytaj o drogę... Most Admirała. Sprawozdanie z przechadzki po Piazza Caraciollo. Muzyka (1). Muzyka (2). Zachód słońca nad Monte Pelegrino. Wyprawa po księżyc. San Elia. Nieudana wycieczka do Agrigento. Świątynie w Agrigento. Efeb. Sadzawka Aretuzy. Medytacje nad papirusami. Piazza Armerina: 1. Powitanie Herkuliany. 2. Komnata Ariona. 3. Komnata dziesięciu dziewcząt. 4 Komnata wielkiego polowania. – Fuga muzy-

http://rcin.org.pl

czna. Z powodu świerszcza. Zachód słońca nad teatrem w Taorminie. Rozczarowanie teatrem greckim w Syrakuzach. Modlitwa Ajschylosa. Zwycięstwo Eurypidesa. Oda na pożegnanie Sycylii. Oda do Vittorii Colonny. Pani z Pescary czyta list Michała Anioła. Powrót do Assyżu. Sarkofag i grzesznicy. Carceri (J. Wittlinowi). Wariacje na temat Dantego. Elegia franciszkańska. Psalm napisany na marginesie „Pacem in Terris". Kwiaty mojej żony. Zielnik kapryjski. Nocna przechadzka po Rzymie. Caffe Berardo. Dałem ci różę. Dąb Torquato Tassa. Koniki morskie. Monte Regina. Muszle w Mondello. Monte Pincio. Scala Santa. Litania florencka. Modlitwa rzymska (Ks. J. Banaśkiewiczowi). Kronika Prospera. – Poematy i hymny: Winogrona Antygony: 1. Inwokacja. 2. Co śpiewa grobowiec. 3. Przechadzka po piekle. 4. Panny tebańskie. 5. Modlitwa Tejrezjasza. 6. Wędrówka po jaskiniach. 7. Dojrzewanie. 8. Medytacje nad Pascalem. 9. Pogrzeb metaforyczny. 10. Motyle króla Kreona. 11. Rozkaz królewski. 12. Przyjazd Hajmona. 13. Noc miłosna. 14. Śmierć Antygony. – Kasandra. Golem. Faust zwyciężony. Pieśń o moim Chrystusie (Żonie mojej poświęcam): Prolog: Walka z Rybą skrzydlatą. Innocenzo da Palermo. Rachunek kamieni. – Pieśń o moim Chrystusie: Ave Maria. Niepokój Józefa. Bethlehem. Modlitwa Trzech Magów. Ucieczka do Egiptu. Dzień powszedni w Nazarecie. Pustynia: 1. Papirusy z Qumran. 2. Fatamorgana wielbłądów. 3. Ucieczka. 4. Spór z niebem. 5. Modlitwa zapisana na łodygach. – Kuszenie na pustyni. Gody weselne w Kanie. Nikodem. Jan Chrzciciel w więzieniu. Psalm woli. Psalm o wcielonym złu. Bóg i Samarytanka. Prorok w ojczyźnie swojej jest bez czci. Kafarnaum. Psalm śpiewany u stóp Góry Ośmiu Błogosławieństw. Chrystus przechadza się po jeziorze. Zbliż się do mego serca... Na ruinach Macherontu. Księga Przypowieści: 1. Psalm o przypowieściach. 2. Przypowieść o pierścionku. 3. Przypowieść o jabłku. 4. Przypowieść o pracy. 5. Przypowieść o witrażach. 6. Przypowieść o ziemi obiecanej. 7. Przypowieść o Sodomie. 8. Przypowieść o gościnnym gospodarzu. 9. Przypowieść o królu. 10. Przypowieść o Atlantydzie. 11. Przypowieść o człowieku i jego wierze. 12. Przypowieść o ojczyźnie. – Kazanie Syna Gromu. Bethania. Celnik na drzewie sykomory. Wjazd do Jerozolimy. Wypędzenie przekupniów ze świątyni. Eschatologiczna mowa Boga. Ostatnia Wieczerza. Gethsemani. Esencja zła. Na dziedzińcu arcykapłana. Wyrok. Koncert birnamski. Ukrzyżowanie. Stabat Mater. Opowiadanie Świętej Jaskini. Jezus mówi do Maryi z Magdali. Niewierny Tomasz. Spotkanie w Emaus. Wniebowstąpienie. Psalm o trzcinie. – Hymny maryjne: Anioł Pański. Hymn do Madonny stojącej na moim biurku. Hymn do Czarnej Madonny. Hymn Syzyfa. Madonna ateistów. Madonna z Klosterneuburg. Hymn do Madonny dobrej przemiany. Hymn do Madonny atomu. Hymn do Madonny Apokalipsy. Lament Piety. Hymn na chwałę Santa Maria in Trastevere w Rzymie. Madonna z Rawenny. „Annunziata" Antonella da Messina. Hymn wieczorny. Hymn do Madonny dobrej śmierci. Pieśń o zaśnięciu Madonny. „Zaśnięcie Madonny" w Chiesa della Martorana w Palermo. Pieśń Madonny (P. Kępińskiej). – Pieśń o śmierci Jana XXIII.

1787. W: Biblio, ojczyzno moja... *TgP* 36:6.

1788. P: Bardzo krótkie opowieści [z tego cyklu:] Na moście w Mostarze. Elegia karlsbadzka. Pascal. Weimar. Hamlet i Laertes. Herostrates. Prometeusz przykuty do biurka. *Pol* 11:50–1; Auf der Brücke in Mostar. Karlsbader Elegie. Pascal. Weimar. Hamlet und Laertes. Herostratos. Prometheus an den Schreibtisch gefessed. *MtPol* 11:50–1; En el puente de Mostar. Reforno a Carlsbad. Pascal. Weimar. Hamlet y Laertes. Eróstrato. Prometeo an cadenado al escritario. *Pol(hiszp)* 11:50–1; On the Bridge in Mostar. Karlsbad Elegy. Pascal. Weimar. Hamlet and Laertes. Herostrates. Prometheus chained to a desk. *Pol(am)81* nr z 1 s. 50–1; *Pol(ang)* 11:50–1; På bron i Mostar. Karlsbader elegi. Pascal. Weimar. Hamlet och Laertes. Herostratos. Prometheus fjättrad vid skrivbordet. Tł. M. Åstrand. *TidPol* 11:50–1; Sur le pont de Mostar. Élégie de Karlsbad. Pascal. Weimar. Hamlet et Laertes. Érostrate. Prométhée enchaîné à son bureau. Tł. Y. Lamy-Grum. *Pol(fr)* 11:50–1. – Jezus z Nazaretu [fragm.:] Marzenie Symeona. *Zwk* 101:15–6. – Z nowego „Kręgu biblijnego": Chrystus ze starożydowskiego midraszu. O głośnym czytaniu Pisma Świętego. Z Janem Jachowskim rozmowy o Biblii przy kawiarnianym stoliku. O tym, jak odwiedziłem grób patriarchy Abrahama. Biblia kamienna. *WDr* 1:35–50.

1789. Twórczość związana bezpośrednio z Biblią (O R. B. mówią redaktorzy IW PAX). [Wypowiedzi:] Kapliński A., Kornasowa M., Szwander R. Oprac. ZMP. *SlP* 255:4. – *ExP* 242:1 [not. o wyborze R. B. na przewodniczącego Komitetu Budowy Pomnika Poznańskiego Czerwca 1956]. – **Wywiady.** Braniecki W. *GlWl* 254:3. – Brzezicki K. *ExP* 246:1–2. – Brzezińska R. *SlP* 4:1–2 [z fot.]. – Hanyková E. *Pvd79* z 2 VIII s. 5. – Krzemień T. *Kl* 42:3–4 [m.in. nt. Biblii; z fot.]. – **Bardzo krótkie opowieści.** Dużyk J. *Tw* 1:121–3. – **Pokutnik z Osjaku.** Szuba Z. *SlP* 13:4.

BRANDYS KAZIMIERZ

1790. [Listy do pani Z.] Pisma do gospoża Z. Spomeni ot nastojaščeto 1957–1961. [Tł.] M. Metodiev. [Wyd.] 2. Varna: G. Bakalov, 328 s. [*IB*].

http://rcin.org.pl

1791. [Nierzeczywistość] A question of reality. [Tł. z przekł. franc.] I. Barzun. New York: Charles Scribner's Sons, 180 s. — Rec.: b.w. *TdPol* 688:3A.

1792. [Wybór utworów] La difesa della Grenada e altri racconti. [Tł.] F. Wars. Milano: Mondadori, 403 s. [*IB*].

1793. P: Listy do pani Z. [fragm.]. Tł. R. Djokić. [W ks.:] Petrov A.: Radanje moderne književnosti. Beograd 1975 s. 436–7 [*IB*]. — Miesiące (Fragmenty). *TdPol* 660:4A, 12A; *Wd* 38/39:2–3. — Nierzeczywistość [fragm.]. *Plt* 44:9 [z fragm. ks. „Miesiące" wyjaśniającym genezę pow. „Nierzeczywistość"; z fot. K. B.].

1794. **Miesiące.** Litwinowicz A. *TdP* 45:7. — **Nierzeczywistość.** Rec.: Michalska J. *TdPol* 642:9A.

BRANDYS MARIAN

1795. Chłopiec z pociągu. [Komiks]. Oprac. rys. W. Kuc. *NszGl* z III, VI. — Generał Powalał. *Tw* 4:32–75.

1796. Janion M.: Co „śni się nam pod mogiłami"? *Wź* 9:91–100 [przemów. wygł. w PEN-Clubie w Wwie, 26 VI podczas urocz. wręczenia M. B. nagr. im. M. Lepeckiego 1980 roku za „Koniec świata szwoleżerów"]. — Kochańczyk A.: O mieście konfederatów. *TgZam* 7:12 [Tyszowce w twórcz. M. B.]. — **Koniec świata szwoleżerów.** Nagr. zob. 444 VIII.

BRASZCZYŃSKI MAREK

1797. W: Hormao. *Rdr* 1:31. — Kołysanka (Śpij synku, śpij...). Kołysanka o tradycji. *Odgl* 8:7. — List otwarty do Tadeusza Różewicza. *TgKl* 47:6.

BRATANIEC FRANCISZEK

1798. W: Przesłanie. *Dn* VII:9.

BRATKOWSKI PIOTR

1799. W: Słynny czerwony prochowiec. *L* 45:9.

BRATKOWSKI STEFAN

1800. Nie tak stromo pod tę górę. Krótki poradnik dla tych, którzy nie wiedzą, że nic się nie da zrobić. [Felietony]. Wwa: KiW, 137 s.

1801. Oddalający się kontynent. Wyd. 2. popr. i rozsz. Wwa: PIW, 267 s. (Bibl. Myśli Współcz.).

1802/1803. P: Nie tak stromo pod tę górę (Krótki poradnik dla tych, którzy nie wiedzą, że nic się nie da zrobić). *PrzTch* nr 44, 45, 46.

1804. **Wywiady.** Jastrzębska Z. *Flp* 26:4 — Mieszczanek A. *ŚMł* 150:1, 4–5 [z fot.]. — **Z czym do nieśmiertelności.** Demboróg J.: Co jest lepsze od prawdy? *TgP* 15:4. — Piekarska D. *GLb* 49:4.

BRATNY ROMAN

1805. Dzieci Świętej. [Pow.]. Wwa: Czyt., 118 s. — Rec.: Bajerowicz M. *Td* 42:10–1. — Borkowska E. *Czas* 39:18. — Bugajski L. *Kl* 31:4. — Fiedosiejew J. *ExI* 193:5. — Nawrocki W. *TrR* 213:3. — Urbański A. *NKs* 16:48–50. — Żółciński T. J.: Niby-kryminał B. *ŻL* 36:11. — Żukrowski W. *TrL* 129:5.

1806. Kiepskie zmartwychwstanie. [Pow.]. Wwa: Iskry, 111 s. — Rec.: Fiedosiejew J. *ExI* 193:5. — Leżeński C. *KP* 125:6. — Miłkowski T. *WMł* 37:18. — Urbański A. *NKs* 16:48–50 [z fot.]. — Żółciński T. J. *TgKl* 36:11.

1807. Pamiętnik moich książek. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 217 s. — Rec.: [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP* 2:8.

1808. Wiersze i dramaty. Kr.: WL, 323 s.

Wiersze: Pogarda: Historia. Bogu. — W karty z historią: Pieśń (K. Topornickiemu). Dramat w końskiej źrenicy. Portrecik żony. 14 lipca w Paryżu. Ze stron. Na grobie kolegi z AK. Demobilizacja. Podróż podchorążego w cywilnym ubraniu. Noc zwycięstwa. Gwiazda pokoju. Rozstanie. Ekshumacja. Dziewczynie zaczepionej wieczorem po wojnie. Placyk w ruinach. Aut 1946. — 15 batalionów: Powitanie Madonny. Taniec z Żydówką. Treny reportera. List zza dwustu lat (Poemat megalomański). — Słowo miliarda: Narzeczona z Auschwitz. Tancerka ocalona. Jak wyzwisko. Sprzedam w niebie. — Człowieku, żyć będziesz: „Korea" — tak nazwij swój dom. List. — Wiersze (1952–

http://rcin.org.pl

1953): Rozstanie z towarzyszem Borowskim. Nowik, pamiętasz? Podarunek. – Wiersze (1955): Amulet. Latarnia. Ulica „i Julii". Nastroje. Wieczór. Próba końca świata. Olbrzym. Skrzydła. Kolory śniegu. Sobie na urodziny. – Wiersze nie drukowane (1960): Na udehejskim leśnym cmentarzu... Czarownica. Nosimy je w sobie... List. Anioły. Słyszę jak rośnie twe skrzydło. Treny szczęśliwego. Kiedyś byłem dobry... Jestem nagi... Czarna skrzynka. – Dramaty: Trzecia strona. Przesłuchanie Pana Boga. Urodziny. Wyroki.

1809. P: Pamiętnik moich książek [t. 2; fragm.]. *Kntr(B)* 6:29–31 [z zapow. wyd.]. – Wyroki. *D* 7:5–35 [tekst dram.].

1810. Lubowski Z. *NKlub* 2:28 [z fot.]. – **Czwartki ubogich.** Dumowski Z. *N* dod. do nr 6 s. 2. – [Id.]. *Nwc* 75:4 [z fot.]. – Siemieniako K. *Kntr(B)* 6:7–11 [rep.; konfrontacja fikcji lit. w ks. z rzeczywistością]. – Termer J. *Plnk* 2:144–5. – **Rozstrzelane wesele.** Dumowski Z. *N* dod. do nr 6 s. 2. – [Id.]. *Nwc* 75:4. – Korecki G. *L* 42:12. – Nadhera A. *NKlub* 2:21. – Termer J. *Plnk* 2:144–5. – *Szp* 1:19 [not. sat.].

BRAUN ANDRZEJ

1811. P: Rzeczpospolita chwilowa [pow., fragm.:] Decyzja. *Od* 11:66–70; Śmierć Moniki. *L* 42:14, 43:14–5.

1812. Człowiek rodzi się wolny... *DzB* 230:3 [w rubr. „Samorządność"].

BRAUN JERZY

1813. Prometej Adam. [Wiersze]. Londyn: Odnowa, 69 s.

[Ded.:] W stulecie zgonu 1855–1955 A. Mickiewiczowi Nieśmiertelnemu Twórcy Wielkiej Improwizacji. – Od wydawcy. – Słowo wstępne. – [Wiersze:] Zaosie. Nowogródek. Tuhanowicze. Kamień Filaretów. „Ballady i romanse" [fragm.]. W szponach Nowosilcowa. W celi Konrada. Dekabryści. Wallenrodyzm. Strzemię Dżyngischana. Moskwa. Weimar. „Księgi Pielgrzymstwa". „Pan Tadeusz". Rok 1812. Paryż. Lozanna. Sorbona. Chimera. Legion (I–IV). „Trybuna Ludów". Nad Złotym Rogiem (1–13).

1814. W: Ballada o Szopenie. Chartres. *Po* 12:61–3. – Lasy tarnowskiej ziemi... Nasze harce. Toast. *Mot* 21:4 [w art. M. Żychowskiej]. – Płonie ognisko. *MotP* 15:8 [podp. mylnie Z. Stawecki; z nut.; sprost. autorstwa: M. Żychowska. *Mot* 21:4].

1815. Żychowska M. *Mot* 21:4.

BRAUN MIECZYSŁAW

1816. [Wilmański J.] Widok: Zapomniany poeta. *Odgł* 11:15. – **Wybór poezji.** Wwa 1979. Rec.: Czejarek K. *GlP* 64:6 [not.]. – Gross N. *TdP* 27:6. – [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 2:63 [not.]. – Piechal M. *NKs* 10:8–9 [z fot.].

BREJDYGANT STANISŁAW

1817. P: Labirynt [opow., fragm.]. *ŻW* 226:7. – Ofiarowanie [opow., fragm.]. *NWz* 2:5–31.

BREZA TADEUSZ

1818. Niebo i ziemia. Wyd. 4. T. 1–2. Wwa: Czyt., 633 s., portr., (Dzieła).

1819. [Niebo i ziemia] Himmel und Erde. Roman. [Tł.] R. Buschmann. Berlin: Volk und Welt, 790 s. [*IB*].

1820. Spiżowa brama. Wyd. 11. Wwa: Czyt., 491 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

1821. Urząd. Wyd. 13 [właśc.] 14. Wwa: PIW, 234 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

1822. Bełkot J.: Rozpad i trwanie. O prozie Tadeusza Brezy. Łódź: WŁ, 302 s., [7] k. tabl., il., portr.

1823. [Korzenny J.] (jk). *GlL* 154:3 [not. biogr.]. – *ŻL* 20:19 [not. z okazji 10-lecia zgonu]. – **Adam Grywałd. Zawiść.** Dąbrowski M.: Psychologiczna proza T. B. *MczL* 6:47–58. – **Mury Jerycha. Spiżowa brama.** Kajewski P. *Od* 7/8:65–7.

1824. **Kult.** *ŻW* 119:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 10. roczn. śmierci].

BRODA JAROSŁAW

1825. W: Chciałbyś. *Pt* 11:77. – Może to ona. *Klt* 12:33. – Mówię do siebie. Mówię do ściany... Napis. Podszepty. *Pt* 11:75–6, 78–80. – [Poprzednio:] Pejzaż nocny z człowiekiem.

http://rcin.org.pl

Reżysera programu nie podano. Trzeba płacić. *Konfr77* z IV s. 21; Jeszcze o śmierci. *Sg77/78* 5:29; Pablo Neruda. *Sg77/78* 5:29 [z not. aut.]; Scena obrotowa. *Konfr78* z XII s. 5; Stara gra. Strach. *Sg77/78* 5:29; Chciałbyś? Przecież. Tu nie ma już miejsca... *Sg78/79* nr 8/9 okł. [z not.]; Zbudź się... Zbudźcie mnie po drugiej stronie. *Konfr79* z II s. 3.

BRODZIKOWSKA ZOFIA

1826. Sztachelska J. *GWsp* 60:4 [m.in. o twórcz. poet. Z. B.].

BRODZIŃSKI ANDRZEJ

1827. P: Gorące płomienie [pow. fragm.:] Wyrok. *DzB* 31:5.

BRODZIŃSKI KAZIMIERZ

1828. W: Mazur (Padły turmy, spadły pęta...). *Szp* 48:5.

1829. Nowak Z. J.: K. B. o baroku i pisarzach barokowych. *PrNUŚl* 384: 57–71.

1830. **Kult.** Marylski E.: K. B. [W ks.: id.:] Pomniki i mogiły Polaków na cmentarzach zagranicznych. Wwa, s. 11–3 [z rys. grobu K. B. na cmentarzu w Dreźnie].

BROLL-JARECKA KRYSTYNA

1831. W: Górnicze latarki. *Wcz* 236:5.

BRONIEWSKA JANINA

1832. Tytuł niewymyślny: „Jest pokój..." *ŻWol* 107:3 [wspomn. o 9 V 1945]. — [Wypowiedź]. *ZWL* 51/52:9 [w ank. „Mówią kombatanci"; z fot.]. — „Z orłem na czapce". *ŻL* 22:17 [nawiąz. do art. B. Królikowskiego. *ŻL* nr 20].

1833. Kuliński R. *ŻPol* 7:10 [o twórcz.]. — *ZWL* 46:3 [inf. o wyborze J. B. na wiceprezesa Rady Nacz. ZG ZBoWiD].

BRONIEWSKI WŁADYSŁAW

1834. Wiersze i poematy. Słowo wstępne napisał T. Bujnicki. Łódź: WŁ., 482 s., portr. (Ks. dla Każdego).

1835. Wiersze i poematy. Wyd. 14. Wwa: PIW, 454 s.

1836. Wisła (Fragmenty). Fot.: H. Hermanowicz. Tor.: Tow. Bibliofilów im. J. Lelewela 1974, [19] k. il., portr. [Druk bibliofilski].

1837. W: Ambasada ma zasady... *ZszHKlt* 54:112 [we wspomn. Z. Żółtowskiej: Polonia Kujbyszewska]. — [Bagnet na broń] Na ščik. Tł. P. Stefanov. *Puls* 19:6–7. — Cisza. *Dn* 3:1. — Kropla krwi. *Nike* 2:1. — [Krzyk ostateczny] Posleden vik. Tł. P. Stefanov. *Puls* 19:6–7. — Magnitogorsk albo rozmowa z Janem. *Wd* 13:2. — Marna dola literata... *Km* 15:12 [pwdr.; fraszka napis. w więzieniu 1931 r. po aresztowaniu redaktorów *Miesięcznika Literackiego*; tekst wg zapisu T. Jasińskiego; z koment.]. — Nagrobki. *ZszHKlt* 54:111 [we wspomn. Z. Żółtowskiej: Polonia Kujbyszewska]. — Niewidomy. *W* 37:5 [w art. J. Barana: Jej wewnętrzne jasnowidzenia (o J. Stańczakowej)]. — [Pokłon Rewolucji Październikowej] Poklon oktjabr'skoj revoljucii. [Tł.] S. Kirsanova. [W ks.:] L'vov M. D.: Stichi o Lenine. Moskva, s. 211–2.

1838. Dorobek F. *TgPl* 9:5 [wspomn. przyjaciela W. B.; spisała J. Płudowska]. — Lichodziejewska F.: „Pamiętnik" W. B. *Kl* 6:6, 7:6 [wstęp do wyboru z „Pamiętnika" W. B., oprac. przez W. Broniewską, złożonego do druku w PIW-ie; z fot.]. — Makowska Z.: Mickiewiczowskie dziedzictwo w wierszach W. B. *Plnk* 1:28–33. — Sokorski W. *ExW* 65:3 [wspomn.]; [polem.:] Sawicki F. K. *L* 37:15. — Wełna M. *SzL* 94:6 [nt. pobytu W. B. nad Morzem Czarnym]. — Wende J. K.: Ostatnie spotkanie z Władkiem. *Tw* 6:76–90 [końcowy fragm. przygot. do druku ks. „Ta ziemia od innych droższa"]; [nawiąz.:] Stanuch S. *DzP* 170:3. — Zob. 248.

1839. **Kult.** [Deršak J.] (jd): V muzeu W. B. *OstrVec78* z 25 IV s. 4.

BRONISŁAWSKI JERZY

1840. Mazurska saga. [Pow.]. Wwa: MAW, 241 s. — Rec.: Skotnicka G. *NKs* 17:95–6 [z fot.].

1841. P: Zrastanie. *GO* nr 11–95.

http://rcin.org.pl

BRONISZ-PIKAŁO LUDWIK

1842. Światło w mroku. [Opow.]. Il. P. Strelnik Wendy. Lubl.: KAW, 163, [5] s.
Ołowiany żołnierzyk. Powrót. Wbrew naturze. Hania. Położysz kwiaty... Salwy nie będzie. Plama. Zadecydowali inni. Odnaleźć siebie. Dziękuję ci, Klaro. Światło w mroku. I ja nim byłem. Jesień, zima, wiosna... Gra. Pod wiatr. Opowieść o przeciętnym. Trzeba tylko chcieć.

Rec.: Kowalczykówna J. *SzL* 266:6.

BROSZKIEWICZ JERZY

1843. Bracia Koszmarek, magister i ja. [Pow.]. Il. M. Różańska. Wwa: NK, 314 s.

1844. Dziesięć rozdziałów. Wyd. 3. Kr.: WL
T. 1: Długo i szczęśliwie, 352 s.
T. 2: Nie cudzołóż, nie kradnij, 379 s.

1845. [Kształt miłości] Ljubovta na Šopen. Biografičeski roman. [Tł.] D. Ikonomov. [Wyd.] 2. Sofija: Muzika, 400 s. [*IB*].

1846. P: [Jabłka] Jablko. Tł. T. Hradecký. *Lud* 44:10. — Kształt miłości [fragm.:] Pożegnanie. *CzSz* 45:4.

1847. [Wstęp do ks.:] Hartwig E.: Kraków. Wyd. 3. Wwa.

1848. **Wywiady.** Halka Z. *Rdr* 11:4–5. — Sabelanka E. *L* 46:3–4 [z fot.]. — **Doktor Twardowski.** Kraskowska-Lange E. *N* 3:27. — **Głupiec i inni.** Rogacki H. I. *PgTFredry-(Gniezno)* z III s. 4–6. — **Mały seans spirytystyczny.** Bugajski L. *Od* 9:85. — Kamiński J. *L* 20:12. — Kowalski A. *NKs* 14:86–7 [z fot.]. — [Mikulski Z.] M. Z. *Km* 16:5. — Mikołejko Z. *ŻL* 17:10. — Pilch J. *EK* 9:4. — Rola L. *TgKl* 12:11. — Stanuch S. *DzP* 19:4. — Termer J. *Plnk* 6:460. — [Id.]. *TrL* 56:8.

BROSZKIEWICZ STANISŁAW

1849. P: Felieton pod psem. *WdZagł* 3:5. — Spotkanie w Ostii. *Kl* 29:5 — Sprzedaż poezji na Piazza del Popolo (Fragment opowiadania). *Pgl* 1:13–5. — Strzały na Monte Capanne [fragm.:] Sasso di Dante. *ŻW* 99:7.

1850. **Tango dla starszej siostry.** Hłond J. *WdZagl* 6:5.

BROWARCZYK AGNIESZKA

1851. W: Zemiô. *P* 1828: 12–3 [z not. o aut.].

1852. **Zimkowe kwiatê.** Czyż J. *DzB* 25:5. — Zbierski P. *Pomer* 3:36–7.

BROŻEK LUDWIK

1853. Fazan M.: L. B. jako badacz przeszłości kulturalnej Śląska. *KsŚl* s. 204–34. — **Między Cieszynem a Krakowem.** Heller M. *Sob* 1:133.

BROŻYNIAK BRUNO

1854. W: [Fraszki]. *SlPol* nr 25, 72, 83, 88, 105, 132, 166, 215, 227, 237, 265.

BRUCZ STANISŁAW

1855. Waśkiewicz A. K.: S. B. — zapomniany poeta nowej sztuki. *MczL* 7:67–74 [o twórcz.].

BRUDZIŃSKI WIESŁAW

1856. P: Egzorcysta. *Szp* 6:18–9 [z portr., rys. A. Chodorowski]; Tł. na jęz. słowacki. *Rč* nr 25. — Packard. *RSvL78* 7:171. — Zmyślenia. *Szp* nr 2, 5, 7, 12 [aforyzmy sat.]; Tł. V. Dušek. *SvL78* 3: 51, 60, 76, 120, 176, 240; Tł. M. Miročickij. *LitMt* z 4 I s. 16; Tł. N. Mironovič. *LitMt* z 22 VIII s. 16; Tł. na jęz. bułg. *Strš* nr 1781, 1792, 1806; Tł. na jęz. niem. *Eulenspiegel* (RFN) nr 8 [*Szp* 17:16]; Tł. na jęz. rum. *Urzica* nr z I.

1857. Marianowicz A. *Szp* 12:11 [fel. z okazji 60-lecia ur.].

BRUDZYŃSKI RYSZARD pseud. Lancet

1858. W: *Kar:* Fraszki (W trzydziestopięciolecie twórczości literackiej Autora), 13:12 [z karyk., rys. Ibis-Gratkowski]; [Fraszki], 4:18, 14:13; Sylwetki TV i filmu: Andrzej Waligórski, 11:19; Arkady Fiedler, 22:13; Bogdan

http://rcin.org.pl

Baer, 19:13; Conrad Drzewiecki, 24:13; Dr Michalina Wisłocka, 15:13; Edward Żebrowski, 8:19; Ewa Kuklińska, 14:13; Filip Bajon, 10:18; Irena Dryll, 5:19; Izabela Schuetz, 4:19; Jerzy Maksymiuk, 12:13; Józef Lipiec (Julius), 13:13; Kpt. Henryk Jaskuła, 16:13; Krzysztof Kieślowski, 2:19; Marek Roztworowski, 18:13; Prof. Jerzy Szablowski, 20:12; Roman Kłosowski, 17:14; Szymon Kobyliński, 3:18; Tadeusz Drozda, 1:19; Xymena Zaniewska, 7:19; Zdzisław Kozłowicz, 9:19; Zdzisław Sierpiński, 23:13; Zenon Laskowik, 6:18 [cykl fraszek sat.; podp. Lancet; z karykaturami, rys. Ibis-Gratkowski].

BRÜCKNER ALEKSANDER

1859. Mitologia słowiańska i polska. Wstęp i oprac. S. Urbańczyk. Wwa: PWN, 383 s., il. [Wybór najważniejszych prac A. B. z l. 1912–1929 dot. religii Słowian; częściowo tł. z niem.].

1860. *Zeitschrift für Slawistik*. Berlin. T. 25 nr 2.

[Numer pośw. A. B., zawiera m.in.:] [Listy], s. 323–5 [adresaci: M. Murko (z 1922), Prof. Rinne (z 1922), Tow. Jabłonowskich (4 z 1879 i b.d.)]. — A. Hermann: Zum Geleit [wstęp do nru; z fot. A. B.]. — W. Berbelicki: Anmerkungen zu den Bibliographien der Schriften A. B. Tł. E. Ehegötz. — H. H. Bielfeldt: Begegnungen mit A. B. — H. Czajka: Zur Mythologie der Slawen Tł. K. Gutschmidt. — U. Drechsel: Zur Entwicklung der polnischen Syntaks. — R. Eckert: Baltistische sprachwissenschaftliche Arbeiten. — E. Ehegötz: Die Mitarbeit im „Archiv für slavische Philologie". — E. Eichler: Beiträge zur interdisziplinären Forschung. — Sz. Gąssowski: Bemerkungen eines Verlegers. Tł. E. Ehegötz. — W. Gladrow: Zur zwischensprachlichen Äquivalenz. — K. Gutschmidt: Zur belorussischen Philologie. — A. Hermann: A. B. Vermächtnis und Verpflichtung. — F. Krause: Der Freund und Förderer der Königlichen Bibliothek zu Berlin. — W. Kupiszewski: Der Dialektologe. Tł. E. Ehegötz. — T. Lewaszkiewicz: Zur etymologischen Praxis A. B. Tł. K. Gutschmidt. — Z. Libera: Der Verfasser der „Dzieje literatury polskiej". Tł. H. Schumann. — S. Makowski: Der Erforscher der polnischen Literatur der Romantik. Tł. K. Marten. — E. Merian: Der Preisträger der Societas Jablonoviana. — H. Pohrt: Der Hochschullehrer der Berliner Universität. — G. Schlimpert: Zur Namenforschung. — H. Schuster-Šewc: Der Etymologe. — W. Sperbeer: A. B. Bedeutung für die Erforschung des slavischen Namengutes in der DDR. — T. Ulewicz: Parömiologische Studien. Tł. E. Ehegötz. — S. Urbańczyk: Die mythologischen Arbeiten. [Oprac.] E. Ehegötz. — W. Zeil: A. B. und die Sorabistik. — [Id.]: A. B. und die Berliner Akademie der Wissenschaften. — P. Zwoliński: Der Namenforscher. Tł. E. Ehegötz.

1861. Domańska B.: A. B. jako badacz kultury. *BP* 1/2:38–42 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Rowiński K. *Wd* 21:2 [nota o konf. pośw. A. B. w 40. roczn. zgonu w Berlinie]. — **Starożytna Litwa.** Dzitko B. *WiM* 5:28. — Kosman M. *NKs* 12:31–2 [z fot.]. — Panas H. *GO* 111:6. — Pomorski J. *ŻL* 27:12. — Powierski J. *KomMW* 4:567–82. — Soszyński A. *Kntr(B)* 11:37. — Swat T. *SlWM* 18:1.

BRYCHT ANDRZEJ

1862. [Dancing w kwaterze Hitlera] Dancing au quartier général d'Hitler. [Wycieczka Auschwitz-Birkenau] Excursion Auschwitz-Birkenau. [Tł.] J.-Y. Erhel. Paris: Gallimard, 213 s. [*IB*].

BRYDAK WOJSŁAW

1863. **Wywiad.** Moskalówna E. *GlWb* 41:5.

BRYL EDWARD

1864. P: Tęsknota do swoich. *TgKl* 1:14. — [Poprzednio:] Trzeba się trochę rozerwać... *Odgl76* 39:12.

BRYLL ERNEST

1865. A kto się odda w radość. [Wiersze]. Wwa: Pax, 111 s.

Jeśliby zechciał Bóg. — Bóg, co się ojcom naszym: Bóg, co się ojcom naszym,,, Boże, nie daj mi doznać... Boże nasz polski. Może kiedyś. Znów przyjechałem... Dlaczego pogrzebane są stare zwyczaje... Pieśni nasze nie dopłakane... Boże, kiedy Ty nasze naruszysz zmęczenie... — Panie, Ty mnie wyłowisz: Panie, Ty mnie wyłowisz z ciemnego milczenia... Dlaczego Panie, nic nie chcesz ode mnie... Ten, który wskrzesił... Kto zechce ze mną gadać... Przed drzwiami Twymi... Tak jak zapomnieliśmy... Dobry Jezu, a nasz Panie... Śniłem — a może to było na jawie... W tym wietrze... Cierpliwe, krowie oko oceanu... Głos morza jak głos Boga... Religie zatajone... Ruszył się wiatr zimowy... Chwile, godziny, lata... Czasem w ślepym zimowym świtaniu... Grand Canyon. Wpierw śniłem... Co będzie z nami. Śnił mi się grób... Modlitwa. Zasnąć na dłoni wieczności... Życie, z którego śmierć zoperowano... Kto umiera w nas... Apokryf. Po drugiej stronie. Ciało moje bojące... Gdzie... A może... — Bóg zasiadł między nami: Chryste, bądź dla nas... Boże, anioła ześlij... Bóg zasiadł między nami... A chociaż to był kamień... Może ten stary... Kantyczka. Dotknąłem się krwi Jego. Boże, mój Boże, czemuś mnie opuścił... Jeżeli nie zabiłem... Miałem się palić... Bóg trzymał mnie przed sobą... Pokłamane jest wszystko we mnie... Może będziemy mogli

http://rcin.org.pl

doczekać... Na nowe Ducha Świętego zstąpienie... Na odebranie Ducha Świętego. We śnie, w białym śniegu... Śniłem. Bóg odetchnął głęboko, mocno... Bóg szeptem... Niebo nad nami... Na kładce – słomce... Nikt nie woła. Boże, tak Ciebie dotknąć... Poszedłem spać widzący. I spłynął na to miasto ciemne... Ballada o Wielkiej Sobocie. A to ja. – Kolęda – nocka: Kolęda – nocka. Psy drżały. Przez miasto ścisłe. Kolęda. Boże Narodzenie. Gwiazdo domowa. Zobaczył pyski wołów. Kolędy nasze ciche i troskliwe. Pola w śniegu leżały. O świeć mi, Gwiazdo moja. Kolęda. – Wołaniem wołam Cię (Oratorium pastoralne): I. Prolog. II. Kolęda nocy adwentowej. III. Nawoływanie. IV. Hej, Kurniawa Kolęda. V. Nawoływanie drugie. VI. Kolęda o gwieździe. VII. Kolęda Maryi. VIII. Nawoływanie trzecie. IX. Hej, Panie, Jezu... X. Daj, muzyko, ognia. XI. Pasterze szli. XII. Wstawajcie, coście zaspali. XIII. Lulajka. XIV. Nawoływanie czwarte. XV. Wołaniem wołam Cię.

1866. Dramaty. Wyd. 2. Wwa: Pax, 184 s. (Bibl. Lit. XXX-lecia). [Wyd. 1 pt. „Dramaty i wiersze"].
Rzecz listopadowa. Na szkle malowane.

1867. W: A kto się odda... *K* 7:6. – Anioł zatrąbił... *TgKl* 38:1. – Dziecko i słońce. *GwP* 2:10. – Dzwon. Gdzie jesteście duchy ziemi naszej... *Kl* 15:3. – Głód. *K* 7:6. – Jeśliby zechciał Bóg. *SlP* 123:5. – Kantyczka. *Zw* 367:40. – Kiedy się wyspaliśmy... *GPl* 54:8. – Kołysanka dla dorosłych całego świata. Kołysanka o świcie. Kołysanka osiedlowa. *Szp* 14:12–3. – Koniugacja. *PgTFredry(Gniezno)* z III s. 12; *TgP* 17:8 [w fel. S. Kisielewskiego]; *ŻL* 3:1. – Ktoś znowu odszedł... *GPl* 60:8. – Mazowsze. *Ogn79/80* 8:241. – Na lipę. *ŚMł* 83:5. – O, Panie daj zachować zdrowie... *Kl* 15:3. – Pieśń żołnierza. *Pl* 6:16. – [Piołunie piołunowy...] Peline, ech, gorčiv peline, ti chlapaško bile... Tł. I. V"lev. *Trakije* nr 2. – Piołunie piołunowy [z tego cyklu:] A to nie było... I jak jasno nagle... Pogody idą ciężkie... *GtL* 41:5 [z not. biogr. i omów. twórcz. podp. (K) właśc. K. Kaszper]. – Piosenka. Piosenka marszowa. *TgKl* 38:1. – Po górach, po chmurach [fragm.:] Diabeł. *Kntk* 17:16. – Pola w śniegu leżały... *Zbliż79* 3:8. – Portret własny. *TgKl* 38:1. – Przed burzą. *Kl* 32:3; *KrTd* 37:4. – Rok polski [fragm.:] Marzec. Kwiecień. Maj. Czerwiec. *GtL* 44:5. – Skąd to zmęczenie w nas... *Kl* 32:3. – S"n. Tł. F. Badalanova. *NdKl* 39:7 [z not.]. – Spotkałem kolegów... W Parku Kultury na Powiślu. *ŻL* 5:9. – Witaj, najgorsza poro przed samym świtaniem... *Kl* 15:3. – Wodo, wodo szeroka... *ŻL* 3:1. – Wstawajcie, coście zaspali... *Krb* 18/19:1. – Z cyklu: Polaków portret własny: Portret niemy. Co u nas?... Portret z siatką na zakupy. Polaków portret. Portret w pół nocy w pół świcie. *Kl* 36:3. – Z historii co być miała... *Kl* 32:3. – Zagrajcie nam dzisiaj wszystkie srebrne dzwony [oratorium, fragm.:] Kołysanka matki. *GtL* 41:5. – Zaspivam trudno, v strachove neobjasnimi... Tł. I. V"lev. *Trakija* nr 2. – Ze snu wypadłem. *GPl* 88:8.

1868. P: P"tnik. Razkaz. Tł. G. Belinska. *VNov* nr 117.

1869. [Wypowiedzi]. *Czas* 14:3, 6–7 [w dysk. nt. turystyki; z fot.]; *Itd* 27:3 [w ank. „Czy nasze społeczeństwo jest zdrowe?"; z fot.]; *Per* 43:27 [w ank. „Gdyby ode mnie zależało..." nt. ulepszeń i poprawek w dziedzinie kultury]; *Wcz* 277:7 [w ank. „Nasze rodowody"].

1870. Grzegorz M. *Ogn79/80* 8:240–2. – [Szczawiński J.] (es). *SlP* 62:6 [spraw. ze spotk. aut. w Klubie Literatów „Krąg" w Wwie]. – **Wywiady.** Celichowska K. *WczW* 163:3–4 [z fot.]. – Markusz M. *KiŻ* 43:8–9 [z fot.]. – *LitFt* 39:5. – **Koniugacja.** [Kisielewski S.] Kisiel: Spowiedź dziecięcia wieku. *TgP* 17:8 [analiza wiersza]. – **Polaków portret własny** (cykl wierszy druk. *Kl* nr 36). Grześczak M.: Jest poemacik. *L* 39:11; [polem.:] Jankowski Z. *Kl* 45:15; Niemczuk J., 42:5; Pierzyńska J., *L* 44:15; Rafalski L., 45:15. – **Rok polski.** Zawistowski W. *N* 1:40–1; [polem.:] Skutnik T. *Pt* 11:175–6. – **Zwierzątko.** Michnik A.: Poeta epoki paskiewiczowskiej. *Pl* 2:26–44.

BRYMORA MAREK

1871. W: Emeryci. *Arg* 41:9 Gremium; *WMł* 11:27. – Mógłbyś wreszcie zrobić coś wielkiego. *PlWł* 3:4. – Oda do kucharek. Podwórze. *Odgł* 8:7. – Stojąc w kolejce po mleko. *PlWł* 3:4. – W szkole. *ZmK* 22:5. – Wieczorem. *WMł* 11:27.

1872. [Wypowiedź:] Poezja dziś. *WMł* 11:27.

http://rcin.org.pl

BRYSZKOWSKI PAWEŁ

1873. W: Wspomnienie. *TrWał* 51:6 [z not. o aut. podp. (Z. Z.) właśc. Z. Zalewski].

BRZECHWA JAN

1874. Kaczka dziwaczka. Il. O. Siemaszko. Wyd. 8. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi, Mamo).

1875. Kaczki. Il. K. Michałowska. Wyd. 3. Wwa: NK, [12] k., nuty. (Poczytaj mi, Mamo).

1876. Mrówka. Il. J. Karwowska. Wyd. 3. Wwa: KAW, [12] k. (Ser. z Wiewiórką).

1877. Na straganie. Oprac. graf. B. Butenko. Wyd. 3. Wwa: NK, [6] k.

1878. Na wyspach Bergamutach. Oprac. graf. B. Butenko. Wwa: NK, [6] k., il.

1879. [Podróże pana Kleksa] Česty pana Kánky. Il. V. Hlavatý. [Tł.] J. Fiedler. Praha: Albatros, 121 s. [*IB*].

1880. [Tydzień]. [Tł.] N. L. Zabila. [Il.] E. I. Tertyčnaja. Kiev: Veselka, 1 k. złoż. v 10 s. [*LI*].

1881. W: A psik! *Zwk* 2:4. — Braterstwo dzieci. *MotP* 17:7 [z nut.]. — Kaczka dziwaczka. *Zwk* 6:4. — Lis. *Jut80/81* 2:47. — Na nartach. *Zwk* 2:4. — Niedźwiedź. *Jut80/81* 1:15. — Nowy Rok się zaczyna. *Zwk* 70/71:4. — Papuga. *Jut80/81* 3:79. — Po rozum do głowy. *Zwk* 8:4. — Smok. *Zwk* 6:4. — Sum. *GN* 18:6. — Tulipan i róża. *Zwk* 44:4. — W pociągu ścisk... *TrL* 135:5. — [Wilk] Vovk. [Żółw] Čerepacha. [Żuraw i czapla] Žuravel' ta čaplja. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 216–7. — Żaba. *Zwk* 6:4. — Żyrafa. *Jut80/81* 4:111.

1882. Matuszewski R.: Dowcipny pan w średnim wieku. *L* 9:3–4 [o twórcz. poet.; z fot.]. — [Pietrzak R.] R. P.: J. B. — współtwórca wyobraźni. *TrL* 192:5 [fel. z okazji 80. roczn. ur.]. — Rogowski R.: Służewiec, Brzechwa i ZAIKS. *Stol* 10:16 [z fot. J. B.]. — *NKs* 17:109; *NTr* 186:6; *Nwn* 187:5; *SzM* 195/196:2; *ŻL* 33:15 [not. z okazji 80-lecia ur.]. — *ŻW* 192:2 [not. o przekazaniu przez żonę Janinę archiwum J. B. do Muzeum Literatury w Wwie].

BRZEZIŃSKI BOGDAN

1883. W: Jesienny deszcz. Orzeł. Rafał i zabobony. *Plcz* 21:564–5. — [Wiersze satyryczne]. *GPł* nr 4, 9, 15, 20, 25, 31, 37, 43, 49, 54, 66, 72, 78, 83, 88, 94, 100, 105, 111, 117, 123, 127, 132, 137, 142, 147, 152, 157, 161, 166, 171, 176, 186, 192, 198, 203, 209.

1884. **Zgon** (5 X 1980). Not. *DzP* 218:1 [z fot.]; *P* 1853/1854:3; *Per* 42:9; *Plcz* 21:564; *ŻL* 42:15; *ŻW* 237:6. — Nekrologi. *DzP* 219:7, 223:4; *EK* 217:2; *GPł* 218:2. — Wspomn. pośm. *EK* 216:5. — *GPł* 218:1–2.

BRZĘKOWSKI JAN

1885. Wiersze wybrane. Wwa: Czyt., 289 s., portr.

Nieuk. Mrozistość. Twarze przyjaciół. Mury ciemności. Żal za utraconą Arkadią. Podróż pośmiertna. Wiśnicz po latach. Inferno. Niewymiar. Zatrzymany wieczór. Emigrant z Kanady. Na fermie. Fakty. Ucieczka z obozu. Spotkanie. Gdzie biegną? Pociąg szarytek. Łania. Odległa aliteracja. Grafie. Apokalipsa. Apteka. Wyrok. Paryż po latach. Granica. Po-wikłania. Andropody. Kamień filozoficzny. Logorea. Podróż. Powiązania. Dyptyk. Aggiornamento. Dzień Sądu. Podróż docelowa. Struktury niższego rzędu. Nagły wypadek. Orchidea. Noc. Odległe wspomnienie. Czarna. Rozstanie. Prześwit. Umierający poeta. Niewidomy. Podziemia. Ścieg. Serce ptaka. Międzymorze. Hotel Vauquelin. Bezkres trwania. Amélie – les-Bains. Roussillon. Niedokończenie. Pająk [proza poet.]. Komórka. Coś. Nieprzystawalność. Lata. Spotkanie rzeczy ostatecznych. Kuracja odmładzająca [proza poet.]. Pogwałcenie praw fizyki. Korzeniami wróść. Cygańskie plemię. Brodość. Wilczość. Diabeł na urlopie. Koszałki-opałki [proza poet.]. Człowiek z duszą [proza poet.]. Pociąg historii [proza poet.]. Uzewnętrznienie. Beton. Diabeł na wizycie. Wielka niewiadoma. Oleodruk. Walka. Logomachia. Pejzaż z brytanami. Pejzaż z Indianami. Pejzaż z czarnym kotem. Mątwa. Far West. Technicolor. Maroko. Kokaina. Carboplazma [proza poet.]. Nawigacja międzyplanetarna [proza poet.]. Autosłonie [proza poet.]. Cuda teratologii [proza poet.]. Problematyka racjonalnej organizacji podróży [proza poet.]. Pneumopompy [proza poet.]. Potylicznik [proza poet.]. Człowiek-liczydło. [proza poet.]. Kobieta-dzwon (Prawie bajka) [proza poet.]. Wyż tanatologiczny [proza poet.]. Pop-art. Protest. Świeca. Prawo własności. Kulka rtęci. Broda. Miary przestrzeni. Pytanie reto-

http://rcin.org.pl

ryczne. Atak. Park narodowy [proza poet.]. Poszukiwanie. Chwila wieczorna, Wyrabianie wozów. Mój charakter. Paralogika. Nowe odważniki. Ucieczka. Katachreza. Zamarzanie czasu. Bohater liryczny. Przepełnienie. Morena. Ryby. Ziemia i niebo. Łódź Charona. Myto. Nieważkość. Dola człowiecza. Niedziela. Telekuku. Korniki czasu. Osłomuły. Robinson. Odwrotności (1. Omszałość. 2. Rozgwieździość). Alchemia chwili obecnej. Zegary [proza poet.]. Big Ben [proza poet.]. Partia szachów. Tryby. Ścierń [proza poet.]. Odjazd [proza poet.]. Wierny zapis wydarzeń [proza poet.]. Sztuka ogrodnicza [proza poet.]. Fryzjer mojego dzieciństwa [proza poet.]. Klamry [proza poet.]. Coplas: Brak apetytu. Nadmiar szybkości. Hałas na sercu. Klucz. Walet pikowy. Zabawa w chowanego. Dziecko w kołysce. Pajęczyna. Cisza. Pasikonik. Muchomory. Bramkarz. Wizyta. Przypomnienie. Echo. Równowaga niepełna. Oddalenie. Pielgrzym. – Zamrażanie trwania. Epicentrum. Kły. Kryzys wartości absolutnych. Niedomyślenie. Nowa geometria. Śmierć jest rzeczą straszną... (Pamięci T. Peipera) [proza poet.]. Nowa lingwistyka. Prawdy rozliczne o twarzach wspaniałych. Salamandra. Spotkanie w czasie przeszłym. Ten drugi. Transplantacja czasu. Czas odwieczny. Czas gramatyczny. Klepsydry. Głowa. Perpetuum mobile. Wialnia czasu. Atak leporydów. Strip-tease. Przesunięcia w czasie. Barrio chino. Rachunek sumienia. Słowa. Księżniczka Rocamadour. C.Q.F.D. Sabat czarownic. Drzewiastość. Budzik. Order. Gabinet figur woskowych. Nowa kosmogonia. Przestroga. Koloidy. Gromnik. Śpiwór. Wyłączenie kontaktu. Bez pomocy konsyliarzy. Choroba kamienia. Choroby ekologiczne. 2222. Fabrykacja snów. Mój ostatni wynalazek. Ząb mądrości. Magazyn mód. Powrót do epoki lodowej. Fabrykant potworów. Wniebowstąpienie [proza poet.]. Odpowiedzialność. Niedomagania współczesnej filozofii. Wehikuł poezji. Historia jakich wiele.

1886. W: [Cisza] Le silence. Tł. M. Elster. *Cah79* 18/19:88. – Drogą okrężną. *OfP* 2:3. – Mon ombre. Mój cień. *OfP* 1:8–9 [tekst oryg. franc. i autoprzekład]. – Nie na chodzie... *OfP* 2:3. – [Odległa aliteracja] Allitération lointaine. Tł. autor. *CahE79* 18/19:86 [z not.]. – [Protest] Protestation. [Transplantacja czasu] Transplantation du temps. Tł. M. Elster. *CahE79* 18/19:87–8. – W zawiesinie mgły. *OfP* 2:3. – Wrzesień 39. *KrTd* 31:4. – Złota korona. *OfP* 2:3.

1887. P: *OfP*: Dwudziesta szósta rozmowa z sobowtórem, 1:5–9 [autobiogr.]; Dwudziesta siódma rozmowa z sobowtórem, 2:4–7.

BRZOSKO-MĘDRYK DANUTA

1888. Niebo bez ptaków. Wstęp R. Rosiak. Wyd. 4. Wwa: MON, 424 s., [12] k. tabl., il., portr. (Pamiętniki). – Rec.: Maciejak M. *WMł* 47:21.

1889. P: Mury w Ravensbrück (Fragmenty). *Mot* 14:9–10.

1890. **Czy świadek szuka zemsty?** Pielecha W. *ZszMjd* s. 218–20. – **Mury w Ravensbrück.** Klima J. B. *Mot* 14:9. – Ksokowski M. *WMł* 13:26. – Naleszkiewicz R. *SzM* 44:4. – Zaleska E. *NKs* 10:47–8. – Wyróżn. zob. 443 IX.

BRZOSTOWSKA JANINA

1891. W: Byłam źródłem. *TdPol* 670:9A. – [Człowiek] Člověk. Tł. L. Nakládal. *NšRod79* 29:9; *Štaf79* 2:3. – [Jakiej miłości] Jaké lásky je treba. Tł. L. Nakladal. *Štaf79* 2:3. – „Moulin-Rouge" – Lautrec. *Po* 3:33. – Odcházejici láska. Tł. L. Nakládal. *Štaf79* 2:3 [z not.]. – Ojczyzna. *TdPol* 670:9A. – [Orfeusz także nie wróci...] Orfeus se nevráti. Tł. L. Nakladal. *Štaf79* 2:3. – Twarz wychylona z czasu (Pamięci Matki). *TdPol* 670:9A. – Władca ciemności (Pamięci S. I. Witkiewicza). *Po* 3:34–5. – Z kim to ja idę. Zmierzch. *TdPol* 670:9A.

1892. **Wywiad.** Murza-Stankiewicz H. *Z* 7:4–5 [z portr., mal. S. I. Witkiewicz]. – **Śpiew przedwieczorny.** [Twardowska E.] E. T. *Od* 9:89 [not.]. – Złotorzycki T. *NKs* 10:10 [z fot.].

BRZOZA JAN

1893. [Serednicki A.] Verba Antin: J. B. (10 XII 1900–27 XI 1971). *UkrK* s. 90–2. – [W ks.zb.:] Z dziejów Leżajska i okolic. Rzesz., s. 15 [fot. z żoną w Leżajsku].

BRZOZOWSKA KRYSTYNA

1894. P: Spotkanie. *GN* nr 45–50 [cd. w 1981].

BRZOZOWSKI HENRYK

1895. P: *TgP*: Dwa spojrzenia na miasto, 29:8; Nagła zmiana, 24:6; Waga ciszy, 34:8; Zmarnowana okazja, 40:8.

BRZOZOWSKI ROMAN

1896. Tarcza na niebie. Wyd. 3. Wwa: MON, 406 s.

http://rcin.org.pl

BRZOZOWSKI STANISŁAW

1897. Kultura i życie [Fragm.:] The paths and tasks of modern philosophy. Tł. A. Rodzińska. *DialHum* 2:79–90 [ze wstępem W. Mackiewicza: S. B.: Between romanticism and marxism, s. 77–8].

1898. Goślicki J.: Der junge Brzozowski. Das Werk von Stanisław Brzozowski bis 1906. Rozprawa doktorska przedłożona na Uniw. w Zurychu. Zurych: Juris Druck + Verlag, 59 s. [*Klt81* 5:93].

1899. Jazukiewicz-Osełkowska L.: Fiodor Dostojewski w twórczości Stanisława Brzozowskiego i Stefana Żeromskiego. Studium porównawcze. Wwa: PWN, 418 s. – Rec.: Kądziela J. *NKs* 23:33–5 [z fot. F. Dostojewskiego, S. B. i S. Żeromskiego].

1900. Mackiewicz W.: Brzozowski. Wwa 1979. Rec.: Bartelski L. M. *Widn* 1:81–3. – Borowa A. *Arg* 35:7. – Mikołejko Z. *NWz* 3:132–3.

1901. Walicki A.: Stanisław Brzozowski – drogi myśli. Wwa 1977. Rec.: Wóycicki K.: Gorączka B. *Wź* 7/8:246–54.

1902. Chmielecki A.: S. B. koncepcja obiektywności wiedzy. *CzłŚw* 11/12:15–26. – Mackiewicz W.: The philosophy of S. B.: its origin and influence. Tł. A. Rodzińska. *DialHum* 2:103–13 [charakt. systemu filoz. S. B.]. – Urbankowski B.: In response to the challenge of the age. Tł. A. Rodzińska. *DialHum* 2:115–36 [nt. teorii sztuki B.]. – Zob. 282. – **Aforyzmy.** Wwa 1979. Czejarek K. *GlP* 124:6 [not.]. – Orzechowski K. *NKs* 12:83–5 [z fot.]. – **Sam wśród ludzi.** Gondowicz J.: „Epos – nasza" nie Norwida. *NKs* 1:52–4 [z fot.].

BRZOZOWSKI TADEUSZ

1903. W: Kołysanka. Mój jasny kraj. *Itgr* 10:57.

1904. [Wypowiedź:] Poeta i świat współczesny. *Itgr* 10:55.

1905. **Proces górotwórczy.** Szkop D. *NWz* 1:137–9.

BRZOZOWSKI WINCENTY KORAB

1906. Utwory zebrane. Oprac. M. Stala. Kr.: WL, 441 s., portr. (Bibl. Poezji Młodej Pol.).

M. Stala: Poeta wewnętrznego gestu (O liryce W. Korab Brzozowskiego [Wstęp]. – [Wiersze:] I. Dusza mówiąca (Świetlanej pamięci brata mojego Stanisława poświęcam): Odjechał, a po sobie zostawił wspomnienie... Domus aurea: I. Szedłem, mając za sobą fantazje Zachodów... II. Słów mych uderzę... III. Ja jestem panem... IV. Wieczny mnie rodzi... V. Oto co rozkazuje... VI. Śpiewajmy Ognia Świętego... VII. Kocham! Goreję!... VIII. Rokhu, bajeczny gryfie... IX. O wy, wyniosłe... X. Ponad górami... XI. A przede wszystkim... – Tryumfy (cztery sonety, pisane razem z bratem poety, Stanisławem): Ojcu swojemu synowie Stanisław i Wincenty. Słonie. Tarcza Achillesa. Dawid. – Spotkanie: I. I stał mój namiot... II. Oto długo czyhałaś... – Węglem smutku i zgryzoty: I. Ach, jak często się kończy... II. Nad szmerem strumieni... (J. A. Kisielewskiemu). III. Żadna z mych pieśni... IV. Magiczne blaski... V. Upadłych liści zamieć... VI. Odejdź ode mnie!... VII. Objęłaś życie moje... VIII. A więc na zawsze żegnasz mię?... IX. Czy blisko będziesz przy mnie... X. A oto teraz... XI. Dziś, jak i wczoraj... XII. Jak okiem w dal sięgnąć... XIII. Mówiłem ciągle... XIV. Im częściej człowiek... (J. Rodenbach). XV. Może dzwoniono... XVI. (J. Moréas). XVII. Ja uwięziona w lochu... XVIII. O ty, anielski mój Zmarły!... XIX. O myśli moja!... XX. Poznałem życie światów... XXI. O serce, serce!... XXII. I ciepły jeszcze... XXIII. Nad mą głową... XXIV. Ach! któż mię oswobodzi... XXV. A więc lazur... XXVI. I na śmierci czekając przyjście... – Symbole: I. Niema, smutna harfa... II. Na moim czole... III. Po zachodzie słońc... IV. W cielesnych pragnień... V. O niewiasto, wyryłem... VI. Panie, przedziwna radość... VII. Srodze zranione... VIII. Tysiące gwiazd... IX. Ciemność nie jest tajemnicą... X. Wszystko co było... XI. Kiedy w tej to wiosennej... (J. Moréas). XII. Więc pożegnana bądź... XIII. Szedłem... XIV. Tyś piękna jest... XV. Zaiste, bracie... (M. Friedmanowi). XVI. Z życia strącony... XVII. Przechodniu!... XVIII. W ogrodach śmierci... XIX. Już dusza moja... XX. O, niezbadane są... XXI. Ja milczenie ust moich... XXII. A potem z pnia mojego... XXIII. Czarny mój okręt... (S. Czarnowskiemu). – Poezje w języku francuskim: Autant en emporte le vent. Ile unosi wiatr...: Offrandre. Ofiarowanie. Rédemption. Odkupienie. L'épée. Miecz (parafraza). Le serpent. Wąż. Passion (La maladive I). Namiętność (Naznaczona chorobą I). La solitaire. Samotna. Sécheresse. Oschłość. J'ai soif... Miłość pragnę miłować... Printemps. Wiosna. Bouquet froid. Chłodny bukiet. Rondeau. Rondo. Reproches. Wyrzuty. Tł. M. Stala. L'heure. Symbole XIII (Wersja polska W. Korab Brzozowskiego). Suprême Amante. Do Pani Dagny Przybyszewskiej. Tł. R. Kołoniecki. Protectrice. Która przyjdzie. Tł. S. Korab Brzozowski. Béatrice. Symbole XIV (Wersja polska W. Korab Brzozowskiego). Affinité d'ombres et de fleurs en le soir. Powinowactwo cieni i kwiatów o zmierzchu. Tł. S. Korab Brzozowski. Automne. Jesień. Désolation. Spustoszenie. Plaintes. Skarga. La chauve-souris. Nietoperz. L'araignée. Tarantula. Voilier. Żaglowiec. Tł. M. Stala. – Épopée.

http://rcin.org.pl

Epopeja: I. Sur mes matins... W moje spóźnione... II. L'espérance de mon âme... W samo południe... III. Les gestes des adieux... Coraz pełniejsza gestów... IV. La vie est monotone... Życie jest jednostajne... V. Les sépulcres sont blancs... Marmur grobowców bielą lśni... Épave. Rozbitek. Tł. M. Stala. Prière aux étoiles (A V. Gastilleur). Symbole VIII (Wersja polska W. Korab Brzozowskiego). — Maurice de Guérin: [Le Centaure] Centaur [proza]. Tł. W. Korab Brzozowski. — II. Utwory rozproszone: Wiersze polskie: Spadkobierca. Inwokacja do muz (S. Ostrowskiemu). Nad morzem o zmierzchu. Wróżba. — Wiersze francuskie: La Maladive II. Naznaczona chorobą II. La Maladive III. Naznaczona chorobą III. Tł. M. Stala. — Stances. Stance (w tłumaczeniu S. Pieńkowskiego): Contrastes. Przeciwieństwa. Recueillement. Zamyślenie. Le Témoin. Świadek. Éprouvés. Doświadczeni. Gesta Dei. Gesta Dei. Un Homme. Mąż. Les Cyprès. Cyprysy. L'Oiselet. Ptaszę. Poète. Poeta. Pictor. Pictor. Déclin. Schyłek. [Conseil]. [Rada]. Épigramme. Epigram. Ingratitude. Niewdzięczność. Idylle. Sielanka. Souvenir [I]. Wspomnienie [I]. Nox. Nox. Exploits. Wyczyny. Prière [I]. Modlitwa [I]. Prière [II]. Modlitwa [II] Vanitas. Vanitas. Ravissement. Zachwycenie. Au tournant. Na zawrocie. [Erreur]. [Błąd]. Réfraction. W odbiciu wód. [Phalènes]. [Ćmy]. Incompris. Niezrozumiani. [Déèprissement]. [Zamieranie]. Sic transit... Sic transit... Le Souvenir [II]. Wspomnienie [II]. [Le renvoi]. [Odprawa]. [L'adieu]. [Pożegnanie]. Appel. Wezwanie. Les Pavots. Maki. [L'Encouragement]. [Zachęta]. Les Aiglons. Orlęta. Voeu. Pragnienie. — Wśród gwiazd [proza]. — III. Parafrazy i tłumaczenia: [Wiersze i proza poetycka autorów:] Abu'n-Najm Ahmad ben Qús ben Ahmad al-Minúchihrú, O. Chajjam, J. Moréas, M. Schwob, P. Verlaine. — M. Stala: Komentarz edytorski.

Rec.: Bajerowicz M. *Td* 27:11. — Baranowska A. *Kl* 27:4 [nota]. — Majewska B. *PrzO* 4:369–71. — Pilch J. *EK* 72:4.

BRZOZOWSKI ZBIGNIEW

1907. P: [Bengoro] Bengoro. Tł. P. Frýbort. *MF78* z 23 IX s. 4–5. — Maruta i flora. *GlSz* 146:4. — Strzygoń. *MiZm* z IV s. 49–50.

BUCHOWSKI MARIAN

1908. W: Garnitury redaktorów telewizyjnych... *TrOd* 209:4.

1909. P: Okłady z okładki. *Op* nr 1–8, 10–11 [cykl fel.].

BUCZKOWSKI LEOPOLD

1910. [Wypowiedź]. *Z* 20:10 [nt. przyjaźni].

1911. Błażejewski T.: Spór wokół B. *Odgł* 50:11 [o twórcz.]. — Łoziński J.: Summa współczesna. *Kl* 46:6 [o twórcz.; z fot.]. — Pluta J.: Czyż można o B. letnio? *Kl* 46:6 [o twórcz.]. — Trziszka Z.: Fenomen pisarski L. B. (W 75. rocznicę urodzin). *Arg* 51/52:14 [z fot.]. — *GlWb* 252:1; *NKs* 23:109; *TrL* 275:2; *ZSzt* 97:2; *ŻL* 48:19; *ŻW* 270:2 [not. z okazji 75-lecia ur.]. — Zob. 453 III. — **Wywiady.** Kempińska J. *SlP* 262:8. — Kowalski B. *Km* 15:4–5 [z fot.]. — Murza-Stankiewicz H. *L* 36:3–4 [z fot.]. — **Kamień w pieluszkach.** Sterna-Wachowiak S.: Notatki do dzieła. *Tw* 1:116-9.

BUCZKÓWNA MIECZYSŁAWA

1912. Drugi Wojtuś. Il. A. Strumiłło. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 155 s., tabl.

1913. Wybór wierszy. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa: Czyt., 359 s., portr.

[Wiersze z tomów: „Rozstania", „Chleb i obłok", „W podwójnym słońcu", „Wigilie", „Dalekie z pobliża", „Wstęp do miłości", „Światła Ziemi", „Jutrzejsze śniegi", „Dwie przestrzenie", „Planeta-Miłość", oraz:] Z nowych wierszy: Jasne milczenie. Dlaczego róża. Szara wiosna. Łąka – spojrzenie. Co to jest – zawsze chce powiedzieć kobieta. Jesteśmy razem. Kobieta w ogrodzie słoneczny dzień. Serce. Przez łąkę do źródła. Ostatnie słowo. W lustrze kawiarni (Pamięci A. Słonimskiego). W dłoni Boga. Dowód rzeczowy. Zapis z przyszłości.

Rec.: Rola L. *TgKl* 50:11.

1914. W: Apel (w rocznicę Września). *Kl* 10:3. — Biała orchidea. *Fk* 51/52:3. — Ciernie. *Od* 10:26 [z koment. aut., s. 26–7]. — Dom pisarzy w Oborach. *MczL* 2:3. — Karmienie gołębi. *Kl* 10:3. — Kłopoty z imionami. *Dziatwa* z XI s. 16. — Łąka spojrzenie. Odwrotna strona. *MgzKlt* 1:8. — Pierścionek z pękniętym szafirem. *MczL* 2:3–4. — Plakaty i zawiadomienia. *Tw* 8:6. — Przez łąkę do źródła. *Kl* 10:3. — Rozchodnik. *MgzKlt* 1:8. — Stworzenie człowieka. *Tw* 8:6–7. — Szara wiosna. *MgzKlt* 1:8. — Śniadanie przy stole z pomarańczowym obrusem. *MczL* 2:4. — Ten który się jeszcze nie narodził. Tutaj wtedy po drugiej stronie muru. *Tw* 8:5–6. — Zapis z przyszłości. *Kl* 10:3.

1915. P: Chłopczyk z karabinem. *L* 1:16 [nawiąz.: Cywil. *ŻPol* 9:6]. — Czerwony kłębek. *MczL* 12:30–8. — Nic się nie stało. *L* 25:10.

http://rcin.org.pl

BUCZYŃSKI STANISŁAW

1916. W: Do końca już orać będę. *SzL* 237:4. – Dom mój jest piękny i wielki. *Pł* 6:17. – Dzisiaj znów. *Km* 26:6. – I chleb się rodzi w męce. I nie zbłądziłem z tej drogi. *SzL* 156:4. – Niech pługi zaświecą jasno. *ChlD* 28/29:1. – Przedwiośnie. To dobrze. *Km* 5:11.

1917. Bojarczuk H.: 50-lecie pracy twórczej S. B. *BTRH* 1:3–4.

BUDNY BIENIASZ

1918. **Apoftegmata.** Małek E.: Staroruskie przekłady „Apoftegmatów" B. B. *StFil78* 4:7–22.

BUDREWICZ LESZEK

1919. W: Sekta. W autobusach nadludzkich. *Wd* nr 10 [właśc. 11 z 16 III] s. 1.

BUDREWICZ OLGIERD

1920. Karnawał na wulkanie. Wyd. 2. Wwa: Iskry 1980 [właśc.] 1981, 330 s., 16 k. tabl., il., portr. Naokoło Świata.

1921. My, z Warszawy. Wyd. 2 w tym wyborze. Wwa: Czyt., 301 s. – Rec.: *Pjk* 22:15.

1922. Polska dla początkujących. Wyd. 3 popr. i uzup. Wwa: Interpress, 173 s. – [Toż: w jęz. ang. Tł. E. Rothert, 178 s., il.]. – Rec.: Leżeński C. *KP* 259:5. – *NKs* 15:59 [not.].

1923. Rodacy spod klonowego liścia. [Rep.]. Wwa: Interpress, 246 s., [12] k., tabl., il., portr. – Rec.: Grzeloński B. *NKs* 22:8–9 [z fot.].

1924. P: *Per*: Głębokie zanurzenie, 4:21–5; Gwiazda Piątego Świata, 8:19–24; Jedź gdzie pieprz rośnie, 29/30:25–8; Każdemu wolno rządzić, 51/52:20–3; Komputery i ludożercy, 12:19–23; Nasi między oceanami: Admirał telewizji, 43:24–6; Krasnoludek z Filadelfii, 41:24–6; Maestro, please! 47:22–3, 26–7 [o S. Skrowaczewskim; nawiąz.: M. T. właśc. M. Turski. *Plt* 49:16]; „Od wojny, głodu, raka..." 45:24–6; – Notatki spod Gór Księżycowych, 19:22–4; Podróż do epoki kamiennej, 14:19–23; W Api-Api i obok, 18:21–3. – Milioner epoki jaskiniowej. *P* 1846:6–7. – Sagi warszawskie: Antoni, Edward i inni. *Stol* 18:6–8 [ród Szymańskich]: Nadwiślańscy Szwajcarzy, 13/14:18–9, 15:6–7 [ród Semadenich]; Zajęcia i przygody z Warszawą, 33/34:6–7 [ród Dziewulskich].

1925. Admirał telewizji. *TdPol* 688:2A, 10A [o Z. Bajaku]. – Afryka – „Absolut Nieznanego". *NKs* 6:86–7 [rec. ks.]. – Budowanie snów. *AlmPol* s. 222–6. – Czekanie na geniusza. *Per* 28:23–5. – Nobilitacja Starówki. *Per* 37:7. – Świat poniżej trzydziestki. *Per* 50:19–22. – Warszawska Starówka na liście światowego dziedzictwa. *GwP* 44:12.

1926. **Wywiad.** Sitek A. *DzB* 120:3. – **Kierunek: wszędzie.** [Głogowski M.] (mir). *DzL* 71:5. – (K. S.). *Kntr(B)* 4:52 [not.]. – Wach T. *NKs* 6:51–2 [z fot.]. – **Orzeł na gwiaździstym sztandarze.** Tł. na jęz. ang. E. J. Czerwiński, A. Makarewicz. Wwa 1977. Rec.: Krase J. *PR* 1:114–6.

BUDZIŃSKA BOŻENA

1927. W: Do pięknej Madonny. Odra. *Rg* 4:94–5 [z not.].

BUDZISZ ALOJZY

1928. Modra kraina. [Opow.]. Wybrał, spolszczył z kasz. i oprac. J. Drzeżdżon. Oprac. graf. D. Jeśmanowicz. Wwa: LSW, 219 s., il.

[J. Drzeżdżon] J. D.: Piewca własnej krainy [wstęp]. – [Opowiadania i humoreski:] Żelezak i strzelba. Michał otrzymał powołanie do wojska. Zapomniana bitwa. Kozi handel. Żelezak przed sądem. Szlachcica Nitki sławetne zwycięstwo w bitwie szlachetnej. Przewrotne cielę. Sprytny gospodarz. Roztrębacz. Jazda ze świnią na sprzedaż. Oszczędność. Niespotykany sługa. Odważny krawiec. Król i rozbójnicy. Król i kowal. Morowa kara. Filozofia. Jak Kulomboszów Krzysztof Amerykę odkrył. Żelezacy i księżyc. Dobry żart – tynfa wart: K'sobie, z powrotem. Tam i z powrotem. Pomyślna rewizja króla. Królewska pomoc. Król i kaszubscy tabacznicy. Królewska rada. Anatomia. Mądry rybak. Kaszubska róża. Patrzcie no, widzicie tylko! Cygan i świeca. Cygan i wszyscy święci. Błazen. – Otłożanie łowią wiadro. Kto się zdaje na innych – jest opuszczony. Diabeł w postaci pchły. Kaszubski poranek majowy. Około Świętego Jana. Przed żniwami. W lesie. Jesienią. W zimie. Ziemia kaszubska.

Rec.: *Pjk* 39:15.

http://rcin.org.pl

BUDZYŃSKI MICHAŁ

1929. [Wybór utworów] Jazda morska. Oprac. i wstęp: M. Śliwiński. Gd.: WM, 79 s.
M. Śliwiński: Romantyczna żegluga sarmaty [wstęp]. – [Proza:] Z Triestu do Londynu. – [Wiersze:] Sonety: Wyjazd z portu. Noc na morzu. Jazda morska! Burza. Widok ziemi w żegludze. – Aneks: [Wiersze:] J. Garnysz: Sonety, A. A. Jakubowski: Tułacz, T. A. Olizarowski: Śnielki.

BUGLA WIKTOR

1930. P: Willa przy ulicy Leśnej. *GlN* 17:7–8.

BUKOWIŃSKI WŁADYSŁAW

1931. P: 35 lat kapłaństwa w Sowietach. *DzPŻ* nr 239–282.

1932. **Wspomnienia z Kazachstanu.** Dubanowiczowa M. *GlKb* 99:10–2. – Gorczański T. *PrzPowsz* 9:15. – Sikorska-Ratschka Z. *TdP* 31:8.

BUKOWSKI ANDRZEJ

1933. Laureaci nagród wojewody gdańskiego. *GlWb* 70:3 [nota o pracy nauk.; z fot.].

BUKOWSKI JACEK

1934. Zostaniesz, bo nie ma odwrotu. [Muz.:] B. Konowalski. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwolucie, nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: W. Młynarski: Zapominam cię. Muz.: T. Prejzner].

1935. W: *ŚT*: Bez ciebie jesień, 4:10–2 [z nut.]; Krople na sen, 9:12–3 [z nut.].

BUŁAT ANDRZEJ

1936. Aż stali się prochem i rozpaczą. [Wspomn.]. Wr.: KAW, 161 s., [16] k. tabl., il., mapa, portr. [Współaut.: W. Dominik].

1937. P: Kung-fu nie będzie. *Od* 9:7–13 [nagr. w Konk. na rep. z okazji 35-lecia powrotu do Pol. Ziem Zach.].

BUMBUL ALEKSANDER

1938. W: Każdego dnia miliony pomników. *Ndod* 6:8 [nagr. w konk. „Ziarnko trawy II"; nazw. aut. błędnie: Bambul; sprost., 7:7].

BUNSCH ADAM

1939. Rosner E.: A. B. związki z ziemią bielską. *Wtr* s. 103–15.

BUNSCH KAROL

1940. O Zawiszy Czarnym opowieść. Warna 1444. Kr.: WL, 215 s., mapa. [W Aneksie hymn do Zawiszy Czarnego; tekst równoległy pol. i łaciński].

1941. Przekleństwo. Posł. aut. Wyd. 2. Kr.: WL, 285 s. (Pow. Piastowskie).

1942. [Wypowiedź]. *GPl* 210:5 [nt. godności człowieka; not. T. Bętkowska].

1943. Grzegorz M. *Ogn79/80* 5:150–1 [z fot.]. – **Bezkrólewie.** [Hołub G.] G. H. *NW* 20:17. – Płażewski Z. *NKs* 5:70–1 [z fot.].

BURAKOWSKA ELŻBIETA

1944. Witaj Ambroży. Il. E. Murawska. Wyd. 3. Wwa: KAW, 66 s.

BURDA ANTONI

1945. P: W zbożu. *TgP* 3:5 [wspomn.].

BUREK TOMASZ

1946. Gwoździowska K., Kosakowska A. *PorBibl* 9:199 [zest. ważniejszych prac].

BUREK WINCENTY

1947. Ziątek Z.: Lekcja „Drogi przez wieś". *TgKl* 43:3 [o twórcz.; z fot.]. – *TrL* 247:2; *ZSzt* 84:2; *ŻL* 43:19; *ŻW* 242:2 [not. z okazji 75-lecia ur.].

BURSA ANDRZEJ

1948. W: Miłość. *TeMl* 16:8. – Ogród Luizy. *Rdr* 5:40. – Zaśnij księżycu. *MotP* 20:2.

http://rcin.org.pl

1949. Korek J.: „Nie bójmy się Bursy" (Rzecz o fińskim nożu). *Pgl* 10:7–8 [nagr. w konk. na esej kryt.-lit.; z fot.]. — Śmigielski Z.: Życie ludzkie jest możliwe albo od lęku metafizycznego albo do metafizycznego bytu. *Itgr* 9:53–6 [o twórcz.].

BURSEWICZ JÓZEF

1950. W: Ciemno już było... Nim zjawiliśmy się... Wiszą na ścianach obrazy... *GlSz* 103:5.

1951. Grabowski T.: Decyzje świadomego wyboru. *MiZm* z IV s. 23–5 [nt. zamieszkania J. B. w Szczec.].

BURTAN JERZY

1952. P: Ballada produkcyjna o dawaniu rady. *Td* 22:16–7 [wyróżn. w konk. „Pejzaże Wiejskie"].

BURTOWSKI ANATOL JERZY

1953. W: *WdElb*: Biały renifer, 9:16; Córeczka i niezapominajki, 22:1.

BURY STANISŁAW EDWARD

1954. [Wypowiedź:] Mij optimizm taki maje pidstavu. *Vst* nr? [*NśKl80*; nt. własnych przekł. z jęz. ukr.].

1955. Kozak S.: Literaturne poserednictvo. *NšKl* 5:3–4 [o twórcz. przekł. na jęz. ukr.; z okazji 70. roczn. ur.; z fot. i życzeniami od red.]. — [Serednicki A.] Verba A.: *UkrK* s. 100–2. — *Kl* 19:2; *SlP* 102:6 [z fot.]; *TrL* nr 107 (z 6 V) s. 2; *ZSzt* 40:2: *ŻW* 106:2 [not. 70. roczn. ur.].

BURZYŃSKI ROMAN

1956. Wisła dziś — jutro. Wyd. 2 zmien. Wwa: WSiP, 119 s., il., mapy. (Polska: biblczka graf.).

1957. P: *Pl*: Ojczysta zieleń, 7:9; Reporter nie pisze o miłości [fragm.:] Nocny rejs, 15:14–5; W kurpiowskim skansenie, 16:15–8.

BUSZA ANDRZEJ

1958. W: La bonne aventure à l'ombre des platanes. Une mini-apocalypse. Tł. A. Kosko. *CahE79* 18/19: 203–5 [z not. o aut.].

BUSZA HALINA

1959. P: Łzy. *ExP* 243:5 [nagr. w Błyskawicznym konk. na nowelkę „Expressu"; z not. i fot.].

BUSZA JERZY E. H.

1960. **Tablica ogłoszeń.** Nyczek T. *MczL* 9:123–4. — Skrzymowski T. *Km* 22:6–7. — Złotorzycki T. *NKs* 3:35–6.

BUSZTA STANISŁAWA

1961. W: Miraże. *TgSiedl* 7:5 [z not. podp. (lo-ge) właśc. L. Geszczyńska; z fot.].

BUTKIEWICZ IRENA

1962. W: Trzydziestopięcioletnia (Fragmenty). *TgSiedl* 2:5 [z not. o aut. podp. (lo-ge) właśc. L. Geszczyńska].

BUTRYM MARIAN

1963. [Umarłym wstęp wzbroniony] Kein Zutritt für Tote. Kriminalerzählung. [Tł.] F. Knirek. Berlin: Das Neue Berlin, 61 s. [*IB*].

BUTYNIEC TEODOZJUSZ

1964. **Tamte lata.** Kurz. *B* 8:9.

z BYDGOSZCZY BARTŁOMIEJ

1965. Bartłomiej z Bydgoszczy i jego dzieło. Wwa 1979. Rec.: Urbańczyk S. *JP* 5:342–4.

1966. Szmańda E.: Przyczynek do życiorysu i działalności pisarskiej Bartłomieja z Bydgoszczy. *JP* 5:331–8.

BYKOWSKA-SALCZYŃSKA ALICJA

1967. W: Gorączka. *P* 1825:13 [z not.]. — Kiedy obliczysz nad ranem... Renesans. *WiM*

http://rcin.org.pl

9:9. – Rola. *GlN* 17:9. – Szkoła karate. Traktat o lalkach. Więzy krwi. *WiM* 9:9.

1968. **W przerwie pomiędzy światem a zabawką.** Dzitko B. *WiM* 5:29. – Lewoń J. *Akn* 3:150–3. – Matulewicz T. *WiM* 6:31. – Panas H. *GO* 88:5. – Ryszkowski J. *GlN* 37:10. – Skutnik T. *Fk* 24:7. – Staniszewski A. *NWz* 9:99–102. – Szczepaniak Cz. M. *NWz* 7/8:83. – Szymańska A. *TgKl* 41:11. – [Taborski A.] (mat). *SlWM* 13:1 [not.].

BYKOWSKI JAN

1969. W: Barwy metali. *GZch* nr 171 (z 8/10 VIII) s. 5.

BYRSKI TADEUSZ

1970. P: *Wź*: Tak sobie myślę: „Jakże mało było takich ludzi na scenie", 7/8:288–91; Mowa jest srebrem, a milczenie złotem, 10:159–61; Tradycja „Reduty" żyje, 1:137–9.

BYSTROŃ JAN STANISŁAW

1971. Bałtycki B.: Szkoła społeczna B. *KwNOpol* 2:18–22 [koncepcja nowoczesnej szkoły J. B.].

BYSTRZYCKA ZOFIA

1972. Gra bez asów. Wyd. 3. Wwa: PIW, 271 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

1973. Kontuzja. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 273 s.

1974. [Kontuzja] Kontuzija. Roman. [Tł.] J. Abyzov. Moskva: Progress, 285 s.

1975. P: *Szp*: Koszty własne, 26:11; Malowanym okiem: Antołożka dnia powszedniego, 47:17; Gdakanie, 29:22; Lepiej ni słychu ni dychu, 20:15: Letnie zagrania, 32:16: My – indywidualiści, 43:16; Różowe lata, 22:11; Sprawa podejścia, 35:17; W lustrze cokolwiek mętnym, 39:17 [cykl fel.]; – Mój ideał mężczyzny, 10:10. – [Oni] Oni. Tł. E. Rudnicka. *Pol(czes)* 3:22–7; Oni. *Pol(ros)* 3:22–7; Ök. Tł. Á. Engelmayer. *Leng* 3:22–7; Sie. Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 3:22–7.

1976. Serce w rozterce. *Z* nr 1–17 [stała rubr.; w nrze 17 podziękowanie od red. za ponad 20-letnią współpr. Z. B. ze *Z*]. – [Wypowiedzi]. *Arg* 10:6 [na pytanie red. „Co pani sądzi o Święcie Kobiet"?]; *ŻW* 190:3 [nt. aktualnych prac].

1977. **Serce w rozterce** (stała rubr. w *Z*). Buchowski M.: Humaniści secundo voto. *Op* 8:28 [uwagi nt. rubr.].

BYSTRZYCKI PRZEMYSŁAW

1978. P: Przemyśl Poznaniowi. *Prof* 8:16.

1979. [List do red.]. *Kl* 31:15. – Tasowanie prawdy. *WPH* 3:372–4 [polem z ks. W. Ważniewskiego „Walki partyzanckie nad Nidą 1939–1945". Wwa 1975; (odp.:) Ważniewski W., 4:407–8].

1980. (mc). *GZch* 274:2 [nota spraw. z urocz. w 25-lecie pracy twórczej P. B. w Urz. Miejskim w Pozn., 18 XII]. – **Włoskie kartki.** Łubieński T. *Kl* 8:5 [nota].

BYSZEWSKA ANTONINA DANUTA

1981. Przygody i przeżycia polskiej patriotki w czasie wojny i po wojnie. Londyn: Veritas, 180, 93, 25 s., il. [Współwyd.: Byszewski S.: Moje wspomnienia. Danusia. Wiersze]. [*IB*].

BYSZEWSKI STANISŁAW

1982. Moje wspomnienia. Danusia. Wiersze. Zob. 1981 Byszewska A. D.: Przygody i przeżycia polskiej patriotki w czasie wojny i po wojnie. Londyn. [Współwyd.].

CAŁKA EDMUND

1983. P: Świat gliwickich legend. *NowGl* nr 4–52 [cykl].

CEBULSKI STEFAN

1984. W: Pieśń o ziemi. *ChlD* 60:9.

CEDRO-BISKUPOWA MARIA

1985. W: „Ja bardzo kocham wioskę..." *ChlD* 56:9. – Śmierć partyzanta. Zaloty dzię-

http://rcin.org.pl

cioła. *Przm(K)* 2:31 [z not. podp. S. N. właśc. S. Nyczaj; z fot.].

1986. Kosiń M.: Jam prosta chłopka. *NW* 10:6–7. — Ścibor-Rylski L.: Ostatnia z doliny poetów. *ChlD* 56:9 [z fot.].

CEGIELSKI HIPOLIT

1987. Grot Z.: Hipolit Cegielski. 1813–1868. Pozn.: PWN, 224 s., tabl. Wielkopol. Tow. Kult. im. A. Mickiewicza. Wybitni Wielkopolanie.

1987a. Słowiński L.: H. C. jako filolog i pedagog. *KrMP* 3:5–11. — **Wystawa pośw. H. C.** (Pozn., 12 XI 1979–14 II 1980; org, Inst. Filol. Pol. UAM w Pozn.). Padalak J. *KrMP* 3:11–2 [spraw.].

CEGLAK FRANCISZEK

1988. W: *Nwn*: Przęsła, 228:5; Rozpleciony cień, 277:5; W bruku miasta (Panu Z. Śliwińskiemu), 167:5.

CELICHOWSKI ZYGMUNT

1989. [Listy]. *PmBK* 15:100–1 [2 do J. Działyńskiego z 1875; wyd. i przyp. w art. B. Kosmanowej].

1990. Kosman M.: Akielewicz i C. (Ze stosunków polsko-litewskich w drugiej połowie XIX wieku). *PmBK* 16:17–34. — Kosmanowa B.: Polityka kadrowa Z. C. w Bibliotece Kórnickiej. *PmBK* 15:79–105. — **Korespondencja.** [Listy do Z.C.:] Rojewski L. *PmBK* 15:104–5 [z 1892; wyd. B. Kosmanowa].

CENTKIEWICZOWA ALINA

1991. *ŻW* 45:12, 48:12, 49:12 [kondolencje z powodu zgonu matki].

CENTKIEWICZOWA ALINA, CENTKIEWICZ CZESŁAW

1992. [Nie prowadziła ich Gwiazda Polarna] Nu i-a călăuzit Steaua Polară. Momente din istoria descoperirii Antarcticii. [Tł.] E. Linţa. Bucureşti: Albatros, 328 s. [*IB*].

1993. Odarpi, syn Egigwy. Wyd. 17. Wwa: Czyt., 175 s., il.

1994. Opowieści spod bieguna. Il. R. Owidzki. Wyd. 8 rozsz. Wwa: NK, 334, [6] s.

1995. Osaczeni wielkim chłodem. Wyd. 4. Wwa: Czyt., 378 s., [24] k. tabl., il., portr. [Bibliogr. ks. i przekł. ks. A. i Cz. C. na języki obce, s. 375–9].

1996. [Tumbo z Przylądka Dobrej Nadziei] Tumbo z mysu Dobrej nádeje. Wyd. 2. [Tumbo nigdy nie zazna spokoju] Tumbo nikdy nesklame. [Tł.] M. Babiaková-Bajová. Il. J. Valach. Bratislava: Mladé Letá, 412 s.

1997. Goldbergowa K. *Kntr(B)* 12:41. — Surowiec K.: Proza biograficzna A. i Cz. C. *RkWSPRz* 46:149–64. — **Wywiad.** Wyrzykowski Ł. *DzZ* 215:5.

CEPIK JERZY

1998. Jak człowiek stworzył bogów. Wwa: NK, 322 s., il., mapy.

CEYNOWA FLORIAN

1999. Brock P.: F. C. and the Kashub Question. [W ks.: Id.:] Nationalism and populism in partitioned Poland. Selected essays. London 1973.

2000. **Kult.** [Trojanowska I.] (it): Pamięci kaszubskich pisarzy. *GlWb* 129:4 [o projekcie sesji pośw. pamięci F. C. w Sławoszynie i obchodach 100-lecia śmierci].

CEYNOWA JÓZEF

2001. Samp J.: Poeta i nauczyciel (75. rocznica urodzin J. C.). *Pomer* 6:11–2 [z fot.]. — [Id.] (M. S.). *Pomer* 6:43 [nota biogr. i jubil.].

CHABROWSKI TADEUSZ

2002. W: Do łzy prośba... *Z* 5:21 [z notą].

CHACIŃSKI STANISŁAW

2003. W: Morze daleko. *TrOd* 166:4. — Poranek dnia, mój późny wieczór. *Op* 7:14. —

http://rcin.org.pl

Sady. W pełni. W położeniu żadnym. *TrOd* 166:4. – Z miejsca, w którym jesteś... *Op* 7:15.

2004. P: *Op*: Bardziej śpiewająco, 8:10–2; Kasa pani Teresy, 1:10–1; Lirycznie, bo szlag mnie już przestał trafiać, 9:6–7, 10; Małapanew '80, 11:10–2, 22; PGR z okien pałacu, 3:8–9, 13; Wezwanie na dywan, 12:4–5, 22; Wredna sprawa, 2:7, 10; Zamiast sprawozdania, 10:4–5.

2005. **Wywiady.** Kubicki H. *TrOd* 166:4 [z fot. S. Ch].

CHADZINIKOLAU NIKOS

2006. Amulet. Poezje. Oprac. graf. J. Petruk. Pozn.: WP, 128 s., il.

[Dedykacja:] J. Dzwonkowskiemu. – [Wiersze:] Cisza po trzęsieniu: Delfy. Uwierzcie. Kariatydy. Ostatnie słowa Sokratesa (K. i P. Kępskim). Z biografii. Itaka. Sen przewodnik. Sunion. Obraz Attyki (O. Jurewiczowi). W drodze do Salonik. Ruiny pałacu Antygonosa Gonatasa. W tawernie portowej. Drzewo Platona. Maraton. Nowa Galatea. Eurydyka I. Eurydyka II. Woźnica z Delf. Kamień ze słońcem. Poezja I. Poezja II. Słowa. Przejście (A. Sandauerowi). Krajobraz. Przed sztormem. Brzeg morski. Wyspa. Epitafium dla tyrana. Tułaczka. Minuta ciszy. Krzyże. Śmierć. Rapsodia morska. Mury. Pytania staruszki. Nauczyłem się od matki. – Diagramy miłości: Diagramy. Kamień. Uspokojenie. Niebieska Elżbieta. Pantomima. Bezsenność morza. Miłość z soli. Z miłości. Jesteś rzeką. Wiersz napisany ciszą. Światło nocy. Ręce w rękach. Dzień dla Elżbiety. Kania. Saficki. Zgarniające śnieg. Nie ma równowagi. Mówię cicho. Schody. Czterdziesta wiosna. Powrót. Wrastanie słońca. Światło. Metrum. W środku nocy. Po sztormie. Skrzydła drzwi. Obcy. Zimowy kamień. Potem stworzyłaś mnie. Metaforyczne słowa pięcioletniego Aresa. Studnia. Zatoka. Oktostych mijania. – Z ziemi południa (Tłumaczenia ze współczesnej poezji greckiej): [Wiersze autorów:] E. K. Amarantou, T. G. Anagnostou, V.' Chadzinikolaou, T. I. Christopoulos, G. Spirou Depounti, D. Doukaris, O. Elitis, T. Kitsikopoulos, Y. Kofinis, D. Kokkinos, A. Kolivas, L. Malamas, K. G. Misios, T. Papathanasopoulos, T. Pappas, M. Paraskeva, Y. Prosilios, R. Stamouli, A. S. Tsouras.

2007. W: Jeszcze nie poeci. *GlN* 51/52:9. – Kamień. *Fk* 19:6. – Kania. *Fk* 22:7. – Krajobraz. *TgKl* 48:8. – Krzyże. *TgKl* 7:4. – Maraton. *Fil* 340:37. – Metrum. *TgKl* 48:8. – Oblicze Attyki. *Fil* 338:384–5. – Ostatnie słowa Sokratesa. *Fil* 336:281. – Po sztormie. *Fk* 19:6, 48:6. – Przed sztormem. *Fk* 48:6. – Przejście. *Fk* 19:6. – Sen przewodnik. *TgKl* 7:4. – Słowa. *Fk* 48:6. – Studnia. *TgKl* 48:8. – W drodze do Salonik. *Fil* 337:336. – W tawernie portowej. *TgKl* 7:4. – Z biografii. Zimowy kamień. *TgKl* 48:8.

2008. [Wypowiedź:] Gdy myślę Szczecin. *GlSz* 109:4.

2009. *GlWl* 71:6 [not. spraw. z „Czwartku lit." w Pozn., 27 III; z fot.]. – *ExP* 250:4 [karyk., rys. S. Mrowiński].

CHAŁKO ZBIGNIEW

2010. W: *KalZw*: Orzeł Biały, s. 137; Pacierz polski, s. 88. – Bajki. *LPol* 9:16.

CHAZBIJEWICZ SELIM

2011. „Czarodziejski róg chłopca". [Wiersze]. Oprac. graf. P. Karczewski. Gd.: WM, 58 s., il.

Cz. 1. Próba Teurgii: Lot ku ciszy... Do północy. Noc pełna. Wieczór. Nad ranem. Pożegnanie (Pamięci M. Zdziechowskiego). Przesłanie. Pochód obrazów. Nie wiem. Powietrze. Mówić – sen będzie mówić... Gazel. Południe w oknie. Popołudnie i okno. Księga Lustra. Zasnuć sen... Jakby młodszy – nieco... – Cz. 2: Demony dnia i nocy: Ból głowy (Pamięci J. Czechowicza). Rzecz (!). Marmur twoją dłoń... Chcesz albo nie chcesz... Hölderlin (K. E. Szałkowskiemu). Napisać wiersz... (A. T. Bokowi). Sztandary i pobudka. Dokąd to spieszycie... Przyjąłem naukę... Wyjść wyjść poza ogień... Chybić żelazo... Wiersz. Pytanie. Kto to... Łowczyce. Lipkowie. – Cz. 3: Kamień poetycki: Kąpiel mitu [proza poet.]. Boaz [proza poet.]. Zaparzanie herbaty [proza poet.]. Zatańczyła sobie... [proza poet.]. Szalony Ocean [proza poet.]. Zdobycie państwa snu [proza poet.]. Jedno z ja... Tadeusz Miciński. Derwisz mówi. Jedność poety i świata...

2012. W: *DzB*: Napisać wiersz... 105:5 Gdańska poezja młodych; Włodzimierz Sołowiow, 223:5.

2013. **Wejście w baśń.** Szymańska A. *TgKl* 41:11.

CHĄDZYŃSKA ZOFIA

2014. [Wypowiedź]. *Itd* 30:3 [w ank. „Czy lubimy pracować?"; z fot.].

CHCIUK ANDRZEJ

2015. Krygier R. *Wd* 12:5 [wspomn.; z fot.].

http://rcin.org.pl

CHLEBOWSKI BRONISŁAW

2016. Szonert E. *K* 15:7–9 [działaln. nauk. B. Ch. i poglądy na lit.].

CHLEBOWSKI CEZARY

2017. Zagłada IV odcinka. Wyd. 2 uzup. Wwa: Pax, 176 s., [12] k., il., mapy, portr. – Rec.: Bartelski L. M. *Widn* 10:57–9. – [Kaczyńska D.] (D. K.). *ŻW* 166:4. – Nałęcz T. *Kl* 38:6 [nota]. – Tomaszkiewicz J. *SzM* 201/202:6. – Wernic A. *SlP* 159:4.

2018. P: *WTK*: Cztery z tysiąca [fragm.:] Śmierć „Wilka", 21:6; Patrol „Bebiego" (2), 44:7; Powrót „Halnego", 22:6; Szedyt dla „Bazy" (2), 50:7.

2019. **Trudne lato.** Tessarowicz I. *NKs* 8:88–9.

CHŁĘDOWSKI WALENTY

2020. Besz Z. *ŻPrz* 5:11 [biogr. W. Ch. i A. T. Chłędowskiego].

CHŁODNICKI JERZY

2021. W: Gawęda gminna. Gawęda przerażona. Gawęda zielona. *Ndod* 7:7 [z not. i fot.]. – Obojętnym. [W ks.:] S. Słocki: Malarstwo i grafika. Pozn.

2022. P: Ile szwedzka przyroda znaczy dla człowieka (Korespondencja własna z Laponii). *Ndod* 19:10–1. – Marynarz John. *Km* 4:8–9. – Wiosenna aukcja doktora Nilsena. *TgKl* 26:8–9.

CHŁOPKOWA HELENA

2023. W: *PrzwK*: Letni wieczór, 31:8; Mamo... 21:5; Moje Emaus, 14:16; Na cmentarzu, 44:8. – Kwiat w zimie. *KGr* 9/10:173; *Km* 5:11. – Rodowód. *KGr* 9/10:174. – Zapamiętałam. *TgZam* 44:14. – Żniwa u mojego ojca. *ChlD* 68:9.

CHMIELEWSKA JOANNA

2024. P: Zwyczajne życie [fragm.]. *Ogn80/81* 4:106–7 [z not. A. Krzywoń].

2025. **Wywiady.** Krupe B. *ExP* 138:4 [z fot.]; *GLb* 147:9; *GO* 142:6; *KSz* 160:4–5; *Nwn* 137:6; *TeMI* 26:16.

CHMIELEWSKI HENRYK JERZY pseud. Papcio Chmiel

2026. Tytus, Romek i A'Tomek. Wwa: MAW.
Ks. 14, 63 s., il.

2027. P: Tytus, Romek i A'Tomek. *ŚMł* nr 119–149 [komiks; z rys. autora; podp. Papcio Chmiel; z zakończeniem aut. pt. „Remanent czyli podzwonne po 33 latach", 149:8].

CHMIELEWSKI TADEUSZ

2028. W: Chatka. *Jut80/81* 3:71.

CHMIELNICKI STEFAN

2029. Fraszki frasobliwe. Il. Z. Jaeschke. Przedm.: B. Żurakowski. Tow. Przyjaciół Opola. Opole: Wydawn. Inst. Śl., 119 s., portr.
Oda do fraszki. – [Cykle fraszek:] I. Fraszki z pionierskich lat. II. Fraszki wiosenne. III. Fraszki nowe i najnowsze. IV. Fraszki z przysłów. V. Bajki i limeryki. VI. Nagrobki.
Rec.: [Filler W.] W. M. *Szp* 41:19 [not.]. – Kubicki H. *TrOd* 198:4.

2030. W: *KrTd*: Bajki fizjologiczne: Stare ucho. Niefrasobliwy mózg. Gadatliwy język. Zgięte plecy, 25:4; Dzik i wiewiórka (Bajeczka), 13:6; Jak satyra działa, 5:4; O ślubie ekonomicznym ballada primaaprilisowa, 12:6; Życzenia jastrzębiom z Bonn, 48:4. – *TrOd*: Apostrofa do pomyślnego wiatru, 253:8; Bajeczka o Cezarze, 203:8; Baśń o złotej rybce, 221:8; Domeyko i Doweyko, 100:8; Dzik i wiewiórka (Bajeczka), 25:8; Fraszki, nr 9, 94, 181, 186, 192, 242, 248, 279; Jak to miło w życiu bywa... 31:8; Mój Olimp, 20:8; Na mlecznej drodze, 37:8; O czym tu pisać? 232:8; O kobietach i dla kobiet, 54:8; O kryteria refleksyjne, 270:6; Odzew emeryta na „Pochwałę starości", 276:8 [odp. na fel. N. Kracherowej „Zanotowane wczoraj", nr 270]; Przedwyborczy apel satyryka, 43:8; Przyczynek do dyskusji, 198:8; Smutne lecz prawdziwe, 111:8; Spotkanie z UFO, 176:8; Sztuk Mistrze,

http://rcin.org.pl

215:8; W obronie prawdy, 209:8. – Bajeczka o bobrach. Dziwny ten świat. [Fraszki]. Kuracja (Z bajek Ezopa). Zmartwienie satyryka. *KO* s. 241–6, 253. – [Fraszka]. Tł. M. Petrenko. *UkrK* s. 160.

2031. Jaeschke Z. *KO* s. 240, 245 [m.in. o 50-leciu pracy lit. i 75. roczn. ur.; z fot.]. – *WDzJ* 4:92 [not. o urocz. jubil. 75-lecia ur. w Opol. Tow. Kult.-Ośw.]. – *ŻL* 37:19 [not. jubil.].

CHOCIŁOWSKI JERZY

2032. **Wietnam bez 17 równoleżnika.** Grabowski S. *NKs* 6:63.

CHOCISZEWSKI JÓZEF

2033. Mrozek Z.: J. Ch. (1837–1914). *Kj* 44:9 Słownik pisarzy kujawskich.

CHODOROWSKA ANNA BEATA

2034. W: *GłSz*: Autoportret. Epitafium (Pamięci S. M. Salińskiego), 266:4; Nowy Rok. Wulkany, 2:5.

CHODŹKO ALEKSANDER

2035. Grickevič V. P.: Populjarizator turkmenskoj poèzii A. Ch. (1804–1891). (K 175-letiju so dnja roždenija). *Izvestja AN TSSR. Serija Obščestvennych Nauk* (ZSRR; Turkmenia) 3:60–9 [*LI*].

CHOIŃSKI BOGUSŁAW, GAŁKOWSKI JAN

2036. Melba-rag. [Muz.:] M. Święcicki. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwol., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: J. Szczepkowski: Wszyscy zakochani. Muz.: A. Krauzowicz, M. Sewen].

2037. W: „Pod Papugami". *ZSzt* nr 1/2 dod. il. s. 3 [z nut.].

CHOIŃSKI KRZYSZTOF

2038. Błaszkiewicz A.: Ch. sztuki dobrze zrobione. *D* 10:117–20 [omów. twórcz. dramat. K. Ch.].

CHOJECKI EDMUND

2039. **Alkhadar.** Bachórz J.: „Alkhadar" E. Ch. (Rozterki wieku). *PrP* ser. 36 s. 5–30 [wpływ ideologii P. J. Proudhona na pow.].

CHOJNACKI JÓZEF

2040. W: Gruszo moja. *ChŁD* 60:9. – Idąc przez wieś. *SzL* 237:4. – Na chłopskich polach. *SzL* 156:4. – Sosna. *ZSzt* 92:12. – W tę porę. *ZSzt* 86:12. – Wspomnienie. *SzL* 156:4.

CHOJNACKI ROMAN

2041. Z pozoru – cisza. [Wiersze]. Pozn.: WP, 55, [5] s.

Z pozoru – cisza: Po najczulszym dotyku rąk. To przecież nie ja. Rozmowa. Wszyscy moi zmarli przyjaciele wszyscy moi żywi wrogowie. Hipoteza. Mój młodszy brat. Poezja. Zmysłowość kamienia. Ręce. Coraz krótsza pamięć. Dla tego życia. Z pozoru – cisza. Jest jesień tutaj... Spokój. Powitanie pożegnanie. Współczesny poeta wspomina śmierć swoich przyjaciół. Próg. – Umiera we mnie poeta: Tą samą drogą... Moja dłoń. Nie zaznasz. Przemiany. Ach, te wiersze jesienne. Malarstwo. Umiera we mnie poeta. Kołysanka. Z dawnego mistrza. Najważniejsze jest jeszcze... Ja – równoleżnik. Jeszcze się łudzisz (A. Raczyńskiemu). Czułość. Ta kobieta – biały wóz... Gorycz (A. i Z. Korusom). Na ciszy twoich warg świt... Przepowiednia (W. Różańskiemu). – Pętla: Ludzie pozbawieni prawdy... Czytający te słowa. To nic ledwie jesień. Twoja oplatająca moją szyję pętla... Cisza zawisła na chwilę... Ukryj ocal. Idę szukam. Jeszcze niegotowi do śmierci... Od czasu do czasu. Ale to wszystko... Taki czas. Przesłanie. To przychodzi.

Rec.: Ławniczak A. *N* 12:17. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 198:5.

2042. W: Cień w tobie. Dziedzictwo. *L* 32:3. – Ezop. Już nic. *Stdn* 14:6. – Kołysanka. Leszno. *NMed* 4:9. – Poezja żyje z nędzy. *L* 32:3. – Próg. *Stdn* 14:6. – Spokój. *Itgr* 10:20 [w art. W. Zawistowskiego: Poezja nieobecnych]. – Taki czas. *GlWl* 9:7. – To przychodzi. *Itgr* 10:8. – W zasadzie. *L* 32:3. – Wszyscy moi zmarli przyjaciele, wszyscy moi żywi wrogowie. *NMed* 4:9. – Zygmunt Krasiński. *Stdn* 14:8.

2043. Graszewicz M.: Pokolenie nietolerancji. *NMed* 4:9 [charakt. poezji; z fot. R. Ch.]. – [Krzyżanowski K.] kk. *GnGrśl* 17:8 [not. spraw. z wiecz. aut. w Chorzowie]. – Poezja R. Ch. w Galerii Nowej. *GlWl* 102:6 [not. o

http://rcin.org.pl

wiecz. poet. w Pozn.]. – **Wywiad.** Suplicka G. *NMed* 4:8.

CHOJNOWSKI STEFAN

2044. Lubię oddechy pól. [Wiersze]. WDK w Ciechanowie im. M. Konopnickiej. Ciechanów: Wydawn. WDK, [11] k.

Zielińska A.: [Wstęp]. – [Wiersze:] Matce. Nauczyciel. Chwila. Do poezji. Pieśń ciszy. Posłanie. Budujemy. Płynie wieczór. Bądź pogodny. Kształt doznań. Twarz babci. Artyści. Moja poezja. Co lubię. Nowy rolnik. Usnęła wieś. Ojcu.

2045. W: Słoneczny malarz. *ChlD* 50:8. – Stół. *TgCiech* 8:8 [z not. o aut.].

2046. Bara Z.: Rolnik, działacz, poeta. *GrRolPol* 102:6 [z fot.]. – Kwiecińska-Kielczyk B. *TgCiech* 50:6–7 [o twórcz.].

CHORĄŻUK BOGDAN

2047. W: Oaza. Pośród milczenia. Rzeczywistość. Sen. Śpiewam... To. Zaczyna się pora niewyrażalnego... *Po* 10:68–72.

CHOROMAŃSKI MICHAŁ

2048. Konkowski A.: Michał Choromański. Wwa: PIW, 201 s., portr. (Portr. Współcz. Pis. Pol.). – Rec.: Łukaszewicz M.: Monografia Ch. *NKs* 17:53–4 [z fot.]. – Mietkowska M. *TgKl* 47:11.

2049. Kochańczyk A.: Strategia narracji w powieściach M. Ch. *Akn* 3:94–104. – Konkowski A.: Magia słowa. *PrzHm* 4:81–91. – **Opowiadanie wariackie.** Łukaszewicz M. *NKs* 6:42–4 [z fot.]. – **Zazdrość i medycyna.** [Hamerliński A.] A. H. *NKlub* 6:29–30.

CHOTOMSKA WANDA

2049a. Cyrk. [Dziec.]. Oprac. graf. B. Butenko. Wwa: ZPR [Zjed. Przemysłu Rozrywkowego]. Agencja Reklamowo-Handlowa, 16 s.

2050. [Drzewo z czerwonym żaglem] L'arbre à voile. Il. B. Le Sourd. [Adapt.:] Z. Bobowicz. Paris: Flammarion, 122 s. [*IB*].

2051. Dzień dobry, królu Zygmuncie! Il. J. Stanny. Wyd. 2. Wwa: NK, 55, [5] s.

2052. Leonek i lew. Il. T. Wilbik. Wyd. 2. Wwa: NK, 32 s. (Moje Książeczki).

2053. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *GlZb* nr 16; *Jut79/80* nr 6, 9; *Jut80/81* nr 1; *MotP* nr 3, 47 [z nut.]; *Plcz* nr 2–4 [z nut.], 7, 9, 10 [fikcyjna rozmowa z L. J. Kernem], 11/12, 13/14, 15/16, 23, 24; *ŚMł* nr 142 [z nut.]; *TrL* nr 4, 10, 16, 22, 28, 34, 40, 46, 52, 58, 64, 70, 76, 82, 87, 93, 99, 105, 111, 117, 123, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 176, 182, 188, 194, 200, 206, 212, 218, 224, 230 [stała rubr. dla dzieci pt. „Dzień dobry!"]; *WychMz* nr 3 dod. muz. [z nut.], 5 dod. muz. [z nut.]; *Zwk* nr 54; Tł. L'. Kiss. Oprac. A. Votrubová. *Malý Repertoár* (Bratysława) 1979 1:23–4 [tekst dram.; *ČlS*].

2054. **Wars i Sawa.** Sokołowska M. *NKs* 11:24–5 [z fot.].

CHOWANIAK TADEUSZ J.

2055. W: Sumnie unosom biel babiogórskie scyty... *PrBabg79* s. 113.

CHOYNOWSKI PIOTR

2056. P: Śmierć ks. Skorupki. *RMlP* z VIII/IX s. 18–21.

2057. [Wilmański J.] Widok. *Odgł* 42:12 [m.in. o poglądach P. Ch. na problem upowszechnienia odbioru ks. pol.].

CHRABKOWSKI AUGUSTYN pseud. Andrysów Gust

2058. P: *Pomer*: Mëlwino, 11/12:24–6; Moje wspóminçzi, 6:23–5; Przed świętami, 5:20–1 [podp. Andrysów Gust]; Wspóminczi artistë, 3:19–20 [podp. Andrysów Gust].

2059. Janke S.: Na skraju. *Pomer* 3:17–9 [relacja z wizyty u A. Ch., dane biogr.].

CHRAPKO LEON J.

2060. W: Jeszcze o niej... (Ziemi bieszczadzkiej). *Prof* 8:18 [z not. i fot.].

http://rcin.org.pl

CHROŚCINSKI WOJCIECH STANISŁAW

2061. W: Jozef do Egiptu od braci przedany [poemat, fragm.]. *MsSt* s. 260–75 [warianty tekstu z odpisu M. Dobrawskiego; wyd., wstęp i wykaz odmian tekstu: J. Starnawski: Nad tekstem osiemnastowiecznego poematu o Józefie (Poprawki i uzupełnienia), s. 257–90].

CHRÓŚCIELEWSKA DOROTA

2062. W: Do hotelu zjechałam... *Odgł* 33:7. – Jest od piorunów Twoja Ręka... *Tw* 6:63. – Kobieta trwa u lustra. *MczL* 7:34. – Mgławice gwiazd wygasłych... *Tw* 6:63–4. – Mój Ukochany płynął... *Odgł* 33:7. – Nasi kochani zmarli... *Tw* 6:64. – On tam gdzie Wielki Smutek... W wysokim niebie... *Odgł* 33:7.

2063. P: Wielcy artyści mojego pokolenia [pow., fragm.:] Lorelei. *Odgł* 15:8.

2064. **Wywiad.** Hoszowska L. *ExI* 197:4.

CHRÓŚCIELEWSKA DOROTA, KUŹNIAK MIROSŁAW

2065. P: Bajki Mistrza Gadułki [fragm.:] W królestwie grzecznych dzieci. *Odgł* 22:7.

CHRÓŚCIELEWSKA HONORATA

2066. **Córka tego, co tramwaje jego.** Hoszowska L. *ExI* 86:4.

CHRÓŚCIELEWSKI TADEUSZ

2067. Tożsamość. Wybór wierszy 1938–1980. Łódź: WŁ, 334 s.

Lubię (B. Sławińskiej). Oświadczyny. Getsemani. Przepowiednia Wernyhory. Mój świat. Kraina Mogił i Krzyży. Przepowiednie niemeteorologiczne. Ulica Palmowa. A gdy ostatni liść... Uczta Aureliana (Fragment) [proza poet.]. Przed kamienicą Rzeckiego. Brzeg pod Orłowem. Rzymskie calendarium (ballada). Moja piosenka. Dawna wycinankarka (J. Strycharskiej i J. Wawrykowicz). Ostatnie chwile Leonarda da Vinci. Młodość miasta. Nowy obyczaj. Przypomnienie. Nazwisko. Wypełniając ankietę. Umarły chłopczyk. W nowym mieszkaniu matki. Klon przy spalonej szkole. Mury Radogoszcza (Fragmenty): Radogoszcz nocą. – Powrót. Do legendy. Kontuzja. Wyzwolenie (Pamięci K. Bylinianki). Baśka. Kraj snów. Pogrzeb ojca. Matka. Powrót do gniazda. Itaka. Słońce. Strach. Przypomnienie ojca. Rzeczka srebrna. Pole bitwy pod Dębem Wielkiem. Odra. S.O.S. Honoracie. Wisła pod Kazimierzem. Kazimierz w południe. Kolejka z Nałęczowa. Wąwolnica. Wąwolnicka Madonna. Pielgrzym w Nowej Słupi (Pamięci powstańca A. Chróścielewskiego). Na obraz Czechowicza w ołtarzu siedleckim, pod którym rodzice... Odmarsz 7 pułku ułanów. Twardowski. Siedlecka brama. Tak jak Eneasz... O księżycu i Mazowieckim Mińsku. Wstęp do zakończenia. Wyspa Nipu. Legenda. Choinka. Poranek w Chęcinach. Kuflew. Na snów rogatce. Kopernik i baba kamienna w olsztyńskim zamku. Czyn świętej Doroty. Pruskie baby z Bartoszyc. Słowo do Książąt Pruskich. Krasicki w Lidzbarku. De revolutionibus. Braswałdzkie malowidła. Plebiscyt w Gietrzwałdzie (Pamięci księgarza Samulowskiego). Michał Kajka. Spotkanie z Warmią. O złotej róży – tym, co otrzymują judaszowe listy. Pan Rowicki. Figura świętego Sebastiana w Opolu (K. Kowalskiemu). Fresk w opolskiej krypcie. O wiernym lwie na rynku w Opolu (A. Rogowskiemu). Kościółek pod Olesnem. Przy pomniku Sabały. Widok z Trzech Koron. Pocztówka z Bukowiny (I). Pocztówka z Bukowiny (II). Marzenie o cudach żony na Czorsztyńskiej Górze. Spotkanie z Don Kichotem. Na Turbacz. Od Łopusznej. Jadwiga Rydlowa. Jan Klemens Branicki i ogrody. Pogrzeb Jana Klemensa Branickiego. Duszne persony i praczki z kamienia. Elementarz. Odejście zmysłów. Puste krzesło. A kiedy mi skarpetki... Na staroświecki lichtarz. Chruścielewo. Suplika z odwróconym czasem (Pamięci babci J. z Kropačków Chróścielewskiej). Życie po... Elegia na Dzień Zaduszny w duchu exegimonumentalistów ułożona. Cień malarza w mińskim parku. Kasandrycznie. Lutomierskie cmentarzysko (K. Jażdżewskiemu). Dęby Starej Baśni. Krakowskie Przedmieście. Bitwa pod Lipskiem. Śp. Herula Teresa z Kinskych księżna Poniatowska. Pomnik Poniatowskiego nocą. Internowanie Langiewicza. Cyganie z obrazu Eugeniusza Faure. Bój pod Ewiną (Fragmenty). Cerkiew Wasyla Błażennego. Śnieg i artyści. Fenomenologia. Opis ścian w gabinecie poety. Na miejscu zarosłego portu (M. Filipkowskiemu). Drabina z jawy przed kolumną Brancusiego. Noc pod Płowcami. Garść ziemi naszej i dymarki. Kirchholm. Żale nad grobem kapitana Więckowskiego († 1793). Dębe Wielkie. Nad zakopiańskim grobem. Weterani. Szosa. Boruta. Bitwa pod Latowiczem. Lokacja Siennicy. Rozmowa z poległym kolegą. Apel poległych w Gdańsku 1 IX 1969 (J. Brylowi). Skansen w Nowogrodzie nad Narwią (T. Gicgierowi). Brzostowica (J. Grzybińskiej). Na moście kłodzkim po latach. Czary Ducha Gór. Blisko. Straszny dom. Leżący pod Wozem. Koncert we Fromborku. Ból głowy. Kanonik kończy księgę. Do Zagłoby, którego konterfekt wisi w gabinecie poety. Zagłoba i królewna Banialuka. Odmieniec. Pan Zagłoba i winiarze zielonogórscy. Pana Zagłoby fortel ostateczny. Słowik kłodzki. Trzy wdzięczne damy i anioł. Tajemniczy ogród. Tajemniczy ogród i osmętnica. Zegary. Ciasnota. Mitologiczny doręczyciel. Wiersz zaangażowany. Remanent po linii przedzaduszkowej. Remanent po linii minerskiej. Szanse. Urodziny. Przy pomniku Leszka Białego w Marcinkowie. Na wzgórzu Lecha. Narodziny miasta. O cudzie ciszy w Latowiczu. Troki. Senemiasčio fragmentas. Wincenty Pol w Reszlu. Świsłocz. Jeruzal cum boris lasis... O rzeźbiarzu Laszczce, który ocalił cuda. Pskowskie (Ś. Swiackiemu). Trisagium o „Trójcy" Rublowa. Powiada-

http://rcin.org.pl

ją mędrcy... O odkrytce z Nocą Wigilijną Regisa Gignoux. Okrywanie świata. Ballada o dachach. Przypowiastki: Wywód o Ziemi obiecanej. Rozmowa z drzewem. Anioł Pański. Sześciu kolegów. Pomieszanie profilów. Siurpryza przed zamkiem w Oporowie. Sieradzki pejzaż heraldyczny. Grodzisko sieradzkie. Za Wartą. Na malowanie Stanisława Korpy. Na straszków rzeźbienie przez Szczepana Muchę z Sieradzkiego. Szubienica księdza Brzózki 1865 roku. Lustro Twardowskiego w Węgrowie. Moje Siedlce. W Wyszkowie po latach. Różan. Ktokolwiek będziesz w Szestnie... Gałązka dla Juraty (A. Baltakisowi). W leśniczówce Ernsta Wiecherta. W leśniczówce Pranie (K. Gałczyńskiej). Łąka Królewska pod Piotrkowem. O łabędziach na jeziorze Łuknajno prawie wszystko. Ruiny zamku w Szestnie. Zamek Konrada Wallenroda. Łokietek w piotrkowskiej farze. Cztery wieki [proza poet.]. Hołd pruski i Kasandra. Na Konrata. O dobrych towarzyszach. W Czarnolesie. Koniugacja. Wykrzykniki. Znicz. Drzewo podniosłe. Pochwała drzew. Imponderabilia. Do Pana Wojskiego Sandomierskiego, byłego sekretarza S.R.M. Drzewo czarnoleskie. Koncert na cztery ręce.

Rec.: Hoszowska L. *ExI* 244:5. – Wilmański J. *GlR* 275:5.

2068. W: Bajka o herbie Zduńskiej Woli. *BiesSier* nr 30. – Cień malarza w mińskim parku. *TgKl* 9:9. – Furta po zamku sieradzkim. Głosy umarłych. *Fk* 8:7. – Ileż można zagarnąć świata... *Fk* 38:7. – Jan i Juliusz. *Szp* 18:9 [o J. Kochanowskim i J. Słowackim]. – Koniugacja. *ŻL* 21:8. – Kraina mogił i krzyży. *GlR* 248:3. – [Krakowskie Przedmieście] Krakivs'ke peredmistja. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 30–1. – Na szybie. *ZiP* 20:24. – O dobrych towarzyszach. *Przm(K)* 6:15 [o J. Kochanowskim]. – O odkrytce z Nocą Wigilijną Regisa Gignoux. *ZiP* 51/52:32. – O tym, jak Jerzy Kaczmarek diabły wygonił. *TgKl* 35:9. – Odmarsz 7 pułku ułanów. *DzPop* 187:6. – Pochwała drzew. *TgKl* 9:9. – Przestroga dla wychodzących z otchłani. *Fk* 38:7. – Przykładałem ucho do muszli... *Szp* 18:9. – Secesyjny pejzaż. *ŻL* 35:11. – Urszula. *MgzR* 4:36. – W Leśniczówce Pranie: W tym domu i przy zapałce... Wiesz żono, modre zjawienie... Ty i pod sercem chrobaczek... *Fk* 22:6. – Wiersze o Kijowie: Matka miast. Miasto na siedmiu wzgórzach. Pejzaż ze złotą bramą. Złota Brama w Kijowie. *Odgł* 46:8. – Wieś wycinankowa. *TgKl* 35:9. – Z nowych wierszy sieradzkich: Ballada. *Odgł* 35:8; *TgKl* 35:9; Na straszków przez Szczepana Muchę rzeźbienie. Swawola i męczarnia. *Odgł* 35:8. – Z wakacyjnych wędrówek: Akademia widawska. *Kar* 18:8; *ŻL* 35:11; Kurek w Burzeninie. W podworskim parku w Niechmirowie. *Kar* 18:9 [z karyk., rys. Ibis-Gratkowski]. – Za Wartą. *Prof* 4:26 [z fot.]. – Zabici koledzy. *B* 5:8. – Znicz. *Ndod* 18:8. – Żeby żyć tyle... *Stol* 21:16.

2069. P: Podróże staroświeckie [fragm.:] Drzewa litewskie. *LR* 8:148–53; *Odgł* 31:1, 5. – Tarasowa Hora. *Kntr(B)* 12:19–23 [rep. z podróży na Ukrainę; kont. z pisarzami ukr.; na śladach T. Szewczenki i S. Goszczyńskiego].

2070. Moje 35-lecie. *Odgł* 3:3 [wspomn. o swej działaln. w Łodzi od 1945; z fot.]. – Na moim regale. *GlR* 232:3, 248:3 [rec. ks.]. – [Wypowiedź]. *DzPop* 123:6 [nt. aktualnych prac.; not. (J. B.) właśc. J. Bąbol]. – Zanim będzie potrzebna rewaloryzacja (List otwarty nie tylko do Woj. Konserwatora Zabytków i dyr. Wydz. Ochrony Środowiska w Sieradzu). *Odgł* 33:5. – *Kl* 20:15 [list-polem. z art. B. N. Łopieńskiej].

2071. A. Z. *NKs* nr 10 okł. [sylwetka, z fot.]. – Błażejewski T. *Odgł* 23:1, 9 [szkic o życiu i twórcz.; z fot.]. – Cywińska H. *GlR* 127:3 [art. w 60. roczn. ur.]. – [Serednicki A.] Verba A. *NšKl* 6:6 [nt. przekł. z lit. ukr.]. – Urbankiewicz J.: T. Ch. – pisarz sentymentalny (W 60. rocznicę urodzin). *TgKl* 32:11 [o twórcz.]. – *TrL* 133:2; *ZSzt* 50:2; *ŻW* 132:2 [not. o 60. roczn. ur.]. – **Wywiady.** Gorzelski R. *Szp* 18:8–9 [z fot.]. – Kwieciński J. *GlR* 47:3 [nt. własnej pracy przekł.]. – **Mój ożenek w krainie Feaków.** Wilczak J. *Prof* 3:26. – Wiśniewska J. *NKs* 10:16–7.

CHRUSZCZEWSKI CZESŁAW

2072. Gdy niebo spadło na Ziemię. Wyd. 2. Pozn.: WP, 280 s. (SF [Science Fiction]).

2073. P: [Dawid i Goliat] David a Goliáš. [Drzewo Nie-Drzewo] Strom-nestrom. [Manneken Pis] Manneken pis. [Patrol trzech] Tříčlenná hlídka. [Trzecia prawda] Třetí pravda. Tł. L. Štěpán. *SvL78* 3:177–205 [z not. tł. o aut.]. – Oczy [opow., fragm.]. *GlWl* 15:4–5. – Oni wyszli z morza (Fragment opowiadania). *GlWl* 203:6. – Scala dei Giganti. *N* 9:24–7.

http://rcin.org.pl

2074. [Danecki R.] (r).: Poznański literat autorem albumu rysunków fantastycznych. *ExP* 168:4 [nota].

CHRZANOWSKI IGNACY

2075. Skawa J.: Profesor I. Ch. (W czterdziestolecie męczeńskiej śmierci). *WTK* 11:4, 11. — Šlekys J.: Stepono Jaugelio-Telegos psalmių vertimas i lietuvių kalbą. *LTSR MA Darbai* Ser. A t. 3 s. 129 [*BiblWil*]. — *TgP* 3:5 [zawiad. o mszy w Kr., w 40-lecie śmierci].

CHUDY TADEUSZ pseud. Pocztylion

2076. W: Było bardzo zimno... *Śwr* 5:69. — Czarna kropla. *Pł* 6:8. — Do mądrych ludzi na świecie. *WMł* 19:27. — Jak rumak królewski. *Śwr* 24/25:318. — Jest taka chwila w Warszawie. *Stol* 41/42:16. — Kiermasz. *Śwr* 20/21:280. — Kogo to boli. *WMł* 19:27 [z not. i fot.]. — Osiołek Peszo. *Śwr* 36/37:480. — Palma. *Pł* 6:8. — Podziękowanie. *Płcz* 19:500. — Urodzinowy koncert. *Śwr* 18/19:244. — W świąteczny wieczór. *Zwk* 102/103:4. — Warszawa. *Jut79/80* 5:141. — Wszędzie, wszędzie nad Odrą i Wisłą. *Śwr* 16/17:234–5. — Za chwilę. *Zwk* 58:4.

2077. P: *B*: Nocny bój, 6:13; Pierwszy strzał, 4:3, 6; Profesor, 11:2; Skansen bojowy, 10:14.

2078. Dyliżans literacki. *B* nr 1–12 [rubr. odp. lit.; podp. Pocztylion].

CHWALIBÓG FELIKS

2079. Sieraczkiewicz-Zych B.: Redaktor „Gazety Kieleckiej". *ED* 37:3 [og., w 50 roczn. śmierci].

CHWAŁCZYK ALICJA

2080. P: Dzielenie na cztery. *SzL* 157:3 [rep. wyróżn. w konk. „Rodzina polska"].

CHWISTEK LEON

2081. Jeżewska Z.: Leon Chwistek. Krótki zarys życia i twórczości. Wwa: Epoka, 127 s., portr. (Twórcy — Naukowcy — Działacze SD, t. 1).

2082. **Pałace Boga.** Grzeniewski L. B.: Leona Chwistka „Pałace Boga". Próba rekonstrukcji. Wyd. 2 rozsz. Wwa 1979. Rec.: Mazowski K. *K* 42:5.

CHYLIŃSKI WALDEMAR

2083. W: Rozmowa z lustrem wieczorna. *Stdn* 2:16.

CIAPAŁO MICHAŁ

2084. P: Incydent [pow., fragm.:] Przed odbudową. *Odgł* 14:10.

CICHLA-CZARNIAWSKA ELŻBIETA

2085. W: [Asekuracja] Apsidraudimas. [Każdy jest prorokiem] Kiekvienas yra pranašas. [Przerwa I] Pirmoji pertrauka. [Tł.] A. Žukauskas. *LitIM* z 26 VII s. 11. — Kiedy umiera poeta. Sposoby życia. *Pgl* 7:17.

2086. [Konieczko B.] (bmk). *DzZ* 185:5 [not. o spotk. z czyt. w Częstochowie]. — **Motywy codzienne.** Marx J.: Między melodramatem a publicystyką. *Po* 5:122–3.

CICHOSZ JAN HENRYK

2087. W: Obiecałem ci... (Pamięci M. Swatowskiego rzeźbiarza-poety). *ZSzt* 98:12. — Puls. *NWz* 2:128.

CICHY WAWRZYNIEC

2088. Wspomnienia wiciarza. [Pam.]. Wwa: LSW, 488 s.

CIECHOWSKI GRZEGORZ

2089. [Wiersze]. [Tor.]: „Odnowa" Studencki Klub Pracy Twórczej. Galeria Poet., 12 s.

Msza niedzielna. Modliłem się za nas tak cicho. Latem. Choroba. Wypoczywam. Twe czujne oko. Więc kto mi szepnął... Tylko. Z pytań zadawanych szeptem. Niedopatrzenia. W tym samym czasie... Pełnia jesieni. Wigilia. Przed zaśnięciem. Jadąc w ostatnim autobusie... Wtedy nagle... I właśnie... Ach mój sen... Zasnąć pod kołdrą... Obudzić się... Przez telefon. Z płatkiem śniegu... Baśń o bałwanie. Gdy wychodzę najeżony od zimna. — Teksty piosenek: Złodziej. Szkółka niedzielna. Jesteś sam. Jesienna piosenka. Order za sen.

http://rcin.org.pl

CIELESZ PIOTR

2090. Widok ze sklepu z zabawkami. [Wiersze]. Wwa: MAW, 32 s. ZG SZSP, *NMed.* Pokolenie Które Wstępuje. Ser. 8.

P. Cielesz: Od autora. – [Wiersze:] Siła. Przed cichym zamknięciem ust. Synowie marnotrawni. Repetytorium. Dojrzewanie. Samotność. Antykwariat popularny II. Mówca. Tylko nie stawiajcie mnie do kąta. Nasz ptak. Nie było cesarzy na moich urodzinach. Ona teraz całymi dłońmi... Środkowym palcem trzeciej ręki. Spełnione warunki. Bajka bez morału. Refren pieśni samotnej. Oddany sobie człowiek. Magik. Dziwak. Uważaj. Wiersz nasz niepewny. Skaleczony dworzec. Spotkanie z sobą. Dochodzenie do lotu. – Śliwiak T. [not. rec.], okł. s. 3.

2091. W: [Poprzednio:] Starcy. Środkowym palcem trzeciej ręki. *Fk77* 14:6; Bajka bez morału. *Rdr78* 7:30; Dojrzewanie. *Fk78* 21:7; Wiecie co wam chcę powiedzieć. *Rdr78* 4:2; Wszystko stało się nagle... *Rdr78* 2:30; Dojrzewanie. *Rdr79* 2:30.

CIEMIŃSKI RYSZARD

2092. P: *Fk*: Allothtoni, czyli jak być skądś, 33:12; Moje miasto, 48:8; Przyssanie, 28:8; Regionalne, prowincjonalne, 22:12; Temida z twarzą Kaszubki, 49:12; To kaszebskô stolëca, 47:10; Wszystko zostało w rodzinie, 30:8; Zacofanie? 42:10. – [Reportaże]. *Przm(K)* nr 7, 8; *PŻ* nr 5, 6, 13, 19, 22, 24, 27, 29–31, 33, 43, 49. – Widziane z Warszawy. *Pomer* nr 1–11/12 [cykl fel.].

2093. **Pod miejscowym znieczuleniem.** Gos J. *Odgł* 18:11. – Mironowicz K. *Kntr(B)* 7:36–7. – Pawłowski W. *PŻ* 10:17. – **Portrety z ram wyjęte.** [Kiedrowski W.] (wk). *Pomer* 6:44 [not.]. – Pawłowski W. *PŻ* 10:17.

CIEŃSKI MARCIN

2094. Szeptem i słowem. [Wiersze]. Wwa: ZG SZSP, 31 s. (Pokolenie które Wstępuje, 45. Ser. VII–3).

M. Cieński: Od autora. – [Wiersze:] Czas milczenia i szeptu [z tego cyklu:] Nauka czytania (Pamięci A. Bursy). Głos do szeptu ściszam. Odpowiedzialność. Czas milczenia. Styl odbioru. Spotkanie z poetą. Kartezjusz. Skrzypce Marca Chagalla. Ósmy szaleniec. Mężczyzna w meloniku. – Jedność świata i słowa [z tego cyklu:] Was ist Wahrheit? Jedność świata. Wyspa pełna Apokalipsy. Nie trzeba grobów dla bohaterów. Jazda. Kiedy zaczniesz rozumieć. Być i wydawać się. Przegrana z samym sobą. Odejście od słońca. Długoterminowa prognoza. Rytm życia. Jak już wiemy. Chwila, której imię. Piosenka dla przyjaciół.

2095. W: [Poprzednio:] Długoterminowa prognoza. Nauka czytania (Pamięci A. Bursy). Odjazd. *Konfr79* z II s. 8.

CIESIELCZUK STANISŁAW

2096. W: Wigilia. *TgChełm* 11/12:1.

2097. Dąbrowski M.: Poetyckie dociekania S. C. *TgKl* 19:4 [o twórcz.]. – Wszołek A.: Odmieniec. *Km* 24:6.

CIESIELSKI ROMAN

2098. W: *ZSzt*: W moim domu... 74:12; Wiatr od morza, 6:12. – Wychodzisz z rozwalonego... *DzB* 182:5.

CIESIULEWICZ ROMAN

2099. W: Laudatio feminae. *Md* 9:341–2.

CIESZEWSKI JACEK

2100. P: Cichy pogrzeb. *MczL* 8:108–13.

CIESZKOWSKI AUGUST

2101. Hellwig J.: Cieszkowski. Wwa 1979. Rec.: Nowak A. *Arg* 7:13. – Sojka M. *CzlŚw* 11/12:205–8.

2102. Hellwig J.: Działalność pedagogiczna Augusta Cieszkowskiego. Pozn. 1978. Rec.: Jakóbczyk W. *PrzHO* 2:272–6. – Wróblewska T. *Chow* 4:420–2.

2103. Drozdowicz Z.: O niektórych przesłankach idei „pracy organicznej" A. C. *SpPTPN(Filol;78)* 96:19–22 [ref. wygł. na sesji „Z dziejów myśli pozytywistycznej w Wielkopolsce", Pozn. 20 XII 1978, org. Komisja Filoz. PTPN]. – Hellwig J.: A. C. (1814–1894) – pierwszy prezes Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu. *KlS* 1/2:129–47. – Walendowska M.: „Ojcze nasz" wizja chrześcijańskiej kultury przyszłości. *K* 8:9–10 [og.].

http://rcin.org.pl

CIEŚLIKOWSKI JERZY

2104. Woodrow Januszewski B.: O przyjacielu – J. C. (Wspomnienie). *RkWr* s. 211–6 [z fot.].

CIMEK EDWARD FRANCISZEK

2105. W: *ZSzt*: Jak sznur korali... 40:12; Ruchliwa figurka ojca... 60:12; Spójrz jak ogniście... 56:12; To nic że przez kurzawę... 103/104:16; U schyłku lata, 74:12; Wiosna, 28/29:16. – Rodowód. *Lubartów* s. 189; *TgZam79* 6:12. – Zima. *TgZam79* 6:12.

CIOŁEK STANISŁAW

2106. [Kowalewicz H.: Twórczość liryczna S. C. *Eos77* nr 1; omów.:] Spunar P. *Listy Filologické* (Praga) 1978 2:121–2. [*ČlČ*].

CIOŁKIEWICZ APOLONIUSZ BOGUMIŁ

2107. **Respons.** Rosłan J. *Rdr* 11:25.

CIRLIĆ-STRASZYŃSKA DANUTA

2108. [Wypowiedź]. *ŻW* 262:7 [nt. bieżących prac]. – Wyzwanie (Rozmowa z sobą). *Kl* 48:3, 6 [autowywiad nt. własnej pracy przekł. z lit. jugosł.; także nt. znajomości lit. jugosł. w Pol.].

2109. *Kl* 46:2; *LitŚ* 12:363; *NKs* 23:109; *TrL* 259:7; *ŻW* 254:5 [not. o nagr. Pen-Clubu Serbskiego za najlepsze przekłady i prezentację lit. serbskiej za granicą].

CISŁO MACIEJ

2110. W: Bożenarodzenie – śmierć – boga. *Kl* 38:3. – Być i mieć. *L* 39:8. – Chłodna kropla światła... *Kl* 38:3. – Co ma do powiedzenia poeta. *Pt* 9:89–93. – Czerwcowa noc. *Kl* 38:3. – Dom to jest miejsce na ziemi... *Akn* 3:69. – DTV. *Po* 6:79. – Gdzie odejdę... *NWz* 3:24. – Iluminacja: iluminatorów! i metafizyczna... „Ja". *Akn* 3:71–2. – Język. *Pt* 9:88. – Kto te wszystkie czyjeś życiorysy przeżyje? *Akn* 3:68. – Moja głowa umysłowa... *Po* 6:78. – Na oczach świata. *L* 39:6. – Nadawco myśli elektryczny... *Akn* 3:70–1. – Nie chcemy rzeczy... *NWz* 3:23. – Noc miękka szara guma... *Po* 6:79–80. – Obcy. *Akn* 3:68–9. – Okruchy, obrazy... *Pt* 9:94. – Ona dla mnie. *Akn* 3:72–3. – Rzeczy zbędne... *NWz* 3:24. – Serial pod tytułem. *Akn* 3:69. – Szkic do poematu. *Po* 6:77. – Sztuka przekładu. To nieludzkie – stawać się człowiekiem!... Ujrzałem ją. *Akn* 3:68–70, 74. – Uniwersytet. *Akn* 3:74; *NWz* 3:23; *Po* 6:78–9. – Uprzemysłowione. *Akn* 3:73; *L* 39:6. – Utytułowany tytuł. *Akn* 3:74. – Wstęp do poetyki. *L* 39:6. – Wysokie napięcie. *Po* 6:78. – Wzrok skierowałem ku ziemi... *NWz* 3:24. – Z ulgą oddech... *Akn* 3:73. – Za dużo myślisz... *NWz* 3:24. – Zawsze na oczach świata. *Po* 6:79.

2111. P: Architektura i zmysły. *Wź* 3:130–1.

2112. [Wypowiedź:] Poezja i wieczność. *Po* 6:74–6 [nt. własnej twórcz. i roli poezji we współcz. świecie].

2113. **Plastikowe języki.** Chojnacki R. *NMed* 8:14. – Gawłowski W. *NWz* 5:26. – K. P. *L* 18:12 [nota]. – Szymańska A. *Tw* 3:121–3.

CSATÓ EDWARD

2114. Gosk H.: Niepoprawny optymista (O działalności krytycznej E. C. na łamach warszawskich „Nowin Literackich" [1946–49]). *PrzHm* 11/12:137–44.

CYBIS JAN

2115. Notatki malarskie – dzienniki 1954–1966. [Wybór i wstęp:] D. Horodyński. Wwa: PIW, 449 s., [19] k. tabl., il., portr.

CYBULSKA MAJA ELŻBIETA

2116. Próby liryczne. [Wiersze]. Il. Y. Skargon. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 32 s.

Egocentryk. Wierszyk dla Grzegorza. Pytanie. Dom: Drzewo. Ojciec. Taniec. – Próba sonetu: Pokolenie (Powstają z elementów...). Pokolenie (My zawsze w końcu jakoś osiadamy...). Gustaw Mahler. Pomnik. Worek. Umarli. Epitafium muzyka. Wiersz dla nieznajomego. Estetom. Morze Śródziemne. Planety. Nieobecni. Wdowa. Odjazd. Wyrok. Słowa. Duszyczka.

http://rcin.org.pl

CYGANIK HENRYK

2117. W: Urodziło nam się... nowe (Szopka noworoczna). *GK* 282:8.

2118. P: Rzeź mrówek [z tego cyklu:] Pomnik. *Zdn* 4:156–63.

CZABAŃSKI KRZYSZTOF

2119. Poker. [Rep.]. Wwa: Iskry, 126 s. (Reportaż). – Rec.: Hanas E. *NKs* 22:17–8 [z fot.]. – [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 47:11. – Myszkowski A. *TrL* 286:4 [nota]. – Rymuszko M. *PŻ* 42:17.

CZACHOROWSKI STANISŁAW SWEN

2120. W: Koncerty brandenburskie: I. Przemnożenie drabiny. II. Przechodzenie zastępów. III. Odstąpienie Jakuba. *Po* 7:88–9.

2121. **Koncerty brandenburskie.** Dąbrowski S.: Biblijny temat snu Jakubowego w „Koncertach brandenburskich" S. S. Cz. (Rozwinięcie „literackiego" tła poematu). *Po* 7:77–87.

CZAJKA TADEUSZ

2122. Cień Piotra. Wyd. 2. Lubl.: WLubel., 196 s.

2123. (zp). *KL* 25:3 [og.].

CZAJKOWSKI JERZY STANISŁAW

2124. W: Biały jar. Chustka w niezapominajki. Nie strzelaj do sokoła w locie. *L* 11:7. – Potłuczona wigilia. *B* 12:8. – Requiem. *Arg* 30:9. – W twoich palcach gruda ziemi jest chlebem. Wokanda. *Fk* 20:6.

CZAJKOWSKI MICHAŁ

2125. [Listy]. *RkMNKiel* s. 215–30 [do H. Gropplera (4 z 1850, 1863, 1871–72), do nieznanego adresata (2 z 1849, 1855); wyd. z rkpsu wstęp i koment.: J. Chudzikowska: Nieznane listy M. Cz. – Sadyka Paszy i L. Śniadeckiej w zbiorach Muzeum Narodowego w Kielcach, s. 211–4].

2126. Łątka J. S.: W Agencyi naszej... Z ziemi tureckiej do Polski. [W ks.: Id.:] Polacy w Turcji. Lubl., s. 30–49.

CZAJKOWSKI ZBIGNIEW

2127. ... Zanim wybuchnie znów Wezuwiusz... Wyd. 2 uzup. Wwa: Pax, 239, [5] s., [14] k., il., tab.

CZAŁCZYŃSKA BARBARA

2128. Przesilenie wiosenne. [Pow.]. Kr.: WL, 101 s. – Rec.: Stanuch S. *DzP* 165:3–4.

2129. P: Rozmowy z babką: Ofelia. Upiory. *MgzKlt* 2:40–2.

CZAPLICKI LEON

2130. Mrozek Z.: L. Cz. (1827–1881). *Kj* 24:9 Słownik pisarzy kujawskich.

CZAPLICKI WŁADYSŁAW F. M.

2131. Besz Z. *ŻPrz* 1:10 [biogr.].

CZAPÓW CZESŁAW

2132. **Zgon** (III 1980). Wspomn. pośm. Matejko A. *Klt* 6:125–8.

CZAPSKI JÓZEF

2133. P: Zbrodnia i kara. *Klt* 9:27–9.

2134. *Klt*: Przez morze przepłynął, 1/2:174–6; 100 Picassów, 1/2:167–70.

2135. *Klt* 12:140 [not. o wystawie malarskiej J. Cz. w Galerie „Plexus" w Chexbres (Szwajc.)].

CZARNECKI HENRYK

2136. [Wypowiedź]. *GlR* 196:4–5 [nt. roli lit. w wychowaniu młodzieży; not. M. Karbowiak].

2137. **Wywiad.** Hoszowska L. *ExI* 9:6–7 [z fot.].

http://rcin.org.pl

CZARNECKI JERZY MICHAŁ

2138. Fart. [Pow.]. Kr.: KAW, 222 s.

CZARNECKI PIOTR

2139. W: List z prowincji. Pochwała pamięci. *Km* 14:5.

CZARNECKI ZENON

2140. P: Na Atlantyku. *ZmGorz* 22:7.

CZARNECKI ZYGMUNT JERZY

2141. Kataklizm 1938–1942. [Wspomn.]. [Posł.:] T. Poźniak. London: Katolicki Ośr. Wydawn. Veritas, 208 s., tabl., il., portr. (Bibl. Pol. Ser. Czerwona, 93). [*BiP*].

CZARNIECKI MARIUSZ

2142. P: Cud technologiczny: bestia. *MiZm* z I s. 54–5.

z CZARNKOWA JANKO

2143. Łojko J.: Przyczynki do życiorysu Janka z Czarnkowa. *RkiH* s. 133–40.

CZARNOTA JERZY

2144. W: Anioł Dürera. Miasto. *NWz* 5:65–7. – Minął dzień. *MczL* 2:40 – Nie biegaj, bo się spocisz. *NWz* 5:65. – Odpuść im. Odszedłeś Nikodemie. *Wź* 1:67–8. – Pierwszy oddech. Tak wczoraj... To rzeka. *NWz* 5:66–7. – Tożsamość starych przedmiotów. *Wź* 1:68.

CZARSKI KAZIMIERZ

2145. P: Miniatury: Azyl. Nie o tym. Niepokój. Wielu z was. *GlSz* 29:5.

CZARTORYSKA IZABELA

2146. W: Czuła matka i babka... Dziecię i błyskawica. Gdy sadzisz drzewa... Kto się włościanów szczęściem trudni... Łączmy przyjacielskie dłonie!... Na śmierć Tukresa charta (Ad. Cz.) [A. K. Czartoryskiego]. Odjechanie przez A. C. [A. K. Czartoryski]. Pieśń rycerska (Już minęły...). Pieśń śpiewana w obozie pod Gołębiem (Hej, hej, rycerze...). Pieśń wiejska. Z prostym sercem dzielne dłonie... *PrNUŚl* 392:146–58 [pwdrki; wyd., wstęp i przyp. D. Tycowa].

2147. Ruszczyc M.: U księżnej pani. [W ks.: Id.:] Niepospolite kobiety. Wwa, s. 94–180. – Tycowa D.: Inedita poetyckie I. z Flemmingów Cz. *PrNUŚl* 392:142–62 [omów. tekstów zachowanych w rkpsach Bibl. Czartoryskich w Kr. i w Bibl. Kórnickiej].

CZAYKOWSKI BOGDAN

2148. W: [Argument] Argument. [Bunt wierszem] La révolte par le poème. [Wiersz dydaktyczny] Poème didactique. Tł. D. Sila. *CahE79* 18/19:192–3 [z not. o aut.].

CZECHOWICZ JÓZEF

2149. W: Jedyna. O matce. *GwP* 19:9. – O matce. *TdPol* 660:7A.

2150. Łobodowski J.: Worek Judaszów [z tego cyklu:] „Dusze chce łowić..." *Wd* 27:4, 28:6. – **Listy.** Oprac. T. Kłak. Lubl. 1977. Rec.: Jankowski E. *RkL*(77) s. 174–8. – **Wiersze wybrane.** Wwa 1979. Rec.: Stanuch S. *DzP* 2:4.

2150a. Kult. Zięba J. W.: Czechowicz i Muzeum jego imienia. Oprac., wybór zdjęć E. i M. Łosiowie. Lubl.: Muzeum Okręgowe, 62 s., il., fot., portr.

CZECHOWSKI ANDRZEJ

2151. P: [Prawda o Elektrze] Istinata za Elekt"ra. Naučnofantast. razkaz. Tł. G. Todorova. *NdKl* 22:12 [z not.]; Pravda o Elektrech. Tł. V. Hrubý. *MF79* z 12 V s. 4–5.

CZECZOT JAN

2152. **Apollo po kolędzie.** Jędrych M.: Apologetyczna i profetyczna funkcja elementu antycznego w „krotofili" J. Cz. „Apollo po kolędzie". *RkiHm* 3:89–101.

http://rcin.org.pl

CZEKALSKI ANDRZEJ

2153. P: *Szp*: Równoległa ballada, 45:6–7; Wiosna i lato też... 13:4.

CZEKAŁA GENOWEFA

2154. **Królestwa na piasku.** Radajewicz A. *Knt* 3:41. – Staniszewski A. *NKs* 16:14–5.

CZEKANOWICZ ANNA

2155. W: Boże na wysokości... *Po* 2:25. – Do Miodraga Bulatovića otwarty list. *Pt* 10:63–4. – Głos kobiecy. *Itgr* 9:40. – Hieronim Bosch W ogrodzie rozkoszy ziemskich. *Pt* 10:61–2. – Krwią swoją... *Itgr* 9:40. – Któż to widział kobieto... *Po* 2:26. – Nie zdradza się nigdy... Święty. *Itgr* 9:40. – Zaklinanie. *Po* 2:25–6.

2156. Zawistowski W. *Itgr* 9:39 [o twórcz.; z fot. A. Cz.]. – **Wywiad.** Topp L. *Itgr* 9:37–8. – **Więzienie jest tylko we mnie.** Budzińska B. *Itgr* 7:56–7. – Skutnik T. *L* 5:12. – [Id]. *Pt* 10:177–8. – Sochoń J. *Po* 2:99–101.

CZEPULON JERZY

2157. W: Węgiel. *SlPol* 283:10 [nagr. w Turnieju Poet. i Plast. o Złotą Lampkę Górniczą].

CZEREP ANDRZEJ

2158. W: Był stary i prześlepił już... Masz swój las... Ojciec w polu wczoraj pług przybił do ziemi... *ZmGorz* 30:7.

CZERNIAWSKI ADAM

2159. W: [Alibi] Mon alibi. Tł. A. Kosko. [Autopsja] Autopsie. Tł. D. Sila. *CahE79* 18/19:195–6. – Fałszywy przylądek nadziei. *Wd* 19:3 [w rec. B. Miązka]. – Komentarze [z tego cyklu:] (3) Dziewczyna w oknie. (7) Słowa. *Po* 1:69–71 [proza poet.]. – Krzyk i definicja. *Po* 1:66. – Lingua adamica. Tł. A. Kosko. *CahE79* 18/19:195–6. – Miasto wczoraj i dziś. *Po* 1:69; *Wd* 4:1. – Nikodem. *Po* 1:67; *Wd* 4:1. – Oxford. *Po* 1:68; *Wd* 4:1. – Poeta współczesny. *Po* 1:67; *Wd* 4:1. – Próba ochrony środowiska. *Po* 1:66. – [Rozkład] Décomposition. Tł. D. Sila. *CahE79* 18/19:194 [z not.]. – Wiedza i doświadczenie. *Po* 1:68–9; *Wd* 4:1. – Złoty wiek. *Po* 1:67–8; *Wd* 4:1.

2160. Lisiecka A.: Kto jest księciem poetów? czyli rzecz o Adamie Czerniawskim i innych. Z wyborem wierszy A. Czerniawskiego. Londyn 1979. Rec.: Miązek B. *Wd* 19:3–4 [z portr. A. Cz., rys. F. Topolski], [polem.:] Gniatczyński W., 27:4. – Pszonka. *OB* 193:31–2.

CZERNIAWSKI CZESŁAW

2161. Na dnie twoim lec. [Pow.]. Wwa: MON, 270 s. – Rec.: [Kowalski M.] K. *KSz* 235:4.

2162. Zdobywać morską dal. [Rep.] Gd.: WM, 225 s. (Opowieści Mor.). – Rec.: Czyż J. *DzB* 161:5.

2163. P: Dwa stopnie w prawo. *GlSz* 53:4. – Na dnie twoim lec [pow., fragm.:] Trzeci dzień wojny. *Nike* 3:7. – Wachta. *GlSz* 13:3.

Dzień dzisiejszy, dzień wczorajszy. Wyróżn. zob. 441 I.

CZERNIAWSKI WOJCIECH

2164. Dziennik z zapomnienia. [Pow.]. Wwa: Iskry, 127 s. – Rec.: Łukaszewicz Z.: Dziennik liryczny Cz. *GLb* 265:4. – Markiewicz Cz. *Ndod* 25:8, 10. – Różycki M. *L* 39:12.

2165. W: Brzeg maszyny do pisania... *Fk* 28:7. – Milton chodzący po śmietnikach. *Itgr* 9:46. – Niech otworzą się ciemności... *Itgr* 9:46; *Po* 6:85. – Obraz Delft. Papierki od cukierków choinkowych... Upadek wiersza jaki koń trojański... *Po* 6:84–5. – W gościnie u Gerharta Hauptmanna. *Ndod* 24:5.

2166. P: Dziennik z zapomnienia [pow., fragm.]. *Rg* 1:149–63.

2167. *NWz* 7/8:179–80 [list do red.].

http://rcin.org.pl

2168. Nowak A.: Osobowość i niezależność. *NWz* 11:25–36 [o twórcz.].

CZERNIK CYPRIAN

2169. W: [Fraszki]. *ChlD* nr 4, 36, 50, 56, 60, 66, 90; *GrRolPol* nr 54, 114; *Kar* nr 24; *Nwn* nr 157, 161; *ZSzt* nr 72.

CZERNIK STANISŁAW

2170. Papier T.: O domu rodzinnym. *Odgł* 15:7 [motyw domu rodzinnego w poezji S. Cz.].

2171. **Kult.** *Odgł* 1:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie S. Cz. w 10. roczn. śmierci, oraz o wiecz. pośw. S. Cz. zorg. w Dzielnicowej Bibl. Publ. Bałut im. S. Cz. w Łodzi przy współudziale łódz. Oddz. ZLP i Łódz. Tow. Przyj. Ks.].

CZERNY EMANUELA

2172. W: Hymn do nocy. Ktoś mnie znowu rozpoznał... Matka mego ojca... Mój poeta jest tym... Ojciec. *Po* 6:80–3.

CZERNY ZYGMUNT

2173. **Zgon** (1975). Wspomn. pośm. Mańczak W. *KrUJ(72/73–74/75)* s. 318–9.

CZERWIŃSKI JÓZEF

2174. P: W dwa lata po wojnie. *Nike* 5:2.

CZERWIŃSKI JÓZEF, LEŻEŃSKI CEZARY

2175. Synami pułku ich nazwano. Wwa: MON, 382 s., [40] k. tabl., il., portr. – Rec.: [Kaczyńska D.?]. *ŻW* 166:4. – W. T. K. *NKs* 23:40 [nota].

2176. P: Synami pułku ich nazwano [fragm.:] Trzymajcie „Kurzą Stopkę". *ŻW* 180:7.

CZESZKO BOHDAN

2177. [Pokolenie] Pokolînnja. Roman. [Tł.] J. Popsujenko, Kiïv: Molod', 212 s. [*IB*].

2178. P: *Kl*: Epistoły z Kierzka: O Janie Kochanowskim, 30:3; – Instrumenty i jak nimi poczynać (Mały stolarz domowy), 51/52:9 [z fot.]; Mój protest, 2:2. – [Żołnierz gospodarzem] Vojak hospodárom. Tł. D. Zvon. *NdPvd* 7:13.

2179. Marginałki. *NKs* nr 17, 18, 20, 22–24 [cykl rec.]. – Widziane przeze mnie. *Kl* 40:3–4. – [Wypowiedzi]. *Kntk* 21:13, 22:13, 23:13 [montaż wypow.; oprac. T. Piotrowski].

2180. *NdPvd* 7:13 [o twórcz.]. – **Wywiad.** Biełous U. *TrL* 297:3 [nt. znieczulicy społ.]. – **Pokolenie.** Tł. na jęz. czes. H. Teigová. Praha 1978. Rec.: [Deršák J.] (jd). *OstrVeč78* z 10 VII s. 4. – [Rychlik Al. J.] ajr. *HR78* 15:6. – [Vacík M.] (vv). *LD78* z 28 VII s. 5. * *ŻW* 121:9 [not. o przekł. na jęz. hiszp. przez A. Strzelczyk na zlecenie hawańskiego „Editorial Arte y Literatura"; z inf. o tł.]. – **Wybór opowiadań.** Wwa 1979. Rec.: [Jodłowski M.] Lector. *Op* 5:33.

CZUBASIEWICZ BOGDAN

2181. U dołu globusa. [Rep.]. Szczec.: KAW, 164 s., [10] k. tabl. il., portr., mapy. – Rec.: Narkowicz J. *GlPm* 132:8. – Zykowicz W. *Jnt* 24:10.

CZUBASZEK MARIA

2182. Na wyspach Hula-Gula. [Humoreski]. Oprac. graf. A. Krauze. Wwa: Czyt., 181 s., il. (Bibl. Satyry).

W mojej rodzinie... Dlaczego jestem ostatni. Strzelanie do pianisty surowo wzbronione. Mimo wszystko – udany urlop. Pocztówki do pana Zet. Wszystko przez ten głupi katar. Głupia sprawa. Nieprawdopodobna historia. Przepraszam, czy tu żyją? Vendetta alla kobietta. Biała dama na czarnym koniu. Miłość jest ślepa. Największa liczba. Nie było rozmowy. W tatusia i w mamusię. To przesada, kochanie! W moim wieku... Jak odniosłem swój pierwszy sukces. Zagadka przyrodnicza. Cudowny wynalazek. Krzykeć. Cena nie gra roli. Polowanie. Człowień. Poirot. Aby do zimy. Wszyscy jesteśmy omylni. Może to i lepiej. Szkoda, że nie jesteś prawdziwym niedźwiedziem. Niedzisiejszy. Sam jak palec. Kiedy nie stać już na storczyk. Ktokolwiek zna nazwę hotelu... Gdy znajdę pana ciało... Atrakcyjna błondynka. O śpiącym królewiczu. I ja na tym rozwodzie byłam... O rybakównie, która chciała mieć 7 krasnoludków. O królewnie Śmieszce, komiku garbusku i jednym smutnym. No to wesołych świąt. Brat nie doczekał. Dialog. Znieczulica. Nie ze mną te numery, brunet!

http://rcin.org.pl

Rozmowy z Marią. Podwójny żywot Piotra F. czyli Nie można żyć długo i szczęśliwie (Opowiadanie w czterech kolejnych odcinkach. Opisy przyrody pióra Wojciecha Karolaka).
Rec.: Filler W. *Szp* 13:21.

2183. P: Co w tym śmiesznego? *Szp* 13:13 [żart primaaprilisowy: autentyczny tekst M. Cz. zamieszczony w kolumnie pastiszów]. — Dlaczego nie lubię Opolskiego Festiwalu? *Szp* 26:6. — Gvalt. Tł. na jęz. białoruski. *Niva* 29:8. — Małgorzaty jego życia [pow., fragm.:] Po znajomości. *Szp* 46:6; Trzeba mieć boki. *Szp* 51/52:22. — Największa liczba. *KiŻ* 14:8. — Nic tak nie zbliża ludzi. *Szp* 6:16. — Nie ma kobiet brzydkich (fragment powieści w wydaniu skróconym „Małgorzaty jego życia"). *Szp* 20:7. — [O rybakównie, która chciała mieć 7 krasnoludków] Mese a halász lányáról aki hét törpét akar. Tł. Sz. Woronowicz. Il. J. Kaczmarczyk. *Leng* 9:54; O rybackoj dočke i semi gnomach. Tł. A. Alekseev. *Pol(ros)* 9:59; O rybářově dceři, která chtěla mít sedm trpaslíků. Tł. E. Rudnická. *Pol(czes)* 9:59: Über die Fischerstochter, die sieben Zwerge haben wollte. Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 9:59. — Oszukujmy uczciwie. *Szp* 48:7. — W coś wierzyć trzeba. *KiŻ* 14:8. — Zásada. Tł. A. Krupa. *VslN* 41:4. — [Znam Łukasza] Poznám Lukáša. Tł. V. Křepela. *Rč* 1:16.

2184. [Wypowiedź]. *PgT*„*Kwadrat*"(*Wwa*) z IV s. 3 [z fot., s. 2].

2185. **Wywiady.** Ciesielski A. *ŻW* 87:7 [z fot.]. — Markusz M. *KiŻ* 14:8–9.

CZUBERNATOWA WANDA

2186. W: Bajki zgubione. *TgKl* 14:1. — Biegaj razem z nami. *ChlD* 4:12. — Jesienne miłowanie. *ChlD* 76:9. — Masz oczy jak dwie burze... O miłości pisanie przy grabieniu siana. *TgKl* 14:1. — Wigilijne wróżby ze sianka. *Km* 26:6.

Kino. Nagr. zob. 443 VI.

CZUCHNOWSKI MARIAN

2187. Trudny życiorys. Powódź i śmierć. Poematy. Oprac. i wstępem opatrzył J. Kryszak. Wwa: LSW, 148 s., il. — Rec.: Myszkowski A. *TrL* 300:4.

2188. W: [Kobiety i konie] Chevaux et femmes. Tł. J. Rousselot. *CahE79* 18/19: 107 [z not. o aut.].

2189. Wilmański J.: Książki z zamkniętej szafy. *Odgł* 45:10 [o pol. lit. emigracyjnej, głównie o poezji M. Cz.]. — **Poezje wybrane.** Kr. 1978. Rec.: Melkowski S.: Bezinteresowność jako forma uczestnictwa. *Po* 7:92–6.

CZYCHOWSKI MIECZYSŁAW

2190. W: Ajenci. Byczy klan. Druga Polska. Figurant. Wstęp do poematu. *Pt* 12:285–90. — Druga Polska. *DzB* 256:3. — Wiersz pożegnalny. *ED* 15:9 [z not.].

2191. Bocian M.: Scalone z rozkładu. *Pt* 9:132–40 [charakt. twórcz.]. — **Krwią lamowane.** M. W. *Czas* 13:13. — Marx J. *TgKl* 35:11. — Skutnik T. *Fk* 5:7. — Złotorzycki T. *NKs* 3:35–6.

CZYCZ STANISŁAW

2192. And. [Opow.]. Kr.: WL, 102 s. (Pol. Opow. Współcz.). — Rec.: Stanuch S. *DzP* 246:3.

2193. W: *Po*: Arw, 7:29–39 [poezja graficzna; ze wstępem aut., s. 28]; Gnomon II, 7:4–6; Liść w zachodzie w lekkim powiewie, 1:36–7; Świt zimowy, 1:35–6. — Martwa natura. *P* 1829:12–3 [z not.].

2194. Żelazny W.: Uroki masochizmu. *Km* 16:3. — *Po* 12:112 [fot.]. — **Wywiad.** Marx J. *Po* 7:16–27 [z okazji przyzn. nagr. *Po*]. — **Wybór wierszy.** Kr. 1979. Rec.: [Barańczak S.] Stawiczak B. *TgP* 11:6. — Gąsiorowski K.: W bełkocie i rzeźbach ciemna. *Po* 6:7–15. — Komendant T. *Tw* 8:118–20. — Marx J.: Katastrofista integralny. *TgKl* 19:11. — Pęczak M.: Koncept i rezygnacja. *L* 17:12. — Stanuch S. *DzP* 64:4. — Nagr. zob. 448 II.

CZYŻ CZESŁAW MIECZYSŁAW

2195. W: *ZmGorz*: Doskonałość. Minąłem ostatnią stacyjkę... Odważnie patrzę w tę

http://rcin.org.pl

szczelinę... (Pamięci S. Grochowiaka), 1:22 [z not.]; Rodowód [z tego cyklu:] Moja matka... Nic nie zostało prócz ziemi... Nie pisałem palcem... Wielkość to często nie muzeum... 26:7; — Syzyf. Uciekasz przed samym sobą... 1:22. — [Poemat, fragm.:] I. Apostrofa. III. Dystychy. IV. Legenda. VI. Bolą mnie oczy... VII. Fraszka o rymach. *Ndod* 26:8. — Rymy. *Przm(K)* 6:18.

CZYŻ HENRYK

2196. W: Jak żebrak. Nie niszczcie ptaków. *GlPm* 276:8. — Słoneczne lato. *ŚT* 8:14–6 [z nut.]. — Z dawnych lat. *ŚT* 2:10–1 [z nut.].

CZYŻEWSKI TYTUS

2197. W: Kantyczki. Kolęda w olbrzymim mieście. Pastorałki. Pastorałki (Misterium). Pastorałki (Misterium: Prolog I. Prolog II. Stajnia. Epilog). U szopy. *Ptat* zima s. 43–6, 48–57, 59–64. — U szopy (Misterium). [Fragm]. *P* 1863/1864:3.

2198. *ŻL* 51/52:31 [not. z okazji 100. roczn. ur.]. — **Pastorałki.** Nowak P. *Ptat* zima s. 41–2. — **Poezje wybrane.** Wwa 1979. Rec.: Kryszak J.: T. Cz. — poeta zapomniany. *NKs* 5:85–6 [z portr.]. — Zaleski M. *Tw* 7:117–9.

CZYŻKOWSKI JAN

2199. P: Być szczęśliwym '80. *NWz* 10:98–101.

DACKIEWICZ JADWIGA

2200. **Synowie Napoleona.** Tł. na jęz. czes. V. Dvořáčková. Praha 1979. Rec.: Černá H. *RPr79* z 30 XII s. 7. — Rumler J. *VP79* z 21 XII s. 5.

DAHLMANN PIOTR

2201. W: Chyla czyli Skok z Kinastu (Podług powieści gminnej). [W ks.:] B. Zakrzewski: Nowe tematy śląskie. Wr., s. 189–91.

DALECKI MICHAŁ S.

2202. Przypowieści domowe. [Wiersze]. Łódź: Klub Lit. ZNP, 1 k. złożona. (Spotkania z poezją).

Autoportret na rok bieżący. O wczesnym przebudzeniu. O pierwszym narodzeniu. Koncert domowy. O starości. Dom świąteczny. O polu mieście. O śmiechu. Pobudka. Przedwieczerz. — [Not. i fot.].

DALECKI TADEUSZ

2203. P: Lądowanie „na rzęsach". *Nike* 5:6.

2204. **Wywiad.** Bartos J. *ŻPol* 28:18–9. — **Przygody spadochroniarzy.** Piekarczyk K. *N* 2:6.

DALESZAK BOGDAN

2205. Zagrozić miastu. [Pow.]. Wwa: Iskry, 223 s. (Klub Srebrnego Klucza).

2206. P: Zagrozić miastu. *WczWr* nr 60–172.

DAMIAN HENRYK

2207. P: Ćmy. *Kl* 10:5.

DANECKI RYSZARD krypt. (r), pseud. Zieliński Marian

2208. Tobie, Poznaniu ten srebrny liść... Album poetycko-graficzny. Il. A. Jeziorkowski. Pozn.: WP, 54 s.

Gołębie pióro. Luty. Wstęp do poematu. Staromiejskie legendy. Z Przemysławów Wzgórza. Powstańcom Wielkopolskim. Dystychy pochwalne (Rozmowa z artystą-malarzem A. Kurzawskim). Most Marchlewskiego. Operacja „Centrum". Pod pomnikiem Mickiewicza. Do matki. Inwokacja. Stare Garbary. Poznań nocą. Dzień pierwszy wiosny na Wildzie. Pod oknem na Szelągu. Młodopolscy kochankowie w Parku Sołackim. Wieczór zaręczyn. Sanna. Noworoczny. Spotkanie z generałem Marczenko.

Rec.: Maciejewski B. *SzM* 159/160:6. — [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 56:4. — Panas H. *GO* 100:4. — Turkowski L. *ExP* 107:4–5.

2209. W: Do nieznajomej. *ExP* 52:5. — Do synów (Kubie i Tomaszowi). *GlWl* 9:12; *ŻL* 17:4. — Gołębie pióro. *ExP* 40:4. — Luty. *N* 2:1. — Na narodziny pisma. *PrzKon79* 1:3. — Pasieka. *Td* 23:13. — Płonąca łąka. *Fk* 22:6. — Powstańcom Wielkopolskim. *ExP* 275:1. — U Mściwoja. *ExP* nr 7 (z 9 I) s. 4 [podp. M. Zieliński].

http://rcin.org.pl

2210. P: *ExP*: W towarzystwie żarłocznych mew i łabędzi... (List ze Świnoujścia), 263:5; Ważą tyle co kula... 107:5. — O pięknym chodzeniu. *GlWl* 54:4.

2211. *ExP*: [Artykuły oraz rec. muzyczne i plastyczne], nr 7 (z 9 I), 18, 21 [podp. (r)], 40 [podp. M. Zieliński], 44, 61, 63, 75, 81, 83, 119 [podp. (r)], 129 [podp. (r)], 130, 139 [podp. M. Zieliński], 162, 188 [podp. (r)], 198, 236, 241, 266, 273, 277; [Noty i inf. dot. życia kult. w Pozn.; podp. (r)], nr 43, 63, 68, 88, 94, 110, 122, 129, 133, 134, 139, 168, 274.

DANIEL JERZY

2212. P: Pochówek Marmieładowa. *SlL* 43:8.

DANIELAK JANUSZ

2213. P: Wschody pana Albina. *Km* 10:11.

DANIELEWSKA ŁUCJA

2214. Dom. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 62 s. (Ser. Poet.).

Tworzywo. Pytanie. Matka. Ojcu. Achilles. Dzieci. Rodzina. W święto Tetydy. Kwadratura koła (H. i J. Mądrzakom). Codzienność. Zabaweczka. Noce poślubne (J. i W. Kowalkiewiczom). Chłopiec z piłką. Pranie. Udany dzień. Deska do chleba. Skrzynka do listów. Na krawędzi. Kwiaty. Autobusowa Mona Lisa (M. Żak). Antyfona barowa. Pracownia. Tamten dom. Rozstanie. Uczę się. Spadek. Rzeczy pierwsze. Gościniec. W snach. Epitafium. Dom rozstajny. Teraz. Zasłona. Odwiedziny. Fluorescencja. Potem. Dusznica. R jak erka (K. Tukalle). Szpitalna niedziela. Kalejdoskop. Jaskółki. Stary znajomy. Anonimowa ankieta z domu rencistów. Przypływ i odpływ. Zabawa w piekło i niebo. Trudny portret. Przyglądając się synowi. Fuga na kwiaty i czas. List z podróży. Synu weź prawo... Miłość życia. Dom ocalony.

Rec.: Matulewicz T. *WiM* 10:31. — [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 111:4. — Żółciński T. J. *Fk* 35:7.

2215. Fraszki na Laszki. [Wiersze]. Oprac. graf. D. Ślusarczyk-Leszczyńska. Wwa: KAW, [76] k., il.

Fraszki na Laszki. Na Adelę. Na Agatę. Na Agnieszkę. Na Aldonę. Na Albinę. Na Aleksandrę. Na Alicję. Na Alinę. Na Amelię. Na Anielę. Na Anitę. Na Annę. Na Aspazję. Na Aurelię. Na Barbarę. Na Beatę. Na Beatrycze. Na Bogumiłę. Na Bożenę. Na Cecylię. Na Celinę. Na Czesławę. Na Danutę. Na Darię. Na Dąbrówkę. Na Dobrochnę. Na Dorotę. Na Edytę. Na Eleonorę. Na Elwirę. Na Elżbietę. Na Emilię. Na Ewę. Na Felicytę. Na Florę. Na Gabrielę. Na Grażynę. Na Halinę. Na Helenę. Na Henrykę. Na Hermenegildę. Na Honoratę. Na Hortensję. Na Ilonę. Na Irenę. Na Iwonę. Na Izabelę. Na Jadwigę. Na Jagnę. Na Janinę. Na Joannę. Na Jowitę. Na Jolantę. Na Józefinę. Na Julię. Na Kamilę. Na Katarzynę. Na Karolinę. Na Kazimierę. Na Kingę. Na Klarę. Na Kleopatrę. Na Konstancję. Na Krystynę. Na Laurę. Na Lidię. Na Lilianę. Na Lubomirę. Na Lucynę. Na Ludmiłę. Na Ludwinę. Na Łucję. Na Magdalenę. Na Malwinę. Na Małgorzatę. Na Marię. Na Mariolę. Na Martę. Na Marzannę. Na Marzenę. Na Matyldę. Na Mieczysławę. Na Mirosławę. Na Monikę. Na Natalię. Na Olimpię. Na Paulinę. Na Pelagię. Na Praksedę. Na Renatę. Na Romanę. Na Różę. Na Ryszardę. Na Sabinę. Na Sławomirę. Na Stanisławę. Na Stefanię. Na Sylwię. Na Tamarę. Na Teklę. Na Telimenę. Na Teresę. Na Urszulę. Na Violettę. Na Walentynę. Na Wandę. Na Weronikę. Na Wiesławę. Na Wiktorię. Na Władysławę. Na Zofię. Na Zuzannę. — Fraszki na kwiaty: Anthurium. Astry. Bez. Cynia. Chryzantemy. Dalia. Forsycja. Frezja. Gerbera. Goździki. Irysy. Jaśmin. Kaczeńce. Konwalia. Lilie. Maciejka. Magnolia. Mak. Mieczyki. Ostróżka. Do róży. Smolinosy. Tamaryszek. Tarnina. Żonkile.

2216. W sercu [Wiersze]. Pozn.: WP, 79 s., il.

Inwokacja. Drugi człowiek. Kwadratura koła. Dedykacja dla oczekiwanego. Przyglądając się synowi. Trudny portret. Więzy krwi. Ona. Zabaweczka. Małżeństwo. Eurydyki. Późnowieczorna psalmodia. Anonimowa ankieta z domu rencistów. Gdy wertuję album rodzinny. Nie ma starych matek. Synu, weź prawo... Kartka z podróży. Wrzesień. W dyskotece. Kardiologia: I. Dusznica. II. Powrót. III. Tak blisko do mamy. IV. W górę. V. Godzina przedranna. Wyjazd. Przypowieść (A. Papke). Przejrzystość. Erotyk w zieleni. Taniec à la delfin. Chwila. Erotyk odwrócony plecami. Na świadków... Mgnienie. Do Czarnego Rycerza. Czarownik. Ciało ku własnemu zdziwieniu... Zanim. Posłanie. Ziębnie mój dom... Macierzyństwo. Przypowieść o władzy niewieściej. Na krawędzi. To jedno słowo. Fuga na kwiaty i czas. Etapy. Pusty śmiech. Zagranica. Arnika górska. Panowanie. Paralela. Oswajam beton (M. Sucheckiej). La belle maladie. Na odchodzenie poetów. Oni i my. Lipiec w Poznaniu. Polska. Z życiorysu. Patrząc na młodszą siostrę Safony.

Rec.: Jamroziak W. *GlWl* 110:3. — Matulewicz T. *WiM* 10:31. — Żółciński T. J. *Fk* 35:7.

2217. W: Anonimowa ankieta z domu rencistów. *P* 1844:13 [z not. o aut.]. — [Fraszki]. *GZch* 127:8; *WdElb* 14:16, 21:16, 24:16. — [Jeszcze trochę] Još malo. Tł. M. Slaviček. *Odjek* 18:12. — Kwadratura koła. *MgzR* 3:36; Kvadratura kruga. Tł. O. Vasilevski. *Život(Jg)* 11/12:725. — [Na odchodzenie poetów] O odlaženju pjesnika. [Nie ma starych matek] Nema starih majki. Tł. O. Vasilevski. *Život(Jg)* 11/12:725–6. — [Odpowiedź

http://rcin.org.pl

na ankietę] Odgovor na anketu. Tł. M. Slaviček. *Odjek* 18:12. – Ojczyzna. *GZch* 203:5. – [Pozdrowienie] Pozdrav. Tł. M. Slaviček. *Odjek* 18:12. – [Pusty śmiech] Prazan smijeh. Tł. O. Vasilevski. *Život(Jg)* 11/12:726. – [Rzeczy pierwsze] Bitne stvari. Tł. M. Slaviček. *Odjek* 18:12. – Słowo do poetów. *GZch* 246:4 [wiersz wygł. na XVIII Sarajewskich Dniach Poezji w Sarajewie]. – [Teraz] Sve. Tł. M. Slaviček. *Odjek* 18:12. – Tł. O. Vasilevski. *KnNov* nr 605 [tyt.?].

2218. P: Kropka. *MgzR* 6:30–5.

2219. Pankiewicz J. *MgzR* 6:30. – **Rajskie podwórko.** Kobierski J. A. *NWz* 4:149–51.

DANILCZYK HALINA

2220. P: Nic. *Fk* 21:7. – Spadanie. *ŻL* 14:10–1. – W smudze słońca, w szeleście wiatru. *N* 6:19–21.

2221. **Łowy.** Bugajski L. *Tw* 8:122–4. – Cechnicka M. *ŻL* 27:13. – Cołoszyński K. *L* 18:12.

DANILEWICZ ZIELIŃSKA MARIA
krypt. amz

2222. Jednym tchem. *DzPŻ* nr 7, 12, 31, 43, 55, 67, 114, 234, 258, 270, 282 [cykl not. dot. lit. i życia kult.; podp. amz]. – Kartografia, grafika, medale. *ZszHKlt* 53:220–6.

DANISZEWSKA ELŻBIETA

2223. W: Starość. Szary lenek... Ziemio... *ŚMl* 151:3.

2224. Grzyboniecka A. *ŚMl* 151:3 [z fot.]. – Jabłońska A. *NW* 44:12–3 [z fot.].

DANTYSZEK JAN

2225. W: Prosa de martiribus aulicis. *PmBK* 15:252 [wyd. J. Wiesiołowski].

2226. John Dantiscus and his Netherlandish friends as revealed by their correspondence (1522–1546). [Oprac.] H. de Vocht. Louvain 1961. Rec.: Bogdan D. *KomMW* 4:583–90.

DAŃKOWSKA MARIA

2227. Cała wiosna na nic. [Opow.]. Wwa: MAW, 180 s.

Kamień filozoficzny. Chłodne spojrzenie. Orkiestra. Teksty i podteksty. Sielanka. Ból świata. Pierwszy zawrót głowy. Cała wiosna na nic. Pieczątka. Świat dramatycznych przeżyć. Przestrzeń. Nie do druku. Odpowiedź na list bez adresu zwrotnego. Pożycz trochę prestiżu. Kłębek. Czysta poezja. Dzień Zaduszny czyli komentarz do życiorysu maturzysty. Szafy, szuflady i pudełka. Ząb mądrości.

Rec.: Brzoza E. *NKs* 11:35–6 [z fot.].

2228. P: Cała wiosna na nic [fragm.:] Pieczątka. *Flp* 13:11. – Jestem, więc myślę. *Flp* nr 1–25 [cykl fel.]. – W nocy przyszedł krokodyl [fragm.]. *Ogn80/81* 2:48–9 [z not. A. Krzywoń].

2229. **Wywiad.** Sochacka D. *KiŻ* 21:8–9.

DARSKI STANISŁAW

2230. **W służbie żeglugi.** Białek W. *ZszNWAP* 102:202–4.

DARUK WACŁAW

2231. P: *TgZam79*: W cieniu polnej gruszy [fragm.:] Czarci kąt, 6:10; Ostatni kolędnicy, 5:8–9; *TgZam*: W cieniu polnej gruszy [fragm.:] Ależ powiedział... 9:6; Bokser, 8:8–9; Etyka kupiecka, 22:9–10; Jaśkowy spadek, 15:11; Koncert duchów, 23:9; Koniarze, 3:10; Lekcja musztry, 20:12; Medycyna ludowa, 7:11; Niewypał, 5:11; Oczko, 12:6; Ostatnia część „Dziadów", 4:12; Płanetnik, 2:10; Prawo pięści, 21:7; Prima aprilisowy odwet, 13:11; Rewanż, 17:10; Sadowniczy gang, 10:8; Spaleniec, 18:8–9; Sztuką durniów tłuką, 14:12; Świadek Jehowy, 11:11; Taakie buty, 16:10; Wyborowy strzelec, 6:11; – 1:10 [bez tyt.].

2232. Kazimierczuk Z. *TgZam79* 5:6–7 [og.; z fot.].

DASZKOWSKI EUGENIUSZ A.

2233. P: „Fere" [fragm.:] W lodach. *GlSz* 180:3. – Listy z morza. *Td* nr 8, 11, 14, 26, 30, 43, 51/52 [cykl rep.].

http://rcin.org.pl

DAUKSZEWICZ KRZYSZTOF

2234. W: Prymus (Z notatnika jednego referenta). *Szp* 12:9.

2235. P: Przemówienie Borowika. *Szp* 38:9.

DAWIDEJT TADEUSZ

2236. W: Desant. *Krb* 7:6 [nagr. w Konk. Lit. Suwalskiego Ośr. KKMP].

DĄBROWSKA MARIA

2237. Ludzie stamtąd. Wyd. 13. Wwa: Czyt., 196 s.

2238. Na wsi wesele. Posł.: R. Matuszewski. Wyd. 2 w tej edycji. Wwa: Czyt., 68 s. (Bibl. Lektur Szk.).

2239. [Noce i dnie] Noki i denovi. [Tł.] P. Nakovski. [T.] 2: [Wieczne zmartwienie] Večna priža. Skopje: Naša Kniga, Makedowska Kniga, Kultura, Misla, 258 s. [*IB*].

2240. Panna Winczewska. [Opow.]. Kr.: WL, 126 s. (Pol. Opow. Współcz.). – Rec.: Stanuch S. *DzP* 231:3.

2241. P: Noce i dnie. *GwP* nr 1–52 [cd. z 1979; cd. w 1981].

2242. Dziennik [Fragm.]. *Kntr(B)* 5:27–8 [fragm. z l. 1956, 1959 dot. M. Wańkowicza; z maszynopisu oprac. do druku T. Drewnowski; podała A. Ziółkowska w art. „D. i Wańkowicz"]. – [Listy]. *Kntr(B)* 5:27–34 [8 do M. Wańkowicza z 1956–1958, 1963; wyd. z rkpsu A. Ziółkowska w art. „D. i Wańkowicz"; z fot. M. D. i M. Wańkowicza]; *ZiP* 20:16–7 [6 do H. i B. Gałczyńskich z 1926–1928, 1938; wyd. z rkpsu i oprac. T. Wierzejski; z fot. M. D. i adresatów].

2243. Antkowiak Z.: M. D. – wrocławianka. *Wd(Wr)* 20:4. – Bubień S.: M. D. lubelskie redaktorowanie. *KL* 116:3 [w l. 1915–1916]. – Kmita-Piorunowa A.: D. mieszkała gdzie indziej. *ŻL* 32:17 [dot. miejsca zamieszkania M. D. w Wwie do r. 1954, na marg. fel. BETY właśc. B. Seidler. *ŻL* nr 28]. – [Korzenny J.] (jk). *GlL* 60:3. – Koszutski J.: O królach i poetach. *Plt* 14:15 [m.in. wspomn. o pobycie M. D. w Szwecji w 1956]. – Mirecka M.: O M. D. – inaczej. *GlPm* 117:9 [z fot.]. – Sutarzewicz H.: D. – Konopnicka. Rozważania rocznicowe. *PlWl* 9:4 [wpływ twórcz. M. Konopnickiej na twórcz. M. D.]. – Taka pozostała we wspomnieniach [Wypow.:] Korzeniewska E., Linke A., Szumski J. *SlP* 120:6 [wspomn. w 15. roczn. śmierci; not. J. Kempińska; z fot. M. D.]. – *Nwn* 124:5; *ŻL* 20:19 [not. z okazji 15. roczn. śmierci]. – *ŻW* 116:12 [zawiad. o mszy w 15. roczn. śmierci]. – **Opowiadania.** Knothe M.: „Opowiadania" Marii Dąbrowskiej. Wwa: WSiP, 120 s. il., portr. (Bibl. Analiz Lit., 55). – **Z drogi do Warszawy.** Piechal M. *NKs* 9:58–9 [z fot.].

2244. **Kult.** [Bartolik I.] (IB). *ZmK* 18:5 [m.in. o planowanych renowacjach w dworku M. D. w Russowie]. – Dukielska K. *GwP* 24:12 [o domku M. D. w Komorowie]. – *ŻW* 119:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie oraz pod tabl. pam. przy ul. Polnej 42 w 15. roczn. śmierci].

DĄBROWSKA ZOFIA

2245. W: Jeszcze wrócę. Matylda. Obecność. Sen. Wiem, że nie dotknę nieba ramionami. *NWz* 1:19–22 Młodzi laureaci Warszawskiej Jesieni. – Trójkąt liryczny [z tego cyklu:] III (Muszę się nauczyć być szczęśliwą...). *NdW* 1:4.

2246. **Matylda** (druk. *NWz* nr 1). Opoczyńska I.: Urszula czy Matylda. *Plt* 17:9 [zarzut plagiatu z wiersza W. Mystkowskiego „Urszula"; z tekstami obu wierszy].

DĄBROWSKI HENRYK

2247. W: Brama. *Mer* 1:19. – Budowanie samych siebie. *Kj* 44:9. – Celuloza [z tego cyklu:] Przed zmianą. *Kj* 157:7. – „Dar Młodzieży". *SzM* 237:3. – Drogi nasze... *Kj*79 45:9. – Druga strona rzeki. *Mer* 1:19. – Dziś w swoim domu... (W. Broniewskiemu). Erotyk (Powiedziałaś przy świecy...). Erotyk (Tobą zapełnię przekleństwa...). *Raz* 14:41. – Histo-

http://rcin.org.pl

rii lekcja. *Mer* 1:19. — Jesteśmy miejscem... *GlSz* 13:5. — Krajobrazy kujawskie [z tego cyklu:] Wynajmę w tobie chatę... *Kj* 15:7. — Krzesło ze złamanym oparciem. *Raz* 14:41. — Mamy w sobie piwnice... *GlSz* 64:5. — Moja poezjo. *Kj* 7:9. — Mój brat związany jest... *Raz* 14:41. — Po każdym dniu. *Arg* 36:9. — Poza połową drogi. *Kj* 15:7. — Protest przeciwko N. (Fragmenty). *Raz* 36:28. — Robotnicy. *Arg* 36:1. — Stara pompka spaceruje... *Raz* 14:41. — Ta dziewczyna... *GlSz* 13:5. — Tylko zaczekaj. *Kj79* 46:9. — Wiem, że za głowami... Zawór. Zbiornik. Związany jestem... *Raz* 14:41 [z not. i wstępem A. Nawrockiego „Budowanie gniazd, wypiekanie chleba", s. 40; z fot.].

2248. [Wypowiedzi]. *Arg* 36:7 [w cyklu „Forum robotników"]; *Kj* 15:7 [nt. własnej twórcz.; w cyklu „Kujawskie inspiracje"; z fot.].

2249. **Pociąg pospiesznych spojrzeń.** Kuczkowski K. *Kj79* 47:9.

DĄBROWSKI JAN

2250. **Dziennik 1914–1918.** Kr. 1977. Rec.: Suleja W. *MW* 1:38.

DĄBROWSKI JERZY

2251. W: *ŚT*: Kochać cię nie przestanę, 7:8–9 [z nut.]; Kołysanka dla Krzysia, 4:6–7 [z nut.].

2252. **Wywiad.** Gadomski B. *ŚT* 7:4.

DĄBROWSKI MIROSŁAW

2253. Olsztyńskie wspomnienia muzyczne z lat 1945–1948. Olszt., Białystok: Pojezierze, 151, [5] s.

DĄBROWSKI STANISŁAW

2254. Album niemiecki. [Wiersze]. Oprac. graf. J. Misiek. Gd.: WM, 183 s.

E. Sojce — tłumaczowi Krasickiego, Śniadeckiego i Mickiewicza [ded.]. — [Wiersze:] Drezno: Obczyzna. Ocalenie. Pomnik na Placu Teatralnym. Posąg w parku. — Zwinger: Lucas Cranach der Aeltere (1472–1553), Bildnis Herzog Heinrischs des Frommen. Bildnis der Herzogin Katharina vom Mecklenburg. Battista Luteri, genannt Battista Dossi (um 1493/1495–1548), Allegorie des Friedens. Albrecht Duerer (1471–1528), Bildnis eines jungen Mannes. Girolamo da Santa Croce (um 1480–1556), Die Anbetung des Kindes. Sandro Botticelli (1444 oder 1445 1510), Maria mit dem Kinde und dem kleinen Johannes. Giacomo d'Antonio de Nigretti, genannt Palma Vecchio (um 1480–1528), Maria mit dem Kinde, Johannes dem Taeufer und der heiligen Katharina. Giovanni Ambrogio Bevilacqua (1485–1502 tätig), Maria, das Kind anbetend. Rafaelo Santi (1483–1520), Die Madonna und Ihr Sohn, genannt die Sixtinische Madonna. Schule des Giovanni Bellini (um 1430–1516), Maria mit dem Leichnam Christi. Giovanni Battista da Conegliano, genannt Cima (um 1459–1517 oder 1518), Der segnende Christus. Antonello da Messina (um 1430–1479), Das Martyrium des heiligen Sebastian. Joos de Momper d. J. (1564 1635), Berglandschaften. Pier Francesco Mola (1612–1666), Homer. Jacob Jordaens (1593–1678), Diogenes auf dem Markte Menschen suchend. Domenico Fetti (1589(?)–1624), Archimedes. Peter Paul Rubens (1577–1640), Leda mit dem Schwan. Pietro Negri (um 1635–nach 1677), Kaiser Nero an der Leiche seiner Mutter Agrippina. Gerard Dou (1613–1675), Der Maler in seiner Werkstatt; oraz: Stilleben mit Leuchter und Taschenuhr. Peter Paul Rubens (1577–1640), Die Alte mit dem Kohlenbecken. Hans Bol (1534–1593), Abraham und die drei Engel. Jacobs Traum von der Himmelsleiter. Ferdinand Bol (1616–1680), Die Ruhe auf der Flucht nach Aegypten. Nicolas Poussin (1593–1665), Die Anbetung der Koenige. Peter Paul Rubens (1577–1640), Christus auf dem Meer. Annibal Carraci (1560–1609), Christus mit der Dornekrone. Giovanni Francesco Barbieri, genannt Guercino (1591–16??), Die heilige Veronika. Jacob Jordaens (1593–1678), Die Angehoerigen Christi am Grabe. Sebastiano Ricci (1659–1734), Christi Himmelfahrt. Nicolas Regnier (um 1590–nach 1660), Der heilige Sebastian. Luca Giordano (1632–1705), Die heilige Irene pflegt den gemarternten heiligen Sebastian. Antonius van Dyck (1599–1641), Der heilige Hieronymus. Adriaen van der Velde (1636–1672), Die Viehweide mit der Melkerin. David Teniers d. J. (1610–1690), Grosse Dorfkirmes. Isaack van Ostade (1621–1649), Belustigung auf dem Eise. Adriaen Brouver (1605–1638), Zerrbild eines Mannes, der einen Finger in dem Mund steckt. Bauernrauferei beim Wuerfelspiel. Bauernrauferei beim Kartenspiele. Valentin, genannt Valentin de Boulogne (1591 1634). Die Falschspieler. Peter Paul Rubens (1577–1640), Die Wildschweinjagd. Jacob van Ruisdael (um 1628–1682), Der Judenfriedhof. Philips Wouverman (1619–1668), Das Reitergefecht vor der brennenden Muehle. Michelangelo Cerquozzi (1602–1662), Pluenderung nach der Schlacht Aert van der Neer (1603 oder 1604–1677), Mondschein am Flusse vor der Stadt. Jacob van Ruisdael (nach 1628–1682), Die Jagd. Das Kloster. Salvatore Rosa (1615–1673), Waldlandschaft mit drei Philosophen. Jan Vermeer Haarlem II (1628–1691), Blick von den Duenen auf die hollaendische Ebene. Allaert van Everdingen (1621–1675), Hirschjagd am Bergsee. Rembrandt Harmenz van Rijn (1606–1669), Bildnis eines Mannes mit Perlen am Hut. Selbstbildnis als Rohrdommeljaeger. Selbstbildnis mit dem Zeichenbuche. Jan Vermeer van Delft (1632–1675), Brieflesendes Maedchen

http://rcin.org.pl

am offenen Fenster. – Albertinum: Herakles i Nessos (amfora attycka z VI w. p.n.e.). Lekytos (IV w. p.n.e.). Fragment reliefu (IV w. p.n.e.). Adolf von Hildenbrand, Bildnis Gerturd Schuster-Woldan (1916). Waldo Koehler, Selbstbildnis (1968). Bernhard Heising, Lesendes Maedchen (1970). Max Slevogt, Bildnis der Tanzerin Marietta di Rigardo (1904). Max Slevogt, Krajobrazy afrykańskie z roku 1914. Christian Wilhelm Ernst Dietrich (1712–1774), Landschaft mit Hirten. Caspar David Friedrich, Das grosse Gehege bei Dresden (um 1832). – Conrad Felixmüller (Z wystawy retrospektywnej w drezdeńskim Albertinum rok 1975): Tod des Dichters W. Reiners (1925). Spaziergang (1914). Im Herbstwald (1924). – Carmelo Gonzales (Z kubańskiej wystawy w drezdeńskim Albertinum rok 1975): Das Wuerfelspiel. Musikanten vor dem Tore der Stadt. Stilleben in Rosa. – Berlin: Pergamon – Muzeum: Fries von Pergamon. Mosaikfussboden aus einem Hause in Milet (Roemische Arbeit 2. Haelfte des Jhrh. u. Z.): Tigerhetzen mit gefluegelten Eroten als Jaegern. Roemischer Marmorsarkophag (2 Jhrh. u. Z.). – Berlin: National – Galerie (I): Francisco José de Goya (1746–1826), Der Maibaum. Alexander Calame (1810–1864), Vierwaldstaetter See. Moritz von Schwind (1804–1871), Die Rose oder Kuenstlerwanderung. Arnold Boecklin (1827–1901), Italienische Landschaft. Constantin Meunier (1831–1905), An der Traenke (rzeźba). Paul Cezanne (1839–1906), Muehle an der Couleuvre bei Pontoise. Karl Buchholz (1849–1889), Landschaft. Gustaw Schloenleber (1851–1917), Quinto al mare. Hans Thoma (1831–1924), Waldlandschaft. Wilhelm Truebner (1815–1917), Klostergarten von Stift Neuburg, 1913. Maurice de Vlaminck (1876–1958), Landschaft. Paul Baum (1859–1932), Nach dem Regen. Lesser Ury (1861–1931), Nollendorfplatz. Max Slevogt (1864–1932), Blick auf die Alster bei Hamburg. Adolf von Menzel (1815–1905), Mondschein ueber Friedrichsgracht im alten Berlin. Lesser Ury (1861–1931), Parkallee. Hans Thoma (1838–1924), Sonnenblumen. Die Gattin des Kuenstlers. Fruehlingsblumen. Edgar Degas (1834–1917), Unterhaltung. Lovis Corinth (1858–1925), Portraet Max Halbe. Paul Cézanne (1839–1906), Stilleben mit Fruechten und Geschirr. Stilleben mit Blumen und Fruechten. Maurice de Vlaminck (1876–1958), Stilleben. Lesser Ury (1861–1931), Flaemische Schenke. Am Schreibtisch. Blumen auf dem Kamin. Carl Adolf Senff (1785–1863), Die Nacht mit ihren Kindern Tod und Schlaf. Adolf von Hildebrand (1847–1921), Arnold Boecklin, 1897. Arnold Boecklin (1827–1901), Sirenen. Edmund Kanold (1845–1904), Penelope am Meeresstrand. Adolf von Menzel (1815–1905), Nach dem Fackelzug. Giovanni Segantini (1858–1899), Rueckkehr zu Heimat. Adolf von Menzel (1815–1905), Der prager Judenfriedhof. August Rodin (1840–1917), Der Denker. Ludwig von Hofmann (1861–1945), Tal des Schreckens. Ludwig vom Schwanthaler (1802–1848), Ceres und Proserpina (rzeźba). Johann Gottfried Schadow (1764–1850), Die Prinzessinen Luise und Friederike. – Berlin: National – Galerie (II): 25 IX 1977. Ludwig von Hofmann (1861–1945), Traeumerei. Oskar Kokoschka (geb. 1886), Die Jagd. Ernst Ludwig Kirchner (1880–1938), Atelierecke. Oskar Kokoschka (geb. 1886), Pariser Platz. Wien, Liesshartstal. Paul Baum (1859–1932), Weiden am Bach. Adolf Hoelzer (geb. 1853), Dachau. Vor Sonnenuntergang. Christian Rohlfs (1849–1938), Sommerlandschaft. Berkaer Landstrasse. Wald. Hans Purrmann (1880–1966), Vorfruehling. Konrad von Kardorf (1877–1945), Restaurant in Kappeln. Oskar Moll (1875–1947), Stilleben. Oskar Kokoschka (geb. 1886), Dame mit Federhut. Lovis Corinth (1858–1925), Charlotte Berend-Corinth. Hermann Max Pechstein (1881–1955), Sitzender weiblicher Akt. Ernst Barlach (1870–1938), Der Floetenblaeser. Ludwig Meidner (geb. 1884), Johannes R. Becher. Wilhelm Lehmbruck (1881–1919), Torso der Knienden. Georg Kolbe (1877–1947), Klage. Emporsteigende. Christian Rohlfs (1848–1938), Kloster Andechs. Die heiligen Drei Koenige.
Rec.: Borowa A. K. *NKs* 24:63.

2255. [Wypowiedź:] Samookreślenie. *Pt* 10:117–24 [nt. własnej twórcz.: na wiecz. aut. w 1978].

DĄBROWSKI WITOLD

2256. W: O tatarskim cmentarzu jakby piosenka. *TdPol* 678:4A. – Obóz przyjaźni. *MotP* 12:5 [z nut.]. – Z notatek poetyckich: Przepraszam was... Zaśpiewać?... Łuna nad dachówkami... Sytuacje prawdziwe... Niebo jest... A mnie odjęto... Wiem już, którędy się ucieka... Nie chcę raju innego... Więc kupowanie sreber... Dom się zaczyna... My cośmy byli dziejów sumieniem... *Wź* 7/8:188–90.

2257. Pleśniarski B., Wróblewska T. [W ks.: id.:] Gimnazjum Polskie i Liceum Ogólnokształcące w Kwidzynie (1937–1939, 1945–1977). Gd., s. 86 [szczegóły biogr. W. D.]. – *ŻW* 110:11 [zawiad. o mszy w 2. roczn. śmierci].

DĄBSKI JAKUB

2258. **Wywiad.** [Wasik A.] (A. W.). *WdZagł* 45:4. – **75 lat pod czerwonym sztandarem.** Hłond J. *WdZagł* 3:7.

DECOWSKI ADAM

2259. W: Drzewo przede mną klęczy (Panu R. Ziembie). *NW* 48:13; *Prm* 9:16; *ŻPrz* 33:9. – Ten ból głęboką raną wiersza. *Nwn* 204:5. – Tryptyk chwalebny. *ZSzt* 26:12. – Tylko jeden dzień. *Nwn* 124:5. – W każdym z nas (W. Zielińskiemu). *Rdr* 12:19. – Właściwość. *ZSzt* 34:12.

DECOWSKI MAREK

2260. W: A jednak. *TgKl* 50:6.

http://rcin.org.pl

DEGLER WITOLD

2261. W: *ExP*: Chwała Babciom! 15:7; [Fraszki i wiersze satyryczne], nr 5, 9, 36, 77, 88, 94, 99, 104, 122, 136, 151, 256, 275; One są takie... 54:5; Pochwała 1 kwietnia, 72:6; Poznańska ballada, 43:9; Zaloty kiedyś i dzisiaj, 66:7. – [Fraszka]. Tł. M. Petrenko. *UkrK* s. 160. – Maj 1945. *GZch* 104:3.

DEJCZER STANISŁAW

2262. P: Gawęda spod róży wiatrów. *Szp* 34:11.

DEMBOWSKI EDWARD

2263. **Pisma społeczne i polityczne.** Wwa 1979. Rec.: Piasecki J. *L* 47:12.

DERC KLEMENS

2264. W: Dëguse jidą, dëguse jidą... *Pomer* 1:31 [w art. A. Labudy „Uroczëznë w cządze roku"].

DERDOWSKI HIERONIM

2265. **Kaszubë pod Widnem.** Ostrowski K.: Pod Wiedniem i pod Widnem. *Pomer* 3:14–7 [omów.; z fot. K. Ostrowskiego]. – **O panu Czôrlińscim co do Pucka po sece jachoł.** Ostrowski K.: W stulecie epopei D. *Pomer* 7:2–5 [z portr. H. D. i fot. kart tytułowych 1, 2, 4 i 5 wydania]. – Samp J.: Wokół prawdy o zełganym demonie (3): Droga na sabat. *Pomer* 1:7–9 [cd. z 1979].

2266. **Kult.** Izba im. H. D. w Wielu. [Trojanowska I.] (it). *GlWb* 129:4 [not. o przygot. do otwarcia]. – [Kiedrowski W.] (wk). *Pomer* 11/12:66 [not. spraw. z otwarcia, 21 IX].

DERECKI FELIKS

2267. P: Sprawy i sprawki. *Szp* nr 1–12, 14–51/52 [rubr. drobnych tekstów i not. sat.; zawiera również przedruki z gazetek zakładowych]. – [Utwory satyryczne]. *GlL* nr 124; *Szp* nr 6 [z portr., rys. A. Chodorowski], 10, 14, 36, 42, 49; Tł. A. Butevič. *ČyrvZm* z 6 I; Tł. Z. Pilecký. *Hospodářské Noviny* (Praga) 1979 nr 40; Tł. A. Trojanovskij. *Zvjazda* z 15 VI; Tł. V. K. *Rč* nr 2, 19, 36; Tł. A. Vlasák. *NšRod78* nr 30; Tł. N. Vološko. *ČyrvZm* z 18 V; Tł. ZS. *Rč* nr 13; Tł. na jęz. słowacki *Rč* nr 2, 13, 19, 36; *RSvL78* nr 7.

DERECKI MIROSŁAW

2268. Na ścieżkach polskich komandosów. Lubl.: WLubel., 1980 [właśc.] 1981, 265, [7] s., il., mapy, portr.

DERENDARZ STANISŁAW

2269. W: Moje ty miasto. *TgPiotr* 28:4.

2270. Kisson-Jaszczyński J. *Odgl* 34:1, 4 [og.].

DERENIOWSKI MIROSŁAW

2271. P: Biurowa odnowa. *ŻL* 43:20.

DETKO JAN

2272. **Zgon** (24 X 1979). Not. *KrW* 2:221; *TgP* 6:7. – Wspomn. pośm. Kabata M. *PmL* 2:405–7. – Klemm W. *RL* 5:397–8. – Kulczycka-Saloni J. *Plnk* 3:237–9. – [Id.]. *PrzHm* 2:79–86. – Tchórzewska H. *BP* 1/2:145-8.

DĘBNICKI KAZIMIERZ

2273. Życie jak życie. [Wspomn.]. Il. W. Sadowski. Wwa: NK, 474 s., il.

2274. **Zapisy – przeszły i teraźniejszy.** (J. R.). *Kntr(B)* 7:37. – Maruszewski J. *NKs* 2:77–9. – Żukrowski W. *TrL* 28:7.

DINTER HENRYK

2275. **Zgon** (4 IX 1980). Nekrolog. *DzPop* 193:8. – Wspomn. pośm. [Frejdlich K.] K. F. *Odgl* 37:2.

DŁUGOSZ JAN

2276. Dlugossiana. Studia historyczne w pięćsetlecie śmierci Jana Długosza, Wwa: PWN, 368 s., il. (*ZszNUJ*, 561. Prace Hist., 65).

http://rcin.org.pl

Od redakcji. – [M.in. rozprawy:] A. Buczek: Mecenat artystyczny J. D. w dziedzinie architektury. – M. Biskup: Działalność dyplomatyczna J. D. w sprawach pruskich w latach 1454–1466. – K. Górski: Litewskie powiązania „Banderia Prutenorum" J. D. (Na marginesie książki S. Ekdahla „Die Banderia Prutenorum" des J. D. – eine Quelle zur Schlacht bei Tannenberg 1410. Göttingen 1976). – S. Gawęda: Ocena niektórych problemów historii ojczystej w „Rocznikach" J. D. – K. Jasiński: „Annales Poloniae" J. D. jako źródło do genealogii Piastów. – W. Szelińska: J. D. i opis Małopolski w jego „Chorographia Regni Poloniae". – J. Radziszewska: Przejątki D. z „Litewskiego latopisu". – W. Semkowicz-Zarembina: Autograf D. i jego warsztat w nowej edycji „Annales". – S. Cynarski: Uwagi nad problemem recepcji „Historii" J. D. w Polsce XVI i XVII wieku. – A. Perzanowska: Wiadomości źródłowe o życiu i działalności J. D.

2277. Matuszewski J.: Relacja Długosza o najeździe tatarskim w 1241 roku. Polskie zdania legnickie. Łódź: ŁTN; Wr.: Ossol., 141 s. (Pr. Wydz. II Nauk Hist. i Społ., nr 86).

2278. Bartel W. M.: Uniwersytet krakowski za czasów J. D. *ŻL* 24:14 [o kont. J. D. z uczelnią]. – Brogi Bercoff G.: L'epopea varnense ed altri episodi di storia polacca (Sul fortuna di D. in Occidente). *StŻ* t. 25 s. 3–22. – Chmiel J.: Świadek historii. *RBL* 6:350–3 [homilia wygł. podczas mszy, 19 V na Skałce w Kr.]. – Gawlas S. *Kl* 34:6 Żywoty sławnych mężów. – [Id.]. *ŻL* 32:7 [wyw., m.in. nt. własnej pracy nad monografią J. D.; rozm. R. Karyś]. – Gdaniec J.: Fundacje budowlane J. D. w Polsce. *MW* 12:18–23. – Gieysztor A.: Pisarz dziejów narodowych i powszechnych J. D. *Pol* 10:27–8; toż w mutacjach. – Grzybowski S.: Natura, człowiek i postęp (W Długoszowym średniowieczu). *ŻL* 20:3 [skrót ref. przygot. na ogólnopol. sesję nauk. org. w 500-lecie śmierci J. S. w Sandomierzu]. – Koczerska M. *MW* 11:10–6 [charakt. twórcz. J. D.; z fot. fragm. autografu „Annales seu Cronicae..."]. – Krukowski J.: J. D. jako wychowawca synów Kazimierza Jagiellończyka. *RDO* t. 23 s. 3–34. – Labuda G. *SlP* 111:5 [wyw. w 500. roczn. śmierci J. D.]. – [Lubosz B.] (bl). *KŚlTMMB* s. 142–3. – Makarewicz S.: Księdza J. D. (1415–1480) związki z Sandomierzem. *StSnd* s. 446–8 [z fot. tabl. fundacyjnej na Domu J. D. w Sandomierzu z 1476]. – Mitkowski J. *Pan* 20:12–3 [wyw. o dziele J. D.; rozm. T. Kazimierski; z portr. J. D.]. – Przybyszewski B.: W 500. rocznicę śmierci J. D. *TgP* 20:1, 6 [z fot. tabl. fundacyjnej z podobizną J. D. na Domu Psałterzystów na Wawelu]. – Samsonowicz H. *ExP* 108:3 [wyw. nt. roli J. D.; rozm. B. Henkel]. – Zarembina W.: Dlaczego nie drukowano D.? *Pgl* 18:7–8 [zag. recepcji i zarzuty przeciw J. D. w XVI i XVII w.; m.in. sprawa konfiskaty wyd. z 1615 r.; z fot. podobizny J. D. z tabl. domu Długosza w Kr., portr. i herbem Długoszów – Wieniawą]. – *SlP* 82:5 [not. o notkach, uzup. i przyp. pióra J. D. na kartach kopii rkpsu „Historii" Liwiusza w BJ]. – **Ankieta.** Historycy polscy o D. [Wypow.:] Biskup M., Czubiński A., Danielewicz J., Gawęda S., Górski K., Jasiński K., Krawczuk A., Libiszowska Z., Perzanowski Z., Strzelczyk J. *SlP* 114:3–4.

2279. **„Jan Długosz – życie i twórczość"** – międzynar. kolokwium z okazji 500-lecia zgonu. (Kr., 23–24 X 1980; org. IH UJ). [Grzegorczyk-Urbańczyk E.] (e). *EK* 230:1; – *DzP* 232:1 [not. inf.]. – *ŻL* 44:15 [not. spraw.]. – **Ogólnopol. sesja naukowa pośw. 500. rocznicy śmierci** J. D. (Sandomierz, 24–25 V 1980; org. PTH ZG i Oddz. w Sandomierzu, Inst. Hist. WSP w Kr., Urząd Miej. w Sandomierzu). Not. *Prof* 7:32; *Przm(K)* 7:25 – Spraw. [Kuczyński K. S.] skk. *MW* 7:13; – Solicki S. *Sob* 4:656. – (z.d.). *Nwn* 118:2. – **Sesja popularnonaukowa pośw. życiu i dziełu J. D.** (Częstochowa; org. WSP w Częstochowie). *NdW* 6:2 [not.]. – *GCz* 21:2 [spraw.]. – **Sympozjum naukowe pośw. J. D. w 500. roczn. śmierci.** (Wwa, 10 III 1980; org. Sekcja Hist. Kościoła przy ATK). [Kundzik J.] (j). *SlP* 60:2 [spraw.].

2280. **Annales seu Cronicae.** Berner W.: Kobieta i jej wzorzec osobowy w „Annales" J. D. *PrzH* 3:481–96. – Dowiat J.: Nad „Kronikami Królestwa Polskiego". *WTK* 20:1, 9 [z portr. wg wyobrażenia malarza z końca XVII w.]. – Gawęda S.: Spór D. o ziemie piastowskie. *ŻL* 43:9 [stos. J. D. do walki o pol. ziemie zach.]. – [Id.]: Świadectwo sławnych czynów. *K* 21:1, 6–7 [znaczenie dzieła]. – Gawlas S. *WMl* 22:14 [wyw. nt. „Kronik" D.; rozm. M. Krzakowska, J. Wojciechowski]. – Labuda G. *K* 23:8 [wyw. nt. znaczenia dzieła dla historyków; rozm. R. Brzezińska]. – Myśliński K.: Polityka dziejopisa. *Km* 14:8. – Vigornij A. *UkrK* s. 64–6. – **Banderia Prutenorum.** Ekdahl S.: Die „Banderia Prutenorum"

http://rcin.org.pl

des Jan Długosz – eine Quelle zur Schlacht bei Tannenberg 1410. Göttingen 1976. Rec.: Knoll P. W. *PR* 1:93–7. * Labuda G.: Miejsce „Banderia Prutenorum" w twórczości historiograficznej J. D. *StŹ* t. 25 s. 23–35. – **Chorographia Regni Poloniae.** Szelińska W.: Chorographia Regni Poloniae Jana Długosza. WSP im. Komisji Edukacji Narodowej w Kr. Kr.: Wydawn. Nauk. WSP, 222 s., mapy, tab. (Pr. Monogr. WSP w Kr. = Études Monographiques de L'École Normale Supérieure à Cracovie, t. 40). * Szubert H.: Pierwszy opis fauny polskiej. *NadW* 10:5.

Kult

2281. Zabrzeski A.: Dom J. D. *ExW* 94:3 [opis i dzieje domu, przy ul. Kanoniczej w Kr.; z fot. budynku]. – *Nwn* 118:7; *Prof* 7:32 [not. o nadaniu im. J. D. Archiwum Państw. w Sandomierzu].

2282. **Obchody 500. roczn. śmierci J. D.** Zapow., program. *GPl* 60:1; *Pgl* 7:9; *Wcz* 62:4; *ŻCz* 109:10; 117:9, *ŻW* 64:3 [urocz. w Brzeźnicy Nowej, Częstochowie i Kłobucku]. – Spraw. z urocz. Chmiel J.: Polskie Towarzystwo Teologiczne w Krakowie w hołdzie J. D. w 500-lecie śmierci. *RBL* 6:354. – *DzZ* 112:2; *GPl* 232:2; *NdW* 5:1, 3; *NPol* 9/10:168; *Pgl* 12:9; *TrL* 118:5 [urocz. w Brzeźnicy Nowej, Częst., Kłobucku, Kr. i Sandomierzu]. – Odsłonięcie pomnika w Brzeźnicy Nowej. *GCz* 21:2; *MotP* 24:3; *Pgl* nr 18 okł. [fot. pomnika dłuta J. Kędziory]; *TrR* 48:4, 112:4; *ŻCz* 119:8.

2283. **Wystawy.** „Jan Długosz 1415–1480" (Częst.; org. Muzeum Okr. w Częst. i Woj. i Miej. Bibl. Publ.). *Kl* 21:2; *TrL* 118:5; *ŻW* 123:7. – Jan Długosz – wystawa w pięćsetną rocznicę śmierci. (Kr., org. Muzeum UJ i BJ, 23 X–30 XI 1980). Kozłowska A.: Jan Długosz – wystawa w pięćsetną rocznicę śmierci. Kr. 23 X–30 XI 1980 = Exhibition on the 500th anniversary of his death. Oprac. katalogu A. Kozłowska; współpr. M. Kowalczyk, I. Podgórnik. Wstęp: S. Gawęda. Muzeum UJ i BJ. Kr.: UJ, 40 s., tabl., il., portr. [Tekst równoległy pol. i ang.]. * [Grzegorczyk-Urbańczyk E.] (e). *EK* 232:3; Mazan L. *GlWl* 236:4 [omów. wystawy].

DŁUGOSZ LESZEK

2284. [Wybór piosenek]. [Płyta]. Muza SX 1765 33 °/m. – Rec.: Szczepaniak Cz. M. *NWz* 11:114–5.

2285. Wywoływanie wilka z lasu. [Wiersze]. Kr.: WL, 47 s.

Wywoływanie wilka z lasu. Twarz. Wszyscy wieszają się na wszystkich... Zanikający punkt. Instrumentacja jesieni. Kryzys oznajmiania. Żegnamy się wzruszając... Ja jestem inne drzewo. Bezpieczni – pod przygodnym dachem... Prawie bajka. Szczęśliwie wypuszczony szarak... Zdemaskowanie stołka. Dlaczego się upiera... Z wizytą w kraju dzieciństwa. W samo południe... Oglądanie starych fotografii. Fragment z nie dokończonej rozmowy. Ona mu śpiewa kołysankę. Kołysanka nr 2. Być może na szczęście... Przenikliwa jest mądrość czereśni. Pochwała zdrowego rozsądku. Niektóre przypadki trzeba by nazwać cudem. Zmieszaj się ze mną... Korespondencja. Nadmorski spacer Brahmsa. Notatki z podróży do Mongolii. Mdłości. To nie jest sztuka... Z porad życzliwego bezinteresownie. Toaleta wieczorna (Dyptyk). Źródła wyczerpane... Jeszcze jak chcieć tak palcem wodzić...

Rec.: Borowa A. K. *NKs* 17:49–50 [z fot.]. – Chrzanowski M. *Stdn* 11:12. – Krassowski M. *ŻL* 37:16. – Roszak K *L* 36:12. – Stanuch S. *DzP* 151:3. – Szczepaniak Cz. M. *NWz* 11:114–5. – [Id.]. *Rdr* 10:3.

2286. W: Komu zaistniałem?... *TeMI* 51:8. – Ona mu śpiewa kołysankę. *Flp* 18:11. – Przenikliwa jest mądrość czereśni. *KiŻ* 51:9. – Różne możliwości. *TeMI* 39:8. – To nie jest sztuka wędrować do Betlejem... *Flp* 18:11.

2287. P: Martwy deszcz. *Tw* 12:28–42.

2288. **Wywiady.** Morawiec E. *P* 1839:8 [nt. własnej twórcz.; z fot.]. – Okulicz A. *Flp* 18:10–1 [z fot.]. – Siemiatycka K. *KiŻ* 51:9 [z fot.]. – Szlechta J. M. *TeMI* 51:8.

DŁUSKA MARIA

2289. Podziękowanie. *TgP* 15:6 [za życzenia z okazji jubileuszu 80-lecia ur.].

2290. Miodońska-Brookes E.: Profesor Marysieńka. *TgP* 18:6 [przemów. wygł. na urocz. jubil. 80-lecia ur. M. D., Kr., w siedzibie ZLP, 24 III]. – Ramonaitė V.: Prozos kalbos ritmas (Konstruktivieji faktoriai ir pagalbiniai formantai). *LitKlb* t. 16 s. 57. – Świerzowski

http://rcin.org.pl

K.: Co w wierszu śpiewa? (Osiemdziesięciolecie Prof. M. D.). *JP* 4:241–5 [charakt. działaln. badawczej i nauk.; uzup. aut. art., podp. K. S., 5:341]. — **Jubileusz 80-lecia ur. M. D.** *MgzKlt* 4:64; *ŻL* 13:15 [not.]. — *DzPŻ* 114:3; *Klt* 6:146; *TgP* 14:6 [noty spraw. z urocz. jubil. zorg. przez Radę Nauk. Inst. Filol. Pol. UJ i Oddz. Kr. ZLP; z fot.]. — **Wywiad.** Wyskiel J. *GPl* 108:5 [z fot.].

DMOCHOWSKA CECYLIA

2291. **Wywiady.** Damborský J. *Zw* 367:41–2 [nt. przekł. C. D. z lit. czes. i słowackiej]. — Gordziejewski A. Tł. J. H. *Romb* 3:51:4.

DMOCHOWSKI FRANCISZEK KSAWERY

2292. **Zakus nad zaciekami Wszechnicy Krakowskiej czyli uwagi nad niektórymi tej akademii dysertacjami.** Wwa 1789. Pokrzywniak J. T.: Cień Zoila nad wiekiem oświeconym (Wokół „Zakusu nad zaciekami Wszechnicy Krakowskiej"). *RL* 3:161–74 [także o stos. pisarzy oświecenia do zag. krytyki].

DMUSZEWSKI LUDWIK ADAM

2293. W: Okopy na Pradze [komedioopera, fragm.:] Panny, zaklinam na Boga... *Szp* 48:5. — Zrodzony w polskiej krainie... *Pl* 18:18 [w art. M. Komorowskiej „Diariusz Chopinowski"].

DOBACZEWSKA WANDA

2294. Melkowski S.: Sześćdziesięciolecie twórczości W. D. *Nwc* 183:3. — **Społeczeństwo nie z tej ziemi.** Hoszowska L. *ExI* 205:5.

2295. **Zgon** (23 XI 1980). Nekrolog. *Fk* 48:2. — Wspomn. pośm. Melkowski S. *Nwc* 256:3.

DOBKIEWICZOWA KORNELIA

2296. Dolina śpiewających ptaków. [Baśnie]. Il. Z. Witwicki. Wwa: NK, 185 s. — Rec.: Bernat A. *NKs* 24:23–4 [z fot.].

2297. P: Francikowa przygoda. *Plcz* 23:635–7.

2298. [Wypowiedź:] Nadal piszę dla młodzieży. *Wcz* 183:8 [w ank. nt. własnej pracy].

2299. **Kruk Odyna** (współaut. S. Dobkiewicz). Tessarowicz I. *NKs* 3:69–70.

DOBKIEWICZOWA KORNELIA, KOWNACKA MARIA

2300. P: O tym, jak bogini Żywija komórki do wynajęcia szukała. *Dziatwa* z I s. 11.

DOBOSZYŃSKI JÓZEF

2301. **Pamiętniki urzędników galicyjskich.** Kr. 1978 (Współwyd.: B. Gregorowicz). Rec.: Kuczyński K. A. *StH* 1:146–8. * Pol A. *NKs* 20:99 [list sekretarza Rady Opiekuńczej Izby Pamięci W. Pola prostujący inf. dot. F. K. Pola, ojca W. Pola].

DOBRACZYŃSKI JAN

2302. ... Byśmy ten Pański dźwignęli świat. [Szkice]. Wwa: Pax, 234 s. (Dzieła).

Słowiański papież. Pierwszy misjonarz. Człowiek z tłumu. Papież w Polsce. Na powitanie Ojca Świętego. Po odjeździe Ojca Świętego. Jak oceniam przyjazd Ojca Świętego. Francuzi o Janie Pawle II. „Zdobycze kulturalne" pana Fesquet. „Sojusznik" z „Le Nouvel Observateur". Deus mirabilis. Śmierć uśmiechniętego Papieża [Jan Paweł I]. List do Jana Pawła I. Katecheza Pawła VI. Moi święci. Pontyfikat Pawła VI. Na pogrzebie Wielkiego Papieża. Pięćdziesiąt pięć lat. Wspomnienia Prymasa. Katolicy w świecie. Matka Boska Kapłańska. Umęczony za nas. Całun Turyński. Przenajświętsza Krew. Święty Całun i Siostry Martin. Potrzebujemy świętych. Szczątki św. Franciszka. Nowa święta [królowa Jadwiga]. Trzecia Jadwiga polska — także święta? [Jadwiga żona Władysława Łokietka]. Co widziała Bernadetta [Soubirou]. Gwałtownicy. Starszy brat. Kościół Bożego Miłosierdzia. Męczennicy angielscy. Czarni męczennicy. Katarzyna Tekakwitha. Ojciec Kolbe — Niemcem? Ksiądz Edward Detkens. Wspomnienie o Bolesławie Piaseckim. Włodzimierz Wnuk jubilatem. Pułaski. Pucz 20 lipca i Dietrich Bonhoeffer. Sześćdziesiąt lat. Walka w Wersalu o zachodnią granicę. Na Jasnej Górze 26 sierpnia 1978 roku. Oddanie się Matce Bożej. Kościoły warszawskie (List do czytelników w Lyonie). Jerozolima. Pomnik Sobieskiego. Pomnik Józefa Poniatowskiego w Lipsku. Jak powstały „Bramy Lipska". Ale przecież was kochałem... [o pow. G. Cesbrona]. Gdyby Bóg nie istniał [o pow. O. Fallaci „Penelopa na wojnie"]. Nowa powieść Greene'a [„The Human Factor"]. Gorzki obraz [o pow. B. Marshall'a „Prayer for a Concubine"]. Życie pod okupacją. „Polonez" [o pow. P. P. Reada]. Pisarz [„Dziennik" P. Claudela]. Średniowiecze bez Boga [o ks. Z. Oldenbourg „Glina i popioły"]. Pieśń Ziemi

http://rcin.org.pl

Naszej [o albumie M. i A. Szypowskich]. Złoto dla zuchwałych. Auta na drogach. Uzdrowiciel i chorzy [C. Harris]. Czy jesteśmy gotowi umrzeć? Książka Moody'ego [„Życie po życiu"]. Życie po życiu. Tamta noc przed czterdziestu laty... Trzydzieści cztery lata. Młodzi. Samarytanka. Dziewictwo. Zmartwychwstanie. Ktoś bliski cierpi. Nasi winowajcy. Kościół i katolicy. Służyć Ojczyźnie. Oziębłość. Chorujące dziewczęta. Wstyd i bezwstyd. Uroczystości rodzinne – i wódka. Stwarzanie pokusy. Rozładowanie napięć. Kłamstwa. List. Marta i Maria. Gorący wosk. Najmniejszy kościół. Prawdziwe rodziny. Dar radości. Dziecko nie wystarczy mieć... Duży stół. Choroba w domu. Kobieta pracuje. Dymek z papierosa, wrzask w górach. Sport, zdrowie i papieros. Las. Wypadek samochodowy i nasza wina. Spowiedź. O czym trzeba pamiętać. Grzech Ewy. Zesłanie Ducha Świętego. Wolność chrześcijanina. Człowiek nie jest samotną wyspą. W jakim celu Bóg uczynił nas, chrześcijan?

2303. Cień Ojca. Wyd. 3. Wwa: Pax, 250 s. (Dzieła).

2304. [Cień Ojca] József az ács. Bibliai regény. [Tł.] P. Balassy. Budapest: Ecclesia, 309 s., il. [*IB*]. – Rec.: Csorba T. *WTK* 40:10.

2305. [Cień Ojca] L'ombra del padre. Tł. G. Bertone-Zielińska. Brescia: Morcelliana [1980?; *LitŚ*]. – *DzPŻ* 232:4; *DzW* 217:5; *GPm* 215:5; *LitŚ* 12:364; *NKs* 18:109; *TrL* 218:7 [not. o przyzn. za pow. nagr. „Prato Narrativa – 80"].

2306. Doścignięty. Wyd. 4. Wwa: Czyt., 362 s.

2307. Spotkania Jasnogórskie. Wyd. 2. Wwa: Pax, 229 s., il. (Dzieła). – Rec.: Kozanecki S. *MPol* 5/6:5. – Szpor R. *ŻM* 1:137–8.

2308. Truciciele. Wyd. 3. Wwa: Iskry, 354 s.

2309. Wyczerpać morze. Wyd. 4. Wwa: Pax, 222 s. (Dzieła).

2310. P: *WTK*: Dzisiaj w Betlejem, 51/52:4; Z tygodnia na tydzień, nr 1–11, 13, 30, 34 [cykl fel.].

2311. [Artykuły]. *SlP* nr 94, 148, 246, 271; *WTK* nr 9, 10, 24–29, 33, 49. – [Wypowiedzi]. *K* 46:2 [na urocz. spotk. pośw. 63. roczn. Rewolucji Październikowej zorg. przez Stow. PAX w Wwie]; *Km* 24:6 [nt. związków z Lubelszczyzną]; *SlP* 13:1, 6 [w zw. z otrzymaniem Odznaki „Za zasługi dla Warszawy"], 242:3 [na urocz. spotk. pośw. 63. roczn. Rewolucji Październikowej w auli Liceum św. Augustyna w Wwie], 246:5 [w dysk. nt. „Ludzie starzy i chorzy proszą o audycje w radiu i telewizji"], 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy"; not. M. Sledzińska]; *TyZam* 17:3 [w ank. „Rola Zamościa we współczesnej kulturze"]; *Wcz* 281:7 [w ank. „Co nam przyniesie Nowy Rok 1981?"]; *WTK* 46:4 [na posiedzeniu Zarządu Stow. PAX]. – Ziemia Ewangelii [fragm.]. *SlP* 277:3.

2312. Bocheńska H. *ZiP* 16:20 [o twórcz.; z fot.]. – Gieysztor A.: Krajobraz rzeczy i ludzi. *WTK* 16:9. – [Korzenny J.] (jk). *GlL* 47:7 [not. biogr.]. – [Krzyżakowa K.]. KK. *Stol* 20:10. – Lichniak Z.: Pisarz – instytucja. *SlP* 94:1, 4. – Samsonowicz H.: Jego historyczne powieści. *WTK* 16:9 [z port., rys. Z. Kamiński]. – [Skarżyński J.] (js). *ZWL* 20:15 [z fot.]. – Stępień J. *WTK* 16:9 [wspomn.]. – [Szuba A.] (ABS). *SlP* 136:6 [omów. spotk. J. D. z Z. Lichniakiem i A. Mencwelem w TV, 15 VI]. – Wójcik J. *WTK* 16:9 [związki J. D. z PAX-em]. – Żukrowski W. *WTK* 16:8 [z fot.]. – *SlP* 88:1 [z fot.]. – *SlP* 196:1, 202:2 [spraw. z urocz. wręczenia włoskiej nagr. „Prato Narrativa-80" za pow. „Cień Ojca"]. – *ZWL* 46:3 [inf. o wyborze J. D. na wiceprezesa Rady Nacz. ZG ZBoWiD]. – *ŻW* 15:8 Laureaci Nagród m. st. Warszawy [sylwetka; z fot.]. – *Szp* 27:19 [karyk., rys. E. Mańczak]. – **Ankiety.** Przychylny ludziom i światu. [Wypow.:] Bartelski L., Łęski J., Mrożewski Z., Natanson W., Szypowska M. *SlP* 94:4 [not. M. Sledzińska]. * Sercem i piórem stolicy oddany. [Wypow.:] Bartelski L. M., Czajkowski Z., Kurzyna M., Natanson W. *SlP* 13:6 [w zw. z otrzymaniem Nagr. Miasta Warszawy; not. R. Popkiewicz-Tajchert].

2313. **Jubileusz 70-lecia ur. i 50-lecia pracy twórczej.** Noty inf. *DzPop* 96:2; *GlP* 102:3; *Kl* 18:2; *NKs* 11:109; *NTr* 100:5; *WTK* 16:1 [z fot. i życzeniami od red.]; *ZSzt* 36:2; *ŻL* 19:15; *ŻW* 101:2. – Gratulacje. *L* 18:2 [od red.]. – Urocz. jubil. w Pałacu Staszica w Wwie, 27 IV. Lichniak Z.: Pisarz i dzieło. *K* 19:6 [przemów.]. – Kempińska J., Popkowicz-Tajchert R. *SlP* 95:1 2; – *TrL* 101:2, 4;

http://rcin.org.pl

WTK 18:10; *ŻM* 7:134–6; *ŻW* 100:1–2 [spraw.; z tekstami depesz gratulacyjnych; z fot.]. — Uroczysty wieczór w Klubie Stow. PAX w Kat. 31 III. [Daszewski A.] (ta). *DzŻ* 75:5; — *Pgl* 8:10, 9:9 [spraw.].

2314. **Wywiady.** Irzyk Z. *K* 17:1, 6. — Kozłowski H. *Stdn* 10:4–5. — Miliszkiewicz J. *L* 19:3 [z fot.]. — [Id.]. *WTK* 7:11–2 [z fot.]. — Nawrocka-Dońska B. *NTr* 31:5. — Popkiewicz-Tajchert R. *SlP* 263:1, 6 [z okazji przyzn. Nagr. im. W. Pietrzaka 1980; z fot.]. — Sabiłło J. *Z* 52:2–3 [z fot.]. — Wagner J. *WTK* 47:1, 10. — **Klucz mądrości.** Tł. na jęz. czes. L. Nakladal. Praha 1979. Rec.: Vodák V. *LD79* z 19 X s. 5. — **Samson i Dalila.** Baranowska A. *Kl* 12:4 [not.]. — Olszewski W. *K* 2:8. — Wesołowski M. *ŻL* 10:10. — Żółciński T. J. *Z* 2:21. — **„...I jak Pan serca mego żąda".** Wwa 1978. Oprac. J. D. Szubowa A.: Modlitewnik J. D. *SlP* 77:5–6.

DOBREŃKO GRAŻYNA

2315. W: Coś żyje: 1. Między. 2. Prośba. 3. Bajka. *DzP* 66:4. — Dopiero wtedy. *ŻL* 23:9 Kr. Koło Młodych. — Rozmowa. *GlL* 94:5 [z notą wstępną „Młoda poezja Krakowa" podp. (k) właśc. K. Kaszper]. — [Poprzednio:] Chciałam napisać wiersz: 1. Na pewno. 2. Jeśli dzisiaj. 3. Chciałam. *DzP78* 279:7; Nasze usta małomówne [z tego cyklu:] 1. Dlaczego. 2. Tak uparcie. 3. Naprawdę. *DzP79* 52:3; Rozmowa z babcią. Swoje nieswojskie. *W79* 32:5.

DOBROWOLSKI JERZY

2316. P: Opowiadanie nr 3. Opowiadanie nr 6. *MgzR* 1:83 [z not. podp. (ba), s. 82].

DOBROWOLSKI JULIAN

2317. W: O świętym Mikołaju. *GwP* 49:15.

2317a. P: Czerwone wiatry [pow. fragm.:] W Szczyrzycu... *GwP* 3:10 [podp. J. Szynalik Dobrowolski].

DOBROWOLSKI STANISŁAW RYSZARD

2318. Chmurnie i durnie. [Wspomn.]. Wwa: Iskry, 347 s. [Dot. literatury i życia lit. 20-lecia międzywojennego; obszerniej o grupie „Kwadryga"]. — Rec.: Gałczyńska K.: Wszystko o „Kwadrydze". *TrL* 264:4. — Piechal M. *NKs* 24:64–5 [z fot.]. — Sowińska B. *ŻW* 272:7.

2319. Saga rodu na Powiślu i na Woli. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 555 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

2320. W: A ja jestem twój księżyc. *L* 6:3. — Ballada o Warsie i Sawie jako też o narodzinach m. st. Warszawy. *Szp* 3:12–3. — Boże Narodzenie 1979. *MczL* 4:4. — Co z tamtego zostanie? Czas poezji (Pamięci T. Wojeńskiego). *Po* 2:3–4. — Człowieku trudzący się... *MczL* 4:4. — Dies illa (Fragmenty). *Pl* 6:16. — Dwa epigramaty: Według Roberta Burnsa. Z problematyki poezji współczesnej. *Szp* 17:10. — Grusze. *TgKl* 13:3. — Jak ptaki. *Po* 10:10. — Kroniki królewskie [z tego cyklu:] Elekcja Michała Korybuta Wiśniowieckiego. *Szp* 21:7, Judyta (Śpiewogra w trzech aktach), 27:17, Mieszko III Stary, 8:17, Powiada kronikarz, 33:4. — Młodym... *Ogn79/80* 7:208. — Mury w Avila. *Km* 4:5. — Na Mazowieckiej (W. Słobodnikowi). Na Stawisku — wspomnienie [o J. Iwaszkiewiczu]. *Po* 10:9–11 — Na śmierć przyjaciela (Pamięci Z. Turskiego kompozytora). *Po* 2:4. — Nad Wisłą (Fragment). *Pl* 6:17. — Ojcowizna. *GlL* 20:5. — Ośmiowiersz. *Po* 10:10. — Pieśń Hafiza. *Km* 4:5. — Poszukiwanie wczorajszego. *Po* 2:3. — Pytania. *MczL* 4:3. — Rozstanie. *Po* 10:10. — Semantyka. *MczL* 4:3. — Sobie i tobie. *L* 6:3. — Śmierć F. Garcii Lorci. *Km* 4:5. — To wszystko. *Od* 9:14. — W Kowalach. *L* 6:3. — Wiem, nie jestem wcale temu winny... (Z A. Twardowskiego). *Od* 9:14. — Wierszyk. *MczL* 4:3; *TgKl* 13:3. — Wniebowstąpienie. *Po* 10:9. — Wspomnienie drogi do Kowali w 1912. *TgKl* 13:3. — Ziemia. *Pl* 6:17. — Tł. na jęz. ang. N. Sims, Z. Reszelewski. *Landfall* (Nowa Zelandia) [1980? nr? tyt.?; *TrL* 90:8].

2321. P: Imieniny (1905. Styczeń 1980: w 75. rocznicę rewolucji). *L* 18:10. — Na rozstaju dróg. *B* 8:11. — Ostatni. *MczL* 2:5–9; [fragm.]. *ŻW* 232:7. — Plac na ulicy Wolskiej. *B* 10:8–9. — Sachsenhausen. *ŻPol* 19:8. — Spotkanie. *ŻW* 197:7. — Wizyta u Goebbelsa. *Nike* 3:5.

http://rcin.org.pl

2322. [Wypowiedzi]. *Itd* 18:3 [w ank. „Inteligencja a klasa robotnicza"; z fot.]; *Km* 4:6 [w ank. „Drogowskazy"]; *PanPn* 7:5 [w ank. „Grunwald w świadomości Polaków"]; *ZWL* 12:10 [w dysk. na posiedz. Prezydium Rady Nacz. i Plenum ZG ZBoWiD; z fot.].

2323. **Wywiad.** Sroga-Mikołajczak M. *Nike* 4:3.

DOBRZYCKI STANISŁAW

2324. Kolbuszewski J.: Stanisław Dobrzycki (1875–1931). Twórczość historyka literatury. Wr.: Ossol., 98 s., tabl., il., portr. (Pr. Wr. TN = Travaux de la Société des Sciences et des Lettres de Wrocław. Ser. A, nr 212). – Rec.: *NKs* 10:17 [not.].

DOBRZYŃSKI ANDRZEJ A.

2325. **Ze wspomnień prokuratora.** Łyczywek R. *Plst* 6:91–3.

DOLECKI ZBIGNIEW

2326. W: Moja mowa. *NWz* 1:99. – Niedziele. Zamieszkujący. *ŻL* 26:7.

2327. Poczta pegaza. *K* nr 6, 11, 17, 19, 25, 29, 36 [rubr. odp. na nadesłane do red. utwory lit.]. – Różne rodzaje przygody (Książki do plecaka). *SlP* 162:4. – [Wypowiedzi]. *NWz* 1:97–8 [w ank. „Mój debiut"]; *SlP* 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy"; not. M. Śledzińska].

2328. **Muszla egejska.** Jurkowski S. *SlP* 47:4. – Karolak H. *NKlub* 8:25–6. – Lewandowski J. *K* 35:9. – Ziembicki A. *NKs* 5:77.

DOLEŻUCHOWICZ ADAM

2329. W: Świątek. *Ptat* jesień s. 107.

DOLIŃSKA MARIA

2330. Salve sol. Powieść dla młodzieży. Lubl.: WLubel. 1980 [właśc.] 1981, 146 s., il. [O M. Koperniku].

2331. *LR* 2:150 [not. o przyzn. nagr. *LR* za przekł. z lit. radz. opublikowane w *LR* w 1979].

DOŁĘGA-MOSTOWICZ TADEUSZ

2332. [Kariera Nikodema Dyzmy] Karierata na Nikodem Dizma. Roman. [Tł.] M. Ivanova. [Wstęp:] B. Biolčev. Sofija: Narodna Kultura, 325 s.

2333. Profesor Wilczur. Toronto, Ont.: Print Polish Voice, 1978, 295 s. [*IB*].

2334. P: Dr Murek zredukowany. *DzPŻ* nr 1–67 [cd. z 1979]. – Drugie życie dr. Murka. *DzPŻ* nr 106–238. – Profesor Wilczur. *LudK* nr 1–49 [cd. w 1981]. – Świat pani Malinowskiej. *Zwk* nr 1–28/29 [cd. z 1979]. – Znachor. *ZSzt* nr 86–103/104 [cd. w 1981].

2335. Jędrzejczyk O. *GPl* 105:5. – Kogut B.: Noty outsidera: Uroki hazardu. *ŻL* 18:17 [o twórcz.]. – Łobodowski J.: Doktor Murek redivivus. *Wd* 14/15:8 [o twórcz.], [polem.:] Stachowski T., 21:6; Trębicki K., 20:4. – Pogoda-Kalicki S. *Wd(Wr)* 21:10. – Składkowska J. *Wd* 14/15:8 [nt. okoliczności śmierci T. D.-M. i starań sprowadzenia prochów pisarza z ZSRR do Pol.; także o pogrzebie na Powązkach w 1978; z fot. T. D.-M.]. – Staniszewski A. *PanPn* 18:12 [o twórcz.; m.in. nt. serialu TV „Kariera Nikodema Dyzmy"]. – Zwierko T.: Kariera D.-M. *Z* 27:16 [z fot.].

DOMAGALIK JANUSZ

2336. Ile? Pięć. Czego? Przygód. Czyich? Detektywa Konopki. Oprac. graf. B. Butenko. Wyd. 2. Wwa: NK, 258, [6] s.

2337. P: Gdzieś na granicy. *Pl* 21:4–8, 22:10–1, 14–7.

2338. [Wypowiedź]. *Mot* 12:6, 7 [w dysk. red. „O aktywną biografię"; z fot.].

2339. **Wywiady.** Minkowska G. *Pl* 22:12–3 [z okazji wyróżn. ks. J. D. w plebiscycie „Orle Pióro" 80; z fot.]. – Nawrocka-Dońska B. *NTr* 161:5 [z fot.]. – *Pl* 22:16–7 [odp. na

http://rcin.org.pl

listowne pytania czyt.; z fot.]. – **Zielone kasztany.** Tł. na jęz. niem. O. J. Tauschinski. Wien 1979. *DzPop* 246:2; *NKs* 21:109; *TrL* 260:7; *ŻL* 44:15; *ŻW* 267:5 [not. o przyzn. J. D. za powieść austriackiej nagr. państw. w dziedzinie lit. dla dzieci i młodz.]. – *TrL* 272:7 [not. o wręczeniu nagr., Salzburg 12 XI].

DOMAGAŁA WŁADYSŁAW JAN

2340. W: Minął dzień. *ZSzt* 20:12. – Portret matki. *SlL* 117:3. – Zielony świt przemierza łany... *SlL* 248:3.

DOMAŃSKA ANNA

2341. *Pgl* 10:10 [not. o spotk. z czyt. w Ostrawie].

DOMAŃSKA ELŻBIETA

2342. W: *K*: Autoportrety. Imaginacja. Refleksje deszczowe, 10:6; Warszawska Nike, 34:6; Złudzenia, 10:6.

DOMAŃSKA JOLANTA

2343. Domy z klocków. [Proza poet.]. Wwa: ZG SZSP, 28 s. (Pokolenie które Wstępuje, 48. Ser. VII – 6).

J. Domańska: Od autora. – [Proza poet.:] Domy z klocków... Niesiony oszołomieniem możliwości... Uliczki z ziemią wgniecioną... Śmieją się bo umarł... Gruby przerośnięty... Przywiązany przepływaniem lat... Kanciasta czarownica... U nieuleczalnie. Krzywe spojrzenia... Początek to była... (P. Sommerowi). Zadymiony przedsmak oglądania. Zżyty z drugim sobą... Od początku nie zapominając... Światy stworzone... Mrówka chodzi po ścianie... Ucho muszli rozwarte... Ściany oczekiwania są więzienne... Przymierzanie. Kratka nieregularna... Rozkrzyczany echem...

DOMAŃSKI PIOTR JERZY

2344. W: Łąka Emanueli. Mój klown. *N* 3:16.

2345. **Symfonia domowa** (druk. *D79* nr 4). Komendant T. *PgTKamer(Bydg)* z III s. 4–6 [z fot., s. 3]. – **Ty jesteś śnieg.** Czachowska A. *NWz* 9:69. – Żmuda A. *Prm* 7:22. – **Wielki Kowalski.** Jordan J. *PgTSiemaszkowej(Rzesz)* z VI s. 1–2.

DOMARADZKI TEODOR F.

2346. **Wywiad.** Kornacka A.: Pionier slawistyki w Kanadzie. *Zwk* 8:7.

DOMERADZKI WŁODZIMIERZ

2347. W: Budzi się dzień. *Pl* 8:8. – Jesień. *Dziatwa* z XI s. 9. – Kiedy. Kwitną maki. *Pl* 8:8–9. – W lipcu. *Zwk* 56:4. – Zachód słońca. *Pl* 8:9. – Zielony walczyk. *Świr* 12/13:185 [z nut.].

2348. [Minkowska G.] (gm). *Pl* 8:8.

DOMEYKO IGNACY

2349. **Listy do Władysława Laskowicza.** Oprac. E. H. Nieciowa. Wwa 1976. Rec.: [Paradowska M.] M. P. *EthPol* s. 229–30 [not.].

DOMINIAK RYSZARD

2350. Tenegera 3 wzywa SOS. [Pow.]. Łódź: WŁ, 167 s.

2351. W godzinę po zachodzie słońca. [Pow.]. Wwa: LSW, 256 s.

DOMINIAK ZBIGNIEW

2352. W: Adres. Z czym. *Odgł* 8:7. – Co jest w tobie drewno... (Sz. Musze i S. Korpie). *DzPop* 153:6 [z not.].

DOMINIK AUGUSTYN

2353. P: Fręck. *Pomer* 8/9:39–40.

DOMINO ZBIGNIEW

2354. [Błędne ognie] Blukajuči vognî. Roman. [Tł.] I. Brečak, E. Volkova. [Posł.:] R. Radiševs'kij. [Il.] V. S. Vasilenko. Kiiv: Dnipro, 278 s. [*IB*].

2355. Cedrowe orzechy. Opowiadania syberyjskie. [Wyd. 2]. Wwa: MON, 225 s. – Rec.: Niewczas A. *Km 18:8.* – *Piaszczyński P. Kl* 16:4 [nota].

http://rcin.org.pl

2356. Notatki spod Błękitnej Flagi. [Rep.]. Wwa: MON, 384 s., [16] k. tabl., il., mapa. – Rec.: Grabowski S. *NKs* 21:82–3.

2357. P: Ludzie i sprawy. *Prof* nr 1–12 [cykl fel.; z not. o czasowym zawieszeniu].

2358. *GPl* 9:1; *Pj* 4:5; *TrL* 10:9 [not. o przyzn. dyplomu honorowego Min. Kult. ZSRR za wkład w rozwijaniu przyjacielskich stos. między Pol. a ZSRR]. – **Czas do domu, chłopaki.** Gisges J. M. *DzL* 101:5. – Grygiel J. *Nwn* 38:5. – Lewandowski Z. *L* 7:12. – Przypkowski A. *B* 3:8. – Termer J. *Plnk* 3:211–2. – [Id.]. *TrL* 26:8.

DOPART BOGUSŁAW

2359. W: Chwila myśli. *L* 29:10. – Dałbym się za to pokrajać. *ŻL* 49:9. – Historia osobista. *Fk* 45:6. – I wierzę że. *ŻL* 49:9. – Kto wygrał nakaz... *GlL* 94:5 [z notą wstępną „Młoda poezja Krakowa" podp. (k) właśc. K. Kaszper]. – Pokój na godziny. *Fk* 45:6. – Prostota. *L* 29:10.

DORMANOWSKA ZOFIA

2360. **Chwila.** Borowa A. K. *NKs* 6:17–8 [z fot.]. – Roszak K.: Heroizm codziennej obecności. *L* 5:12. – Waśkiewicz A. K.: Kto jest klasykiem? *ŻL* 26:12.

DORNIAK ANDRZEJ

2361. W: Fragment poematu „Mandala". *DzB* 105:5 Gdańska poezja młodych.

DOROBA RYSZARD

2362. Tajemnica podziemnego lochu. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 129 s.

2363. W: Erotyk zimowy. *Odgł* 10:16. – Leniuch. *Płcz* 2:51. – Limeryki. *Szp* 18:10. – Samokrytyka. *Odgł* 16:16.

DORWSKA HANNA

2364. P: *TdP*: Montserrat, 18:9; Zaprzepaszczona okazja, 51:9.

DOWGIAŁŁO CZESŁAW

2365. **Zgon** (24 V 1980). Nekrolog. *GlSz* 118:2. – *KSz* 117:2 [kondolencje dla rodziny od red.]. – Wspomn. pośm. Borkowski A. *GlSz* 123:6 [z fot.].

DOWGIELEWICZ IRENA

2366. Tomczak M. *Ndod* 26:8 [charakt. twórcz.; z fragm. wypow., z fot.].

DRAGUN LEOKADIA krypt. L. D.

2367. W: *ZSzt*: Fraszki, 24:12; Kolorowy wiersz, 30:12. – [Poprzednio:] Po żniwach. *ZSzt75* 72:12 [podp. L. D.]; Do Ojczyzny. *ZSzt76* 16:12; 1 Maja. *ZSzt76* 36:12; W sekretarzyku. *ZSzt76* 56:12; Zagrały wdzięcznie kosy ostrzone... *ZSzt76* 72:12; Noc przybiła... *ZSzt77* 31:12; Coś do powiedzenia. *ZSzt78* 13:12; Wiersz dożynkowy. *ZSzt78* 73:12; Do Ojczyzny. *KrTd79* 18:4; Fraszki. *ZSzt79* 98:12.

DRAHAN ROMAN

2368. **Wywiad.** Zasadny T. *GR* 162:8 [nt. zainteresowań meteorologicznych R. D.].

DRAS WALDEMAR

2369. W: Ars poetica od znikań. *InfUMCS78* 2:6. – Cmentarz wiejski. *Km* 3:6. – Koncerty kameralne. *NWz* 11:38–9. – Na scenie tak małej. *InfUMCS78* 2:6 [z not.]. – Niosąca obraz, jesień. Nocą czyściej. Orzeł w drodze. Rzucanie śniegu na wodę w nocy. *NWz* 11:37–8. – Zjadanie wiśni. *Km* 3:6.

2370. P: Człowiek, który będzie księciem. *SzL* 47:4. – Człowiek, który ostrzył noże. Ruch wieżą. Z ostatnim pociągnięciem. *Akn* 2:114–7. – Z ostatnim pociągnięciem. *ŻL* 47:10.

2371. **Czatownik.** Grauman P.: Czatownik nad stawem jasnowidzenia. (Wstęp do wieczoru aut. W. D.). *NWz* 6:108–10. – Mikulski Z. *Akn* 1:145–6. – **Nad stawem jasnowidzenia.** Grauman P. *NWz* 6:108–10. – Pawluczuk A. W. *NKs* 8:81–2 [z fot.]. – Żernicki J. *Po* 5:119–21.

http://rcin.org.pl

DRATH TOMASZ

2372. W: Wcielam się w przyrodę... *TgKl* 21:5 [sprost., 23:15].

DREWNOWSKI TADEUSZ

2373. P: Łódź – moja rewolucja. *Itd* 40:22, 42:22, 43:22 [wspomn.; dot. głównie życia lit. i studiów polonistycznych w Łodzi]. – Warszawa dla wnuków. *L* 31:1, 8–9 [wspomn.-esej].

2374. Uratować Pieniny! *Plt* 41:9. – [Wypowiedzi], *L* 19:9 [w dysk. red. „Oblicza faszyzmu"; z fot.; nawiąz.: K. Krysztofiak, 36:15]; *MczL* 12:88, 94 [w dysk. red. nt. „Kultura polityczna"].

2375. Gwoździowska K., Kosakowska A. *PorBibl* 9:199–200.

DROBNER BOLESŁAW

2376. Wybór prac i artykułów. Wybór, wstęp i przyp. M. Chałubiński. Wwa: KiW, XL, 331 s. (Bibl. Rewolucyjnego Nurtu Pol. Myśli Społ.).

Pisma. – Twórczość literacka: [Wiersze:] Spowiedź skazańca. Kraków – miasto mojej matki. – [Artykuł:] Mickiewicz jako socjalista.

DROBNIEWSKA MARIA

2377. Rain will fall. Poems. West Hanney: Whycot, [24] s. [*IB*].

DROBNIK JERZY

2378. Wiersze. London: Veritas, 142 s., portr. [*IB*].

Wiatr. – Fraszki przydrożne: Omne novum. Sól. Przypowieść. Przestroga. Poeta i krawiec. Pesymista. Dziwak. Jedyny sposób. Karykatura. De mortuis... Odwiedziny. Smutno... Wiosło czy ster. Trąby. Pycha. Mizantrop. Schizofrenia. Panowie. Kochaj bliźniego. Przywidzenie. Nie zgodzę się. Wstecznik. Postęp. Ten trzeci. Wspólnik. Gra. W zwierzyńcu. Kłopot. Biel. Śmierć grabarza. Do śmierci. Wyścig. Dwa. Pochwała dojrzałości. Poeta i miłość. Tajemnica. Paradoks. Do... Pierścień. Doświadczenie. Od wieków. Czas. „Carpe..." W ogrodzie. Młodość. Przechodzień. Drzewa. Pociąg. Wieść. Pustka. Spotkanie. Wieczna gra. Domy. Syn ziemi. Samotność. Łańcuch. Wierność. Ścieg. Modlitwa. – Zulejce: Obłoki. Wiersz. Powrót. Wierność. Milczenie. Obecność. Nad morzem. Wady. Uśmiech. Może się jednak... Vallis clausa. – Okna: Pryzmat. Tułacz. Kochance. Tęsknota. Przyjęcie. Okna. Zulejce. Do moich dzieci. Tęsknota. – Droga: Słowo. Miasto nadmorskie. Bez tytułu. Mój dom. Poezja (II). Powiedz mi, skąd przychodzisz. Do... Dnieje. Odejście. Inaczej. Cień. Noc. Prośba. Cisza. Spotkanie. Chmury. Tajemnica. Czas. Cień. Prośba. Pytanie. Szczęście. Jutro. Modlitwa. Wieczność. Nie ogarniesz wszystkiego (II). Nie zaraz. Słowa milczące. Bądź pochwalony Boże.

DROZDA TADEUSZ

2379. W: Mamy kowala. *Szp* 17:8. – Podanie. Wiek męski. *MgzR* 2:83 [z progr. kabaretu „Na parę" w Wwie; z not. podp. (ba)].

2380. P: Amerykanin w Polsce (Monolog). *MgzR* 2:83–4 [z progr. kabaretu „Na parę"]. – Najstarszy człowiek. *Szp* 6:17 [z portr., rys. A. Chodorowski].

2381. **Wywiad.** Drabarek S. *KP* 215:8 [z fot.].

DROZDOWSKI BOGUMIŁ

2382. P: *ŻL*: Deszczowe lato, 33:16; [Felietony], nr 9, 11, 12, 17, 22, 32, 38, 40, 46, 48; – Najkrótsze opowiadania: Co przeżyte. Do trzech razy sztuka, 14:20; Nowe Ateny, czyli słownik współczesnej polszczyzny, 44:16; Powtórka z polskiego, 51/52:32; Rok Niespokojnego Słońca, 43:20; Rozmowa z kromką chleba, 25:16.

DROZDOWSKI BOHDAN

2383. Dźwig. [Opow.]. Wwa: WRTV, 133 s. (Ser. z Koniczynką).

2384. Wiersze. Wwa: PIW, 257 s. (Bibl. Poetów).

Dajcie mi spokój ludzie. Ty mazowiecka. Syn mnie omija z daleka. Ty matko nie miej mi za złe. Podnoszę grzecznie dwa palce. O szesnastoletniej ukarminowanej. Jest takie drzewo. Jerzy mówi. Gruźlica. Gwiazdy. Nikt nie wystąpi. Ach pozwól mi westchnąć. Strrasznie nniespołłeczne stannowisko. To co lubię. Chciałbym być czasami... O parkiecie. Jeśliby ktoś chciał porównać. Samotność. W cukierni. Traktat o miłości. Czepiają się surducika. Liryka wiejska (1–30). Widziałem wasze wzloty (Poetom tzw. „pryszczatym"). Do Juliana Przybosia. Zabijanie słów niepotrzebnych [z tego cyklu:] I. Przydrożny. II. Arko. III. Las, było. IV. Nad Rabą. V. Najgorętszy erotyk. VI. Nad wszystko. VII. Między. VIII. Gimnastyka. IX. Imperatyw dziejów. – Pokaz gimnastyczny. Dlaczego ty. Wióry (Sta-

http://rcin.org.pl

ra pieśń byłego tokarza). Do... (Wycinanie jądra mym wierszom...). Moja Polska (I. Dzień Umarłych. II. Maki. III. Kule w pniu sosny). Powrót. Klon. Moja fajka. Panna z siwą głową (Dr J. Wróblowej). Druga połowa wieku. Filozofia stoicka: I. Na wystawie Rembrandta. II. Planetarium. III Mowa i milczenie. V. Patos i życie. VI. Dym. VII. Oratorium. VIII. Wygnanie z kraju. IX. Finał z piłką. – Jezioro. Dystychy o powszechnym pragnieniu. Homo dei. Śmierć Sarah. My. Dürer. Syzyf. Makiawel. Tron. Most. Dwoje. Przebij się do mnie... Chwila. Tęskniłem ongi latarniczo... Szare świecenia. Nadzieja. Żaglowiec. Kropla. Ambulanse. Sztuka. Rak (Na śmierć siostry, dwudziestopięcioletniej K. Wieczffińskiej). Nie wrócę. Prośba do Włodzimierza. Skarga do syna. Historia. Krzysztof Kamil Baczyński albo monologi patriotyczne. Pamięci Andrzeja Bursy. Płynąłeś do mnie kapitanie? Li Tai Po. Do psa. Delendam esse. Wyprawa. Umiera mi ojciec. ...I wszędzie tak daleko. Ocalenie (Pamięci W. Broniewskiego). Przejść nad tym wszystkim. Dopływ. Zdradziłem ciebie. Przysięga. Dzień. Nienawiść. Ta chwila krótka. Realizm. Zaproszenie. Wybór. Możliwość. Ojczyzna moja. Zaduszki polskie. Maki pobojowisk. Żyd. Narodziny abstrakcji. Kain i Abel (M. Żuławskiemu). Szkic. Heksametr. Dante. Życie. Sen. Morze. Pytanie. Kołysz mnie morze. Rejs. Gorycz i nadzieja. Tryptyk klasyczny: I. Fizys i Psyche. II. Aloes. III. Nike. – Jesień. Przyjezdni. Brzytwa. Romantyczność. Moja madonna. W winnicy. Erotyk majowy. Studnia. Nie możesz usnąć. Cień. Strata. Ingres „Źródło". Mgła. Małże. Oda. Mord. Rękawiczka Wiaziemskiego. Sonet dośrodkowy. Sonet do sonetu. Przypomnienie. Sonet dla B. Świetlik. A wczoraj morze było takie ciche. Noc. Bije morze. Widziałem skały płaczące Kaukazu. Sonet do Szekspira. Na motywie sonetu 2. Na motywie sonetu 6. Na motywie sonetu 7. Na motywie sonetu 8. Na motywie sonetu 10. Na motywie sonetu 11. Na motywie sonetu 104. Na motywie sonetu 106. Na motywie sonetu 109. Na motywie sonetu 115. Na motywie sonetu 152. W Tatrach. Jeździec. Skoczek. Miotacz. Tyczkarz. Piłkarze. Maraton. Dyskobol. Bokserzy. Żużlowcy. Łuczniczka. Żeglarz. Szermierze. Norwegia. Do Horacego.

2385. W: [A wczoraj morze było takie ciche] Pláň moře byla včera tichá, tichá. Tł. V. Dvořáčková . *Pol(czes)* 6:61; So wie ein Spiegel tat das Meer sich gestern auf. Tł. W. Jöhling. *Pol(niem)* 6:61; Tegnap még olyan csendes volt a tenger. Tł. Sz. Woronowicz. *Leng* 6:61; Včera ves' den' ležalo ticho more. Tł. S. Svjackij. *Pol(ros)* 6:61. – Geležte. „Tu amžinoji...". Visų svarbiausia. [Tł.] A. Bučys. *Prg* 5:123–4. – Hamlet 70. Tł. M. Tchorek i C. Mulvaney. [W ks. zb.:] Twentieth century Polish theatre. London, s. 202–49; [fragm.:] *PgTPol(Biel-Ciesz)* z 18 X s. 17–8. – [Maki pobojowisk] Maki polej sraženij. Tł. G. Gorbovskij. *Avrora* 3:147. – [O szesnastoletniej ukarminowanej] O šestnáctileté namalované. [Pokaz gimnastyczny] Ukázka gymnastiky. Tł. J. Pilař. *SvL79* 3:25–6.

2386. Do Dominika Horodyńskiego list otwarty czyli ucieszna historyjka „Poezji" w czterech obrazkach z przypiskami i aneksem. *Po* 2:107–24 [dot. ujemnych ocen twórcz. B. D. i czas. *Po* w prasie pol; m.in. w *Kl*; w aneksie fragm. pochlebnych rec. i wzmianek w prasie o B. D. w l. 1956–79]. – Nota. *Po* nr 12 okł. – [Wypowiedź]. *LR* 2:162–5 [w ank. „Co Pana pociąga w pracy nad przekładem lit. radz."].

2387. *Przm(K)* 4:29 [not. o spotk. aut. w Kiel]. – **Wywiad.** Waloch J. *Nwc* 52:5. – **Arnhem – ciemne światło.** Niebieszczański A. *MPol* 13/15:2. – **Dźwig** (druk. *MczL79*). *Szp* 1:18–9 [not. sat.].

DROZDOWSKI STANISŁAW, MIŚ ENGELBERT

2388. P: Pory nocy i pory dni. *TrOd* 158:3 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. im. R. Urbana].

DRÓŻDŻ ANDRZEJ

2389. W: Długo brzemienna mucha... *ŻL* 23:9. – Tkacze. *CzSz* 146:4.

2390. **Osad.** Czerniawski A. *Wd* 12:3.

DRÓŻDŻ STANISŁAW

2391. Ryba J. *Sg80/81* 3:20–1 [o poezji konkretnej S. D.].

DRÓŻDŻ ZOFIA

2392. W: *GrRolPol*: Ostatnie słowo oskarżonego, 84:16; Piosenka retro zmodernizowana, 150:16; Rybi postulat, 156:16 [z wierszowaną odp. M. Terebesza właśc. M. Terlikowskiej]; Układ, 33:16. – Fraszki. *GlN* nr 9, 10, 16, 22, 24; *GlNH* nr 16, 20–22, 24, 27, 28, 45, 50; *ZSzt* nr 20, 50, 52, 64. – O ziołach. *ZSzt* 50:12.

DRYGAS WOJCIECH

2393. P: [Dokładna odpowiedź]. Tł. N. Łabkowski. *Krkl* nr 11.

DRZEWIECKI MIROSŁAW

2394. W: *WDr*: Na piasku, 9:64; Panna

http://rcin.org.pl

mądra, 9:22; Prawa ręka, 9:30; Tajemnica, 9:16.

DRZEWIENIECKI WŁODZIMIERZ MARIAN

2395. **Wrześniowe wspomnienia podporucznika.** Dąbrowski S. *PR* 1:112–4.

DRZEŻDŻON JAN

2396. Poszukiwania. [Pow.]. Wwa: Iskry, 261 s., il. [Cd. „Krainy Patalonków"].

2397. P: Rozkosze miłosne [pow., fragm.:] Szklane oczy. *Fk* 11:6. — Sandalowie. *Tw* 5:7–62. — [Znak] Znak. Tł. R. Kovenackaja. *InLit* 2:256–9.

2398. **Wywiad.** Ordan J. L. *Fk* 11:7, 9 [z fot.; nawiąz.:] [Kiedrowski W.] (wuka). *Pomer* 5:60. — **Maria** (W rkpsie). Bereza H.: Widzenie. *Tw* 3:162–3 Czytane w maszynopisie.

DUBANOWICZOWA MAGDALENA

2399. Na mongolskich bezdrożach. Wspomnienia z zesłania 1940–1942. Wyd. 2 poszerz. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 286 s. [*IB*].

2400. Takich książek nam trzeba... *GlKb* 101:10–1 [list z Pol. do M. D.].

DUBIEL PAWEŁ

2401. **Zgon** (XI 1980). Nekrolog. *TgD* 47:2 [z not. biogr.].

DUCHIŃSKA SEWERYNA

2402. W: Ptaszęta. *LudK* 21:5.

DUDA HARRY

2403. Pusty zenit. Wiersze. Il. K. Filipowska. Kat.: Śl., 98 s.

Przepaść igielnego ucha: Nie pamiętam. Wróżba. Zwątpienie. Uniesiony, utopiony. Już. Fakty dokonane. Błędne koła. Pory czasu zmienne. Opis wypadku. Co myśli samobójca. Sen. Czy było dla ciebie pociechą... W tonacji właściwej. Święto Zmarłych 1974. Niedobra, prawdziwa bajka [proza poet.]. Do. Zabiła mnie kobieta... Nowy dzień. Widzenie. Zanim odejdą z wygładzoną twarzą. Fotografia psa. Sprawca nieznany. — Znaki pogody: Znaki pogody. Zapis dnia sierpniowego. Spacer. Zima 1974/75. Notatka. Wiosna 1975. Wiosna 1976. Otwarte okno — zapach jesieni. Pierwszy śnieg 1976/77. Grudzień 1976. — Ogrody nad pamiętaniem: Nie będzie już starych domów. Poziomka. Gałązka tarniny. Białowieska puszcza. Kamień z Bajkału (J. Goczołowi). Upust stali. Kapitan Polskiego Wybrzeża (Pamięci L. Wzorka...). W Ojcowie przed Jaskinią Ciemną. Dolina Ojcowska (M. Mełgesowi). Zachód słońca nad Pustynią Błędowską. Dworek w Tarnawie (Pamięci Profesora Z. Nováka). Na wierzchowinie za Krakowską Bramą. Ojców w deszczu. Pożar Ojcowa. Studnia na zamku w Pieskowej Skale. Łąka. Piwonio. Na zboczu Kościeliskiej (S. Myczkowskiemu). Góralski kościółek (w Kościelisku). Akcja Mnich (Cz. Łapińskiemu uczestnikowi akcji). Wąwóz Kraków. Tatrzański strumień. Nad Czarnym Stawem. Kosodrzewina. Hala Gąsienicowa. Nawet Tatry. Z Tatr powracam. Śpiew orła bielika. Dąb Wolinian. Nad Jeziorem Czajczym. Widok z klifu. Na Niemodlińskiej w Opolu. Wspomnienie lasu. Pamięć o zjedzonym bażancie. Sen — mara... — Kreski: Hydra. Wielkanoc 1975. Po śladach. W obronie astrologii (B. Żurakowskiemu). Całopalenie. Huragan. Do radości dziecka. Dziecko i smuga światła. Diagnoza. Gry i zabawy. Z ciemności w ciemność.

Rec.: Feusette J. *Op* 10:20–1. — Pytasz M. *Pgl* 21:11.

2404. W: Godzina światła (Fragmenty poematu): Brzask. Sprawy ostateczne — zenit. *Po* 7:46–50. — Jesień, pierwszy śnieg 1980. *TrOd* 265:4 [proza poet.]. — Miejsce pamięci Białowieskiej. *KO* s. 180. — Ojców w bramie krakowskiej nocą (M. Mełgesowi). *GlN* 51/52:7. — Ostatni dzień lata. *TrOd* 209:4. — Spotkanie z żubrem. *KO* s. 185. — Wraki na wolińskim brzegu. *KO* s. 180.

DULEMBA WŁODZIMIERZ

2405. W: A przecież. *GPl* 94:4.

DUMAŃSKI KONSTANTY pseud. Domański Wasyl

2406. *UkrK* s. 206 [spuścizna w Muzeum Lit. w Wwie].

DUNAJCZYK ZENON

2407. W: Ankiety. *TgKl* 17:7. — Przybosia katedra wiersza. *Odgł* 9:6. — Rozmowa z Janem (Kochanowskiemu) [z tego cyklu:] Janie, cóż to za słowo... *Odgł* 9:6; Kogo takiej słabości najdzie... Nie wchodzić w żaden układ... Ten śmiech, którym jak tarczą... Rzeczy brać

http://rcin.org.pl

delikatnie... Znów śniła mi się Polska... *Odgł* 31:6; Wiem Janie, myślisz, spokój... Bóg, Janie, w twoich wierszach... Janie, cóż to za słowo... *Pgl* 22:15 [tu tyt. cyklu: Rozmowa z Janem z Czarnolasu]; — *Przm(K)* 6:15. — Takie to i pijaństwo... *Km* 1:10. — Wyznanie. *Odgl* 9:6.

DUNAROWSKI WŁADYSŁAW

2408. P: Siedem wstążek za kapeluszem. *Fk* 51/52:18.

2409. **Z małego okna.** Czyżak K.: Co widać z „małego okna"? (O prozie W. D.). *Kj* 4:9. — Panas H. *WiM* nr 3 okł. — Żochowski T. *DzL* 15:3.

DUNIEC JERZY

2410. W: Jednoczesność: I–III. Minięcie: I–IV. Młodzieńczość. *NWz* 3:54–6.

DUSZA EDWARD

2411. Kolor klonowego liścia. [Opow.]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 136 s. [*IB*].

L. Rawicz-Czerskiej na pamiątkę lat trudnych [ded.]. — [Opowiadania:] Spotkanie na moście Aleksandra III. List. Kręgi wodne. Ziemia rodzi kamień. Dialog na jedną nutę. Dymy paryskich kasztanów. Stara opona. Gość z Polski. Jak w baśni Andersena. Kolor klonowego liścia.

Rec.: Starzewski A. *Wd* 45/46:4 [z fot.].

2412. W: *GwP*: Bez tytułu, 11:14; Chłopiec wyjmujący cierń z nogi, 3:13; Codzienność, 30:14; Do ptaka był podobny... (Pamięci A. Janty), 45:11; Droga do Polski, 35:15; Jan czerwcowy, 23:1; Kolęda, 51:15; Las, 11:14; Morze, 20:9; Na Anioł Pański... 52:10; Odwiedziny, 30:14; Pejzaż, 35:15; Piorunochron, 45:11; Rozmowa we Florencji, 3:13; Świątek w słońcu. W Elmhurst, 30:14. — Kolęda. *TdPol* 692:3A. — [Las] Le bois. Tł. A. Kosko. *CahE79* 18/19:206 [z not. o aut.]. — Maciek. *OfP* 2:23. — Mądrość słonecznika (A. Lisieckiej). *Wd* 45/46:4. — [Ojczyzna] Ma patrie. Tł. A. Kosko. *CahE79* 18/19:207. — Pejzaż ojczysty. *OfP* 2:33. — Powroty. *OfP* 1:20.

2413. P: Pocztówka świąteczna. *TdPol* 692:3A. — Pocztówka ze Stevens Point. *DzPŻ* 37:3.

2414. *Wd* 36/37:8 [o udziale E. D. w wiecz. poezji i piosenki na uniwersytecie w Stevens Point, 23 VII]. — *Wd* 47/48:6 [not. spraw. z wiecz. aut. w Chicago]. — *Wd* 30/31:7 [fot.].

DUSZYŃSKA JULIA

2415. Cudaczek-Wyśmiewaczek. Il. H. Krajnik. Wyd. 8. Wwa: NK, 96 s.

DWORAK ZBIGNIEW

2416/2417. W: Credo. Utracona naiwność. *W* 14:7.

2418. P: Planeta Grozy. *MłTech* 1:48–55, 2:48–55.

DYBCIAK KRZYSZTOF

2419. W: Godzina Zmartwychwstania. *WDr* 4:26. — Odejście. *TgP* 26:6. — Wielkanoc z prawosławnymi (J. Nowosielskiemu). *WDr* 4:25–6. — Żebranie. *TgP* 26:6.

2420. *Wd* 14/15:8 [o obronie pracy doktorskiej K. D. nt. nurtu personalistycznego w krytyce pol.].

DYBOSKI ROMAN

2421. Coleman M. M.: Auld Lang Syne. Prof. R. D. *Persp* 2:556. — *TgP* 22:7 [zawiad. o mszy w Kr., w 35. roczn. śmierci].

DYBOWSKI JANUSZ TEODOR

2422. Wieża czarnej księżniczki. Il. A. Uniechowski. Wyd. 3. Wwa: LSW, 446 s.

2423. **Kult.** [Chmura W.] (W. Ch.). *NadW* 10:2 [o odsłonięciu tabl. pamiątkowej na domu J. T. D., oraz not. o wieczorze lit. pośw. J. T. D. w Zduńskiej Woli].

DYCZEK ERNEST

2424. P: Atrapy. *Sg80/81* 1:28–31, 2:27–31. — Biała Dama [pow., fragm.:] Biała ściana chłodu. *Od* 5:67–72.

http://rcin.org.pl

DYGASIŃSKI ADOLF

2425. Stachurski E.: Fleksja Adolfa Dygasińskiego na tle polszczyzny drugiej połowy XIX wieku (Badania statystyczne). PAN Oddz. w Kr. Wr., Kr.: Ossol., 163 s. (Pr. Komisji Językozn., 51).

2426. Wysokińska A.: Nowelistyka chłopska Adolfa Dygasińskiego. WSP w Słupsku. Słupsk: WSP, 152 s.

2427. Mazan B.: D. w Łodzi. [W ks. zb.:] Literatura i język Łodzi. Łódź 1978 s. 49–62. – **Zając.** Bednarska L.: Konstrukcja narratora w „Zającu" A. D. *KielStFil* s. 25–38.

DYGAT STANISŁAW

2428. [Jezioro Bodeńskie] Bódeni-tó. Regény. [Tł.] R. Gimes. [Wyd.] 2. Budapest: Európa, 277 s. [*IB*].

2429. P: [Karnawał. Fragm.] Karnaval. Tł. S. Andreeva. *NdKl* 29:8 [z not.]. – Pożegnania [fragm.]. *KalZw* s. 109–12.

2430. Małek B.: Twórczość powieściowa S. D. *BP* 1/2:93–7 [streszcz. pracy doktorskiej]. – **Kołonotatnik.** Ziółek M. *MczL* 2:124–6. – **Pożegnania.** *Pjk* 17:15.

DYJECIŃSKI JERZY

2431. Kalosze i ostrogi czyli Pamiętnik podchorążego. Wwa: MON, 312 s., il.

DYJETA HENRYK

2432. Anegdoty z floty. Il. J. Tyszko. Gd.: WM, 135 s. – Rec.: Czyż J. *DzB* 142:5. – Dzianisz P. *GlWb* 235:6. – Sitek A. *Hor* 3:50–1.

DYMECKI ZBIGNIEW

2433/2434. W: *WdZagł*: Praca, 4:3; Staruszek, 42:4. – Westerplatte. *Nike* 6:7.

2435. [Wojczuk H.] (haw). *WdZagł* 8:4 [o twórcz. poet.].

DYMEL KAZIMIERZ

2436. P: Rodzinna fotografia. *SzL* 172:3–4 [wyróżn. w konk. „Rodzina polska"].

DYMNY WIESŁAW

2437. P: Obywatele (Opowiadanie w częściach). *Szp* 32:7–11.

DYSKANT JÓZEF WIESŁAW

2438. P: Czarna otchłań [pow., fragm.:] Śmierć okrętu. *TrR* 237:6.

DYTFELD JÓZEF

2439. W: Ta staruszka siwa... *ZSzt* 38:12.

DZIACZEK MIECZYSŁAW

2440. W: Egzystencje [z tego cyklu:] To była sztuka... *TrR* 248:1 [z not.].

2441. *ŻByt* 21:6 [not. spraw. z wiecz. aut. w Bytomiu].

DZIANISZ PAWEŁ

2442. P: Idziu. *GlWb* 286:6.

2443. **Pierwszy wiatr.** Czyż J. *DzB* 117:5.

DZIARNOWSKA JANINA

2444. *LR* 2:150 [not. o otrzymaniu dyplomu honorowego Wszechzwiązkowej Ag. Praw Aut. ZSRR za zasługi w dziedzinie tł. i popularyzacji lit. ros. i radz.]. – **Słowo o Brunonie Jasieńskim.** [Jodłowski M.] Lector. *Op* 1:33. – Kaleniczenko P. *CzSz* 176:3.

DZIEDUSZYCKA ANASTAZJA

2445. Słowiński L.: Działalność publicystyczna i pedagogiczna A. z Jełowickich Dz. (1842–1890). *SpPTPN(Filol;78)* 96:14–5 [streszcz. ref.].

DZIEDZIC EMIL

2446. Syzdek W. *Nwn* 174:3.

http://rcin.org.pl

DZIEKAN BOGUMIŁA

2447. P: Łyżka. *ŻL* 4:8–11.

2448. **Koniec szczęśliwej epoki.** Komorowski A. *ŻL* 14:15. — Mietkowska M.: Proza psychicznych anomalii. *L* 18:12. — Sobolewska A.: Proza stanów lękowych. *Tw* 9:130–2. — Szymańska A. *TgKl* 25:11. — Żółciński T. J. *Fk* 14:7.

DZIEKANOWSKI CZESŁAW

2449. Selekcjoner. [Pow.]. Wwa: LSW, 283 s. portr. — Rec.. Grandys A. *NKlub* 12:16–7.

2450. P: „Persona non grata" [dramat, fragm.]. *Plt* 47:9 [z koment. dot. treści nie druk. partii sztuki].

DZIERZKOWSKI JÓZEF

2451. **Milczenie czy jawność.** Zakaz druku broszury J. Dz. *GalPowstStycz* s. 200 [pismo dyr. policji nar. m. Lwowa do księgarza E. Winiarza z 1863 r.; broszurę wydano pod nazw. W. Rapackiego].

DZIERŻYKRAY-ROGALSKI TADEUSZ pseud. Dzier Tadeusz

2452. P: A mnie się zdaje, że to było wczoraj [fragm.:] Zbudził mnie warkot samolotów. *Pł* 16:4–7 [podp. T. Dzier; z not. o aut.; rozwiązanie pseud., 24:22].

2453. **Wywiad.** Wiśniewska B. *Pł* 24:22–4. — **A mnie się zdaje, że to było wczoraj.** Kowalski M. A. *NKs* 9:32. — Kulesza W. T. *TgKl* 36:11.

DZIESZYŃSKI RYSZARD

2454. P: *Kntr(B)*: [Reportaże], nr 5–6, 9, 10 [dot. świata przestępczego przedwojennej Wwy]; Terroryści z Ochrany, 4:38–42 [wspomn. z 1905 r., dot. W. Grüna, pracownika wwskiego oddz. Ochrany].

DZIEWANOWSKI KAZIMIERZ

2455. [Łukaszewicz M.] M. Ł. *NKs* nr 23 okł. [sylwetka, z fot.]. — **Wywiad.** Łukaszewicz M., Nicpan Ł. *NKs* 23:1–6 [z fot.].

DZIEŻA JAN

2456. W: Wio, koniku. *KrTd* 2:4.

DZIKOWSKA ELŻBIETA

2457. P: Czarownicy. *Knt* nr 1–8, 10–12 [cykl rep.; cd. w 1981].

2458. **Vilcabamba, ostatnia stolica Inków.** Mazur J. *NKs* 9:29. — Warneńska M. *Fk* 9:7, 9.

DZIKOWSKI KRZYSZTOF

2459. W: Wschód słońca w stadninie koni. *Niva* 28:8.

DZITKO BOHDAN

2460. P: Czarny kogut. *TgKl* 20:8. — I znowu umrzeć. *NWz* 11:64–9. — Ratownicy. *WiM* 7:17–9. — Tylko niczego mi nie skąp. *ŻL* 3:10. — Zupełnie inny człowiek (Fragmenty). *WiM* 12:15–6.

2461. [Wypowiedź]. *WiM* 9:7 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

DZIURA LESZEK

2462. P: Start w życie. *ŻL* 33:5 [z koment. T. Robaka].

DŻAMAN RYSZARD

2463. P: Portret wpisany w stal. *MiZm* z I s. 7–9.

2464. **Wywiad.** [Kowalski M.] K. *KSz* 157:4–5.

ECHAUST JADWIGA

2465. W: Kwitnąca nadzieja. *TrWal* 43:5 [nazw. aut. mylnie: P. Rakowski, sprost. 48:6].

EDIGEY JERZY nazw. właśc. Korycki Jerzy

2466. P: Ostatnie życzenie Anny Teresy. *DzZ* nr 269–282 [cd. w 1981]; *IKP* nr 167–

http://rcin.org.pl

280 [cd. w 1981]; *KP* nr 1–26 [cd. z 1979]. – Siedem papierosów „Maracho". *DzZ* nr 196–208. – Uparty milicjant. *GlP* nr 267–289 [cd. w 1981]. – Wycieczka ze Sztokholmu. *KP* nr 174–253.

2467. **Wywiad.** Woźniak M. *Czas* 36:16–7 [nt. własnych utworów kryminalnych; z fot.].

EHRENBERG GUSTAW

2468. Strzelewicz K. *GPl* 117:5. – **Szlachta w roku 1831.** Zakrzewski B.: „Gdy naród do boju..." Gustawa Ehrenberga. Wr. 1979. Rec.: Mat. *NTr* 105:5. – Termer J. *TrL* 103:5.

EJSMOND JULIAN

2469. W: Uśmiech dziecka. *Węz* 105:7.

ELEKTOROWICZ LESZEK nazw. właśc. Witeszczak Lesław

2470. W lochu Ferrary. [Pow.]. Kr.: WL, 244 s. [O T. Tassie]. – Rec.: Stanuch S. *DzP* 282:4.

2471. W: Coś się skończyło. Dawniej i dziś. Pierwszy ruch. Posąg. W czym piękno. *Tw* 9:78–80. – I wciąż się dziwić nie przestaję. Jaki powinien być wiersz. Łaska. Podanie o wizę. Raduj się. Signum temporis. Twoje odejście. Tylko abym ciebie... *TgP* 27:5.

2472. P: W lochu Ferrary [pow., fragm.:] Ucieczka do Sorrento. *Od* 10:49–55.

2473. Gwoździowska K., Kosakowska A. *PorBibl* 9:200 [zest. ważniejszych prac].

ELIASZCZUK LESZEK

2474. **Zgon** (20 I 1980). Wspomn. pośm. Okoń L. J. *KL* 19:4.

2475. **Smyczkiem po tęczy.** Król D. *NWz* 5:140–3. – Okoń L. J. *TgChełm* 2:12.

ELIN MILA

2476. Waśkiewicz A. K.: Szesnaście wierszy M. E. *MczL* 2:70–8 [o twórcz.], [polem.:] Sterna-Wachowiak S.: Kompleks Estreichera czy kompleks o. Pirożyńskiego? 5:142–3.

ERDMAN JAN

2477. P: Droga do Ostrej Bramy [fragm.:] Osierocone natarcie. *ZszHKlt* 52:140–72 [sprost. i uzup.: J. Erdman, 54:235, J. Morelewski, 54:236–7]. – Wyrok na brata. *ZszHKlt* 51:86–126.

ERZEPKI BOLESŁAW

2478. Piwoń A. *RkLesz* s. 378–82 [spraw. z sesji nauk. pośw. B. E., Leszno, 29 IX 1978, org. Leszczyńskie Tow. Kult.].

ESDEN-TEMPSKI STANISŁAW

2479. Człowiek, który udawał psa. [Pow.]. Gd.: WM, 66 s. – Rec.: Czyż J. *DzB* 157:5. – Ćwik S. *WMł* 42:21 [nota]. – Starosta E. *Fk* 35:7.

2480. W: Dobry ptak to martwy ptak. *DzB* 105:5. – 25. IX. 1980. *Fk* 47:6. – Głos. *DzB* 223:5. – Ktoś przyjdzie tu z podwórza. Nie musi to być... *ŻL* 6:5. – Opuszczona dłoń dotyka. *NWz* 2:33–4. – Pisząca wiersze. *Fk* 47:6. – Razem rozjeżdżamy. *NWz* 2:36. – Sofizmat. *MczL* 5:42. – Ta prosta potrawa. *NWz* 2:32–3. – To tramwaj jest twoją ruchomą wieżą. *Z* 17:21 [z notą]. – Ten, który ogień niesie. W nocy twarzą ku niebu (Z Cortazara). Ze sklepu rybnego. *NWz* 2:34–6.

2481. **Ja, Szczur.** Adamiec M. *Pt* 9:141–8 [interpretacja wiersza]. – **Wytrwale rozwijam swe złe skłonności.** Budzińska B. *Itgr* 10:92–3. – [Dybel P. *L79* nr 47; polem.:] Yoph-Żabiński M. *L* 5:14, Dybel P., 5:14. – Pieńkosz K. *NWz* 3:25–30. – Skutnik T. *Od* 6:100–1. – Waśkiewicz A. K. *ŻL* 15:10.

ESTREICHER KAROL

2482. Korpała J.: Karol Estreicher (st) [starszy] twórca „Bibliografii polskiej". Wr.: Ossol., 280 s., il., portr. (Książki o Książce). – Rec.: Luft B. *NKs* 21:13–4 [z fot.]. – Sowińska B. *ŻW* 242:7. – Termer J. *TrL* 264:4.

http://rcin.org.pl

EYSYMONTT BARBARA

2483. Własna twarz. *ZiP* 43:3.

FABER WINCENTY

2484. Uwaga! Słoń! [Dziec.]. Il. M. Różańska. Wwa: KAW, 8 k.

2485. W: *W*: Ballada z parasolką, 5:12; Cena, 23:1; Córeczka, 22:1; Cząstka, 21:5; Karuzela z refrenem, 23:1; Nie wchodź do tej tawerny, 5:12; Obręcz, 31:1; Okno, 23:1; Pełnia, 21:5; Trampolina, 23:5 [we wspomn. J. Barana]; Twoja wieczorna ulica, 10:12; Warkocz, 21:5; Westerny [z tego cyklu:] Upadek koniokrada, 8:16; Woda ognista, 8:16; Ziarno, 21:5; Żeby na co dzień... 10:1; Życzymy Wam wieczoru z gwiazdką i opłatkiem... 52:1. — Babie lato. *Jut80/81* nr 2 okł. — Ballada z parasolką. *ŚMl* 133:6 [z nut.]. — Chłopcy skaczą do wody... *Św* 32/33:417. — Choroba. *GPl* 49:3. — Czytelniczka. Droga pod wiatr. *Św* 18/19:245, 259. — Gdzie tańczą nietoperze. *Stdn* 12/13:4. — Gniazdko w mieście. *Św* 32/33:425. — Hymn do świątyni. *ŻL* 14:11. — Jesień w bibliotece. *Jut80/81* 2:37. — Memento. *ŻL* 14:11. — Na wsi. *Św* 32/33:424. — Obręcz. *TgKl* 25:9. — Ostatnie liście. *Jut80/81* nr 3 okł. — Po słonecznej stronie. *ŚMl* 50:6 [współaut.: L. Druszkiewicz-Osyczko; z nut.]. — Pogotowie. *GlNH* 23:6; *KrTd* 34/35:6; *TgKl* 25:9. — Promieniowanie ruin. *Zdn* 4:117. — Punkt widzenia. *MgzKlt* 2:5. — Ruch uliczny. *Jut79/80* 7:199, *Jut80/81* 4:106. — Salwa. *Zdn* 4:74. — Samotny strach. *Św* 32/33:425. — Sexsong. *GPl* 49:6 [z not.]. — Skowronek. *Św* 32/33:425. — Stary belfer. *MotP* 40:5. — Stop dziecko na drodze. *Św* 38/39:493. — Teoria. *MgzKlt* 2:5. — Trampolina. *TgKl* 25:9. — Twoja wieczorna ulica. W lesie. *Stdn* 12/13:6. — W suchym doku. *Zwk* 32:4. — Wędrówka. Zmiana. *Stdn* 12/13:4, 6.

2486. **Zgon** (27 V 1980). Not. *EK* 120:1; *GlNH* 23:6; *MgzKlt* 2:5 [z fot.]; *NKs* 12:109; *P* 1835:3; *Stdn* 12/13:4; *Św* 32/33:424 [z fot.]; *Zdn* 1:153. — Nekrologi. *DzP* 122:4; *EK* 120:2. — *EK* 127:4 [podziękowanie rodziny za udział w pogrzebie]. — Wspomn. pośm. Augustyn A. *TgKl* 25:9 [z fot.]. — Baran J. *W* 23:1, 5 [z fot.]. — Stanuch S. *DzP* 121:1–2. — *GPl* 233:3. — *ŻL* 23:2.

2487. **Słodka przygoda.** (Stg). *SzM* 85:3. — **Wędrówka.** Brzoza E. *NKs* 9:84–5.

FAC BOLESŁAW

2488. [Wybór utworów] Wie soll man regieren? Gedicht-Zyklus. [Tł. i oprac.] K. H. Bolay. Bovenden: Zum Halben Bogen, [8] s. [*IB*].

2489. Zegar w brzuchu Jonasza. Wiersze wybrane. Gd.: WM, 161 s.

Zegar w brzuchu Jonasza. — Gniazdo z bzu: Ankieta. Międzywojenni. Bydgoszcz 39. Pseudonim. Spotkania. Stygną w niej rzeki... Legenda Piasta. Z pomorska. Pochód Kaszubów. Bo inny więc obcy. Damroka (Poemat o Kaszubach): I. Początek Damroki. II. Światło. III. Życie obok. IV. Obroty słów. V. Klejnoty kobiety. VI. Piosenka przewoźnika. VII. Pożegnanie — gładki kamyk w dłoni. — Nowe mity kaszubskie [z tego cyklu:] Ofelia Ostrzycka. Penelopa Kościerska. Leda Raduńska. Salome z Żukowa. Dedal Ikar z Wiela. — Stary sposób na kanię. Mory. Rozprawa o morzu w spółdzielni przy winie. Ballada o pewnej wdowie z Kartuz. Odpust z frepką. A morze jest wysokie... Górale nad morzem (J. Harasymowiczowi). — Lamenty i secesje: Żołnierze. Król. Mnich. Kat. Królewska rodzina. Kronikarze. Jak sprawować królestwo. Numizmatyka. Secesje Gdańska. Lament Wolnego Miasta Gdańska (Jednak bez żalu za utraconym. J. Przybosiowi). Nie ma chwili do stracenia nadchodzą poeci z konsumpcją tandety. Nowe osiedle wyniosłe. — Definicje: Apoteoza języka. Kubek. Sowa. Zegar w lesie. Motyl. Kogut. Ogórek. Garaże. Gracze. Rękawice (K. Dedeciusowi). Pochód zwierząt. Śledziowe korso. Kołysanka. Odliczanka. Dom towarowy. — Rozmowy o zmierzchu: Neon. Rozmowa o zmierzchu. Dobry wieczór. W oknie. Karminowy erotyk. Kochankowie. Erotyk. Cud. Komunikaty. Noc poślubna. Treny biblijne. Powiedziałaś... Ta ze snu jasna... Rozpędzone stopy... Łagodnie pokornie. Porzucili ją dzisiaj. Będzie miała. Są takie miejsca... Zawsze inna choć ta sama. Na ulicy scenka. Memu szpiegowi. — Kolędy i jasełka: Śnieg. Kolęda. Kolędnicy gwiżdżą (K. Górskiemu). Kaszubska kolęda Jozefa. Nowe mity kaszubskie [z tego cyklu:] Król Herod Gwiżdż. Jasełka zakochanych. Pierwsza gwiazda. — Po słowie [posł.].

Rec.: Skutnik T. *Fk* 31:6–7.

2490. W: Czekając na kosmonautę (Wg Kawafisa). *Pt* 9:95–6. — Dopaść dopadli. *Fk* 31:7. — Gdybyś się okazałoś... *Pt* 9:97. — Memu szpiegowi. *Z* 41:15 [z notą]. — Modlitwa (M. Stecewiczowi). *Pomer* nr 11/12 okł. — Pozostawieni na pastwę pamięci. Rozkład miasta (Wg T. Karpowicza). *Fk* 31:7. — Straż na bramach. Wróciłem do was... *Pt* 12:298–9.

2491. P: Misja specjalna [pow., fragm.:] Album rodzinny. *GlWb* 117:6. — Rzeźnia Maksa

http://rcin.org.pl

Heroda [pow., fragm.:] Jak Maksuś Herod stawał się Janosikiem. *Fk* 7:6–7; Maks Herod, pomocnik montera. *GlWb* 218:6; Mąż zaufania. *Pt* 12:219–27.

2492. [Wypowiedź]. *DzB* 105:4 [nt. własnej twórcz.; not. az właśc. A. Paprocka].

2493. **Wywiad.** Moskalówna E. *GlWb* 111:6. — **Na widoku.** Goreń A. *TgKl* 3:11. — Hoszowska L. *Exl* 118:4. — Zob. 455 II.

FAJFER ADAM RYSZARD

2494. W: U Skawy u bosej młodość moja płynie (H. Biłce). *KrBB* 16:10 [z not.].

FALECKI LESŁAW

2495. W: Cień. Jak milczący jest komin... *N* 5:32. — Zapis. *ZszGl* 14:188.

FALEŃSKI FELICJAN

2496. Poezje wybrane. [Wybór i oprac.:] J. W. Gomulicki. Klub Poet. ZSMP, Red. *NW*, LSW. Wwa: LSW, 153 s. (Bibl. Poetów).

J. W. Gomulicki: Glauk, czyli o liryce F. [wstęp]. — [Wiersze:] Kwiaty i kolce: Numa Pompiliusz. Porażka Warusa. Kłopot. Narcyz. Obrachunek z sobą. Dawno i niedawno. U mogiły. Nad kołyską. — Melodie z domu niewoli: Hymn węglarzy. Ha! Jeszcze o mnie!... Morituri te salutant (22/23 stycznia 1863). Salamandra. Zapłata po pracy (Dzień egzekucji Członków Rządu Narodowego). Taniec szkieletów (W lipcu 1867 r. z okoliczności Zjazdu Słowiańskiego). — Odgłosy z gór: Kalatówka. Na łące. U Zawratu. Babia Góra. Ścielą się liście pożółkłe... — Świstki Sylena: Świstki Sylena. Obol Belizarowy (Pieśń przy pozytywce). W otchłań. Taniec śmierci. Pogrzeb Ibisa. Glauk. — Harmonie jesieni: Ghazell. Nad Mogiłami. Kiedy już będę daleko... Choćby ci w prawdy obronie... — Meandry: Myśl się moja, łamanymi zwroty... Przy arce dziejów, która w pochód kroczy... Nie goń za marną głupców chwałą... Nie chodź po różach stopą bosą... Drzemię ja w nocnej i w dziennej dobie... Byle za słońca wiekuistą chwałą... Kiedy Bóg tworzył w dniu chwały... U zagadkowej życia rzeki... Myślą ja tęsknią w przestrzeń gonię... Zmrok zapada — tylko jeszcze w dali... Patrzcie, gawiedzie... Nam istnieć tylko w dobę pastuszą... Dźwięk bije! — Dźwięk ten w przestrzeń się ulatnia... Choć wiatr masz w oczy, milcz i nie mów: biada!... Ktom jest? Gdziem jest? Badać wam daremnie... Gdy mówię, czując szron u czoła... Parasolkę mam, z powłoką... Są przy błyskach, gdy ciemność świat zmąca... Mógł albo później przyjść lub wcześniej... Wprzód niźli tańczyć na tych, którzy... Żywcem w trumnę ją wtłoczono... Już — już — doganiasz cień uroczy... Czego ty godzisz w moje zdrowie?... Płynę w senny świat, ku zachodowi... Dumałem: czy też po mnie jeszcze... Nie dba: że spóźnił się srodze... O myśli moja! tyś jest, jak bywa... Kogóż z nas ból nie omami... Wiedz o tym, smutny nieboże... Cóż to znaczy: Dziś? — przypatrz się jętce... Dobrze to bywa wiatr mieć w oczy... Są ludzie, z których późne żale... W dniu mych urodzin niezbyt świetnej chwały... Jestże obecność dla nas jaka... O Muzo! Ty mi, proszę, powiedz... Raz w zasmuceniu mem niemałem... O rymy moje! Że z przewiewu zmianą... Zajrzyjmy też w tę starą kuchnię... Niechby mi kiedy tak się zdarzyło... — Smutne dzieje serca na pokucie... Ej! ty moja dolo szara!... Po oceanie boleści... W Zesłanie Błogiego Ducha... [Po zgonie małżonki]. Patrzę w dal, bo patrzeć muszę... Stanąłem nad rozstajną drogą... Mój dom podobien jest budowie... Wśród wspomnień moich rumowiska... Przede mną przyszłość smutno blada... Szła, depcząc ruń i kwiaty... Z żywota ziemi, matki mojej, wcześnie... Na pokutniczej naszej tu dolinie... — Świstki Podczłowieka: Z siewu ziarn dobrego słowa... Dachówka... Achillesie! cudzie człeczy!... O, jakże świat jest zamydlony!... — J. W. Gomulicki: Nota biograficzna.

2497. W: Po oceanie boleści. *NW* 1:16. — Zapłata po pracy. *Tw* 2:43–4 [w eseju M. Janion „Iwaszkiewicza «mit powstania» i ironia czynu dziejowego"].

FALICKI BOGUSŁAW

2498. W: Panie... Przecież musi być jakaś muzyka... *ŻM* 6:108–9 [z not.].

2499. **Próba generalna ucieczki.** Rosłan J. *Akn* 3:148–50. — Szymańska A. *TgKl* 41:11.

FALK FELIKS

2500. P: [Szansa] Šans. Tł. M. Karaangova. *Kinoizk* 6:91–124; [fragm.]. Tł. I. Škapa. *FaDb79* 7:376–81.

FALKOWSKI JERZY

2501. Mitzner P.: Człowiek zdekomponowany. *Itgr* 9:51–2 [wspomn.].

FALKOWSKI JULIUSZ

2502. Obrazy z życia kilku ostatnich pokoleń w Polsce. T. 1–5. Wwa: WAF, [8], 344 s.; VI, 395 s.; [8], 545 s.; [8], 356 s.; [8], 593 s. [Przedruk fotooffssetowy wyd. Pozn. 1877–87].

http://rcin.org.pl

FANGRAT TADEUSZ

2503. W: [Fraszki:] Głowy mazowieckie: Stefan Gołębiowski. Czesława Konopka. *B* 8:12; Portrety à la minute: Stanisław Lem. Ernest Bryll. Włodzimierz Słobodnik. *Szp* 18:19; Warszawskie portrety à la minute: Józef Szajna. Ludwik Starski. Janusz Odrowąż-Pieniążek. Tomasz Jodełka-Burzecki. *Szp* 3:10; – *B* nr 6; *Kar* nr 8, 12; *NadW* nr 23/24; *NTr* nr 54, 66, 78, 100, 147, 157, 166, 171, 192, 203, 221, 232, 248, 259, 279; *Odgł* nr 15, 19; *SzL* nr 54; *TrL* nr 16, 52, 159, 200; Tł. M. Petrenko. *UkrK* s. 160. – [Fraszki i wiersze dla dzieci]. *Płcz* nr 1, 9, 21; *Świr* nr 12/13, 14/15, 20/21, 40, 43/44, 45/46.

2504. P: Diagnoza (Według S. Novobogaczkiego). *Kar* 9:15 Teatrzyk Karuzeli.

2505. T. F. związki z Sieradzkiem. *NadW* 23/24:13 [biogr.]. – **Zawracanie biało-głowy.** [Kleyny J.] YAK. *Szp* 8:19 [nota].

FARON BOLESŁAW

2506. 35 lat Wyższych Szkół Pedagogicznych. *NSz* 7/8:292–4.

FĄFARA JERZY JANUSZ

2507. W: Akwarium. *Prm* 9:16.

FEDOROWICZ JACEK

2508. P: [Felietony oraz teksty sat. z programu rad. „60 minut na godzinę"]. *PrzTch* 51/52:33; *Rdr* 11:29–30; *RTV* 52:9; Tł. A. Alekseev. *Pol(ros)* 10:59; Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 11:59; Tł. Sz. Woronowicz. *Leng* 11:59.

2509. Galeria portretów magazynu „60 minut na godzinę". *Rdr* 11:29–31 [o progr. i współpracownikach; z autokarykaturą].

2510. (m): Recital autorski J. F. *WdZagł* 13:2 [w Dąbrowie Górniczej]. – *ExP* 110:4 [karyk., rys. S. Mrowiński; z not. podp. (r) właśc. R. Danecki]. – **Wywiad.** Adamski A. *Prm* 5:6 [z fot.].

FEDOROWICZ JANINA, KONOPIŃSKA JOANNA

2511. P: Tajemnica czerwonego tulipana. *SlPol* nr 64–122.

FELIKSIAK JERZY STEFAN

2512. Lenno. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 73 s. (Bibl. Poet).

I: Nad Wisłą. Rapsodia węgierska. Pytania Stendhala. Medos. Wymarsz z Aradu (13 VIII 1849 r.). Lenno. Z. Grottgera. Jezioro. Znad morza. Zielona równina. Wbrew słońcu (Pamięci J. Lechonia i S. Piętaka). Katastrofa. Karta z Pleszewa. Wiatrak. W małym widnokręgu. W polu. Pod powałą. Niedzica. Pod Kościelcem. Piołun. Ręka Ojca. Realizm. Przed fabryczną bramą. Łódź. Starzy tkacze. Pomnik Naczelnika w Łodzi. Ulica Narutowicza. Pod murem starej tkalni. Echo kamieni. Mój dom. – II: Kawiarniana rozmowa. Rzeczywistość. Skaza. Zapis. W chorobie. Rozmowa jest dla ciebie... Najkrótsza noc. Konie. Ścinanie brzozy. Czyściec. Smuga. Fotografie. Świat nas nie olśnił... Karta z Buchenwaldu. Słowa na krawędzi. Ojcowski kodeks. Gniew. Zawrót. Nad ranem. Tętno. Moje miejsce. O co? Sprawa do rozliczeń (Pamięci J. Milewskiego). Spór. Chwila skupienia. Bezsenność. Godzina zapomnienia. Zła pora.

2513. W: Bazar. *TgKl* 39:9. – Bez pozorów. Cóż z tego, że maszty... Ekran. *Po* 10:3, 42. – Fotografie. *Wź* 6:76. – Karnawał 1945. *Po* 10:42. – Legenda. *TgKl* 45:9. – Modlitwa. O co? *Wź* 6:76–7. – Rozmowa jest dla ciebie zabawą w kamienie... Zapis. *Po* 10:41.

2514. P: Odwołanie. *Odgł* 9:6.

FELIŃSKI ALOJZY

2515. **Barbara Radziwiłłówna.** Przybylski R.: Klasycyzm albo prawdziwy koniec Królestwa Polskiego [fragm.:] Testament zamordowanego Królestwa. *Tw* 5:65–95; [nawiąz.:] Magala S. *Stdn* 16:12.

FENIKOWSKI FRANCISZEK

2516. Przytułek świętego Jakuba. [Opow.]. Gd.: WM, 225 s.

Kubek szturmana Jonasza. Ostatni rejs „Turkawki". O czarnym kocie i wracającym talarze. Miłość wszystkiego nauczy. „Tytverdryf". Kapitan – widmo. Barlaszowy ożenek. Czarna msza. Zapusty w Dendermonde. Taniec pod szubienicą. Diabli balast. Baszta Siedmiu Płaszczy. Mewi okręt.

Rec.: Płażewski Z. *NKs* 13:14–5 [z fot.].

http://rcin.org.pl

2517. Ręka i miecz. [Wiersze]. Il. M. Bernaciak. Wwa: MON, 59, [5] s.

Ręka i miecz (Rapsod w 350. rocznicę oliwskiej bitwy). Rapsod wrześniowy. Na żołnierskim cmentarzu. Msza żałobna. Warszawska syrena (Pamięci poległej w warszawskim powstaniu K. Krahelskiej, modelce pomnika syreny warszawskiej). Kołobrzeg. Odwet. Usta Odry. Inwokacja. Godzina morska. Ojczyzna. Polska otwiera się jak dłoń.

2518. W: *DzB*: Akwedukt, 111:5; Ballada o kaszubskich kolędnikach, 281:5; Powązki, 239:5; Z Mostaru, 111:5. – Conrad. *Nwn* 109:5.

2519. P: Korzec Kreftów. *L* 27:10. – Nim otwarto Wielką Bramę. *DzB* 60:5–6. – Pigułki ze starej apteki. *GlWb* nr 4, 9, 15, 20, 25, 31, 43, 49, 54, 60, 66, 72, 78, 83, 88, 94, 100, 105, 111, 117, 123, 127, 132, 137, 142, 147, 152, 157, 161, 166, 171, 183, 189, 195, 201, 206, 212, 218, 224, 230, 235, 240, 245, 251, 256, 262, 268, 274, 279, 282, 286 [cykl gawęd].

2520. **Zamki z piasku.** Złotorzycki T. *NKs* 3:35–6.

FERENC TERESA

2521. Poezje wybrane. Wybór i wstęp autorki. Klub Poet. ZSMP, Red. *NW*, LSW. Wwa: LSW, 140 s. (Bibl. Poetów).

T. Ferenc: Otwarcie [wstęp]. – [Wiersze:] Psalm prowadzonej na rzeź. Matka zastrzelona. Wapienny dół. Wieś skamieniała. Matka płonąca. Matka w jesionowych drzewach. Matka ze mną. Matka w zieloną chustę wsiąka... Białe pole. Matka w rozmowach. Wiśnio wisieneczko. Dzieciństwo. Matka – dom. Matka drewniana. Matka Witkacego. Elegia. Nike Kołobrzeska. Obrona. Psalm ze źrebięciem. List do Pana Boga. Matka ptaków. Trochę niematerialna. Zaprzęg z matką. W domu. Śnieg się rozpadał. Koń. Miska gliniana. Dzban. Garncarz. Dom na oddechu. Psalm dla córki. Ojczyzna. Ogniwo. Matrioszka. Litania do matki. Gloria. Psalm o szczęśliwej. Macierzyństwo. Moje Betlejem. Psalm z Marią. Brzuch. Zamknięte strony. Drzewo. Pra-matka. Wygasłe oddechy ścian. Osaczona. Rozrywasz to cielsko... Zanim noga wylęgła się... W imię swoje. Wzdłuż brzegu. Poród (Fragment). Jestem żywa. Matka Boska Leśna. Jesteś drzewo dojrzałe... Świecenie. Kochasz. Dwa razy jedno. Babel. Kocham cię. Niepodobna do wychodzącej... Psalm do śmierci. Twoja obcość mierzy się... Umówiliśmy się... Powitanie. Psalm z Tobą. Psalm z mojej Ziemi. Psalm o starych kobietach. Wśród skał. Biały sufit wapnem pachnie... Dziadek. Kościół w Zakopanem. Psalm o sikorce. Drugie życie. Bogu dzięki. Stara matka. Człowiek. Pusty dom. Psalm z Rafałem Wojaczkiem. Niobe. Za gardło. Psalm gorzki. Rodzone dzieci. – J. Bandrowska-Wróblewska: Nota biograficzna. Rec.: Irzyk Z. *K* 22:10. – Smolka I. *NKs* 17:47–9 [z fot.].

2522. W: Choinka Marynki. *Jut80/81* 4:99. – Co robi drzewo? *Św* 27:361. – Córka pisze wiersz. Drugie życie. Dziewczynka buduje dom. *Pt* 10:5–7. – Grzybobranie. *Jut80/81* 1:4; *Zwk* 82/83:4. – Hej, choinka, choinka! *Św* 51/52:672. – Jechał wóz. Jesień. *Św* 38/39:500 [nazw. aut. mylnie: Farenc]. – Kaszuby. *Pomer* 5:8. – Malarz nieba. *Św* 18/19:264. – Matka ziemia. *NW* 1:16 [z not.]. – Miała matka córki. *Św* 9:132. – Nad jeziorem we Wdzydzach. *Pomer* 5:8 [z not.]. – Pociąg. *Św* 45/46:593. – Psalm gorzki. Pusty dom. Stara matka. *Pt* 10:8–10. – Zwierzęta. *GlPm* 9:11.

2523. Czartołomny P.: Zieleń Soaru (O wierszach T. F.). *WDr* 1:76–87. – **Wypalona dolina.** Górski K. *Rg* 2:144–8. – Zob. 455 II.

FERT JÓZEF

2524. W: Ballada. Modlitwa (Matce). *SzL* 115:4. – Modlitwa (T. Nowakowi). *Lubartów* s. 190. – Oktostych na cześć poety, który odszedł. *Km* 11:9. – Przedwiośnie. *SzL* 115:4.

FERUGA STANISŁAW

2525. W: Jaki będziesz. *KBk* s. 93.

FEUSETTE JAN

2526. P: „Budować, aby się stal nie wylewała". *NWz* 4:33–45. – „I mity mają nity". *Op* 11:6–7, 18, 23, 12:11–2.

FIALA ADAM

2527. P: Mokre wakacje. *Akn* 3:49–67; [fragm.]. *NWz* 9:27–43.

2528. **Termiterium wisielców.** Jurasz L. *NWz* 4:151–3. – **Zygzakiem po prostej.** Termer J. *Plnk* 1:62–3.

FIAŁKOWSKI KONRAD

2529. [Homo divisus] Homo divisus. Science-fiction-Roman. [Tł.] M. Kurecka. München: Heyne, 127 s. [*IB*].

http://rcin.org.pl

2530. [Wybór opowiadań] Nulevo rešenie. Sbornik naučnofantastični razkazi. [Wybór i tł.:] O. Saparev. Varna: G. Bakalov, 175 s. [Wybór z tomów: „Kosmodrom" t. 1 (1975), t. 2 (1976)].

2531. P: [Cerebroskop] Cerebroskop. [Gdy oni nadlecą] Když přiletí. Tł. L. Štěpán. *SvL79* 5:113–30 [z not.]. – Szansa śmierci (Fragment). *AlmPol* s. 359–64.

2532. **Wywiady.** Przeździecki T. *RTV* 21:6 [m.in. nt. współpr. z radiem]. – Tomaszewski P. *DzPop* 78:3. – **Homo divisus.** Hollanek A. *TrL* 62:8. – [Miśniakiewicz J.] Jowit A. *Jnt* 9:10.

FICOWSKA MAGDALENA

2533. W: [Klamka] Kľučka. Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 18:14 dod. lit.

FICOWSKI JERZY

2534. [Przekład:] Musorgskij M.: W izbie dziecięcej. Wyd. 2. Cykl pieśni do słów kompozytora. Red. S. i J. Hoffmanowie. Kr.: PWM, 38 s., portr. (Musica Viva. Antologia dzieł i arcydzieł muzyki dawnej i nowej; Pieśń Solowa i Chóralna). [Tekst równoległy pol. i ros.].

2535. W: Alarm zaduszny na Nowogrodzkiej 1945. Archiwum Ringelbluma (Oneg Szabat). Atrapa. Defilada. Dzieciństwo 1940. Dziś. I jeszcze na śmierć jadący... (Cieniom Krzysztofa Kamila [Baczyńskiego]). Jutrzenka swobody. Kapitulacja. Kolejka (R. Scharfowi). Kwatera AK. Nasze matki. NN 1944. Onegdajszość. Pan Tadeusz. Pawiak 1943. Pielgrzymka 2–10 VI 1979. Poetyka. Potop. Tomasze. Virtus. Wam którzy dopowiecie epilog. Z prasoznawstwa. *Wd* 30/31:1. – Cygańska droga (Papuszy poświęcam). *TeMI* 50:8; *Tw* 8:16. – [Do Jeruszalaim] Le-Jeruszalaim. Tł. M. Dromi. *Maariv* z 25 VII; Tł. Sz. Lindenbaum. *Gazit* nr 7/8. – Drohobycz (Pamięci B. Schulza). *OfP* 1:4. – 2–10 VI 1979. *WDr* 5:15. – Dziad i baba. *Ogn80/81* 3:83. – Garstka piołunu. *OfP* 1:3. – Grudzień. *RMlP* z XII s. 9. – Jeszcze rozlega się onegdaj... *WDr* 12:37. – Komenda bezruchu. *Szp* 51/52:24. – Kwatera AK. *Tw* 8:17. – Listopad. *Jut80/81* nr 3 okł. – Majowy kiermasz. *ZSzt* 41:5. – Makowskie bajki [fragm.]. *Ogn80/81* 3:83. – Na powrót komety Halleya. *L* 44:7. – Nie do śmiechu [z tego cyklu:] Bajka o wilku z Hondurasu. Niezastąpione imperfectum. Zaproszenie do nieśmiertelności. *Szp* 47:12–3. – Nie dziw się. Obraz koronacji. *L* 44:7. – [Odczytanie popiołów] Peanuach efer-mekala. Tł. Sz. Lindenbaum. *Gazit* nr 7/8. – Onegdajszość. *Tw* 8:16–7. – Październik. *Jut80/81* nr 2 okł. – Podniesienie. Pozasłowie świętych muzyk... *WDr* 5:15–6. – Ptaszek. *Szp* 51/52:24. – Sacrum. Spis abonentów sieci telefonów miasta stołecznego Warszawy na rok 1938/39 (R. Scharfowi). *Tw* 8:18–9. – Stary kasztan. *Ogn79/80* 8:225. – Szaty pełne nikogo. *Szp* 51/52:25. – [Sześcioletnia z getta żebrząca na Smolnej w 1942 roku] Bat szewa min ha-geto mykawecet b'Smolna b'sznat 1942. Tł. Sz. Lindenbaum. *Gazit* nr 7/8. – Szkielet w szafie. *L* 44:7. – Tutejszość. *OfP* 1:3; *WDr* 12:37. – [Wniebowstąpienie Miriam z ulicy zimą 1942] Alijata szel Miriam min ha-rechow b'choref 1942. Tł. M. Dromi. *Maariw* z 25 VII. – Wrzesień. *Jut80/81* nr 1 okł. – Z odpustu. *OfP* 1:3–4. – Zabłądzę tam. *WDr* 5:16. – Zaległości. *WDr* 12:38.

2536. *Wd* 3:4 [spraw. z odczytu N. Grossa „Motywy żydowskie w poezji J. F.", Tel-Aviv, listopad 1979]. – **Odczytanie popiołów.** Kielanowski L. *TdP* 32:12.

FIEDLER ARKADY

2537. Biały Jaguar. [Pow.]. Il. S. Rozwadowski. Pozn.: WP, 158 s. [Z bibliogr. książek i przekładów książek A. F. na jęz. obce, s. 159]. – Rec.: Maruszewski J. *NKs* 18:53–4 [z fot.].

2538. Dywizjon 303. Wyd. 19. Pozn.: WP, 94, [6] s., tabl., il., mapa, portr.

2539. Dziękuję ci, kapitanie. Wyd. 12. Wwa: Iskry 1980 [właśc.] 1981, 133 s., tabl., il., portr.

2540. Orinoko. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 10. Pozn.: WP, 339 s.

2541. [Wyspa Robinsona. Orinoko] Belyj

http://rcin.org.pl

Jaguar – vožd' aravakov. [Tł. autoryz.:] V. Kiselev. [Posł.:] A. F. Smirnov. [Il.] B. Žutovskij, K. Sašinskaja. Moskva: Molodaja Gvardija, 496 s.

2542. Markiewicz A. J. *IKP* 78:4 [spraw. z wizyty u A. F. w Muzeum w Puszczykówku]. – Szyperski A.: Z wizytą u A. F. *TrWal* 52:18 [w Puszczykówku]. – [Wańkowicz E.] E. W.: Wśród książek A. F. *GrRolPol* 21:11. – *ExP* 167:4; *GlWl* 174:4; *NKs* 16:109, 17:109; *ŻW* 191:7 [not. o pobycie A. F. w Kanadzie]. – *Księg* 1:50 [fot.]. – *Td* 45:14 [karyk., rys. J. Molik]. – **Wywiady.** Błahij-Leśniewska E. *ED* 53:1, 7; *WczWr* 48:5, 49:3. – Borzucki H. *KP* 176:1–2. – Kornacka A. *ExW* 134:1–2 [z fot.]. – Kujanek T. *PanLesz* 36:10. – Polcynowa M. *ZSzt* 82:7 [z fot.]. – **Mój ojciec i dęby.** Frenkel J.: Rodowód literacki F. *Wd(Wr)* 3:12.

FIEDLER ARKADY, FIEDLER MAREK

2543. P: Indiański Napoleon Gór Skalistych. *ŚMł* nr 66–108.

2544. Fiedler M. *ŚMł* 66:3, 5 [wyw. nt. pow. napisanej wspólnie z ojcem; rozm. E. Bielska].

FIEDLER ARKADY RADOSŁAW

2545. Wabiła nas Afryka Zachodnia. [Rep.]. Pozn.: WP, 221 s., tabl., il., portr. – Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 132:4 [nota]. – Rudnicki B. *NKs* 19:62–4.

FIERLA ADOLF

2546. W: Warowny gród. *KEw* s. 280.

FIGAT ZBIGNIEW

2547. P: Śpiew Karlika. *TrOd* 186:6 [nagr. w Ogólnopol. Konk. im. R. Urbana].

FIJAŁKOWSKI GRACJAN BOJAR

2548. **Wywiad.** Rudzik J.: Literackie fascynacje żołnierza-tułacza. *GlPm* 164:6 [z fot.].

FIJAS ZYGMUNT

2549. P: *Kar*: Amor w bibliotece, 21:10; Jak pisałem scenariusz filmowy, 9:14; Moja odpowiedź na ankietę, 2:16; O kobietach dla kobiet, 4:12–3; Pecunia non olet, 12:8; Prawdziwie koleżeńskie małżeństwo, 14:7; Rozważania w noc wigilijną, 24:8; Staropolskie dania w karnawale, 1:12–3; W podmiejskim lasku, 15:8; Wszystko z powodu futbolu, 7:20–1. – Cztery wiosenne notatki prozą: Ptasi koncert. Wiosenne gody. W biurze projektów. Zgrzyt krajobrazu. *Odgł* 26:9.

2550. (HAL). *GlR* 142:2 [not. o 70. roczn. ur.]. – Huszcza J.: Siedemdziesiątka? Ano tak... *Odgł* 26:9 [szkic o twórcz. i wspomn.]. – *DzPop* 141:5; *Kar* 14:7 [notki z życzeniami z okazji 70-lecia ur.].

FIK IGNACY

2551. Chojnacki A.: Sztuka jako fakt społeczny (Nad dziełem I. F.). *TrL* 74:5. – Paszkowski J.: Wybitny pisarz i działacz. *KBk* s. 166–9.

FILAR ALFONS

2552. Za pasem broń. Z dziejów ruchu oporu na Podhalu. Wwa: MON, 333 s., tabl., il., mapa, portr. – Rec.: Nocuń J. *ŻWol* 149:5.– Zarzycki A. *ZWL* 49:14–5.

FILAR DARIUSZ

2553. P: Nazbyt szczęśliwi. *SzL* 222:4–5. – Pies pościgowy [pow., fragm.:] Kółka. *Itd* 13:26–7.

FILAS-GUTKOWSKA HILDEGARDA

2554. W: Brzemienność. *SZdr* 30:5. – Dom rodzinny. *NW* 40:12. – Gdy są kwiaty. *PrzwK* 23:3. – Grudniowy sad. *Echo(T)* 52:5. – Macierzyństwo. *SZdr* 30:5. – Niedzielny spacer. *TgZam* 37:18. – O poranku. *TgZam* 36:7. – Podziękowanie. *PrzwK* 40:8. – Skarga. *ŻPrz* 39:9. – Stary człowiek. *PrzwK* 40:6. – Wigilijny wieczór. Zimowa noc. *Echo(T)* 52:5. – [Poprzednio:] Burza. *KalMł74* 13:4; Duet. *NW74* 50:8; Brzemienność. Tylko oczy. *SZdr75* 22:6; Brzemienność. Jesienny deszcz. *Mer76* 3:19; Bukiet jesieni. *ŻPrz77* 49:5; Dała mi ciebie jesień... *PrzwK77* 50:5; Dom rodzin-

http://rcin.org.pl

ny. *Nwc77* 287:4; Widzę. *PrzwK77* 22:4–5; Daremnie. *Prof78* 3:28 [z not. i fot.]; Do... *ŻPrz78* 31:4; Erotyk. *KalMl78* 14:4; Jesień w Korbielowie. *PrzwK78* 41:8; Mróz. *ZSzt78* 11:12; Nagie drzewa. *W78* 48:8; Powitanie. *Prof78* 3:28; Słońce. *KBk78* s. 72; Szaleństwa niezawinione. *NW78* 16:9; Tropem lisa. *KrBB78* 9:10 [z wypow. aut. „Dlaczego piszę?"]; Córce. *PrzwK79* 37:4; Księżycowa ulica. *ŻPrz79* 32:4; Oczekiwanie. *PrzwK79* 41:5; Pamięci poległych. *PrzwK79* 35:8; Pod choinką. *Prm79* 12:15; W lesie. *PrzwK79* 8:8; Zaduszki. *W79* 44:3; Zima. *PrzwK79* 8:8.

2555. P: [Poprzednio:] „Cirus". Czarnusia. Czy jest? *Pgl73* 15:13–5; Kwiaciarka. *PrzwK78* 22:8.

FILIPCZUK EWA

2556. Café Chaos. [Wiersze]. Wwa: PIW, 62 s.

Stultifera navis. Przez naszą coraz gorszą... Niezwykle pojaśniały nasze horyzonty... Ze strony na stronę... W czerwonym cyklu... Portret Arnolfinich (Obraz J. van Eycka – 1434). Po moście Luna Island... Gromady dzieci wędrują... Starzeją się liście... Nic nic nie ocaleje... Zaledwie się obudziłem... Tak bardzo się kochali... Niech będzie wiersz... Ach otwórz kochanie... Gra. Jakże wygodne miejsce... Drzewo. Po jednej stronie... Śni ci się ból... A na poddaszu... Nieswój Czyj zatem... Człowiek posiadłby wolność... Zieleniejąc zieleniały na szczęście... Zaprawdę potępieni... Ci którzy krzątają się... Dano mi jedną z możliwości... Odwieczne łzy to dziecko... Pociąg. Kiedy dziecko pojawia się... Nekropol. Ten chłopiec na bezdrożach... We wnętrzu tłukł się... Z zamglonych ludzkich oczu... Życie człowieka jest niczym... (Z H. Bauchau). Listopad. Wzdychałam kiedyś do śmierci... Tak dużo masz wolności... Bezsenność. Café Chaos. Powiało wiatrem... Wstąp tutaj... Czego się lękałem... Piekło czeka na wybrańców... Panuje harmonia i sekret... Mesjasz. Markiz de Sade. Pascal. Machiavelli. Sofokles (Z Kierkegaarda). Seneka. Marek Aureliusz. Ten kto za mną idzie.

2557. W: Człowiek posiadłby wolność... Dano mi jedną z możliwości... *Odgł* 26:10. – Gra (4). *MczL* 1:4. – Kobieta. *Odgł* 10:8. – O nadziei (A. Szubie). *Odgł* 26:10. – Ogród udręczeń. *Odgł* 10:8; *TgKl* 11:14. – Po moście Luna Island... *Odgł* 26:10. – Przepaść. *MczL* 1:3. – Ten kto za mną idzie. *Odgł* 10:8. – Tęskniłam kiedyś za miłością... *MczL* 1:3.

FILIPCZUK HALINA

2558. **Będziesz moją siostrą.** [Bielska E.] (eb). *ŚMł* 22:7.

FILIPEK ANNA

2559. W: [Grzybobranie] Na houbách. Tł. K. Vůjtek. *OstrKlM79* 10:2. – Kwiecień. Przedwiośnie. Upłakany świat. *Zw* 369:27, 34. – Večer. Tł. K. Vůjtek. *OstrKlM79* 10:2.

2560. P: *GłL*: Jako sie niedźwiydź ucził robić jelita, 153:9; Niepodarzóne zolyty, 155:5.

2561. (OK): Tom wierszy A. F., A. Kupiec i E. Milerskiej. *GłL* 17:5 [not. o przygot. do druku w 1981 przez wydawn. Profil zb. tomu 3 poetek Śl. Ciesz. w Czechosł.].

FILIPOWICZ KORNEL

2562. Między snem a snem. [Opow.]. Kr.: WL, 142 s.

Stałość uczuć. Formikarium. Opowieść nie dokończona. Moja mama z Europy środkowowschodniej. Między snem a snem. Gałąź. Czar „Pewexu". Podróż do Sopotu, czyli opowiadanie naiwne. Wspomnienia zobowiązują.
Rec.: Bernat A. *NKs* 23:14–6 [z fot.]. – Krzemień T. *Kl* 49:4 [nota].

2563. [Motywy] Motivy. Bratislava: Smena 1978. [*ČlS*]. – Rec.: Kiss L. *SPh* 1:143–4.

2564. P: Gałąź. *Od* 6:49–52. – Gdy przychodzą we śnie. *TgP* 16:5. – Koncert f-moll. *P* 1863/1864:32, 42.

2565. Walas T.: Drobiny świata. *ŻL* 24:5 [charakt. twórcz.].

FILIPOWICZ STANISŁAW

2566. W: Bieg po zdrowie. *WdElb* 19:7. – Dzielenie chleba. *ZSzt* 76:12. – Kaptur. *WdElb* 19:7. – Malowanie sadu. *WdElb* 52:15. – Przed podróżą. *GlN* 37:7; *NMed* 11:6; *WdElb* 18:4, 19:7; *ZSzt* 72:12. – Robinsonowie. *DzB* 261:5.

2567. Miłoszewski J.: Poeta codzienności. *WdElb* 19:7 [z fot.].

http://rcin.org.pl

FILLEBORN SEWERYN

2568. Zeler B.: Cygan refleksyjny (Kilka uwag o wizji człowieka w liryce S. F.). *PrNUŚl* 392:131–41.

FILLER WITOLD

2569. P: [Felietony:] O tym się mówi. *Per* nr 4, 8, 10, 13, 17, 19, 20, 25, 27, 28, 32, 36 [polem.: A. Stefanowicz, 45:35], 37–39, 41, 43, 45, 47, 50, 51/52 [cykl]; – Miss z brodą (Z archiwów szołbiznesu). *Szp* 3:14.

FISZER EDWARD

2570. W: Jeśli wymienię miejsce urodzenia... *RMlP* z III s. 16. – Srebrne wesele. *Rdr* 2:40.

FITZ RYSZARD

2571. Promem do Ystad. [Rep.]. Gd.: WM 1980 [właśc.] 1979, 318 s., tab. – Rec.: Czyż J. *DzB* 182:5. – *GlWb* 241:4.

FIUTOWSKI JERZY

2572. Który jestem, który jest... [Wiersze]. Grafika: P. Schneider. Kr.: KAW, 48 s.

Przed snem. W tramwaju linii numer 7. Z pamiętnika. Lekcja życia. W drodze na ósmą górę Elżbiety Zechenter-Spławińskiej. Wiersze moje... Z okazji... Mylna diagnoza. Przeciw komu ten wiatr... Podobno. W on czas który stanie. Z pamięci. Tytuł niepotrzebny. Jedna z moich ról. Wypatrując jutra. Zanim. Spojrzenie w lustro. Niedomówienia. Premiera. Nadzieja. Wiersz. Cóż ponad to. Niestety tak. Szkic do miłości. Wiersz o miłości. Sanatoryjna kuracja. (Nie) potrzebny erotyk. Bez podejrzeń. Kiedy tylko zrozumiesz. Suma milczenia. Prawie tren. Zamiast epitafium. Fragment życiorysu. Dedykacja. W Zaduszki. – [Not. i fot. na okł.].

2573. W: Niedomówienia. *Itgr* 7:23. – Ósme przykazanie. Poza przenośnią. *MgzStud* z I s. 10. – Spojrzenie w lustro. *Itgr* 7:23. – [Poprzednio:] Przeciw komu ten wiatr... *MgzStud79* z IX s. 10; Sanatoryjna kuracja. *MgzStud79* z III s. 10; Spojrzenie w lustro. *MgzStud79* z IX s. 10; Suma milczenia. *GPl79* 63:5 [z not.]; W tramwaju linii numer 7. W Zaduszki. Wiersz o miłości. *NMed79* 8:11 [z not. o aut., wypow. aut. i fot.].

FLESZAROWA-MUSKAT STANISŁAWA

2574. W: Modlitwa do dnia. *Ogn79/80* 6:161.

2575. P: Oskarżona. *GlL* 127:5.

2576. Jako pisarka... *Pt* 12:204 [list do Międzyzakł. Komitetu Strajkowego w Gd. z 22 VIII].

2577. **Wywiad.** Męclewski A. *WczW* 160:3 [z fot.].

FLIS ZYGMUNT

2578. W: *GlPm*: Gwoździe. List do nieobecnych, 209:8; Okno, 142:9. – Biały erotyk. *Zbliż* 9:15. – Przesłanie do nauczyciela. *MotP* 40:5.

FLISOWSKI ZBIGNIEW

2579. Czwarta czterdzieści pięć. Wyd. 2. Wwa: MON, 125 s. ([Żółty Tygrys]). – Maciejewski B. *SzM* 238:6 [sprost. błędów w ks.].

2580. **Od Pearl Harbor do Singapuru. Ognie morza jawajskiego.** Żukrowski W. *NKs* 5:53–5 [z fot.].

FLUKOWSKI STEFAN

2581. P: Duchowie [fragm.]. *TatOrzeł* 2:4–5.

2582. **Korespondencja.** Twardochleb B.: „Kwadryganci" w Szczecinie. *Po* 2:82–4 [nt. korespondencji S. F. zachowanej w Woj. i Miej. Bibl. Publ. w Szczec. dot. m.in. dawnych członków grupy „Kwadryga"; z fragm. listów].

FONKOWICZ JERZY

2583. **Pierwsze pistolety.** Tł. na jęz. słowacki A. Varsiková. Bratislava 1979. Rec.: Kiss L'. *SPh79* 12:137–8.

FORNALCZYK FELIKS

2584. P: Pan Dyziu. *Pgl* 3:13–4 [fragm. większej całości].

http://rcin.org.pl

2585. [Wypowiedź]. *TgKl* 6:4, 9 [przed VIII Zjazdem PZPR; z fot.].

2586. Banaszkiewicz G. *KrMP* 2:67–8 [biogr. z okazji przyzn. nagr. im. J. Kasprowicza; z fot.].

FORNALSKA MARCJANNA

2587. (mj): M. F. (W 110. rocznicę urodzin). *TrL* 3:4 [m.in. o „Pamiętniku matki"]. – **Pamiętnik matki.** *ŻW* 121:9 [not. o przekł. na jęz. hiszp. przez A. Strzelczyk na zlecenie hawańskiego „Editorial Arte y Literatura"; z inf. o tł.].

FORYCKA KRYSTYNA MARIA

2588. W: Ocalenie: Inwokacja. Hymn. Pokłon. *TgKl* 51/52:17.

FOSS JULIUSZ

2589. P: [Felietony i reportaże:] Kronika obyczajów. *WMl* nr 8, 10, 12, 14, 16–18, 20, 22, 23, 25, 27, 29, 36 [cykl]; Myśli w drodze. *Per* nr 7, 9, 13, 15, 21 [cykl]; Za bramką. *WMl* nr 1–6 [cykl]; – *Per* nr 8, 38, 43, 46–49; *WMl* nr 11.

FOSTOWICZ MICHAŁ

2590. Posłowie. [Wiersze]. Wr.: Ossol., 31 s.

Emblematy: Genezis. Poezja anima. Metryka wyjścia. Derwisz tańczący. Złota jaszczurka. Homunculus. Ciągłość akcji. Wieczny Ikar. Dwoje. Liczba. Transfer. Syzyf. Śpiący rycerze. Saturn. Pani na pustkowiu. Księga przemian. Oksymoron. – Droga: Przedświt. Sen. Pieśń nad pieśniami. Ból. Ciało twoje się rozkłada... Kolęda. Święto. Zaślubiny. Interferencja. Posłanie. Apokalipsa. Pustelnia. Widzenie. Posłowie. Motyw. Logos. – Powrót: I. Dla tych co okryci... II. W dojrzałości zachodu cień... III. Ten pochód niejasny... IV. Gdzie rozpacz... V. Niczym nie wzniesiona... VI. Dlatego w pęknięciu zdania... VII. Dalej niż jestem... VIII. Furtka twoja... IX. Jakie podziały rozcinają... X. Pod cieniem ręki... XI. Jest jeszcze życie... XII. Z ciebie czerpiemy słodycz... XIII. Niezawodny jest ten... XIV. Może skrzydła swoje nagiąć... XV. Mocą dalekich żywiołów... XVI. Ty który ręce wyniosłeś... XVII. Z chwili na chwilę... XVIII. Powietrze nie przenosi...

Rec.: Ratajczak M. *Od* 11:90–1. – Srokowski S. *Op* 7:23–4.

2591. W: Dalej niż jestem... Dlatego w pęknięciu zdania... Furtka twoja przeciwstawna mojej... Jest jeszcze życie... W dojrzałości zachodu... *Od* 5:73–4.

FRAJLICH ANNA

2592. W: Błędne koło w jednym miejscu tylko... Manifest. Niezapominajki (Saga). *Wd* 20:1. – Zajęcie. *TdPol* 647:3A.

2593. Dusza E.: O poezji A. F. *GwP* 40:10 [wstęp do wiecz. aut. w Chicago, 19 IX]. – Śmieja F.: Wieczór poezji A. F. (Klub Dyskusyjny w London [Kanada]). *Zwk* 104/105:6 [spraw.]. – **Tylko ziemia.** Bird T. E. *PR* 3/4:120–1. – Katz Hewetson J. *Klt* 5:129–31.

FRANCZAK STANISŁAW

2594. W: Jesienna pocztówka z gór. Odchodzenie. *MgzKlt* 1:30.

FRANKOWSKA ANNA

2595. P: Non omnis, korku. *Flp* 26:3. – Przecież to wszystko. *SMl* nr 1–15 [cd. z 1979].

2596. **Przecież to wszystko.** Grzegorska G. *SzM* 167:3.

FRASIK JÓZEF ANDRZEJ

2597. Poezje wybrane. Wybór i oprac. A. Baluch. Klub Poet. ZSMP, Red. *NW*, LSW. Wwa: LSW, 145 s. (Bibl. Poetów).

A. Baluch: Liryka ciszy i mijania [wstęp]. – [Wiersze:] Nasza pieśń. Ten wieczór (H. Sittekównie). Bajka o słoneczku. Z domu. Rozmowy najsmutniejsze. Elegia o śmierci siostry. Norwida pamięci rapsod dumny (Prof. dr S. Pigoniowi). Duchcov. Poranny reportaż z miasteczka. Ojczyzna druga (S. Czernikowi) [oraz wiersze z tomów: „Łąkami w górę", „Urodzony w źdźble", „Ziemia kwitnie", „Śpiewny czas", „Obłoki mijają nas", „Z rodu kamienia", „Mój wiatr moja noc", „Wniebowstąpienie skowronków"].

2598. W: Do córki. Lato. *W* 7:5. – Śpiew wieczorny. *NW* 1:17 [z not.]. – U żłóbka. *GwP* 51:13.

2599. Baran J. *W* 7:5. – *ŻL* 6:19 [not. z okazji 70-lecia ur.]. – **Jubileusz 70-lecia ur. i 50-lecia twórcz.** [Warzecha A.] (war). *DzP* 25:1

http://rcin.org.pl

[spraw. z urocz. w Kr.]. — *W* 7:4 [not. o spotk. z J. A. F. w red. *W*]. — *MgzKlt* 3:63 [not. i gratulacje od red.].

FREDRO ALEKSANDER

2600. Pisma wszystkie. Oprac. S. Pigoń. Wstęp: K. Wyka. Wyd. krytyczne. Wwa: PIW. T. 15: Pisma polityczno-społeczne. Aneksy. Oprac. tekstów i koment.: S. Pigoń, K. Czajkowska. Wstęp: K. Czajkowska, 426 s. [Tekst częściowo równoległy pol. i franc.].
Rec.: Czejarek K. *GłP* 260:6 [not.]. — Greń Z. *ŻL* 47:14 [uwagi na marg.].

2601. Śluby panieńskie. Posł. oprac. H. Sołdaczuk. Wyd. 17. Łódź: WŁ, 189 s. (Bibl. Lektur Szk.).

2602. Inglot M.: Komedie Aleksandra Fredry. Literatura i teatr. Wr. 1978. Rec.: Lasocka B. *PmT* 2:257–64. — Mączyński R.: Komedie F. w perspektywie literaturoznawczej i teatrologicznej. *PrzHm* 1:117–22.

2603. Rymkiewicz J. M.: Aleksander Fredro jest w złym humorze. Wwa 1977. Rec.: Nyczek T. *ŻL* 9:12 [na marg. ks.]; [polem.:] Filler W. *Per* 13:28. — Witkowska A. *RkL(77)* s. 257–62.

2604. Cmela B.: Podróże młodego F. po południowej Polsce. *Zm77* s. 121–6. — Czajkowska K.: Z działalności publicznej A. F. *SpPANKr(77)* t. 21 z. 2 s. 20–1 [streszcz. ref.]. — Kaptur-Kochańczyk A.: „Trzy po trzy" o wojennej karierze A. F. *TgZam* 10:9. — Korkozowicz J. *GO* 72:5. — Szukaj Z.: F. Skarbek i A. F. — koneksje artystyczne. *StFil* 9:5–27. — (tek): Czy ocalał rękopis A. F.? (Pożar w baszcie zamku kazimierzowskiego w Przemyślu). *Nwn* 14:2. — Wawszczak Z. *Nwn* 15:6 [o utworach obscenicznych przypisywanych A. F.]. — Wojnar T.: Bieszczadzkie ścieżki F. *Pdkrp* 44:6. — *GlWl* 89:4 [not. spraw. z prelekcji W. Natansona o A. F. na „Czwartku lit." w Pozn.; z fot. W. Natansona]. — *ZmK* 20:2 [not. o sesji popularnonauk. „Fredrowska krew w Wielkopolsce"; Kępno, 25 IV 1980; org. Sekcja Filol. Młodzieżowego Tow. Przyjaciół Nauk w Kępnie].

2605. **Dożywocie.** Inglot M.: Satyra i humor w „Dożywociu". *RL* 6:413–25. — **Pan Geldhab.** Inglot M. *PgTPol(Wwa)* z V s. 2–10. — **Pan Jowialski.** Natanson W. *ŻL* 30:5 [interpretacja komedii].

2606. **Kult.** Gesing A., Mazan L. *P* 1822:10–1 [rep. z zamku w Odrzykoniu; stan i probl. konserwacyjne], [uzup. i sprost.:] Stupnicki M., 1825:14, Plenkiewicz H., 1826:14. — Siekacka L. *CzSz* 214:3 [rep. z wizyty w Benkowej Wiszni i Rudkach — rodzinnych posiadłościach Fredrów]. — *Od* 7/8:96 [not. inf. o odbytym „cyklu działań plenerowych" zorg. przez Ośr. Kultury i Szt. we Wr. pt. „Dzień Fredry"]. — *ŻPrz* 23:11 [fot. obelisku ku czci A. F. w Surochowie].

FREDRO ANDRZEJ MAKSYMILIAN

2607. Przysłowia mów potocznych. Wybrał, oprac. i wstępem opatrzył L. Kukulski. Wwa: PIW, 40 s., il. [Zawiera także: „Dokład ludzkich rozmów albo geniuszów", „Powtórne przysłowia"].

2608. Rynduch Z.: Andrzej Maksymilian Fredro. Portret literacki. Gd., Wr.: Ossol., 222, [6] s., tabl., il., portr. (Ser. Monogr. GTN, 73), (Pr. Komisji Nauk o Lit.).

2609. *L* 27:15, 39:12 [karyk., rys. E. Lipiński].

FREJDLICH KONRAD

2610. W: Fraszki sportowe. *Kar* 1:15. — Poemat dla dojrzałych. *Odgł* 51/52:10.

2611. [Artykuły i korespondencje]. *Odgł* nr 1, 3, 7, 19, 20, 23, 29, 30, 39–41, 47 [współaut.: J. Indelak], 49 [współaut.: B. Madej].

FRELEK RYSZARD

2612. P: Kaczka we dwoje. *TPolTV* 2:5–22 [tekst dram.]. — Śmierć Adama Zawiszy. *D* 9:5–49 [tekst dram.].

2613. **Słona róża.** Bauer Z. *ŻL* 14:15. — Gałczyńska K. *TrL* 85:8. — Łatuszyński G. *Fk* 41:7. — Żukrowski W. *NKs* 3:40–2 [z fot.].

http://rcin.org.pl

FRELEK RYSZARD, KOWALSKI WŁODZIMIERZ TADEUSZ

2614. Polska – czas burzy i przełomu 1939–1945. Wwa: WRTV.

T. 1, 793 s., tabl., il., portr. [Zawiera teksty widowisk TV „Przed burzą" i „Burza". W aneksie fragm. dokumentów, tł. z ang., franc., niem. i ros.].

FRENKIEL STANISŁAW

2615. P: Minotaur. *Wd* 43/44:3.

FRENSZKOWSKI KLEMENS

2616. **Janek.** Dzitko B.: Z półki „Pojezierza". *WiM* 5:28.

FREY DANUTA

2617. P: Ostatni rejs „Korala". *KP* nr 255–275 [cd. w 1981].

2618. **Broszka z zielonych kamieni.** Kwiatek W. P. *NKs* 10:21–2 [z fot.].

FRIEDMANN STEFAN

2619. **Wywiad.** Sztokfisz M. *SzM* 220:6 [nt. twórcz. sat.; z fot.].

FRONCZEK ZBIGNIEW WŁODZIMIERZ

2620. P: *Akn*: Monolog na chwilę przed przekroczeniem bramy kopalni, 4:41–7; Możliwości i apetyty czyli mysz na śniadanie (Poemat heroikomiczny prozą), 3:15–34; Szanowny panie Witoldzie, 2:180–4, 3:178–82 [fel. w formie listów do W. Gombrowicza]. – Bardzo smutny koń. *Km* 17:9–10. – Jak bocian uczył zająca latać. *NWz* 5:9–14. – Psów wprowadzać nie wolno. *MgzR* 1:30–5.

2621. Pankiewicz J. *MgzR* 1:30 [o twórcz.; z fot.]. – **Tam, skąd pociągi odchodzą rzadko, a może wcale.** Gembal P. *Tw* 2:109–11. – Stolarczyk J. *Od* 1:102.

FRONCZYK JAN

2622. P: Kalendarze. *Rg* 4:8–59 [z l. 1931–56; wyd. i wstęp: Z. Wójcik].

FRONCZYK JERZY

2623. W: Pod stolikiem... *ŻL* 15:5. – Wigilia. *SlL* 279:4. – [Poprzednio:] Rozmowa z synem. *SlL78* 160:4.

FRYCIE STANISŁAW

2624. **Wywiad.** S. D. *NSz* 6:234–5 [z fot.].

FRYCZ-MODRZEWSKI ANDRZEJ

2625. Piwko S.: Frycza Modrzewskiego program reformy państwa i Kościoła. Wwa 1979. Rec.: Tazbir J. *KwH* 1:225–7.

2626. Kempfi A.: Królewiecki epizod z życia J. Kochanowskiego, M. Reja i A. F. M. *KEw* s. 211–20. – Klinger A.: A. F. M. jako rzecznik idei tolerancji. *PrzHm* 11/12:117–24.

2627. **Kult.** *StRg* t. 4 s. 177 [not. o odsł. obelisku z popiersiem A. F.-M. w Wolborzu w 1978].

FRYDRYKIEWICZ JOLANTA

2628. P: Ludzie na wietrze [fragm. pow.]. *GlSz* 47:3, 6.

FUDALA JAN

2629. Srybelny miesiącku. [Wiersze]. Wybór, oprac., posł.: M. Jagiełło. Malowanki na szkle: J. Fudała. Wwa: LSW, 94 s., portr.

Mamo. Dumania nad Rostokom. Kasiu. Już nigdy. Dziadkowo gwaro. Moja ziemio. Moja ukochaność. Gorce. Gorczański świat. Jesień. W Orkanowym świecie. Gazdo Janie. Z Turbaca... Gore. Starość kaplicki. Za Gronie. W zielonej ubocy. W tatrzańskom jesień górolom ze światu. Zbójeckiego. Bard. Na Luptowie malowane. Na pańskom mode. Niepile casy. Harnasiowe zywobycie. Obrazek na śkle malowany popękany. Bronkowi Czechowi. W kraju Basków. Prawa jako prawa... Syćka święci! Wilijo na Jasionowie. Po pasterce. Hej nom kolynda. Kolędusie Wojtusia. Z turoniem. Kolędziołka Bartusia. Dziadowskie przykazania. Wyzierają. Noworoczne życzenia kolędników w Gorcach. Hej bazie bazicki. Wieśniany obrozek. W cebrzyckiem zwycaju. Po sumie. Pani. Pytacka. Z polany. Na Orawie jesień. Hań. Siweś ocka miała. Przy casie. Bocys. Młode roki. Młodość. Obrozki z frajereckom. Piykny cas. Zbójecki pociorek. Wypili my miyłość. Barzyj... Gwiozdeckowłosa. Góry z dolinami. Furgo nuto ozobuto. Posiady gorczańskie. „Skalni". Kolego śpirytus. Obrozek za dulary. Bartusiowa baciarka. – M. Jagiełło: Jasiek z Gorców [posł.].

http://rcin.org.pl

FUŁEK WOJCIECH

2630. W: I jeśli nawet nie ma w nas nic... (Piosenka dla Katarzyny). *PrzKon* 43:9 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Poet. o nagr. „Milowego Słupa"].

FURMAGA LESŁAW

2631. Między strugami deszczu. [Pow.]. Gd.: WM, 137 s.

2632. P: Między strugami deszczu [pow., fragm.:] Robaczywa gwiazda. *GlWb* 274:6.

2633. **Wywiady.** Szulczewski J. *BiblGd* 3/4:36–41. – Woźniak M. *Czas* 26:9 [z fot.].

FURMAN KAZIMIERZ

2634. Kształcenie pamięci. [Wiersze]. Gorzów Wielkopolski: WDK, [10] k. (Bibl. Lit. Gorzowskiego Tow. Kult.).

Kiedy wyzwolony z cienia... Przystanek autobusowy. Nim wystąpią z brzegów... Do obywatela szarego. Tak jesteśmy. Objawy człowieczeństwa. Bądźmy sobie wierni. Jest w nas coraz mniej czasu. Bardzo prywatny monolog. Próba wiersza (B. Kowalskiemu). Język z ust ojczystych. Myśmy to już przeżyli... Brzmienie organów. Jesteś mi Kraju jak Matka... Do poetów list otwarty. – [Not. i fot. na obwol.].

Rec.: Sobkowiak Cz. *Ndod* 23:10.

2635. W: Bez steru kurs. Milczenia lód... Nam przyjdzie się kiedyś na słowa mocować. O 17ej zanim nadjedzie tramwaj. *Ndod* 25:5. – Odwiedziny. *TgKl* 17:7. – Polowanie. *GlSz* 13:5. – Ptaki, pokarmy. Stare kobiety. Świątki moje... *ZmGorz* 36:8. – Wieczność już była... *GlSz* 13:5. – Zawisłem w pajęczynie wierszy... *GlSz* 191:4.

2636. Łukaszewicz Z. *GLb* 221:4 [o twórcz. poet.]. – Nowopolski Z. *ZmGorz* 39:9 [spraw. ze spotkania z czyt. w Gorzowie Wielkopolskim].

GABERLE ANDRZEJ

2637. **Wyprawa do krainy cieni i inne opowiadania.** Wwa 1979. Rec.: Musioł J. *PŻ*12:17.

GACKI STEFAN K.

2638. W: Gody życia. *Of P* 2.A–D.

2639. [Danilewicz Zielińska M.] amz. *DzPŻ* 102:3 [biogr.]. – Obserwator. *TdP* 29:12 [spraw. z wiecz. aut. w Londynie]. – Świdzińska H.: S. G. (Próba analizy). *Of P* 2:53–5.

GAIŃSKI WALDEMAR M.

2640. W: Asekuracja. Inicjały. Liryzm przed dwudziestą czwartą. *Wź* 11/12:115–6.

GAJCY TADEUSZ

2641. Pisma. Juwenilia – przekłady – wiersze – poematy – dramat – krytyka i publicystyka literacka – varia. Przygot. oraz wstępem i posłowiem opatrzył L. M. Bartelski. Kr.: WL, 563 s., portr.

L. M. Bartelski: Wstęp. – [Wiersze:] Juwenilia: Młodość strzelista [z tego cyklu:] Wizja. – Na wsi. Kołysanka. Sosna. Praca nocna. Skąd wracacie zgorzkniali... Misterium. Niedowiarki. Rymy proste. Radość i samotność. Podróż. Wioska w nocy. Wyznanie. Ziemia. Oto jest młodość moja... – Przekłady [z autorów]: F. L. Čelakovský, S. George, H. Heine, Horacy, D. von Liliencron, T. Storm. – Wiersze: Czarne okna. Korale. Jezioro. Ballada o chłopcu przydrożnym. Żebrak smutku. Ballada czarnoksięska. Bajka druga. O szewcu zadumanym. Modlitwa za rzeczy. Betleem. 1942. Noc wigilijna. Śpiew murów. Wczorajszemu. Droga tajemnic. Legenda o Homerze. Chwila biblijna. Bajka. Ballada o stajence. Wiersz o szukaniu. Nowo narodzonemu. Trójgłos (Pamięci autora liryku „Ranny różą" [W. Bojarskiemu]). Przesłanie. Do zmarłej. Poemat letargiczny. Pieśń nostalgiczna. Czas. Kolęda. Wstecz. Przejście. Noc. Żegnając się z matką. Miłość bez jutra. Oczyszczenie. Temu, który przyjdzie. Piosenka o przemijaniu. Nad ranem. Przyjacielowi w drodze (M. Chmurze). O nas. Przez zamieć wiosenną. Głos. Kantyczka wołania pełna. Groteska bardzo smutna. Wizja skąpa. Opowieść z innego świata. Epitafium. Schodząc. Stygmat. Portret. Na progu. Przystań. Jestem tutaj ot niedbały... Ukochanej. Odbicia. Przed snem. Po raz pierwszy modlitwa. Przed odejściem. Wezwanie. Z listu. – Poematy: Z dna: I. Jeszcze sny... II. Przed wrześniem. III. Dzień pierwszy. IV. Modlitwa żołnierska. V. A nad piaskiem nucili... VI. Rybacy lniani powracali... VII. W górze skrzyp... VIII. Rapsod. IX. Mewy jak piłki... X. Niesiona na żaglach ptaków... XI. Wyschną źródła bojowych lat... [XII] Znak. – Widma: I. Czy znasz ten kraj... II. Pieśń mimowolna. III. Pieśń ostateczna. IV. Sen drugi. V. Hymn do światła. VI. Tren na śmierć siostry. VII. Zwiastowanie czyli sen proroczy. VIII. Pieśń wiosenna. IX. Nawrót wątku. X. Ryby na rzekach z fioletu... – Misterium niedzielne: Widowisko pierwsze. Widowisko drugie. Intermedium. Widowisko trzecie. Widowisko czwarte. – Do potomnego. – Dramat: Homer i Orchidea (Dramat w trzech aktach). – Proza: Twarzą w noc (Fragment opowiadania). Paweł. Cena. Trzy śmierci (Początek powieści). – Krytyka i publicystyka literacka: Poezja o nucie do-

http://rcin.org.pl

stojnej [o „Wierszach wybranych" J. Bugaja właśc. K. K. Baczyńskiego]. Epitet w liryce Czechowicza. Nowy tomik [o wyd. bezimiennie tomiku T. Borowskiego „Gdziekolwiek ziemia"]. Już nie potrzebujemy [o poezji katastroficznej]. Przez pryzmat metafory [o poezji M. Chmury właśc. Z. L. Stroińskiego]. Znamienny tomik [„Pogarda" R. Bratnego]. O wawrzyn [nt. stos. lirycznego pokolenia wojennego do dwudziestolecia]. Historia i czyn. – Varia: Curriculum vitae. Pytanie. Rebus. Zwierzę ludzkie. Żebrak Droga życia. – Niebo w płomieniach [o pow. J. Parandowskiego]. – [Wiersze:] Uderzenie. Moja mała. – L. M. Bartelski: Posłowie.

2642. W: Betlejem. *Zbliż* 52:13. – Kolęda. *GwP* 51:13. – Modlitwa żołnierska (Fragmenty). *Pjk* 36:6 [z not.]. – Niebo zmalałe w łunie... *K* 31:1. – Przyjacielowi w drodze (M. Chmurze). *Akn* 2:113 [w art. A. Adamiak „Okno na ziemię"]. – Śpiew murów. *GPl* 164:3. – Widma [poemat, frag.:] Czy znasz ten kraj pod soplami... *PrzwK* 31:3.

GAJZLER JAN

2643. W: Dzień w Klonowie. Ogród miejski w Kielcach. Popioły. Ziemia uroczna. *Przm(K)* 7:27 [z not. podp. J. J. B. właśc. J. J. Braun; z fot.].

2644. Braun J. J. *ED* 113:5; Mijas S. *SlL* 122:3 [rec. wiecz. poezji J. G. w cyklu „Rozmowy o literaturze" w Muzeum Nar. w Kiel.]. – *Przm(K)* 7:25 [not. o sesji pośw. J. G., org. Zarz. Woj. Ligi Ochrony Przyrody i Zarz. Oddz. Pol. Tow. Leśnego w Kiel.]

GALIS ADAM

2645. W: Wizyta. *MotP* 20:3.

GALL ANONIM

2646. **Kronika polska.** Feruga S. *MW* 4:6–9. – Kuś J.: Jeszcze wokół tragedii z r. 1079. *RkKr* s. 39–55 [dot. śmierci św. Stanisława biskupa]. – Przybyszewski B.: Upadek Bolesława Śmiałego. *RkKr* s. 19–38. – Targosz K.: Gesta principum recitata („Teatr czynów polskich władców" Galla Anonima). *PmT* 2:141–78 [elementy recytacyjno-teatralne w tekście „Kroniki"].

GAŁA HENRYK

2647. W: Dlaczego? – Dlatego. Nowe fragmenty domu. *Kntk* 7:12. – Pierwszy dzień nowego krajobrazu. *L* 14:5. – Pocztówka z Wrocławia. *MczL* 6:41. – Znowu biały blues o jesieni. *WiM* 4:20.

GAŁAJ JULIAN

2648. **Wieże nad miastem.** Łukaszewicz Z. *NKs* 4:73–4 [z fot.].

GAŁCZYŃSKA NATALIA

2649. Firoseta i czary. Bajki znad Morza Śródziemnego. Il. A. Heidrich. Wyd. 2. Wwa: NK, 92 s.

2650. Sutarzewicz H.: Kaliskie wspomnienia o Natalii. *ZmK* 32:5 [z fot.].

GAŁCZYŃSKI KONSTANTY ILDEFONS

2651. 2 pieśni do słów K. I. Gałczyńskiego. Wwa: Ag. Aut. 15 s. (Pol. Muz. Wokalna).

2652. Dzikie wino. [Wiersze]. Wyboru dokonała K. Gałczyńska. Wwa: Iskry, 123 s.

2653. Liryka i groteska. Wybór N. Gałczyńskiej. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 285 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

2654. Poezje. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Czyt., 362 s., portr.

2655. [Wybór poezji] Sedmé nebe. Výbor z veršů. [Tł. i posł.:] J. Pilař. Il. V. Tesař. Praha: Československý Spisovatel, 336, [6] s. I. [Szekspir i chryzantemy] Shakespeare a chryzantémy. [Koncert] Koncert. [Na dziwny i niespodziewany odjazd poety Konstantego (Elegia. Żandarmom Republiki)] Na podivný a nenadálý odjezd básníka Konstantyho (Elegie Četníkům Republiky). [Wóz] Vůz. [Jesień] Podzim. [Srebrne i złote] Stříbne a zlaté. [Zaręczyny Johna Keatsa] Zásnuby Johna Keatse. [Śmierć braciszka] Smrt bratříčka. [Canticum canticorum] Canticum canticorum. [Sympozion] Sympozium. [Küferlin (Bajka)] Küferlin (Pohádka). [Usta i pełnia] Ústa a úplněk. [Admirał] Admirál. [Portret panny Noel] Portrét panny Noelové. [Podróż do Arabii Szczęśliwej] Cesta do šťastné Arabie. [Ulica Towarowa] Ulice Tovarová. [Pieśń cherubińska] Cherubínská píseň. [Prośba o wyspy szczęśliwe] Prosba o šťastné ostrovy. [Palcem planety obracasz] Prstem otáčíš planety. [Powoli otwierajmy bramę...] Pomalu otvírejme

http://rcin.org.pl

bránu. [Bal u Salomona. Fragm.] Úryvky z poemy Bál u Šalamouna. [Ballada ślubna] Svatební balada. [List znad rzeki Limpopo] Dopis od řeky Limpopo. [Wieczór] Večer. [Melodia] Melodie. [O naszym gospodarstwie] O našem hospodářství (Fraška). Na zazračnost rytmů. [O mej poezji] O mé poezii. [Piosenka] Písnička. [Portret ojca artysty] Portrét otce umělce. [Farlandia] Farlandie. [Instrumentami potrząsać] Nástroji potřásat. [Mały Apollo] Malý Apollo. [W Warszawie] Ve Varšavě. [Fałszywy adres] Falešná adresa. [Wciąż uciekamy] Prchámе stále. [Wizyta] Návštěva. [Skumbrie w tomacie] Skumbrie v rajčatech. [Zima z wypisów szkolnych] Zima z čítanek. [Oto widzisz, znowu idzie jesień] A tak vidíš, zas je podzim nový. [Opis domu poety] Popis básníkova domu. [Anińskie noce] Aninské noci. [Satyra na żonę] Satira na ženu. [Impresario i poeta] Impresário a básník. Ma zlatá podkovo. [Ej, po szerokiej drodze] Ej, po široké cestě. [Już kocham cię tyle lat] Miluji té už tolik let. [Jak się te lata mylą] Jak se ty roky mýlí. [Noctes Aninenses] Noctes aninenses (I–III). [Dziwni letnicy] Podivní letní hosté. [Długom błądził i szukał] Dlouho jsem bloudil a hledal. [Troszeczkę pomarzyć...] Trošku si posnít... [Pieśń o żołnierzach z Westerplatte] Píseň o vojácích z Vesterplatte. [Sen żołnierza] Sen vojáka. [List jeńca] Dopis zajatce. Planá růže. [Srebrna akacja] Stříbrné akáty. [Dopiero gdy wzejdzie księżyc...] Teprve když vyjde měsíc. — II. [Takie proste...] Tak prosté. [Gwiazdy] Hvězdy. [Pokochałem ciebie...] Zamiloval jsem se. [Na dłonie Krystyny księżniczki Mediolanu malowanej przez malarza Holbeina] Na ruce Kristýny, milánské princezny, namalované malířem Holbeinem. [Historia z pierścieniem] Příhoda s prstenem. [Prośba] Prosba. [Ulica Sarg (Prof. S. Pigoniowi...)] Ulice Sarg. [Do Saskii] Saskii. [Kołysanka] Ukolébavka. [Notatki z nieudanych rekolekcji paryskich] Poznámky z nepodařených pařížských rozjímání (I–VII). [Po Brukseli chodzę pijany] Brukselem chodím opilý. [Piosenka] Písnička. [Pomóż...] Pomoz. Proč jen. [We śnie...] Ve spánku. [Gdybyś mnie kiedyś...] Kdybys mě někdy. [Zaczarowana dorożka] Začarovaná drožka. [Pył księżycowym...] Být měsíčním prachem. [„Liryka, liryka, tkliwa dynamika"] Lyrika, lyrika, tklivá dynamika. [Noc] Noc (1–3). [Powrót do Eurydyki] Návrat k Eurydice. Balada o dvou sestrách. [Małe kina] Malá kina. [Śpiąca dziewczynka (Dla córki Kiry i A. Stawara)] Spící děvčátko. [Wjazd na wielorybie] Vjezd na velrybě. [Śmierć inteligenta] Smrt inteligenta. [Pochwalone niech będą ptaki] Chváleni buď též ptáci. [Spotkanie w Szczecinie] Setkání ve Štětíně. [Przed zapaleniem choinki] Před rozsvícením vánočního stromku (I–VII). [Mała symfonia „świecznikowa"] Malá symfonie o sněhovém lustru (I–VII). [Portret muzy] Portrét Múzy (I–XIX). [Requiem?] Rekviem. [Epistoła do zakochanych] Epištola k milencům. [Jeśli katedra...] Omámí-li mě katedrála. [Wenus] Venuše. [Dziecko żydowskie] Židovské dítě. [Na śmierć Esteriny deportowanej przez hitlerowców Wenecjanki] Na smrt Esteriny, Benátčanky, deportované hitlerovci (I–III). [Dziecko się rodzi] Dítě se rodí (I–X). [Przed Mauzoleum Lenina] Před mauzoleem Lenina. [Wesoła Gwiazdka] Veselé vánoce. [Sylwester Marosz] Silvestr Maroš. [Wiosna w Szczecinie] Jaro ve Štětíně. [Ślubne obrączki] Snubní prstýnky. [Tamara Chanum] Tamara Chanum. [Szczecin] Štětín. — III. [Na Karlowym Moście] Na Karlově mostě. [Romancero] Romancero. [Polskie gwiazdy] Polské hvězdy. [O sierpniu] O srpnu (I–VII). [Inwokacje do poezji] Vzývání poezie. [Hymn do Apollina] Hymn Apollónovi. [Śmierć Andersena] Smrt Andersena (I–VIII). [Kino na lotnisku w Pradze (Autorowi „Śniegu", J. Pilarzowi)] Kino na letišti v Praze. [Portal domu „Pod Dwoma Złotymi Niedźwiadkami"] Portál domu „U dvou zlatých medvídků". [Na śmierć Halasa] Na smrt Františka Halase. [Lubię... (Z. Mycielskiemu)] Miluji... [Wielkanoc Jana Sebastiana Bacha] Velikonoce Jana Sebastiána Bacha. [Kronika olsztyńska] Olštýnská kronika (I–XXI). [Rozmowa liryczna] Lyrický rozhovor. [Spotkanie z matką] Setkání s matkou. [Mali pomocnicy] Malí pomocníci. [Przez świat idące wołanie... (Fragmenty poematu o pracy i pokoju)] Volání, jež letí světem (fragmenty básně o práci a míru). [Niobe] Niobe. [Wieniec dla Warszawy. Fragm.] Věnec pro Varšavu (úryvek). [Poemat dla zdrajcy] Báseň pro zrádce. [Siódme niebo] Sedmé nebe (I–V). [Sanie] Saně. [Wit Stwosz] Vit Stwosz (I–X). [Ojczyzna] Domov. [Piękne dziewczyny] Krásné dívky. [Wierszyk o wronach] Básnička o vranách. [Że mam oczy...] Mám prý oči. [W leśniczówce] V hájovně. [Oda do nocy przedwiosennej] Óda na předjarní noc. [Uwertura „Nocne niebo"] Ouvertura „Noční nebe". [Ale są jeszcze sprawy drobne...] Ale jsou ještě drobné věci... [Droga] Cesta. [A ja tobie bajki opowiadam...] Pohádky ti šeptem vyprávím. [Grób Beethovena] Beethovenův hrob. [Dzikie wino] Divoké víno. [Pieśni] Písně (I–X).

Rec.: Damborský J. *GlL* 121:5 [z fot. J. Pilaře].

2656. W: List z fiołkiem (Do tygodnika „Przekrój"). *P* 1817:2. — Noc listopadowa. *KrW* 3:108–9. — O mej poezji. *W* 4:5. — Pieśni [z tego cyklu:] V (Garniemy się do muzyki...). *Ogn79/80* 7:211. — Polska. *GlL* 20:5. — [Przed Mauzoleum Lenina] Pered mavzoleem Lenina. [W] S. Podelkova. [W ks. zb.:] Kapitan zemli. Pisateli mira o V. I. Lenine. Moskva 1976 s. 178 [*IB*]. — [Przed zapaleniem choinki [fragm.:] Powrót. *GwP* 51:13. — Sanie. *Ogn80/81* 4:111. — Teatrzyk „Zielona Gęś" [z tego cyklu:] Dymiący piecyk. *Zwk* 11:5 [z koment. F. Smiei „Licentia poetica"]. — Wielka radość w Warszawie... *Ogn79/80* 5:136. — Wit Stwosz [fragm.:] Piosenka o Wicie Stwoszu. *TdPol* 660:7A.

2657. Augustyn A. *W* 4:5 [o popul. twórcz. K. I. G.]. — Bałakier A.: Archiwum Literackie K. I. G. w zbiorach Muzeum Literatury. *BP* 1/2:240–3. — Bednarski T. Z. *SlP* 37:9; [Id.]. *W* 5:5; Mazan L. *TrOd* 43:6; — *DzP* 19:1; *MgzKlt* 2:64; *P* 1817:2; *ŻW* 20:2 [wspomnienia i noty o zgonie J. Kaczary bohatera wiersza K. I. G. „Zaczarowana dorożka"]. — Beylin S. *Stol* 31/32:6 [wspomn.]. — Bętkowska

http://rcin.org.pl

T. *GPl* 18:5 [montaż z wypow. różnych osób o K. I. G.]. — Bober J. *GPl* 18:3 [wspomn. o K. I. G. w Kr.]. — Bochenek W. *Echo(T)* 5:5 [o poezji]. — Damborský J.: G. i Pilař. *GlL* 11:5. — Dopart B. *ŻL* 14:9 [o twórcz.]. — Gałczyńska K.: Do Prania G. powroty. *Krb* nr próbny s. 8–9, 1:8–9 [wspomn.]. — [Id.]: G. i leśniczówka Pranie. *GlPm* 142:8; *GPm* 142:5; *GZch* 142:5; *NTr* 142:4; *Nwn* 142:3. — [Id.]: Jutro znowu pogoda. *TrR* 25:6 [nt. pracy nad albumem fotograficznym „K. I. Gałczyński"]. — [Id.]: Pisane w Praniu. *Krb* nr 7, 9, 10, 13, 16, 18/19, [nawiąz.:] Batura A., 11:12. — [Id.]: Trochę prawdziwych kwiatów. *Z* 4:12–3 [z fot. K. I. G. z żoną Natalią]. — [Id.]: Z lektur K. I. G. (W kręgu Horacego). *Md* 12:521–4. — Jędrych M.: Model miłości małżeńskiej w liryce K. I. G. *Novum* 9:139–49. — [Kaszper K.] (k). *GlL* 9:3 [spraw. z koncertu poezji K. I. G. w wyk. M. Perepeczki z akompaniamentem C. Owerkowicza w Czes. Ciesz.]. — Kolińska K. *Stol* 10:6–7 [m. in. o wpisie K. I. G. do ks. pam. pałacu w Nieborowie 11 III 1949]. — Korkozowicz J. *GO* 31:5. — [Korzenny J.] (jk): Dyplomata i czechofil. *GlL* 14:5 [o kont. z F. Halasem]. — Mijas S. *SlL* 122:3 [not. o wiecz. poezji K. I. G. w cyklu „Rozmowy o literaturze" w Muzeum Nar. w Kiel.]. — Mikulski Z. *TgChełm* 9:13. — Nawrocka-Dońska B. *NTr* 111:6. — Pilař J. *GlL* 142:5 [wyw. nt. K. I. G.; oprac. (jd) właśc. J. Damborský]. — Pilipiuk H. *GlP* 183:5 [o pobycie K. I. G. w leśniczówce Pranie]. — Sikorowska B. *GPl* 18:5. — Sokorski W. *ExW* 88:3 [wspomn.]. — Staniszewski A. *PanPn* 3:12–3. — Surówka B.: Mój występ w Teatrzyku „Zielona Gęś". *TrR* 25:6 [wspomn. ze spotk. z K. I. G. w Kat. w 1945–46]. — Szymik J.: K. I. G. (Notka biograficzna). *GlL* 9:3. — Zawadzki T.: O muzyczności poezji K. I. G. *Plnk* 1:33–8. — *Zw* 364:71 [nota o wieczorze poezji K. I. G. w Ośr. Inf. i Kult. Pol. w Pradze 15 I]. — **Wspomnienia z okazji 75-lecia urodzin K. I. G.** Brzozowska Ł. *CzSz* 19:3. — I w najmniejszym okruchu rozpoznasz poetę... [Wypow.:] Bieńkowski W., Ciecierski J., Cierniak J., Flukowski S., Iwaszkiewicz J., Jędrzejewicz J., Kamieńska A., Knauff S., Krenz J., Międzyrzecki A., Mitzner Z., Podhorska-Okołów S., Pollak S., Sebyłowa S., Stern A., Śpiewak J., Zagórski J., Żukrowski W. *W* 4:5. — Moje wspomnienie o G. [Wypow.:] Bartelski L. M., Kowalska B., Lipiński E., Natanson W. *SlP* 18:6 [ank.; not. M. Śledzińska; z fot.]. — [Skarżyński J.] (js). *ZWL* 4:15 [nota]. — [Sowińska B.] (e). *ŻW* 19:7 [nota z fot.]. — Termer J. *TrL* 19:8 [nota].

2658. **Dzieła w pięciu tomach.** Wwa 1979. Rec.: Łukaszewicz M. *NKs* 10:5–7. — Rohoziński J. *TrL* 253:5. — Szpakowska M. *Tw* 10:113–9. — Szulc A. *Rdr* 11:14–5 [na marg.]. — Wyka M. *NKs* 10:1–5 [z fot.]. — **Deszcz.** Matulewicz T. *GO* 259:8 [o muzyczności wiersza]. — **Pieśń o żołnierzach z Westerplatte.** Wichary G.: Glosa do termopilskiego mitu. [W ks. zb.:] Wrzesień w literaturze i historii polskiej, cz. 1. Wr., s. 35–40. — **Ukochany kraj.** Matulewicz T. *GO* 253:8. — **Wit Stwosz.** [Pietrzak R.] R. P. *TrL* 80:8 [nota].

Kult

2659. [Frydrykiewicz J.] (jf): Dzień G. w Szczecinie. *KSz* 63:8 [o wieczorze wspomnień zorg. w 75 roczn. ur. poety w Bibl. Głównej WSP i o wieczorze poet. w Klubie „13 Muz"]. — *TrL* 21:9; *ŻW* 20:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie K. I. G. w 75-lecie ur.]. — **Muzeum K. I. G. w leśniczówce Pranie.** Artykuły przed otwarciem. Gałczyńska K. *P* 1837:11 [z portr., rys. J. M. Szancer]. — Sochacka D. *KiŻ* 27:6–7. — [Sowińska B.] (be). *ŻW* 152:3 [nota]. — Notatki spraw. z otwarcia (29 VI 1980). (IGW) *ChlD* 68:9. — *Fk* 35:2; *GO* 147:6; *GrRolPol* 15:12; *GwP* 39:17; *Kl* 27:2; *L* 28:2; *P* 1840:9; *PnPol* 10:18; *TrL* 155:1–2; *Zwk* 73:6; *ŻW* 153:2. — *PanPn* 29:8–9 [fot.]. — Artykuły inf. i reportaże. A. F. *Km* 4:7. — [Bujas A.] A. B. *TrL* 157:4 — Csató Z. *ExW* 14:4. — Gałczyńska K. *P* 1814:20 [z karyk. K. I. G., rys. K. M. Sopoćko]. — [Id.]: Różni goście Prania. *Z* 42:9–10. — Krom M. *GlPm* 192:8–9. — Sędzikowski K. *ZSzt* 78:7 [z fot. K. I. G. i K. Gałczyńskiej]. — Szof H. *ŚMl* 119:3. — Witkowski A. *WiM* 10:30 [m in. o spotkaniach poet. w leśniczówce Pranie]. — [Sowińska B.] (bs). *ŻW* 203:7 [z fot. K. I. G. i N. Gałczyńskiej oraz z fot. rkpsu fragm. „Pieśni I"]. — Śmiglewski K. *Krb* 18/19:15. — *Sc* 11:38 [not. o działaln.]. — **Wystawa pośw. K. I. G. w Muzeum Okręgowym w Suwałkach.** (ceg). *GWsp* 19:1–2; — *NKs* 3·108; *TrL* 21:9;

http://rcin.org.pl

ŻW 20:2 [not. o otwarciu w 75-lecie ur. 23 I]. — Omówienia. Bujas A. *TrL* 26:6. — Gałkiewicz E. *GWsp* 83:5. — Januszewski T. *Plnk* 3:235–6. — Koziara A. *Kntr(B)* 4:59–60. — Witkowski A. *WiM* 10:30. — [Zielińska E.] (zew). *KP* 18:4.

GAŁEK JANUSZ

2660. P: Transakcja. *Sg79/80* 7:29–30.

GAŁKOWSKI JAN

2661. Pogodna oferta. [Muz.:] S. Rembowski. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwol. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: A. Bianusz: Dixilandowy marsz].

2662. W: A kiedy zamilkły strzały... *Płcz* 9:229. — Budowanie. *Ogn80/81* 2:33; *Płcz* 8:219. — Kołobrzeg. *KrTd* 16:6. — Lipiec. *Płcz* 13/14:340. — To przecież tylko noc. *ŚT* 9:16–7 [z nut.].

GAŁKOWSKI JAN, CHOIŃSKI BOGUSŁAW

2663. Aspiryna-boogie. [Muz.:] T. Prejzner. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwol. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: M. Łebkowski, S. Werner: Będzie inaczej].

Zob. CHOIŃSKI BOGUSŁAW, GAŁKOWSKI JAN

GAŁUSZKA JÓZEF ALEKSANDER

2664. W: Noc wigilijna. *GwP* 51:13.

GARBARSKA BOŻENA

2665. Nie zadaje się takich pytań. [Opow.]. Wstęp E. Paukszty. Wwa: MAW, 140 s.

E. Paukszta: Szczere rozmowy [wstęp]. — Nie zadaje się takich pytań. Przewrażliwienie. Przejażdżka. Wymyśl sobie jakąś radość. Potworna świadomość Dionizego eR. Zeszłam na dno. W ostatki ludzie skaczą. Niechluj. Przyjdź na mój ślub. Truskawkowa miłość. Zrywam z tobą. Sąsiad. Kuracja wstrząsowa. Zalotnicy. Król. Jestem czysty. — B. Garbarska: Mam prośbę [posł.]. — [Z fot. i not. na okł.].

Rec.: Dobrecki K. *PrzKon* 25:10. — Klima J. B. *Mot* 13:9. — Myszkowski A. *TrL* 91:8. — Naleszkiewicz R. *SzM* 47:2. — Tessarowicz I. *NKs* 6:70–1. — Zieliński M. *NWz* 11:108–10.

GARBOŚ BOLESŁAW

2666. W: Erotyk po powrocie z pola. *ED* 54:9 [z not.].

2667. **Nie uchybiając męstwu.** Jędrzejewski M. *NWz* 11:115–6. — Kwiatkowska K. *Odgł* 6:13. — Staniszewski A. *NWz* 2:123 4.

GARCZARCZYK STANISŁAW

2668. **Polewaczką do Akaby.** JC. *SzM* 69:6. — [Skąpski M.] M. S. *Td* 34:10–1. — Staniszewski A. *NKs* 16:14–5. * Głowacki N. *Nasze Probl* 5:27 [zarzut plagiatu z rep. A Radajewicza „Fedainów życie cywilne". *Knt77* nr z VII].

GARCZYŃSKI STEFAN

2669. W: Ognik błądzący (Ballada). Sonety: I. Ty nie wiesz luba... II. Raz tylko, gdym usłyszał... III. Do zobaczenia. IV. Do. Tłumacząc niektóre sonety Petrarki. V. Z Petrarki. VI. Przypomnienie. VIII. Czekanie zawiedzione. IX. Odjazd bez pożegnania. X. Przestroga. Śpiewak (Ballada z Goethego). Wstęp. Wyjeżdżając za granicę. *Po* 11:23–30 [pwdruki wierszy na podst. odpisu w notatniku K. Potockiej zachowanym w zbiorach Woj. Bibl. Publ. w Bydg.; wyd. i wstęp: Z. Szeląg: Nieznane utwory S. G. w odpisie K. Potockiej, s. 20–2]. — Ostatni kanonier. *Prm* 11:7.

2670. Leo J.: Autorskie zamiary S. G. *Po* 11:31–46 [hist. wydania „Poezji" S. G. przez A. Mickiewicza w 1833; probl. błędów druku; zestawienie wersji fragm. drukowanych z odpisami w notatniku K. Potockiej w Woj. Bibl. Publ. w Bydg.]. — Szeląg Z.: S. G. w powstaniu listopadowym. *Fk* 47:9.

GARLIŃSKI JÓZEF

2671. P: Siedem dni z Wojtkiem i Ewą. *TdP* 28:8.

2672. J. G. w Stanach i Kanadzie. *Wd* 24:4

http://rcin.org.pl

[o odczytach i wiecz. aut.]. — Obserwator. *TdP* 24:12 [spraw. z wiecz. aut. w USA]. — *Klt* 3:135 [not. o odczytach w Zurychu i Lozannie w grudniu 1979].

GASZYŃSKI KONSTANTY

2673. W: Czarna sukienka. *Prm* 11:7. — Do matki, w wigilię Bożego Narodzenia 1835 r. *WDr* 12:15.

GASZYŃSKI LESZEK

2674. Chłopcy tamtych dni. Tryptyk. Wwa: MAW, 197 s.
Romek. Tadek. Krzyś.

GAUDYN JANUSZ

2675. List. [Wiersz]. Třinec: DK RZZ HT WSRP, 12 s. (Grupa Lit. '63). [Z not. i fot. na obwol.]. — Rec.: Kajtoch J. *GlL* 130:5. — Rosner E. *Pgl* 22:12.

2676. W: *GlL*: Bohaterom, 55:9; Był mroźny luty, padał śnieg, 23:5; Erotyk, 5:5; Fraszki, 8:6; Gdzie jest moja miłość? 29:5; Nasz Śląsk, 73:5; To również jesteśmy my. Wspólnikom, 55:9. — Ale szopka! *Zw* 373:62–3. — Człowiek. *KalMł* 5:4. — Erotyk. *KalMł* 12:4. — Erotyk z chlebem. *KalMł* 4:4. — Fraszki. *TrOd* 9:8. — List (Fragmenty poematu). *KalMł* 10:4. — My XX. *Zw* 363:5. — Tobie poświęcam. *KalMł* 6:4.

2677. P: [Aforyzmy]. *GlL* nr 2, 5, 17, 20, 109, 127, 133, 136, 139, 142, 152, 153, 155; *KalMł* nr 7; *Km* nr 14; *TrOd* nr 60. — [Humoreski]. Tł. V. K. *Rč78* 19:16; Tł. V. Roščachovskij. *LitRos79* z 7 IX s. 21; Tł. na jęz. słowacki. *HL79* 306:7.

GAUZA WITOLD

2678. W: Bukiet. *DzB* 49:5. — Jantary. *DzB* 88:5. — Musimy przestać płakać... W miasteczku... *GłPm* 276:9. — Wspomnienie. *DzB* 88:5.

GAWARECKI JAN

2679. W: Samotność. *NW* 15:19.

GAWĘCKA-BISKO KALINA krypt. KG

2680. Siódme zmartwienie. [Opow.]. Il. K. Ziołowska. Wwa: MAW, 285 s.
Zupełnie jak wrzeciono... Bez jajecznicy w obuwiu. Jędruś Szarotka. Trzeba naprawić ten zegar. Ściana olejno malowana. Taśmograj. Czy to ty, Aniołówna? Byle wyjść z domu. Dno szuflady. Pozdrowienia z ucieczki. Jeśli istnieje pech. Z miłości do muru ojczystego. Karaluchy w kieszeni.
Rec.: Czarniawska B. *NKs* 11:37–8 [z fot.].

2681. P: *Flp*: Halinek szuka się zawsze, 26:14; I wierzby jakby pozieleniały... 8:7 [podp. KG]; Mój rozmarynie, 12:12–3; Zaproszenie na ślub, 15:6.

GAWLIK JAN PAWEŁ

2682. [Propozycje] Skuška. Hra v dvoch dejstvách. [Tł.] E. Štercová. Bratislava: LITA 1979, 88 s. [*IB*].

GAWŁOWSKI ROBERT

2683. W: Na cześć gubernatora. Trzynasta głowa. *Itgr* 9:47.

2684. M. L. *NMed* 4:11 [nota biogr.].

GAWŁOWSKI WOJCIECH

2685. W: Autobus (Grupie teatralnej „Akademia Ruchu"). Mondo Cane. Przepisów do przepowiedni ciąg dalszy (IV). W pewnej przepowiedni. *N* 5:29–30. — Jakbyśmy chcieli spowiadać... Książę Myszkin. Przepisów do przepowiedni ciąg dalszy. Przesłuchanie ciszy. Wspólnota. Zmienna losowa. *Stdn* 19:3, 7–8.

2686. Leszin J. *NMed* 3:13 [nota biogr.]. — **Błędnik równowagi.** Żukowski T. *N* 5:30.

GAWORSKI HENRYK

2687. W: *B*: Fala, 10:9; Mamy swe ciepłe kąty... 2:8, 10:9; Mozaika warszawska (Fragment), 1:9; Orzeł, 9:1; Praca, 5:8; Trudnaś jest, Polsko... 7:6; W Moskwie na stacji metro, 11:9; Zlatujecie z nieba bez tęczy... 8:6. — Harcerze. *MotP* 47:2 [z nut.]. — Lipiec. *ZSzt* 59:5. — Malowanie. *Zbliż* 7:15. — Orzeł. *Nike* 7:1. — Pomorski marsz [poemat, fragm.]. *Nike* 2:6, 4:5. — Przeminęli a idą. *ChlD* 4:3. —

http://rcin.org.pl

Rodowód. *Nike* 1:1. – Ta ziemia. *ExW* 32:1. – Trudnaś jest, Polsko... *Nike* 5:1.

2688. P: Maj 1945. *ExW* 103:1.

2689. [Artykuły]. *B* nr 1–12.

2690. **Wywiad.** Sroga M. *Nike* 8:3. – **Jelenie jedzą klejnoty.** Kwiatek W. P. *NKs* 4:75–6.

GAWRON KATARZYNA

2691. W: Śmierć Józefa Szczotki. *KGr* 9/10:165 [w art.: W. Latkiewicz: J. Szczotka z Milówki].

GAWROŃSKI FRANCISZEK RAWITA

2692. Kozarynowa Z.: Sto lat (Gawęda o kulturze środowiska). *Wd* 17:4 [wspomn. córki; z fot.].

GAWROŃSKI JERZY

2693. W: Drzwi wahają się... *ZSzt* 1/2:16. – Na marginesie. Pisałem ci... Przebudzenie. *Rg* 4:95–6 [z not.].

GĄSIENICA-BYRCYN STANISŁAW

2694. W: Na rok 1980 to wróżby odłuce do nich troche swoich i jo doruce. *ChlD* 6:9 [z wstępem R. Wójcika „Juhaskie wróżby"].

GĄSIOROWSKI KRZYSZTOF

2695. Wyprawa ratunkowa. Wiersze wybrane. Kr.: WL, 367 s., portr.

Zamiast wstępu: Wiem przyjacielu... Wobec. To co nazywamy. – Podjęcie bieli: Rozpoczęcie koloru całości. – Szkice z międzynocy: Teraz powtórzę... Inwokacja. Tryptyk o wartości: I. Śmierć pierwsza. II. Śmierć druga. III. Śmierć trzecia. – Podjęcie bieli: Odbicia. Po „Pożegnaniu z Marią" (Pamięci T. Borowskiego). Wiersz I (Zieleń trawę uwiera...). Zwiad. Zapadł dzień... Jedna z wilgoci. Napełnianie aktu. Mity obronne: Pieśń I–IV. – Noc świętojańska. Podjęcie bieli (Z. Jerzynie). Strofa tuż przy nocy. Doopisy (interpretacja oryginału). Apostrofa. Retorty. Ars poetica I (Tłumy deszczu...). U grobu Baczyńskiego. Czasoprzestrzeń. Powtórzenie jesieni. Wypatrywanie. Wprowadzenie do historii. Owococzytanie. Antrakt przez morze. Antrakt przez różę. Antrakt przez strzałę. Wiatr sprzed morza (Pamięci Lechonia). Oby nie mieć gdzie wracać... – Mały testament: I. Fraza z pytaniem o wiersze. II. Fraza ze śmiercią. III. Fraza obok miłości. – Białe dorzecze: Tytuły: Owad. Lichtarz. Strefy. – Dziedzictwo: Pierwszy most, 1945. Do kogoś z dalekiej przeszłości. Słowa z fresku Westerplatte. Wieża. Dziedzictwo. Księżyc kuzynki Anny (Pewnej łączniczce z powstania warszawskiego). Koncert jako metafora. Norwid. Głowa Niobe z Nieborowa. Ars poetica II (Wiersz mów spokojnie...). Ars poetica III (Znowu tu jesteś...). Canto I (M. Bordowiczowi). Canto II. Pogrzeb marynarza. Człowiek który nie pozwala... Reszta. – Kiedy człowiek odchodzi: Fontanna. Pomiędzy czyli iskra. Wyspa. Kiedy człowiek odchodzi. Na wierszu jak na osiołku... Pamięć. Wizyta. O naturze rzeczy. Deszcz w swoim wnętrzu. Spacer. Alfabet. Per astra ad astra. Przedwiośnie. Cień gwiazdy przed nią. Pewność. Południe. Tristan i Izolda: I. W kredzie twych włosów... II. W takim nasłuchiwaniu... – Dialogi. Powody. Ach, wyjdźmy na ulicę... Lekcja pierwsza. Próba ze snem. Kto ciebie tak wyciosał... Godzina południowa. Dom. Van Gogh z obrazu „Droga z cyprysem i gwiazdą". Mak. Łazienki, koncert chopinowski. Stara kobieta zwierza się... – Motyw ze słońcem: Motyw ze słońcem I (Dotąd dni były spokojne...). Motyw ze słońcem II (Tutaj nawet szelest... J. Markiewiczowi). Płacz zza ściany. Brzemienna. Niepokój. Nagrobek z zegarem słonecznym. Otello. Pole wzmożone oraczem... Kamieniołom. Niewidzialne. Przezroczyste. Forma I (Dla tych co nie tylko walczą...). Przechadzka z psem. Obcy. – Ziemia: Zastąp mnie wyobraźni... Źródło. Zwierzęta. Deszcz. Rzeka. Wiatr. Sosna. Gwiazda. Ognie. Wzgórze wisielca. Dokąd jeszcze... Wstęp i zamysł. – Tonące morze: Rdza i werble: Rdza i werble. Wielki kontakt. Rzeźba aztecka. Forma II (Mój Boże...). Ostatni. Rimbaud [proza poet.]. Oblężenie. Fotografia [proza poet.]. Energia. Implozja. Każdej nocy... [proza poet.]. Rozpłakać się. Smuga cienia. – Tonące morze: Troje. Która była. Na ciężkim skrzydle... Kwiat ją rozpoczął... Cisza [proza poet.]. Jesienna próba ucieczki. Pantomima. Błękitne linie. Tło nocy miłosnej. Cóż z tego, że wiedziałeś... Chorującej. Orfeusz. – Wstęp do metafizyki: Wstęp do metafizyki. Płomień [proza poet.]. Chwila. Śmierć w szachy. Pasaż [proza poet.]. Realność. Zdrada [proza poet.]. Jak umarły... – Widmo słoneczne: Strumień. Oko milczenia. Szybko – substancjo... Uznałem... Zamysł podróży do Drezna. Tradycja polska I (Od wzgórz...). Tradycja polska II (Tu przeszłość...). W związku z rocznicą wyzwolenia Warszawy. Przesłanie do Edgara Poe. Drzewo. Elegia. – Wyspa oczywistości: Mój przyjaciel... Zwycięzca spod Hiroszimy. Faun. Wodospady wieczoru... U sąsiadów... Bunt aniołów. Lustro brzozy migoce... Na przykład, słuchając koncertu skrzypcowego Albana Berga. Latarnia. De profundis. Rankiem, gdy rana... (Pamięci J. Przybosia). Halinko. Próba. On milczy. Jej ciało rozprzestrzenia się... Proust. W lunecie rzeki... Motyw pompejański. Katedra unosiła się... Ptak co odleciał. Jeszcze... Chociaż oddaje nam wszystko... Przez otwór wiatru... Różany ogród (J. Górzańskiemu). Kiedy go zostawiono... Tradycja polska III (Przed jamną słońca...). Wielki wiatr. Już po tym wszystkim... Zdanie. Nie dopisane. Barwy nieobecności. W dniu między nocami. To więzienie było zawsze... Wiosna. Jesień. Zima. Pory roku. Krajobrazy wydobywały się... Powrót Orfeusza. Źródło mojego wieku... Nic konkretnego. Kurdesz. Wiersz II (Oto jak róża...). Ci, którzy biegną. Opowiadanie. Ballada o Fauście. Fragment. Romantyczność. Anabasis [proza

http://rcin.org.pl

poet.]. Żołnierze idą... Tak żyć... Plagi. I nie wiesz. – Bardziej niż ty: Rzeki świata: I. Rzeki świata. II. Złe doły. III. Nawet ty, kochanie... IV. Sezon w Andach; po katastrofie lotniczej, gdy spożywaliśmy umarłych. V. Próba słów pojedynczych. Tsunami (Napisane po śmierci Allende). Cytadela (M. Wawrzkiewiczowi). Żywi i umarli. Jak pot i łzy. – Bardziej niż ty: Bardziej niż ty. Z liści. Czerwony posążek (J. Styczniowi). Szpital nocą... Jednak klasycyzm? Ech, te cmentarze... Tęsknota za tobą,.. Tamten [proza poet.]. Głos w kształcie ognia. I jak każdy... – Dla nas obojga, i: Dla nas obojga, i. Kwitniesz, tylko... Muzyka. I ktoś z tego mroku. I o to chodzi. W jego południe. Jedno za drugim. Okna. – Konspekty: Żeromski. Nie można już pisać. Szkic do pamfletu. Nieudany pastisz z pewnego poety. Szkic do polemiki. Sokrates tańczący. Konspekt powieści (J. Krasińskiemu). – Moja stara, naga maszyna do pisania: Mój pies... Dzieci i piosenki. Piękna nieznajoma. Łupina kasztana. Nogami. Moja stara, naga maszyna do pisania: I. Po całym mieszkaniu... II. Poprzez doliny... III. Gdzieś z głębi. IV. Czy już nigdy nie będzie... V. Zmęczona chłopka... VI. Nigdzie, czyli... VII Niczego nie zabrania. VIII. Ciemno. I deszcz. IX. Zbliża się jesień... X. Upał lipca. XI. W czarnym i białym... – To co, nazywamy (Wiersze nowe): Jedynie w słowach: Nieco dalej. Realne jak słowa. A deszcz niech pada nawet na cmentarze. Kartka z wakacji. Jedynie w słowach. Cień gwiazd. Przylądek Horn. Ktoś przy mnie. – Jedna z chwil żalu: Raz jeszcze. Jak przed klatką... Tak daleko, tak szybko... Ślady. Płonąc. Transfuzje. Łoś z płomieniami zamiast rogów... Jedna z chwil żalu. Wzdłuż sadów. Och, staruszko w żałobie... Sny. W wietrze. Czytaj powoli jak gdyby każda cząstka wiersza była ostatnia. Kiedyś, powiedzmy – Bukareszt. Jak to możliwe... Rozmawialiśmy. Pierwszy świat mniejszy od świata beze mnie. Posłowie.

2696. W: [Dzieci i piosenki] Deca i pesni. Tł. F. Badalanova. *LitFt* 29:8. – Pierwszy świat mniejszy od świata beze mnie. *L* 4:3 [sprost. tekstu, 6:15].

2697. [Wypowiedź]. *TrL* 193:2 [nt. aktualnych prac].

2698. *Po* 12:68 [fot.].

GĄSIOROWSKI WACŁAW

2699. Hertel J.: Sołtys „Rzeczypospolitej Konstancińskiej". *GwP* 15:13 [z fot. W. G. i fot. z pogrzebu w 1939]. – **Huragan.** Ruszczyc M. *NKs* 4:68–70 [z fot.].

GEBEL LUDWIK

2700. Akty. [Wiersze]. Ośr. Szt. i Kult. Młodych Łódz. DK. Łódź: WŁ, 66 s. (Bibl. Debiutów).

Akt wyboru. Akt prawdy. Akt posłowia. Akt psychoterapeutyczny. Akt racjonalistyczny. Akt transcendentalny. Akt wdzięczności. Akt receptury. Akt graniczny. Akt posiadania. Akt wyprowadzania z błędu. Akt korespondencyjny. Akt różnicujący. Akt wariacki. Akt sublimacji. Akt sztuki. Akt globtroterski. Akt eseistyczny. Akt polemiczny. Akt samoobrony. Akt przykładny. Akt dobroci. Akt wyroku. Akt ucieczki. Akt snu i pocieszenia. Akt powrotny. Akt rodzaju ludzkiego. Akt wyznania. Akt kosmiczny. Akt lotu. Akt ziemiański. Akt dydaktyczny. Akt aforystyczny. Akt graniczny ostatni. Akt werdyktu. Akt łamania schematu poznawczego. Akt wyjaśniający. Akt dialektyczny. Akt opisowy. Akt rozszczepienny. Akt widzenia. Akt sagi. Akt pierwszych odkryć. Akt pierwszego uśmiechu. Akt biograficzny. Akt owocowania (A. Biskupskiemu). – [Z not. biogr. na obwol.].
Rec. Wiśniewski J. H. *Odgł* 41:11.

2701. P: Twarzą w twarz. Uratowany. *Odgł* 40:9.

GEBETHNER JAN

2702. **Młodość wydawcy.** Gomulicki J. W. *RkL*(77) s. 151–4.

GELLNEROWA DANUTA

2703. W: [Wiersze dla dzieci]. *Jut79/80* nr 5, 10; *Jut80/81* nr 4; *Świr* nr 1, 3, 14/15, 20/21, 30/31, 34/35, 38/39, 41/42, 51/52; *Zwk* nr 18, 46.

GEMBAL PAWEŁ

2704. W: Erazm (1467–1536) [o E. z Rotterdamu]. Historia. List ze świata (M. Perge). Niepokój zbyt późnej godziny. Pani poezja. Rozpoznać blask słońca. Ten dom. Vincent van Gogh. W każdym z nas. Znam niektóre szczegóły. Zrób to na przestrzał. *Akn* 3:42–7. – List ze świata (M. Perge). Znam niektóre szczegóły. *Przm*(*K*) 7:16.

2705. P: Mrowisko [pow., fragm:] Mrówka. *NWż* 4:24–8.

2706. **Sytuacje.** Nasiłowska A. *NWż* 4:153–5.

GENIUSZ TADEUSZ

2707. W: Zwrócony dar. *GR* 78:13 [w art. M. Belof].

2708. Belof M. *GR* 78:8, 13 [art. og.].

http://rcin.org.pl

GERHARD JAN

2709. Łuny w Bieszczadach. Wyd. 11 [właśc.] 12. Lubl.: WLubel., 582 s.

GERŁOWSKI ANDRZEJ

2710. Stabilne życie Roberta K. [Pow.]. Wwa: KAW, 117 s.

2711. P: Racja na rację [pow., fragm.:] *Fk* 18:6; Rozkułaczanie. *MczL* 7:35–45; Spotkanie. *K* 29:8–9; Żniwa. *TgKl* 18:8–9.

2712. [Wypowiedź]. *Akn* 4:58–9 [w ank. „Opis trudu — trud opisu"].

2713. **Kiedy kończy się nienawiść.** Iwaszkiewicz J. *K* 16:10.

GERMAN FRANCISZEK

2714. **Jubileusz 50-lecia pracy nauk. F. G.** Lubieniecka J. *Novum* 4:156–60 [spraw. z urocz. w Kr.]. — [Wątróbski L.] L.W. *ZiP* 26:18 [spraw. z urocz. w Wiśle w maju 1980; z fot.].

GERMAN JULIUSZ

2715. Besz Z.: Zapomniany piewca ojczystej mowy. *ŻPrz* 20:11 [art. w 100 roczn. ur.].

GERMAN KAZIMIERZ

2716. **Droga do celu.** Sikorski F. *Wd(Wr)* 26:10. — Skierski W. *B* 5:2.

GĘBARSKI BOHDAN

2717. P: Nostalgia. *Probl* 1:63–5.

GĘBIK WŁADYSŁAW

2718. [Wypowiedzi:] Obozowe pamiętniki nauczycieli. *SlWM* 9:1 [w zw. z otrzymaniem nagr. woj. za osiągnięcia w twórcz. i zasługi w upowsz. kultury na ziemi olszt. w 1979; podp. (ab); z fot.]; — *WiM* 9:14 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

2719. Dzitko B. *WiM* 6:2–5 [z fot.; częściowo wyw.; m. in. nt. życia lit. w Olszt.]. — [*Judzińska H.*] (*jh*). *GO* 32:4 [nota biogr. z okazji nagr. woj.]. — *WiM* nr 6 okł. [fot.]. — **Artykuły okolicznościowe z okazji 80-lecia urodzin.** [Chłosta J.] J. Ch. *SlWM* 34:1 [m. in. o zasługach przy tworzeniu Oddz. ZLP w Olszt.; z fot.]. — [Id.]. *WTK* 24:10 [z fot.]. — Tryniszewski E. *SlP* 135:4 [z fot.].; [Id.]. *SlWM* 20:1 [z fot.]. — Willan T.: Pierwszy kwidzyniak. *GO* 133: 3. — Wirski Z. *ZWL* 50:14. — *GO* 209:5 [not. z fot.]. — *Kl* 25:2 [not.]. — *TrL* 143:2 [not.]. — *GO* 133:1 [nota o urocz. w Olszt.]. — **Wywiad.** Wirski Z. *GlP* 165:5.

GICGIER TADEUSZ

2720. Satyry, fraszki, aforyzmy. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 201 s.

Apel z przestrogą. — Satyry: Pozory. Nie zazdrośćcie. Demokratyczny savoir-vivre. Brom, waleriana. W obronie totka. Zbytki polskie (Według Potockiego). Dojmy Rzeczpospolitą. Przyglądajmy się historii. Spowiedź. Gdy człowieka zawód spotyka... Franio (Powieść dydaktyczna według Boya). Ernestynka (Powieść obyczajowa według Boya). Kompleksiarze. Traktat o kwiatach. Zajączki. Ballada o domu, w którym straszy. Rąbał, rąbał siekiereczką... Nauka. Patriota. Wieczór w małym miasteczku. Dwa pióra. O naprawianiu. Czekać. Petenci. — Fraszki (od A do Z). — Dystychy. — Limeryki. — Z notesu czyli luźne uwagi refleksje, aforyzmy. — [Z not. biogr. na okł.].

Rec.: [Bąbol J.] (jb). *DzPop* 231:6. — Derecki F. *Szp* 33:18 [nota]. — Hoszowska L. *Exl* 244:5.

2721. W: Ballada o domu, w którym straszy. *Kar* 20:7. — Barykada. *Odgł* 29:8. — Dojmy Rzeczpospolitą. *Kar* 23:8 [z karyk., rys. S. Ibis-Gratkowski]; *Odgł* 7:16. — Ernestynka (Powieść obyczajowa wg Boya). *Kar* 4:20. — Franio (Powieść dydaktyczna wg Boya). *Kar* 19:7. — [Fraszki i limeryki]. *CzSz* nr 245; *DzPop* nr 142; *GlR* nr 279; *Kar* nr 4; *Odgł* nr 6, 8, 12, 16; *Płcz* nr 22. — Kołysanka. *Odgł* 29:8. — Kubań. *Pj* 22:16. — Lasek Konstantynowski. *Odgł* 29:8. — Młodzi w Tallinie (L. Meri). *Pj* 16: 8. — Ognie wśród nocy (Fragmenty poematu). *Odgł* 29:8. — Pozory. *Odgł* 34:12. — Syreny. *Odgł* 29:8. — Świadomość (Pani doktor A. Skokowskiej). *Po* 10:40. — Zbytki polskie (Według W. Potockiego). *Kar* 3:17. — Zjawy (S. Lichańskiemu). Znikają po angielsku... *Po* 10:40–1.

2722. P: [Aforyzmy]. *DzPop* nr 142; *Kar* nr 19; *Odgł* nr 2, 10. — Cały etat. *Odgł* 32:6

http://rcin.org.pl

[wspomn. o pracy w Pol. Radiu w Łodzi od 1953; z fot.]. – Dziewczyna na wagę. *Kar* 23:9. – Opowiastki współczesne [z tego cyklu:] Krewniacy. *ŻL* 3:20; Reputacja. *ŻL* 6:20; Trzeci zastępca. *ŻL* 21:16; Wernisaż. *ŻL* 4:16. – Rodzina Janików. *Odgł* 36:6–7. – Tydzień w Bukareszcie. *Odgł* 46:10.

2723. *ŻL* 39:20 [list do rubr. „Żywocik literacki"].

2724. **Wywiad.** Hoszowska L. *ExI* 88:6–7 [z fot.]. – **O człowieku, któremu wystarczał ogarek.** Błażejewski T. *Przm(K)* 6:24. – Hanas E. *NKs* 8:91–2 [z fot.]. – [Hoszowska L.] H. L. *ExI* 46:4. – Krasko R. *GWsp* 49:6. – Kwieciński J. *GlR* 41:3. – Myszkowski A. *TrL* 68:8. – Sowińska B. *ŻW* 31:7. – Staniszewski A. *Fk* 36:7. – Wilmański J. *Odgł* 5:10. – **Zwierciadełka.** Baluch A. *NKs* 11:20–1.

GIEC ROMAN JAN

2725. W: Kocham cię sercem i palcami rąk... *ZSzt* 94:12.

GIELO JÓZEF

2726. Równiny nadziei. [Wiersze]. Wwa: KAW, 110 s.

Na ratunek. Remont. Pustynia. Świat na plaży. Pamięci Stanisława Grochowiaka. Dłoń pełna wątpliwości. Nowa wiara. Majestat odrealnia. Mimo wszystko. Susza. Lekcja pierwsza. Z ciszy w ciszę. Archeologia. Atak serca. Znak światła. Gwiazdka śniegu. Spacery po równinach nadziei. Kopalnia. Ptak. Sekrety portretu. Do portretu. Fałszywy ton. Fuga słoneczna w głębokim borze. Rozstrzeliwani. Powstańcom Warszawy. Warszawa grudzień 1944. Warszawa 17 stycznia. Przed uliczną tablicą pamięci. Pamięć poległym. Nasza krew. Przeciw tobie. Powrót dnia grozy. Przodkowie. Jesienne spotkanie z historią. Przypomnienie kanonu (W 60 rocznicę Niepodległości Rzeczpospolitej Polskiej). Chrzest. Rejtan. Polonez. Porcelanowa figurka. Erotyk I (Maleńki krzyżyk...). Erotyk II (W oczach pochyliły się drzewa...). Wiosenne dziewczyny. Weselny ranek. Pożegnanie morza. W stronę jesieni. Zemsta. Dobre rady. Przed snem. Dziecko. Rozstanie. Porządni ludzie. Misja życiowa. Urlop. Nocne wizyty gwiazdy. Bezsenność emeryta. Nerwy. Ucieczka. W twoich oczach. Horyzont zamknięty. Odwrócona gwiazda. Seks. Nowe wcielenie Don Juana. Wizyta z kosmosu. Oczekiwanie. Nocna ulewa świateł. Powódź. Krzewy kolczaste. Kamieniołom. Poranek. Żywe piaski. Paryż na barykadach. Ze snu. Kto z mieczem sieje. Z kołyski w kołyskę. Przegrany człowiek. Świt przy świecy. Architektura i życie. Wprost. Powrót. Ognisko. Bez odpowiedzi. Niepewność jutra. Kolej rzeczy. Obrona. Kanon.

Rec.: [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 132:5 [nota]. – Jerzyna Z. *Po* 12:105–7.

2727. W: Ballada o powieszonym karpiu. Do recenzenta obrazu. Kamień przemówił. Sprzęt w ostatnią drogę. W sklepiku. *Po* 6:49–51.

GIEŁŻYŃSKI WOJCIECH

2728. Gra o Himalaje. [Rep.]. Wwa: Iskry, 294 s., il., mapy. – Rec.: [Jaszuński G.] G. J. *ŻW* 305:5.

2729. Pasierbiński T. *Plt* 1:11 [o twórcz. W. G. pośw. problemom „trzeciego świata"]. – **Wywiady.** Czabański K. *CzlŚw* 3:120–32 [m. in. nt. „trzeciego świata"]. – Kornacka A. *ExW* 57:4 [z fot.]. – Sienkiewicz A. *Nasze-Probl* 12:34–6 [z fot.]. – **Jeśli nawet umrzesz, pozostań.** Hollanek A. *NKs* 2:45–7 [z fot.]. – Staniszewski A. *Fk* 12:7. – **Rewolucja w imię Allacha.** Gronowski K. *IdPlt* 9:182–4. – Pisowicz A. *PrzO* 3:265–7. – **Rewolucja w imię Augusta Sandino.** Kowalik T. *WMl* 15:26. – [Wcisło A.] (AW). *GPl* 161:5. – Zembrzuski S. *NKs* 8:31–2 [z fot.].

GIERAŁTOWSKI JERZY

2730. P: [Pogrzeb lwa] Pohreb leva. Tł. J. Sedlák. *RSvL78* 5:53–65.

GIERGIELEWICZ MIECZYSŁAW

2731. P: „Motylek". *Wd* 3:1. – Warta czuwa. *TdP* 5:7.

2732. Dekada rocznic 1980–1990. *TdP* 48:6.

GIERYMSKI TADEUSZ

2733. W: Błysk cienia. Ikonografia. *NdW* 10:3. – Poemat amoralny. *NdW* 12:1.

2734. P: Książki z tamtych lat. *Pl* 8:5–7.

GIERYMSKI WOJCIECH

2735. W: [Matka] Majka. Tł. A. Bojanov. *Sptv* nr 8.

http://rcin.org.pl

GIL FRANCISZEK

2736. Telega S.: Niepamięć. *Kl* 36:9–10 [m. in. sprawa zaniedbanego grobu F. G. oraz rękopisów i papierów po F. G. przywłaszczonych przez Cz. Maciąga; z fot.].

GILETA ROMAN

2737. Trzy twarze. [Wiersze]. Wałbrzych: WDK w Wałbrzychu, 20 s.

Spotkanie. Lustro. Miejsce. Jest głęboka noc... Czy starczy sił. Cios. Ostatnie słowa nocy. Z cyklu spotkania (W muzealnym regale...). Z cyklu spotkania (Ustały palce biegające...). Poeci. Wałbrzych I. Lustro. Zimowe ptaki. W lustrze. Brzoza w lesie. — [Wiersze graficzne:] Zapowiedź spikerki na dworcu głównym we Wrocławiu. Protest. Lichwiarz. Tłusta plama...

2738. W: Syn węgielny. *Fk* 39:7. — W muzealnym regale... *NW* 40:12.

GINCZANKA ZUZANNA

2739. Zuzanna Ginczanka. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 126 s. (Poeci Pol.).

Juvenilia: Fajka zapatrzeń. Wiersz żebraczy o roku. Miłość (Fragment). Wniebowstąpienie ziemi. Mitologia radosna. Przypadek. Nature morte: pomidor. Rozbrat z przedwiośniem (Fragment). Fizjologia. Posucha. Pycha (Jesteśmy środkami kół...). — O centaurach: O centaurach. Proces. Pycha (Spotykają razowych młodzieńców...). Canticum canticorum. Treść. Defraudacja. Futro. Gramatyka. Dziewictwo. To jedno. Zdrada. Wyjaśnienie na marginesie. Obcość. Deklaracja. Zamiast różowego listu. Połów. — Wiersze późniejsze: Rozprawa. Ucieczka. Współczesność. Żar – ptak. Powrót. Trofea. Świętokradztwo. Trzy fragmenty z poematu „Krajobrazy". Waga. Epitaphium. Przebudzenie. W bitwie o urodzaj. Non omnis moriar... — Satyry: Mętne historie. Słówka. Wiersz o hierarchii świata tego napaścią na imć pana cenzora zakończony. Uwagi o trzech osobach. Sublokatorzy. — Fraszki z pamiętnika: Na zdarzenie z życia. Medytacje. Wyjaśnienie I. Wybór. Wyjaśnienie II. Do zazdrosnej. Do pana, który zwykł mnie pytać: „Z kim pani flirtuje?" Do innego. Do pani, o której źle mówię. — J. Leo: [Posł.].

GIRTLER KAZIMIERZ

2740. P: Dziennik [fragm.]. *RkBPAN* s. 69–115 [z 1858; wyd. i wstęp: J. Staszel].

GISGES JAN MARIA

2741. W: Augusta (D. Panteleewowi). *TgKl* 38:9. — Dworek pana Paska. *Fk* 22:6. — Na swej drodze spotykam... *TgKl* 38:9.

2742. P: Ptaki, ptaki... [pow., fragm.:] Koniec rozdziału. *L* 38:10; Maszynista z Ruskiej Wsi. *Prof* 7:25–6 [z fot.]; Powrót. *B* 10:10.

2743. Moje lektury. *DzL* nr 16, 26, 50, 55, 73, 84, 95, 101, 130, 139, 154, 163, 173, 178, 212, 218, 230, 240, 246, 272 [cykl rec.]. — [Wypowiedź]. *SlP* 277:4 [w ank. „Kultura polska — spotkanie humanizmów"].

GIZELLA JERZY

2744. Szkoła winowajców. [Wiersze]. Kr.: WL, 72 s.

Egzamin wstępny: Wiosna. Przyczynek do źródeł. Nowość. Gdy pisarze zajęci są poszukiwaniem pióra z ognia. Hesperyjski ogródek jordanowski. Zagłada układu sympatycznego. Introspekcja. Lato. Ostatni punkt widzenia. Podświadomość. Godziny szczytu. Era lotów kosmicznych. Romeo i Julia. Duński królewicz. Anonim. Jesień. Ora pro nobis (P. Jarży). Renesans. Trzymaj się (S. Rodzińskiemu). Czym chata bogata. Teatrzyk buffo. Na psa urok. Zima. — Lekcja Judasza: Fraszki, pieśni, treny. Koncert Wojskiego. Na co ja jeszcze, na kogo liczę? Wyjaśnianie (ale komu?) mechanizmu. Ewolucja. Reinkarnacja. Self-made man. Bohater z poprzedniej strony myśli o sobie inaczej. Nauczyciel. Gra w uczciwe spojrzenie. Zaraz zamykamy! We mnie pokładają nadzieje. Do użytku zewnętrznego. „Kiedy jadę rano osiemnastką". Demostenes w liberii. System fabularny. Tolerancja. Podmiot liryczny. Rozdwojenie jaźni. Horoskop (A. Ziemianinowi). Ogród ziemskich rozkoszy. Duszenie centaura. Marsz białych robaczków. Homo beatus. Niszczę pomnik. — Świadectwo dojrzałości (Pamięci J. Szerchy): Na razie obejdzie się bez mistyki. Zanim przejdziemy do rzeczy ostatecznych. Mówcie cokolwiek. Ten wściekły pies, to pytanie. Trzeba się jakoś pogodzić. Wyłącznie wasza wina. Smak wielkiej przygody. Uważajcie na siebie. Więc do ostatniej chwili. To już naprawdę długo nie potrwa.

2745. W: Do użytku zewnętrznego. Duński królewicz [nawiąz. do „Hamleta" W. Szekspira]. *L* 15:5. — Godziny szczytu. Gra w uczciwe spojrzenie. *NWz* 3:14–5. — Kiedy będę szedł. *NW* 41:13. — Koncert Wojskiego. *Stdn* 1:6. — Lato. *ŻL* 30:9. — Mąż sąsiadki wspomina lata pięćdziesiąte. Mąż tej pani, która wróciła. Mąż tej pani poczuł się nagle gorzej. *L* 45:9. — Ogród ziemskich rozkoszy. *NWz* 3:13–4. — Ostatni punkt widzenia. *ŻL* 30:9. — Podróż. Posłać was obu! *NW* 41:13. — Reinkarnacja. Renesans. *Stdn* 1:7, 10. — Rozdwojenie jaźni. *L* 15:5. — Rozłączenie. *W* 6:5. — Rozwijam z papieru słowa... Self-made man. *Stdn* 1:10, 13. — Ukradli mi. *NW* 41:13. — Wyjaśnienie mechanizmu. *Stdn* 1:6. — Zaraz zamykamy. Zima. *NWz* 3:13–4.

http://rcin.org.pl

2746. Stabro S. *Stdn* 1:10 [o twórcz. poet.]. — Warzecha A. *DzP* 130:3 [art. z okazji nagród im. A. Bursy i S. Piętaka]. — **Wywiad.** Jabłońska A. *NW* 41:12–3 [z fot.]. — **Gorzko.** Gielo J. *Po* 5:117–8. — Graszewicz M. *Rg* 3:136–8. — Nyczek T. *MczL* 1:124–6. — Pieńkosz K. *L* 15:12. — Rola L. *TgKl* 4:11. — Nagr. zob. 445 II.

GIZEWIUSZ GUSTAW

2747. Jasiński J.: Czy G. G. został wybrany posłem w 1848 roku? *KomMW* 4:561–6. — Martuszewski E.: Urodził się 21 maja 1810 roku. *WiM* 5:9–10. — **Die polnische Sprachfrage in Preussen.** Turkowski L. *WiM* 6:31.

GIŻYCKI KAMIL

2748. Lwica Uanga. Il. L. Maciąg. Wyd. 4. Wwa: NK, 204 s.

2749. **Kult.** [Kotowicz W.] K.: K. G. patronem Szkoły nr 14 we Wrocławiu. *Od* 6:109 [nota].

GLEŃ MARIA

2750. W: *ChlD*: Rodzinny dom, 26:8, 70:8; Tchnienie wiosny. Wiek, 26:8.

2751. **Wywiad.** Malinowski J. *SzL* 78:1–3 [z fot.]. — **Serce oddałam wioskom.** Król D. *NWz* 5:140–3.

GLINKA KSAWERY

2752. W: O, Gwiazdo Betlejemska. *Zbliż* 52:13.

GLUZIŃSKI TOMASZ

2753. W: Część ciała. Dzieło. *Kl* 39:3. — Fugi. *TgP* 18:4. — Ile jeszcze. *GlNH* 45:3; *TgP* 38:2. — Jak wtedy. *TgP* 36:4. — Kawałek chleba. *Po* 12:96. — Komedia. *Kl* 39:3. — Lekcja (T. Brzozowskiemu). *L* 50:3. — Małpa. Muchy. *TgP* 18:4. — Na zawsze. *Po* 12:98–9. — Obraz kontrolny. *TgP* 33:5. — Podanie. *L* 50:3. — Prognoza. *Po* 12:97. — Rekord. *TgP* 18:4. — Replay. *L* 50:3. — Sprostowanie II. *Po* 12:99–100. — Start. *TgP* 18:4. — Trudno zrozumieć. *Po* 12:98. — Tyraliera. Układ. *TgP* 18:4. — W żarnach świata. *TgP* 33:5. — **Włamanie.** *Kl* 39:3. — Z martwego punktu. Zanim nas zabito. *Po* 12:96, 99.

GŁADKOWSKI JERZY

2754. W: Noc. Tytan. *Pgl* 14:15. — Ticho. Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 13:13.

GŁĄBIŃSKI STANISŁAW

2755. [Rok płonącego konia] Godinata na ognenija kon. Roman. [Tł.] M. Čorbanov. Sofija: Voenno Izdatelstvo 1979, 249 s.

GŁOGOCZEWSKI JAN MACIEJ

2756. W: Uboczą zbiega... *Ptat* jesień s. 109 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Poet. na wiersz o tem. górskiej].

GŁOWACKI JANUSZ

2757. [Kopciuch] Popoluška. [Tł.]. M. Andráš. [Wiersze tł.] J. Reznik. Bratislava: Lita, 49 s. [*IB*].

2758. [Mecz] Utkani. [Tł.] J. Simonides. Praha: DILIA 1979, 67 k. [*IB*].

2759. Skrzek. Coraz trudniej kochać. [Opow.]. Wwa: PIW, 127 s.

2760. P: *Kl*: Coraz trudniej kochać, 51/52:4–6 [cd. w 1981; z fot.]; Epoka wielkiego rozmemłania, 47:16; Historyczne pytanie i historyczna odpowiedź, 42:16; Skrzywdzeni i poniżeni, 46:16; Tak (Moje lektury), 48:16 [nt. „Antygony" Sofoklesa]; Tyberiusz na Capri, 44:16. — Elemelek. *MgzR* 5:83–4 [z not. podp. (ba)]. — [Kopciuch] Pepeljuga. *Scena(Jg)* 1/2:52–68. — [Polowanie na muchy] Lov na muchy. Tł. D. Bukovska. *Plam"k* 9:180–94. — Zaraz zaśniesz. *D* 1:65–71 [tekst dram.].

2761. Chrzanowski M. *Stdn* 10:20 [fel. o twórcz.]. — **Kopciuch** (druk. *D79* nr 8). Cieszyńska J. *Stdn* 2:15 [zarzut plagiatu z filmu „Psychodrama", odp. aut., 5:10]. — Kurbatov V. *InLit* 10:262–3. — Schiller A. *TeP* 1:26 [art.

http://rcin.org.pl

inf. o tekście scen.]. — **Opowiadania wybrane.** Wwa 1978. Rec.: Kurbatov V. *InLit* 10:262–3.

GŁOWACKI JERZY

2762. Miłość i korona. Il. J. Towpik. Wyd. 2. Wwa: NK, 244 s.

GŁOWACKI RYSZARD

2763. P: Nieudany eksperyment [opow., fragm.]. *ŻPrz* 7:8–9.

GŁOWIŃSKI MICHAŁ

2764. P: *Tk*: Małe szkice. Biografie optatywne. Świat bez cenzusu. Duch i ekonomia. Gdyby Kleiner wierzył w duchy... Uczcijmy Wielkiego Pisarza! [dot. B. Drozdowskiego]. Sen i gramatyka. Mówienie obok. Trąbki barokowe. Buty van Gogha. Wesoły nam dzień dziś nastał, 5:159–66; Ludzie — teksty. Napis: „Uwaga, las". Słowa i gesty. Wiszący strumień. Epizod z życia artysty. Monolog Gregora Samsy, 1:187–92.

2765. **Wywiad.** Stala M. *Stdn* 25/26:1, 10–1 [nt. czystości języka].

GŁÓWKA JAN

2766. W: Dumki o Wańce z Zadnieprza [fragm.:] Strofa o Leninie. *ChlD* 90:8.

GŁUCHOWSKI JAN

2767. **Ikones książąt i królów polskich.** Wr. 1979. Rec.: Kuczyński S. K. *MW* 3:39.

GŁUSKI JACEK

2768. **Kanadyjskie peregrynacje.** Grabowski S. *NKs* 6:62.

GNAROWSKI ANDRZEJ

2769. Czas na nieobecność. [Wiersze]. Wwa: KAW, 86 s.

Reminiscencje: Zieleń na starorzeczach. Brzozy cegłowskie (E. Ciecierze). Przede mną piasek... Do tej wsi.. Antyfona na śmierć. Taka krecia przygoda. Pan na włościach. Koń. — Inspiracje: Białe konie... Inspiracja I (To zegar życia...). Inspiracja II (Z antycznych źródeł...). Inspiracja III (Kiedy byłem chłopcem...). Inspiracja IV (Spotkałem dziewczynę...). Inspiracja V (Czemu przed światem...). Inspiracja VI (Zły pies...). Inspiracja VII (Z kosmicznej ciszy...). Inspiracja VIII (Jeszcze dla żywych...). Inspiracja IX (Słyszę głosy...). Inspiracja X (W miesiącu pamięci narodowej...). Rozpisane na głosy. Relacja z epoki pieców. Więzy krwi. — Codziennie umiera człowiek: Egzegeza. Pochwała wielkich słów. Wstęgą wiersza oddzielam... Otwieram się przed tobą... Na antypodach. Autoportret (E. Jaśniewskiemu). Codziennie umiera człowiek... Żyję na rachunek... Zwierzenie dociekliwego. Wędrowiec. Śmierć zaklinaniem życia. Uśpiłem w sobie dworzec... Z każdego coś... (A. Szmidtowi). Prosto przed siebie. Nie do odwołania. Duby smalone. Trzy ćwierci. Wedle stawu groble. Grosz judaszowy. Grubymi nićmi. W stanie embrionalnym. Biała na ciemnogórach. Samotność za tamtym wzgórzem... — Czas na nieobecność: Paralele. Wejście w krajobraz. Portretowanie rodzącej. Matko nie zajrzę... Zdumienie chwilą... (Pamięci Z. Cybulskiego). Nie mówcie o nim źle... Próba apokalipsy. Wymienialni. Dedykacja. Zabawa światłami. Odwołanie z pamięci (W. Ładzie). Wywołanie ognia. Porażone chwilą. Wielkie sprzątanie. Wysokie trawy (W. Luterkowi). Snu przepisanie pierwsze.

2770. W: Andersen dzieciom opowiadał bajki. *NdW* 1:4. — Koń. *TgKl* 47:6. — Logos według Hegla. *Wź* 4:67. — Na antypodach. *TgKl* 47:6. — One nie krzyczą... *NdW* 1:5. — Portretowanie rodzącej. *SzM* 5:5. — Prosto przed siebie. Uśpiłem w sobie dworzec kolejowy... Wymienialni. *Wź* 4:66–8.

GNIADEK STANISŁAW

2771. Pieczara S.: Publications du professeur S. G. *StRomPosn* 6:7–13 [bibliogr. za 1951–80]. — [Id.]: Vie et activité scientifique, didactique et pedagogique du professeur S. G. *StRomPosn* 6:3–6 [w 70 roczn. ur.; z fot.].

GNIATCZYŃSKI WOJCIECH

2772. W: *Wd*: Chiński krajobraz, 49/52:6; Dialog po północy. Motyl. Na wiadomość, że w słońcu zachodzą niezwykłe zmiany. Podług Donne'a, 4:1; Spostrzeżenia z morałem: Wół i woda. Zające i jeż. Opowieść cyniczna, 28:1; Sprawdza się przepowiednia. Wiosna, 4:1; Wszyscy spali, 28:1.

2773. P: Smutny człowiek. *Wd* 12:3.

2774. **Znowu we Włoszech** (druk *Wd79* nr 49). Zamorski K. *Wd* 10:6 [polem.].

http://rcin.org.pl

GOCZOŁ JAN

2775. W: Do hutników „Małejpanwi" (Notatka z wyjazdu do huty w Ozimku). *Op* 11:11; Hutnikům. Tł. K. Mařík. *RPr78* z 12 VIII s. 9. — Do Jana Nepomucena. Do Urszuli B. *TrOd* 78:4. — Exodus śląski. *L* 18:5. — Gorące imiona. *MotP* 40:5. — Poszerzanie drogi E-22. Sen jawa. *L* 18:5. — Strzeż się znużenia... Sytuacja biometeorologiczna. *TrOd* 221:4 [proza poet.]. — Z dnia na dzień *L* 18:5. — Z zebrania sprawozdawczo-wyborczego. *TrOd* 221:4 [proza poet.]. — Zapisy. *TrOd* 20:4. — Znad Odry. *L* 18:5.

2776. P: Nicoline Pon: zbudujmy wioskę miłości... *L* 4:9. — Półwieś. *TrOd* nr 9, 15, 20, 25, 31, 43, 49, 54, 72, 78, 83, 88, 117, 123, 137, 142, 147, 157, 161, 198, 203, 209, 215, 227, 237, 242, 248, 253, 259, 265, 270, 279 [cykl fel.; częściowo wiersze]. — Światła dalekie i bliskie. *TrOd* 94:4.

GODEBSKI CYPRIAN

2777. *L* 48:11 [karyk., rys. E. Lipiński].

GOJAWICZYŃSKA POLA

2778. P: Gazetka szkolna. *RMłP* z X s. 11–3.

2779. Pryszczewska-Kozołub A.: Pisarstwo Poli Gojawiczyńskiej. Wwa, Wr.: PWN, 197 s., il., portr. (Pr. Opol. TPN. Wydz. Jęz. i Lit.). [Bibliogr. twórcz. P. G. s. 191–8]. — Rec.: *NKs* 23:35 [nota].

2780. Pryszczewska-Kozołub A.: Rodowód literacki P. G. *ZszNWSPO(FilPol)* 18:153–63. — Sokorski W. *ExW* 115:3 [wspomn.]. — *Ogn79/80* nr 7 okł. [fot.]. — **Stolica.** Pryszczewska-Kozołub A.: Pieśń na ruinach czyli „Stolica" P. G. *ZszNWSPO(FilPol)* 17:133–47.

GOLA STANISŁAW

2781. W: *KrBB*: Inwokacje górskie (R. Żółkosiowi), 31:10; Oda do kradzionych jabłek (I. Kowalcze), 46:10; Oda żniwna (P. Hynkowi), 35:10; Sezon Hamleta, 51:10; Sonata na jeden kwartał, 25:10. — Ballada świętojańska (Fragmenty). *TgPiotr* 23:4.

2782. P: Gra. *KBk* s. 172–3.

GOLEC ANDRZEJ

2783. W: Gdy moja matka powraca do swojej młodości... *MgzByt* s. 155–6. — Może powrócisz. *KrBB* 48:10. — Płonie brązowa klamka. *KrBB* 26:10. — Usiłowałem w kuflu piwa... *ZSzt* 42:12.

GOLL EDMUND

2784. P: Z wiatrem w zawody... *TdP* 32:7.

GOŁASZEWSKI SŁAWOMIR

2785. W: Bóg nie jest już... *NWz* 3:21. — Gdy strudzony pielgrzym... *Rdr* 2:31. — Już pustynie pełne... *NWz* 3:21. — Nie zaprosiliście mnie... *Km* 18:7. — Niewiele jest już... *NWz* 3:22. — [Poprzednio:] Możesz go nazwać... *Rdr79* 7:31.

GOŁĄBEK EUGENIUSZ

2786. P: *Pomer*: Felietón o felietónach, 8/9:9; Kaszëbskô lëterackô mowa, 11/12:26; O piramidach, 3:39; O prôwdze, 10:25; O sposobach pisanigo, 5:49; Odpust, 2:20–2; Piczikato, 10:26; Przegódka, 4:23; Przëscygani czasu (Szpacérkę po cerpisku). Dzeń Zadëszny. Smiertelnica. O piramidach. Człowiek jakno lëstk z drzewa), 1:13–6; Wowolc na lińcuchu, 10:26–6; Zelga, 11/12:8.

GOŁĄBEK MAŁGORZATA

2787. Zabieg. [Pow.]. Wwa: Iskry, 118 s. — Rec.: Górdziałek J. *Pgl* 24–12.

2788. W: Boję się zwierząt. Mogę dla ciebie być królową windy... Żeby głos przyszedł... *Echo(T)* 21:8 [podp.: M. Gołąbek-Krasnodębska]. — Nie kupuj mi tej lalki mamo... Oddział otwarty. *Fk* 33:7. — [Rozbieranie do miłości] Zobliekanie sa pred láskou. *SmenaNN* 13:8.

2789. P: Biedronki. *NWz* 5:77–83. — Imię dla psa. *Fk* 26:6. — Kury. *Echo(T)* 15:4 [podp.: M. Gołąbek-Krasnodębska]. — Odblask. *ŻL* 32:9.

http://rcin.org.pl

2790. **Zimne ognie.** Marciniak R. *NWz* 4:123.

GOŁBA KAZIMIERZ

2791. Fazan M.: K. M. G. (1904–1952). *RkKat* t. 8 s. 161–3. — Wolny A.: Problematyka oświatowa w twórczości K. G. *ZszNWSPO(FilPol)* 17:121–31.

GOŁĘBIEWSKI JÓZEF TADEUSZ

2792. Z alfabetu kamienia. [Wiersze]. Il. M. Sanocka. Szczec.: Książnica Szczec. [właśc.] Woj. i Miej. Bibl. Publ., SKMP ZSMP, [14] k. (Ser. Poet. Szczec. Klubu Młodych Pis. ZSMP i Salonu Lit. „Gremium" w Szczec.).

Przejścia. Matka. Lekcja. Orka. Ogród. W sprawie odlotu wiatraka. Poczęty z pożądania kobiety... Ołów. Geometra (Pamięci J. Śpiewaka). Pieśń o przejechanej konsekwencji. Rzeka (dyptyk). Wiek. Skarga kamienia. Szeptem światła dotknij. Splot. Dies irae. Ulica. Skleroza. Etiudy policki (Pamięci ofiar obozu jenieckiego): 1. Buty. 2. Motor. 3. Siewca. 4. Dagerotyp. — Ufność.

2793. W: [Etiudy policki. Z tego cyklu] 1. Buty. 2. Motor. 3. Siewca. *GlSz* 103:5. — Dies irae. *GlSz* 13:5. — Obecność. *TgKl* 36:9. — Ołów? *GlSz* 24:4. — Skarga kamienia. *NW* 15:18. — Ufność. *GlSz* 13:5. — [Poprzednio:] Obecność. *GlSz78* 33:5; Ulica. *GlSz78* 233:5; Pieśń o przejechanej konsekwencji. *DoRz79* lato s. 43 [proza poet.]; Przejścia. Szeptem światła... *GlSz79* 263:5; Ulica. *Mer79* 7:19; Wolność. *GlSz79* 263:5.

2794. P: Rdza. *Raz* 18:40–1 [z fot. i not.]. — [Poprzednio:] W moim pokoju. *GlSz78* 273:5.

GOŁĘBIEWSKI KRZYSZTOF

2795. W: Mógłbym powiedzieć że to moje miasto [fragm.]. *GlWl* 49:5.

GOŁĘBIOWSKI EUGENIUSZ

2796. W: To kraj... *Lubartów* s. 218–9 [w art. J. Smolarza].

2797. Smolarz J. *Lubartów* s. 216–24 [art. z okazji 50-lecia pracy lit. i 70-lecia ur.]. — **Przygoda dra Hiacynta.** pl. *SzM* 14:4.

GOŁĘBIOWSKI STEFAN

2798. Na odwiecznym wzgórzu. [Wiersze]. [Przygot. do druku:] B. Werbanowska. Płock: TN Płockie nakł. Wydawnictw Akcydensowych, 14 s., portr. [Druk bibliofilski].

Książeczkę przypisuję J. Chojnackiemu [ded.]. — [Wiersze:] Miasto młodości — Płock. Syn pieśni (... powstał z inspiracji G. Zemły). Homo Plocensis. Czas jest płynny... (Zakończenie przemówienia (powitalnego) wygłoszonego na X Zjeździe Małachowiaków w dniu 13 czerwca 1958 r.). Zawołanie (Zakończenie przemówienia (w dyskusji) wygłoszonego na XI Zjeździe Małachowiaków w dniu 6 września 1964 r.). Osiem wieków szkoły. Przesłanie. Honoris causa (Uchwałą Zwyczajnego Walnego Zgromadzenia Towarzystwa Naukowego Płockiego z dnia 25 marca 1975 r. Autorowi nadano godność Członka Honorowego Towarzystwa Naukowego Płockiego).

2799. W: Czyściec. *TgKl* 43:3. — Do ziemi zamkowej. *TgCiech79* 1:1. — Dopełniacz. *ŻL* 39:11. — Fraszki klasyczne. *Szp* 25:10. — Głowa dla Nike. Nikt. *TgKl* 14:3. — Osiem wieków szkoły. *TgPl* 29:5 [z not.]. — Rodowód. *TgCiech* 31:6. — Starodom. *TgKl* 14:3. — Trzy początki. *Po* 12:23–5.

2800. [Wypowiedź:] Od Czarnolasu do Sabinum. *Pol* 8:14–5; też w mutacjach [z fot.].

2801. Ptasiewicz Z. *TgCiech79* 1:4–5 [z fot.]. — [Segiet J.] (sg). *GO* 117:5 [nota biogr. z okazji nagr. *WiM*; z fot.]. — Sokołowska G.: Od elementarza do Horacego. *WiM* 2:25–6 [spraw. z wizyty u S. G. w Bieżuniu; z fot.]. — Śpiewak J. *RTV* 12:1–2 [og. w zw. z udziałem w aud. TV „Wszystko za wszystko"]. — Trziszka Z.: Owocobranie (W osiemdziesięciolecie urodzin S. G.). *ŻL* 48:14. — [Id.]: Światło nad Bagnami. *L* 6:5 [gł. o działaln. społ. w Bieżuniu; z fot.]. — Żagiel S.: Mazowiecki bard. *TgCiech* 51:1,4 [z fot.]. — *NTr* 256:1; *TgKl* 50:3 [z fot.]; *ŻL* 49:19; *ŻW* 278:7 [not. z okazji 80-lecia ur.]. — Zob. 453 IV. — **Do Ariadny.** Matuszewski R. *Plnk* 6:455–7. — Rola L. *TgKl* 5:11. — Skutnik T. *Tw* 7:119–21. — **Powołania.** Machynia J. *Po* 10:89–90. — Matuszewski R. *Plnk* 6:455–7. — Termer J. *TrL* 103:8.

GOŁUBIEW ANTONI

2802. Bolesław Chrobry. Wyd. 7. Wwa: Pax.

[Cz. 1]: Puszcza, 433 s.
[Cz. 2]: Szło nowe, 450 s.

http://rcin.org.pl

2803. P: Abba!... *Zn* 4:543–8. – Notatnik literacki [fragm.:] *Zn* 7:809–23; Gdy kur człowiekowi zapieje... *TgP* 13:1–2.

2804. Zabierowski S. *ConrNews* 4:25–9 [nt. pisarstwa A. G. dot. życia i twórcz. J. Conrada]. – *TgP* 24:5 [zawiad. o mszy w Kr.]. – **Bolesław Chrobry.** [Słojewski J. Z.] Hamilton. *Kl* 40:16. – Zgorzelski Cz. *Zn* 7:800–8 [charakt. pow.; przemów. wygł. na zebraniu Klubu Inteligencji Katolickiej w Wwie w 1979]. – **Notatnik literacki** (fragm. druk. *Zn* nr 7). *TgP* 47:6.

GOŁYŃSKI ALEKSANDER

2805. **Pamiętnik podolskiego powstania 1830–1831 roku.** Wwa 1979. Rec.: [Biernat A.] A. B. *PrzH* 1:193. – Ruszczyc M. *NKs* 23:59–61.

GOMBROWICZ WITOLD

2806. [Opętani] Possessed or the secret of Myslotch. [Tł.] J. A. Underwood. London, Boston: Marion Boyars, 221 s. [*IB*; *Wd* 24:3]. – Rec.: Jaworski W.: Tajemnicza powieść Nienaskiego. *Wd* 28:3. – Morrison B. *The Observer* (Londyn) nr ? [*Wd* 26:4].

2807. [Pornografia] La Pornographie. [Tł.] G. [J.] Lisowski. Paris: Bourgois, 228 s. [*IB*].

2808. P: Dziennik [fragm.]. *Szp* 28:3 [z 1961–66 dot. Paryża]; *TdPol* 666:7A [z 1953 i 1956]; – Tł. P. Vujičić. [W ks.:] Petrov A.: Radanje moderne književnosti. Beograd 1975 s. 334–8 [*IB*].

2809. [Listy]. *ŻL* 37:11 [7 do T. Kwiatkowskiego z 1948 i 1958; wyd. i koment.: T. Kwiatkowski: Pan Witoldo]. – Wywiad z samym sobą. *TrOd* 248:6.

2810. Grol-Prokopczyk R.: Witold Gombrowicz: Salubrious profanation. Buffalo: Published under the auspices of the Polish Arts Club of Buffalo, 13 s. [*Wd* 43/44:6].

2811. Kurczaba A.: Gombrowicz and Frisch. Aspects of the literary diary. Bonn: Bouvier-Verlag Grundmann, XV, 197 s. (Abhandlungen zur Kunst-, Musik- und Literaturwissenschaft, 295). [*IB*].

2812. Kurczaba A. S.: Gombrowicz and Frisch. Aspects of the literary diary. Ann Arbor, Mich.: University Microfilms International 1979 3 mikrofisze. [*IB*].

2813. Thompson E. Majewska: Witold Gombrowicz. Boston 1979. Rec.: Rutkowski K. *PrzHm* 3:139–42.

2814. [Czerwiński E. J., Karst B.: Berging' G. A reappraisal of „Form Fastening". *PR78* nr 4; polem.:] Sandauer A. *PR* 2:124 [list do red.]. – Di Paola J. *Plt* 14:10 [wyw. z dziennikarzem argent.; rozm. R. Kalicki; z fot. W. G. i J. Di Paoli]. – [Id.]: Transatlantyk. Tł. R. Kalicki. *Plt* 14:10 [wspomn. z pożegnania W. G. w Buenos Aires przed wyjazdem do Pol.]. – Dybciak K. *Kl* 35:3 [o krytyce lit. W. G.; z fot.]. – [Kisielewski S.]. Kisiel: Polska retro. *TgP* 9:8, [polem.:] Wierzbicki P., 12:8, [Kisielewski S.] Kisiel, 14:12, Wierzbicki P., 17:8, Chylicka W., 23:6. – „Kto to W. G. – nie wiedzą". Oprac. J. M. *TdPol* 666:6A [m. in. o kont. W. G. z rodziną w Pol.; z fot.]. – Kwiatkowski T.: Niedyskretny urok pamięci [fragm.:] Pan Witoldo. *ŻL* 37:10–1 [o spotk. z W. G.]. – Łapiński Z.: G. i krytycy. *TgP* 33:5. – Merivale P.: The esthetics of perversion (Gothic artifice in H. James and W. G.). *Publications of the Modern Language Association of America* (Menesha/Wisconsin) 1978 t. 93 5:992–1002 [*IBZ*]. – Morawiec E.: Rytuały G. *Od* 3:35–43 [o dramatach W. G.]. – Paźniewski W. *Tw* 2:156–7 [art. w 10-lecie śmierci; refleksje z Vence nt. ostatnich lat życia W. G.]. – Roux D. de. Tł. P. Vujičić. [W ks.:] Petrov A.: Radanje moderne književnosti. Beograd 1975 s. 339–44 [fragm. wyw. z W. G.; *IB*]. – Siedlecka J. *Kl* [cykl art. biogr.:] Herbaciarz, 5:10 [W. G. i jego rodzina we wspomn. dawnej służby z Wsoli k. Radomia; z fot.], [nawiąz.:] Zaczyński A., 7:15; Wuj i kuzyn, 9:10; Kres, 23:10 [z fot.], [uzup.:] Byrski T., 33:15 [dot. proj. wystaw. „Ślubu" w Kielcach w 1957]; Dziedzictwo, 32:10 [z fot.]; Moja noga twojej nodze, 41:10 [wg wspomn. B. Kiełczewskiego]; Ślady, 49:7. – Śmieja F. *Wd* 33:6 [o wzmiance pośw. W. G. w eseju J. Cortázara „Literatura w rewolucji i rewolu-

http://rcin.org.pl

cja"]. — Walicka M.: G. wobec egzystencjalizmu Sartre'a i Camusa. *PrzHm* 1:87–100. — Zabieglik J. *ŻW* 281:7 [recepcja w Pol.; z fot.]. — *Somos* (Argent.) nr ? [wybór mat. pośw. pobytowi W. G. w Argent. 1939–63]. — **„Gombrowicz i teatr"** — sesja nauk. (New Haven, Conn., 11 X 1979; org. D. Brodsky). Brodsky D. Tł. J. Jarzębski. *D* 6:166–9 [spraw.]. — **Sesja naukowa pośw. W. G.** (III: Lille, 29 V 1980; org. Université de Lille). [Kruszyński Z.] zet. *Od* 12:94 [spraw.]. — *Klt* 6:149; *TjP* 25:6 [noty spraw.].

2815. **Dziennik.** Karpiński W. *Tw* 6:140–4. — **Ferdydurke.** Stiller R.: Filidor i Filibert. *LitŚ* 11:382 [próba wyjaśn. genezy obu imion]. — Wrońska E. *PgTStudio-Galeria(Wwa)79* z XII. — **Kosmos.** Kowalska A.: Czytanie „Kosmosu" (Glosa do interpretacji powieści). *PrP* ser. 36 s. 123–39. — **Opętani.** Janion M.: „Ciemna" młodość Gombrowicza. *Tw* 4:78–107 [studium pisane w 1975, uzupełnione w 1976; w pierwszej cz. polem. z art. J. Jarzębskiego „O demonach Gombrowicza", *L75* nr 28]. — Peretz M. *TdPol* 646:9A, 11A [z karyk., rys. M. Betelū]. — **Trans-Atlantyk.** Kowalska A. *MczL* 7:47–52. — Sławkowa E.: Stylizacja archaiczna w „Trans-Atlantyku" W. G. *PrNUŚl* 405:91–104.

2816. **Kult.** Fronczek Z. W.: Śladami G. 5–6 września 80. *NWz* 11:121–3 [o wycieczce po Kielecczyźnie zorg. przez Ośr. Kultury Lit., Wydz. Kult i Szt. Urz. Miej. w Kiel.]; — *Przm(K)* 10:26 [not.].

GOMOLICKI LEON

2817. P: Horoskop [pow., fragm.:] Tamten martwy okres... *ŻW* 281:7. — Monolog epistolarny (Zespół zwróconych listów we fragmentach). *Od* 4:51–9.

GOMULICKI JULIUSZ WIKTOR

2818. [Biernacki A.] Abe. *Tw* 2:155–6 [art. z okazji 70-lecia ur.]. — Żotkiewicz W.: Urzeczeni Warszawą. *Mot* 39:4. — **„Juliusz Wiktor Gomulicki — pisarz, edytor, bibliofil" — wystawa** (Wwa, BN). *Bibl* 1:22 [not. o otwarciu 16 XI 1979]. — *DzPŻ* 114:3 [nota spraw.]. — **Wywiad.** Beylin S. *ZiP* 3:13–4 [z fot.].

GOMULICKI WIKTOR

2819. Pod znakiem Syreny. Poezje warszawskie 1872–1918. Zestaw utworów, oprac. tekstu, wstępy i objaśn. J. W. Gomulicki. Oprac. graf. Z. Czarnecki. Wwa: Czyt., 185 s., il., tab.

K. Dąbek: Przedmowa do wydania konspiracyjnego (Wilno 1939 [recte: Warszawa, 1943]). — J. W. Gomulicki: Wstęp do nowego wydania. — I. Wiersze różne: Na Kanonii. Z dziejów dnia: I. Świt. II. Zmrok. — Ständchen. Francuzica. Obrazek ze Starego Miasta. Nastka. Warszawianka (Pannie M. Wisnowskiej autor). Kos. Rózia. W katedrze. [Macierz-Wisła objawia poecie Syrenę-Warszawę] (Wówczas ona Macierz....). Warszawie. W-mu Imci Panu Henrykowi Fukierowi [Na egzemplarzu „Opowiadań o starej Warszawie"]. — II. Poematy starowarszawskie: W kamienicy „Pod Okrętem": I. A. D. Millesimo quingentesimo. II. A. D. Millesimo sexcentesimo. — Schadzka (Poemat starowarszawski). — III. Pod znakiem Syreny: Staruszki staromiejskie. U Świętego Jana. Gołębie na Kanonii. Pod Papugą. Orzeł na ulicy Piwnej. Modlitwa Traugutta. Szabla Zygmunta. Na Krzywym-Kole. Krwawe ślady. Modlitwa do cudownego Chrystusa w Katedrze. Przy Gdańskiej Piwnicy. Duszę mi wieków mgła zachmurza... — Fragmenty: Sto lic ma Polski stolica... Jest w Rynku okno jedno.... We śnie to było.... — Dodatek krytyczny: Nota edytorska. — Objaśnienia.

Rec.: Miliszkiewicz J. *SlP* 181:4. — Ruszczyc M.: Kłopoty z ojcem. *NKs* 13:40–1 [z fot.].

2820. Żotkiewicz W.: Urzeczeni Warszawą. *Mot* 39:4.

GONCZYŃSKI FRANCISZEK

2821. Hatszepsut. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 110 s. [*BiP*; *Wd* 17:6].

2822. Vayn nad Parsą. [Pow.]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, s. 125. [*IB*].

GORCZYCKA EWA

2823. Sarabanda. [Opow.]. Wwa: LSW, 216 s.

Wzniesienie, za którym był już inny świat. Wie o tym zakonnica. Kolorowe balkoniki. Umieranie. Ta noc. Po prostu eliminuję. Syzyf. Ciemność. Współpracownik. Sklep, w którym zwykle kupuję. Katharsis. Sarabanda. Rzeźbiarze. Na razie czekam.

Rec.: (r): Pisarski debiut E. G. *NdW* 7:5.

GORCZYCKA JOANNA

2824. P: *Sc*: Mała baśń o wielkich i małych, 10:43–7 [tekst dram.]; Zielony kamień, 2:43–8 [monodram].

http://rcin.org.pl

GORCZYCZEWSKI JAN

2825. W: Dorywcze ramoty moje przez i po tłumaczeniu „Satyr" Boala pisane: Pieśń mitologiczna na imieniny Zuzanny D... [prawdopodobnie Dobrzyckiej] smakującej w mitologii. Zagadki (I: Chociaż ci się ułaszę... II: Widzieć mnie często można...). Bajka pierwsza (Gdy się szara papuga...). Bajka druga (Rak się z myszą pokłócił...). Bajka trzecia (Hilax igrał za liszką...). Bajka czwarta (Wilk potkał konia...). Wiersz przy oddaniu portretu Stanisława Karnkowskiego, arcybiskupa gnieźnieńskiego, prymasa, bez ram. Zagadka (Kat mnie z matki rąk porywa...). Wiosna (Pieśń o nieczułej Egli). *StPln* 8:43–51 [rękopiśmienny tomik z ok. 1787 r.; wyd. z rkpsu Archiwum Archidiecezjalnego w Gnieźnie, wstęp i przyp.: J. T. Pokrzywniak, s. 43–4, 52].

GORDON BARBARA nazw. właśc. Mitznerowa Larysa

2826. Dolina nocy. Wwa: Iskry, 38 s. (Pow. co Miesiąc, 114).

GORDON MAREK

2827. W: Pieśń do zieleni. *GwP* 25:15.

GORDZIEJ HELENA

2828. W: Na skrzyżowaniu. *GZch* 209:5. – Tyle mego dobra. *GZch* 60:5. – Umówmy się. *MczL* 10/11:44.

GORECKA DOROTA

2829. Żyje się raz. [Pow.]. Oprac. graf. M. Jędrczak. Wwa: LSW, 183 s. [Na k. tyt. nazw. aut.: Opara-Gorecka].

GORECKI ANTONI

2830. W: Odpowiedź autorowi kolędy na r. 1815 w Warszawie (Gorecki Molskiemu). *PmL* 3:207–8 [w art. W. Pusza].

2831. Pusz W.: A. G. contra M. Molski. *PmL* 3:199–211 [o polem. między poetami w l. 1814–5].

GORZELSKI ROMAN

2832. W: Cyferki. *Szp* 30/31:10. – Dr Watson. *Km* 6:16. – Fraszki. *ChlD* nr 100; *Km* nr 16; *ZSzt* nr 38, 46, 50. – Idę. *TgKl* 41:9. – Ikona. Jestem. *Ndod* 11:8. – Kiedy umiera aktor. *TgKl* 16:5. – Mecz. *Ndod* 15:8. – Muza grecka. *Arg* 29:10. – Ostatnie chwile życia. *Odgł* 19:10. – Pejzaż warszawski. *Stol* 23/24:16. – Pierwszy dzień wolności stolicy. *GlL* 106:5. – Pokalanie. *Odgł* 19:10. – Przedmioty. *TgKl* 16:5. – Rzeka wrześniowa. *GlL* 106:5 [z not. podp. (b)]. – Skok o tyczce. *Arg* 29:10; *Ndod* 15:8. – Wychowywanie młodzieży. *Odgł* 19:10. – Zmysły. *Km* 2:16.

2833. P: *Szp*: Ale kino!... 44:11; Drobiazgi śmiechu warte, 51/52:42; Kultura piasków Sahary, 25:17; Opowieść zimowa, 8:11; Przetarg nieograniczony czyli targowisko próżności, 1:11 [polem.: Zyg właśc. L. Włodkowski. *Odgł* 2:12]; Wielki impas, 20:11. – Przysłówka muzyczno-rozrywkowe. *Ndod* 9:12 [aforyzmy].

2834. **Cyferki** (druk. *Szp* nr 30/31). Furmanek S. *Szp* 34:2 [list do red.]. – **Kultura piasków Sahary** (druk. *Szp* nr 25). [Polem.:] Łukowski M. *Szp* 33:2, Gorzelski R., 37:2; [Włodkowski L.] Marcin Rodak. *Odgł* 39:12, [uzup., 40:12], Gorzelski R., 42:5, [Włodkowski L.] Marcin Rodak, 42:5, Wilmański J., 43:5, Kaszyński S., Kononowicz J. M., Ostoja-Owsiany A., Papier T., 44:2, Sikorski B., 44:2, Kucner M., 49:12, Woźniakowski M., 49:12 [polem. dot. kultury Łodzi].

GOSTKOWSKI STANISŁAW

2835. W: Apel. Bądź. Gdybyś, *Pt* 12:280–2. – Noc sylwestrowa (B. Kiercowi). *BiblGd* 3/4:10–1.

2836. **Wyłącznie twoja osobista sprawa.** Budzińska B. *Itgr* 8:75–6. – Maj B. *NWz* 4:144–7. – Złotorzycki T. *NKs* 3:35–6.

GOSUDARSKI MAREK

2837. W: Ojczyzna. Zanim. *Itgr* 7:22.

GOSZCZURNY STANISŁAW

2838. Ostatnia noc przed końcem rejsu. [Pow.]. Gd.: KAW, 198 s.

http://rcin.org.pl

2839. P: Pierwszy sztorm [pow., fragm.:] Ślad wojny. *Nike* 7:6.

GOSZCZYŃSKI SEWERYN

2840. Rosnowska J.: Goszczyński. Opowieść biograficzna. Wwa 1977. Rec.: Witkowska A. *RkL*(77) s. 270–2.

2841. Zawadzki T.: Kryteria wartościowania dzieła sztuki w poglądach krytyczno-estetycznych S. G. *RkTLAM*(78) s. 61–6. – **Zamek kaniowski.** Krukowska H.: Symbolika a składnia w „Zamku kaniowskim" S. G. *RkTLAM*(78) s. 5–13.

GOTOCKI PAWEŁ

2842. Związek J.: Rocznik poniecki księdza P. G. (1617–1651). *Sum78* t. 7 s. 193–201 [opis i omów. rkpsu napisanego w jęz. łac.].

GOWIN SŁAWOMIR

2843. P: Siup! W ten głupi dziób! *ŚMł* 118:1, 4–5, 7 [wyróżn. w konk. „Złota Ostroga 1980"].

GOZDAWA ZDZISŁAW

2844. [Rogowski Z.] (rog). *P* 1818:13 [nota z okazji 50-lecia pracy].

GOZDAWA ZDZISŁAW, STĘPIEŃ WACŁAW

2845. P: ABC motocyklistu. Tł. T. Hradecký. *Stop* (Czechosł.; słowackie) 1979 21:27 [*ČlS*].

GOŹDZIKIEWICZ TEODOR

2846. P: *Pł*: Kwietniowe odwiedziny, 5:10–1; Marcinek, 3:8–10; „Nikodem" (20 X 1980 r.), 23:20–2; Puszczyki ze starego dębu, 15:7–9. – Pamflet na Pandottore. *TgKl* 1:8–9. – Rzecz o węgorzu [fragm.]. *ChlD* 56:6, 57:6–7.

2847. **Barwni ludzie.** Hamerliński A. *DzL* 95:5. – **Piękne przymorze.** Kowalczykówna J. *NKs* 2:80–1 [z fot.]. – Pietruczuk W. *ZSzt* 33:5. – Życki L. *ChlD* 56:6 [z fot.]. – **Wśród pożogi.** Kowalczykówna J. *NKs* 2:80–1.

GÓRA EDWARD

2848. P: Opasy. *N* 3:17–9.

GÓRA JAN

2849. P: *TgP*: Maturzyści, 1980, 51/52:5; Peron, 27:8; Powitania, pożegnania... 18:5; Schody, 25:4. – Trzy listy. *WDr* 3:98–103.

GORCZYŃSKI JAN

2850. W: Fraszki. *B* nr 4; *GlN* nr 2, 5, 8, 17, 29; *ZSzt* nr 4, 32, 56. – Krzyk. *MczL* 5:41. – Przepłynę wiatrem. *Prm* 7:11. – Rachunek sumienia. *MczL* 5:41. – Tatrzańska rapsodia (Pamięci M. Karłowicza). *ZSzt* 30:12.

2851. P: [Aforyzmy:] Myśli pozłacane. *ZSzt* nr 4 [rymowane], 24, 26, 54 [cykl]; Robaczywe myśli. *Td* nr 4, 10, 13, 16, 20, 24, 43, 51/52 [cykl].

GORCZYŃSKI JERZY

2852. **Przeczucie bitwy.** Michalski W. *Akn* 3:153–4. – Rosłan J. *NWz* 7/8:164–5. – Staniszewski A. *Itgr* 8:77. – Szymańska A. *TgKl* 41:11.

GÓREC-ROSIŃSKI JAN krypt. JGR, Jot, Jotgeer

2853. Eroika. [Wiersze]. Wwa: KAW, 155 s.

Eroika. – Prześwity: Inwokacja. Sen żywicy. Poeci. Pośrodku świata... Czy można wierzyć słowu... Uchodzenie don Kichotom. Gałąź. Czy mam się cieszyć... Rozbitkowie. Świątek. Grudka Tiamat. Oko cyklopa. Najpiękniejsze. Epitafium róży. Tworzenie świata. Prześwity. – Pierzowi rycerze: Pierzowi rycerze. Wspinaczka. Stabilizacja zmierzchu. Zapiski mędrca Sury. Krasomówca. Asocjacje. Wodzirejek żółtodzioby. Ideowiec. Doktor wszechnauk. Poeta i tryumfatorzy pospolici. Naczynie cudowne. Rachunek sumienia. Sen z cofnięcia się wstecz. Anty-krytykom. – Urbi et orbi: Urbi et orbi. Przed pomnikiem Giordano Bruno. Nad grobem Dantego. Monte Cassino 1974. Wietnam. Ballada o Jasnej Polanie. Zagorsk. Nad grobem Puszkina. W Gruzji. Wieczór poetycki. Zejście z Kaukazu. Istambulskie meczety. Odjazd z Delf. Pałac Minosa. Ulica człowieka. – Elegie: Elegia I (Przyjacielu, nie uwierzysz...). Elegia II (Czy to naprawdę...). Elegia III (Mówię do ciebie...). Elegia IV (Ojcze nasz...). Elegia V (Był

http://rcin.org.pl

kiedyś Don Kichot...). Elegia VI (Przyjdź do mnie...). Elegia VII (O dobre duchy!...). Elegia VIII (Mam-że płakać...). Elegia IX (Przyjacielu, nie wierz...). – Wróżby: Wróżby. Mara. Tam-tam. Tren obozowy. Prowokacja na temat moralności. Krzywda. Czarny kruk smutku... Kaznodzieja. Fałszerze ptaków. Próba sensu. Byłym towarzyszom poezji. Ręce mych braci. Horoskop. Ojczyzna. Która będzie. – Bieg do nieskończoności: Bieg do nieskończoności. Zaciemnienie. Modliłem się do ślepca... Ćma. Słowo poety zmęczonego. Nożem po oczach. Utrata wzroku. Przeznaczenie. Dusza. Doczesna śmierć Boga (Na kanwie Hamleta). Są światy najświętsze... Poszukiwanie mitu. Aksjomat. Drogowskazy. – Z naszej krwi ta róża: Z naszej krwi ta róża. – Princ Bojler: Princ Bojler czyli tragedia komiczna Estetei.

2854. W: *Fk*: Aksjomat. Alarm, 1:7; Ballada o Męce Pańskiej. Błazen, 51/52:15, 24; Byłym towarzyszom poezji, 6:7; Do towarzysza, 18:7; Drogowskazy, 1:7; Epigraf, 51/52:15; Eroica. Idzie świt, 18:7; Krzywa Wieża w Pizie (I. Z pokorą tu stoję... II. Jesteś jako Matka...), 51/52:15; Która będzie, 18:1; Kuglarze. Monte Cassino 1974, 51/52:15; Ojczyzna. 1 Maja w Paryżu, 18:7; Princ Bojler czyli Tragedia komiczna Estetei, 43:6–7; Psalm na każdorazowe narodzenie się człowieka, 35:7; Ręce mych braci, 6:7; Samobójca, 51/52:15; Sen Syzyfa, 18:7; Sen żywicy, 6:7; Uchodzenie Don Kichotom, 18:7; Z naszej krwi ta róża, 37:1,7. – Alarm. *ŻL* 36:1. – Dialektycy. *Szp* 48:10. – Drogowskazy. Inwokacja. *ŻL* 17:9. – Istambulskie meczety. *Km* 2:6. – Jeden (albo więcej). *Szp* 45:10. – Krzywda. *TgKl* 40:14. – Lęk mój umarł. *TgKl* 40:14; *ŻL* 17:9. – Liryk. *ŻL* 17:9. – Na nogach zielonych... *TgKl* 40:14. – Przeznaczenie. *ŻL* 17:9. – Przypowieść o mądrości. *TgKl* 40:14. – Sen żywicy. Sławię tę Polskę. *ŻL* 36:9. – Suita kujawska. *GPm* 194:5. – Zlituj się nade mną... *ŻL* 17:9.

2855. P: Czas zwątpień – czas nadziei. *Fk* 51/52:2. – Horoskopy. *Fk* nr 13–17, 19–21, 23–27, 31, 44 46, 48 [cykl fel. podp. Jotgeer].

2856. [Artykuły]. *Fk* nr 1 [sprost., 2:2], 2, 3, 6 [podp. JGR], 38–41. – Między wierszami. *Fk* nr 1, 3–5, 7, 8, 10–27 [koment. przegląd prasy; stała rubr. częściowo podp. Jot].

2857. *Fk* 2:2; *GPm* 5:1; *IKP* 5:1; *NKs* 4:109; *TrL* 31:4; *ŻL* 6:19; *ŻW* 30:6 [not. o jubil. 60-lecia ur. J. G.-R.]. – *Kj79* 46:9 [spraw. z wieczoru poezji J. G.-R. w Bydg.]. – **Wywiad.** Pastuszewski S. *Kj* 3:3,5 [m. in. nt. roli środowisk twórczych; z fot.]. – **Mężczyzna i miłość.** Błażejewski T. *Fk* 9:7. – Łatuszyński G. *MczL* 12:133–5. – Rogatko B. *ŻL* 17:9. – Warneńska M. *Per* 38:30. – Żółciński T. J. *TgKl* 40:14. – **Ulica Sokratesa.** Matuszewski W. *NKs* 3:31–2 [z fot.].

GÓRECKI ZBYSŁAW

2858. Narkowicz J.: 25 lat pracy pisarskiej. *GłPm* 253:9 [z fot.].

GÓRKIEWICZOWA JANINA BARBARA

2859. Kto depcze stokrotki. [Opow.]. Il. J. Kalita. Wwa: MAW, 43 s. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców, 74).

2860. Danilczyk H. *GłN* 51/52:10 [o twórcz. lit.]. – Dworaczek J. *Pgl* nr 21 okł. [sylwetka; z fot.].

GÓRNICKI GERARD

2861. Dom na Pacyfiku. Wyd. 3. Pozn.: WP, 189 s.

2862. P: *Fk*: ...A kłonicą ich... 13:12; Astoria, 35:12; Cisza zimowa, 4:12; Czekam na zaproszenia, 1:12; Dzień spiski, 9:12; Dziuple w mieście, 16:12; Granica jesieni, 38:12; Jestem mistrzem tańca, 2:12; Kaliska zabawa, 47:12 [nawiąz.: T. B. właśc. T. Brauer, 50:10]; Morskie Oko, 32:12; O kim się zapomina? 11:12; Obiecujące zapowiedzi, 28:12; Obłęd Kaśki, 40:9; Polanica – zła, 41:12; Przeprawa przez San, 27:12; Przez cztery granice, 42:12; Przystosowani do bitki, 12:12; Ratunku!... 21:12; Rzeszowska ruchliwość, 48:12; Spór z żoną, 51/52:24; Sprzedawcy książek, 29:12; Szacunek czy reklama? 31:9; Sztuka gadania, 19:12; Udała się książka, 18:12; W cieniu Neptuna, 46:12. – Daleko i blisko. *Td* nr 1, 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 27, 29, 33, 35, 37, 39, 42, 44, 46, 48, 51/52 [cykl fel.]. – Dzwony, dzwony szumiące [pow., fragm.:] *Nike* 8:6–7; Po pierwszym zwycięstwie. *GlWl* 278:4–5; Wieczorna rozmowa. *Pgl* 2:13–5.

2863. Do kogo – żal? *ŻL* 22:17 [list do red.]. – Poligon serc. *Nike* 4:5.

http://rcin.org.pl

2864. Żyga A.: G. G. – pisarz strzyżowski. *Nwn* 138:5. – **Wywiady.** Bolec E. *Prm* 1:6 [z fot.]. – Czarnecka W. *Td* 35:10 [z fot.]. – **Ucieczka na obczyznę.** Rustecki W. *KliT* 9:45.

GÓRNICKI ŁUKASZ

2865. Łukasz Górnicki i jego czasy. Białystok 1979. Rec.: [Tygielski W.] W. T. *PrzH* 4:866 [nota].

2866. Błachut W.: Mistrz staropolskiej prozy. *MgzKlt* 4:57–9.

GÓRNICKI WIESŁAW pseud. Stratton Robert F.

2867. Bambusowa klepsydra. [Rep.]. Wwa: PIW, 344 s. – Rec.: Bauer Z. *ŻL* 38:11. – Czejarek K. *GlP* 199:6 [not.]. – Goldbergowa K. *Kntr(B)* 8:41. – Kowalski M. *Ptech* 27/28:16. – Mielcarek M. *N* 12:43. – Ryszkowski J. *ŻPol* 39:17. – Sadowski M. *NKlub* 12:19. – Siwiński W. *Itd* 35:22. – Urban J. *Szp* 32:23 [fel. na marg. ks.]. – Urbański A. *NWz* 11:91–6. – Walasek J. *Per* 41:29. – Warneńska M. *Per* 41:29. – Żukrowski W. *NKs* 14:37–9 [z fot.].

2868. P: *P*: Hobby doktora Travena, nr 1813, 1814, 1816–1818 [cd. z 1979; podp. F. R. Stratton]; Kabele – nieznana rewolucja, 1828:6–7; Niewolnika żywot własny, 1837:6–7; Tajemniczy pan Xyros, 1863/1864:14–5 [cd. w 1981; podp. F. R. Stratton].

2869. [Artykuły]. *NKs* 12:44–5; *Nwn* 253:7; *P* 1817:5, 1863/1864:27–9.

2870. **Wywiady.** Atlas J., Siwiński W. *Itd* 38:16 [z fot., s. 17]. – Kusiba M. *GWsp* 4:4 [o Ameryce]. – Wernichowska B. *P* 1863/1864: 15 [w druku tylko pseud.: F. R. Stratton]. – **O Narodach Zjednoczonych bez tajemnic.** Górski J. *NKs* 11:47–8 [z fot.]. – **Sceny przydrożne.** Bauer Z. *MczL* 6:128–30. – Dziedzic J. *NKs* 2:42–4 [z fot.]. – [Jaszuński G.] G. J. *ŻW* 5:7. – Orzechowski M. *SzM* 82/83:6. – [Termer B.] (beta). *Widn* 3:47. – Wojna R. *TrL* 14:8. – Zob. 455 IV.

GÓRNY ANDRZEJ

2871. P: Coraz bliżej [Fragm. opow.]. *MczL* 3:25–35; *N* 7:20–3.

W podróży. Nagr. zob. 440 VIII.

GÓRSKA GABRIELA

2872. Pereat mundus, fiat iustitia. Sprawa precedensowa. Błękitna planeta. Il. W. Żwikiewicz. Wwa: NK, 106 s. (Stało się Jutro; opowiadań fantastycznych zbiór 20).

GÓRSKI ARTUR

2873. *NśKl* 8:16 [not. w 110. roczn. ur. i przypomnienie zasług dla lit. ukr.].

GÓRSKI JERZY

2874. Zrozumieć Amerykę. Notatnik korespondenta w USA. Wwa: Iskry, 269 s., il. – Rec.: Chromcewicz W. *NKlub* 8:23. – Grzędzielski W. *Kl* 31:4 [nota]. – Podkowiński M. *Per* 38:30. – [Szulczewski M.] (sz). *Widn* 6:56. – Wróblewski A. K. *Plt* 29:12.

GÓRSKI KONRAD

2875. Podziękowanie. *TgP* 28:6 [za życzenia i gratulacje nadesłane z okazji nadania tytułu doktora honoris causa przez KUL].

2876. Stefanowska Z.: O prof. K. G. (Z okazji przyznania nagrody edytorskiej PEN-Clubu za rok 1980). *TgP* 36:5 [wygł. na urocz. wręczenia w Wwie]. – Zgorzelski Cz.: Humanista świadomy swych celów. *TgP* 26:6 [zak. ref. wygł. na urocz. wręczania K. G. doktoratu honoris causa na KUL, 31 V]. – *NKs* 9:109; *TrL* 97:4 [not. o 85 roczn. ur. i 60-leciu pracy nauk.]. – **Jubileusz 85-lecia urodzin i 60-lecia pracy nauk.** [Petrykowski P.] (p.p.). *IKP* 90:1 [not.]; [Skałecka K.] K. S. *Nwc* 91:2; – *Fk* 17:2 [not.; spraw. z urocz. na UMK, 21 IV]. – [Skałecka K.] K. S. *Nwc* 91:1–2; [Traczykowski J.] (tr). *IKP* 91:2 [spraw. z urocz. w WRN w Tor. 22 IV]. – Zob. 452 VIII. – **Wywiady.** Oleradzka J. *Nwc* 197:4,6 [nt. edytorstwa nauk.; z fot.]. – Ordan J. L. *Fk* 16:1,6 [z fot.].

http://rcin.org.pl

GÓRSKI KONSTANTY MARIAN

2877. Natanson W. *K* 4:6 [o twórcz.].

GÓRSKI LUDWIK

2878. P: Konkurs. *Szp* 44:8. – [Kwiaty dla Zdzisia] Blumen für Zdzisław. Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 4:59; Cvety dlja Zdisja. Tł. A. Alekseev. *Pol(ros)* 4:59; Kvety pre Zdenka. Tł. J. Gryglak. *Pol(czes)* 4:59; Virág Zdzisiek-nek. Tł. Á. Engelmayer. *Leng* 4:59. – We śnie (Opowiadanie petenta). *Szp* 33:17.

GÓRZAŃSKI JERZY

2879. W: *Szp*: Dziewczyny z głębokich rezerw, 35:4; Kochanym antologistom, 6:10; List, 18:7; Warszawa, 3:7; Zapamiętane, 30/31:16. – Kronika wypadków. Krucjaty dziecięce. Mglisty dzień na drodze pod Jeziorną. On zielony, ona naga [o S. i D. Przybyszewskich, A. Strindbergu i E. Munchu]. Piękne cienie (W. Marczewskiemu z podziękowaniem za [film] „Zmory") [częściowo proza poet.]. Portret zbiorowy starego poety i jego żony (K. Karaskowi). Skorupa żółwia (Prawdopodobnie identyfikacja Borgesa). Wielki sen. Zamieszanie [proza poet.]. *Po* 6:31—8.

2880. P: Piąta zmiana. Po włosku adio, po polsku: pisuj do mnie na Berdyczów. *Szp* 2:6–7. – Siła przebicia. *GlL* 100:6. – Smak renety (Operetka jesienna). *Szp* 44:16–7. – Wielki wybuch (A. Bonarskiemu). *Po* 6:33–4.

2881. Isakiewicz L.: J. G.: Paradoks w antykwariacie kultur. *Po* 6:39–46.

GRABIŃSKI STEFAN

2882. Utwory wybrane. Wybór, wstęp i koment.: A. Hutnikiewicz. Kr.: WL.

T. 1: Nowele. Oprac. tekstu i nota wydawcy: B. Górska, 609 s., portr.

A. Hutnikiewicz: S. G. i jego dziwna opowieść [wstęp]. – [Nowele:] Z tomu „Na wzgórzu róż": Po stycznej. Zez. W willi nad morzem. – Z tomu „Demon ruchu": Głucha przestrzeń (Ballada kolejowa). Smoluch. Fałszywy alarm. Demon ruchu. Maszynista Grot. Sygnały. Dziwna stacja (Fantazja przyszłości). Błędny pociąg (Legenda kolejowa). Ślepy tor. Ultima Thule. – Z tomu „Szalony pątnik": Szary pokój. Problemat Czelawy. Saturnin Sektor. Dziedzina. – Z tomu „Księga ognia": Czerwona Magda. Biały Wyrak (Gawęda kominiarska. J. Jedliczowi poświęcam). Pożarowisko. Gebrowie. Muzeum dusz czyśćcowych. Płomienne gody. – Z tomu „Niesamowita opowieść": Kochanka Szamoty (Kartki ze znalezionego pamiętnika). W domu Sary. Przed drogą daleką (Urywki z pamiętnika W. Lasoty). Na tropie. Spojrzenie (K. Irzykowskiemu poświęcam). – Z tomu „Namiętność": Namiętność (L'appassionata. Opowieść wenecka). Przypadek (Prof. Dr. R. Pollakowi poświęcam). Projekcje. – Z utworów rozproszonych: Czad. Nietykalny (Wyjątki z pamiętnika A. Krońty). Świadek Materna. – Nota wydawcy.

T. 2: Salamandra. Cień Bafometa. Oprac. tekstu i nota wydawcy: Z. Górzyna, 293 s.

T. 3: Wyspa Itongo. Pow. Oprac. tekstu i nota wydawcy: B. Stanowska-Cichoń, 203 s.

Rec.: Czejarek K. *GlP* 173:5 [not. dot. pow. „Wyspa Itongo"]. – Kamiński J. *L* 44:12. – Wydmuch M. *Kl* 32:6. – [Id.]. *NKs* 17:37–9 [z fot.].

2883. Irzyk Z. *K* 40:10 [fel. nt. życia i twórcz.].

GRABOWICZ JÓZEF

2884. **Pożądanie w cieniu wierzb.** Basta A. *Per* 20:28. – Mierzejewski A. *Kntr(B)* 2:58–9. – Roszkowski S. *Raz* 7:38. – Staniszewski A. *Fk* 5:7. – Żurek E. *TgKl* 2:11.

GRABOWIECKI SEBASTIAN

2885. Litwornia A.: Sebastian Grabowiecki. Zarys monograficzny. Wr. 1976. Rec.: Nowak J. *RL* 2:153–5.

GRABOWSKI ANDRZEJ

2886. „Jeszcze raz powróćmy do wierności naszej". [Wiersze]. Tarnów: Nakł. Wydz. Kult. Urz. Woj. w Tarnowie, [12] s. (I. Ser. Arkuszy Aut. członków grupy lit. „Rydwan" w 650-lecie Tarnowa).

Archeologia. Równanie. Leśne epitafium. Nierealność nasza. Niespełniona. Dom (Pamięci C. K. Norwida). Porządki. Introspekcja. Antyfona do wielkości naszych małych zdarzeń. Jutro. Spożywanie chleba. Łańcuch.

Rec.: Pastuszewski S. *Kj* 18:9.

2887. W: Antyfona do wielkości małych zdarzeń. *Rdr* 2:30. – Autoportret. *Prm* 1:11. – Ballada. *ZSzt* 36:12. – [Fraszki]. *GlNH* nr 13, 14, 18, 43, 47, 49, 50; *TeMI* nr 41, 52. – Judasze pióra. *TeMI* 44:11. – Miraże. *TeMI*

http://rcin.org.pl

22:13. — Na Orenburskim Szlaku [z tego cyklu:] Rozjazd. *WMł* 22:27. — Nadzieja. *Kj* 16:9. — Nasz mały realizm. *Kj* 1:9. — Obecni. *WMł* 22:27. — Porządki. *B* 4:8. — Ucieczka. *SzM* 29:5. — W bieli. *Kj* 52/53:13. — Zimowa batalia (J. Baranowi). *ZSzt* 94:12. — Życiorysy. *Prm* 1:11 [z fot. i not.].

2888. P: Mur. *TeMł* 47:11.

2889. Adamski M.: Ludzie z pasją. *NKlub* 6:8–10.

GRABOWSKI JAN

2890. Kochany zwierzyniec. Il. W. Wojczulanis. Wyd. 7. Olszt., Białystok: Pojezierze, 116 s. — Rec.: Dzitko B. *WiM* 9:13. — [Gontarz Z.] Z. G. *SłWM* 40:1. — Panas H. *GO* 209:6.

GRABOWSKI JAN PAWEŁ

2891. Ukryte spojrzenie. [Pow.]. Gd.: WM, 123 s.

2892. W: Inny wymiar. Najpierw szkic. *Ndod* 18:8.

2893. P: Dzień powrotny (Fragment opowiadania). *GłWb* 152:6. — Spotkanie o świcie. *Raz* 20:40–1 [z fot. i not.]. — Ukryte spojrzenie [pow., fragm.:] Niedospanie. *ZmGorz* 30:7.

2894. **Spotkanie o świcie.** Grzymkowski J. *Raz* 20:40. — **Zabójstwo Ahuramazdy.** Czyżak K. *Kj* 2:9.

GRABOWSKI SŁAWOMIR, NEJMAN MAREK

2895. Filemon i Bonifacy. [Dziec.]. Il. J. Karwowska-Wnuczak. Wwa: NK, 98 s.

2896. [Noc kota Filemona] Gute Nacht, Kater Philemon. Il. J. Karwowska-Wnuczak. [Tł.] I. Buhl. Wwa: NK, [12] k.

2897. Podróż po mapie. Il. M. Stachurski. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi Mamo). — Rec.: Tessarowicz I. *NKs* 11:12–3.

2898. P: Spodziewana wizyta. *Plcz* 3:74–7.

2899. **O gadającym zegarze i maszynie do pisania wierszy.** Tessarowicz I. *NKs* 11:12–3.

Zob. NEJMAN MAREK, GRABOWSKI SŁAWOMIR

GRABOWSKI STANISŁAW

2900. Mama, tata, brat i ja. [Wiersze]. Il. W. Orlińska. Wwa: NK, 26 s.

Rysunek. Księżyc i parasol. Złota godzina. Spacer z tatą. Dąb. Rozmowa. Zielone oczy błyskawicy. Lato z bratem. Na spacerze. Latem. Posłuchaj... Bajka. Śnieg i dzieci. Gdzie jest Mikołaj? Okno. Domek z marzeń. Gdybym był mamą... Będę dorosły.

Rec.: Tessarowicz I. *NKs* 24:21–2.

2901. W: *Świr*: Czołgista, 41/42:535; Czy wszyscy w domu? 16/17: 225; Deszcz i dzieci, 27:361; Drewniany konik, 30/31:404; Dziadek objaśnia las, 18/19:258; Dzień Babci, 3:36; Śnieg i dzieci, 2:27. — Kolarze. *Jut79/80* 9:269. — Widziałem trumnę tak małą... *B* 4:8.

2902. P: Jutro front. *Nike* 7:2. — Kapela. *GN* 8:6. — Skarb. *Świr* 30/31:406–7.

GRABOWSKI TADEUSZ

2903. W: Ballada dziadowska o Maćku. *Szp* 45:11.

2904. [Wypowiedź:] Decyzje świadomego wyboru. *MiZm* z IV s. 23–5 [nt. własnych związków ze Szczec.].

GRABOWSKI TADEUSZ STANISŁAW

2905. Niedziela Z. *KrUJ*(*72/73–74/75*) s. 315–7 [wspomn.].

GRABSKI WŁADYSŁAW JAN

2906. Szczawiński J. *SłP* 239:4 [art. w 10 roczn. śmierci; z fot.]. — [Śledzińska M.] (mś): Dzieła W. J. G. w IW PAX. *SłP* 239:4 [wykaz wydanych ks.].

GRAFCZYŃSKI PRZEMKO MARIA

2907. W służbie Cromwella. [Pow.]. Lubl.: WLubel., 220 s.

http://rcin.org.pl

GRALA LECH

2908. W: Słońce. *Przm(K)* 9:27 [nagr. w Konk. Poet. „O Laur Dni Kwitnących Jabłoni"].

GRALA MAREK

2909. W: Te okruchy gwiazd... *MgzKlt* 1:30.

2910. P: Bajki morskiego akwarium [z tego cyklu:] Koralowce. *GlPm* 232:8.

GRAMSKI MAREK

2911. W: Wielkanocne klucze. *LudK* 12:6.

GRAN WIERA

2912. Sztafeta oszczerców. Autobiografia śpiewaczki. Paryż: Nakł. aut., 253 s. [*Wd* 49/52:14]. — Rec.: (z.k.). *TdP* 52:10 [z fot.].

GRANAT EMIL

2913. [Wypowiedź:] Za rzeką. *Prof* 2:17–8 [w ank. „Moje strony rodzinne"; z fot.].

GREGOROWICZ BENEDYKT

2914. **Pamiętnik.** Kr. 1978 (współwyd.). Rec. zob. 2301.

GRIGO TADEUSZ

2915. **Na Górnym Czerniakowie.** Bartelski L. M. *Widn* 5:86–8. — Drozdowski K. *ŻPol* 23:17. — Kowalski M. A. *TgKl* 31:11. — Kulesza W. T. *NKs* 16:43–4 [z fot.].

GRIM EMANUEL

2916. Lubosz B.: Poetycki gazda z Istebnej. *Wcz* 236:4 [w 18. roczn. śmierci].

GROBICKI ALEKSANDER

2917. Nie tylko Trójkąt Bermudzki. [Lit. faktu]. Gd.: WM, 207 s., il.

GROCHOWIAK STANISŁAW

2918. Poezje. Wybór i wstęp: J. Maciejewski. Wwa: PIW, 186 s. (Bibl. Poetów).

[Wiersze z tomów: „Ballada rycerska", „Menuet z pogrzebaczem", „Rozbieranie do snu", „Agresty", „Kanon", „Nie było lata", „Polowanie na cietrzewie", „Bilard", „Haiku-images" oraz:] Z wierszy ostatnich: Wielkopolska (komentarz poetycki). Puszcza. Opus chwalebne. Zaklinanie. Oblężenie. Po co ja tam siedziałem... Żyletka. Kustosz (mówi). Bratu. Łazarz. Antyfona.

Rec.: Gondowicz J. *NKs* 14:95–6 [z fot.]. — Kuncewicz P. *TgD* 32:17. — Tomaszkiewicz J. *SzM* 214:6.

2919. W: [Czyści] Čistìte. Tł. I. V"lev. *Trakija* nr 2. — Dom Szaniawskiego. *ZszT* nr 187 okł. — [Haiku-images] Haiku-image. [Ikar] Ikaras. [Opus chwalebne] Opus šlovinantis. [Płonąca żyrafa] Liepsnojanti žirafa. [Po co ja tam siedziałem...] Ir ko aš tam kalejime sedėjau... [Rosa] Rasa. Tł. S. Geda. *Prg* 5:81–4. — Kanon. Tł. V. Grabovskij. *LitU* z 29 VII. — Lotnie. *TrL* 165:5. — Na nutach położona lżej... *GCz* 28:12. — [Nostalgia] Nostalgie. [Rehabilitacja w szpitalu] Rehabilitace v nemocnici. [Zmotoryzowani] Zmotorizování. Tł. J. Pilař. *SvL79* 3:30–1. — O katach. Okulary. *Kl* 48:3. — Pocałunek — krajobraz. *ED* 236:4 [z not.]. — Ślepcy. *Kl* 48:3. — Telewizor. *KrTd* 15:6; *TrL* 64:6. — Tęsknota za świeżością. *TeMI* 20:8. — Truchła. *Kl* 48:3. — [Zejście] Schoždenie. Tł. L. Cyv'jan. *Avrora* 3:149–50.

2920. Fikus-Szuman R.: Między groteską a moralitetem (Rozważania o obrazie Niemca w dramaturgii S. G.). *Pgl* 11:16–7 [z fot.]. — Maciejewski J. *Kl* 17:3,5 [z fot.]. — Pejda G. A. *PanLesz* 8:7 [szczegóły biogr. na podst. wspomnień członków rodziny i przyjaciół; z fot.]. — Smolka I. *L* 44:3–4 [o poezji; z fot.]. — Sokorski W. *ExW* .126:3 [wspomn.]. — Winowiecka A.: W kręgu secesji (O niektórych motywach w poezji S. G.). *Po* 5:97–107. — *Po* 12:54 [fot.]. — **Dulle Griet.** [Černý J.] J. Č. *Amatérská Scena* (Praga) 1978 8:22–3 [*ČlČ*].

GROCHOWINA JÓZEF ANDRZEJ

2921. Mortes. [Wiersze]. Oprac. graf. M. Buszewicz. Wwa: Iskry, 74 s.

Wszystko jedno. Gdy cię opuści ryba ptak i pies. Starość.

http://rcin.org.pl

Dzień o wydłubanych oczach... Krągłe obelgi naszych zasług. Rozmowy z panią Sam. Chwila trudnego samozadowolenia. Czym powinno być życie. Znajdujemy to szkiełko. Gryzoń (E. Żylińskiej). Starzy dobrzy pisarze. Gdy jest mi smutno. Spotkania z ojcem. Głucha prowincja — noc. Śpieszmy się mój koniu. Gdzie moja prywatność. Pusta szafa. Śniadaniowe misterium. Trzeba mieć po co. Bunt. Chyłkiem. Dwie przeciw sobie dłonie. Kurwy nie ludzie. Z tym kogo miałeś za swego. Rodność. W tej piwnicy mroku owocna zgniłość. Czekając na okazję. Zamknięty pokój. Do młodych. Trójkąt. Więc w tym pokoju sublokatorskim... Poeta który zamilkł mówi. Chwalę sobie mój czas. Jak być dobrym. Perswazja (A. Chodakowskiej). Jej historia — zmarnowana noc. Kaszanka. Wieczne niezaspokojenie. Odpadki. Świat ta wielka poczekalnia. Poranek apatycznego indolenta. Koło. ...Ciągle w tym samym wagonie... Przesłanie z ucieczki. Okruchy. Czas.

2922. W: Bagno. *TgKl* 31:9. — Ballada o odlocie. *Świr* 36/37:477. — Jesień w tonacji szarość. *ŚT* 5:18–9 [z nut.]. — Miasto książki. *Świr* 34/35:444. — Nie pytaj, tylko idź. *ŚT* 2:14–5 [z nut.]. — Ucieczka z niedoczekania. *TgKl* 31:9.

GRODZICKI AUGUST

2923. P: Palenque — miasto święte w dżungli. *ŻL* 29:9.

GRODZIEŃSKA STEFANIA

2924. P: [Humoreski]. *GlL* 145:6; Tł. N. Peščun. *LitMt* z 1 II s. 16

2925. [List do red.]. *Szp* 21:2 [nt. reklamy film.].

GRODZIEŃSKA WANDA

2926. W: *Zwk*: Marcowy groszek, 18:4; O kocie i żywopłocie, 24:4.

2927. P: Bajka dla córki. *Płcz* 23:626–8 [o A. Mickiewiczu]. — Na polu. *Świr* 41/42:548. — Z pamiętnika harcerza. *MotP* 15:3.

GRODZIŃSKI JULIUSZ

2928. Biała karawana. [Pow.]. Olszt., Białystok: Pojezierze, 186 s.

2929. P: *WiM*: A teraz kucanie, 4:2–5; Gimnastyczki, 8:2–3; Kawa po libijsku, 9:28–9; Królestwo bagien w niebezpieczeństwie, 2:17–20; Powrót, 1:12–5. — Biała karawana. *DzPop* nr 54–119; *DzZ* nr 166–195; *GlP* nr 23–91; *Jnt* nr 3–32.

GRODZIŃSKI MIKOŁAJ

2930. W: Historiae Jagellonicae [z tego cyklu:] Dziewko, zhardziałaś... Nie masz wątpienia... Srebrną strzałą Kupido... Kupido z śniegu. Płac i pocałowanie. Nie odwracaj twarzy... Przysłaś do mnie... Zadatkiem twej miłości... Padały tysiącami... Dosić tak dusza... Ta śliczna panienecka... Śliczna panno... Na tę, co rękę dawała. Rącka zraniona. Skryta miłość. Skromna miłość. Na odjazd swej panny. Na włosy panieńskie. Bez serca kto żyć może... Z oczu twych postrzał... Wenus syneczka szukała... Kupido zbiegł od matki... Trzy bronatne... Nie jechałęm, wierz mi... O wiersześ mie... Do jednej, co nie przysła... U mojej kochanecki... Czemu ta slachetna... Anielskie masz imię... Nadobnaś, ale mała... Lod miłości. Co miełością szafujecie... Amor, poiche non giovano. Jeżeli w cię nieskąpe... Taniec o kwiatku rożanym. Śmiertelne gwiazdy... Jeźlić kto o mnie... Quello bel'amor... Quello bel'amor (Niech się drugie...). Zastawiłem sidełecko... Taniec. Vezzosetta e bella... Mikołaj: Pieścidłecko moje... W samym zaraniu... O moja wiosno... Z Orszulecką idąc... Moją notą paduana z włoskiego. Słuchajcie, miłosne dusze... Sama samopas idę... *MsSt* s. 163–200 [wyd., noty edyt. i wstęp: A. Nowicka-Jeżowa: Siedemnastowieczne erotyki z kodeksu rękopiśmiennego „Historiae Jagellonicae" M. G. (Zbiory rewindykowane w zasobach BN w Wwie), s. 155–222; z fragm. fotokopii rkpsu oraz Wykazem utworów poet. w rkpsie].

GROICKI BARTŁOMIEJ

2931. Szeliga K.: B. G. — wybitny rzeszowianin. *Zwk* 64:6. — [Id.]: Wybitny zasłużony i... zapomniany (375. rocznica śmierci B. G.). *Nwn* 25:6.

GRONOWICZ ANTONI

2932. W: Myśl z pól. *P* 1849:13 [z not.].

http://rcin.org.pl

2933. **Wywiady.** Kucharski T. *L* 35:6 [z fot.]. — Pietrzak R. *TrL* 198:5. — **Prosto w oczy.** Marx J. *Po* 5:123. — Własłowicz A. *Pgl* 18:12.

GROŃSKI RYSZARD MAREK krypt. F. Z. K.

2934. Gdyby zabrakło nam jesieni... [Wiersze]. Il. A. Krauze. Wwa: NK, [16] k.
Gdyby zabrakło nam jesieni... Na łące. Robaczek. W ulu. Stonoga na rowerze. Strach. Rewia mody.
Rec.:. (G. G.). *SzM* 163:3. — (zb). *NKs* 11:19 [nota].

2935. Miasteczko nad morzem. Il. A. Dudziński. Wyd. 2. Wwa: NK, [14] k. (Moje Książeczki).

2936. W: *Szp*: Biczownicy, 41:5; Cień, 41:5 [z progr. Kabaretu „Pod Egidą" 1978]; Cud, 47:6; Dosyć pomyśleć... 15:5; Dżentelmeni pokrzywdzeni, 39:13; [Fraszki], nr 4 [o Teatrze „Kwadrat" w Wwie; podp. F. Z. K.], 6, 37, 47; Jednakowi i tożsami... 38:3; Jogging, 26:7; Krajobraz, 39:13; Krewni, 15:5; Kto jest winien aferom? (Stary motyw kabaretowy), 4:10–1; Piątka z ulicy Krakowskie Przedmieście, 47:7; Piosenka o wstydzie, 44:4; Piosenki z dworu [z tego cyklu:] Hymn branżowy. Piosenka pazia. Przypowieść, 51/52:36–7; Polowanie na czarownice, 46:3; Przypomnienie, 36:19, 37:3; Recepta na długowieczność, 47:6; Siostry pamięci (Kobietom — tym prawdziwym mężczyznom naszych dni), 10:3; Song pokutny, 47:7; Sytuacja, 39:12–3; Widzenia ciąg dalszy, 42:8 [sat. parafraza Snu Senatora z „Dziadów" A. Mickiewicza]; Wieczorny spacer, 44:4; Wiersze dla dzieci o dorosłych [z tego cyklu:] Czy dorośli się boją? Dorośli mają pieniądze. Dorośli telefonują. ... Oglądają telewizję, 22:7; Wolter, 46:18. — Fraszki. *GrRolPol* 120:16. — Krótka rozprawa między trzema osobami — panem wójtem i plebanem. *Plt* 51/52:16 „Pod Egidą" na fali odnowy [sat. parafraza z M. Reja; podp.: R. M. Groński (+M. Rej)]. — Przypomnienie. *GlWl* 203:3.

2937. P: Dwaj. *D* 2:13–8 [tekst dram.]. — Pod Pałacem. *Szp* 21:19 [nota sat. podp. F. Z. K.]. — Psalm błagalny zagrożonego. *Szp* 51/52:16. — Sztandar. *Jut79/80* 8:228–9.

2938. **Wywiad.** Borkowska A. *Per* 10:29 [z fot.].

GROSS JAN

2939. **Szczypta swawoli.** Łukaszewicz Z. *ZmGorz* 1:37. — Złotorzycki T. *NKs* 6:25.

GRUCHALSKI JAN KAZIMIERZ

2940. W: Musisz oswoić słowo... *Raz* 2:41. — Nie wiem. *ŻL* 36:6. — Po drugiej stronie ściany... *DzB* 250:5. — Przystanek serca. Wszyscy mieścimy się... *ŻL* 36:6,9. — [Poprzednio:] Biegnę ku źródłom... *SZdr78* 36:6; Bez tytułu. *SZdr79* 46:6; Budzi się miasto... *DzB79* 254:5; Ocalenie. *DzB79* 168:5; *WMl79* 37:27; Pragnienie. *SZdr79* 46:6; Przystanek serca. *DzB79* 168:5; *Jnt79* 37:5 [z not.]; Sterylny mur. Tęczowe niebo. *WMl79* 40:27; Uwierz w to co jest echem... *WMl79* 37:27; Wieczór autorski. *DzB79* 254:5; Zaczynasz supeł życia. *WMl79* 37:27.

GRUNDKOWSKI JERZY

2941. P: Annapolis miasto moich snów [z tego cyklu:] Herezjada. *L* 47:10. — Prokurator Verdi. *Tw* 5:44–52. — Śmierć kolekcjonera. *Tw* 5:53–64.

GRUPIŃSKI JERZY

2942. W: Cytadela. *NW* 36:13. — Józef Wybicki. *Nike* 7:5. — Pomyśl zanim spadnie gwiazda. *GlWl* 105:7. — Socjalista szalonej odwagi. *GZch* 274:5. — Ten remis jest sukcesem (Wiersz przez szablon). Wiersz o trudnym optymiźmie na melodię „Żyli wśród róż, nie znali burz". *NWz* 9:63–4.

2943. **Stworzysz świat — albo siebie.** Ogrodowczyk A. *Po* 2:101–3. — Żółciński T. J. *Fk* 2:7–8.

GRUSZCZYŃSKA-DĘBSKA HELENA

2944. Damborský J. *Zw* 368:48—9. — **Wywiad.** Kwaśniewska T. *Pol(czes)* 3:17.

GRYDZEWSKI MIECZYSŁAW

2945. P: Silva rerum. *Wd* 24:3, 29:2, 33:4

http://rcin.org.pl

[polem.: J. Łobodowski, 40:4, A. Machajski, 49/52:15].

2946. [Listy]. *Wd* 10:2 [fragm. listów do J. Sakowskiego z 1952 i 1954].

2947. Smaszcz W.: Impresario Skamandrytów. *Tw* 9:158–60 [m. in. o grupie „Skamander" i *Wiadomościach Literackich*]. — [Id.:] M. G. redaktor ze Złotej. *Wd* 49/52:5–6; *Wż* 6:78–86. — **Silva rerum** (fragm. druk. *Wd49* nr 51/52). Kranc J. *Wd* 10:6. — Krzeczunowicz K. *Wd* 5:4. — Uniborski W. *Wd* 5:4.

GRYFIN MACIEJ nazw. właśc. Gałązkiewicz Maciej

2948. P: [Reportaże]. *ExP* nr 1, 7 (z 8 I), 15, 20, 21, 25, 71, 72, 76, 94, 119, 122, 199–205, 248.

GRYGIEL JAN

2949. P: Ziemia Rzeszowska. *AlmPol* s. 30–43 [szkic; dot. również życia lit. i teatr.].

GRYGOLUNAS JERZY

2950. P: Opowieści z dachu świata. *KR* nr 44–46 [m. in. o Ferdousim], 47, 49 [m. in. o spotkaniach z pisarzami Tadżykistanu; z fot. J. G. i Muhiddina Hodżajewa]. — Zenon i Elwira. *GlSz* 199:3.

GRYNBERG HENRYK

2951. Wiersze z Ameryki. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 62 s.

Od Autora [wstęp]. — [Wiersze:] Część pierwsza: List do Matki. Trudno uwierzyć. Inflacja. Niedzielny spacer albo pieśń podrzędnego urzędnika. Trzeba płacić. Tak samo. Of the Invisible (J. Wittlinowi). Lafayette Park (M. Chmielowcowi). Kto kogo. W tropiku bez zmian. Jednolita teoria (Dr. O. Lauterbachowi). Martwa natura (Plejstocen 10000 lat, H. Krzysztofiakowi). Jaki znak ma nieskończoność. Wiemy. Kropla krwi. Topole. W rocznice. Zanim zapomnę. Retoryczne pytanie (Pamięci Z. Ginczanki i W. Szlengela). Bóg już nie wierzy nikomu (Świętej pamięci J. Netaniahu). Przymierze. Dobrze jest wierzyć. Bóg jest... (L. Kołakowskiemu). — Część druga: W świecie świetlików. Powrót do źródła. Reinkarnacja. Sekundy. Nachtmusik. Nokturn (Pamięci H. Warsa). Autoportret z żoną i dziećmi. Uwierzcie a zrozumiecie. Pod okiem nieba. Pod opieką wdzięczności. Z wykopalisk Chińskiej Republiki Ludowej czyli wizyta dużo starszej pani. Starożytne Los Angeles. Amerykańska baśń. Do dzieci. Humanum est (S. Kossowskiej). Vive la difference!

2952. Życie codzienne i artystyczne. [Pow.]. Paryż: Inst. Lit., 180 s. (Bibl. *Klt*, 324). [*IB*].

2953. W: Antycypacja. *Wd* 38/39:1. — Bóg jest... (L. Kołakowskiemu). *TdPol* 667:3A. — Czy miłość. *Wd* 38/39:1. — Do dzieci. *TdPol* 667:3A. — Humanum est (S. Kossowskiej). *TdPol* 667:3A; *Wd* 6:1. — List do Matki. *Wd* 19:1. — Retoryczne pytanie (Pamięci Z. Ginczanki i W. Szlengla). *Wd* 6:1; Sze' la retorit. Tł. Sz. Lindenbaum. *Maariv* z 9 V. — Topole. Trudno uwierzyć. *TdPol* 667:3A. — Zdradliwe kalifornijskie. *Wd* 38/39:1.

2954. P: [Życie osobiste] Vie privée [fragm.]. Tł. A. Slonimski. *CahE79* 18/19:137–50 [z not.].

2955. Wygodzki S. *NowK* z 10 IX. — **Życie osobiste.** Frajlich-Zając A. *TdPol* 669:6A.

GRZENIEWSKI LUDWIK BOHDAN

2956. Zimowy pejzaż. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 71 s. (Bibl. Poet.).

Część pierwsza: Na warszawskim cmentarzu. Spowiedź Everymana. Po trzydziestce. Chwila spokoju. Kwiat heliotropu. Mieszkanie [z tego cyklu:] Jesiennym parkiem... Kiedyś napiszą... — Czajki na łąkach Zaborowa. Mickiewicz: J. W sprawie toposu. II. W Lozannie. — Mauriac. Valéry. Kwiaty. — Część druga: Ewa. W pejzażu. Biały wiersz. Kazimierz. To wszystko musiało się zdarzyć... Wieczorami po ulicach miasta... Tintoretto. Radziejowice. Baudelaire. Pustynia. Wołanie na puszczy. — Część trzecia: Czterowiersz podwarszawski. Róża Wzruszeń. Na Flory. Zwornik przedmiotowy. Negatywizm. Pod miastem. Ścieżki. Konstancin. Filipów. Przystanek. Wydma. — Część czwarta: W sierpniowy wieczór. Helgoland. Szczerość. Przeszłość. Sprawiedliwość.

2957. W: *Arg*: Helgoland, 33:9; Mazowiecki tryptyk: Ewa. W pejzażu. Wołanie na puszczy, 10:9.

2958. P: Pamięć. *Arg* 48:8.

GRZEŚCZAK MARIAN

2959. Kwartał wierszy. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 140 s.

I. Przepaść. II. Połóż się we mnie. III. Dwie doby czekania. IV. Biały wóz. V. Drugi głos. VI. Przełom. VII.

http://rcin.org.pl

Widma. VIII. Życie moje, przywidzenie, IX. Rozsypujący się czas. X. Godzina pierwszego śniegu. XI. I już jej nie ma. XII. Rozmowa z Ingą. XIII. Przywołane wspomnienie. XIV. Moje godziny ostatnie. XV. Der Tod ist gross. XVI. Bądź chwilo rozumna. XVII. Łzy Seneki. XVIII. Jedni, drudzy. XIX. Płacz. XX. Zapis. XXI. Najkrótsze. XXII. Dobranoc, śmierci. XXIII. Umarłe słońce. XXIV. Dzień bez źrenicy. XXV. Sen nienawistny. XXVI. Spustoszenie. XXVII. Stałość. XXVIII. Słodycz jesieni. XXIX. Za późno. XXX. Zmowa kwiatów. XXXI. Miejsce na północy. XXXII. Pożegnanie, sierpień 1978. XXXIII. Żyję nadzieją. XXXIV. Śmierć jelonka. XXXV. Ale oni nie dopłynęli, Argonauci. XXXVI. Spacer. XXXVII. Przemiany. XXXVIII. Człowiek i drzewo. XXXIX. Całość i połowa. XL. Nienawiść miłości. XLI. Arytmia serca. XLII. Przestrzeń wewnętrzna. XLIII. Obrona starych poetów (Dla Pani K. Iłłakowiczówny). XLIV. Oczy umierającego Wergiliusza. XLV. Niewidzialna obecność. XLVI. Prośba. XLVII. Co tam jest? XLVIII. La Madonna Nera. XLIX. Centaur. L. Przeznaczeniem ojca jest. LI. Romantycy. LII. Biedni wstają. LIII. Powiedzcie wreszcie. LIV. Spotykam czasem przyjaciół. LV. Możecie. LXI. Przeklęta niech będzie wyobraźnia. LVII. Pokora czasu. LVIII. Wysoko i nigdzie. LIX. Martwa natura z miastem. LX. Mgła. LXI. I znowu głowa dnia. LXII. Przygodna kobieta. LXIII. Pod Ścianą Wschodnią w Warszawie. LXIV. Apteka. LXV. Mieszkaniec obłoków. LXVI. Prośba ziemi. LXVII. 31.10.78. LXVIII. Za drzwiami. LXIX. Samotny poranek. LXX. Jak mam uciszyć serce. LXXI. Ruchome trwanie. LXXII. Gerania. LXXIII. Z mojej rozpaczy. LXXIV. Miejsce schronienia. LXXV. Radość idących łąk. LXXVI. La lumière morte. LXXVII. Słodycz jesiennych liści. LXXVIII. Byłem i ja. LXXIX. Potyczka z Bogiem. LXXX. Urodzę ludziom górę. LXXXI. Prawda kobiety. LXXXII. Oni ci tego nie wybaczą. LXXXIII. Żyję w przepaści domu. LXXXIV. Prośby. LXXXV. Zdradzone lato. LXXXVI. Czas utracony. LXXXVII. Próg. LXXXVIII. Wigilia z pustym krzesłem. LXXXIX. Wybacz mi. XC. Szepty obdarowanych miłością. XCI. Obojętność. XCII. Jej oczy i twoje milczenie. XCIII. NN (Pragnę dłoni co przykryje mnie całego...). XCIV. Przytułek ciszy. XCV. Oschłość. XCVI. Pieśń snu. XCVII. Muszę. XCVIII. Ten dzień taki podobny do oczu. XCIX. Otchłanie moich dni. C. Łza Seneki.

2960. [Prawdziwe zmyślanie] Wahre Traumgeschichten. Il. J. Markiewicz. [Tł.] S. Schmidt. Wwa: KAW, 43 s.

2961. W: Apteka. *Kl* 23:3. – Bądź chwilo rozumna. *Rg* 2:141. – Biały wóz. *ŻL* 12:4. – Całość i połowa. Centaur. *ŻL* 51/52:17. – Czas utracony. *Rg* 2:142–3. – Człowiek i drzewo. *Fk* 21:7. – Der Tod ist gross. *Kl* 23:3. – Drugi głos. *ŻL* 51/52:17. – [Dwa przeciw sobie zdania ruchu] Dve protikladne pohyblivé vety. [Gra o ruch] Hra na pohyb. Jas. Tł. V. Kovalčik. *RSvL79* 7:4,6–7. – Jej oczy i twoje milczenie. *Rg* 2:143. – La lumière morte. *Tw* 9:5–9. – La Madonna Nera. *L* 15:9. – Łzy Seneki. *L* 15:9; *Rg* 2:141–2. – Martwa natura z miastem. Mgła *L* 15:9. – Moje godziny ostatnie. *Rg* 2:141. – Obrona starych poetów (K. Iłłakowiczównie). *Fk* 21:7. – [Pieśń kombatantów]. Tł. Y. Chommadov. *Edebijat ve Sungat* (Aszchabad) z 20 XII [*LI*]. – Płacz. *Fk* 21:7; *Rg* 2:141–2. – Prośba ziemi. *Rg* 2:142. – [Przesłanie] Poslanie. Tł. V. Kovalčik. *RSvL79* 7:8. – Przestrzeń wewnętrzna. *ŻL* 9:1. – Przywołanie wspomnień. *L* 15:9. – Romantycy. *Fk* 51/52:17. – [Rozmawiałem z maszyną] Gespräch mit meiner Maschine. Tł. R. Pietrass. *SiF* 2:326–7. – Rozsypujący się czas. *ŻL* 14:7. – [Rzut karny] Pokutový kop. Tł. V. Kovalčik. *RSvL79* 7:8. – Sen nienawistny. *Kl* 23:3. – Spotykam czasem przyjaciół. *ŻL* 51/52:17. – Spustoszenie. *MczL* 4:29–31. – Śmierć jelonka. *Fk* 21:1. – Umarłe słońce. *L* 15:9. – Usta samotności. *Z* 36:15 [z notą]. – [Widownia] Hl'adisko. [Zabawa ze zdaniem] Zábava s vetou. Tł. V. Kovalčik. *RSvL79* 7:5,9. – Zapis. *L* 15:9. – Zazdrość. *Z* 21:21 [z notą]. – Złota grzechotka. *Sc* 5:44–8 [tekst dram.].

2962. P: Sposoby poezji. *L* nr 16, 18, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49 [cykl fel.].

2963. Wartości godne zaufania. *ŻW* 257:7.

2964. Marx J.: O poezji M. G. *Po* 1:72–82. – **Wywiad.** Stankiewicz J. *L* 5:2–3 [z fot.].

GRZYB ANDRZEJ

2965. W: Sierpień 44 (Panu Karbowskiemu – lotnikowi...). *DzB* 223:5. – Spirala. *TgKl* 17:7. – Złe Mięso. *Pomer* 6:32.

2966. P: Dziennik. *Pomer* nr 1, 4–7.

2967. **Pejzaż okoliczny.** Rusin S. *NWz* 5:114. – Złotorzycki T. *NKs* 3:35–6.

GRZYB RYSZARD

2968. W: Nie zawsze. On to ty. Słońce krzyczało dzisiaj. Zdrowie. *NWz* 4:67–8. – [Poprzednio:] Jest godzina... Ludzie osobni. Początek i koniec. Śmierci nie było. *Sg78/79* nr 6 okł.

http://rcin.org.pl

GRZYBOWSKI JERZY

2969. P: Myśli zatrzymane. *Wź* 7/8:159–64, 9:79–85.

GRZYBOWSKI WOJCIECH

2970. W: Bez komentarza. Czyż słów szuka się... Gdzie jestem? Reanimacja. *NWz* 11:80–3. — Chwila. *B* 5:9. — Piosenka. *TgKl* 17:7.

GRZYMAŁA-SIEDLECKI ADAM

2971. Malinowski J.: Publicystyka oświatowa A. G.-S. *PrzHO* 2:177–98. — Piechocki J. *IKP* 9:4 [wspomn.; oprac. E. Piechocka].

GRZYMKOWSKI JERZY

2972. Smak ulęgałek. Mazowieckie wspominki. Oprac. graf. S. Porada. Wwa: LSW, 224 s., il.

2973. **Wywiad.** Lewandowski P. *SzM* 266:6 [z fot.]. — **Łagodny zmierzch.** Kamiński J. *L* 6:12.

GUBAŁA STANISŁAW

2974. W: Lampa rybująca (Fragment). Pytanie którego nigdy. *MgzByt* s. 155–7.

GULGOWSKI IZYDOR

2975. **Kult.** Skonka Cz.: Krajoznawcze izby pamięci na Ziemi Gdańskiej: Izba Pamięci I. G. w Iwicznie, *Zm77* s. 183–6.

GUTOWSKI MARIAN

2976. Ochotnik z 1945 roku. [Wspomn.]. Wwa: MON, 263 s.

GUTOWSKI WACŁAW

2977. W: *TgChełm*: Fraszki, 10:16; Solidny pasażer, 9:16.

GUTTMAN PIOTR

2978. **Kurs na siebie.** Zykowicz W. *Jnt* 2:10.

GUZEK ANDRZEJ WOJCIECH

2979. W: Cieśla. *GłPm* 276:7. — Hodowla. *Zbliż* 47:8. — Metryka. *GłN* 51/52:7. — Nad rzeką oczyszczenia... *GłPm* 276:7; *PrzKon* 43:9. — Powrót ze snu. *GłPm* 232:8. — Skok. *GłN* 17:8.

GWIZDAŁA WŁODZIMIERZ

2980. W: Boska krotochwila [poemat, fragm.:] Tylko kilka słów w gazecie... Więc może przejść krokiem kota... — Między oddechem a krzykiem... Należał do pokolenia... Różo... kwitnąc pod murem ... Życie. *Stdn* 9:10–1, 13. — Jak wyświechtany dowcip... *GPł* 94:4 [z not.]. — [Poprzednio:] Struktura wewnętrzna. Widok z okna... *Stdn74* 25:11.

2981. **Zgon W. G.** (1 III 1980). Not. *Stdn* 9:10.

HABERKO PIOTR

2982. Moje huty szkła. Wspomnienia 1910–1965. Oprac. A. Kosińska. Przedm.: J. J. Wiatr. Wr., Gd.: Ossol., 230 s., tabl., il., portr. — Rec.: *NKs* 24:84 [nota].

HAIMAN MIECZYSŁAW

2983. Logisz S. P. *KalZw* s. 77–9 [wspomn. pośm.; z fot.].

HAJDUK RYSZARD

2984. Korzenie. Portrety opolskie. Kat.: Śl., 185 s., portr.

Nauczyciel Kasprowicza [ks. J. Cytronowski]. Redaktor z Góraźdży [A. Pawleta]. Smolka. Wielki Pan polskiego malarstwa [J. Cybis].

Rec.: Lubosz B. *Wcz* 146:4. — Pochroń E. *TrOd* 147:4 [z fot.]. — Siekierski A. *Pgl* 20:11. — Szewczyk W. *DzZ* 156:3.

2985. P: F. J. S. mocny człowiek z Monachium. *KO* s. 190–2.

2986. [Przemówienie:] Wszyscy jesteśmy sobie potrzebni. *WDzJ* 1:5–8 [wygł. na Woj. Konf. PZPR w Opolu].

http://rcin.org.pl

2987. *WDzJ* 2/3:65 [not. o otrzymaniu mandatów: poselskiego do Sejmu PRL i radnego WRN w Opolu]. – *Op* 4:27 [z fot. i gratulacjami od red.]; – *WDzJ* 4:85 [noty o 60-leciu ur.]. – **Wywiad.** Bednarczuk T. *TrOd* 83:1,4 [z fot.]. – **Pogmatwane drogi.** Kulesza W. T. *NKs* 9:36–7 [z fot.].

HALOTTA AUGUSTYN

2988. Główka E. *NWz* 4:100–3 [art. o twórcz.].

HALUCH TADEUSZ

2989. **Na dwóch kontynentach.** Grabowski S. *NKs* 6:63.

HAMERA BOGDAN

2990. Sieraczkiewicz-Zych B. *ED* 20:4 [art. og.].

HANKE RAJMUND

2991. Wielkie dni łotrów. [Opow.]. Wwa: Iskry, 171 s. (Fantastyka, Przygoda).

Wielkie dni łotrów. Planeta jaszczurek. Eksperyment. Do niej.

Rec.: Kot R. *GZch* 235:5. – Leżeński C. *KP* 227:5.

2992. P: Pierwsze honorarium. Tajemnica. *Pgl* 6:13–5.

HARANDON MARIA

2993. Ludzie z tamtego brzegu. [Opow.]. Kr.: WL, 109 s.

Apostrofa tańcząca. Los. Czapki. Kaziczek. Śmierć. Wojsko polskie. Warcaby. Mietek. Krzysiek. Ich pierwszy bal. Lepiej niż prawym. Dzień. Twarz. Weronika. Powrót. Kształtem jest miłości. Envoi.

HARASIMIUK STANISŁAW

2994. Za piękną fasadą. [Rep.]. Wwa: Iskry, 289 s. (Reportaż).

Część I: Brygantyna, moja miłość. Kto mi dał siły. Jeden dzień inżyniera Ilczaka. O Fryców dochodzeniu do czegoś w życiu. Krezus z Bożej Woli. Bogaty człowiek Wincenty S. – Część II: Słodkie jak miód. Droga tytoniowa. Olendrzy. We wtorek trzynastego. Milionerzy. Żywoty pań niekoniecznie swawolnych. Za piękną fasadą. Partanina. W białych rękawiczkach. Ślad pięty Achillesa. Spotkanie.

Rec.: Borkiewicz Z. *NKs* 22:15–6 [z fot.]. – Buchowski M. *TrOd* 203:4.

2995. P: Lepkie ręce zawiadowcy. *Kntr(B)* 12:12–4.

2996. [Wypowiedź:] Uzdrowiciel (Mój nie napisany reportaż). *Arg* 45:11 [w cyklu „Sonda reporterów"; z fot. i not.].

HARASYMOWICZ JERZY

2997. Kasia cała z czekolady i z cukierków ma rękawy. [Wiersze]. Il. L. Teodorowicz. Kr.: WL, 60 s.

Parasol co śpiewa. Nie znasz go... Rączki przed spaniem. Kasia i parasol. Kasia cała z czekolady... Szafa. Jak koń na biegunach zrobił zamieć śnieżną. Kasia rysuje. Buty chodzą po suficie. Jakie psikusy robią i komu kokardy. Pokój w nocy. Lampa. Latawiec. Żelazko.

Rec.: Tessarowicz I. *NKs* 24:21–2.

2998. Pastorałki polskie. Oprac. graf. i fragm. pol. drzeworytów ludowych ozdobił W. Dulęba. Wyd. 2. Kr.: PWM, 52 s. [Wyd. pod nazw.: Harasymowicz-Broniuszyc].

2999. W: Berechy Górne. *DzP* 209:5. – Bez tytułu. *ŻL* 49:3. – Bieszczady 1966: Kolacja. Połonina Caryńska (Z. Grzybowskiemu). Rekonstrukcja domu. *L*40:3. – Bieszczady 47: Bunkier. Prowadzeni. Zwiadowca. *Nike* 4:4. – Bitwa pod Stoczkiem zima 1831 mówi uczestnik bitwy Jan Bratkowski. *GPl* 260:1 [druk. pt. „Pod Stoczkiem zima 1831"]; Mūšis prie Stočko. 1831 žiema. Kalba mūšio dalyvis Janas Bratkovskis. Tł. J. Vaičiūnaité. *Prg* 5:79–81. – Bunkier 1947 (Żołnierzom polskim). *DzP* 104:3. – Buty żołnierskie. *ŻL* 13:9. – Chwaniów 1937–1977: Pacyfikacja. Chwaniów II (1943. Ksiądz ukraiński Gałanka). Chwaniów III (1945. Epopei rok pierwszy). Chwaniów IV (1946. Żołnierz uratowany). Chwaniów V (1946. Na straży matki). Chwaniów VI (1946. Boże Narodzenie). Chwaniów VII (1947–1977. Banderka). *ŻL* 32:10–1 [z not. aut.]. – Czarnica pan Czarniecki. *P* 1821:12–3. – Dokucne. *Zw* 368:33. – Generałowie. *ŻL* 48:7. – [Jej konterfekt XIV] Ji konterfekt XIV. Tł. J. Volosec'kaja. *NšKl* 1:9. – [Jej konterfekt XXXII] A kedves arcmása XXXII. Tł. A. Szalay. *Leng* 8:61; Ee izobraženie XXXII. Tł. S. Svjackij. *Pol(ros)* 8:61: Ihr Konterfei

http://rcin.org.pl

XXXII. Tł. W. Jöhling. *Pol(niem)* 8:61; Její kontraefekt XXXII. Tł. L. Štěpán. *Pol(czes)* 8:61. — Jesienna zaduma. *Itgr* 7:51. — [Jesień] Esen. Tł. A. Bojanov. *Sptv* nr 8. — Kąpiel w Osławie. *DzP* 147:4. — Koncert w parku. Maj w Karpatach. *GPl* 186:6. — [Noc lipcowa] Ijul'skaja noč'. Tł. L. Cyv'jan. *Avrora* 3:148–9. — [Noc marcowa] Březnová noc. Tł. J. Pilař. *SvL79* 3:29. — Panorama z bloku. *GPl* 279:3. — [Po rozbiciu korpusu Rosena kwiecień 1831] Sumušus Roseno korpusa, 1831 balandis. Tł. J. Vaičiūnaitė. *Prg* 5:79–81. — Po zakończeniu westernu. *TgKl* 46:3. — Pociąg pancerny. *ŻL* 13:9. — Pokrzywa. *TeMI* 23:8. — Przelatujące chmury. *DzP* 209:5. — Przeprowadzka. *GK* 282:6. — [Przy stole Rublewa] Za stohem s Rublevem. Tł. J. Pilař. *LitMěs79* 8:87–8. — Psałterz domowy. Rajd Monte Carlo. *TgKl* 46:3. — [Rodowód] Rodovid. Tł. O. Laps'kij. *NšKl* 1:9. — Ruszyły lody w Bieszczadach. *ŻL* 16:1. — San 1946: Panna Młoda. U drogi. *ŻL* 13:9. — Światowe życie. *DzP* 186:5. — [Ten wiatr tak huczy] Ten vítr tak hučí. Tł. J. Pilař. *LitMěs79* 8:87–8. — Ujazdów. *ŻL* 48:7. — Ulica Senatorska. *GPl* 186:5. — W czasie wyświetlania westernu. *TgKl* 46:3. — W głębi lasu. *DzP* 147:4. — Warunki do zmartwychwstania. *DzP* 186:5. — Western. *TgKl* 46:3. — Wizerunek w księdze Franciszek Żymirski generał. *ŻL* 48:7. — Wspomnienia jesienne Bieszczadów: 1. Połonina Caryńska. 2. Korowód buczyn. 3. Gąszczy złocistość. 4. Rusałki. 5. Chmury. 6. Połonina Caryńska. *DzP* 279:6. — Zakończenie bitwy pod Grochowem luty 1831. *ŻL* 48:7.

3000. **Cudnów.** [Barańczak S.] Stawiczak B.: Ksiądz Baka redivivus. *TgP* 20:6. — Łukaszewicz M. *NKs* 16:52–3 [z fot.]. — Stanuch S. *DzP* 35:5. — Szczawiński M. M. *Pgl* 10:12. — Szymańska A. *TgKl* 14:11. — Termer J. *TrL* 114:5. — Żuliński L. *ŻL* 12:12. — **Kosynierski los.** Muz.: J. Mikś. Kr. 1977. Rec.: Mentel E. *KGr* 9/10:207–8. — **Wiersze miłosne.** Kr. 1979. Rec.: Kania K. *WTK* 4:10. — Paczkowska M. M. *K* 11:10.

HARNY MAREK

3001. P: Kraksa (Słuchowisko). *D* 7:36–48. — [Ostatni będą pierwszymi] Poslední budú prvi. Tł. J. Marušiak. *RSvL79* 7:63–74.

3002. [Marušiak J.], J. M. *RSvL79* 7:64 [biogr. i twórcz.].

HARTENBERG HENRYK

3003. W: A ziemia śpiewa... *ŻL* 47:5. — Czas życia i śmierci. *TgKl* 15:9. — Człowiek nad ciemną rzeką. *Odgł* 4:12. — Człowiek ocalony. *Odgł* 43:10. — De profundis. *TgKl* 15:9. — Ktoś słowo oddzielił. *ŻL* 47:5. — Miara radości. *Odgł* 43:10. — Nie widziałem cię już cały dzień. *Odgł* 4:12. — Rozmyślania. *MczL* 5:23. — Świat nadziei. *Odgł* 43:10. — W poszukiwaniu słowa. *Odgł* 4:12. — Wielkie trwanie. *ŻL* 47:5. — Zaduszki (Fragment). *GlR* 237:1.

3004. **Wyjście z ciemności.** Pustkowski H. *Odgł* 4:13. — [Stolarczyk J.] JaS. *Od* 3:105 [nota]. — W. P. *L* 5:12.

HARTWIG JULIA

3005. Chwila postoju. [Proza poet.]. Kr.: WL, 75 s.

Powrót do domu dzieciństwa. Chwila postoju. Wciąż jeszcze. Co można usłyszeć w kuchni?... Stary człowiek upadł w błoto... O, białe kwiaty... Niech jasność. Portret I. Portret II. Portret III. Patrzę z wysokiego okna. Poświeć mi. Nieszpór jest szary... Zbudzenie w świetle łaski. Mewy jednego gatunku... Mowo, mowo. Kiedy pochyliła się... To prawda... Inicjacja. Odwiedziłeś mnie, przebiśniegu... Tam już w pałacowej salce grają... W rzucie pionowym. Co mu ślina na język przyniesie... Po kryjomu. Abecadło mojej górskiej łąki. Nie zastałem was... Głośna muzyka... Kiedy się ocknęła. Można ją odpędzić z gałęzi... Obcowanie. Łąka górska... Ramiona niskich jabłoni... Poprawianie języka. Taka krucha i drobna... Suchy zielnik. Nie patrz na mnie tak... Od jakiego formatu... Z ciemnego lasu. Z moich snów wyśmiewają się... O, tu dziecko biegnie... Odchodzą, giną. Czy to już?... Przyglądam się z sympatią pewnemu poecie... Wszędzie. Huśtały się na młodym sierpie księżyca... Widziałam wojsko łabędzi... Dziś pokazało mi swoją śmierć. Myślimy. Po sezonie. Witaj, świetliku słońca... Lekko asymetryczna budowa człowieka... Niebo, bladoniebieskie pole uwagi... Sen trzymał mnie w swej władzy... Naucz mnie pychy... Rekiny. Widzę ich po dwóch... Mówiliśmy: Nie powinien był tego uczynić... Filemon i Baucis. Rybacy siedząc w wyciągniętych... Szkoda. Twarze uśpionych. Nie zasłużyliśmy ani na psa... Bywają wiersze piękne... Prosił o nabożeństwo żałobne... Trzeba rozerwać zasłonę... Jest taki plac. Harcownicy. Twory żywe, twory półmartwe.

Rec.: Barańczak S. *TgP* 47:5. — Dopart B. *ŻL* 40:5. — Ligęza W. *Tw* 11:131–3. — Nyczek T. *MczL* 7:120–2. — Smolka I. *NKs* 18:38–9 [z fot.]. — Szymańska A. *TgKl* 48:11.

http://rcin.org.pl

3006. Dziennik amerykański. Wwa: PIW, 283 s.

3007. W: Abecadło mojej górskiej łąki. Harcownicy. Jak niepospolite wydają się zioła... Kiedy pochyliła się nad jego fotelem... Mewy jednego gatunku... Niech jasność. To prawda... Wszędzie. Z ciemnego lasu. *TgP* 16:5 [proza poet.].

HARTWIG-SOSNOWSKA JOLANTA

3008. Gwiazdkowa przygoda. [Opow.]. Il. M. Różańska. Wwa: KAW, 47 s. — Rec.: (zb). *NKs* 11:11 [nota].

HAS JADWIGA

3009. W: Czy można. *Rdr* 9:32.

HEBDA JERZY ROMUALD

3010. Grzechy mojej młodości. Wiersze wybrane 1945–1979. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 32 s.

O autorze. — J. R. Hebda: Przedmowa. — [Wiersze:] Bombardowanie. Jesień. Wiatr. Boże Ciało. Golgota. Noc kwietniowa. Zmierzch wiosenny. Żurawie. Melancholia. Mozaika wigilijna. Morcinek. Odprężenie. W pociągu. Wczoraj. Jutro. Pomagaj Krajowi. Srebro. Pragnienie. Samotność. Westchnienie. Jesień w maju. W angielskim parku. Październik.

Rec.: Rowiński K. *DzPŻ* 137:3.

HEIDENSTEIN REINHOLD

3011. **De vita Joannis Zamoscii.** Kempfi A.: Żywot kanclerza i hetmana J. Zamoyskiego. *MW* 3:14–19, 25.

HEINTSCH PAWEŁ

3012. Dwustronne widzenie. Wybór wierszy. Wwa: Pax, 83 s.

Gruzy Panteonu (1960–1973): Odprawa. Dwustronne widzenie: Pozytyw. Negatyw. — Pruszków wschodni. Pastorałka. Etiuda wielkanocna. Grunwald. Urywki wrocławskiego rapsodu. Refleksje z warszawskiej Starówki. Szukanie nieba czyli kosmozofia heurystyczna. Alcejska strofa. — Obsesje z Norwidem (1973–1976): Powiedz im. Ostatnie sprawozdanie. Rachunek. Erotyk. Norwid i Biblia. Notaty. Mój adres czyli sielanka. Pierwsi i ostatni. — Niepowrotne godziny (1940–1950): Melodia jesieni. Sylwester 1944. Ballada o lipcowym wieczorze. Modlitwa. Jesienna szaruga. — Słoneczny wieczór (1950–1976): Gwałtownicy. Powrót (Nad mogiłą ojca). Na pogrzeb matki. Adwentowe motywy. Chrzest Jezusa. Powiew Betanii. Z Wielkiego Tygodnia: Wskrzeszenie Łazarza. Triumfalny pochód. — Na ostatnią chwilę. Taka boleść wielka. Jesień. Ku wieczorowi. Ballada o świętym Franciszku z Asyżu. Daleko. Nie przeminą.

HELSZTYŃSKI STANISŁAW

3013. [Wypowiedź]. *TrL* 157:2 [nt. aktualnych prac].

3014. Kolińska K.: Człowiek renesansowy. *TgKl* 15:7 [z fot.]. — **Apokryf śląski.** Umiński Z. *K* 9:10. — **Feliks i Lucyna.** Hryniewicz M. *NKs* 7:38 9 [z fot.]. — **Uczeń Amosa** [o J. A. Komeńskim]. Havlíček E. J.: Polský román komeniologický. *Křesťanská Revue* (Czechosł.; czes.) 1978 3/4:91–2 [*ČlČ*].

HEŁM-PIRGO MARIAN

3015. W: Monte Cassino. *GwP* 20:15.

HEMAR MARIAN

3016. W: Katyń. *NszGz* 5:2. — Na 17 września. *LPol* 9:1–2. — Na śmierć Leona Kruczkowskiego. *GwP* 42:2. — Nie sprowadzaj nas cudem... *LPol* 4:12. — Pisanki wielkanocne. *RMlP* z IV s. 8–9. — Strofy trudne. *GwP* 22:15. — Ulotka. *GlPolBA* 10:6 [imię aut. mylnie: Maria; zakończenie wiersza: W. Puchnowski, 12:12]. — Werbel na pożegnanie generała Władysława Andersa. *GwP* 23:9. — Znaki Zodiaku [z tego cyklu:] Aquarius. Pisces. *GwP* 18:10.

HEN JÓZEF

3017. [Yokohama] Jokohama. [Tł. i nota o aut.:] B. Šomen. Ljubljana: Prešernova Družba [ok. 1980], 173 s.

3018. [Toast] Die Faust und das Recht. [Tł.] K. Kelm. [Wyd.]. 2. Berlin: Volk und Welt, 214 s. [*IB*].

3019. P: Tohu — bohu. *MczL* 1:49–58, 9:66–77.

3020. [Przedmowa do ks.:] Reksza A.: Słynne pojedynki. Wwa. — [Wypowiedzi]. *Km*

http://rcin.org.pl

22:6 [nt. związków z Lubelszczyzną]; *PgTTuwima(Łódź)* s. 3 [nt. własnej twórcz.; z not. i fot., s. 2].

3021. **Zagadkowy Arre.** Leszczyński G. *NKs* 11:26–7 [z fot.].

HENCZEL KAZIMIERZ

3022. W: Dziennik choroby (I). *NWz* 9:67. – Kiedy mi smutno... *TgP* 10:4. – Licytacja. *PlWl* 12:5 [z notą]. – List gończy. *TgP* 10:4. – Matce. *MiZm* z 1 s. 35; *PlWl* 12:5. – Może wtedy otworzę oczy na inny świat... *TgP* 10:4. – Oddział obserwacji. *L* 36:3. – Oddział porad sercowych. Reanimacja. *NWz* 9:66–9. – Recenzje. *L* 36:3. – Przepis na czytanie. *NWz* 9:65. – Przygotowania do podróży. *L* 36:3. – Widok z okna. *MiZm* z 1 s. 35. – Wszyscy mamy legitymacje. *L* 36:3.

3023. P: Akupunktura. *MczL* 10/11:51–7. – Ciąża urojona. *Op* 9:14–6, 10:14–6.

HENEFELD-RON IDA

3024. W: Mowa matki – mowa syna. *OfP* 2:68 [napis. pod wpływem wierszy J. Ficowskiego „Odczytanie popiołów" i przysłany do red. jako „rodzaj listu otwartego" z Haify 27 X 1979].

HERBERT EDWIN nazw. właśc. Wojciechowski Edwin Herbert

3025. Utwory wybrane. Wybór i przedm. A. Rogalski. Pozn.: WP, 145 s.

A. Rogalski: [Wstęp]. – [Wiersze:] Z tomu „Hinduski sen" (1930): Zmienność. Niedziela. Ksiądz. – Z tomu „Dęby kwitną" (1935): Przedmieście po zachodzie. Zimowe południe w górach. – Z tomu „Narodziny płomienia" (1937): Podróż. Gobelin. Pewien wschód. Wędrowiec gór. – Z tomu „Antykwariat liryczny": Nieporozumienie. Sierpniowa noc. Satakunta. List. Zawołanie. Wiek klęski. Wiatr. Gliniany dzban. Most. Spojrzenie. – Z wierszy niepublikowanych: Góry. Spotkanie. Na dworcu. – [Proza:] Klaudia. Beata Borg [pow., fragm.:] Wysoka droga. Obraz. Sądowa Góra.

Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 49:5. – Sowińska B. *ŻW* 102:7.

HERBERT ZBIGNIEW

3026. [Pan Cogito] Mr Cogito. [Tł. J. i B. Carpenter]. B. m. r., [24] s. [Odb. z *Mr. Cogito Magazine* 1978 nr 1; *IB*].

3027. [Wybór utworów] Min egen historie. [Tł.] R. Ottho. [Norwegia ok. 1975], 19 k. [*IB*].

3028. [Wybór utworów] Zašto klasici. [Wybór, tł. i posł.:] P. Vujičić. Sarajewo: Veselin Masleša, 165 s. [*IB*].

3029. W: Apokryfy holenderskie [z tego cyklu:] [List] List. [Łóżko Spinozy] Spinozova postel'. Tł. A. K. *L'ud* 257:10. – [Co będzie] Šta će biti. [Damastes z przydomkiem Prokrustes mówi] Govori damast s nadimkom prokrust. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 610. – [Dlaczego klasycy] Madua klasykonim. Tł. J. Beser. *Iton77* z 19 II; Zašto klasici. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 610. – [Dojrzałość] Zrelost. Tł. P. Vujičić, *KnNov* nr 610. – [Góra naprzeciw pałacu] Brdo naspram dvora. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 610; Ha-har szemimul ha-armon. Tł. D. Weinfeld. *Davar* z 6 IV. – [Hakeldama] Hakeldama. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 610. – [In memoriam Nágy László] In memoriam laslu nadju. [Kraj] Predeo. Tł. P. Vujičić. *Odjek* 6:11. – Małe serce (J. J. Szczepańskiemu). Nasze dziecko. *TgP* 14:4. – Pan Cogito [z tego cyklu:] [Dusza Pana Cogito] Duša gospodina Kogita. Tł. P. Vujičić. *Odjek* 6:11; Modlitwa pana Cogito – podróżnika. *DzB* 281:2; [Pan Cogito i wyobraźnia] Gospodin Kogito i mašta. Tł. P. Vujičić. *Odjek* 6:11. – [Przesłuchanie anioła] Saslušavanje andjela. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 610. – [Siódmy anioł] Ha-malach ha-szwiji. Tł. D. Weinfeld. *Davar* z 25 I. – Stari majstori. Tł. P. Vujičić. *Odjek* 6:11. – Tren Fortynbrasa. *PgTPol(Biel–Ciesz)* z 18 X s. 11–2. – Zimowy ogród. *ED* 66:9 [z not.].

3030. P: Atlas. *TgP* 14:4. – Gorzki zapach tulipanów. *Merkur* nr 11. – [Próba opisu krajobrazu greckiego] Nisajon l'taer nof javan. Tł. A. Szavit. *Iton77* z 19 II.

3031. Z. H. in English. *PPer* 1:3 [koresp. z V. Anantem z New Delhi dot. wydań utworów Z. H. w jęz. ang.]. – **Pan Cogito** [cykl]. Kwiatkowski J. *Tw* 3:135–6.

http://rcin.org.pl

HERBST LOTHAR

3032. W: Świadectwo (S. Barańczakowi). *Klt* 12:33–4. – Wyznania [z tego cyklu:] Bolą mnie. Krzyk (Tym, którzy muszą). Nie sądzę. Podróżny. Przez mój kraj... *Od* 12:55–6.

3033. A. K. *NMed* 6:11 [nota biogr.].

HERDEGEN LESZEK

3034. W: Brzoza. *P* 1817:8.

HERLING-GRUDZIŃSKI GUSTAW

3035. Dziennik pisany nocą. 1973–1979. Paryż: Inst. Lit., 366 s. (Bibl. *Klt*, 318).

3036. P: Dziennik pisany nocą. *Klt* nr 1/2, 4, 7/8, 10. – [Most] Le pont. Tł. L. Dyèvre. *CahE79* 18/19:171–8 [z not.].

3037. *Klt* 1/2:222 [list do red.].

3038. **Dziennik pisany nocą** (druk. *Klt77* nr 5). Nowik W. *Klt* 3:145–6 [nawiąz.].

HERLINGER JULIUSZ JERZY

3039. Mister Hopkins na tropach sensacji. Il. W. Andrzejewski. Wyd. 4. Wwa: NK, 286 s.

HERNAS CZESŁAW

3040. Wprowadzenie do dyskusji. *Plt* 28:10 [rec. ks.]. – [Wypowiedź]. *Plt* 39:14 [w dysk. przedstawicieli wr. środowiska nauk. nt. nowej sytuacji w kraju; z fot.].

3041. **Wywiad.** Wysocka L. *Pan* 48:12–3 [nt. pol. kultury nar., jej tendencji rozwojowych i percepcji; z fot.].

HERTZ ALEKSANDER

3042. **Wyznania starego człowieka.** Dusza E. *OfP* 2:55–9. – Lichten J. *TdP* 20:5–6. – Matejko A. *Klt* 9:135–7.

HERTZ BENEDYKT

3043. [Taštaš] Ust'-ut'. [Tł.] V. Obolevič. [Il.] E. Čarušin. Leningrad: Chudožnik RSFSR, 23 s. [*LI*].

HERTZ JANINA

3044. Rumak i krzyż. [Opow.]. Wwa: Pax, 117 s.

3045. [Wypowiedź]. *ZNPAX* 1:58–62 [w ank. „Jan Paweł II w PRL – refleksje i wnioski"].

HERTZÓWNA AMELIA

3046. Gajda K.: Twórczość dramatyczna A. H. *RkWSP* 72:67–78.

HESSE BENEDYKT

3047. **Quaestiones super octo libros physicorum Aristotelis.** Wielgus S.: Über die Arbeiten zur kritischen Ausgabe des Kommentars von B. H. zur „Physik" des Aristoteles. *StM* 2:3–27.

HEWELIUSZ JAN

3048. **Kult.** Jan Heweliusz. 28.01.1611 – 28.01.1687. Wystawa. Katalog. Oprac. J. S. Szwarc. Org. Pol. Tow. Miłośników Astronomii, Planetarium i Obserwatorium Astronomiczne, Wydz. Kult. Urz. Miej. w Grudziądzu. Grudziądz: WK UM, [6] k., il., portr.

HEYDUK BRONISŁAW

3049. Legendy i opowieści o Krakowie. Zdjęcia D. Zawadzki. Wyd. 3. Kr.: WL, 212 s., il. – Rec.: Leżeński C. *KP* 164:5.

3050. P: Zaczarowani dworzanie. *Plcz* 2:44–7.

HEYKE LEON

3051. Balecki J. *Pomer* 6:33–4 [wspomn. w 95 roczn. ur.]. – Doppke K. *Novum* 1:125–34. – **Kaszëbscié spiéwë.** [Doppke K. *Wż79* nr 9; nawiąz.:] [Kiedrowski W.] (wk). *Pomer* 3:45 [o błędach druk. w cytowanych tekstach kasz.].

http://rcin.org.pl

HĘĆKO BERNARD BOLESŁAW

3052. W: Było kwilenie skowronka... *DzB* 117:3.

HIEROWSKI ZDZISŁAW

3053. Damborský J. *Zw* 366:34–5 [Z. H. jako tłumacz lit. czes. i słowackiej].

HILLAR MAŁGORZATA

3054. W: Ciemność. *L* 1:9. — Eurydyka. *TeMI* 38:8. — Myślałam, że będziesz moim ratunkiem... Ofelia. Pisklak. *L* 1:9. — Warszawie — dedykuję. *KrW* nr 1 okł. s. 2.

3055. *ZmGd* 131:54 [not. o spotk. aut. w Gd.]. — *ŻL* 34:15 [not. z okazji 50-lecia ur.].

HIMILSBACH JAN

3056. Monidło. Przepychanka. Wyd. 4. Wwa: PIW, 252 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.). — Rec.: Irzyk Z. *K* 36:10.

3057. P: Marcus Fajera (W. Nahornemu). *MczL* 10/11:5–25.

3058. [Jastrzębski Z.] Z.J. *IKP* 14:6 [spraw. ze spotk. z J. H. w ramach środy lit. w Bydg.]. — Smektała Z. *Wd(Wr)* 49:11 [z fot.].

HŁASKO MAREK

3059. P: Amor nie przyszedł dziś wieczorem (J. Minkiewiczowi). *TdPol* 677:4A–5A, 12A. — [Krzyż] Krst. Tł. B. Rajčić. *KnNov* nr 607. — [Sowa córka piekarza] Hulotte, fille du boulanger. Tł. E. Gorayska. *CahE79* 18/19:126–36 [z not.].

3060. Jastrzębski J.: Recepcja M. H. w krytyce literackiej i publicystyce lat 1956–1958. *Od* 12:23–30. — Lipiński E.: Marek. *ŻL* 3:14 [wspomn.]. — [Rybińska M.] (mr). *RTV* 43:9 [og. w zw. z emisją w radiu w odc. „Następnego do raju"]. — Virski R.: M. H. — mistyk nieznany. *TdPol* 677:4A. — **Korespondencja.** [Listy do M. H.]. *Plt* 51/52:15 [4 listy z 1958 podp.: H. S., Barbara W., G. G., J. P.; z listem czyt. do red. W. Janiurka, wstępem Z. Mentzla i fot. M. H.].

HOFFMAN KAZIMIERZ

3061. W: Czytane nad wodą. Kruki w locie. Nadzieja nie udzielająca odpowiedzi. Schelling u końca swych dni. *Fk* 44:7.

3062. **Wiersze wybrane.** Gd. 1978. Rec.: Komendant T. *Tw* 2:104–7. — Piechocka E. *Kj* 6:9 [z fot.].

HOFMAN VLASTIMIL

3063. W: Getsemani. Ojcze nasz. *Wż* 11/12:271–2 [we wspomn. W. Skrodzkiego].

3064. Skrodzki W.: „Mój Hofman". *Wż* 11/12:269–73 [w 10 roczn. śmierci].

HOHENSEE JACEK MARIA

3065. Teatr nonsensacji. [Satyry]. Oprac. graf. aut. Wwa: Iskry, 158 s., il. (Bibl. Stańczyka).

Porwanie doktora Tulpa. Zupa pomidorowa. Teściowa. Testament. Mikołaj. Mikrofon dla wszystkich. Podwiązka — dusiciel. Otello. Wdowi grosz. Cztery duże świnki. Futro. Wewnątrz potwora odwalając kitę (Nowela kryminalna w odcinkach).

Rec.: Irzyk Z. *K* 24:10.

3066. W: Juliusz Studnicki „Groteski" (Z katalogu ostatniej wystawy). Po sezonie. Rimbaud siedemdziesięcioletni. *Po* 10:47–9.

HOJNACKI BOGUSŁAW

3067. Wyjść z mroku. [Wspomn.]. Wwa: MON, 244 s., tabl., il., portr. (Pamiętniki). — Rec.: [Terlecki O.] O. T. *ŻL* 49:15.

HOLLANEK ADAM

3068. Jeszcze trochę pożyć. [Pow.]. Wwa: Iskry, 186 s. (Fantastyka, Przygoda). — Rec.: Kędzierski S. *TrL* 246:5.

3069. P: Każdy może być Faustem [fragm. pow.]. *Probl* 8:25–30. — Pułapka. *L* 6:10.

3070. **Ukochany z księżyca.** Kędzierski S. *TrL* 74:8.

HOLLENDER TADEUSZ

3071. Andres Z.: T. H. i jego poezja. [W ks.

http://rcin.org.pl

zb.:] Z dziejów Leżajska i okolic. Rzesz. s. 181–98.

HOŁDA EDWARD

3072. P: Przetrwać siebie [fragm. wspomn.]. *Kntr(B)* nr 2–5.

3073. **Poemat z masy papierowej.** Michalski W. *Akn* 2:145–7. – Pogłódek E. *Po* 5:111–3.

HOŁUJ TADEUSZ

3074. Ciąg dalszy. Szkice o przygodach utworów. Kr.: WL, 124 s.

Pierwszy tomik [„Dziewczyno, płyniemy naprzód"]. „Wiersze z obozu". Od „Próby ognia" do „Królestwa bez ziemi". „Dom pod Oświęcimiem". „Gdzieś w Jugosławii". „Koniec naszego świata". Zmyślenie i rzeczywistość.

Rec.: Czejarek K. *GlP* 228:6 [not.]. – Gisges J. M. *DzL* 230:5. – [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 3:62. – Macużanka Z. *NKs* 13:9–10 [z fot.]. – Mikulski Z. *Km* 23:8. – Pieszczachowicz J. *GPl* 132:5. – Sowińska B. *ŻW* 212:7. – Stanuch S. *DzP* 121:3. – Termer J. *TrL* 265:5. – Żółciński T. J. *TgKl* 46:11.

3075. Królestwo bez ziemi. Wyd. 5 [właśc. 4]. [T. 1–2]. Kr.: WL, 529 s.; 708 s.

3076. [Osoba] Ličnost. [Tł.] M. Atanasova. Sofija: Partizdat, 224 s. [*IB*].

3077. Złota maska. [Opow.]. Kr.: WL, 98 s. (Pol. Opow. Współcz.).

Złota maska. To. Skrzydła.

3078. W: Pieśń dziadowska o Machejku. *ŻL* 10:16. – Powrót. Strip-tease niektórych. *Zdn* 2:69–70.

3079. P: Ballady i romanse. *Zw* 368:36–42. – Janek spod Arsenału. *Plcz* 21:570–2. – [Ślepcy] Slepci. Tł. D. Turková. *LitMěs79* 8:88–92.

3080. Mój głos osobny. *Plt* 40:4–5; *Zdn* 3:26–30. – [Wypowiedź]. *GPl* 243:1 [nt. przemów. S. Kani w Kr.]. – Ze starej szuflady: Ludzie i fakty. *ŻL* 43:3.

3081. **Owoc rodzi drzewo** [Księga pam. pośw. T. H.]. Oprac. Z. Siatkowski. Kr. 1978. – Rec.: Gryszkiewicz B. *RL* 3:231–4.

3082. Macużanka Z.: Imperatywy moralne T. H. *Zdn* 4:75–103. – Rogatko B.: Romantyczny ton. *ŻL* 24:4 [o twórcz.]. – **Wywiady.** Kaczmarowski G. *Itd* 40:16 [z fot.]. – Terakowska D. *P* 1823:5 [w zw. z pełnieniem funkcji posła na Sejm PRL]. – **Ptaki.** Polony L.: „Ptaki" M. Stachowskiego. [W ks.: Id.:] W kręgu muzycznej wyobraźni. Kr., s. 98–101 [o kompozycji muz. osnutej na tle utworu T. H.]. – **Róża i płonący las.** Mencwel A. *L* 27:1,4.

HOŁUJ TOMASZ

3083. Kim jest. Wiersz pod tytułem „Próba" oraz fragment obrazu „Wiatr pochylił się od naporu sosny" autorstwa Tomasza Hołuja transfigurował J. Żabko-Potopowicz. Wwa: Nakł. RSW „Prasa-Książka-Ruch", [16] s. (Oficyna Obecnych pod red. M. Mączki i Z. Zegadłówny).

HOŁYSZOWA PAULINA

3084. W: O, grudko mojej ziemi [fragm.]. *ChlD* 60:8 [z fot.].

3085. Aleksandrowicz S. *Km* 5:12 [wspomn.; uzup. aut. art., 8:15]. – Prożogo K. *Km* 1:13 [z fot. medalu pam. pośw. P. H.]. – Wróbel J. M. *ChlD* 62:8.

HORABIK WIESŁAW

3086. P: Białe święta. *Km* 16:9.

HORAK STANISŁAW

3087. Cena ciszy. [Pow.]. Kat.: Śl., 90 s. – Rec.: Dziaczek M. *ŻByt* 27:6. – Gisges J. M. *DzL* 218:5. – Górdziałek J. *TgKl* 49:11. – Maciąg W. *NKs* 15:60–1. – Nawrocki W. *TrR* 185:3. – Zyman E. *N* 8:37.

3087a. Muzeum [Pow.]. Kat.: Śl., 156 s.

3088. Pole chwały. Koronacja. Wyd. 2. Kat.: Śl., 286 s. [W wyd. 1 obie pow. opubl. oddzielnie]. – Rec.: Pochroń E. *TrOd* 123:4. – Zyman E. *N* 8:37.

3089. P: Cena ciszy [pow., fragm.:] *KŚlTMMB* s. 115–20; Codzienne sceny. *TrR*

http://rcin.org.pl

20:5,9 [z fot. i not.]. — Próba człowieczeństwa. *Pgl* 13:13–5.

3090. [Wypowiedzi]. *DzZ* 123:3 [w ank. nt. jedności moralno-polit. narodu]; *TrL* 45:9 [nt. obecnych prac]; *TrR* 282:5 [w ank. „Mój rok"]; *ŻByt* 44:4 [w dysk. „Kultura w życiu miasta: jaka była, jaka być powinna...?].

3091. *ŻByt* 21:6 [not. spraw. z wiecz. aut. w Byt.]. — **Wywiad.** Krasicki S. *TrR* 7:4.

HORDYŃSKI JERZY

3092. W: *ŻL*: Alpejska noc. Kres. Naiwność. Nulla dies sine linea: I. II. III. Prawie powrót (M. Gębarowiczowi). Tren, 51/52:13; Wakacje 1980, 33:1; Wesele głuchoniemych, 51/52:13. — Rekord. *Pl* 11/12:30. — Tł. na jęz. ang. N. Sims, Z. Reszelewski. *Landfall* (Nowa Zelandia) nr? [tyt. ?; *TrL* 90:8].

3093. P: Van Wood, gitara i gwiazdy. *ŻL* 9:19.

HORODECKI RYSZARD

3094. W: Wigilia. *WDr* 12:16.

HORODYŃSKA-ROSTWOROWSKA TERESA

3095. Karty na stół. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 47, [5] s. ([Ser. Poet.]).

Barbarzyństwo. Znak. Skarga pająka. Nieważne. Jestem jak wierzba przydrożna... Kropla. Turystyka. Żeby być wesołym... Początek końca. Osiedlenie. Z dziennika pedantki. Barbarzyńca. Po co mnie przeciągasz... Oczekiwanie. Z pamiętnika neofitki. Litość. Zazdrość. Wytłumaczenie. Tandeta. Dzikus. Pochwała wełny. Gra słów. To słońce wypaliło mi oczy... Niedopatrzenie. Pochwała żółwia. Porada. Boże Narodzenie. Nie opłakuj białych kości... Żniwa. Przepis na sałatkę. Wstrząs. Kaleka. Słońce. Prośba. Przyzwyczajenie. Status quo. Polowanie. Jesienne myśli. Gdybym wiedziała.

3096. W: Kropla. Litość. Nie ważne. Osiedlenie. Z dziennika pedantki. Znak *TgP* 38:6.

HORSKI JAROSŁAW

3097. **Wiersze pisane nocą.** Monachium 1948. Rec.: Dusza E. *GwP* 48:9.

HORZYK PIOTR

3098/3099. W: Krzyk. *GlL* 73:5 [nagr. w Konk. Jednego Wiersza w ramach Seminarium Grupy Lit. 63 w Trzyńcu].

HOZJUSZ STANISŁAW

3100. Poezje. Przekł. z łac. A. Kamieńska. Wstęp: W. Odyniec. Olszt.: Pojezierze, LXI, 136 s., il. (Lit. Warmii i Mazur w Dawnych Wiekach).

W. Odyniec: Wstęp. — A. Kamieńska: Słowo od tłumaczki. — Poezje [27 tekstów równoległych łac. i pol.]. — Aneks: M. Borzyszkowski: Młodzieńcza twórczość poetycka S. H. Nota bibliograficzna. — Bibliografia. Opis ilustracji.

Rec.: Panas H. *GO* 276:6. — Taborski A. *SlWM* 42:1.

3101. Polak G. *ŻM* 5:154–6 [spraw. z sympozjum nauk. pośw. S. H. w 400 roczn. śmierci, Olszt. 22–24 X 1979, org. władze kościelne diecezji warmińskiej]. — **Korespondencja Stanisława Hozjusza, kardynała i biskupa warmińskiego.** T. 5:1564. Oprac. A. Szorc. Olszt. 1976 właśc. 1977. Rec.: Odyniec W. *RkGd* 1:220–2.

HRECZUCH JAN

3102. P: Wołanie o Suchowo-Kobylina. *Od* 11:8 12 [wyróżn. w Konk. na rep. z okazji 35-lecia powrotu do Pol. Ziem Zach.].

HRYNIEWICZ MIECZYSŁAW

3103. W: Aktor uśmiecha się... Martwią mnie moje miny... Przez palce przepuszczałem... Skandal. *NWz* 3:52–3.

HRYNIEWIECKA DANUTA

3104. W: Biel. Burza. Czy pamiętasz. Depczę poezję. Gdzie nie ma pająków. Latarnia. Milczenie. Nie drgniesz echo... Oczekiwanie. Okulary rzeki. Posągi. Pozostać niezmienne. Przytul. Siedzi okrakiem słońce. Skaleczyłam skórę sukni. Spływa. Trzecia strona. Wieczór. Żyją głosy. *Raz* 40:28–9 [z fot. i not.]. — Depczę poezję. *GlL* 124:5; *Rdr* 9:21. — Milczenie. *GlL* 124:5. — Motyle z oderwanymi skrzydłami. *KalMl* 19:1. — Mój ślad na papi-

http://rcin.org.pl

rusie. Nad innych wyróżniona. *NWz* 1:38. — Nie drgniesz echo... *Rdr* 9:21. — Płonące drzewo. *Pan* 10:13. — Przez bramę ust. *Rdr* 9:21. — Przytul. Siedzi okrakiem słońce. *GtL* 124:5. — Skaleczyłam skórę sukni. *KalMł* 19:1 [z not. i fot.]. — Ten ostatni list... *NWz* 1:39. — Trzecia strona. Wazon udzielił azylu. *Rdr* 9:21. — Wieczór. *GtL* 124:5 [z not. podp. (b)]. — Wrzucają ludzie do skrzynek... *NWz* 1:38–9. — Wydmy. Zziębnięta w gorącym śniegu. *Rdr* 9:21.

3105. Nawrocki A. *Raz* 40:28 [wstęp do kolumny wierszy]. — Netz F. *Pan* 10:12–3 [z fot.]. — Sułkowska A. *Pol(ros)* 4:42–3; toż w mutacjach [z fot.]. — **Skaleczyłam skórę sukni.** Grabowski S. *Rdr* 5:34. — Netz F. *KalMł* 7:3. — Zejman A. *Pgl* 19:12.

HUBERT STANISŁAW

3106. W: Bajki leśnej... Dałaś mi ciszę... Jaki jestem. Konieczność. Mam prywatne niebo... Matce. Mówisz mi. Na drugim brzegu... Patrzę na innych... Podaj rękę... Pokolenia. Stoję u bram słowa... Zachód słońca. *Raz* 28:28–9 [z fot. i not.]. — Jesienny wieczór. *W* 8:7. — Mam prywatne niebo... Między zemstą i ołtarzem... *Arg* 38:6 [z not.].

3107. Jerzyna Z. *Raz* 28:28 [wstęp do kolumny wierszy].

HUBKA WAWRZYNIEC

3108. W: *PrzwK*: Otuliły się drzewa... 51/52:11; Wielkanoc, 14:4; Wiem, że Ci smutno, 44:8. — Huda Wawczyńcowo... Jus łod dziada... *Lud* s. 266 [z koment. aut. „Zwyczaj Wawrzyńcowy — palenie hud", s. 265–6]. — Lato. *KGr* 9/10:175.

HULEWICZ JAN

3109. **Zgon J. H.** (7 X 1980). Not. *ŻL* 42:15. — Nekrolog. *Wd* 47/48:6 [podp.: T. Korian, T. Terlecki, M. E. i W. Weintraubowie]. — Wspomn. pośm. *DzPŻ* 250:4.

HULEWICZ JERZY

3110. **Krater (Psy i ludzie).** Kościanki — Poznań 1924. Omów.: Zieliński J. *Tw* 3:146–9.

HUSSOWSKI MIKOŁAJ

3111. [Carmen de bisontis] Pesnja pra zubra. Na lacinskaj, belarusskaj i russkaj movach. [Tł. na jęz. białor.] J. Semjažon. [Tł. na jęz. ros.] J. Poreckij, J. Semjažon. [Tł. ded. dla Bony Sforza; posł. koment. i bibliogr.:] V. Taraškevič. Il. J. Kulik. Minsk: Mastackaja Lit., 192 s. [*PmL83* 1:325].

3111a. Matulis R. *Prg* 80:175–6 [o miejscu ur. M. H.].

HUSZCZA JAN

3112. W: Ballada o Olsznicy (B. Wachowicz). Ballada spod Olsztyna. *MczL* 8:3–5. — Bogactwo. *Odgł* 30:7. — Chwile w Wilnie. (B. Wachowicz). *Odgł* 30:7; *Po* 12:60–1. — Kronika wypadków. Może właśnie z tą... *Po* 12:58. — Nie wiem, czy ojca jest gdzie mogiła... *MczL* 8:5; *Odgł* 44:1. — Przyczynki do sagi. *Po* 12:60. — Rozjaśnić zorzeńkę. Stroniczki z dziejów. *Odgł* 30:7. — Te parę godzin. *MczL* 8:5. — W naszych stronach. *Po* 12:59. — Zmarła pani Dowmontowa. *Odgł* 30:7.

3113. P: Kamień nagrobny. *Odgł* 44:10. — [Kaprys] Rozmar. Tł. V. K. *Rč* 9:10. — [Matki z dziećmi] Matky s malými dětmi. Tł. L. Brožek. *Pvd78* z 8 IV s. 4. — Z raptularza: Paleta, pędzel, sztalugi. *ExI* 17:4.

HÜBNER ZYGMUNT

3114. P: [Felietony]. *D* nr 3, 7, 9–12.

IDŹKOWSKI ADAM

3115. **Świątynia pokoju.** Królikiewicz G.: Kamień Palmiry i ruiny Rzymu (Z dziejów recepcji Volneya w Polsce). *RL* 3:189–204 [o zbieżnościach między „Świątynią pokoju" a „Ruinami czyli Uwagami nad rewolucjami narodów" C. de Volneya].

IGNACIUK JERZY

3116. W: Budzi się dzień. Dom. *Stdn* 2:16. — Piję zdrowie człowieka... *WiM* 3:20. — Święci. *Stdn* 10:24.

http://rcin.org.pl

IHNATOWICZ JANUSZ ARTUR

3117. W: Andante amoroso ma un poco triste. *NdW* 11:5. – Matka Boska czekająca. Matki czekające. Nadzieje. Przemienienie poranka. Wciąż będąc sobą. Wrzesień znów odwiedzony 1979: *TgP* 7:5.

ILKÓW STANISŁAW

3118. W: Do matki. *TrOd* 72:4.

IŁŁAKOWICZÓWNA KAZIMIERA

3119. Wiersze: 1912–1959. Wybrał P. Hertz. [Wyd. 3]. Wwa: PIW, 252, [8] s. (Bibl. Poetów).

3120. Wierszyki nałęczowskie. Wyd. 4. Il. S. Siulki [pseud.]. Wwa: KAW, [8] k.

3121. W: A czy będzie Wigilia? *KrTd* 46:6. – [Czarownica] Čarodějka. [Drogą] Cestou. [Pomiędzy sercem a klonowym liściem] Mezi srdcem a klenovým listem. Ubytování. Tł. J. Pilař. *SvL78* 4:58–9. – Hoover. Tł L. Krzyżanowski. *PR* 3/4:106–8. – [Jak lampka] Jako lampička. Tł. L. Nakládal. *NšRod79* 20:9. – Kiedy przebije się źródło... *N* 10:1. – Nad niewiedzą. *ZiP* 14:23. – Ocalenie. *Kl* 1:16 [w tekście A. Małachowskiego]. – Portrety imion [z tego cyklu:] Adam. Ewa. *Pdkrp* 52:13. – Święte prawo. *Po* 12:55; *ZiP* 14:23. – Wątpliwość. *ŚMł* 95:4. – Złudzenia i rzeczywistość. *ZiP* 14:23.

3122. [List do red.]. *Po* 12:55 [z 7 VIII 1980].

3123. Małachowski A. *Kl* 1:16 [o poezji]. – **Wywiady.** Brzezińska R. *SlP* 118:6 [z fot.]. – Kubasik M. *ZiP* 14:23 [z fot.].

IMIELA EMANUEL

3124. Zawierucha J.: Poeta powstań śląskich. *WTK* 34:8.

3125. **Kult.** [Buczyńska-Sośnierz B.] (BS): Pamiątkowa płyta na budynku, w którym mieszkał E. I. *Wcz* 172:1 [w Kat.]. – *Pgl* 18:9 [not. o ustawieniu nagrobka w Kat. oraz planach odsłonięcia tabl. pam.].

INDELAK JACEK

3126. P: Romans w bardzo złym guście [pow., fragm.]. *Odgł* 12:10.

3127. **Romans w bardzo złym guście.** Błażejewski T. *Odgł* 25:14. – Jurasz L. *NWz* 12:114–5. – Korecki G. *L* 27:12. – Nicpan Ł. *NKs* 13:23–4. – Pochroń E. *TrOd* 111:4. – Sobeczko T. *MczL* 10/11:190–2. – Szreniawa-Rzecki W. *Stdn* 10:20.

INFELD LEOPOLD

3128. [Wybrańcy bogów] Akit az istenék szeretnek. [Tł.] R. Tarján. [Tł. sprawdził] L. Markus. [Wyd.] 2. Budapest: Gondolat 1976, 462 s. [*IB*].

IRANEK-OSMECKI KAZIMIERZ

3129. P: Lord i jego pani. *Wd* 30/31:6.

IREDYŃSKI IRENEUSZ

3130. [Dacza] Chata. Hra v troch dejstvách. [Tł.] M. Andráš. Bratislava: Lita, 54 s. [*IB*]. – Rec.: Obuch L. *Javisko* 12:713.

3131. [Dacza] Die Datsche. Stück in 3 Akten. [Tł.] B. Pitschmann. Berlin: Henschelverlag, 74 s. [*IB*].

3132. [Maria, albo mimowolne odkupienie] Maria, oder die unbewusste Wiedergutmachung. [Tł.] Ch. Vogel. Berlin: Kiepenheuer, 34 s.

3133. W: Oda do dłoni. *Po* 10:50–1.

3134. [Wypowiedź]. *Szp* 16:12,16 [w dysk. red. o seksie].

3135. Błaszkiewicz A. *D* 7:101–4. – Kozieradzka E. *PgTPol(Wwa)* z VII s. 2–3. – **Dacza.** Sprusiński M. *L* 3:11 [por. ze sztuką T. Różewicza „Świadkowie albo nasza mała stabilizacja"]. – Treugutt S. *PgTPol(Wwa)* z VII s. 5–11. – Nagr. zob. 443 VIII. – **Oda do dłoni.** Dąbrowski S.: Zbliżenia poprzez motyw i styl (Próba komentarza do wiersza I. I. „Oda do dłoni"). *Po* 10:51–60 [powinowactwa lit.].

http://rcin.org.pl

– **Skąd ta wrażliwość.** Bugajski L. *Od* 3:101–2. – Kurpiewski L. *L* 6:12.

IRZYK ZBIGNIEW

3136. P: Prezentacje. *K* nr 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 46, 48, 50 [cykl fel.].

IRZYKOWSKI KAROL

3137. Magala S. *Stdn* 4:12 [fel. nt. życia K. I. na marg. ks. H. M. Dąbrowolskiej „O Karolu Irzykowskim", Łódź 1947]. – **Pisma.** Pod red. A. Lama. T. 5: Nowele. Kr. 1979. Rec.: Sulikowski A. *Tw* 10:135–7. – Walas T. *NKs* 19:33–6. – **Dobrodziej złodziei.** Podraza-Kwiatkowska M.: „Wesoła tragedia oryginalności" K. I. czyli próba wprowadzenia groteski. *RL* 5:325–9 [fragm. większej całości]. – **Pałuba.** Drozdowski P. J. *Po* 5:24–32.

ISAKIEWICZ LECH

3138. W: Ile ci jeszcze... Lęk na dnie... Myśl – samotny wiatr... Słońce ciężko usiadło... Wierutne kłamstwa... Zrywając kłosy dojrzałego zboża... *NWz* 11:84–5.

3139. (Mag). *NMed* 7:13 [inf. biogr.]. – Mentzel Z.: Motyw szponów. *Plt* 21:10 [sprawa plagiatów L. I. z utworów G. L. Kamińskiego], [polem. i nawiąz.:] Stadnik J., 27:10, Wirski A., 27:10, Robak Z., 27:10, Żyżka P., 27:10, Sztern J., 27:10. – **Grinka w krainie parasoli.** Pluta J. *Wd(Wr)* 9:13. – **Iluminacje.** Mikołejko Z. *NWz* 1:90.

ISTNER FILIP

3140. W: Podróże [z tego cyklu:] Haga. Norwegia. W Sztokholmie. San Francisco. Powrót. *Wd* 36/37:3.

IVOSSE KAZIMIERZ

3141. P: *ŻPrz*: Miejsce dla UFO, 43:9; Wykrywacz kłamstwa, 44:8; Złote myśli, 49:8. – Folklor sztuką cenniejszą niż złoto... *Nwn* 148:4.

IWANICKI EUGENIUSZ

3142. Więcej niż przyjaźń. [Pow.]. Łódź: WŁ, 250 s. – Rec.: Grzegorska G. *SzM* 301:3. – Sokołowska M. *NKs* 16:97–8.

3143. P: Wyprawa po białe runo [pow., fragm.:] Chorąży Albin. *Odgł* 25:4–5.

IWANICKI WIESŁAW

3144. Na wschód od Uralu. [Rep.]. Wwa: KAW, 194, [6] s., mapa. (Szczęśliwa Siódemka). – Rec.: Szczęsnowicz R. *Pj* 45:16.

IWANIUK WACŁAW

3145. W: Białoszewski (A. Lisieckiej). *Wd* 24:1. – [Ja nie mam nic] Je n'ai rien. Tł. A. Kosko. *CahE79* 18/19:115–6. – Jezioro Ontario. Kwiaty nasze wciąż pragną krwi. Na Keewatin. *Zs* 13:32–3. – Na śmierć Poety (B. Przyłuskiemu, poecie). *Wd* 36/37:1. – Seuls les rescapes parleront. Tł. M. Boujut. *CahE79* 18/19:115 [z not.]. – Słucham słów siódmej fali. Urodzić się człowiekiem. *OfP* 2:16. – Wieczory nad jeziorem Ontario: Jezioro Hades. Światło gaśnie. Ołów wody Ontario. Parafrazy. Ale nasza ułomność i chciwość. Wschód słońca nad jeziorem Ontario. Posiałem siebie. Wiersz mój uparcie czeka... Wielkie jezioro wypełnione słońcem. Bo jeśli żyć. Arktyka. Zachód słońca nad jeziorem Ontario. Gdzie jest prawdziwy konfesjonał. Z braku przyszłości. *Wd* 2:1.

3146. O zbiorach polskich w Instytucie Hoovera. *Wd* 27:3.

3147. Bischof Modlińska K. *Wd* 17:6 [spraw. z wiecz. aut. w Los Angeles, org. Bibl. Millenium Pol., 29 II]. – Gross N. *NowK* z 5 IX [o poezji]. – Zimmer Sz. K. *GwP* 18:6 [z fot.]. – **Wybór wierszy.** Toronto 1979. Rec.: Dempster B. *Quill & Quire* (Kanada) nr? [*Wd* 19:5]. – Lupack A. C. *PR* 3/4:117–9. – Moritz A. *Books in Canada* (Toronto) nr ? [*Wd* 19:5].

IWAŃSKA ALICJA

3148. Karnawały. [Ded.:] Pamięci M. Szy-

http://rcin.org.pl

mańskiej Seymour. [Pow.]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 112 s.

3149. P: Kontakty. *Of P* 1:10–5. – O człowieku, który nie przemilczał. *Wd* 10:4. – Ucieczka [pow., fragm.:] Klatka. *Wd* 38/39:4.

3150. *Wd* 4:6 [spraw. z wiecz. aut. w Londynie, org. ZPP].

IWASZKIEWICZ JAROSŁAW

3151. Dzieła Jarosława Iwaszkiewicza. Powieści. Wiersze. Proza poetycka. Opowiadania. Dramaty. Podróże. Pisma muzyczne. Rozmowy o książkach. Varia. Wwa: Czyt.

Dramaty, 699, [5] s., portr.
Kochankowie z Werony. Lato w Nohant. Maskarada. Gospodarstwo. Odbudowa Błędomierza. Wesele pana Balzaca. Kosmogonia.
Opowiadania. T. 3–6, 379 s., portr.; 340 s., portr.; 422 s., portr.; 477 s., portr.
T. 3: Stara cegielnia. Ikar. Młyn nad Lutynią. Bitwa na równinie Sedgemoor. Matka Joanna od Aniołów. Światło małego miasta. Cmentarz w Toporowie. Młyn nad Kamionną.
T. 4: Fama. Borsuk. Choinki. Dziewczyna i gołębie. Ucieczka Felka Okonia. Kwartet Mendelssohna. Opowiadanie brazylijskie. Opowiadanie prowansalskie. Opowiadanie argentyńskie. Opowiadanie z krainy Papuasów. Opowiadanie szwajcarskie. T. 5: Część pierwsza: Dzień sierpniowy (M. Otwinowskiej). Wzlot (A. Camus). Tatarak (A. Brustmanowi). Jadwinia (Dzień kwietniowy). Wiewiórka. Dzień listopadowy (R. Jeleńskiej). – Część druga: Kochankowie z Marony. Cienie. Opowiadanie z psem. Opowiadanie z kotem. Biłek (A. Ważykowi). Kościół w Skaryszewie (Sz. Piotrowskiemu). Notre-Dame-la-Grande. T. 6: Psyche. Mefisto-Walc. Czwarta symfonia. Martwa pasieka. Sny. Ogrody. Serenite. Noc czerwcowa. Heydenreich. Zarudzie.
Proza poetycka, 345 s., portr.
Ucieczka do Bagdadu (J. Świerczyńskiemu): Papugi i fontanna. Gospoda. Arina i Manefa. Wersal i Bagdad. Róże. Dosidoj i Dosifeja. Okno bladocytrynowe czyli Pierwsza rozmowa Lwa z Dżafisem. Studnia o północy. Dworek o świcie. Złoto na wodzie czyli Druga rozmowa Lwa z Dżafisem. Krew na rumiankach. Ojciec. Biały ptak. Melodia okaryny czyli Trzecia i ostatnia w tej księdze rozmowa Lwa z Dżafisem. – Legendy i Demeter: Legenda o świętym Merkurym Smoleńskim. Legenda o baszcie świętego Bazylego. Legenda o świętej Balbinie Nieznanej. Gody jesienne (A. Iwańskiemu). Demeter (K. Szymanowskiemu). – Zenobia – Palmura (Mojemu dawnemu przyjacielowi J. Mikłucho-Makłaj). – Siedem bogatych miast nieśmiertelnego Kościeja (M. Grydzewskiemu). – Wieczór u Abdona (S. I. Witkiewiczowi). – Pejzaże sentymentalne: Czytanie Sienkiewicza. Morze. Pod Howerlą (S. de Vincenz). Jak się po Polsce jeździ samochodem (W. Poznańskiemu). Dojazd do Zakopanego. Wieczór wigilijny (Mojej żonie). Wiosna w Paryżu. Śnieg (J. Rytardowi). Odwiedziny u Karola Ludwika Philippe. List o piesku naczelnika stacji w Conegliano. Niebo. Muzyka gór (H. Roj-Rytardowej). Sandomierz. Wiosna i wojna 1918. Poziomka. Ojczyzna Peyrola i Masillona. Ranek w Bois de Boulogne. Nocleg w górach (S. Rothertowi).
Rec. [dot. t. 3 „Opowiadań"]: [Jodłowski M.] Lector. *Op* 5:33. – Żukrowski W. *TrL* 76:6.

3152. [Dzieła] Sobranie sočinenij v vos'mi tomach. Moskva, Chudožestvennaja Literatura.

T. 8: Dramy, èsse, stat'i. Perevod s pol'skogo. [Wybór:] V. Vitt. [Przyp.:] V. Vitt, O. Lapatuchina, 446 s.
Dramy: [Lato w Nohant] Leto v Noane. [Odbudowa Błędomierza] Vosstanovlenie Blendomeža. – [Ludzie i książki] Ljudi i knigi (Èsse, stat'i): [O książkach i czytelnikach] O knigach i čitateljach. [Petersburg] Peterburg. [Radiszczew] Radiščev. [Dostojewski] Dostoevskij. [Błok] Blok. [Poeci leningradzcy] Leningradskie poety. – [Rozmowy o książkach] Besedy o knižkach [55 recenzji z tego cyklu]. – Stat i raznych let [10 recenzji]: „Vseobščaja pesn' Pablo Nerudy". Skazki Andersena. Antologija pol'skoj poèzii. Roman Germana Banga „U drogi". Lev Tolstoj. Predislovie. Rasskazy Čechova. Norvid. Bunin. O knige „Ili-ili" Sörena K'erkegora. – [Tłumacze:] E. Belovaja, V. Borisov, L. Buchov, G. Gudimovaja, M. Ignatov, A. Krejdlina, A. Kremenskij, M. Landman, O. Lapatuchina, S. Larin, Ju. Mirskaja, E. Nevjakin, V. Perel'man, N. Podol'skaja, K. Senkevič, B. Stacheev, S. Tonkonogovaja, V. Vitt, V. Vladimirovaja.

3153. Album tatrzańskie. Wyd. 2. Kr.: WL, 73 s.

3154. Biłek. Rys. wyk. Sz. Kobyliński. Kr.: WL, 51 s. – Rec.: Bajerowicz M. *Td* 24:10–1. – Mazowski K. *SlP* 121:4. – Natanson W. *NKs* 16:46–7 [z fot.]. – Zaworska H. *Tw* 6:114–9.

3155. [Czerwone tarcze] Červené štity. [Tł.] A. Balajková. [Wiersze tł.] V. Dvořáčková. [Posł.:] K. Krejčí. Praha: Odeon, 355 s. – Damborský J. *Zw* 369:73 [not. o przekł.].

3156. [Czerwone tarcze] Krasnye ščity. Roman. [Tł.] S. Masgutov, Š. Toksanbaev. Il. B. Mašrapov. Alma-Ata: Žazušy, 352 s. [W jęz. kazachskim; *LI81*].

3157. [Kochankowie z Marony] Les amants de Marone. Roman. [Tł.] A. Posner. Paris: Stock, 184 s.

3158. Lato 1932. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Czyt., 56 s.

http://rcin.org.pl

3159. Liryki. Wybór: autor. Uzup.: J. Lisowski. Wyd. 2 rozszerz. Wwa: PIW 1980 [właśc.] 1981, 368 s. (Bibl. Poetów).

Prolog. Serenada. Włóczęga. Ogrodniczki. Witraże. Maj (Picadorom). Przechadzka sentymentalna. Indes galantes. Powrót (Z. Świerczyńskiej). Deszcz. Conrad. Do matki. Dnie. Ciepła zima. Melancholia. Słota (M. Strońskiej). Święte zasłony. Koguty. Poezja (Z P. Valéry). Szeherezada. Miłości wielka słodycz... Kareta pocztowa (Pannie L. Rościszewskiej). Przyjaciele. Lipiec. Lato. Jesień. Zima (T. Potulickiej). Niedziela. Poniedziałek. Przypomnienie (I. W nocy dzisiaj, nad ranem... II. Nie otwierałem jeszcze ociężałych powiek... III. Czasem bowiem przez lata... IV. I rodzi się na ustach zapomniane imię... V. Na próżno! Dzień nastanie zwykły... VI. To nie znaczy, bym ciągle... VII. Życie składa się z różnych dni... VIII. Tylko jeszcze wieczorem...). Stoimy w progu... Nie sieję białych kwiatów w ogrodzie... Głos słyszałem dziś żałosny... (J. Tuwimowi). Ta czarna sień... Przede mną w niezmiernej dali... (M. Pawlikowskiej). Łowiec nierozsądny. Ty, mój lesie... Kołysanka. In modo pastorale. Smutne lato. Niech w twej pamięci, miła... (Naśladowanie ze S. George'a). Same te góry romantyczne... Małe miasto Marburg... I znad granicy już nadciąga... Nie dla nas winnic modry stok... (A. Sobańskiemu). Jakie czarne niebo... Pokazałeś mi z kasztanowych puszcz... Słuchaj, chłopcze! Wieczór latu na to dany... Do żony. Do młodej lipy. Do Tadeusza Zielińskiego. Znowu to samo: dom drewniany... Moje siostry. Cmentarz na wiosnę (Z. Karpińskiemu). Elegia. Piosenka dla zmarłej. Plejady (J. Kreczmarowi). Zastanów się, człowieku... Piosenka z Pass Lueg. W zimie sypkie spadną śniegi... Jeżeli znowu znajdę przyjemność w podróży... Nic nas z tobą nie łączy... Bezlistne drzewa w słońcu całe... W powietrzu zapach czuć piosenki... Gdy nagle zimno... Cmentarne brzozy niby pianki... Dzionek każdy w nowy sposób strwożon... (Z Achmatowej). Upokarza mnie miłość... Widzę co nocy bezdeń czarniawą... (B. Micińskiemu). Sam, jak drzewo ponad wodą... Znowu więc ciepło... Lubię gładzić świerków kolce... Trzy mile od Szyrazu... Trzy mile od Krakowa... Przez tak pamiętny zapach siana... Gdy ciebie się dotykam... Przez cały biały dzionek czekam... Wieczór zaszedł w szare góry... Głosy ptaków już opadły... Orion wbity w zieleń nieba... Złociste piaski i czarne sosny... Wierzby stuliły się jak gniazda... Ja tylko tak udaję... Ziemia kłosami się pochyla... Woda, zielona i głęboka... Inne życie. Modlitwa. Zima. Wieczór późnej jesieni na polach pod Sieną. Ach, daj mi różę z twoich rąk... Księżyc winien był wstać... Samotno, ciemno, straszno... Od Rozwadowa, Łańcuta, Leżajska... Nad domem błękit jak baldachim... Ten wiersz o kwiatach i jeziorach... Gdy miną wszystkie burze... Daj rękę! Przyłóż tutaj... Jeśli cię życie z wszystkich stron zalewa... I dzień nie dzień... Starej gitary suche brzęki... Sam. Schodzę stopniami... Łasica pod Zawratem... Co wieczora, gdy wszystko cichnie... Opada czasem zwiędły kwiat... (J. Krzyżanowskiemu). Mimo woli wzrok biegnie... (B. Micińskiemu). Ta ciepła noc jesienna... Ciemną ulicą... Czy widziałeś kiedy, miły... I znowu czerwiec... Miłość to miara dla mnie... Czasem w małym miasteczku... Obejmij mnie i patrzmy... W tym mieście czarnozielonkawym... Zmarzłych glicynij bzowe szarfy... Tu na malachit tych rozwalin... Idzie Salome z głową Błoka... A dziś w zamarłych wód laguny... Tam kiedyś, gdy już nas wypędzi... Greckie oblicze w złotej chwale... W Parmie nie ma fiołków parmeńskich... Czarne anioły, anioły z miedzi... Miasta, które kochałem... Oliwny ogród cienia nie ma... Upita winem Hafizowym... Ach, jeszcze raz zwyczajne słowo... Cyt! Otwórz okno... Nie trzeba się odwracać... Nie wracać, nie wracać do wspomnień... Sam na sam trzeba gadać z nocą... Na cmentarzu w Sandomierzu... Filary grają jak organy... A kiedy będzie lato i gorąco... Wietrze wiosenny ty mi odsłonisz... Domy piąte przez dziesiąte... Podróż do Patagonii. Westchnienie. Marzec w Paryżu. Śpiew słowika przy budowie mostu. Cóż z tego, że szczebiocą skowronki... I znowu lęgi, znowu pola... Coraz ciszej, jesień, wrzesień... Słoneczny ranek, dymem pachnie... Śnieg zacina, wrona leci... Chciałbym napisać, jak pies biegnie... (Do czytelnika). Jesiennych rozmów ręka w ręce... Jak diabelski Paganini... Nigdy jeszcze tak bardzo nie kochałem życia... Ta resztka moich dni... Nim przyjdzie wiosna... Zostanie po mnie tu mój ród... To jest ton świata... Wcześnie. Pierwszy dzień czerwcowy... Tu stara moja biblioteka... W południe myślę o tych... Nie zapomina się tak łatwo życia... Wieczór tuszem cienie kryśli... Po kim biją dzwony ranne?... Trzy anioły usiadły... Umrzeć trzeba – lecz lepiej i trudniej... Zawsze jednakie snują się te sprawy... Powiedziała mi stara góralka... Nad waszymi głowami... Ach, jakież tutaj krzyże... W starości, w samotności... Co rana w mgle topole wstają... Senne łabędzie płyną na noc... Lasy opadły... Słychać pukanie lekkie koboldów... Twój uśmiech to jest najważniejsze... Stół i szafa jesionowa... Ach, jeszcze nie wszystko... Rzucimy złocony orzeszek... W dawnym sklepie Wedla... Dziś w nocy miałem gości... Ostia w deszcz I. Rozkwitająca mimoza. Takiego losu się nie odrzuci... Jesienne gwiazdy... Zaszyć się w kąt drewnianej izby... Niech nie kładą mnie do dołu... Życie zasypianie... Rośnie to jak grzyb... Przypatrz się jak jest zrobiony fiołek... I w koło domu... Czy teraz jest wiosna?... Thalidomid. Pobierzcie kroplę mojej krwi... Takim to graniem wonne wiolonczele... Patrzę na rzeczkę... Zawsze to samo! że o północy!... Pytała się mgła mgły... (K. Iłłakowiczównie). Jesiony z Klikuszowej. Godebscy Ravel Lifar Misia... W nocy przed karczmą... Obcy ludzie przychodzą do mnie nocą... Obejrzeć trzeba rozkład jazdy... Ci którzy polegli... Dedykacja. Jak nas wtedy... Okrutny miesiąc. Cyganie. Pławienie koni (1. Pod czarnym niebem... 2. Gdy przyjdzie lato... 3. Pławię konie z chłopakami... 4. (Aufschwung). 5. Po co latać wysoko... (E. Eibischowi). 6. Zielone jak skorupy... 7. Convenito ad creaturas). Pachną Lipce – Reymontowskie... Blask na drzewach jakiś chory... Jak brzydkie są stare słowa... Nauczyła mnie matka... Co tam w domu?... Serenada. Otwarte okno widzi ciszę... Drzewo skomponowane... Młody poeto, skąd ta gorycz?... Podziwiam zawsze poetów filozofów... Stare kobiety. Piosenka zimowa. Wieczór jesienny. Pięćdziesiąty pierwszy. Wiersza się nie pisze... Muzyka nocą. Koroniarz. Ogród zielony w zimie. Ryby. Zmarłe piękności. Nocna piosenka psa. Moje mieszkanie. Pies horacjański. Pies w Sienie. Uczta. Wyjdźcie na drogę... Jeżeli chciałbym wrócić do Montevideo... Kiedy przestaje szczekać pies... Gdzie jest ten ptak... Niebo niebieskie... Wieczorem po pogrzebie... Leniwie ciągnie

http://rcin.org.pl

siwek... Nie rzucim monet do fontanny Trevi... Co puszczyki robią w dzień?... Pod tymi pniami są moje mogiły... Ptaki w wierzbach się zgęściły... Gołe drzewa nie ma liści... Wierzby jak klawiatury. Wieczór. Krągło-Uniwersytecka. Kołysanka. Piosenka. Statek trzeźwy. Do muzyka. Gra I (Graliśmy w karty...). Jeszcze gdzieś zakwitły bzy... Gra IV (Widzi mi się taki niespokojny człowiek...). Nowa rzeczywistość. Stary poeta. Mari mossi to znaczy... Nie łudź się kiedy koncha... Stronami deszcze stronami pogoda... Letnia muzyka... Pogoda lasu niechaj będzie z tobą... Miesiąc jak królik... Opuszczony. Rzeczy. Upał. Lis. Do prawnuczki. Kraków. Rachunek (T. Kulisiewiczowi). Arietta. Stara. Ostatnia piosenka wędrownego czeladnika. Urania. – Nota wydawn.

3160. Mapa pogody. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 84 s.

3161. Muzyka wieczorem. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 67, [5] s., portr.

Urania – Muzyka na kwartet skrzypcowy: Wiersz. Uparte wichry. Kundel z Rosmersholmu. Opuszczony. W setną rocznicę urodzin Leopolda Staffa. Rzeczy. Niewygoda. Upał. Koncert Rachmaninowa upalnym latem. Lis. Do siostry. 4 czerwca. Kwitnienie akacji w zapuszczonym ogrodzie. Do prawnuczki. Kraków. Bocian w Ryczywole. Rachunek (T. Kulisiewiczowi). Echa. Rzym. „Bzicem kunia" (A. Bachledzie). Arietta. Czułość. Stara. Do Izoldy. Młodość. Poeta. Sen. Appassionata. Pilica. Klasyka. Ubieralnia (J. Lisowskiemu). Wieczór sylwestrowy. Artur. Biografia. Książka kucharska prababki. Ostatnia piosenka wędrownego czeladnika. – Muzyka na orkiestrę: Oda na zagładę Wenecji. Umarłe miasto (S. George). Nietsche (S. George). Trylogia aleksandryjska: I. Pies Dariusza. II. Maliny Kleopatry. III. Śmierć Aleksandra. – Oda żałobna (Wiersz ten napisany w roku 1937 – w innych zbiorach poety nosi tytuł „Nekrofilia"). Do współczesnych. Wieże.

3162. Podróże do Włoch. Wyd. 2. Wwa: PIW, 264 s., il. (Podróże).

3163. [Sława i chwała] Ruhm und Ehre. Roman. [Tł.] K. Staemmler. München, Wien: Langen-Müller, 821 s. [*IB*].

3164. [Wybór utworów] Sjenke. [Tł. i posł.:] Z. Malić. [Wybór:] B. Cetkovic. Zagreb: Graf. Zavod Hrvatske, 71 s.

3165. W: Album tatrzańskie. *Ptat* wiosna-lato s. 11. – Appassionata. *ExW* 50:3; *GtL* 32:5; *Kl* 10:1; *Tw* 2:7; Tł. O. Laps'kij. *NšKl* 3:3; Tł. I. V"lev. *Trakija* nr 2; Tł. J. Zych, M. Dembowska. *Plural* (Meksyk) nr ? [*TrL* 301:5]. – Ars poetica. Tł. K. Dedecius. *Rdr*(*niem*) 3:6. – Artur. *Tw* 2:7. – [Bajka zimowa] Téli mese. *Leng* 2:61; Wintermärchen. *Pol*(*niem*) 2:61; Zimní pohádka. Tł. V. Dvořáčková. *Pol*(*czes*) 2:61; Zimnjaja skazka. Tł. A. Mal'gin. *Pol*(*ros*) 2:61. – Bocian w Ryczywole. *KliT* 2:21; Žuravl' v Ričivole Tł. M. Tarasova. *LitG* z 19 III s. 2. – Chciałbym napisać, jak pies biegnie... (Do czytelnika). *NW* 12:17; *Pjk* 12:6. – Co puszczyki robią w dzień?... *TgKl* 11:3. – Coraz ciszej, jesień, wrzesień... *Ogn80/81* 1:7. – Daj rękę! Przyłóż tutaj... *ChlD* 22:8. – [Deszcz] D"žd. Tł. F. Badalanova. *LitFt* 10:8. – Do Izoldy. *Rg* 3:5; K Izol'de. Tł. M. Tarasova. *LitG* z 19 III s. 2. – Do matki. *GwP* 19:9. – Do słowika. *Ndod* 6:7 [z fot.]. – Domy piąte przez dziesiąte... *TrL* 206:5. – Epilog. *GrRol-Pol* 29:1. – Erotyk *TeMI* 14:8. – [Gdy miną wszystkie burze i znowu będziemy...] Wenn alle Stürme verwehn und wir alle gemeinsam wieder. Tł. A. Bastroem. *Rdr*(*niem*) 3:5. – Gdy stopnieją już śniegi... *ExP* 52:5. – Gdzie jest ten ptak... *TgKl* 11:3. – [Grób Augusta Goethego] Grob Augusta Getea. Tł. P. Vujičić. *Borba* nr 155. – Historia bowiem z zakrytą twarzą... Jak wygląda negatyw kolorowej fotografii... *TgKl* 11:3. – Jakże dziwna jest... *Kl* 11.6. – Jeszcze gdzieś zakwitły bzy... *Szp* 11:3 [z karyk., rys. J. Flisak]. – [Jutro żniwa. Z tego cyklu:] Iz cik"la „Utre e ž"tva". Tł. K. Kadijski. *Panorama* (Bułg) 1:25 [inc. ? *LetopS*(*Sofija*)]. – Już nie tryśnie... *Ndod* 6:7. – Klasyka. *ExW* 50:3; *Tw* 2:7. – Kłódka. *Km* 6:3. – Koguty. *Rdr* 4:10. – Kraków. *EK* 54:4. – Książka kucharska prababki. *NWz* 3:3. – Kula. Tł. P. Vujičić. *Borba* nr 155. – [Kundel z Rosmersholmu] Džukac iz Rozmersholma. Tł. G. Jovanović, Z. Kostić. *KnReč* nr 155. – Lato 1932. *KrTd* 32:4. – Leniwie ciągnie siwek... *Kl* 11:6. – Lipiec. *KrTd* 27:4; *TrL* 56:5. – Mám. Tł. J. Pilař. *SvL78* 4:55. – [Nad sinymi brzegami Rosi...] Spogad. Tł. M. Bažan. *NšKl* 3:4. – Nad waszymi głowami... *Ptat* wiosna-lato s. 9. – Nie trzeba się odwracać... *NW* 12:17. – Niech nie kładą mnie do dołu... *Pjk* 12:6; *TgKl* 11:3; Nek, me u grob ne spuštaju... Tł. P. Bunjak. *Znak* 12:29. – [Niewygoda] Neugodnost. Tł. G. Jovanović, Z. Kostić. *KnReč* nr 155. – Nigdy jeszcze tak bardzo nie kochałem życia... *Pjk* 12:6. – Nikakvih pitanja. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 605. – Nim przyjdzie wiosna. *Rdr* 9:32. – Nowa rzeczywistość. *Fk* 10:1

http://rcin.org.pl

[z fot.]; *Prof* 5:23 [z fot.]; Nova stvarnost. Tł. M. Slaviček. *Oko* nr 223. — O trawie mówią, że łaskawa... *ChlD* 22:8; *NW* 12:17; *TrL* 56:5; *ŻW* 54:2. — Oddech ziemi. *GPł* 52:5. — Odwiedziny miejsc ulubionych w młodości. *GlL* 32:5. — [Ogród Epikura] Vrt Epikura. Tł. M. Slaviček. *Oko* nr 223. — Okno i drzewo. Omżone mgłą pierwotnych bytów... *Odgł* 13:8 [z fot.]. — [Opuszczony] Napušten. Tł. G. Jovanović, Z. Kostić. *KnReč* nr 155. — Ostatnia piosenka wędrownego czeladnika. *ExW* 50:3; *Flp* 7:6; *Kl* 10:1; *Tw* 2:8; Posledna pesen na stranstvuvaščija kalfa. Tł. I. V"lev. *Trakija* nr 2; Tł. na jęz. hiszp. J. Zych, M. Dembowska. *Plural* (Meksyk) nr ? [*TrL* 301:5]. — Ody olimpijskie [z tego cyklu:] Oda czwarta. O braterstwie ludów [fragm.]. *Rdr* 7:10–1; [Oda pierwsza. Na otwarcie IV Olimpiady. Oda trzecia. Na bieg maratoński]. Tł. P. Marusyk. *Vst* 6:4–11. — Pies w Sienie. *P* 1822:3. — Pilica. *ExW* 50:3; *Flp* 7:6; *Tw* 2:6. — Pinie, córy Rzymu... *Kl* 11:6. — [Piosenka] Dal. Tł. M. Gedeon. *Leng* 1:18; Pesma. Tł. G. Jovanović, Z. Kostić. *KnReč* nr 155. — Piosenka (II). *Per* 11:9 [we wspomn. L. Wieluńskiego]; *ŚMł* 31:3. — [Pławienie koni] Kupanje konja. Tł. P. Vujičić. *Odjek* 13/14:17. — Pobierzcie kroplę mojej krwi. *Km* 6:3. — Podniebna fraza skrzypiec... *Kl* 11:6. — Pogledaj dobro... Tł. O. Janković. *Znak* 12:28. — Pory roku. *Pł* 20:15. — Powiedziała mi stara góralka... *ŻW* 54:1. — Powrót romantyzmu. [W ks.:] Janion M.: Odnawianie znaczeń. Kr., s. 47–8. — Primavera. *Flp* 7:6. — [Prostota] Prostota. Tł. J. Pilař. *SvL78* 4:55. — [Proverbium] Proverbium. Tł. D. Pavličko. *NšKl* 3:3. — [Przypomnienie] Sećanje. Tł. M. J. Mihailović. *Plt*(*Jg*) nr 23858. — Przypatrz się... *TgKl* 11:3. — [Ptaki] Ptici. Tł. A. Bojanov. *Sptv* nr 8. — Rachunek (T. Kulisiewiczowi). *GlL* 32:5; *Kl* 10:1; *ZmK* 11:2; Rachunok. Tł. O. Laps'kij. *NšKl* 3:4; Tł. na jęz. hiszp. J. Zych, M. Dembowska. *Plural* (Meksyk) nr ? [*TrL* 301:5]. — Rozmyślanie nad morzem. *GlSz* 53:3. — Rozstanie. *TeMI* 14:8. — [Rzeczy] Stvari. Tł. G. Jovanović, Z. Kostić. *KnReč* nr 155. — Sen. *NW* 12:17; *Rg* 3:5; Son. Tł. M. Tarasova. *LitG* z 19 III s. 2. — Serenada. *Flp* 7:6. — Stara. *Tw* 2:6. — Stary poeta. *GPł* 52:5; *Pgl* 6:1 [z fot.]; *Rdr* 4:9; *W* 13:5 [z koment. J. Barana „Spotkanie z wierszem"; z fot.]; [fragm.]. *Zw* 365:35; Az öreg költö. Tł. Sz. Woronowicz. *Leng* 1:19; Stari pesnik. Tł. R. Štefanova. *NRaz* 6:186; Stari pjesnik [fragm.]. Tł. M. Slaviček. *Oko* nr 223. — Szanujcie szarotki. *Pjk* 12:6. — Ta resztka moich dni niech będzie tęsknotą... *NW* 12:17; Mag der Rest meiner Tage voll Sehnsucht nach Werken sein. Tł. A. Bostroem. *Rdr*(*niem*) 3:6. — Ten wiersz o kwiatach i jeziorach... *SlL* 52:4. — Thalidomid. *TgKl* 11:3. — Ubieralnia (J. Lisowskiemu). *Tw* 2:6–7. — Umrzeć trzeba... *Km* 6:3. — [Uparte wichry] Uporni vihori. Tł. G. Jovanović, Z. Kostić. *KnReč* nr 155. — Urania (K. Jeleńskiemu). *Klt* 5:111–2 [w art. K. A. Jeleńskiego i G. Herlinga-Grudzińskiego „Rozmowa z Iwaszkiewiczem"]; *Tw* 4:7–8 [bez ded.]; *ŻL* 20:1 [bez ded.; z not.]; Tł. M. Slaviček. *Oko* nr 223. — ...Vmerti, zasnuti... Tł. M. Bažan. *NšKl* 3:3 — W nocy. At night. Tł. Z. Reszelewski i N. Sims. *P* 1830:13 [tekst pol. i ang.; z not.]. — [W setną rocznicę urodzin Leopolda Staffa] Uz stogodišnjicu rodjenja Leopolda Stafa. Tł. G. Jovanović, Z. Kostić. *KnReč* nr 155. — [W starości, w samotności...] V"v staroşt, v samotnost... Tł. F. Badalanova. *LitFt* 10:8. — Wielkanoc w Wenecji. *P* 1826:10 [facsimile wiersza, z inf. o okolicznościach publikacji tekstu; w art. M. Czumy]. — [Wiersza się nie pisze...]. Tł. V. Grabovskij. *LitU* z 29 VII. — Wieże: I. Witaj arko wysoka... II. Hölderlin całe życie... III. Kulejąc na kosturze... *Tw* 4:5–7. — Włóczęga. *Flp* 7:6; *GPł* 52:5 [z fot.]; — Woda zielona i głęboka... *Odgł* 13:8; *StF* 3:3 [w art. M. Przełęckiego „Nad wierszem J. I."]. — Za oknami stoją brzozy w nocy... *KliT* nr 4 okł. — Zakopane. *Ptat* wiosna-lato s. 10. — [Zakryj liśćmi i słowami...] Prekrij lišćem i rečima... Tł. O. Janković. *Znak* 12:28. — Załadowałem tam wszystko... *Kl* 11:6. — Znów spaść, jak w trumnę... *Odgł* 13:8. — Zostanie po mnie tu mój ród... *Pjk* 12:6; *TgZam* 10:3; *ZmGorz* 9:7. — Życie zasypianie na dnie oceanu... *ChlD* 22:8; *ŻW* 54:2.

3166. P: Aleja Przyjaciół. *Tw* 8:8–15 [wspomn. o A. Sobańskim; druk. z rkpsu; z not.; przyp.: G. Krasicka]. — [Biłek] Beluš. Tł. V. Turňová. *Pol*(*czes*) 1:22–7; Bilek. Tł. H.-J. Grimm. *SiF* 2:247–63; Tł. S. Svjackij. *Zvezda* (ZSRR; ros.) 7:99–111; Biłek. Tł. A. Szalai. *Leng* 1:22–7; Das Pferd Biłek. Tł. K. Świboda. *Pol*(*niem*) 1:22–7; Sivyj. Tł. N. Loginova.

http://rcin.org.pl

Pol(ros) 1:22–7. – Brzezina [fragm]. *Pjk* 15:6. – Dzień lipcowy. *Tw* 7:12–6 Dwa zaczęte opowiadania [druk wg rkpsu]. – Ikar. *GwP* 15:14: Tł. N. Jež. *NRaz* 6:186. – Leonardo da Vinči. *NdKl* 10:7. – Listy do Felicji [z tego cyklu:] U sąsiadów. *GlL* 27:3. – [Matka Joanna od Aniołów. Fragm.:] Nëna Ivanë Engjëlloren. Tł. J. Mita. *Rlnd* nr 7522. – Nieważni ludzie, nieważne sprawy. *Tw* 7:8–12 Dwa zaczęte opowiadania [druk wg rkpsu]. – Noc czerwcowa. *D* 6:5–25 [tekst udramat. przez aut.; z notą od red.]. – Nowa miłość. *Zw* 366:27–32. – Ogrody. Sèrénité [fragm.]. *Kwiaty* 4:18–9, 25; *Pol* 7:46–7; *TdPol* 651:1A, 10A [z not.]; Tł. Ch. Cenkalska. *Pol(am)* z IX s. 46–7; *Pol(ang)* 7:46–7; Tł. Y. Lamy-Grum. *Pol(fr)* 7:46–7; Tł. na jęz. hiszp. *Pol(hiszp)* 7:46–7; Tł. na jęz. niem. *MtPol* 7:46–7; Tł. na jęz. szwedz. *TidPol* 7:46–7. – Podróże do Polski [fragm.]. *GlL* 32:5; *P* 1824:15–6; *Pl* 18:10–2, 14; *Ptat* wiosna-lato s. 13–7; *TrL* 56:5; Tł. I. Fejér. *Leng* 8:22–8; Tł. E. Rudnicka. *Pol(czes)* 8:22–8; Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 8:22–8; Tł. na jęz. ros. *Pol(ros)* 11:22–7. – [Poziomka] Šumska jagoda. Tł. L. Rosić. *Most* 1:21–2. – Tano. *Tw* 2:9–42; [fragm.]. *ExW* 50:3. – 35 (W tym roku pochód pierwszomajowy...). *ExW* 50:3 [pwdruk podp. Eleuter, *Tw79* nr 7]. – Wiewiórka. *TrR* 54:6, Katerička ta. Tł. F. Badalanova. *VNov* nr 59; Veverica. Tł. J. Valent. *Znak* 12:29–30. – Wisła [fragm.]. Wspomnienia o Skamandrze [fragm.]. *ŻW* 53:3. – Złodziej idealny (Komedia w trzech aktach). *D* 4:7–33 [z koment. K. Puzyny].

3167. [Listy]. *D* 12:75–80 [9 do A. Wajdy z 1975–79; wyd. i przyp.: P. Szymanowski]; *DzL* 11:1 [do red. z 1980: podziękowanie za przyzn. nagr. „Złotego Kłosa" oraz wytłumaczenie z nieobecności na urocz. wręczenia nagr.]; *P* 1826:10 [do M. Czumy z 1973; opubl. M. Czuma w art. „Wielkanoc w Wenecji albo dokąd odlatują ptaki"]; *P* 1841:15–6 [2 do M. Iwaszkiewicz z 1936 oraz 1 do córek Marii i Teresy z 1937; opubl. i koment.: M. Iwaszkiewicz; z fot.]; *SlL* 83:5 [do A. Zaczyńskiego z 1972; podał do druku adresat]; *Stol* 15:16 [2 do R. Rogowskiego z 1956, 1968]; *Vst* nr ? [do A. Kornijczuka z 1958]; *ŻL* 24:11 [4 do T. Kwiatkowskiego z 1945–46; wyd. adresat]. – Podziękowanie. *ŻW* 21:2 [za kondolencje i udział w pogrzebie żony Anny]. – Profesor Roman Jasiński... *KrW* 2:161–4 [rec. ks.]. – [Przemówienia]. *Ndod* 6:7 [2 przemów. wygł. z okazji 5-lecia Oddz. ZLP w Ziel. Górze 9 XII 1966 oraz na XIII Zjeździe Pisarzy Ziem Zach. i Półn. w Ziel. Górze 4 V 1970; druk z taśmy magnetofonowej; nie autoryz.; z koment.: (jk): J. I. związki z Zieloną Górą; z fot.]. – [Wstęp do ks.:] A. Kaczkowski: Żelazowa Wola. Wyd. 5. Wwa. – Z teki kierownika literackiego (1957): Recenzje z licznych sztuk teatralnych angielskich i francuskich, częściowo amerykańskich, przywiezionych przez dyrektora Arnolda Szyfmana, z których żadna (mogę iść w zakład o butelkę szampana) nie będzie grana w żadnym z jego teatrów. *D* 1:72–89 [nawiąz.: Z Greń. *ŻL* 11:4; I. Koszyk. *D* 4:165].

3168. Iwaszkiewicz M.: Z moim ojcem o jedzeniu. Kr.: WL, 125 s., il., portr. – Rec.: Jędrzejczyk O. *GPl* 203:5. – Ruszczyc M. *NKs* 22:82–3 [z fot.]. – Tomaszkiewicz J. *SzM* 292:6.

3169. Verves G. D.: Jaroslav Ivaškevič. Literaturno-kritičnij naris. Kiïv 1978. Rec.: Cybenko E. *VoprL* 8:279–86. – Gribovskaja O. *Vitčizna* (Kijów) 2:203–5 [*LI*].

3170. Verves G. D.: Jarosław Iwaszkiewicz. Szkic krytycznoliteracki. Wwa 1979. Rec.: Porajska M. *Vst* 2:200.

3171. Augustyn A. *W* 11:10. – Baranowska M. *Tw* 2:72–8 [pejzaż poezji J. I.; wypow. na sesji „Twórczość J. I. w 85 roczn. ur." Wwa 1979]. – Bardach J.: Urodzony na Ukrainie. *Kl* 11;4–5 [z fot.]. – Baruzdin S. *LR* 7:156–7 [wspomn. z 1979]. – Belčev T.: Kon povoenoto tvoreštvo na J. I. [fragm.]. *Sovremenost* (Skopje) 8/9:81–8 [*ČlJ*]. – Biernacki A.: O J. I. wspomnienie teatralne. *D* 6:95–100. – Bochenek W. *Echo(T)* 11:5. – Boratyńska M. *ZSzt* 20:5. – Boska A. *KiŻ* 20:11. – [Ciesielski W.] WJC: J. I. w Gorzowie. *ZmGorz* 9:7 [w 1948]. – Conti I. *Td* 26:10 [wyw. z tłumaczką poezji J. I. na jęz. włoski; rozm. G. Banaszkiewicz; z fot. I. Conti]. – Cybenko E.: Iz istorii pol'sko-russkich literaturnych svjazej XIX-XX vv. [fragm.:] J. I. a literatura rosyj-

http://rcin.org.pl

ska. *KR* 2:26–7, 3:26. – Czuma M. *P* 1826:10 [refleksje z pobytu w Wenecji; m. in. o kont. z J. I.]. – Damborský J.: J. I. a czeska kultura. *GlL* 27:3. – Dedecius K.: Ein Pole in Europa. *Deutsche Studien* (Lüneburg) 1979 66:185–92 [*IBZ*]. – [Deršák J.] (jd): I. básník, dramatik, kritik. *OstrVeč78* z 20 IV s. 4. – Dobrecki K. *PrzKon* 11:1, 10 [o pobycie J. I. w Koninie]. – Dragić K., Predrag R. *KnReč* nr 145. – Dużyk J. *DzP* 83:6 [o związkach J. I. z Włochami]. – Dybciak K.: I tu diabeł gospodarzy... (Czarna metafizyka I.). *Wź* 5:25–40. – Fedin K. *LR* 7:158–9 [wspomn. z 1973]. – [Id.]: Slovo ob I. [W ks.: id.:] Pisatel', iskusstvo, vremja. Moskva. – Gierymski T.: J. I. najczystsze źródła polszczyzny. *NdW* 4:1,3. – [Id.]: J. I. podróże do Częstochowy. *NdW* 8:2 [w 1911, 1922 i 1927]. – Gisges J. M.: Nagroda im. Wapcarowa. *Tw* 2:150 [nt. przemów. J. I. z podziękowaniem za nagr. w czasie urocz. ku czci N. Wapcarowa w Bułg.]. – Godlewski G.: J. I. (Kalendarz życia i twórczości). *L* 13:3–4 [z fot.]. – Gondowicz J. *TgKl* 11:1,3 [z fot.]. – Grześczak M. *L* 8:6 [o ostatnich wierszach J. I.]. – Hamerliński A. *NKlub* 4/5:38–9 [z fot.]. – Iwaszkiewiczowa A.: Ze wspomnień. *Rg* 3:6–23. – Jajor J.: W kręgu młyna nad Lutynią. *PlWl* 4:5 [o pobycie J. I. w Wilkowyi w okresie Zielonych Świąt 1945]. – Janion M.: I. „mit powstania" i ironia czynu dziejowego. *Tw* 2:43–60 [wypow. na sesji „Twórczość J. I. w 85. roczn. ur." Wwa 1979]. – Jeleński K. A., Herling-Grudziński G.: Rozmowa o I. *Klt* 5:105–13; [polem.:] Jenne B. J. *Wd* 32:4. – Jędrzejczyk O. *GPł* 50:2 [o zw. J. I. z Kr.]. – [Id.]. *GPł* 54:5. – [Id.]. *TeMI* 14:7. – Kabata M. *Kl* 11:6 [włoskie utwory J. I.]. – Kalendarium. *Kl* 11:16. – Kamieńska A. *Kl* 11:3 [o poezji; z fot.]. – Karpiński M. *Rdr* 4:8–11 [z fot.]. – [Id.]: Tiefgründige Reflexion über die Vergänglichkeit. *Rdr(niem)* 3:4–5, 7 [z fot.]. – Kaszuba E. *Wd(Wr)* 17:10 [praca maturalna „Napisz przedmowę do jubileuszowego tomu wybranych utworów J. I."]. – Kirchner H.: Topos młodości w prozie J. I. *Tw* 2:61–71 [wypow. na sesji „Twórczość J. I. w 85 roczn. ur." Wwa 1979]. – Kobyliński Sz.: Humor u J. I. *Tw* 2:88–97 [wypow. na sesji „Twórczość J. I. w 85. roczn. ur." Wwa 1979]. – Krasiński E.: I. doradcą Szyfmana. *D* 1:90–1 [o współpr. J. I. z A. Szyfmanem w Teatrze Pol. w Wwie w 1945–49 i 1955–57]. – Kwiatkowski J. *Tw* 8:135–8 [o ostatnich wierszach J. I.: „Znów oktostychy", „Trylogia Aleksandryjska", „Urania", „Wieże"].

3172. Lam A. *TrL* 56:5. – Łukasiewicz J. *Wź* 4:9–18 [o poezji]. – Majewski M. *ZiP* 16:17 [związki J. I. z Sandomierzem; z fot.]. – Marinković I.: Harmonija života i djela. *Vjesnik* nr 11689. – Markert H. *WiŻ* 8:22–7 [m. in. wspomn. z pobytu J. I. w Podkowie Leśnej]. – Masłoń K. *SzM* 79:3 [brak twórcz. J. I. w podręcznikach hist. lit. dla szkół średnich; z fot.]. – [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 12:2 [omów. nr 2 *Tw* ded. J. I.]. – Matuszewski R. *AlmPol* s. 188–92 [z fot.]; *GwP* 13:9 [z fot.]. – Mencwel A. *L* 14:3. – Mętrak K. *Kul* 11:1,3. – Narowczatow S. *LR* 7:154–5 [wspomn. z 1978]. – Narowski W.: Wizyta w Stawiskach. *PrzPrusz* 1:42–5 [wspomn. z 1974]. – [Natanson W.] (W. N.). *SlP* 6:4 [not. o wydaniach utworów J. I. we Francji]. – Opacki I. *TrR* 43:6 [o twórcz. lirycznej; z fot.]. – Opalski J.: „Sprawiedliwość w pięknie", czyli o muzyce w twórczości J. I. *ŻL* 10:3, 11:5 [z fot.]. – Paustowski K.: Trzecie widzenie [fragm.]. Tł. W. Tkaczuk. *Pol* 7:43–5; toż w mutacjach [bez tł.; wspomn. o J. I.; z fot.]. – [Id.]. *LR* 7:159–61 [wspomn. z 1964]. – Pieszczachowicz J.: Kręgi na wodzie (Śmierć w poezji J. I.). *ŻL* 20:1, 8–9. – Pisarek D. *Stdn* 8:10 [wspomn. z wiecz. aut. J. I. w Baranowie w 1979]. – Pociej B. *RM* 8:3–4 [o tekstach J. I. pośw. muzyce i muzykom]. – Podgórski W. J. *CzSz* 98:3 [wspomn. ze spotk. J. I. z uczestnikami kursu wakacyjnego dla nauczycieli – polonistów Litwy i Ukrainy w Wwie 1976]. – Pomian A.: Dobrowolny niewolnik (Niekrasow a I.). *TdP* 667:2A. – Poznjakova N. A.: Obraz chudožestvennogo vremeni v tvorčestve K. Paustovskogo i J. I. *ZSl* 1:85–92. – Pustkowski H. *Odgł* 13:8 [o poezji], [nawiąz.], 15:2 [list do red.]. – Rajčić B.: Titan rada. *Plt(Jg)* nr 23858. – Rohoziński J.: J. I. son attitude à l'égard de la culture française et de la culture russe (Aperçu problématique). *CahF* s. 109–23. – Rosić L. *Most* 1:22–6. – Rybicka H.: Morfologiczna i syntaktyczna charakterystyka konstrukcji komparatywnych w wybranych utworach J. I. [W ks. zb.:] Zagadnienia kategorii stopnia w językach słowiańskich. T. 2. Wwa, s. 155–63.

http://rcin.org.pl

– Sedlák J. *Rozhlas* 7:24 [wyw. nt. życia i twórcz. J. I.; rozm. J. Hevešiova; z fot.]. – Sobolewska A.: Antynomia życia i wolności. *L* 8:3,6 [postawy bohaterów prozy J. I.; z fot.]. – [Id.]: J. I. (A life and an oeuvre). *PPer* 5:20–6. – [Id.]: J. I.: Ein Leben und ein Werk. *PolPersp* 5:22–30. – [Id.]: J. I.: une vie, une oeuvre). *PerP* 5:20–7. – Spass S.: Liryczno-psychologiczne nowele J. I. a opowiadanie rosyjskie. Tł. J. Aulak. *PrzHm* 7/8:45–61.

3173. Stradecki J.: J. I. a grupa Skamandra. *Tk* 2:150–65. – Swolkień H. *KP* 52:4 [muzyka w życiu i twórcz. J. I.]. – Tatarkiewicz A.: W stronę Julii (O mistrzostwie nowelistyki J. I.). *ŻL* 29:3,6 [obszerniej o „Pannach z Wilka"]. – Tkaczuk W. *ZiP* 13:16, 23 [z fot.]. – Utwory J. I. w przekładach (Zarys bibliografii). *Pol* 7:48–9; toż w mutacjach. – Wierzbicki P.: Ugrzecznienie i zdziczenie. *TgP* 44:8 [nt. ocen twórcz. J. I. przez krytyków pol.]; [polem.:] [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 45:2; [Skwarnicki M.] Spodek. *TgP* 48:8, [Kisielewski S.] Kisiel, 51/52:12. – Woźniak M. *Czas* 16:27–8. – Wygodzki S. *NowK* z 11 IV. – Zahorski A. *Kl* 11:5 [tematyka hist. w twórcz. J. I.; z fot.]. – Zawora J.: J. I. w Rumunii (1945–1972). *RkWSPRz* 46:195–207 [recepcja]. – Zaworska H. *Kl* 11:3–4 [temat śmierci w twórcz. J. I.; gł. o opow. „Biłek" i „Tano"]. – [Id.]: Muzyka jako wtajemniczenie. *Tw* 2:79–87 [wypow. na sesji „Twórczość J. I. w 85. roczn. ur." Wwa 1979]. – *Kl* 1:2; *L* 1:2; *ŻL* 1:2; *ŻW* 3:10, 5:12, 6:12, 7:11, 11:12 [kondolencje dla J. I. z powodu śmierci żony Anny]. – *NKs* 2:109 [not. o Międzynar. Nagr. Lit. im. Wapcarowa dla J. I. i wręczeniu w Sofii]. – *TgP* 12:6 [omów. nr 2 *Tw* ded. J. I.]. – *TrL* 45:1; *ŻW* 44:1 [not. o 86-leciu ur. J. I.]. – *TrL* 68:9; *ŻW* 66:2 [not. o pracach w WL nad edycją korespondencji J. I.]. – *ŻW* 116:5 [not. o sesji popul.-nauk. „Jarosław Iwaszkiewicz – pisarz i działacz"; org. Woj. i Miej. Bibl. Publ. w Kat. 15 V 1980]. – *ŻW* 209:2 [zawiad. o mszy za Jarosława i Annę I. w 58 roczn. ślubu]. – [Dedykowane J. I.]. *Tw* nr 2 [w 86 urodziny oraz w 25-lecie redagowania przez J. I. *Tw* z tym samym zespołem]. – Zob. 813. – Ankiety. Mówią przyjaciele. [Wypow.:] Bidakowski K., Natanson W., Zapasiewicz Z., Żukrowski W. *SlP* 40:2 [w 85-lecie ur.; not. J. Miliszkiewicz]. – Wielki pisarz i wybitny Polak. [Wypow.:] Baranowicz J., Bochenek W., Wantuła L. *Wcz* 52:1–2 [not. (KP) właśc. K. Prynda]. – **Korespondencja.** [Listy do J. I.:] Bażan M. *LR* 7:155–6 [z 1980]; Zaczyński A. *SlL* 83:5 [2 z 1972; z odp. J. I.]. – **Wywiady.** Chudy T. *NW* 12:16. – *NdKl* 3:7. – *Flp* 7:6 [fragm. wyw. z 1974]. – *Km* 6:3; *ŻW* 53:3 [fragm. wyw. dla *ŻW* z 17/18 II 1979 w 85-lecie ur.; z fot.].

3174. **Zgon J. I.** (2 III 1980). Not. *Czas* 11:4 [z fot.]; *CzSz* 56:2; *DzPŻ* 54:1; *Ekr* 10:2; *GlL* 27:1; *Itd* 11:4 [z fot.]; *Izvestija* (Moskva) z III [*ŻW* 55:4]; *K* 10:1; *Klt* 4:151; *Kntr(B)* 4:59 [z fot.]; *KrW* 3:192; *Magyar Nemzet* (Węgry) z III [*ŻW* 55:4]; *Monde* z 3 III; *Nepszabadsag* (Węgry) z III [*ŻW* 55:4]; *NRaz* z III; *Pan* 10:3 [z fot.]; *PanPn* 11:2 [z fot.]; *Pjk* 11:4; *Pl* 6:3 [z fot.]; *PnPol* 5:19; *Pravda* (Moskva) z III [*ŻW* 55:4]; *RM* 7:2; *SlP* 50:1–2 [z fot.]; *T* 6:2 [z fot.]; *Td* 11:2 [z fot.]; *TrL* 54:1,4, 56:4 [także inf. o echach w prasie świat.]; *Tw* 3:5; *Widn* 4:2; *WMl* 10:4; *ZiP* 11:5 [z fot.]; *ŻW* 53:1–2 [z fot. i biogr.]. – Nekrologi. *ChlD* 19:2; *DzL* 51:1,2, 52:2, 53:2; *DzP* 50:2,6, 51:2, 52:4; *DzPop* 50:2, 51:2; *DzZ* 50:3, 51:2; *EK* 50:4, 51:2; *ExW* 50:2; *GLb* 51:2; *GlP* 53:2, 54:2; *GlSz* 51:2; *GlWb* 51:2; *GlWl* 50:3; *GPl* 50:2, 51:2; *GWsp* 51:2; *Kääl ja Ki'rjandus* (Tallin) 5:380–1 [*LI*]; *KP* 50:2, 51:2; *L* 10:1 [z fot.]; *MczL* 2:2; *Nwn* 51:2, 54:2; *NWz* nr 2 okł.; *SlPol* 50:2; *SzL* 51:2; *SzM* 53:2; *TrL* 54:2,4, 55:4, 56:4, 59:4; *TrOd* 50:2; *TrR* 50:4, 51:2; *WczWr* 50:8; *ZmGorz* 6:2; *ŻL* 10:2; *ŻW* 53:2, 54:2, 55:2, 56:2, 59:12, 63:12; *ŻWol* 52:2, 53:2. – Inf. o depeszach kondolencyjnych. *LitFt* 10:8. – *TrL* 55:4, 56:4, 57:4, 58:4. – *ŻW* 55:2, 56:2, 57:2. – Spraw. z pogrzebu. Chilecki A. J. *TdP* 15:1,5. – Przedborska H. *DzL* 53:1–2. – (rpt., j.). *SlP* 52:1–2. – *SlP* 51:1. – *TrL* 55:1,4, 56:1,4. – *ŻM* 5:147. – *ŻW* 54:1–2, 55:1–2. – *Per* 10:2 [fot.]. – Wspomn. pośm. A. P. *GlWl* 54:5 [z fot.]. – (abg). *L'ud* 57:5. – Andrycz N.: J. I. w mojej biografii teatralnej. *MczL* 3:43–5. – Bajerowicz M. *Td* 14:14–5 [z fot.]. – Baliński S. *DzPŻ* 67:3; *GlPolBA* 16:11. – Bartelski L. M. *ExW* 50:3. – [Id.]. *K* 11:1,6–7. – Biolčev B. *Plamʺk* 6:169–71. – Brzostowiecka M. *Ekr* 11:10. – [Id.]. *Ekr* 12:18–9 [z fot.]. – [Budzyński A.] A. B. *RTV* 12:3. – Dangułow S.

http://rcin.org.pl

LR 7:153-4. – Dobraczyński J. *WTK* 11:1,3. – Dolecki Z. *SlP* 51:2. – Domino Z. *Prof* 5:2. – Drewnowski T. *PerP* 5:17–9; *PolPersp* 5:19–21; *PPer* 5:17–9. – [Id.]. *Plt* 10:3 [z fot.]. – [Filler W.] Flesz. *Szp* 11:3. – Gałczyńska K. *TrL* 54:4. – [Id.]. *TrL* 56:5 [wspomn. nt. współpr. z *TrL*]. – Grabowicz J. *WMł* 12:9. – Grygiel J. *Nwn* 55:4. – Grześczak M. *TgKl* 12:3 [z fot.]. – Horodyński D. *Kl* 10:1 [z fot.]. – J. G. *Op* 4:3 [z fot.]. – Jakubowska J. *ŻWol* 56:5. – Kijonka T. *Pgl* 6:1. – [Klominek A.] A. K. *Per* 10:5 [z fot.]. – Kolankowska E. *Widn* 5:13–7. – Koprowski J.: Ostatnie lata (Kartki z dziennika). *L* 11:8–9 [not. dot. kont. z J. I. 14 XII 1976 – 19 II 1980]. – [Id.]: Pamięci J. I. *PrzKsWyd* 4:3. – [Id.]: Pisarz i jego dzieło. *L* 20:16 [echa zgonu J. I. w prasie obcej]; [polem.:] Wierzbicki P. *TgP* 23:8. – [Id.]: Po śmierci I. *IZLP* 43:4–6; *Przm(K)* 5:26. – [Id.]: Słowo o J. I. *DzZ* 66:5. – [Korzenny J.] (jk). *GlL* 32:5. – [Id.]. *Ogn80/81* 1:6–7. – [Kozicka H.] (H. K.). *ChlD* 22:8 [z fot.]. – Kozioł U. *Od* 4:41–3 [z fot.]. – Krasicki M. *Kl* 11:4 [z facsimile rkpsu fragm. „Mapy pogody" oraz o okolicznościach zdobycia go przez autora wspomn.]. – Krasiński J. *Kl* 11:3. – Kryska S. *Arg* 10:2 [z fot.]. – Kuncewicz P. *Fk* 12:3 [z fot.]. – Kuśniewicz A. *L* 11:9. – [Id.]. *MczL* 3:45–6. – Kwiatkowski J. *Tw* 6:137–40. – Leśniakiewicz I. *W* 10:5. – Lichniak Z. *WTK* 11:1. – Liobytė A. *Prg* 4:159–61. – Lorentz S.: W Stawisku w czasie wojny. *MczL* 3:46. – Lubosz B. *Wcz* 50:1–2.

3175. Maciejewski B. *SzM* 53:1–2. – Markov G.: Slovo proščanija (Pamjati pisatelja). *LitG* z 5 III s. 2. – [Id.]: Słowo o I. *LR* :151–2. – Matuszewski R. *Plnk* 3:163–7 [z fot.]. – Mętrak K. *Kul* 10:1–2. – Miliszkiewicz J. *WTK* 13:8 [z fot.]. – Morawski Z. *ZmGorz* 9:7. – Natanson W. *SlP* 100:5 [z fot.]. – Netz F. *KalMł* 10:1. – [Id.]. *Pan* 11:12–3 [z fot.]. – Nowak P. *Ptat* wiosna-lato s. 7–8 [z fot.]. – Nowak T. *TgKl* 12:3. – O J. I. *GwP* 31:14 [podp.: Redaktor Biuletynu Informacyjnego – Polska; z fot.]. – Ognev V.: Tri imeni (Vospominanija o M. V. Isakovskom, Ja. Ivaškevičе i P. Nerude). *Oktjabr'* (Kiszyniów) 12:171–80 [*LI*]. – Okuła W. *NW* 12:17 [z fot.]. – Olschowsky H. *Neue Deutsche Literatur* (NRD) nr 6 [*Tw* 10:145]. – Parowski M. *Raz* 10:10. – Parušev N. *NdKl* 10:7. – Paźniewski W. *TrR* 51:1–2 [o związkach J. I. z górnikami kopalni „Staszic" w Kat.]. – Pieszczachowicz J. *EK* 54:4 [wspomn. z pobytów J. I. w Kr. w 1975 i 1979]. – [Id.]. *P* 1822:3 [z fot.; sprost., 1823:14 dot. twórcz. poet. T. Kotarbińskiego]. – Putrament J. *TrL* 56:5. – Pysiak K. *Z* 12:20 [z fot.]. – Rapacki M. *TgD* 10:17 [z fot.]. – Rogowski R. *Stol* 15:16. – Ross T.: La perte irreparable subie par la literature polonaise. *Revue du Tarn* (Albi) nr 98 [*L* 40:2]; [nawiąz.:] Ross T. *L* 40:2 [list do red. nt. własnego wspomn.]. – Roszko J. *GPl* 52:1. – Sedlák J. *Pravda(S)* 57:5. – [Seidler B.] B. S. *ŻL* 11:5. – Sierpiński Z. *ŻW* 63:7 [z fot., m. in. z S. I. Witkiewiczem]. – Sikirycki I. *GlR* 53:3. – Sirijos-Gira V. *LitIM* z 19 IV s. 13. – [Skarżyński J.] (js). *ZWL* 11:13 [z fot.]. – Slaviček M. *Oko* nr 210. – Sokorski W. *ExW* 59:3. – [Id.]. *MczL* 3:47. – Sowińska B. *ŻW* 53:3 [z fot.]. – Staemmler K. *FAZtg* nr z III. – [Szal B.] (BS). *ZmK* 11:2. – Szczepański J. J. *L* 11:9. – Szymański L. *GrRolPol* 30:12. – Śliwonik I. *Pjk* 12:6. – Termer J. *WMł* 12:8–9. – Trepte H.-Ch. *Sonntag* (Berlin) z 16 III [*L* 20:16]. – Tylicka B. *ŚMł* 31:1,3 [z fot.]. – Verbovij M. *NšKl* 3:3–4. – Volko L. *Smena* 55:6. – Wachowicz B. *Przm(K)* 5:12–3 [z fragm. własnej koresp. z J. I.; z fot.]. – Waczków J. *Romb* 6:64–6. – Wajda A. *TrL* 56:5. – Wawrzkiewicz M. *NWz* 3:4. – [Werecka M.] (ems). *DzZ* 53:5 [not. o żałobie w kopalni „Staszic"]. – Wieluński L. *Per* 11:6–9 [z licznymi fot. z różnych okresów życia, z różnymi osobami]. – Wydmuch M. *KiŻ* 12:11. – Zawada A. *Itgr* 10:41 [z fot.]. – Żmigrodzka I. *GlP* 57/58:4. – *D* 4:5–6. – *DzL* 51:2. – *DzZ* 50:1,3. – *ExP* 52:5 [o pobytach J. I. w Pozn.; z fot.]. – *Fl* 11:2 [z fot.; m. in. o adapt. film. utworów J. I.]. – *GlN* 10:2. – *GlSz* 51:2. – *GlSz* 53:3. – *Km* 6:3 [z fot.]. – *Neues Deutschland* (Berlin) z 3 III [*ŻW* 54:4]. – *NKs* 6:1 [z fot.]. – *NTr* 52:3 [z fot.]. – *Nwn* 50:1, 4. – *Odgl* 10:2. – *Pj* 10:4–5 [z fot.]. – *Rinascita* (Włochy) z VIII [nota; *LitŚ* 10:377]. – *Sc* 4:38. – *Stdn* 6:2. – *Stol* 10:11 [z fot.]. – *TgKl* 10:1–2 [z fot.]. – *TgP* 10:1 [z fot.]; [polem.:] Łobodowski J. *Wd* 20:4, Jenne B. J., 32:4. – *TgZam* 10:3. – *TrL* 56:4. – *Wcz* 50:1,3. – *Die Welt* (Hamburg) nr ? [*L* 20:16]. – *ZSzt* 19:1–2. – *ŻL* 10:1. – *ŻW*

http://rcin.org.pl

55:2. — *ŻW* 76:3 [zawiad. o mszy za J. I. a także za Jadwigę i Annę I.].

3176. **Król Roger** (libretto operowe). Komorowska M.: I., Szymanowski, „Król Roger". *D* 6:88–94. — **Listy do Felicji.** Bartelski L. M. *Widn* 3:86–8. — **Mapa pogody.** Kwiatkowski J. *Tw* 8:134–5. — Matuszewski R. *RkL*(77) s. 30–3. — **Maskarada.** Gronczewski A. *L* 14:3,6. — **Noc czerwcowa** (druk. *D* nr 6). Mikuła A. 9:174. — *TgP* 33:6 [not.]. — **Obertas.** Dąbrowski M.: Trzy poetyckie oberki (1. Oberek inteligencki). *Po* 3:107–9. — **Ody olimpijskie.** Jędrzejczyk O. *GPl* 67:7. — **Panny z Wilka.** Geniés B. *Monde79* z 9 XI. — Wojtczak J. *Jnt* 11:10. — **Podróże do Polski.** Gomulicki J. W. *RkL*(77) s. 150–1. — Zob. 455 VII. — **Podróże do Włoch.** Gomulicki J. W. *RkL*(77) s. 147–50. — **Rozmowy o książkach.** Czeszko B. *Kl* 11:16 [także og. o felietonistyce J. I.], [nawiąz.:] Korotyński H., 12:15. — **Sława i chwała.** Cybenko E.: „Sława i chwała" J. I. a powieść-epopeja we współczesnej literaturze polskiej. Tł. W. Skrunda. *PrzHm* 7/8:31–43. — Frąckowiak M.: I. a Tołstoj. *St-RosPosn* 15:113–23 [paralele między „Sławą i chwałą" a „Wojną i pokojem"]. — Galas B.: Warsztat onomastyczny J. I. w „Sławie i chwale" (Nazewnictwo osobowe). *PrzHm* 3:111–26. — Trepte H.-Ch.: Zu einigen Fragen der Geschichts- und Menschengestaltung in I. Epochenroman „Sława i chwała". *ZSl* 5:621–36. — **Tano** (druk. *Tw* nr 2). (wp). *TrR* 66:6–7. — **Woda zielona i głęboka**... Przełęcki M. *StF* 3:3–8 [analiza warstwy „metafizycznej" wiersza]. — **Wybór opowiadań.** Tł. na jęz. słowacki J. Sedlak. Bratislawa 1977. Rec.: Hvišč J. *SPh78* 4:140–1. — Tužinský J. *Pravda*(*S*)*78* 82B:5. — **Wybór wierszy.** Tł. na jęz. słowacki P. Horov. Rec.: Mátejová S. *Smena78* 287:6. — Sedlák J. *Pravda*(*S*)*78* 253:5. — Winczer P. *Práca78* 151:6. — **Wzlot.** Litwinowicz A. *TdP* 44:5. — **Zarudzie.** Mencwel A. *L* 27:1, 4. — **Złodziej idealny** (druk. *D* nr 4). Greń Z. *ŻL* 32:5. — Szpakowska M. *D* 6:84–7.

Kult

3177. *Itd* 17:28 [not. o otwarciu wystawy pośw. J. I. w WSP w Ziel. Górze]. — *L* 24:15 [list uczniów i nauczycieli Szk. Podst. nr 57 w Szczec. z apelem o nadanie Szkole im. J. I. oraz prośba o pamiątki dla izby pamięci w szkole]. — **Muzeum Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów w Stawisku k. Wwy** (w org.). Csató Z.: Korespondencje, rękopisy, obrazy i zdjęcia czyli skarby Iwaszkiewiczowskiego Stawiska. *ExW* 236:4 [w zw. z zapisaniem w testamencie przez J. I. Ministerstwu Kult. i Szt.]. — Iwaszkiewicz-Wojdowska M. *ExW* 188:4 [wyw. nt. Stawiska; z fot. J. I. i jego gabinetu]. — [Id.]. *TrL* 210:4 [o org.]. — Mazowski K. *SlP* 208:3 [rep.]. — Zielińska E.: Skarby w Stawisku (Pomnik kultury narodowej). *KP* 229:4. — *B* 11:15 [not.]. — *NKs* 18:109 [not. o pracach renowacyjnych]. — **Nadanie im. J. I. Zespołowi Szkół Zawodowych nr 2 Min. Górnictwa w Kat.** [Daszewski A.] (ta). *DzZ* 55:1 [spraw. z urocz.]. — Siekierski A. *Pgl* 7:2–3 [spraw. z urocz.]. — *L* 12:15; *TrL* 60:4; *TrR* 55:1,4; *Wcz* 55:1–2; *ŻW* 59:2 [not. spraw.]. — **Uroczystości ku czci J. I. w Sandomierzu.** Szymańska A. *TrL* 306:5 [o org. muzeum J. I.]. — (wer). *P* 1853/1854:16–7 [rep. z muzeum]. — *TrL* 72:9 [not. o sesji MRN; uchwała o nadaniu im. J. I. Małemu Rynkowi i odsł. tabl. pam.]. — *ŻL* 14:19 [not. o nadaniu im. J. I. Małemu Rynkowi]. — *ŻW* 71:6 [nota o nadaniu im. J. I. Małemu Rynkowi i odsł. tabl. pam., 22 III]. — **Uroczystości pośw. pamięci J. I. w Warszawie.** *ExW* 64:2; *SlP* 65:2; *TrL* 69:4; *ŻW* 68:2 [o spotk. w Klubie Lit. „Krąg", 19 III]. — *K* 13:2; *ŻW* 64:1–2 [o urocz. posiedzeniu Zarz. Gł. ZLP w Domu Literatury, 14 III]. — *ŻW* 64:2 [nota spraw. z urocz. koncertu w siedzibie Tow. im. F. Chopina, 14 III]. — **Wieczory pośw. pamięci J. I. za granicą.** *NKs* 11:109; *TrL* 99:2; *ŻW* 98:4 [not. spraw. z wiecz. zorg. przez Ośr. Informacji i Kult. Pol. w Budapeszcie oraz Zw. Pisarzy Węg., Budapeszt, 24 IV]. — *NKs* 13:109; *Odgl* 29:2; *TrL* 142:6 [not. o wiecz. w Avezzano (Włochy); prelekcję wygł. V. Esposito]. — *NKs* 13:109; *Odgl* 29:2; *SlP* 158:5; *TrL* 141:7 [not. o wiecz. w Instytucie Pol. w Wiedniu; prelekcję wygł. J. Koprowski]. — *TrL* 88:8 [not. o wiecz. w Sofii].

IWASZKIEWICZOWA ANNA

3178. P: Moje „Fontainebleau". *Tw* 12:47–74.

3179. **Zgon A. I.** (23 XII 1979). Not. *TgP* 21:7. — Nekrolog. *ŻW* 6:9. — Wspomn.

http://rcin.org.pl

pośm. [Lisowski J.] jl: Hania. *Tw* 12:138 [w 1 roczn. śmierci].

JABŁONOWSKI HENRYK

3180. P: Rezerwat. *Kl* 9:9.

JABŁONOWSKI HENRYK, SKALSKI ERNEST

3181. Kraj niedobrej nadziei. [Public.]. Wwa: MAW, 234 s., tabl., il., mapa, portr.

JABŁONOWSKI STANISŁAW

3182. Starnawski J. *ZszHum* 1:46–8 [o not. dot. S. J. w czas. *Bibliothèque Germanique* wyd. w XVIII w. w Amsterdamie].

JABŁOŃSKA ANNA

3183. W: Już wieczór... Moja córko... Statek komediantów. Zimowa piosenka. *NW* 13:16–7.

3184. **Zamiast księcia.** Berowska M. *SzM* 107:5 [not.].

JABŁOŃSKI ROMAN

3185. W: Pocałunek niecodzienności. *Zbliż* 2:15.

JABŁOŃSKI ROMUALD MAREK

3186. Wiersze. Red. A. Buck. Ziel. Góra, [16] s. [Wkł. do *Fk* z IV].

[Not. i fot.]. – [Wiersze:] Pytam o Całkiem Inną Biblię... II. Pytania. III. Odpowiedzi. IV. Ocalenie. V. Litania. VI. Słowo ostatnie.

3187. W: Wiersz bardzo głupio zamyślony. *TgKl* 50:6.

JABŁOŃSKI ZBIGNIEW

3188. W: Sztorm. *SZdr* 51/52:12.

JACHIMOWICZ MARIAN

3189. Biały cyprys. Impresje z podróży po Grecji. [Wiersze]. Wr.: Ossol., 81 s.

Znaki: Gdybym uderzył. Tu słońce. Odległości. Słowa. Znaki. Jakże prostolinijny. – Pamięć: Rozstanie. Kalkulacja. Iskrzyło się. Dezaprobata. – Kolory sensu: Kolory sensu. Kręgi. Niezliczoność samotności. Ogniami nadziei. – Witraże: Powietrze. U stromej góry. Jaskrawo. Witraże. – Wieczorną chmurą: Szukasz. Bezustanny. Już nie na żółwiach. Płytkie zatoki. – Smuga: Tylko kataklizm. Zapłata. Konstrukcja. Kształt człowieka. Smuga. Hałda. Bez tarczy. Wieczorną chmurą. – Biały cyprys: Szukając żeru. Rzeki wyschnięte. W Knossos. Maska. Akropol. Stary człowiek z osiołkiem. Ku dolinie Efezu. W Efezie. Biały cyprys. Po co? – Świat czyha w tobie: Świat czyha w tobie. W nawiasie ust. Chwytając słońce. Po obu stronach. Drabina Ewy. Wędrownymi światłami. – Co ledwie tliło: Co ledwie tliło. Granat i jaskier. Sen z orchideą. Wokół pragnienia. Róże. – Grawitacje: Organizm. Gdy mówisz. Uskoczył czas. Powrót.

Rec.: Haak J. *TrWal* 44:6. – (Opo). *SlPol* 174:4.

3190. Równoleżnik gołębia. [Wiersze]. Wr.: Ossol., 123 s.

Iglica: Iglica. Staloryt. Estakady. Gwoźnica. – Biosens: Biosens. Acquatinta. Brama. Czułem się nisko. – Połów: Połów. Inicjały. Między gwiazdą a milczeniem. – Prawem ciążenia: Spektakl. Zagłębie. Prawem ciążenia. Selektywność. Niczyja. Poprawka z reinkarnacji. Zapora. – Węzły: Węzły. Krążąc. Znak. Nad krew i popioły. Dworzec błękitu. W mgnieniu wieczności. – Nad doliną: I. Moreny. II. W grodzie Przeskakującego przez Czas Jelenia. III. Wiatraki i forty. IV. Rybaki. V. Rembielin i róże. VI. Głaz i miraże. VII. Po walcach wiedeńskich mazur rodzinny. VIII. Tradycje kocich łbów. IX. Zaproszenie. X. „Czerwony dom". XI. Bomba. XII. Z brukiem w dłoni. XIII. I szedł i wlókł. XIV. Triumf Afrodyty. XV. Szli docześni. XVI. W zapachu żywic. XVII. Tablice. XVIII. Przyjaźń. XIX. Potępienie świętych Franciszków. XX. Parady. XXI. Przed trybunałem pamięci. XXII. Apokalipsa z wizerunkiem. XXIII. Z dna oka. XXIV. Wybacz nam gwar śród tego milczenia. – Równoleżnik gołębia: I. Odmyka się przestrzeń. II. Wyzbyte ziemi. III. Deszcz w Kujbyszewie. IV. Glob jak tęczówka. V. Niebo pode mną. VI. Zbieram światło. VII. Niewidoczne Urale. VIII. Na dnie czasu. IX. Wielka rzeka. X. Zapatrzenie. XI. Pod Jowiszem. XII. Wpięty w przestrzeń. XIII. Srebra wieczoru. XIV. Potoczystość Ziemi. XV. W Nowosybirsku. XVI. Enklawa. XVII. Strefy. XVIII. Oczy Mongoła. XIX. Otwarte na niebo. XX. Nad obszarami jutra. XXI. W ostrobłysku spięć. XXII. Pod gwiazdą upału. XXIII. Ćwierć aureoli. XXIV. Sny czy snucie obłoków? XXV. Obniża się skrzydło. XXVI. Gasną ikony. XXVII. Odlot. XXVIII. Nad Moskwą. XXIX. W ciemności. XXX. Przylot przed świtem.

Rec.: Haak J. *TrWal* 44:6.

3191. W: Biały cyprys [z tego cyklu:] Akropol. Ku dolinie Efezu. *Tw* 12:43–6. – Grawitacje [z tego cyklu:] Powrót. Uskoczył czas. *Tw* 3:47–8. – Maska. *Od* 5:59. – Pamięć [z tego cyklu:] Dezaprobata. Iskrzyło się. Kalku-

http://rcin.org.pl

lacja. Łykał powietrze... Rozstanie. *ŻL* 16:6. – Płaczesz. *GwP* 19:9. – Równoleżnik Gołębia [z tego cyklu:] XV. W Nowosybirsku. XVI. Enklawa. *Tw* 3:45–7. – Stary człowiek z osiołkiem. *Tw* 12:44–5. – W Knossos. *Od* 5:58–9.

3192. **Wywiady.** Haak J. *KlDśl* 4:11–3 [z fot.]. – [Id.]. *TrWal* 40:6.

JACHIMOWSKI HENRYK

3193. W: Pamięci Matki. *ED* 236:1 [z not.].

3194. **Mgła.** Furnal I. *KielStFil* s. 140–4.

JACHOWICZ STANISŁAW

3195. Ziółkowska M. *SlL* 78:4. – **Wiersze.** Wwa 1979. Rec.: Szymborska W. *ŻL* 3:13 [not.]. – Ufna A. *NWz* 11:110–1. – **Wieś.** Bołtryk M. *L* 26:15 [fel. nt. popularnego cytatu „cudze chwalicie..."], [polem. i nawiąz.:] Szymański M., 29:15, Jarosławski R., 33:15.

JACKIEWICZ ALEKSANDER

3196. Madame. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 343, [8] s. ([Ser. z Kotem]).

3197. Życie kina. *ŻW* nr 10, 40, 58, 99, 105, 129 [sprost. aut., 131:7], 157, 192, 245, 269 [cykl art.].

3198. **Wywiad.** Słowikowski B. *ŻW* 1:6 [nt. cyklu TV „Latarnia czarnoksięska"].

JACKIEWICZOWA ELŻBIETA

3199. **Wczorajsza młodość.** Kochańczyk A.: Zamojszczyzna w literaturze. *TgZam* 6:10–1, [uzup.:] Walentyn A., 8:10.

JACKOWSKA MAŁGORZATA

3200. W: Nie piszcie sonetów... *Dwkr* z III s. 4 [nagr. w II Ogólnopol. Turnieju Poezji Stud. o „Złoty Rylec"].

JADCZAK STANISŁAW

3201. P: Pod prąd. *TgKl* 25:5.

JAGIELSKI BOLESŁAW

3202. P: Jak gwiazdy nad stepem. *ŻPol* 51/52:14–5.

JAGIELSKI TIBOR

3203. Ostry miecz horyzontu. [Wiersze]. Wstęp T. Śliwiaka. Wwa: MAW, 43 s.

T. Śliwiak: Próba i nadzieja [wstęp]. – [Wiersze:] Jeżeli nasze ciała... Nenia dla samobójcy I. Czy ocaleje po raz drugi? (T. Różewiczowi). Bajka dla fanatyków turpizmu. Prośba o eutanazję. Zamach na Agape. Obraz szkoły flamandzkiej XVI w. „Polowanie na dzika". Sonata. I ciągle wydaje się... Wariacje na temat Ernsta. Fotografia. Jeruzalem. List. W zamku Lacoste. Średniowieczna uwertura. Ja arcyksiążę Fikcji... Jeszcze się przekradasz. Pawana. Supergigant wojenny (Wg scenariusza A. Mickiewicza). Pieśń noworodka. Pieśń. Cierpienie przemyka... Naprzód, ciągle naprzód? Łuk Triumfalny. – T. Jagielski: Autor o sobie [posł.].

3204. W: Obraz szkoły flamandzkiej XVI w. „Polowanie na dzika". Sonata. Średniowieczna uwertura. Zamach na Agape. *Kl* 3:3. – [Poprzednio:] Jeżeli nasze ciała... Oddychanie samo w sobie... Zamach na Agape. *GlSz78* 164:5.

JAGIELSKI WOJCIECH

3205. Darmo nic. [Muz.:] A. Januszko. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwol. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: J. Tyszkowski: W magicznym kole].

3206. Napocząć miłość. [Muz.:] A. Januszko. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwol. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: W. Żochowski: Gdy zmierzch zapada].

3207. Ostatkiem tchu. [Muz.:] P. Figiel. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [5] k. w obwol. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: J. Kleyny: Nie wiadomo który dzień].

3208. Suplement. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 34 s. ([Ser. Poet.]).

Bezokolicznik poetyzujący. Bez piątej. Ujazdów dla sztuki. Discantus supra librum. Sonet bezkonturowy. Aprobowany indeks literatury. Nescio quid blandum spirans (sic!).

http://rcin.org.pl

Anioł zapowiada Zachariaszowi narodzenie syna, Jana. Incipit. Choreografia postumentu. Triumfalny wjazd. Bronzino przelicza się z możliwością farbek. Tyle co próg przestąpić. In angello cum libello. Wyznanie manieryzmu. Replika w sonecie. Nawracanie Szawła. Trylogia Zaduszek: D.O.M. I (Zajdą i z doskonałością...). D.O.M. II (Jesteście!...). D.O.M. III (I choćby się dochował...). Cisi wielce... Wyłączny dzień tygodnia... Widzenie Tomasza. Pięcioro słów w kwintecie. Myśl bezwiadomie uwiedziona... Dzieła wszystkie. Sonet bez dwóch tercyn. Posłowie. Rec.: Staniszewski A. *NWz* 12:49.

3209. W: Bierz mnie... *Rdr* 10:32. — Do życia starczy powód mieć. *ŚT* 6:10–1 [z nut.]. — Lepiej, gorzej. *ŚT* 4:18–20 [z nut.]. — Młodość nie wiek... *ŚMł* 64:6. — Na serio życie bierz... *Rdr* 10:32. — Przywróć tamten czas. *ŚT* 9:14–5 [z nut.]. — W temat wejść. *ŚMł* 64:6 [z nut.]. — Z nieba zejdź!... *ŚMł* 139:6 [z nut.]. — Z taką jak Magda. *ŚT* 7:17–9 [z nut.].

3210. **Wywiad.** Nowicki L. *ŚMł* 64:6.

JAGIEŁŁO KRYSTYNA

3211. P: [Reportaże]. *Czas* nr 49; *L* nr 9, 15, 23, 33, 40.

3212. **Wszyscy święci na urlopie.** Szczepaniak Cz. M. *Rdr* 1:34–5. — Zacharska A. *Kntr(B)* 2:58.

JAGIEŁŁO MICHAŁ

3213. W: Fraszki. *GlN* 40:12.

3214. P: [Bajki o zajączku] Bájky o zajačikovi. *Expres78* 17:22. — Bez oddechu [pow., fragm.:] Ucieczka. *GPl* 20:4.

3215. Czachowska A. *NWz* 11:70–5 [o twórcz.]. — **Wywiady.** Jędrzejewski M. *NWz* 11:76–9. — Teresińska M. *Z* 16:14, 22 [z fot.]. — **Obsesja.** Szczepański J. A. *Wier79* s. 277–8. — **Świetlista obręcz.** Gondowicz J. *NKs* 4:71–2 [z fot.]. — Kwiatek W. P. *NWz* 4:147–9. — [Orski M.] Or. *Od* 5:102 [nota]. — [Id.]. *Tw* 10:127–8. — Pochroń E. *TrOd* 9:4. ⁂ Termer J. *Plnk* 2:145–6. — Tomala S. *MczL* 5:129–30. — Żółciński T. J. *TgKl* 2:11. — **Wołanie w górach.** Myszkowski A. *TrL* 2:8. — Zieliński S. *NKs* 3:64–6 [z fot.].

JAGLARZ JERZY ROMAN

3216. Plamy na wyobraźni. [Wiersze]. Wybór i wstęp J. Dworaczek. Bielsko-Biała: Beskidzkie Tow. Społ.-Kult., 32 s., portr.

Erotyk piyrsy. Położył się na wyrku wspomnień... Budowanie. Utkana ze światła... (J. Dworaczkowi). Dojrzałość... Marzenia. Dokąd poszłaś... Erotyk drugi. Jest we mnie miejsce... (J. Fidzińskiemu). Tys prawda. Jeśli... (T. Stolarzowi). Co prowda to prowda czyli erotyk trzeci. Zastanawiam się... Grajek. Ulica... (A. R. Fajferowi). Nie lubię... (M. Rado). Jesień. Troszczy się o mnie... A kiedy przyjdziesz... Pieśń o drodze zapomnianej całkiem. Szukam ciebie od dawna... Interludium senne. Nihil novi. Zamiast epilogu. Ballada junacka Anno Domini 1980 (Z J. M. Zubera naśladowanie). Bogaty...

3217. W: [Poprzednio:] Zamiast apostrofy. *KGr69* 3/6:122; Grajek. *ZSzt74* 1/2:7; *ZSzt77* 17:12.

3218. P: [Poprzednio:] Niedziela. *Głos Młodzieży Wiejskiej* 1968 12:42–3

JAGODZIŃSKI MAREK

3219. Nagi księżyc. [Wiersze]. Wałbrz.: WDK, 24 s.

Jedno pytanie. Dzisiaj ewangelie piszą filozofowie... Poszukiwanie toposu. Śmierć Narcyza. Pożegnanie z Don Juanem. Wyznanie Marchołta. Czekając na Arkę Noego. Legenda o upiornym wierszopijcy (Pamięci R. Milczewskiego-Bruno). Introdukcja. Dekadentyzm. Z pobytu M. w szpitalu dla lirycznie zdezorientowanych palaczy cygar. Strącony na ziemię...(Z. Herbertowi). Strach na wiersze. Intymnie. Taki młody a nie wyszedł z katastrofy. Ciemność z głową lisa... Pisane do lustra. W ustach twoich... Lament wieczorny. Sztuka kulinarna konserwatyzmu. Monolog patetyczny M. przed próbą popełnienia paszkwilu. Jarmarczni poeci. — [Not. o aut. na okł.].

JAKÓB LECH MAREK

3220. W: *GlPm*: Ciesz się życiem... 123:8; Liczenie, 248:9; Nie zrozumiesz, 60:9; Podziwiam tych, co odeszli, 15:8.

3221. P: *GlPm*: Dosyć dziwna historia, 4:16; Pół litra, 60:16.

JAKÓBIEC MARIAN

3222. Kilka kartek ze wspomnień slawisty. *AUWr* 540:13–30 [autobiogr.].

3223. Barański Z.: Profesor M. J. jako badacz literatur słowiańskich. *AUWr* 540:5–11 [z

http://rcin.org.pl

fot.]. — Grickov'jan J.: M. J. (Z nagodi simdesjatich rokovin jogo narodžennja). *NšKl* 9:3. — [Id.]: Stattì ì doslìdžennja M. J. pro ukraïns'ku literaturu (Materìali do bibliografii). *NšKl* 9:3. — Kłębicka W.: Bibliografia prac M. J. (1933–1978). *AUWr* 540:31–41. — Kirilјuk E. *Vst* 10:197–200 [nt. studiów ukrainoznawczych M. J.]. — Id.]: Ukraïnoznavči studiï M. J. (Do 70-littja vid dnja jogo narodžennja). *SlOr* 3:301–10. — Pačovs'kij T.: M. J. — doslìdnik žittja ì tvorčostì I. Franka. *SlOr* 3:311–7. — [Serednicki A.] Verba A.: Korifej pol's'koï ukraïnistiki — M. J. *UkrK* s. 97–100. — Sielicki F.: W siedemdziesięciolecie urodzin profesora M. J. *SlOr* 3:295–300. — [Dedykowane M. J.:] *Slavia Orientalis* R. 19 nr 3 s. 293–499, portr. [w 70. roczn. ur.].

JAKUBIEC HENRYK

3224. W: Domy na piasku. *WiM* 3:20. — Znowu będą wakacje. *TgKl* 24:7.

JAKUBOWICZ ADOLF

3225. Powroty. [Opow.]. Rzesz.: KAW, 160 s.

Powrót. Udręka i nadzieja. Droga. Ślad. Cerkiewka. Ciernie i róże. A las zostanie. Cztery córy miał tata. Operacja.

JAKUBOWSKA-FIJAŁKOWSKA GENOWEFA

3226. W: Samotność. *TgKl* 50:6.

JAKUBOWSKI JAN ZYGMUNT

3227. [Korzenny J.]. (jk): Profesor niepohamowanej energii (Notka biograficzna). *GlL* 123:3. — *Po* 12:22 [not. o 5. roczn. zgonu; z fot.].

JAKUBOWSKI WIKTOR

3228. Łużny R. *KrUJ(72/73–74/75)* s. 112–5 [wspomn. pośm.].

JAŁOWIEC JADWIGA

3229. W: *Świr*: Kolejka, 36/37:468; Malarka, 38/39:501; Muszla, 41/42:536; Nietoperze, 47/48:613; Nocą w Muzeum Pożarnictwa, 12/13:172; Po deszczu, 28/29:384; Psota wiosenna, 22/23:292; Sen, 7:101; Sklep z nasionami, 14/15:216; Słoneczny zajączek, 28/29:384; Stara maszyna, 43/44:572; Stare kuźnie, 16/17:240; W sadzie, 34/35:446; Wiersze, 38/39:495. — Kiszenie kapusty. *Jut80/81* 2:52. — Pogrzeb w Brwinowie. *Kj* 24:9 [podp.: J. Jałowiec-Bartczak]. — Ranek w sadzie. *Jut80/81* 4:108. — W moim domu. *Jut79/80* 6:164.

JANCZARSKI CZESŁAW

3230. Czy wiesz, która godzina. Il. J. Makowski. Wyd. 2. Wwa: NK, [14] k. (Książeczki z Misiowej Półeczki).

3231. Jak Wojtek został strażakiem. Il. B. Bocianowski. Wyd. 13 [właśc. 14]. Wwa: NK, [12] k.

3232. Najpiękniejsze bajki. Il. K. Michałowska. Wwa: NK, [6] k. — Rec.: Beszczyńska Z. *NKs* 23:48.

3233. Nasza ziemia i słońce. Il. H. Gutsche. Przedm.: E. Brzoza. Wyd. 2. Wwa: NK, 80 s., portr.

3234. O czym szumi stary dąb. Il. Z. Rychlicki. Wwa: NK, [6] k.

3235. [Zaczarowane kółko Misia Uszatka]. [Tł.] R. Luginskaja. [Wiersze tł.] Ju. Vanag. [Il.] G. Kljava. Riga: Liesma, 49 s., il. [W jęz. łotewskim; *LI*].

3236. W: Hejnał krakowski. *Zwk* 38:4. — Hejnał Mariacki. *Świr* 49/50:648. — Jak Wojtek został strażakiem (W skrócie). *Świr* 36/37:470–2. — Jesień. *Ogn80/81* 3:85. — Już jutro wakacje. *Zwk* 50:4. — Krysia lubi zimę. *Zwk* 2:4. — Nasza mama. *Zwk* 34:4. — Paź królowej. Pokrzywa. *TrL* 153:5. — Przodownicy. *Jut80/81* 4:121. — Sopelki. *Dziatwa* z XII s. 15. — Śnieg pokrył pola i rowy... *Jut79/80* nr 5 okł. — W oczekiwaniu świąt. *Ogn80/81* 4:97. — Wawel. *Zwk* 38:4. — Wrzesień. *Zwk* 74:4. — Znalazłam bursztyn na piasku. *Zwk* 58:4. — Żelazowa Wola. *Jut79/80* 6:163.

3237. P: Pan Twardowski na zaręczynach starościanki. *Dziatwa* z VIII/IX s. 23–4. —

http://rcin.org.pl

Pismo od štrkot. Tł. P. Nakeski. *Drugarče* (Niš; w jęz. bułg.) 13:7 [*ČlJ*]. – [Przygody i wędrówki Misia Uszatka] Mečeto Uško. *Drugarče* (Niš; w jęz. bułg.) 9:7 [cd. z 1979; *ČlJ*]. – Straténé – najdené. Tł. M. Prídavková-Mináriková. *Včielka* (Czechosł.; słowackie) 1978/79 8:10 [*ČlS*]. – [Strzelba zajączka] Zuikio šautuvas. Tł. K. Marukas. *Genys* (ZSRR: litew.) 2:14–5.

JANCZARSKI JACEK

3238. Rozrywki duchów Rozrywki. Powieść ze Ślusarzem. Il. M. Janczarska-Bogacka. Wwa: WRTV, 245 s.

3239. W: *Szp*: Dziecko wie lepiej, 7:7; Ja jestem twoja. Marylin Monroe, 10:8–9; Zostań, 5:9. – Antyczułostkowy i propoetycki protest-wiersz. *PgTMickiewicza*(*Częst*) z 15 III s. 3.

3240. *PgTMickiewicza*(*Częst*) z 15 III s. 2 [nota biogr.]. – **Czyżby.** Kłossowicz J. *PgTMickiewicza*(*Częst*) z 15 III s. 6–8. – **Kocham pana, panie Sułku.** Fabianowski A. *L* 24:12. – Mętrak K. *Kul* 6:5.

JANCZARSKI JACEK, KRECZMAR ADAM

3241. W: Męska ballada o wschodzie słońca. *Szp* 23:15.

JANICKI JERZY

3242. **Wywiad.** Wasylkowski J. *TgKl* 24:10 [z fot.].

JANICKI KLEMENS

3243. W: In horarium. *PmBK* 15:248 [wyd. J. Wiesiołowski].

3244. Feusette J. *Op* 9:19 [refleksje nt. poezji K. J.]. – **Vitae regum Polonorum.** Pepłowski F.: „Vitae regum Polonorum" K. J. w przekładzie J. A. Kmity. *PmL* 4:201–15.

JANIN JÓZEF

3245. Oblicza Paryża. Pow. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 196 s. [*IB*].

JANION MARIA

3246. Królestwo wampirów jest z tego świata. *Plt* 51/52:15 [rec.f.]. – Świadek i sędzia egzystencji. *Kino* 3:51–3 [rec. f.; z fot.]. – [Wypowiedź]. *Kl* 48:7,9 [w dysk. „Jedni i drudzy" nt. młodzieży; z fot.].

JANKE STANISŁAW

3247. W: *ZSzt*: Czekanie, 62:12; Fraszki, 4:12; Moja wieś rodzinna... 44:12; Południe, 50:12; Śnią mi się konie... 50:12; Wiersz dla córki, 82:12. – Czekanie. Gościłaś w moich krajobrazach. *DzB* 43:5.

3248. P. *Pomer*: Jak to w Juszkach, 7:11–3; Raj, 8/9:20–1; Starzy, niespełnosprawni, niechciani... 10:17–8; Strěch, 3:26–7; Ziemia nasza lasem porosła... 5:12–4.

JANKO ANNA

3249. Diabłu świeca. [Wiersze]. Oprac. graf. A. Kuczmiński. Gd.: WM, 71 s.

Kto będzie królem: Wyzwolenie. Marzyciele z wysypisk. Diabłu świeca. Również kobieta czyli swoista emancypacja (Byronowi – „pielgrzymowi z grochem w butach"). Cyganeria. Między życiem a pogrzebem. Ten który przyniósł kwiaty. Pamiętnik. Czas przeszły. Wesele. Po prawdzie. Rano. Ja się nie boję... Na urodziny człowieka. Dobra wróżka. Obiecanki. Życzenie noworoczne. Rozmowa z matką. Nietoperz. Domy. Grecka. Łoże. Odejście. Czyja to robota (drzewo I). Kto będzie królem (drzewo II). Trzeci tryptyk. „Chłopi". Łąki. Zaprawdę... Zgoda na życie. – Po zabawie: Wtedy, Chrystusie. Czysta tablica. Spacerujący. Gra. Usypiska. Quo vadis I. Quo vadis II. Quo vadis III. Nie myśl że jesteś jeśli do ciebie mówię. Po zabawie (Z. Nałkowskiej). Quo vadis IV. Wernisaż. Ostatnia niedziela. Żniwa („Stepom Akermańskim" [A. Mickiewicza]). – Tryptyk: Przeciwko sobie I. Przeciwko sobie II. Sztuka.

Rec.: Nasiłowska A. *L* 41:12. – Woźniak M. *Czas* 36:18.

3250. W: Alfabet. *SlP* 269:5. – Brat i siostra [z tego cyklu:] Chromy na obie nogi śmieje się. Kuszenie księdza o odrażającej twarzy. Spotkanie przy okrągłym stole. *Pt* 10:53–5. – Gra. *Itd* 39:18. – Nie znałam swojego ciała... Odbicie starej w lustrze. *W* 6:5. – Stojąc w morzu. *BiblGd* 3/4:9.

3251. Borowa A. *Itd* 39:18 [o twórcz. poet.]. – Jurkowski S. *SlP* 268:1,6 [nota]. –

http://rcin.org.pl

Starosta E. *Fk* 37:7–8 [o poezji]. – **Wywiad.** Waissmann J. *GlSz* 256:5 [z okazji Nagr. im. W. Pietrzaka]. – **List do królika doświadczalnego.** Gawłowski W. *Itgr* 7:58. – Skutnik T. *Pt* 10:178–80. – **Wykluwa się staruszka.** Gawłowski W. *NWz* 6:107–8. – Nasiłowska A. *L* 41:12. – [Skutnik T.]. tas. *Od* 2:101 [not.].

JANKOWSKA BOŻENA

3252. W: Czyż nie najbardziej... Modlitwa do ziemi. *Arg* 51/52:13.

JANKOWSKA MARIA

3253. P: Przygoda. *Świr* 45/46:592–3.

JANKOWSKI EDMUND

3254. Kryda B.: Członkowie honorowi Towarzystwa [TLAM]. *RkTLAM(78)* s. 139.

JANKOWSKI STANISŁAW pseud. „Agaton"

3255. Z fałszywym ausweisem w prawdziwej Warszawie. Wspomnienia. 1939–1946. T. 1–2. Wstęp: E. Duraczyński. Indeks: I. Orlewiczowa. Wwa: PIW 1980 [właśc.] 1981, XV, 349 s., tabl.; 343 s., tabl. (Bibl. Syrenki).

JANKOWSKI STANISŁAW MAREK

3256. Szable i rapiery. [Pow.]. Wwa: MON, 285 s. [Stanowi kontynuację pow. pt. „Znak Jastrzębca"]. – Rec.: Płażewski Z. *NKs* 19:37–8. – [Wcisło A.] (A. W.). *GPł* 94:5.

3257. P: [Felietony i reportaże]. *TgKl* nr 26; *ŻL* nr 12, 18, 45, 46. – Pierwsze dni Rzeczypospolitej (Fragmenty słuchowiska dokumentalnego). *ŻL* 29:10–1.

JANKOWSKI STANISŁAW MARIA

3258/3259. **Chlebowy.** Urbański A. *NKs* 1:55, 59–60. – **Dom dla jedynaka.** [Wcisło A.] (AW). *GPł* 20:5.

JANKOWSKI ZBIGNIEW

3260. Kto żyje. [Wiersze]. Gd.: WM, 59 s. J. Sternowi [ded.]. – [Wiersze:] Modlitwa do żony: Całym sobą (Dla M. Babraja). Modlitwa do żony: 1. Modlę się do ciebie... 2. Ja też Go winię... 3. Chwiejność sosen... 4. Poprzez twój ból... – Tabletka dla chorej. Złoty garb. W Dzień Zmarłych. Królestwo Twoje. Wypędzanie psa. – Miejsce z matką: Ojczyzna. Spotkanie z matką: 1. Przenikaliśmy się sobą... 2. Otwórz palce, mamo... 3. Jeszcze ciepła... 4. Śnił mi się samolot... – Codzienne umieranie. Sosna. Dojrzeć do hymnu. Dom niewoli. W dole. Z powrotem. Z dala od trasy. Krótkowidz. Nietzsche i łabędzie. Zapis zimowego brzegu. Wieczorem. Stary. O zmierzchu. Genezis. Ptaki. Memento. Krytykowi. – Grunt: Żywym i martwym (L. Furmadze). Nieuroczyste Dni Morza (Rybakom kołobrzeskiej „Barki"). Kołobrzescy rybacy. Litania. Na szmelc. Wielki list. Żelazną kolejką. Na jednym kolanie. Znad pamiętnika.
Rec.: Irzyk Z. *K* 22:10.

3261. Zanurzenie. Modlitwy poetyckie. [Wiersze]. Słowo wstępne J. Twardowski. Wwa: Pax 1980 [właśc.] 1981, 128 s.
Natura modlitwy. Niebo najniższe. Znad pamiętnika. Wielki list. Dojrzeć do hymnu. Odwrotna modlitwa. Argument. Opoka. Który jesteś. Z dużej. Rozwiązania. Z domu niewoli. Poetyka. Teilhard – miłość przestrzenna. Hymn. Sens. Odprysk. Twój znak. Póki życia. Próba siły. Tak pisać... Z dłutem przy twarzy. Sposób istnienia. Odwołanie łaski. Zmartwychwstanie. Napięta struna. Fundament. Obraz katedry. Jest jak chciałem. Światło. Teologia sekundy (Z. Bieńkowskiemu). To wszystko od Ciebie. Mur. Akt wiary. Hymn do bezokolicznika (P. Śpiewakowi). Przeciw hymnom. Ostatnie życzenie. Pochwała niedowiarstwa. Tako milczy Zaratustra. Litania. Martwe łowiska. Litania za rybaków. Kołobrzeg pierwszy i drugi. Miejsce wołające. Na jednym kolanie. Strefa nieobecności. SOS. Modli się za nas morze... Godzina szczytu. Nasze miasta. O porażenie przestrzenią. Modlitwa z Gdańskiej Zatoki. Za tych, co na Ziemi. Opowieść o morzu i ludziach. Więzy. Wyspy. Metropolie. Rzeka przedmiotów. Przed modlitwą. Odmowa. Jak po grudzie. W słonecznej przystani. W Dzień Zmarłych. Mówi On. Z labiryntu (Pamięci K. L. Konińskiego). Dalszy ciąg. Zaklęty dwór. Sam we dwóch. Codzienne umieranie. Dom niewoli. Mówi. Przegrany dzień. Z księgi Jonasza. Ta Księga. Propedeutyka modlitwy. Wiązanie tratwy. Dobry wiatr. Okrągły most. Kontrowersja. O żonie. Ukryty w tobie. Miejsce akcji. Twoje – moje. Inny sztorm. Złoty garb. O nią. Modlitwa do żony. Wobec córek. Wobec nocy. Królestwo Twoje. Z tonącego dna. De profundis. Pytania w nocy. Simone Weil – nauka pokory. W dole. Przedzimie. Po chorobie – wynurzenie z perłą. Więcej nie chcę, Panie. Bez Ciebie. Portret modlitwy. Powrót do matki. Perła proroka. Niosąc źródło. Całym sobą (Dla M. Babraja).

3262. W: Obłęd (Pamięci E. Stachury). *ŻL* 22:13. – Oda do Kołobrzegu. *GlPm* 62:4. – Samowar. *ŻL* 22:13.

3263. P: Szkice do oceanu [fragm.:] *WDr* 11:48–59; Rejs do piekła. *Fk* 26:1,4,10.

http://rcin.org.pl

3264. **Żywioł wszelki.** Kubski G. *WDr* 8:75–86. – Ogrodowczyk A. *Od* 2:94–5. – Sochoń J. *Wź* 10:132–5. – Szczeglowski H. *Odgł* 6:50–1.

JANOS JÓZEF

3265. Waligóra E.: Bogactwo jest tu nic. O rzeźbach i wierszach Józefa Janosa. Kr. 1979. Rec.: Jackowski A. *PSzL* 1:61–3. – Nagr. zob. 443 VI.

3266. Waligóra E.: Janos z Dębna. *Dn* IV:14.

JANOTA STANISŁAW

3267. P: Dokument [fragm. pow.]. *Kl* 7:5. – Zabójcza dobroć. *Arg* 26:8 [z not.].

JANTA-POŁCZYŃSKI ALEKSANDER

3268. W: *GwP*: Chustka jeszcze wilgotna od łez... 33:15; Ludzkość, 12:14; Mechaniczny pilot. New York, 4:15, Pamięć puszczy, 1:9; Po drodze. Pożegnanie, 3:13; Reinkarnacja, 4:15; Reportaż z lasu, 23:14; Śpiewający grób, 1:9; Tokio, 12:14; Wędrowcy, 24:14; Wspomnienie wieczoru, 3:13. Anioł rękę wstrzymał Abrahama... Autoportret. Dla bezsennych najwyższa... Przekład. Tęsknota. Wracam do rymu... Wypisy z testamentu. *OfP* 2:17–8 [z wstępem M. Sprusińskiego]. – Młodość i wieś. *Z* 29/30:15 [z notą]. – Pamięć puszczy. *LudK* 44:5.

3269. P: Zapiski z kliniki chirurgicznej. *OfP* 2:19–23.

3270. Dąbrowski S.: O polskim księgozbiorze na Nowojorskim Stanowym Uniwersytecie w Buffalo. *GwP* 35:9 [rola A. J.-P. w powstaniu „Polskiej Sali" na uniw. i rozwoju jej księgozbioru; z fot.]. – Palowski F.: Chuć do chadzania (Szkic do portretu A. J.-P.). *ZszPras* 1:83–94 [z fot.]. – **Śnił mi się krzyk.** [Ciemiński R.] (R. C.). *Pomer* 3:43 [nota]. – Dusza E. *GwP* 27:9 [z fot.]; *OfP* 2:61–3. – [Jodłowski M.] Lector. *Op* 3:33. – Maj B. *TgP* 3:5. – Pestka S. *Pomer* 6:27–8. – Żółciński T. J. *TgKl* 13:11.

JANUSEWICZ LUDMIŁA

3271. W: Jacy jesteśmy. *GlPm* 209:9. – Przesłanie. *GlPm* 43:8. – Rodowód. *GlPm* 209:9; *TgKl* 12:8. – W żadnym przypadku... *TgKl* 12:8.

JANUSZ ZBIGNIEW

3272. W: Intencja II. Spotkanie III. *ŻPrz* 6:8. – Tą ulicą co żywi i boli... *ŻPrz* 42:9.

JANUSZEWSKA HANNA

3273. W: Kołysanka. *Plcz* 13/14:354. – Noc jest od gwiazd świetlista. *Ogn80/81* 4:103; *Plcz* 17:435. – Pieśń o Janie z Kolna. *Plcz* 17:439. – Vesnická pisnička. Tł. J. V. Svoboda. *Náš Koutek* (Daruvar; w jęz. czes.) 10:331 [*ČlJ*]. – Westerplatte. Wiersz do Zosi. Wiślane wianki. *Plcz* 17:434–5, 439.

3274. P: Baśń o Al-Mansurze i wschodnim wietrze. *Plcz* 17:440–4. – Słońce wschodzi [pow., fragm.]. *Plcz* 17:436–8, 19:508, 526.

3275. Gałczyńska K. *TrL* 180:5. – Nawrocka-Dońska B. *NTr* 166:5. – Paczoska I.: O wierszach H. J. *DzPŻ* 258:3. – Panas H. *GO* 161:6. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 167:3 [sylwetka z okazji przyzn. Nagr. Państw.; z fot.]. – *NKs* 11:109; *ŻL* 18:19; *ŻW* 94:2 [not. o 75-leciu ur.]. – *NKs* 14:108 Państwowe Nagrody Literackie 1980 [nota biobibliogr. z fot.].

3276. **Zgon H. J.** (18 VII 1980). Not. [Kempińska J.] (kem). *SlP* 161:2; – *Kl* 30:2; *P* 1842:3; *Per* 31:37; *Pl* 16:3; *TrL* 171:2; *W* 30:2; *ŻL* 30:15; *ŻW* 169:2. – Nekrologi. *L* 31:2; *ŻW* 169:3; 171:3, 10 [nazw.: H. Januszewska-Moszyńska]. – Pogrzeb. *TrL* 174:2 [not. spraw.]. – Wspomn. pośm. Kuliczkowska K. *Tw* 10:155–6. – Machnicki M. *Z* 32:15 [z fot.]. – Skrobiszewska H. *ExW* 166:4 [wyw., rozm. A. Kornacka; z fot.]. – *Plcz* 17:434 [z fot.]. – *RTV* 33:24 [z fot.]. – *ZSzt* 60:2.

JANUSZKIEWICZ ADOLF

3277. Stiekłowa F. I.: A. J. i jego książka. Tł. Z. Lenarczyk. *PrzHm* 7/8:119–29 [dot.

http://rcin.org.pl

wyd. pośm. ks. „Żywot Adolfa Januszkiewicza, jego dzienniki i listy ze stepów kirgiskich", Paryż 1861].

JANUSZKO STANISŁAW

3278. W: *KrTd*: Czemu w naszej gromadzie... 14:6; Dziecko, 21:4; Dziękuję ci, Kanado! 39:4; Grzybobranie, 40:6; Ja chciałem... 20:4, 26:4; Jesień, 38:4; Karnawał, 4:4; Kiedy? 47:8; Kogo chwalić? 10:6; Letni poranek w Polsce, 30:4; Na zdrowie, 22:4; Nie przekonacie nas, 45:6, Nie warto, 17:6; Niedobrze, 33:4; Niewiele się zmienia, 32:4; Ojcowie, 24:4; Piękna jest nasza Ojczyzna, 15:6; Potrzeba nam jedności, 37:4; Potrzebna dyscyplina, 43:6; Przestańcie, 7:4; Rady finansisty, 13:6; Rodowód, 29:4; Strajki, 36:4; Szli zwycięzcy żołnierze, 27:4; Tam mój najmilszy świat, 42:6; Uboga nasza niwa, 34/35:6; Uciszmy wrzawę, 3:4; Walczyli wszędzie, 2:4; Wspólnota kanadyjska, 25:4; Wybory, 5:4; Żył lud, 16:6. — *Zwk*: Chwała niebios, 101:31; Ich tryumf był chwilowy, 26:14; Janusz Korczak, 14:4; Moja kolęda, 102/103:16; Na Dzień Zaduszny, 84:4; Nie ma Go w grobie, 26:16; Noworoczne życzenie, 1:2; Piękno stron rodzinnych, 44:4; Raduj się ziemio! 101:31; Stajenka niska, 102/103:4; W krainie Piasta, 4:4; Wesołych Świąt, 101:32; Westerplatte, 80:4; Zima, 96:4; Zwycięzca śmierci, 26:16.

3279. S. W.: W hołdzie polonijnemu poecie. *KrTd* 13:5 [o urocz. w Toronto 22 III; z fot.].

JARCZYŃSKA-BUKOWSKA MARIA

3280. Sulikowski A. *TgP* 12:4 [list do red. z apelem o inf. dot. życia i twórcz. M. J.-B., w zw. z przygot. edycją tekstów w wydawn. „Znak"].

JARECKI WALENTY

3281. W: *ZSzt*: Cóż mi zostało, 4:12; Dom się zapada, 70:12; Fraszki, 16:12; Poeci prowincjonalni, 66:12; W samolocie, 18:12; Wiosna wielkanocna, 28/29:16. — Lato. *Św* 30/31:408. — Pod wzniesieniem. *GlN* 47:8. — Pokusa. *MczL* 2:27. — Samouspokojenie. *NadW* 22:7. — Twoje spojrzenie. *ChlD* 6:8. — Zaprzyjaźniony z ziemią. *MczL* 2:27.

JARMOŁOWSKI JERZY

3282. W: Ballada ryżego grajka o psach z ulicy Franciszkańskiej. Moment musical: Rondo capriccioso dla konstruktywnej mróweczki mojej. Rondo na smyczki metr teksasu carillon i krokodyla (B. Świontek). Rondo na ritornele i et cetera [!] w parku ludowym na zdrowiu wieczorową porą. Rondo z Bachem zachodem słońca i jeleniami. *Po* 3:88–9.

JARNIEWICZ JERZY

3283. W: Marsz histerii. *DzPop* 2:6 [z not.].

JAROCKI ROBERT

3284. Z Niwki do Genewy. [Pow.]. Kr.: WL, 416 s., tabl. — Rec.: Czeszko B. *NKs* 22:22–3. — Leżeński C. *KP* 265:5. — Radgowski M. *Plt* 49:13. — Sokorski W: Opowieść o Bolesławie Krupińskim. *MczL* 12:140–1.

3285. P: [Felietony i reportaże]. *KliT* nr 2 [polem.: A. Hausbrandt, 6:54 dot. B. Korzeniewskiego], 4–12; *L* 37:5–6.

JAROS URSZULA

3286. W: A taka jest samotna kobieta... Izabela mieszka w pokoju własnego ciała... Krajobraz. Nie ty jeden... Obrabowaliśmy ją do nagich kości... Odchodzenia. Odejścia. Patrzę na córki moje. Po samobójstwach. Powracająca życiodajna matka soczysta... (E. Rogali Bojanowskiej). Ślady. Uderzy w ciebie nóż... Wina. *Akn* 2:9–14.

3287. **Pokoje kobiet.** Królik S. J. *TgKl* 36:15. — Sterna-Wachowiak S. *NWz* 7/8:146–52. — Zieliński M. *Akn* 2:151.

JAROSZYK HENRYK

3288. **Etapy trudnej drogi.** Bzdziuch J. *Rk-Kosz* s. 219–21. — Fel B. *SlWM* 37:1. — Jabłoński E. *DzL* 122:3. — Narkowicz J. *GlPm* 20:8–9 [z fot.].

JAROSZYŃSKI KRZYSZTOF

3289. P: [Ankieta] Anketa. Tł. A. Alekseev. *Pol(ros)* 12:59; Tł. E. Rudnicka. *Pol(czes)*

http://rcin.org.pl

12:59; Dotaznik Tł. L. Brožek. *Dk* 5:11; Kérdöiv. Tł. Á. Engelmayer. *Leng* 12:59; Die Umfrage. *Pol(niem)* 12:59. — Obiady czwartkowe. *RTV* 52:8 [z progr. rad. aud. sat. „60 minut na godzinę"].

JASICZEK HENRYK

3290. W: Choinka. *Pl* 23:4. — Zamiast epitafium. *Pgl* 20:15.

JASIENICA PAWEŁ nazw. właśc. Beynar Lech

3291. Bartoszewski W.: O publicystyce P. J. *TgP* 34:1–2 [z fot.]. — Koźniewski K. *Plt* 43:10 [z fot.]. — Wieczorek W.: Widziane z dołu czyli mutacje polskości (Pamięci P. J.). *Wż* 7/8:106–33 [fragm. większej całości]. — *TgP* 33:8; *ŻW* 191:10 [zawiad. o mszy w 10 roczn. śmierci]. — *ŻL* 34:15, 42:15 [not. z okazji 10-lecia zgonu]. — **Polska Jagiellonów.** Czejarek K. *GlP* 164:6 [not.].

3292. **Kult.** *Kl* 35:2; *TrL* 198:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 10 roczn. śmierci]. — *TgP* 43:6; *ŻW* 238:4 [not. spraw. z wiecz. pośw. pam. P. J., Wwa 9 X, org. Pen Club].

JASIEŃSKI BRUNO

3293. [Bal manekinów] Mallinukkien tanssiaiset. [Oprac. tekstu:] A. Stern. [Oprac. dram.] J. Warmiński. [Tł.] K. Siraste. Helsinki: Työväen Näyttämöiden Liitto 1975, 72 s. [*IB*].

3294. **Poezje wybrane.** Wwa 1979. Rec.: [Jodłowski M.] Lector. *Op* 1:33.

JASIŃSKI JERZY

3295. P: [Opowiadania:] Scherzo z wydźwiękiem. *Jnt* nr 1–33, 35, 37 [cykl]; *DzB* nr 49, 94, 137, 188, 234; *Kar* nr 11.

JASIŃSKI ROMAN

3296. W: Ziemi Śląskiej. *NowGl* 18:3.

3297. **Zgon** (VII 1980). Nekrolog. *NowGl* 30:2.

JASIŃSKI TADEUSZ

3298. Na spalonym miłość. [Pow.]. Lubl.: WLubel., 205 s. — Rec.: Czejarek K. *GlP* 183:6 [not.]. — Kunda B. S. *Km* 19:9. — Łukaszewicz Z. *GLb* 161:4. — Łukowski St. A. *SzL* 92:4. — Nawrocki W. *TrR* 160:3.

3299. P: Biblioteka pani Michaliny. *Km* 12:10. — Geometria, leśniczy i prześmiewcy. *Ndod* 19:1,8,12. — Hejnał na całą Polskę [pow., fragm.:] *MczL* 2:12–26; Pielgrzymka. *Akn* 2:15–33; Przewalał się rok. *Km* 26:11. — Na dobre i na złe. *Km* 1:8–9. — Na spalonym miłość [pow., fragm.:] Przed sądem. *Ndod* 11:8,11; Władza. *SzL* 64:3–4; *ZmGorz* 18:7. — W domu trzech kobiet. *Km* 7:3, 13. — Wchodzenie w krąg światła. *Akn* 4:81–92.

3300. [Wypowiedź]. *Akn* 4:56–8 [w ank. „Opis trudu — trud opisu"].

JASIŃSKI ZBIGNIEW

3301. W: Odmawiamy. Sierpień. *TgP* 31:5.

3302. Grot-Kwaśniewski J.: Poeta Powstania Warszawskiego. *Klt* 6:91–3.

JASKUŁA ZDZISŁAW

3303. W: Epistaxis. Higiena osobista. Maszyna do pisania. Poezja lingwistyczna. Testament mój. *Pl* 2:49–53 [z fot. na s. 133].

3304. P: *Pl*: Z bajek: O dwóch braciach, kompleksie Edypa i czarodziejskiej szpilce, 2:105; „Z dzienniczków" [z tego cyklu:] Nad Gombrowiczem, 3:85.

z JASŁA BARTŁOMIEJ

3305. Świstak Z.: Bartłomiej z Jasła (Niezwykli z Podkarpacia). *Pdkrp* 51:10.

JASTRUN MIECZYSŁAW

3306. Punkty świecące. [Wiersze].Wwa: PIW, 118 s.

Część pierwsza: Zmysł wewnętrznego wzroku. Chwila poranna. Ogród botaniczny. Magdalena. Niespodziany błysk. Pogromca mitów. Człowiek w wózku. Trucizna. Światło i

http://rcin.org.pl

ciemność. Ćma. Mowa zamknięta pierścieniem. Nieudane porwanie. Absurd znaleziony w butelce. Królewska Droga. Charitas. Oko świata. Mikro i makrokosmos. Oczekiwanie. W dniu słonecznym. Przypomnienie strumienia. Miasto. Okropności plaży. Uschnięty krajobraz. Katedra w Köln. Aniołowie stróże. Wyłowiony z morza. Niebieskie stworzenie. Miejsce dla milczących. W nieobliczalnym czasie. Przed bramą. W piwnicy. Nawiedzony. Wrogość pokoleń. Zmierzch cesarstwa. Nie ma śmierci gdzie jest nowe życie. Epoka barbarzyństwa. Z tej samej substancji. Narodziny świadomości. Dziecko podrzucone rzece. Owoc żywota. Gdy mówią o cierpieniu. Piero della Francesca. Duch czasu. Wokół ziemi. Obok miejsca straceń. Wskazówki zegarów. Świtanie. Przebudzenie nad ranem. Punkty świecące. – Część druga: Sens dając istnieniu. Nad wodą. Jeśli zapamiętałem. Czekające w kolejce. Podwójne życie Hortensji. Nie szukałem pocieszenia. Wyprowadzeni w pole. Ostatnia wersja szumu wody. Włóczęga. Obcy wszechświat. Zmartwychwstanie (Według starej pieśni). Zamienione głowy. Róża ofiarowana przez kpiarza. Bałwany ze śniegu. W okolicy drzew i ptaków. Irys-kosaciec. Dom bez drzwi. Zegarmistrz. Odkrycia. Przedmioty – rzeczy – ludzie. W alei. Requiem. Konferencja. Alchemilla. Kwiat bezimienny. Niczym jest dla nich. Światła. Sprawy senne. Noc letnia. Podwójne istnienie. – Część trzecia: Gwiazdozbiór. Sen – sierota. Sonet renesansowy. Łazarz. Prześwietlenie. Odnaleziona cisza. Złudzenie. Na stratę. Widzenia. Rzym. Ludzka komedia. Georgika. Podarte rękopisy. Stronica życia. Kamienne pismo. Tysiąc i niejedna noc. Za wiele. Trzynastka. W oknie. Źrenica. W słońcu. Niedola. Zwierzęta potopu.

Rec.: Borowa A. K. *NKs* 18:36–8 [z fot.]. – Szymańska A. *TgKl* 51/52:15.

3307. W: Czytanie książki. *L* 46:6. – Dom nad morzem. *ED* 170:4 [z not.]. – Dzień w Wenecji. *Fk* 51/52:13. – Gwiazdy. *P* 1817:12–3 [z not.; nawiąz.: H. Kamińska, 1820:14]. – [Jabłko]. Tł. I. Glinskij. *LitU* z 29 VII. – Jawor. *N* 10:15. – Koła i kwadraty. Koniec królestwa pomników. *L* 46:6. – Kościół św. Katarzyny. *TgP* 6:4. – Krąg święconej kredy. *Fk* 51/52:13. – Magia sprowadzona do materii. *L* 46:6. – Nazbyt podobni. *Fk* 51/52:13. – Nie do powrotu. *N* 10:14. – Oda majowa. *GłL* 52:1. – Ojczyzna. *GłL* 20:5. – Oleandry. *L* 46:6. – Olimpiada. *TgP* 6:4. – [Pod wieczór] Pod večer. Tł. N. Staršinov. [W ks.:] Staršinov N.: Pole žizni. Kniga perevodov. Moskva 1979 s. 306–7. – Pogrzeb Jerzego Zawieyskiego w Laskach pod Warszawą. *Wd* 43/44:3 [w rec. A. Czerniawskiego „Słowo o wierszu"]. – Poza czasem. *W* 2:5. – Stworzenie słowa. Śni się życie. Tylko stół był stołem. *TgP* 6:4–5. – W otchłani. *N* 10:15. – Wspomnienie rzeczy niewidzianych. *Zbliż* 6:15. – Zdarzenie z dzieciństwa. *Od* 3:44 [z koment. aut., s. 45]. – Zmieniony obraz. *L* 46:6. – Znaki. Tł. N. Staršinov. [W ks.:] Staršinov N.: Pole žizni. Kniga perevodov. Moskva 1979 s. 305. – Znaki życia. *TeMI* 9:8.

3308. Arjaszka V. *LitvaLit* 2:17. – Janczewska E.: Poezja na tropach Boga (Szkic o M. J). *GN* 29:1–2. – Łubieński T. *Kl* 10:5 [o poezji; na marg. ks. „Między słowem a milczeniem"]. – Łukasiewicz J.: J. i świat owadów. *Op* 2:14–5, 22, 26, 3:14–5, 21–2 [fragm. większej całości; z fot.]. – [Id.]: M. J. spotkania w czasie (Wobec zmysłów). *Od* 11:56–62. – **Uroczystość odnowienia dyplomu doktorskiego w 50-lecie uzyskania na UJ** (Kr., 15 I 1980). Noty spraw. Miśkowiec B. *GPl* 12:1–2 [z fot.]. – [Smęder-Bauerowa E.] (es). *EK* 12:1. – [Warzecha A.] (war). *DzP* 12:1 [z fot.]. – *MgzKlt* 2:63. – *TgP* 3:6. – **Wywiady.** Miśkowiec B. *GPl* 12:1–2. – Ringer E. *TeMI* 9:1,10.

3309. **Podróż do Grecji.** Bednarek A. *Novum* 8:133–6. – **Poezje zebrane.** Wwa 1975. Rec.: Czerniawski A. *Wd* 43/44:3.

JASTRUN TOMASZ

3310. Promienie błędnego koła. [Wiersze]. Kr.: WL, 71 s.

Arka. Wieża. Gniazdo. Spojrzenie. Portret złożony. Rok 1864. Dom i ogród. Czekając. Stary chłop. Oczy. Wdowa. Kropla. Optymizm. Pokolenia. Obok śpiącej. Lęk. Stary poeta nasłuchuje. Jabłoń. Tłum wydalał... Wędrówka ludów. Człowiek który nie podniósł ręki. Niechęć. Wysiadywanie. Współczesny rycerz. Stara kobieta. Dąb. Smutne dzieci. Pocałunek. Prawda. Wysychająca studnia. Wieś. Uścisk. Wywiad z pisarzem. Błąd. W stronę samodzielności. Kolacja zakochanych. Martwe drzewa. Zielony sztandar. Proces. Smugi. Na kolejne urodziny. Drzewa. Lokatorzy. O książkach. W blasku księżyca. Kosmiczna rodzina. Norwid i wiek XIX. Nieszczęśliwie zakochany. Niebieski urząd. Okrągły stolik. Miasteczko przy autostradzie. Dwie fale. Wypadek. Zabawa. Powrót. Pokój dziecka. Pocałunki. Jezioro i las. Lekcje religii z księdzem Twardowskim. Powrót na wyspę. Nad rzeką. Pole. Odłamki. Lekcja historii narodowej. Nowy tomik.

Rec.: Nasiłowska A. *L* 36:12. – Rodowska K. *Kl* 29:4 [nota]. – Szymańska A. *TgKl* 33:11.

3311. W: Jabłoń. *P* 1840:13 [z not.]. – Myjemy w pośpiechu... *K* 45:9. – Optymizm. *MczL* 1:22. – Orzeł. *K* 45:9. – Po sierpniu. *Kl* 49:3. – Powrót. *Z* 34:15 [z notą]; Návrat. Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 18:14 dod. lit. –

http://rcin.org.pl

Rok 1864. *MczL* 1:22. — Stara działaczka. Węzeł polski. *Kl* 49:3.

3312. P: *Plcz*: No, to zakład! 13/14:348–51; Zabawa w Indian, 15/16:418–23.

JASTRZĄB MAREK

3313. P: Bajeczka. *Kj* 31:9.

JASTRZĘBIEC-KOZŁOWSKI ANDRZEJ

3314. W: *ZSzt*: [Piosenki. Z nut.:] Bądź ze mną zawsze, nr 40 dod. il. s. 3; Bez obawy, 88:7; Dwa krajobrazy, 103/104:7; Mija maj, nr 34 dod. il. s. 3; Najważniejsze są nasze marzenia, 78:7; Wierniejsza od marzenia, nr 28/29 dod. il. s. 3; Wiosną ze mną bądź, nr 48 dod. il. s. 3; Z rozkazu serca, 102:7. — Anonim. *Kntk* 25:11. — Bądź ze mną zawsze. *GZch* 83:8 [z nut.]. — Coraz piękniejsza. *GZch* 49:8. — Masz u mnie plus. *GZch* 43:8. — Notatka bez daty. *Po* 5:72. — Radość rozstań. *Kntk* 15:10. — Rozmowy wewnętrzne. Słowom na ratunek. Status quo. Świerszczę. Troje. Zarys teorii. Zwierzenie. *Po* 5:70–3.

JASTRZĘBIEC-KOZŁOWSKI CZESŁAW

3315. Żywot Czesława. *LitŚ* 9:302–5 [żartobliwa autobiogr.; we wspomn. J. Benešicia].

3316. Benešić J.: Mój przyjaciel Czesław. Tł. D. Cirlić-Straszyńska. *LitŚ* 9:292–309 [wspomn.; z fragm. koresp. i wierszy; z not. tł.].

JASTRZĘBSKI ARTUR

3317. P: Życie na krawędzi. *ZSzt* nr 76–85.

JASTRZĘBSKI JAN

3318. P: Dzieci wśród zimy. *Raz* 52:26 [z not.].

JASZOWSKI STANISŁAW

3319. Niedziela Z.: S. J. a J. Kollar. *SLt78* 2:199–214 [m. in. recepcja J. Kollara w Pol.].

JAŚNIAK JANUSZ

3320. W: Czworaki. Pora róż. Ręce. *Mgz-Byt* s. 158–61.

JATOWT MAKSYMILIAN

3321. **Wytłumaczę wam skąd się wzięła Ameryka.** Brożek A. *Op* 6:24–5. — Leżeński C. *KP* 43:5.

JAWORCZAKOWA MIRA

3322. Gdy odbijemy od portu. Il. M. Jędrysik. Wyd. 2. Wwa: NK, 268 s. [O M. Koperniku].

3323. Jacek, Wacek i Pankracek. Il. J. Makowski. Wyd. 10. Wwa: NK, 82 s.

3324. Oto jest Kasia. Il. H. Czajkowska. Wyd. 4. Wwa: NK, 165 s.

3325. Wszystkim swoje księgi daję... Il. H. Balicka-Fribes. Wwa: NK, 66 s. [O J. Kochanowskim i wydawcy jego dzieł J. Januszowskim].

3326. P: A ja właśnie będę! *Świr* 16/17:221. — Bajki przychodzą, gdy zechcą... *Plcz* 1:12, 21 [o I. Krasickim]. — Czy gapa? *Jut79/80* 7:202. — Goście Czarnoleskiego domu. *Pl* 9/10:8–11 [o J. Kochanowskim]. — Kto pierwszy znajdzie? *Świr* 51/52:665. — Piosenka na wiosnę. *Świr* 16/17:222–3. — Podarunek na imieniny. *Jut79/80* 6:162–3. — Straniero (Opowieść z młodości M. Kopernika). *Dziatwa* z VI/VII s. 26–7. — Złe się stało. *Świr* 16/17:227–9.

3327. **Wywiad.** Kowalska A. *Świr* 16/17:218–9 [z fot.]. — **Gdy odbijemy od portu.** Tł. na jęz. czes. J. Simonides. Praha 1979. Rec.: Chaloupka O. *ZM79* 8:506–7.

JAWORNICKI ALEKSANDER MAREK

3328. Polanowski E. *PlWl* 11:6 [art. og.].

JAWOROWSKI ROMAN

3329. Trzy cięcia biczem. [Pow.]. Wwa: MON, 247 s. (Labirynt).

http://rcin.org.pl

JAWORSKI JAN BOLESŁAW

3330. W: Czołu woal pochmurny... I bądź tu pełen przyszłości... *Arg* 36:9. – Zakopane [z tego cyklu:] Szłaś milcząca... *Arg* 15:7.

3331. [Wypowiedź:] Godność robotnicza. *Arg* 35:3 [w cyklu „Forum robotników"; z fot.].

3332. **Wywiad.** Jarocka M. *Arg* 42:10–1 [z fot.]. – **Kolor urodzenia.** Ćwik S. *WMl* 13:26. – Myszkowski A. *TrL* 8:8. – Nowak A. *Arg* 5:9. – Wieliński J. *Raz* 11:38. – Nagr. zob. 443 V.

JAWORSKI KAZIMIERZ

3333. 11.40 GMT – Newport. [Wspomn.]. Przedm.: S. Wysocki. Kr.: WL, 179, [5] s., tabl., il., mapy, portr. – Rec.: [Zieniewicz A.] az. *NWz* 12:57.

JAWORSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ

3334. W: Olimpiada [z tego cyklu:] Skok o tyczce. *Km* 15:1.

3335. Mikulski Z.: Z kalendarza poetyckiego (Chełm i jego pisarze). *TgChełm* 1:10, 13.

JAWORSKI MAREK ADAM krypt. MAJ

3336. Drewniane szable. Powieść dla młodzieży. Il. S. Bałdyga. Lubl.: WLubel., 290 s.

3337. P: Brydż z tytułowanymi. *SlPdl* 11:16. – Co za ludzie! *TgChełm* 11/12:21. – Czterdziesty piąty. *Fk* 19:6. – Demon demokracji? *Szp* 45:5. – Dyrek (Fragment opowiadania). *TrR* 111:6. – Lublin i okolice. *Szp* 5:17. – Łańcuszek. *SlPdl* 16:16. – Maczuga. *SlPdl* 9:16. – Nasze Waterloo. *Odgl* 18:16. – O północy. *Kur* 21:9. – Pies. *SlPdl* 15:16. – Sztangiści. *SlPdl* 17:16. – Tamiza się pali. *SlPdl* 14:16. – U Małolepszych jutro Wielkanoc. *Szp* 14:4–5 [tekst sat. nt. serialu TV „W słońcu i w deszczu"]. – Wywiad. *Szp* 35:8. – Żart. *SlPdl* 10:16.

3338. *Km*: A jeść trzeba... 13:5; Świat wkracza w przedostatnią dekadę, 1:1–2 [podp. MAJ]; Z notatnika, nr 2–4 [nawiąz.: P. Spyra, 12:10], 5–7, 9–22, 25, 26 [cykl].

JAWORSKI WIT

3339. Czerwony motocykl. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 72 s. ([Ser. Poet.]).

Kult. W dolinie Arasu. Czerwony motocykl. Analiza. Państwo Iwa. Legenda o miejskich partyzantach. Zakat.Mehrgan. Kej Kaus. Białe siostry ze znakiem półksiężyca (II). Defilada z różnych okazji (II). Żniwa (II). Modlitwa. (Image). Z mądrości Wschodu (I. O swojej zupełnej starości...). Z mądrości Wschodu (II. Na pytanie czy rozpacza...). Z mądrości Wschodu (III. O ewentualnej odmowie...). Z mądrości Wschodu (IV. O złych skutkach cywilizacji technicznej...). Na ruinach Persepolis (K. Jasińskiemu i jego grupie). Dariusz I. Przed Mauzoleum Cyrusa. Drzewo Zakkum (Pomnik w Teheranie). Nieufność. Simurg. Ramadan. Rozbiłem zielony namiot w pobliżu Sodomy .. Arystoteles. Eskander. Na Wschód od Meszhedu. Kalandar. Ci co nie mają wiary nie mają opiekuna (Sura 3. I. Ranek). Szybko przez pustynię Hasz Rud. Ci co nie mają wiary nie mają opiekuna (II. Popołudnie). Pragnienie blisko Farath (No image). Ci co nie wierzą nie mają opiekuna (III. Popołudnie). Na szosie skaczą w ruchomy cień. Ci co nie wierzą nie mają opiekuna (IV. Zachód. W pobliżu Kandaharu). Przed reflektorem zamiast czarnych kotów (No Image). Krzak. W pobliżu Farath (BSK). Peri. Kabul. Hiltony w ciepłych krajach. Hazarzy. Cmentarze w ciepłych krajach. Podjazd na Salang. Rankiem (Z. Czarneckiemu). Frawaszi. – Przyczynek do dziejów sentymentalizmu: Hegel i Hölderlin (Poemat).

Rec.: [Barańczak S.] Stawiczak B. *TgP* 30:7. – [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 3:62 [not.]. – Kornhauser J. *Kl* 39:4. – Nyczek T. *MczL* 9:118–20. – Rola L. *TąKl* 45:11.

3340. Wielki ucisk. [Opow.]. Kr.: WL, 111 s.

Wisi na ścianie, jest czerwone i spada. Dom. Dobrze mu jak psu w dominikańskiej studni. Wielki ucisk. Odwrotnie. Ogień. Jesteś duszyczką dźwigającą trupa.

3341. W: Co byś odpowiedział? *Zdn* 3:108. – Cyrenajczyk Annikeris wykupuje z niewoli filozofa. Efez (II). *Kl* 29:3. – Jak zostałem nudystą. *Zdn* 3:109. – Mural w Kiszyniowie. Plaża w Karataś. *Kl* 29:3. – Z mądrości Zachodu: I. II. III. *Zdn* 3:110–2.

JAWORSKI WŁADYSŁAW

3342. P: Spod nawarstwień. *Wd* 12:4 [uzup. aut., 36/37:8].

JAŻWIEC JAN

3343. W: Pokolenia. *W* 47:4.

http://rcin.org.pl

3344. P: Narodzona w konspiracji [pow., fragm.:] Wojna w Lipinach. *W* 39:5, 7.

3345. **Zgon J. J.** (12 XI 1980). Not. *EK* 245:1; *GPł* 246:2; *P* 1859:3; *ŻL* 47:19. – Nekrologi. *DzP* 248:11, 250:4; *EK* 246:4; *GPł* 250:3; *W* 47:4. – Kondolencje. *W* 47:4. – Wspomn. pośm. Kawalec J. *ChlD* 96:9. – *DzP* 246:2 [nota]. – *W* 47:1,4 [podp. Zespół Red. „Wieści"; z fot.].

JAŻDŻYŃSKI WIESŁAW

3346. P: Gabinet osobliwości. *Przm(K)* nr 1–12 [cykl. fel.]. – Z mojego okna. *ExI* nr 244, 255, 266 [cykl fel.]. – Zapiski z kraju wikingów. *L* 39:4.

3347. Mają książki swój los. *ExI* 197:3. – Trwać poprzez pokolenia. *ExI* 234:4. – [Wypowiedź]. *DzPop* 104:6 [nt. bieżących prac; not. (jb) właśc. J. Bąbol].

3348. Błażejewski T. *Odgł* 37:6 [art. og.; z fot.].

JEDZINIAK JERZY

3349. W: W Bieszczadach. *Ptat* jesień s. 110.

JEDZOK STANISŁAW

3350. W: Powrót. *GlL* 50:5 [wyróżn. w Konk. Jednego Wiersza w ramach Wiosny Poezji nad Olzą w Czechosł.].

JEGOROW RYSZARD

3351. Sędziowie bez togi. Wyd. 3. Lubl.: WLubel., 150 s.

3352. **Prawem kaduka.** Płażewski Z. *NKs* 8:67–8.

JELEŃSKI KONSTANTY ALEKSANDER

3353. Jan Lebenstein peintre des mythes de la nature humaine. Tł. A. Posner. *CahE79* 18/19:89–102 [z not.]. – Zygmunt Hert, mój przyjaciel. *Klt* 1/2:171–4.

3354. Wierzbicki P. *TgP* 51/52:12 [art. og.].

JELINEK ZBIGNIEW M.

3355. W: *Ndod*: Ci gniewni, 1:8; Miasto nocą. Próba erotyku, 17:8; Ten mężczyzna z wiersza, 1:8.

JEMIELITA BOGDAN

3356. **Piękna ziemia.** Budzińska B. *Itgr* 9:83. – Liskowacki A. D. *GlSz* 2:6. – Lizińczyk H. *MiZm* z I s. 22–3. – Termer J. *NKs* 5:74–6.

JENCZELEWSKI JULIUSZ

3357. W: Biały Gołąb Pokoju... *Fk* 39:7. – Dobry pająku... Quo vadis? *L* 50:9.

JERZMAŃSKI HENRYK

3358. P: [Felietony]. *K* nr 1, 3, 5, 7, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51/52.

JERZYNA ZBIGNIEW

3359. Wiersze wybrane. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Czyt., 325 s., portr. ([Seria Poet.]).
[Wiersze z tomów „Lokacje", „Kwiecień", „Realność", „Coraz słodszy piołun", „Modlitwa do powagi", „Przesłanie"].

3360. Wśród drzew. Il. J. Wilkoń. Wyd. 2. Wwa: NK, [16] k. – Rec.: *NKs* 24:30 [not.].

3361. W: Ballady do sztuki pt. „Kaprysy Marianny" A. Musseta: Ballada o młodzieńczej miłości. Ballada o niepewności w miłości. Ballada o śmierci daremnej. Ballada o nienawiści do gacha. *Szp* 30/31–12–3. – [Ból] Skausmas. [Czym jest ironia] Kas yra ironija. Markui Kvaškevičiui. [Naród nasz bardzo lubi kamienować...] Žmonės mus mėgsta mušt akmenimis... [Nie w sile!...] Ne jėgoje!... [Pisane ołówkiem] Rašyta pieštuku. [Wyobraźni – jest głodnym nadmiarem...] Vaizduotė – alkanas persisotinime... Tł. J. Degutytė. *Prg* 5:115–9. – Kolęda 1980. *Kul* 51/52:1. – Kołobrzeg. *PrzyjDz(dod)* 4:2. – Konfesjonał choroby. *L* 6:10. – Malwo, staropolskie kwiecie. *Plcz* 9:225. – Modlitwa nocy bezsennej. *L* 6:10. – Mój naród nie jest dobry ani zły... *Kl* 38:3. – Pamięci Edwarda Stachury. *Itgr* 8:68.

http://rcin.org.pl

— Pióro: 1–3. *NWz* 6:61–2. — [Pisane nocą] Napisano noč'ju. Tł. L. Cyv'jan. *Avrora* 3:147; Pisano v noščta. Tł. A. Bojanov. *Sptv* nr 8. — Pisane ołówkiem X. *Po* 7:57–9. — Wciąż się dobijać do nadziei... *Mer* 8:16. — Woszczerowicz. *L* 6:10. — Wybrańcy bogów. *Po* 7:59.

3362. P: Aforyzmy. *Arg* 32:7. — Opowiastki: Anioł stróż. Gdyby Demostenes... Moda. Rodzaj tęsknoty. Z czego składa się duch. *Szp* 51/52:13.

3363. [Wypowiedź]. *NWz* 6:61 [w ank. „Mój debiut"].

3364. Marx J. *Po* 7:60–7 [o poezji]. — **Wywiad.** Arwaniti A. *Mer* 8:16. — **Przesłanie.** [Barańczak S.] Stawiczak B. *TgP* 21:6. — Bratkowski P. *L* 46:12. — Marx J. *TgKl* 11:11 [sprost., 20:15]. — Matuszewski W. *NKs* 16:54–5 [z fot.; nazw. recenzenta mylnie: Matuszkiewicz, sprost., 18:39]. — Szczepaniak Cz. *Rdr* 9:2, 24. — Termer J. *TrL* 162:5.

JESIONOWSKI JERZY

3365. W: Może li. Tł. D. M. Malović. *Plt(Jg)* nr 24001. — Sowizdrzał (Gazetka bez piątej klepki dla ponuraków niedozwolona). *Płcz* 15/16:390–1 [częściowo prozą].

3366. P: Justyn, syn Szymona [pow., fragm.:] Justyn. *MczL* 7:5–19. — Poszukiwany Albert Peryt [pow., fragm.:] Dzielnica zamknięta. *ŻL* 16:10–1; Zatartym tropem. *TgKl* 2:8.

JESKE-CHOIŃSKI TEODOR

3367. [List]. *PmBK* 15:102 [do Z. Celichowskiego; wyd. i przyp.: B. Kosmanowa: Polityka kadrowa Z. Celichowskiego w Bibliotece Kórnickiej].

JEŚMAN CZESŁAW

3368. P: O Teneryfie. *TdP* 4:7.

JEŻEWSKA KAZIMIERA

3369. W: Wiadomości o stylach. *Md* 5/6:177–8 [w art. A. Nowickiego].

3370. Nowicki A.: Alchemik i Mefisto (Cieniom K. J.). *Md* 5/6:175–83 [gł. o tomie „Wiersze niemodne"; z portr., rys. W. Witwicki].

JEŻEWSKI KRZYSZTOF A.

3371. W: Maciej Jeżewski, kasztelan warszawski, starosta złotoryjski i stanisławski za panowania Zygmunta III Wazy. *Stol* 11:16.

JEŻOWSKI JÓZEF

3372. Błaszczyk L. T.: J. and Bulgarin. A case of plagiarism or collaboration? *PR* 2:15–43 [o rzekomym plagiacie pracy edytorskiej J. J. — „Horacjusza ody celniejsze..." Wilno 1821–23 — dokonanym przez F. Bułgarina].

JĘDRZEJEWICZ JERZY

3373. [Listy]. *NśKl* 12:4–6 [9 do I. Szapowała z 1967–72; wyd. i wstęp: M. Čaban: Storinki z litopisu družbi].

3374. Zych A. *ED* 136:3 [art. og.]. — **Korespondencja.** [Listy do J. J.:] Szapował I. *NśKl* 12:4–6 [wyd. M. Čaban].

JĘDRZEJEWSKI MAREK

3375. (R. Ch.). *NMed* 8:13 [nota biogr.]. — **Jesteśmy między sobą.** Borowa A. *Raz* 8:43. — Ćwik S. *WMl* 7:26. — Senajko K. *Stdn* 10:19. — Skwierawska H. *Mer* 5:15. — Złotorzycki T. *NKs* 13:42–4.

JOACHIMIAK ZBIGNIEW

3376. W: Białe smukłe dotykanie nocy... (O. Soleckiej). *Stdn* 8:9. — Co się nie stało. *Odgł* 8:7. — Dowód na usta. Ja sobowtór dotykam cię cieniu. *Stdn* 8:7. — Jak cicho płynie w morzu ryba... *Odgł* 8:7. — Jean Jarr (Adzikowi Zawistowskiemu i jego Kobiecie Jazzującej). *Stdn* 8:9. — Kto. *Szp* 9:19 [z listem aut. do red.]. — Pełni róż obłędu (S. Chwinowi). *Stdn* 8:13. — Powiedzą powtórka. *DzB* 105:5. — Ściany nie rozbije nikt... Wiersz. Witkacy — granat Swedenborga. *Stdn* 8:8,13. — Za widnokręgiem półkolem horyzontu... *BiblGd* 3/4:10.

http://rcin.org.pl

3377. (mag). *NMed* 10:10 [nota biogr.]. – **Mam do powiedzenia.** Biliński R. *Od* 9:86–7. – Budzińska B. *Itgr* 7:56. – Suchanek J. *Po* 1:105–7.

JODŁOWSKI MAREK

3378. W: Asfalt, jego właściwości i przeznaczenie (styczeń 1971). *TrOd* 259:4. – Do J.*** Ewangeliczna piosenka. List otwarty przez Naczelnego Dysponenta Materiałem Ludzkim. *TrOd* 100:4.

3379. **Wywiady.** Buchowski M. *TrOd* 100:4. – Kubicki H. *TrOd* 259:4. – **Dowód osobisty.** Kracherowa N. *L* 23:12. – Zyman E. *Fk* 8:7. – [Id.]. *Pgl* 8:11.

JODŁOWSKI STANISŁAW

3380. **Sesja naukowa pośw. działaln. nauk.-dydakt. S. J.** (Kr., 15–16 II 1980; org. WSP w Kr., Wydawn. „Epoka", Klub Pisarzy SD im. B. Prusa, Komitet SD w Kr.). Spraw.: Biedka E. *ZszHPSD* 3:81–4. – [Zielińska E.] (zew). *KP* 38:2 [z fot.].

3381. **Zgon** (1979). Wspomn. pośm. Kurzowa Z. *BP* 1/2:132–5. – Schabowska M. *PorJ* 7:337–40. – Zaleski J. *JP* 1:1–4 [z fot.].

JORDAN ZYGMUNT

3382. P: *TdP*: O tym i owym, 44:8; Wspomnienia „starego granaciarza", 41:7, 42:10.

JÓZEFACKA MARIA

3383. W: Jakże daleko te zaplute schody... *TgKl* 27:16. – Kawałek zeschłego chleba... *TgKl* 48:8. – Polaków portret własny (Notatki z wystawy). *Km* 1:1. – Rękopis znaleziony w bibliotece (Wiek XIX. Pracownikom Biblioteki Narodowej poświęcam). *Akn* 1:25–9. – Spodleć... *TgKl* 27:16. – Świerki dwuszeregiem. *Km* 26:11.

3384. P: *TgKl*: Aniela (Rok 1905), 41:3; Zaczyn [fragm. pow.], 48:8.

3385. **Dziewczyna nie ludzie.** [Klima J. B.]. *Mot* 20:9. – Kowalczykówna J. *Km* 14:10. – Kruk S. *TgKl* 38:11. – Macużanka Z. *NKs* 11:33–4 [z fot.]. – [Miśniakiewicz J.] Jowit A. *Jnt* 19:10. – Nasiłowska A. *L* 22:12, [polem.:] Szal H., 25:2, Nasiłowska A., 25:2. – Szal H. *SzL* 66:6.

JURANDOT JERZY

3386. Sieradzki J.: Droga J. czyli losy komedii? *D* 2:102–10. – *WdZAIKS* 1:44–5 [spraw. z poranku lit. pośw. twórcz. J. J.; Wwa, 27 I; org. ZAiKS]. – **Ballada o królu Edwardzie i pani Simpson.** [Surówka B.] Niejaki X. *DzZ* 1:4 [przypisanie autorstwa tekstu M. Hemarowi], [polem.:] Grodzieńska S.: Autorem jest J. J., 29:7.

JURASZ TOMASZ

3387. Ciepła, zimna, srebrna, złota. [Pow.]. Il. Z. Łoskot. Wwa: NK, 248 s.

JURASZ WŁODZIMIERZ

3388. W: Niedziela. Uliczna fortuna. *ŻL* 51/52:9.

JUREWICZ ALEKSANDER

3389. W środku nocy. [Pow.]. Gd.: WM, 85 s. – Rec.: Czyż J. *DzB* 250:5. – Starosta E. *Fk* 51/52:15.

3390. W: Ja albo ty (Powiedz, czy my umiemy...). *Fk* 10:7. – Ja albo ty (II. Kilka miesięcy temu...). *L* 38:11. – Martwa natura z nieobecną. *DzB* 105:5; *L* 38:11. – Nie w porę. *DzB* 223:5. – Oszukani. *L* 38:11. – To nic... *Fk* 10:7.

3391. P: Przed bramą, wzdłuż muru. *Pt* 12:257–8.

3392. **Po drugiej stronie.** Nowosielski K. *Tw* 7:121–3.

JURGIELEWICZOWA IRENA

3393. [Ważne i nieważne] Döne döne gider günes. [Tł.] H. Kuntay. Resimleyen: Yildiz Cibiroglu., Istanbul: UMUT Sanat Ürünleri 1976, 125 s.

http://rcin.org.pl

3394. [Wszystko inaczej] Vse ne tak. Povist'. Dlja seredn'ogo škil'nogo viku. [Tł.] J. Brojak. [Il.] V. Manujlovič. Kiïv: Veselka, 150 s. [*IB*].

3395. P: O chłopcu, który szukał domu. *Świr* nr 1–18/19.

3396. **Wywiad.** Ostrowska D. *PrzyjDz*(*dod*) 10:18.

JURKOWSKI STEFAN

3397. Równowaga. [Wiersze]. Wwa: KAW, 99 s.

Elegia. – I: Liryka. Czerwony jeleń (T. Olszewskiemu). Tandeta. Czułości moja... List wakacyjny. Jesień. Listopad. Na progu stojący... Płonące motyle. Obojętność. Zamiast moralitetu. Przewrotność. Przekorność. Fraszka miłosna. Wejść w ciebie ciemno... Niewiara – inwokacja. O północy. Wielkanoc rodzinna. Chrystusy. – II: Świeca zgasła... Ballada. Dom. Skąd z jakiego czasu... Po co. Łowimy ciągle światło... A co było... Nie tylko w Zaduszki. Był na dnie rzeki... Powrót. Los. A ona w sukni świtu... Ratunek. Pytania. Oczekiwanie. Wieczór (Pani S. Woytowicz). Noc jest samotna... Erotyk w pełnym blasku. Pani ma zwrócić... Czarna Madonna (Pani S. Woytowicz). Śpiewa Stefania Woytowicz. Chcemy zamienić się w ptaki. Dzieciństwo w nas choruje... Zamieć. Erotyk nocny. Kołysanka. Wrażenie. Zaciśnij wokół mojej szyi... Kradzież. Względność. Nie mów tak głośno... Odjeżdżam... To wraca – niby strzała... Historia (II. Prof. dr H. Rybusowi). Trzeba iść w osty... Chcieliśmy nowe postawić tu meble... – III: Znalezisko. Komunikat. Nigdy nikogo nie oszukał... Rzucę kamieniem... Tabliczka milczenia. Cień. Równowaga. Bajka o odległościach. Miasto. Rośnie we mnie miasto... Cywilizacja się rozlewa... Przyjście. Realność. Impresja. Rozrachunek. Widzę ptaka – samolot... Z kobiety stałaś się muzeum... Zabójstwa. To ja zabiłem tego Wietnamczyka... Zakupy. Jestem nożem... Sukces. Powaga.

3398. Zagrożenie. [Wiersze]. Wwa: Pax, 72 s.

I. Zgodzę się na wszystko: Zgodzę się na wszystko... Piosenka (I. Albośmy to jacy tacy...). Przeciętność. Mieszkamy otoczeni strażą pożarną... Życiorys. Bohater zbiorowy. Noc bez kresu. Pod bolesną gwiazdą urodzony... Tłum. Impresja zimowa. Karnawałowe pochody w ulicach... Lalki. Reportaż o jednej chwili. Twarze starców. Stacje małych miasteczek... Spotkanie... Milczenie otacza mnie... Kobieta biegnie za oddechem... Czytelnicy. Stary poeta. O znaczeniu poety (E. Brylłowi). Wizyta. – II. Dopóki jeszcze: Milczeć – milczenie to jest broń... Dopóki jeszcze. Elegia liryczna. Notatka. Monolog metafizyczny. Zapis egocentryczny. Są takie miejsca... Sen (I. Śnię nieistniejących...). Inwokacja do anioła stróża. Zagrożenie. Piosenka (II. Moje przeszczepione serce...). Próba określenia (II. Każda litera – szczebel...). Spojrzenie. „Wciąż umierają" – powiadam... ... Pamiętam krajobraz... Co tu powinno być zamiast rośliny... Białostocczyzna. Chwila. Moja – nie moja. Cykl. Kołysanka. Czułość. Śpiewająca. Noc ciężko na oczach usiadła... Sen (II. Weszła usiadła na fotelu...). Kiedyś tak będzie... Drzewa grają ciemność... Filozofia. Chwile jak taniec... Asfaltowanie. Biegnąc przez miasto. We wnętrzu drzewa wodospady... – III. „Bóg swym płaczem nas znaczy...": Podróż konieczna (S. Woytowicz). Ogrójec. Prawo natury. Eschatologia. Lekcja religii. Przepuść mi Panie...

Rec.: Dolecki Z. *SlP* 246:4.

3399. W: Dom. Fraszka miłosna. *ŻL* 37:14. – Inwokacja przewrotna. *NWz* 6:13. – Noc bez kresu. *L* 19:7. – Po co. *ŻL* 37:14. – Pod bolesną gwiazdą urodzony... *L* 19:7. – Śpiewa Stefania Woytowicz. *MgzKlt* 1:30. – Tłum. *L* 19:7. – „Wieczności brzegów nie strzegą anioły"... *MgzKlt* 1:30. – Wiek złoty. Wieża Babel. *NWz* 6:12, 14. – Wizyta. *L* 19:7. – Wyznanie empiryka. Względność. Zgodzę się na wszystko. *NWz* 6:12–4.

JUSTYNOWICZ BOGDAN

3400. W: Na pożytek. Po wielekroć. *Kl* 27:3. – Wieżą, kołem, prochem. Znów synonim. *L* 18:3.

3401. Niemczuk J. *Kl* 27:3 [o poezji; z fot.]. – **Wywiad.** Smolka I. *L* 18:3 [z fot.].

JUSZCZAK WOJCIECH

3402. Bau Z.: Polonia nowojorska: Ludzie i wydarzenia. *Klt* 6:81–91 [o działaln. i twórcz. W. J. oraz o wyborze na prezesa Fundacji Kościuszkowskiej w Nowym Jorku].

JUŹKÓW JULIAN

3403. Tagma Thanatu. Wspomnienia z greckiej partyzantki. Oprac. lit. J. Budziński. Wyd. 2. Wwa: MON, 188 s.

KABATC EUGENIUSZ

3404. Małgorzata, czyli Requiem dla wojowniczki. [Pow.]. Wwa: PIW, 158 s. – Rec.: Bugajski L. *Kl* 29:4. – Domański D. *DzL* 125:3. – Maciąg W. *NKs* 10:13–5 [z fot.]. – Mętrak K. *Kul* 28:4. – Mikołejko Z. *ŻL* 37:16. – Natanson W. *SlP* 191:4. – Nawroc-

http://rcin.org.pl

ki W. *TrR* 146:3. – Orzechowski M. *SzM* 153/154:6. – Siekierski P. *L* 34:12. – Termer J. *Plnk* 6:460–1. – [Id.]. *TgKl* 22:11. – Wójcik Z. *ZSzt* 60:4. – Żółciński T. J. *Z* 15:21.

3405. P: Obcy człowiek w moim domu [fragm. pow.]. *Odgł* 35:8.

3405a. Caro papa. *Fl* 24:8–9 [rec. f.]. – My, Bizantyjczycy w misji specjalnej. *LitS* 12:174–81. – [Wypowiedź]. *Itd* 36:2 [w ank. „Jaki powinien być nasz dobrobyt?"; z fot.].

3406. **Autostrada słońca.** Gisges J. M. *DzL* 55:3. – Kowalski A. *NKs* 1:83–4 [z fot.].

KACEWICZ-SYGIDUS HANNA

3407. W: Sen o bogu zielonym. *TgKl* 50:6. – [Poprzednio:] Ręce. *Odgł75* 44:4; Poszukującej dobrego snu. *Odgł76* 50:4; Sprawdzanie. *Odgł76* 23:4; Skaczemy nocy do gardła... Zgaszona lampa tai obecność... *Odgł77* 11:4; Etiuda I. Etiuda II. *Odgł78* 19:4; List II. *Itgr79* 5:9.

KACZKOWSKI ZYGMUNT

3408. [Listy]. *GalPowstStycz* s. 22–6, 30–2, 86–9, 91–3, 95–9, 101–7, 114–8, 122, 125–8, 131–2, 134–8, 144–7, 159–60, 167–9 [adresaci: L. Kapliński (z 1863), I. Plichta (14 z 1863), M. Waligórski (2 z 1863), Hôtel Lambert w Paryżu (2 z 1863); wyd. z rkpsu; listy – raporty dot. powstania styczniowego].

3409. Jopek A.: Ponidzie w twórczości Z. K. *KielStFil* s. 39–50.

KACZMAREK ADAM

3410. W: Gniadym na pociechę. *ZSz* 34:12.

KACZMAREK EDWARD

3411. P: Kamyk na pięciolinii fal. *Fk* 27:6.

KACZMAREK JAN

3412. Rok 3978. [Humoreski]. Wwa: KAW, 222 s. [Współwyd.: Wolski M.: Laboratorium Nr 8].

J. Kaczmarek: Nasza naturalna sztuczność [wstęp]. – [Humoreski:] 1. Osiemnaście tysięcy słów o zagrożeniu natury. 2. Zjawiska pocieszające. 3. Pogranicze natury i sztuczności. 4. Nasza naturalna sztuczność. 5. Wstęp do teorii współczesnej walki o byt. 6. Współczesna walka o byt. 7. O ochronie pewnych swoistych cech człowieka. 8. O potrzebie ochrony naszej naturalnej sztuczności.

3413. W: Piosenka o książce. *GPl* 279:8 [tyt. od red.; dot. Cz. Miłosza]. – Romans. *Szp* 37:6.

3414. P: Ermachnungen für die Ferienzeit. Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 8:59; Kanikuljarnye sovety. Tł. A. Alekseev. *Pol(ros)* 8:59; Parainésis vakációzó gyermekünkhöz. Tł. A. Szalai. *Leng* 8:59; Prázdninové výstrahy. Tł. J. Gryglak. *Pol(czes)* 8:59.

3415. **Wywiad.** Budzińska A. *Pan* 15:25 [z fot.].

KACZMAREK SZYMON

3416. Miejsce urodzenia. [Wiersze]. Szczec.: Książnica Szczec. [właśc. Woj. i Miej. Bibl. Publ.], Koło Młodych przy Szczec. Oddz. ZLP, [12] k. (Ark. Szczec. ser. lit.). [Wydawn. bibliofilskie].

A. D. Liskowacki: [Wstęp]. – [Wiersze:] Jeśli mówię tak dużo... Ta chwila taka krótka... Miejsce urodzenia. Przyszedł komornik... Dzieci Makowskiego. Jedno pranie mojej mamy. Podręcznik wspomnień. Do francuskiego mistrza. Napisałem kiedyś... Złota wdowa (Jesień z okna). Na pożegnanie. Wernisaż. Pan Gwiazda w domu. Bliskie spotkanie trzeciego stopnia. R. Milczewski Bruno. Dojrzewanie. Niepewność (Z. Jerzynie). Sala numer cztery. Oddycham wtłoczony... Słowa tak krótkie... S.O.S. Przyjm mnie choćby ziemią... I był wierszem las...

Rec.: Dąbrowska D. *GlSz* 243:4. – Kowalski M. *KSz* 239:6–7.

3417. W: Galeria szeptów [z tego cyklu:] Dzieci Makowskiego. *MiZm* z VIII s. 29. – Ratujcie nasze dusze (Fragment). *MiZm* z IV s. 51. – Sala numer cztery. *GlSz* 64:5; *MiZm* z VIII s. 29. – Wzrok niespokojny już trochę posiwiał... *MiZm* z VIII s. 29. – [Poprzednio:] Sklep z ptasimi piórami. *KlDśl78* 1/2:34; Bliskie spotkanie trzeciego stopnia. *GlSz79* 86:4; Jedno pranie mojej mamy. *NMed79* 11:11; Noc. *GlSz79* 86:4.

3418. (E. P.). *NMed* 10:10 [nota biogr.].

KADEN-BANDROWSKI JULIUSZ

3419. [Listy]. *L* 51/52:10–1 [4 do E. Breitera z 1919–21; wyd. i koment.: A. Galis].

http://rcin.org.pl

3420. Ludźmierska-Żyła J.: Kadena widzenie świata. *DzP* 49:6 [art. w 95. roczn. ur.].

3421. **Kult.** *ŻW* 48:8 [inf. o nadaniu im. J. K.-B. jednej z ulic w Wwie].

KADŁUBEK WINCENTY

3422. Myśli i nauki mistrza Wincentego zwanego Kadłubkiem. Zebrała i przełożyła oraz wybór materiału il. z rkpsów średniow.: B. Kürbis. Wwa: PIW, 169 s. [Tekst równoległy pol.-łac.]. Rec.: Ruszczyc M. *NKs* 18:72–4.

3422a. Błogosławiony Wincenty Kadłubek. Modlitewnik. Kr.: Postulacja OO. Cystersów, 25 s., fot.

Uwagi o życiu bł. W. K. i staraniach o jego kanonizację. — Fragment listu pasterskiego ks. Arcybiskupa Metropolity Krakowskiego K. Wojtyły na 200 rocznicę beatyfikacji bł. W. K. — Wezwania i modlitwy do bł. W. K. [10 tekstów anonimowych]. — Pieśni ku czci bł. W. K. [4 teksty anonimowe]. — Niektóre myśli bł. W. K. zawarte w jego „Kronice". — Utwory poetyckie ku czci bł. W. K. [teksty autorów:] J. Biela, S. Kiełtyka, A. Rybicki, J. Stabińska.

3423. **Chronica Polonorum.** Bańkowski A.: W sprawie glos polskich w rękopisie Kroniki K. *JP* 1:46–9. — Kuś J. *RkKr* s. 39–55 [m. in. wersja śmierci św. Stanisława wg W. K.]. — Mossakowski S.: La porte de bronze de Gniezno et la „Chronique polonaise" de maître Vincent. Tł. A. Wołowski. *PolASt* t. 2 s. 11–29. — Przybyszewski B. *RkKr* s. 19–38 [m. in. o śmierci św. Stanisława].

KAFLIŃSKA JADWIGA

3424. P: We własnych sidłach. *IKP* nr 72–160.

KAJKA MICHAŁ

3425. W: Dom rodzinny. Mowa. Tęskność za ojczystą mową. *Krb* 4:12.

3426. [Godlewska M.] (GOD). *ŻW* 221:7. — Hamerliński A. *ZSzt* 76:4. — Jasiński J.: Współpraca redaktorów mazurskich czasopism z M. K. *WiM* 9:17–9. — Kruk E. *TgKl* 39:7 [z fot.]. — [Zarzycki A.]. A. Z.: Emisariusz polskości. *ZWL* 39:14 [z fot.]. — *GO* 203:6 [not. o 40 roczn. śmierci]. — **Korespondencja.** [Listy do M. K.:] Sembrzycki J. K. *WiM* 9:17–8 [2 z 1889].

3427. **Kult.** Kurzawa E. *Krb* 4:12 [o przejawach kultu M. K. na Mazurach, polem.:] Rosłan J., 7:12. — Szrajber K. *SlWM* 22:1 [not. o uporządkowaniu grobu M. K. w Ogródku przez Oddz. Miej. Stow. Pax w Ełku].

KAJTOCH WOJCIECH

3428. W: A czasem tylko czasem... Kolęda. Medytacja I. Myśli nocne. Naprawdę, czy tylko... Niekiedy nam, zielonookim... Polska pekaesowa. Szczurza historia nauk. *Stdn* 6:5–6,8,11.

KAJTOCHOWA ANNA

3429. P: Babcia [fragm. pow.]. *ŻL* 47:11.

KAJZAR HELMUT

3430. Bez końca. Epitafia. Kr.: WL, 102 s.

Bez końca [opow.]. — Epitafia [częściowo proza poet.:] Pani Nosek. Jerzy. Zdjęcie. Profesor. Pani Anna. Pastor Jan Lasota.

3431. P. [Gwiazda] Hvězda. Tł. I. Lexová. *SvL* 3:134–48 [z not. tł. o aut., podp. IL]. — Włosy błazna. *D* 11:40–54 [tekst dram.].

3432. *ZszT* 183:5 [nota biogr.]. — **Wywiad.** Krzemień T. *Kl* 11:11. — Teresińska M. *Z* 10:8–9 [z fot.].

KALINOWSKI JANUSZ

3433. W: Pokój ziemi. *Krb* 7:6 [nagr. w IV Konk. Lit. Suwalskiego Ośr. KKMP].

KALISZEWSKI ANDRZEJ

3434. W: Bramy Brundyzjum. *Itgr* 8:33; *NWz* 4:22–3. — Domy nadmorskie. *Itgr* 8:33. — Dziewczyna czytająca list. *NWz* 4:21. — Hoene-Wroński. *Itgr* 8:33. — Na pałac Morstinów w Pławowicach. *NWz* 4:22. — Tren. *Itgr* 8:33; *NWz* 4:23.

3435. **Autoprezentacja** (druk. *Od79* nr 7/8). Polem.: Chojnacki R. *Itgr* 9:87.

KALLIMACH FILIP właśc. nazw. Buonaccorsi Filippo

3436. *L* 11:11 [karyk., rys. E. Lipiński].

http://rcin.org.pl

KALOTA-SZYMAŃSKA MARIA

3437. **Miastu przypisana.** Czyżak K. *Kj* 32:9. — Grzegorzewska S. *Fk* 23:7. — Rochowiak J. *Nwc* 173:4. — Woźniak A. *NKs* 23:44–5.

KALTENBERGH INGA

3438. W: Stare kobiety [z tego cyklu:] Cierpiąca na zanik pamięci. Kula u progu. Niewidoma. Ty? Proteuszu zmieniłeś się w ścianę?... *Kl* 4:3.

KAŁUŻA HENRYK

3439. A kto jest moim bliźnim. [Wiersze]. Pieniężno: Księża Werbiści, 31 s. (MSKW [Mat. i Studia Księży Werbistów]).

Jakaż różnica między mną a Tobą... Idąc chodnikiem... A w tej twarzy pustej... Powiedz mi, mój Bracie... Hej!... Ty, Biały!... Mam tylko dwie ręce... Co robisz?... „Idźcie i głoście..." Przebaczcie mi... Otrzymałem skarb... Najpierw nie zobaczysz Boga... Tęsknotą trawieni rozpalają ogień... Idźcie i nauczajcie... Splatać nam dłonie potrzeba... Za widnokręgiem słońce wyszło... Tak jak słyszałem... Patrzę na Twój krzyż... Wprawdzie ciągle rodzi się... Brama została otwarta... Czy słyszysz?... Ktoś woła... Śmietnik... Mówią Panie że jesteś szczęśliwy... Czy zrozumiesz to że ktoś czeka... Szum ulic... Suchy trzask radiowego klawisza... 6 listopada... Kapią łzy dzieciom... Są wielkie miasta na świecie... Tak dużo jak piesków bez mamy.

KAŁUŻYŃSKI ZYGMUNT

3440. [Artykuły i rec. film.:] Film. *Plt* 8, 13, 16, 48 [cykl]; — *Plt* 48:11. — [Wypowiedź]. *Fl* 24:16–7 [w dysk. „Kino wokół kina" o festiwalu w Cannes].

3441. Kosiński R.: XYZ i K. *ŻL* 6:16 [o udziale Z. K. w progr.]. — Srokowski S. *TgKl* 17:10 [o udziale w progr. TV], [nawiąz.:] Drewniak I., 26:2 [list czyt.].

KAMECKI FRANCISZEK

3442. Sanczo i ocean. [Wiersze]. Wwa: LSW 1980 [właśc.] 1981, 124 s., il.

Druga wersja życiorysu. Mój wiersz. Zapatrzenie. Rozmowa z Morzem Bałtyckim. Barbarzyńcy. Mieszkanie [proza poet.]. Arka Noego. Pewność. Myśli Pascala. Świat. Plon stokrotny (A. Kamieńskiej). Dzieci wyjadą żółtymi wózkami... Z nagrobka (I). Z nagrobka (II). Wielki Post. Wciąż podsłuchuję siebie... Ruch śmierci. Inwokacja. Paradoks. Formuła. Antoine de Saint-Exupéry. Apokryf Klaudii Prokuli. Cicerone. Anioł. Ostatnia przysługa (Z. Gilginas). Gdy umierałeś... Z samolotu. Rozkaz generała. Wróciłem z wakacji... Sanczo przy oknie (J. Turowiczowi). Bilans. Lewa strona. Meldunek Hioba. Pater noster. Confiteor. Osiem błogosławieństw. Kazanie na górze. Objawienie. Za kulisami. Ile byłoby porządku... Odyseja. List do Marty. Ogrody. Wędrówka Sancza (J. Krzysztoniowi). Pochodzenie. Ziemia obiecana. Interpretacje (O. Z. Jabłońskiemu). Wycieczka z młodzieżą. Załatwianie śmierci. Wesele (I). Wesele (II). Oczy. Protokół. Wiadomości. Zajęcie. Eureka. Obchód historii [proza poet.]. Pośrodku układów [proza poet.]. Gdy obmacywałeś moją ciemność... (K. Wójtowiczowi). Pieśń nad pieśniami. Wstęp do modlitwy. Przypuszczenia... Nekrolog. Winda. Przesłuchanie Alberta Camusa (O. M. Babrajowi). Tobie. Dowody. Nad siostrą wodą. Lekcja mówienia. Teoria postępu. Świadek. Agonia [proza poet.]. Wyjazd. Mój uśmiech jest czyjąś radością... W ciemności kształty głuchną... W spalonym niebie (T. Mazowieckiemu). Cyrk przyjechał. Pozycja persony. Krajobraz z latawcami. Rozumowanie zwycięzców. Konstrukcja. Wnioski. Notatnik pukającego (S. Rogowskiemu). Obserwacja w pokoju. Sielanka. Zawody wyuczone. Monolog szpitalny. Epilog egipskiego Józefa. Dla wnuczki. Prognoza (Cz. Ryszce). Eschaton. Audiencja. Testament Don Kiszota. Obfitość przestrzeni.

3443. W: Inwokacja. Nad morzem. Oścień. Prawica. Ruch śmierci. *TgP* 13:4. — Obchód historii [proza poet.]. Pośrodku układów [proza poet.]. Sanczo przy oknie. Wycieczka z młodzieżą. *Wź* 2:63–5.

KAMIEŃSKA ANNA

3444. Deszczowe lato. [Opow.]. Wwa: PIW, 156 s.

Na miłość się nie umiera. Ciemność. Macierzyństwo. Miłość. Jedna łza. Trzecie oko. Sen o Januszu Korczaku. Zimny dzień. Koło samotności. Panjezus. Chwila. Deszczowe lato. Stacja. Wolność. Motyl. Wakacje we Florianowie. Oczekiwanie. Spotkanie w podróży. List. Książka Ernesta. Wtajemniczenie. Cisza. Jubileusz. Powrót.

3445. Marianna. Il. L. Janecka. Wyd. 2. Wwa: Czyt. 333 s. [Zawiera: „Wielkie małe rzeczy", „Świat się ciągle zaczyna"; w wyd. 1 utwory wydano samodzielnie].

3446. W: Brzeg. *ZiP* 51/52:32. — Chwila. *N* 9:20. — Co to jest miłość. *TgP* 30:4. — Cuda. *ZiP* 51/52:32. — Dawid. *Tw* 5:5. — Dla Z. *L* 47:9. — Do (Tak się już nie pisze...) *TgP* 30:1. — Dzieci wody. *Tw* 5:7. — Ewa (A. Urbanowicz). *TgP* 30:4. — Holan (Pamięci czeskiego poety V. Holana zmarłego 31 marca 1980

http://rcin.org.pl

roku). *Kl* 23:3. — [Jak rentgen przenikasz...] Kao rentgen... Tł. U. Radnović. *LMS* 30/31:30–1. — Jeszcze życie. *N* 9:21. — Józef, Maryja. Kolęda osła. Kolęda świętej Anny. Korczak. Muzy. Perły. Starzy kochankowie. Światło rzeczy. Umycie nóg. W oku. Wespazjan. Zeszyt. *Kl* 1:3. — Kredens. Kto. *TgP* 30:4. — Liš' by zemlja ne stala pustyneju... Tł. V. Grabovskij. *LitU* z 29 VII [tyt. wg *LI*]. — Los. *L* 47:9. — Łąka. *Tw* 5:7. — Mała Dorrit. *L* 47:9 [nawiąz. do Ch. Dickensa]. — [Mam ci tak wiele do milczenia...] I mam toliko mnogo... Tł. U. Radnović. *LMS* 30/31:31. — [Miasteczko nad Morzem Czarnym] Mìsto nad Čornim Morem. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 187. — Milczenia niedaremne. *Tw* 5:6. — Nadziejo (21 maja 1980 roku po pogrzebie A. Baranowskiej). Oklaski. *TgP* 30:4. — Pejzaż z głogiem. *GCz* 35:12. — Początek. *Od* 7/8:28–9 [z koment. aut., s. 29–30]. — Pod liściem rabarbaru. *Tw* 5:6. — Podbiał (Na podstawie zapisków poetyckich G. Wuttke, geografa i przyrodnika, zmarłego 23 października 1975 roku). *TgP* 30:1. — Poezja nie ocala. *Kntk* 24:13. — Poroka. Tł. B. Šömen. *NRaz* 4:123. — Pytanie. Rozmowa. *Tw* 5:5, 7–8. — [Słowniki] Slovarji Tł. B. Šömen. *NRaz* 4:123. — [Słucham tej ciszy...] Slušam tu tišinu... Tł. U. Radnović. *LMS* 30/31:30. — Starzy kochankowie. *ED* 78:9. — Stół Mordechaja Gebertiga. *NowK* z 16 V. — Ščobi zemlja ne peremìnilasja v pustelju... Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 187. — [Śmierć poezji] Smrt poezije. T. B. Šömen. *NRaz* 4:123. — Ucieczka. Urodziłam się. *N* 9:20–1. — [Utrata] Izguba. Tł. B. Šömen. *NRaz* 4:123. — W samotność. *TgP* 30:4. — Wiersze niezrozumiałe. Wierzba (Pamięci A. Słuckiego). *L* 47:9. — [Wiosna 1942] Vesna 1942. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 187. — Zaufać rozpaczy. *N* 9:20. — [Przekład:] Hymny o św. Katarzynie ze Sieny: Virgo prudentum comitata coetum. Te, Catherina, maximi. Laudibus, virgo, nimis efferenda. *WDr* 5:105–7 [z „Brewiarza dominikańskiego"].

3447. P: Notatnik: *WDr* nr 2,4,9. — Powrót. *ŻW* 257:7. — Zawsze. *Zwk* 34:4.

3448. Kobierski J. A.: Poezja cierpienia. *Zn* 10:1317–38. — Żukowski T. *N* 9:19–21 [o poezji A. K.]. — **Milczenia.** Krasicki J. *Op* 7:20–1. — Krassowski M. *ŻL* 27:14. — Nasiłowska A. *L* 23:12. — Oszajca W. *Km* 17:8. — Płachecki M. *TgKl* 43:11. — Skutnik T. *Tw* 6:120–1. — Szewc P. *TgZam* 50:12. — Wyka M. *NKs* 8:77–8 [z fot.]. — **Rękopis znaleziony we śnie.** Mazurek D. *Km* 6:9.

KAMIEŃSKI HENRYK MICHAŁ

3449. Postęp to życie. Wybór pism. Wybór, wstęp i przyp.: S. Filipowicz. Wwa: KiW, LIX, 234 s., portr. (Bibl. Rewolucyjnego Nurtu Pol. Myśli Społ.).

[Fragm. dzieł:] Filozofia ekonomii materialnej ludzkiego społeczeństwa. O prawdach żywotnych narodu polskiego. Rec.: Piwowarczyk A. *TgChełm* 10:9.

3450. **Wspomnienia więźnia.** Gomulicki J. W. *RkL(77)* s. 137–42.

KAMIŃSKA EWA

3451. W: [Powieść o róży] Román o ruži. Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 18:14 dod. lit.

KAMIŃSKI ALEKSANDER

3452. P: Antek cwaniak (Książka o zuchach). *Mot* nr 2, 4, 7, 8, 10, 15 [cd. z 1979].

3453. **Andrzej Małkowski.** Foland M. *K* 18:9. — Leżeński C. *KP* 49:5. — Nycek J. B. *TgPl* 36:5–6. — Sikorski E. *WTK* 33:10. — Szomański A. *TgP* 12:6. — Szpakowska M. *Tw* 5:142–4. — [Ślaski J.] (j.ś.). *SlP* 37:3–4. — Zieliński S. *NKs* 4:35–7.

KAMIŃSKI GABRIEL LEONARD

3454. W: Obce pokoje, obce domy. Ostrzyciel noży. Rozmowa z kapitanem Nemo. Scena obrotowa. *Sg79/80* 6:32 [z not.].

3455. **Opis rzeczy szczególnie martwych** (w maszynopisie). Stolarczyk J. *Sg79/80* 8:27.

KAMIŃSKI IRENEUSZ GWIDON

3456. [Wypowiedzi]. *GlSz* 151:3 [w ank. „Pisarz w społeczeństwie"; not. T. Brzozowski]; *Czas* 1:13 [z fot.].

3457. **Wywiad.** Kowalski M. *KSz* 99:6–7 [z fot.].

http://rcin.org.pl

KAMIŃSKI JAN

3458. Od konia i armaty do spadochronu. Wspomnienia uczestnika II wojny światowej. Wwa: Pax, 104 s., tabl., il., mapy, portr. — Rec.: Lewandowski J. *K* 33:8. — Nałęcz T. *Kl* 36:4 [nota]. — [Terlecki O.] O. T. *ŻL* 30:4. — Wernic A. *SlP* 126:6.

KAMIŃSKI PAWEŁ

3459. Wilczur J. E. *Arg* 7:9 [z fot.].

KAMIŃSKI ROMUALD

3460. P: *Wd*: Figurka Piłsudskiego (B. Przyłuskiemu), 1:2; Magnitogorsk albo rozmowa z Janem, 13:2; Naboje, 36/37:5–6.

KAMIŃSKI STANISŁAW

3461. W: Czapliniec. *Śwr* 24/25:316. — Do kraju szczęścia. *ŚMl* 26:6 [z nut.]. — Kierat. *Śwr* 34/35:447. — Mężczyźni w średnim wieku. *Sc* 9:46–7 [z nut.]. — Żuraw. *Śwr* 2:32.

KAMIŃSKI STEFAN

3462. Elsynor. [Wiersze]. Wwa: Iskry, 49 s.

[Ded.:] Pani A. Szołdromskiej. — [Wiersze:] Kadr. Płaszcz książęcy. Dobry uczeń. Talerz. Obiad z kanclerzem. Audiencja. Drzewo wiadomości. Biblioteka. Listopadowa Nike. — 11 C. Planeta (Naśladowanie P. Hertza). Sen. Chleb. Lot. Podnieta. Kłamstwo. Goya. Piękno. Lekcja anatomii profesora Tulpa. Sekunda. Nic. Odpoczynek. Oddział X. Kamień. Bieg. Dziennik TV. Nicea. Recepta wariata. Początek. Nawiedzenie. Polska nocy, przepasana modrzewiem... Mój Bóg. Zaproszenie. — Not. i fot. na okł.

Rec.: Kąkiel M. *NWz* 12:111–3.

KAMROWSKI JERZY HENRYK

3463. Ktoś bez lub o wielu twarzach. [Wiersze]. Gd.: WM, 86 s.

[Not. o aut.]. — [Wiersze:] Bezpieczna odległość. Apollinaire. Zwilczony. Patrzy świat. Kto z was kto z nas jest winien. Pytam. Niech mnie przekona. Kiedy przychodzi... Spomiędzy rzeczy zapytałem. Historia świata człowieka... Obcy. Nie opuszczając rąk. Pielgrzym zwątpienia (Żonie nadrealnie). Sen i drzwi. Dla Wojtusia (I–II). Z listu do B. Stąd cię widzę. Wtedy można było we dwóch. Mój przyjaciel... Kwiaty. Zbieg. Ars poetica. Już wiem... (Dla B. Bucko). To było tak daleko... Szedłem ulicą jak zwykle. Stare miasta. Wiersz pokorny. Akrobacje. Przedstawienie. Tik — tak. Motyw świąteczny. Jabłko. Spokój. Bezsenność. W głębi. Źródło cienia. Wtajemniczenie (III). Białe schody w powietrze... Który się za mną wstawiłeś. Najbardziej czuły... Naiwność. Raport. Musi być wieczór kiedy. Chwila prozy — dla M. Siedzimy tu trzeźwi i pijani... (Dla O. Jurewicza). Ubrana tylko w spojrzenia. Ego. Albo. Nie obchodzi (Dużym chorym Oczom). Poemat napisany przypadkiem. W przelocie.

Rec.: Borowa A. K. *NKs* 24:62–3.

3464. W: Refleks II. *DzB* 223:5. — Sylvia Plath. *DzB* 105:5.

KANCLER-ŻELEŃSKA EWA

3465. W: Do Leszka (Po śmierci L. Herdegena). Szary sweter (Po śmierci L. Herdegena). *Kl* 12:3.

KANIA JERZY

3466. P: I tak będzie dobrze. *NW* 37:4–5, 10 [rep. wyróżn. w konk. „Pejzaże wiejskie"].

KANTAK KAMIL

3467. W: Panegiryk loretański (Wyjątek). Quid est homo quia magnificas eum (Poświęcone J. Czapskiemu). Różo Duchowna... *PrzPowsz* 5:13–4.

3468. Czapski J. *PrzPowsz* 3/4:15–6 [wspom.]. — Heydzianka-Pilatowa J.: Ziemia pomorska w życiu i twórczości księdza K. *PrzPowsz* 3/4:16–7. — Szułdrzyński J. *PrzPowsz* 2:12–4 [wspom.].

KANTOR TADEUSZ

3469. **Wielopole, Wielopole.** Morawiec E. *ŻL* 51/52:5,27 [omów. sztuki].

KANTYKA FELIKS

3470. Kraina zbłąkanych smutków. [Wiersze]. Wybór i wstęp: E. Rosner. Bielsko-Biała: Beskidzkie Tow. Społ.-Kult., 31 s., portr. (Bibl. Debiutów).

Ludzie tych czasów. Narodziny synka. Kiedy kroczę... Preludium. Intermezzo. Żniwa. Droga. Spadające gwiazdy. Sentymentalizm. Jarzębinowe chrzciny. Nasz dom. Ręce. Mój cały majątek. Dwa zdarzenia. Żywiecczyzna (Fragmenty). Nie zazdroszczę. Kołysanka z mojej wsi. Beskidiada [poemat, fragm.:] Jest taka ziemia... Droga do domu. Ucieczka z miasta. Melancholia.

http://rcin.org.pl

KAPEN BERTA

3471. W: [Ballada o starej kobiecie] Balada o starej žene. Tł. M. Sérvatka. *SmenaNN78* 18:14 dod. lit.

KAPŁANOWA STEFANIA

3472. W: Matka do ostatka. *Km* 5:12. – Od początku. *KGr* 9/10:175.

KAPUŚCIŃSKA SALOMEA

3473. Zmilczenia. [Wiersze]. Wr.: Ossol., 49 s.

Pisz do mnie. Różo. Dziecko morza. Ociemniali. Żal. Sen. Eunice. Miłość. Jesteś. Taniec z gawronem. Wszystkie. Na śmierć siostry. Zima. Dopóki. Ewie. Nie wiem. Pokuta. Cztery strofy. Świt. Pustka. Książka. Tatry. Taniec. Wiatr. Otwieram. Poranek. Prośba. Oczy prawdy. Nad włosami. Zaduszki. Sarna ucieczki. Mówisz [proza poet.]. Na oddechu. Co to za koń. Boso włóczyliśmy się... Piosenka dla ciebie. Dom. Studnia. Pamięci. Piosenka wiosny. Sen. Dolina. Dom. Mój ojcze. Oddaję. W katedrze. Słowacki. Madonno. Wiersz wigilijny. Ptaki nad domem. Zakonnica nad morzem. Poranek górski. Bo naprawdę. Mewy. Otworzę. Łzy. Podpal wiatr. Milczenie. Nieistnienie. Goręcej mi będzie... Susza. Chrystus w mieście. Mówi kobieta.

Rec.: (Opo). *SlPol* 174:4. – Skokowski S. *TgKl* 40:11.

3474. W: Kochankowie. *Po* 5:50. – Koń i Ofelia [na motywie z „Hamleta" W. Szekspira]. Kto prędzej. Moment. *Od* 3:62–3. – Najsmutniejsi (B. Spisli i A. Frankowskiemu). *Po* 5:49–50. – Ostatni raz. *Od* 3:62. – Umarłej. Wdowiec. *Po* 5:49–50. – Wspomnienia. *Od* 3:63.

3475. **Białostrunne.** Stolarczyk J. *Tw* 2:108–9.

KAPUŚCIŃSKI RYSZARD

3476. Cesarz. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 212 s. – Rec.: Oramus M. *Ptech* 33:10. – Umiński Z. *K* 25:10.

3477. P: [Cesarz. Fragm.]. Tł. R. Warenbud. *Vst* nr 3. – Katharsis [fragm.]. Tł. G. Belinska. *BgŽ* 12:54–6; Tł. G. Crépy. *PerP* 1:38–45 [z not., podp. J. K.]; Tł. E. Rothert. *PPer* 1:32–8 [z wstępem, podp. J. K.]; Tł. È. Vengerova. *InLit* 7:228–44 [z not. i fot.]; Tł. na jęz. niem. *PolPersp* 1:40–7 [z not., podp. J. K., s. 39–40]. – Notatki z Wybrzeża. *GlPolBA* 40:1–2; *Kl* 37:1, 8; *Pomer* 11/12:1–5; *TgZam* 39:2–3.

3478. Wystawa – dokument (Sierpień 80). *Kl* 46:11.

3479. Pawluczuk A. W.: Kapuściński. [Tł.] Ch. Cenkalska. Warsaw: Authors Agency, Czyt., 53 s., portr. (Profiles of Contemporary Writers).

3480. Bielińska H.: Neobiknovenata proza (Na R. K.). *BgŽ* 12:53–4. – [Budzeń J.] (jb). *ŻR* 277:8 [not. o spotk. z czyt. w Radomiu]. – Osiatyński W. *Od* 7/8:31–5. – Pawluczuk A. W.: Pisanie jest walką. *L* 1:2–3 [z fot.]. – **Wywiady.** Banaszkiewicz E. *RTV* 52:1–2 [z fot.]. – Czabański K. *CzłŚw* 3:120–32. – Pawluczuk A. W. *GWsp* 94:1,6 [z not.]. – **Busz po polsku.** Łuka W. *PŻ* 26:17. – Oramus M. *Ptech* 33:10. – Pochroń E. *TrOd* 161:4.

KARACZEWSKA WIESŁAWA

3481. [Wypowiedź]. *TrL* 80:4 [w rubr. „Nad czym pracują twórcy"].

KARASEK KRZYSZTOF

3482. Wiosna i demony. [Pow.]. Wwa: Czyt., 131 s., il. – Rec.: Bugajski L. *Kl* 41:4. – Cechnicka M. *Stdn* 22:7. – Gondowicz J. *NKs* 18:40–1 [z fot.]. – Rola L. *TgKl* 42:11. – Tatarkiewicz A. *Plt* 45:13. – Umiński Z. *K* 39:10. – Żółciński T. J. *N* 12:30.

3483. W: Kaspar Hauser. [W ks.:] M. Janion: Odnawianie znaczeń. Kr., s. 55. – W końcu. *Od* 4:97 [w rec. T. Komendanta].

3484. **Prywatna historia ludzkości.** [Barańczak S.] Stawiczak B. *TgP* 24:6. – Chojnacki R. *N* 5:44–5. – Dybel P. *L* 2:12; [nawiąz.:] [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 19:3. – Komendant T. *Od* 4:97–8. – Kornhauser J. *Kl* 5:4. – Krzemiński A. *Plt* 21:8. – Ogrodowczyk A. *Po* 6:112–3. – Płachecki M. *TgKl* 15:11. – Smolka I. *Tw* 3:118–21. – Sochoń J. *NWz* 2:113–5. – Stabro S. *MgzKlt* 2:47–9. – Zaleski M. *Wź* 5:145–7.

http://rcin.org.pl

KARASZEWSKI STANISŁAW

3485. W: *Świr*: Dwa żurawie, 34/35:447; Gruszki na wierzbie, 10/11:165; Ośmiornica, 24/25:316.

KARAŚ MIECZYSŁAW

3486. **Zgon** (1977). Wspomn. pośm. Rusek J. *BPTJ* 37:9–11.

KARAŚ ROMUALD

3487. Tabu. [Rep.]. Wwa: Iskry, 232 s. (Bibl. Lit. Faktu).

Zdarzenia: Historia jednego palca. Apokalipsa w Zemborzycach. Opowieść o plastykowej choince. – Zmiany w pejzażu: Coś się rodzi, coś umiera. Włosi w Rykach. – Drążenie spraw: Reportaż o podwójnej śmierci. Dywan marzeń. Tabu. Tropem anonimu. Ten, który dotknął słońca.
Rec.: Wach T. *NKs* 23:8–9 [z fot.].

3488. P: Chleb nasz powszedni. *L* 1:4–5 [cd. z 1979]. – Dom nad Marychą. *Kntr(B)* 8:2–7 [z fot., okł. s. 2].

3489. Alarm (Kąpiel w morzu wzbroniona). *L* 28:15.

3490 *L* 12:15 [kondolencje red. z powodu zgonu ojca]. – **Szukam raju.** (A. S.). *Kntr(B)* 4:52 [nota]. – Hollanek A. *NKs* 2:45–7 [z fot.]. – [Kazimierczuk Z.]. *TgZam79* 6:12. – Pawłowski W. *L* 16:12. – Żurek E. *TgKl* 17:11. – **Tajemnice prowincji.** Doliński J. *ŻL* 45:15. – Rams S. *Przm(K)* 3:24. – Staniszewski A. *NKs* 6:59–60 [z fot.].

KARCZMARCZYK MARIAN

3491. W: *TgZam*: Biesiada, 30:16; Erotyk jesienny, 41:16; Ja i ona, 24:16; Noga, 28:16; Sport, 32:16; Twarz, 29:16; Ziarna, 37:5. – [Fraszki]. *SzL* 156:4; *ZSzt* nr 14, 58, 60, 72, 74, 78, 94.

3492. P: [Aforyzmy]. *GrRolPol* 9:16, 156:16; *Km* 2:16, 4:16, 13:16; *TgZam* nr 2, 3, 6–10, 14–16, 21–24, 28, 29, 31, 33, 34, 36, 38, 40; *ZSzt* nr 14, 30, 34, 46, 50, 54, 56, 62, 68, 94, 100. – Mój pies. *TgZam* 29:16.

KARECKI JERZY

3493. W: Cierpliwość. *TrOd* 270:4. – I nie ma orłów. *Op* 5:19. – Obojętność. *TrOd* 270:4. – Spotkanie. *TgKl* 41:9. – Śnięte ryby. Ta cisza. *TrOd* 152:4. – Żądaj więcej. *Op* 5:19.

3494. **Dalszy ciąg historii Ikara.** Jędrzejewski M. *WMl* 40:18. – Krasicki J. *Op* 9:24–5. – Krakowski J. *NWz* 9:93–4.

KARKOSZKA MARIA ANTONINA pseud. Antonina Maria

3495. W: A dziadek szedł... *Ogn79/80* 9:260 [podp. Antonina Maria].

KARNOWSKI JAN

3496. W: De profundis. Exaudi. Miserere. *Pomer* 2:12 [w art. F. Marszałkowskiego]. – W sercu moim. *Pomer* 7:28 [z not. podp. (wk) i z fot.].

3497. P: August Worzała. *Pomer* 4:8–13 [ze wstępem J. Borzyszkowskiego: O utworze „August Worzała" i jego bohaterze, s. 6–8].

3498. Notatki i uwagi o insurekcji poznańskiej w roku 1919. *Pomer* 5:40–5 [nawiąz.: J. Borzyszkowski, R. Janta-Połczyński, 11/12:36–7].

3499. Borzyszkowski J.: Spuścizna J. K. *Pomer* 2:24–6. – Knitter B. *Pomer* 8/9:29–30 [wspomn.]. – Marszałkowski F.: Elementē religijne w pismach J. K. Przikładē. *Pomer* 2:11–2 [wygł. na Spotk. Twórców Piszących po Kaszubsku w Łączyńskiej Hucie].

KARPIŃSKI FRANCISZEK

3500. W: Do ojca nieszczęśliwych, Jaśnie Oświeconego Księcia Mikołaja Repnina... *PmL* 3:4–5 [wyd. z rkpsu; z fotokopią tekstu: w art. R. Sobola]. – Sen. *PrzHm* 11/12:134–6 [z koment. R. Kalety, s. 133–4].

3501. Sobol R.: Karpiński – Repnin (W związku z odnalezieniem autografu wiersza do generał-gubernatora Litwy). *PmL* 3:3–31 [o stos. F. K. do M. Repnina].

http://rcin.org.pl

KARPIŃSKI LEON

3502. P: Ubu wiertacz [fragm.]. *GlSz* 209:3 [rep. wyróżn. w konk. „Morze i Ziemia"].

KARPIŃSKI MACIEJ

3503. Słodkie oczy. [Opow.]. Wwa: WRTV, 112 s. ([Ser. z Koniczynką]).

3504. W: Żale biednego Giovanniego Boccaccia z Florencji. *T* 9:4.

3505. **Oto przyczyna.** Borowa A. *WMl* 13:26. – Mentzel Z. *Plt* 4:8. – Myszkowski A. *MczL* 3:127–8. – Senajko K. *Stdn* 10:19. – Sobolewska A. *Tw* 5:137–9. – Starosta E. *Fk* 7:8. – Żółciński T. J. *NWz* 2:120–2.

KARPIŃSKI ŚWIATOPEŁK

3506. W: Apollo. Na samotności przesyt. Prolog. Ra – ta – tam (Ballada). *MgzR* 10:66 [z not. podp. (ba)].

3507. P: Anonimy. *GlL* 112:6. – Szczęśliwe małżeństwo. *GlL* 136:6.

KARPIŃSKI WOJCIECH

3508. Szkice o wolności. Chicago: „Polonia" Book Store and Publishers Co., 93 s. (Bibl. „Nowa Droga", 9). [*Wd* 43/44:6].

3509. P: Mapa Ameryki (M. Królowi). *Tw* 5:96–116 [nawiąz.: S. Magala. *Stdn* 16:12]. – [Poprzednio:] [Reportaże]. *Tw75* nr 3–12.

KARPOWICZ TYMOTEUSZ

3510. [Wybór wierszy] Das abgewandte Licht. Vade tecum. [Tł. K. Dedecius, M. Kurecka, R. Pietrass]. Berlin: Deutsche Akademischer Austauschdienst, Berliner Künstlerprogramm [ok. 1977]. 19+5 s. [*IB*].

3511. P: O rybaku i diable. *Pl* 6:20–1.

3512. Pajdzińska A.: Defrazeologizacja w poezji T. K. *BLTN* 2:33–9.

KARPOWICZ TYTUS

3513. **Księga puszczy.** [Pietruczuk W.] (w). *ZSzt* 39:7 [dot. cz. „Tytan byk nad byki"; not.].

KARSKI GABRIEL

3514. W: Elegie (Fragment). *MotP* 20:6.

KASAK JAN

3515. P: [Aforyzmy]. *Szp* 20:10; Tł. na jęz. franc. [J. Lisowski] J. L. *Szp* 28:18.

3516. **Ojce i synowie.** Czejarek K. *GlP* 93/94:6 [not.]. – Kunicka G. *Kl* 29:4 [nota]. – Kwiatek J. *TrL* 68:8. – Łatuszyński G. *Fk* 30:7. – Mikołejko Z. *ŻL* 18:9. – Nawrocki W. *TrR* 141:3. – Pochroń E. *TrOd* 100:6. – Siekierski S. *NKs* 8:61–2 [z fot.]. – Sokorski W. *MczL* 6:127–8. – Urbański A. *L* 25:12. – Wilczak J. *Prof* 7:28–9. – Wiśniewski R. *PŻ* 27:17. – Wnuk I. *ED* 109:5. – Zielińska Z. *DzL* 123:5. – Żółciński T. J. *TgKl* 20:11. – Nagr. zob. 446 IV.

KASJAN JAN MIROSŁAW

3517. Progi. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 59 s. (Bibl. Poet.).

Znów do mnie przeszłość... Progi. Łuna biła od rzeki... Przebudzony pośrodku lasu... Wtedy wstawałem wcześnie... Sina góra, a nad górą tęcza... Żaluzja. Rdzewiała już bylica... (Pamięci B. Leśmiana). Wrzesień. Coraz mniej mi ze wszystkim do twarzy... Moja wiara nie przeniosła gór... Ściana. Już przybywaj, godzino bieli! Pocisk i muszla. Gdy ona mówi... Przez miłość... Ta wiosna, przynosząca nam... Już nad ranem... Dom. Ręce starej wieśniaczki...

Rec.: Czyżak K. *Kj* 34:9. – Grzegorzewska S. *Fk* 25:7. – Mrozek Z. *GPm* 123:4. – Rochowiak J. *Nwc* 194:4. – Wiśniewski J. H. *Odgł* 30:8.

3518. W: I oto młodość... Jak rzadko bywam w całości!... *Fk* 24:6. – Przebudzony pośrodku lasu... *P* 1835:13 [z not.]. – Znów do mnie przeszłość... (Z wierszy podolskich). *UkrK* s. 196.

3519. **Wywiad.** Ordan J. L. *Fk* 24:6 [z fot.].

http://rcin.org.pl

KASKA ADAM

3520. P: Między Odrą i Łabą. *PŻ* 19:13.

KASPROWICZ ANTONI

3521. W: Do księdza z Modlicy. *Odgł* 51/52:11. — Łódź. *TgKl* 6:5.

KASPROWICZ JAN

3522. Księga ubogich. Wyd. 3. Wwa: PIW, 133, [7] s. (Bibl. Poetów).

3523. Dusza E.: Gawęda o J. K. *GwP* 14:17. — Kazberuk V. *Belarus* (Minsk) 8:21 [o przekł. na jęz. białorus. dokonanych przez J. Kupałę; *LI*]. — Zaczyński A. *TgP* 24:6 [wspomn. o córce J. K. — J. Małaczyńskiej zmarłej 20 II].

3524. **Marchołt.** Studencki W. *ZszNWSPO-(FilPol)* 27:89–106 [analiza]. — **Pieśń o burmistrzance.** Panasewicz J.: O niektórych środkach artystycznych w „Pieśni o burmistrzance" J. K. *StFil* 9:81–101. — **Ścięcie Jana Chrzciciela.** Dahlke M. *ZSlPh* 2:380–93.

3525. **Kult.** Izba J. K. w Szymborzu. Kubik M. *ExW* 93:4 [rep]. — Muzeum im. J. K. w Inowrocławiu. Sikorska J. *SlP* 156:6 [wyw. z dyr. placówki w 50-lecie działaln.; rozm. M. Obremska]. — Muzeum J. K. w Zakopanem (Harenda). Koskowski A. *TgD* 1:12–3 [nt. remontu]. — *NKs* 17:109 [not. o 30-leciu działaln.].

KASPRZAK JERZY

3526. **Tropami powstańczej przesyłki.** Ksokowski M. *NKlub* 4/5:35–6. * Głuszek Z. *ŚMl* 88:2,4 [wyw. z jednym z bohaterów ks.; rozm. J. Gostkowski].

KASPRZYKOWA KRYSTYNA

3527. **Wywiad.** [Szczodrowska M.] (M. S.). *ŻCz* 106:8 [nt. twórcz., gł. o mających się ukazać pow. „Z tamtej strony życia" i „Zapach wina"].

KASZPER KAZIMIERZ

3528. W orszaku. [Wiersze]. Grafika: B. Liberda. Kat.: nakł. ZLP Oddz. w Kat., 20 s. (Lit. Śl., 21).

Mam 31 lat... Przerzucam się zgrabnie... Idziemy słowo w słowo... Nie mogę udźwignąć sztandaru... Pełne usta dobrego smaku... Za duże słowa... Wszystko wzięte z niedobrania... Las niech znaczy las... Niepewność nie jest nieślubnym dzieckiem... Trzymam wyobraźnię w ryzach... Oswajanie widnokręgu... Głębi zawsze trzymają się dreszcze... Chwile słabości... Zatrzaskujesz za sobą świat... Został nam już tylko świat... Wszedłem na gładkie lustro... Jakim kataklizmem mam się wytłumaczyć... (T. Różewiczowi).

Rec.: Piskor S. *Pgl* 21:12; *Zw* 371:75–6. — [Sikora W.] (aw). *GlL* 101:3.

3529. W: Jakim kataklizmem mam się wytłumaczyć... (T. Różewiczowi). *TrOd* 60:4 [z not.]; *Zw* 362:43; Na jakou katastrofu se mám vymluvit... Tł. E. Sobková. *NSv79* z 1 XII s. 6 [z not.]. — Suita zaolziańska [z tego cyklu:] Preludium. *GlL* 52:5; Preludium. Polonaise. Coda. Finale. *L* 21:9. — Ślady prowadzą do. *GlL* 109:5. — W orszaku [poemat, fragm.:] Motywy podziemne. *GlL* 118:5.

3530. *Ogn80/81* nr 3 okł. [fot.]. — *Pgl* 4:10 [not. o wiecz. aut. w Klubie Kat. Tow. Społ.-Kult., 8 I]. — *WDzJ* 2/3:64,69 [o spotk. z czyt. w Opolu, Prudniku i Turawie].

KASZYŃSKI STANISŁAW

3531. Pustkowski H.: Stanisław Kaszyński. Woj. Bibl. Publ. w Sieradzu, Dział Inf.-Bibliograf. Sieradz: WBP, 8 s., portr. (Sylwetki Pis.). — Rec.: Kempa A. *Odgł* 42:10.

KATARZYŃSKI WŁADYSŁAW

3532. W: *GlN*: Dawanie szkoły, 47:12; Eksperymentator, 31:12; Marzenie pedagoga, 25:12; Wspominki, 37:16; Zaczarowany karnawał, 2:12; Ze swojego stołka, 12:12; Ze szkolnej gazetki, 24:12; Znowu szkoła, 34:12. — Co komu do szczęścia. *Kar* 19:12. — Do historii. *Szp* 35:10. — [Fraszki]. *Kar* 7:17, 8:16. — Klaps! *Km* 4:16. — Muszla. Pytanie. Szczęście. *GO* 237:6. — Temat. *Kar* 19:12. — Wybór. *GO* 237:6. — Z fotela mieszczucha. *Kar* 19:12. — Z pola gier. *Krb* 7:6.

http://rcin.org.pl

3533. P: [Aforyzmy]. *GO* 105:8; *Kar* 7:17. — Lalko laleczko... *WiM* nr 1 okł.

3534. Panas H. *GO* 265:6,8. — *GO* 198:4 [not. z okazji uzyskania nagr. w konk. „Pejzaże wiejskie"]. — **Wywiad.** Judzińska H. *GO* 111:5. — **Nie kracz.** Matulewicz T. *WiM* 2:29. — Suchanek J. *Kj* 20:9.

KAWALEC JULIAN

3535. Nie będzie czasu na strach. Kr.: WL, 122 s. (Pol. Opow. Współcz.)

Imieniny. Gospodarstwo babci Jadwigi. Pożegnanie z górą (J. B. Ożogowi). Nie będzie czasu na strach.

Rec.: Maciejewski S. *GPl* 237:5.

3536. Ziemi przypisany. Tańczący jastrząb. Wyd. 5 [właśc. 6]. Wwa: PIW, 250 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

3537. P: Chleb. *Pgl* 22:13–5. — Gdzie brat... (Fragment powieści). *Fk* 51/52:13–4. — List. *Ogn80/81* 2:42 [z fot.]. — Na czasie. *ChlD* nr 34, 53, 66, 84 [cykl fel.]. — [Pożegnanie z górą] Abschied vom Berg. Tł. H. J. Grimm. *SiF* 2:333–56. — Rekord świata. *Dn79* nr XII [listy czyt. nawiąz. do opow. *Dn* I:11, II:9, III:3]. — Ubranie. *Dn* 2:10; Der Anzug. Tł. A. Twardecki. *PolPersp* 3:51–58; Le costume. Tł. G. Dwornik. *PerP* 3:50–6; The suit. Tł. E. Rothert. *PPer* 3:43–9. — Uciecha. *GPl* 49:3. — Ziemia. *TPolR* 1:52–67 [tekst dram.; współaut.: I. Kawalcowa]. — Zjeżdżają goście... [pow., fragm.]. *Km* 12:4. — Znów życie... *ChlD* 28/29:1.

3538. [Wypowiedzi] *Dn* IV: 8,13 [w dysk. „O sztuce dziedziczenia" w Klubie Twórców i Działaczy Kult. „Sądecka Kuźnica" w Nowym Sączu]; *Km* 12:4 [w ank. „Drogowskazy"]; *Pjk* 18:3 [w ank. „Czy lubisz pracować?"].

3539. Kunda B. S.: O programie pisarskim J. K. *Zdn* 2:80–92. — Nowosielski K.: O prozie J. K. *Tk* 2:137–50. — Trziszka Z. *Arg* 21:8 [z fot.]. — *KrBB* 32:5; *Pgl* 17:10 [not. o spotk. aut. na Zaolziu na zaproszenie PZKO]. — *Raz* 17:9 [not. o otrzymaniu nagr. im. A. Kowalskiego „Olka"; z fot.]. — **Wywiady.** Eligulašvili È. *LitG* z 13 II s. 3. — Sikora W. *GlL* 75:3. — Wcisło A. *GPl* 49:3 [z fot.].

3540. **Sesja krytycznoliteracka pośw. twórcz. J. K.** (Resz., Tarnobrzeg, 10–11 XII 1980; org.: Tow. Nauk. w Rzesz., Katedra Lit. i Jęz. Pol. WSP w Rzesz., rzesz. Oddz. TLAM, Woj. Bibl. Publ. w Rzesz., Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Tarnobrzegu). [Biskup B.] BB. *Nwn* 270:4; — *ŻL* 51/52:31 [noty spraw.].

3541. **Pierwszy białoręki.** Gisges J. M. *DzL* 16:4. — Goreń A. *Rg* 2:161–4. — Kania K. *K* 26:5. — Miłkowski T. *WMł* 17:14. — Pochroń E. *TrOd* 20:4. — Starosel'skaja K. *InLit* 10:257–60. — Tomala S. *MczL* 4:128–30. — Zachajkiewicz N. *ChlD* 98:9. — Nagr. zob. 444 VII. — **Przepłyniesz rzekę.** Tł. na jęz. czes. H. Stachová. Praha 1979. Rec.: Pelikán J. *Rov79* z 16 VIII s. 5.

KAWAŁKO MARIAN JANUSZ

3542. W: Miłosz. *Km* 23:1. — Pastorałka rodzinna. *Km* 26:1. — Płatonow. *Lubartów* s. 191.

KAWECKA-GRYCZOWA ALODIA

3543. Wolińska A. M.: Bibliografia prac A. K.-G. (Część II za lata 1968–1979). *PrzB* 3:233–8 [cz. I druk. 1968]. — **Wywiad.** Buchwald-Pelcowa J. *PrzB* 3:223–32.

KAWIECKI PIOTR

3544. W: Cudzy sen. Długie życie. Obok mnie. Przed nocą... Zwłaszcza latem (D. i A. Machowskim). *Pt* 11:81–3.

KAWIŃSKI WOJCIECH

3545. Innych szczegółów nie pamiętam. [Wiersze]. Wwa: PIW, 109 s.

I: Miasto powtórnie ujrzane. Spacer ulicą wymarłą. Przyznanie się do winy. Ta sama chwila po latach. Sól płonąca. Powtórzenia. Nie pragnąc... Miazga. Czas pół-prywatny. List w porze śniegu. Chleb. Dzień jak dzień. Nad murem. Fotografia. Oswajam się z dniem... Godzina trzecia zero zero. Znikanie. Do starego poety. Nie tylko. Za moimi oknami... Z uśmiechu twego... Jedna strona medalu. Rocznica. Powtarzam. Cząstka chwili. Ars poetica. — II: Podróż nie do powtórzenia. Wiersz. Refreny. Do poety, który... Jej oczy osiemdziesięcioletnie (Pamięci J. Knotowej). Wiersz pęknięty. Jestem przekorna... Przeźroczysty wilk. Wiersz w południe. Film. Moje wierne nic... Żyjący klasyk (II). List prostoduszny. Żywioły. Po półwieczu.

http://rcin.org.pl

Max Ernst. Dziewięć linijek. Jest. Był. Będzie? Do poety list czternasty. Ja – kamień, ja liść... Jego dom. Do ciebie. Żyjący klasyk (III). Czas. Nad fotografią dziecka. Podróż (wciąż trwająca). – III: Żywi i martwi. Do ojca. Z głębokości (Pamięci K. K. Baczyńskiego). Miejsce i czas (M. Jastrunowi). O zbyt wczesnej wiośnie. Myślał często o śmierci... Kolor śniegu. Racja. Odejście (Pamięci E. Stachury). Dwie osoby w jednej. Droga (Z listu do poety). Wiem że tak powinno być. Wszystko jest obok... Na kamieniach... Jeden z niewielu? Do przyjaciół. Dążenia (K. Dedeciusowi). Dwie zwrotki. Już chłód. Dwóch w jednym? Wiatr (może być halny...). Do cienia trwającego (Pamięci J. Iwaszkiewicza).

3546. Pod okiem słońca. [Wiersze]. Kr.: WL, 226 s., portr.

[Wiersze wybrane z tomów: „Odległości posłuszne", „Narysowane we wnętrzu", „Ziarno rzeki", „Pole widzenia", „Białe miasto", „Lustro dnia", „Śpiew bezimienny", „Twoja noc bezsenna", oraz:] Za moimi oknami... Wypowiadam się szeptem... Biegniesz. Jedna strona medalu. Słyszę wiele pięknych słów. Z dziesiątego piętra. Miasto powtórnie ujrzane. Nurt. Za progiem. Źrenice (Pamięci J. Śpiewaka). Droga do Benn. Do poety list siódmy. Jest, był, będzie? Bez słów. Do poety list siedemnasty. Łąka, wysypisko, plac. Żyjący klasyk (II). Do matki. Ta sama chwila po latach. Trzy zdania. Rysunek (Autorowi „Żywicy" [T. Śliwiakowi]). Już chłód. Kiedyś, gdzieś, coś. Liście, listy bez adresu. W nas i poza nami. Na nutę piosenki. Opowieść. Racja.

Rec.: Jędrzejczyk O. *GPł* 186:4. – Pilch J. *EK* 189:3. – Stanuch S. *DzP* 213:3.

3547. W: Bez zakończenia. *K* 35:8. – Błądzę po moim mieście... *Zw* 368:32. – Cząstka chwili. *L* 36:9. – Do (Wartość wspólnota...). *MczL* 5:14. – Do cienia trwającego (Pamięci J. Iwaszkiewicza). *MgzKlt* 1:15 [z fot. J. Iwaszkiewicza]. – Do drzewa. *TgKl* 5:14. – Do poety. *ŻL* 45:7. – Dwugłos. *Po* 3:86. – Głazy (Podobieństwa). *Op* 12:14. – Kalendarz ziemski. *TgKl* 28:9. – Kraków. *ŻL* 24:7. – List. *Op* 12:14; *ŻL* 24:7. – [List z daleka] List z d'aleka. Tł. M. Servátka. *SmenaNN* 13:8 dod. lit. – Miejsce. *TgKl* 28:9; Tł. V. Grabovskij. *LitU* z 29 VII. – Miejsce i ty. *ŻL* 24:7. – Noc widoczna. *NWz* 1:100. – Odejście. *Fk* 7:7. – Odległość do ciebie... *L* 36:9. – Okno wieczoru. *TgKl* 28:9. – Okruszyny. *Op* 12:15. – Partytura. *Po* 3:86. – Październik 1980 (9 X). *ŻL* 45:7. – Pomieszanie, przemieszanie. *ŻL* 24:7. – Potwierdzenie domysłu. *TgKl* 5:14. – Pozorna pogoda. *Fk* 7:7. – Prosta ballada z kilkoma akcentami. *K* 35:8. – Przesłanie (A. Warzesze). *Op* 12:15. – Przewrotność naturalna. *MczL* 5:14. – [Rozmowa naiwna z przyjacielem] Naivní rozmluva s přítelem. Tł. O. Rafaj. *LitMěs79* 8:94. – Sobie i tobie. *K* 35:8. – Spotkania. *Pgl* 9:15. – Spotkanie. *Po* 3:87; Stretnutie. Tł. M. Servátka. *SmenaNN* 13:8. – Śpiewa ulica... *L* 36:9. – To nie podróż. *TgKl* 5:14. – W nas ten ciemny blask ciemnieje... *L* 36:9. – Wyznanie. *TgKl* 28:9. – Wzgórze, lasy, dźwięki... *Po* 3:87–8. – Wzrok. *Fk* 7:7. – Wzrost. *L* 36:9. – Z bliskiego oddalenia. *Pgl* 9:15. – Z listu. *L* 10:16 [w tekście not. J. Andrzejewskiego „Gra z cieniem"]. – Zakoušíš to, co je dosud cizí... Tł. O. Rafaj. *LitMěs79* 8:94. – Ziemia rzeszowska. *AlmPol* s. 39.

3548. [Wypowiedź]. *NWz* 1:99–100 [w ank. red. „Mój debiut"].

3549. **Wywiad.** Warzecha A. *DzP* 248:6. – **Twoja noc bezsenna.** Żernicki J. *Po* 7:102–3.

KAWIORSKI HENRYK

3550. P: *SlL*: Bałędź na stawiu, 152:4–5; Katastrofa, 166:4–5; Na powierzchni, 253:4; Wiano, 72:1, 4–5 [fragm. większej całości]; Wiosna pokaże prawdę, 43:4.

KAWKA FRANCISZEK

3551. W: Exodus. Moje szeregi śpią. Ryby płoną na kartkach... *RkŚwidn* s. 197–200.

KAWSKI KAROL

3552. W: Burza I. Byłem z wami... Dania. Górnicy. I znowu dzień... Jeszcze tętno ubija... Mój dom zimą. My. Przeczucie. W drugim istnieniu. W lustrze. Za moimi oknami. *Raz* 42:28 [z fot. i not. oraz wstępem R. Sulimy]. – Fragment zabawy. *Kj79* 50:9. – Górnicy. *WMl* 3:27. – Po żniwach. *Kj* 43:9. – Robotnik piszący. *Kj* 6:9; *WMl* 3:27 [z notą J. J. Szadkowskiego]. – Strachy. *WMl* 3:27. – Z kujawskiej ziemi. *Kj79* 42:9.

3553. [Wypowiedź]. *Arg* 36:7 [w cyklu „Forum robotników"; z fot.].

3554. **Miedzą pól.** Rec.: Dominikowski J. *Kj* 25:9. – Suchanek J. *Kj* 6:9, [polem.:] Dominikowski J., 25:9, Suchanek J. 25:9.

http://rcin.org.pl

KAZANECKI WIESŁAW

3555. W: A tyle będzie twarzy. *Fk* 15:6. – A tyle będzie twarzy. Bunt rzeczy. Oda pokorna. Opowieść zimowa. Pieśń prozą. Pokorny zadający gwałt. Wspomnienie z ulicy dzieciństwa. *Po* 2:32–5. – Odczekawszy jeszcze chwilę ciszy. *TgKl* 9:9. – Poniedziałek czwartego grudnia. Rudowłosa milcząca. *Fk* 15:6.

KAŹMIERSKI ROMAN

3556. W: List. *ExP* 119:4.

KĄDZIOŁKA ANDRZEJ

3557. P: Za talary i dolary. *ŻL* 15:6,11.

KĄKOLEWSKI KRZYSZTOF

3558. P: Linia przeznaczenia. *D* 1:59–64 [tekst dram.]. – Sądy i sondy (2). *L* 1:14. – Słońce i księżyc. *Kntr(B)* 9:9–11. – [Wizje Höppnera] Höppner víziója. Tł. A. Engelmayer. *Leng* 4:24–8. – Höppnerove vizie. Tł. J. Gryglak. *Pol(czes)* 4:24–8. – Höppners Visionen. Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 4:24–8. – Plany Cheppnera. Tł. A. Alekseev. *Pol(ros)* 4:24–8.

3559. Grajewska A. Portret K. K. *Kntr(B)* 9:24–8 [z fot.]. – **Wywiady.** Kowalski B. *Km* 11:1,7 [z fot.]. – *Itd* 19:20 [wyw. przeprowadziła grupa seminarzystów Pomagisterskiego Studium Dziennikarskiego UW; z fot., s. 21].

KELLER JOANNA

3560. P: Na postoju. *KiŻ* 22:8. – Ofelia z osiedla „Za Żelazną Bramą". *ŻW* 141:7. – Znak. *KiŻ* 22:8.

KERN LUDWIK JERZY

3561. Nasze podwórko. Il. J. Wilkoń. Wyd. 2. Wwa: NK, 69 s. – Rec.: Tessarowicz I. *NKs* 24:21–2.

3562. [Proszę słonia]. [Tł. z jęz. ros. na jęz. uzbecki]. M. Junusova. [Il.] V. Valiev. Taškent: Ёš Gvardija, 151 s., il. [*LI*].

3563. Rower z Rowerowa. Il. T. Borowski. Wyd. 2. Wwa: KAW, [8] k.

3564. W: *P*: Akcja szybka, 1829:24; Automatyczna kusica, 1832:24; Bakcyle, 1848:24; Bigos, 1814:24; Boutique, 1823:24; Butla (fu)turystyczna, 1840:24; Czegoś mi brakowało, 1855:24; Donos na własnego psa, 1843:24; Dostałem swoje, 1863/1864:24; Drugie i pierwsze, 1856:24; Dwie brody, 1844:24; Elektryczne marzenie, 1842:24; Epidemia i wyrzuty sumienia, 1862:24; Gadka wiejskiego dziadka, 1858:24; Główna przyczyna, 1847:24; Jak to się zmienia! 1821:24; Jeszcze raz o Dniu Kobiet, 1822:24; Kamera dla każdego, 1861:24; Klocki, 1815:24; Książka dla każdego, 1817:24; Między nami sąsiadami, 1825:24; Mój wielki pomysł, 1857:24; Na czerwcowym spacerze, 1838:24; Nasz Mon Liz, 1831:24; Niełatwo być jubilatem, 1828:24; Nocne spacery, 1834:24; Nowy Twardowski, 1859:24; O studiach, 1818:24; Ochłodziło się, 1837:24; Odgłosy wiosny, 1824:24; Odlot dziewczyny, 1849:24; Odrzuty z eksportu, 1860:24; Odwrotna strona czeku, 1830:24; Po powrocie znad rzeki, 1835:24; Przepis na dzidziusia, 1845:24; Rozmyślania przy karmniku, 1816:24; Samotny fotelarz, 1836:24; Śmierć w kręgu rodziny, 1819:24; Teczki, 1853/1854:24; Temat: temat, 1833:24; Trudno się dogadać, 1846:24; Warcząca pułapka, 1839:24; Wielkanocny horroskop, 1826:24; Wielkie pranie, 1850:24; Wielkości, ile masz imion? 1827:24 [sprost. dot. imion A. Mickiewicza: A. Kaczówka, 1830:14]; Właściwe słowo na każdą okazję, 1813:24; Właśnie sezon, 1852:24; Zabezpieczacz, 1851:24; Zdaje się, że mnie kłują, 1841:24; Zgodnie z prawdą, 1820:24. – Bajka o starym i Nowym Roku. *Plcz* 1:1. – Dwie kozy. *Plcz* 15/16:393. – Dzień Nauczyciela. *Zwk* 92:4. – Elektryczne marzenie. *KrTd* 43:6. – Gdy w święta... *Jut80/81* 4:99. – Jak jeździć oszczędnie. *KrTd* 3:4. – Jak kochać dziecko? *GlL* 64:6. – Kogut, kot i myszka. *Plcz* 17:448. – Kolorowy śnieg. *MotP* 51/52:1 [z nut.]. – Kot rybołówca. *Dziatwa* z IV s. 9. – Kuplety krowoderskie. *Szp* 32:14 [finałowa piosenka do sztuki „Romans z wodewilu" W. Krzemińskiego w Starym Teatrze w Kr.]. – Lopta (Pod spoločným názvom Slniečko, ty sviet' mi!) Tł. Š. Moravčik. *Slniečko78* 5:13. – Między nami sąsiadami. *KrTd* 22:4. – Może

http://rcin.org.pl

to i dobrze. *GwP* 33:10. – Mój sąsiad. *Płcz* 2:52. – Nasz okaz. *Szp* 32:13. – Nasze podwórko. *Płcz* 19:497. – Portrety kwiatów [z tego cyklu:] Ananasowate. *Kwiaty* nr 4 okł.; Fiołek alpejski. *Kwiaty* nr 3 okł.; Mieczyki. *Kwiaty* nr 2 okł.; Róża. *Kwiaty* nr 1 okł. – Przy choince. *KrTd* 47:8. – Samotny fotelarz. *KrTd* 32:4. – Sójka i pawie pióra. *Płcz* 10:281. – Spotkanie z Hamletem. *Szp* 4:6 [sat. nawiąz. do W. Szekspira]. – Śmiej się, palaczu... *GwP* 33:10. – Świąteczny placek. *Jut80/81* 4:99. – Tień. Tł.Š. Moravčik. *Slniečko78* 2:4. – Wiersze pod choinkę. *Jut80/81* 4:99. – Wilk pasterzem. *Płcz* 15/16:392. – Zając i żółw. *Płcz* 17:449. – Zasypianie niedźwiedzia. *Płcz* 3:88. – Żółw i zając. *Dziatwa* z VIII/IX s. 7.

3565. P: Przygoda w plamie [fragm.]. *Ogn79/80* 7:204–5 [z not. A. Krzywoń]. – Rozmowa ze znakiem zapytania. *Płcz* 10:288 [fikcyjna rozmowa z W. Chotomską w formie zagadki dla czyt.].

3566. **Wywiad.** Krajewska A. *Czas* 14:22–3 [z fot.].

KĘCIŃSKA BARBARA

3567. W: Nieuleczalnie chory. *Ndod* 6:8 [wyróżn. w konk. „Ziarnko trawy II"].

KĘDZIORZYNA MARIA

3568. P: Awantura. *Płcz* 21:562–3. – Oj, co to będzie? *Jut79/80* 6:169.

KĘTRZYŃSKI WOJCIECH

3569. [Aus dem Liederbuch eines Germanisierten] Z księgi pieśni człowieka niemczonego. Wstęp i oprac.: A. Wakar. Przekł. wierszy [z jęz. niem.]: A. Kamień, E. Kruk, J. Ptaszyński. Wyd. 1. [właśc. 2]. Olszt.: Pojezierze, LXII, 141 s., il., portr. (Lit. Warmii i Mazur w Dawnych Wiekach).

In der Fremde. Na obczyźnie. In der Kirche. W kościele. An August Kuss. Do Augusta Kussa. Lenz und Liebe. Wiosna i miłość. Ermunterung. Zachęta. Anakreon. Anakreontyk. Ständchen. Serenada. Macht der Liebe. Potęga miłości. Das Mädchen vom Walde. Dziewczę z lasu. Am Seeufer. Nad jeziorem. Auf der Masovia. Na pokładzie „Masovii". Liebeswonne. Rozkosz miłości. Lebe wohl! Bywaj. Sonett. Sonet. Abendlandschaft. Krajobraz wieczorny. Entschluss. Decyzja. Zweifel. Zwątpienie. Im Januar 1857. W styczniu 1857 roku. Im Frühling. Wiosną. In der Neujahrsnacht. W noc sylwestrową. Das Glöckchen. Dzwonek. Die Betende. Modlitwa dziewczyny. Das Madonnenbild. Obraz madonny. Gebet. Modlitwa. Der Schiffer. Żeglarz. In der Heimat. W ojczyźnie. Trost. Pociecha. Weisser Adler. Orzeł biały. Die Schimken. Szymki. Klage. Skarga. Aus Kranz an der Ostsee. Znad Bałtyku. Es geht ein leises Sagen. To idzie cichą pogłoską. Die Götter. Bogowie. Abschied. Pożegnanie. Ułamki. Ułamki. Im Hafen. W przystani. Śmierć Władziunia. Śmierć Władziunia.

3570. Antkowiak Z. *KWr* s. 232–7 [o uwięzieniu W. K. w twierdzy kłodzkiej w l. 1865–66 za udział w powst. styczniowym.].

KIDAWA JANUSZ

3571. P: Grzeszny żywot Franciszka Buły [sc. f.; fragm.]. *Kino* 1:25–7 [z fot.].

KIELAR WIESŁAW

3572. Anus mundi. Przedm.: M. Kieta. Wyd. 3. Kr.: WL, 436 s.

3573. [Anus mundi. Wspomnienia oświęcimskie]. Anus mundi. Five years in Auswitz. New York: Times Books. [*IB*].

KIELEWICZ JAN

3574. W: Fraszki. *Wd* nr 3, 14/15, 27, 28.

3575. P: Myśli. *Wd* 13:3.

KIEŁCZEWSKA IRENA

3576. W: Nauczycielom. *GlN* 51/52:9.

KIEŁCZEWSKI WOJCIECH

3577. W: Potrzeba kontrastów. *SzL* 47:4.

KIERC BOGUSŁAW

3578. Ktokolwiek. [Wiersze]. Wr.: Ossol., 43 s.

Czytaj mnie bo rzadko przychodzę na świat. Jak się nazywasz... Pochodzenie. Numeri. Poeta. Po nie przespanej... Piosenka. Łubin. Boże Narodzenie. Zwiastowanie. Gdybym ja była. Nie wierzę w rajskie szczęście... Dziewczynka która biegnie za mną. Uspokojenie (H. Kajzarowi). Nagi dzień wstaje... Tenoris 1977. Świt. Pierworodna

http://rcin.org.pl

córka śpiewającego. Tyrezjasz. Paznokcie i włosy. Bicie dwunastej. Nie w szklanej trumnie morza... Po pierwszym niewinnym zbliżeniu. Wniebowzięcie. Leżeliśmy na brzegu. Pokrzywy. Szczyt. Projekt napisu nagrobnego. Już po przeżytym do końca... Wyspa. Babie lato. Zmartwychwstanie. Odchodzimy od siebie... Nie pamiętam kiedy... Co nam dało wyzwolenie seksualne. Wniebowstąpienie. Okładka. Ktokolwiek.
Rec.: Srokowski S. *Op* 7:23–4.

3579. W: Agonia. *Itgr* 10:43. – Dopóki żyjemy szanujmy siebie... *Fk* 25:6. – Poeci białego wiersza. Poeta. *Itgr* 10:43–4. – Rezurekcja. *Fk* 25:6. – Śmierć i historia (Pamięci J. Przybosia). *Fk* 41:7. – Żywoty. *Po* 5:85–7.

3580. [Wypowiedź]. *Itgr* 10:42 [nt. własnej twórcz., z fot.].

3581. Bereś S.: Pandemonium B. K. *Itgr* 10:45–7 [o twórcz.]. – **Coraz weselsza, coraz mniej.** Komendant T. *Od* 5:96–7.

KIERKLO MIECZYSŁAW

3582. W: Ballada o „Krwawym Maćku". *LPol* 10:21–2. – Geniusze. *GwP* 33:10. – Klątwa. *LPol* 5:32, 34. – List (L. Długołęckiemu). *GwP* 49:15.

KIERST JERZY

3583. Czy to Kraków? Il. T. Borowski. Wyd. 2. Wwa: NK, [6] k.

3584. W: *Jut79/80*: Co kto lubi (Rozmowa przyjaciół), 10:300–1; Co to i kto to? 8:233; Grunt to zdrowie, Moi Mili! nr 8 okł.; Leszczyna, 8:235; Narciarz, 5:137; Szpak, 8:235; Wolna droga, 10:289; Znicz, 10:297. – Ballada o strychu. *Świr* 10/11:168. – Gobelin: Owieczki. Strzyża. Co teraz? Przy warsztacie. Gobelin. *Świr* 24/25:324–5. – Gwiazdy i ludzie [poemat, fragm.]. *Kj* 21:6 [z not.]. – Już na nas czas. *Jut80/81* 2:40. – Kolęda. *GwP* 51:13. – Lusterko. *Świr* 24/25:315. – Maciek i sarny. *Świr* 7:99. – Napilut (Zagadka). Po linie. *Świr* 24/25:317,320. – Posłańcy. *Dziatwa* z XI s. 8–9. – Wiersz o pracy. *Jut80/81* 2:57. – Wypłynęły kutry w morze... *Świr* 24/25:313. – Z czego cieszą się dzieci. *Świr* 22/23:294–5. – Zielnik Jurka. *Jut80/81* 1:9.

3585. P: Gdzie jesteś, mamo? *MotP* 15:3. – Przygody detektywa Tutama [fragm.:] Grzybowy król. *Świr* 24/25:322–3. – Wilcze Szczenię (Fragmenty słuchowiska radiowego). *Świr* 24/25:326–7.

3586. [Wypowiedź]. *Kj* 21:6 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

3587. **Wywiad.** Kowalska A. *Świr* 24/25:314–5 [z fot.].

KIJONKA TADEUSZ

3588. W: Akt wiary. *Kl* 40:3. – Bajka. *KŚlTMMB* s. 149; *MczL* 6:3. – Biały wilk. *L* 23:3. – Bilans. *GlR* 250:3; *MczL* 6:3. – Garść chleba. *TgKl* 14:4. – Gołębie. *ŻL* 10:9. – Ikar. *Kl* 40:3. – Jak dom. *L* 23:3. – Jak śnieg. Kogo woła? *TgKl* 14:4. – Las. *MczL* 6:4. – [Lot] Skrydis. [Po miłości – jak po śmierci] Liūdime – tarytum po mirties – po meilės... [Przyboś] Pšibosis. [Śmiech] Juokas. Tł. A. Bukontas. *Prg* 5:85–7. – Modlitwa do matki. *KŚlTMMB* s. 148; *MczL* 6:4. – Podkowa. *KŚlTMMB* s. 148. – Powrót. *TgKl* 14:4. – Przebudzenie. *KŚlTMMB* s. 150. – Rogatywka. *TrR* 215:1. – Srebrniki. *L* 23:3. – Ślepiec i zachwyt. *TgKl* 14:4. – Śnieżyca. *ŻL* 10:9. – Ten, co pomiędzy nami. *TrR* 237:5; *ŻL* 10:9. – Troja. *L* 23:3. – W mgle. *TgKl* 14:4. – Witraż. Wokół. Zapamiętam. Znów daremnie biegniesz... *ŻL* 10:7,9.

3589. **Wywiady.** Netz F. *Pan* 49:8–9 [z fot.]. – Stawska B. *Wcz* 136:4. – Żmuda A. *Prm* 12:6 [z fot.]. – **Pod Akropolem.** Gałczyńska K. *TrL* 126:5. – Grześczak M. *L* 21:11. – Lubosz B. *Op* 3:30–1. – Nawrocki W. *TrR* 20:7. – Ostaszewski K. *Odgł* 37:7. – Roszak K. *L* 23:12. – Złotorzycki T. *NKs* 24:60–1 [z fot.].

KIJOWSKI ANDRZEJ

3590. P: Siła fatalna. *Tw* 11:81–93.

3591. Kultura jest wiarą. *WDr* 8:4–7. – [Wypowiedź]. *Pt* 9:125–31 [nt. własnego pisarstwa; magnetofonowy zapis rozmowy z A. K. z 23 II 1978 w Klubie Krytyki Lit. w Gd.; oprac. K. Turkowska].

http://rcin.org.pl

3592. **Jak młodość orłów...** (druk. *WDr79* nr 7). [Wołek T.] T. W. *Wź* 5:153–4 [nawiąz.]. – **Krypta św. Leonarda** (druk. *Tw79* nr 4). Demboróg J. *TgP* 15:4, [polem.:] Kijowski A., 17:6. – Tarczyński M. *WPH* 1/2:228–43 [omów. polem. z l. 1979–80, przegląd wypow. krytycznych].

KIRŁO-NOWACZYK FRANCISZEK

3593. Molenda Sz.: Szkic do portretu pedagoga. *ZmK* 27:5.

KIRSCH DONAT

3594. P: My sami sami. *N* 4:14–5.

3595. [Wypowiedź]. *N* 4:14 [nt. własnej sztuki pisarskiej].

KIRYŁŁOW TOMASZ

3596. I tak przegracie wojnę. [Wspomn. z l. 1939–45]. Wwa: KiW, 229 s., tabl., il., portr. – Rec.: Hajduk M. *Niva* 45:2 [z fot.].

KISIELEWSKI JAN AUGUST

3597. Jan August Kisielewski i problemy dramatu młodopolskiego. Pod red. E. Łoch. Tow. Nauk. w Rzesz. Rzesz.: Tow. Nauk., 157 s., tabl., il. portr.

E. Łoch: Wstęp. * Część I – J. A. K. Osobowość. Dramat. Teatr: E. Łoch: Meteor Młodej Polski. Z badań i refleksji nad życiem i twórczością J. A. K. – J. Michalik: Kształtowanie tekstu „Sonaty" J. A. K. – J. Szurek: O J. A. K. i młodopolskich zainteresowaniach teatrem japońskim. – Z. Darasz: J. A. K. na scenach krajów słowiańskich. – J. Szurek: J. A. K. w oczach swoich współczesnych. * Część II – W kręgu dramatu młodopolskiego. Krytyka. Historia. Struktura: E. Miodońska-Brookes: Nieporozumienia wokół „Akropolis" S. Wyspiańskiego. – F. Ziejka: Bizancjum T. Micińskiego („W mrokach Złotego Pałacu czyli Bazylissa Teofanu" w kontekście literatury europejskiej o tematyce bizantyjskiej). – E. Rzewuska: Dramaturgia Przybyszewskiego i ekspresjonizm. – M. Białota: Wokół prapremiery „Róży" S. Żeromskiego. – S. Jaworski: T. Peiper o teatrze młodopolskim. * Część III – Materiały: J. Szurek: Kalendarium życia i twórczości J. A. K. – List J. A. K. do T. Pawlikowskiego (z 1900); wyd. i koment.: J. Michalik. – [Część rozpraw zapisano także w innych odpowiednich hasłach przedmiotowych].

KISIELEWSKI STEFAN pseud. Kisiel

3598. P: Wołanie na puszczy. *Klt* nr 1/2–10, 12; *LPol* 11:12–3; *Pl* 2:145–8; *TdPol* 685:4A; *TgP* nr 2–6, 9–14, 16–18, 21, 23, 25 [polem.: K. A. Jeleński. *Klt* 9:152], 26, 27, 29, 31–34, 39–42 [polem.: Ibis właśc. A. Wróblewski. *ŻW* 247:2, S. Kisielewski, 258:2; odp. red., 258:2; J. Górski, A. Grodzicki, J. Jaruzelski, M. Parzyńska. *TgP* 44:7, S. Albinowski, 46:7], 43, 44, 46, 49–51/52; *Zwk* 9:5 [cykl fel.; podp. Kisiel].

3599. Co sądzicie o Straussie? *TdP* 25:3–4 [polem.: A. Kowalski, 28:3]. – O życiu harmonijnym. *TgP* 17:2 [wspomn. pośm. o J. Lefeldzie i W. Tatarkiewiczu]. – Strawińskiego legenda i dzieje salonu. *RM* 1:17–9 [rec. ks.]. – Śmierć mojej muzyki. *RM* 9:3–4 [wspomn. pośm. o J. Lefeldzie].

3600. Łobodowski J. *OB* 194:8–9. – Socjusz. *Klt* 6:109–20 [m. in. o koncepcjach polit. S. K.]. – Wierzbicki P. *TgP* 31:8 [uwagi o metodzie krytycznej S. K.]. – *OB* 190:14–5 Na Antenie [o problemach dotarcia S. K. do Białegostoku z odczytami]. – **Czy geopolityka straciła znaczenie?** (druk. *Zwk79* nr 100). Sukiennicki W. *Klt* 7/8:39–54 [polem.].

KITOWICZ JĘDRZEJ

3601. *L* 21:15 [karyk., rys. E. Lipiński].

KIWILSZO WALDEMAR

3602. [Wypowiedź]. *LR* 7:135–6 [w ank. „Co Pana pociąga w pracy przekł. nad lit. radz.?"].

3603. *LR* 2:150 [not. o otrzymaniu honorowego wyróżn. Państw. Kom. ZSRR do spraw Wydawn. i Księg. za zasługi w dziedzinie tł. i popularyzacji lit. ros. i radz.]. – **Wywiady.** Kornacka A. *ExW* 102:4 [gł. nt. własnych przekł. z lit. radz.; z fot.]. – Żmigrodzka I., Wójcik J. *GlP* 118:5 [z okazji przyzn. nagr. CRZZ].

KIWKA ZBIGNIEW

3604. P: Dzwony nad Lubianą [pow., fragm.]. *Zbliż* 20:9. – Jak ptaki przelotne [pow., fragm.:] Kłopoty z ambicją. *GlPm* 43:9.

3605. *GlPm* 43:9 [nota; z fot.]. – **Wywiad.** Wiśniewski W. *Zbliż* 20:8 [z fot.]. – **Dzwony**

http://rcin.org.pl

nad Lubianą. Dąbrowa J. *GlPm* 43:9. — Pakuła Z. *Zbliż* 20:9.

KLESZCZYŃSKI ZDZISŁAW

3606. Kozarynowa Z. *TdP* 1:12 [o twórcz.].

KLIMAS-BŁAHUTOWA MARIA

3607. Siedem krów tłustych. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 366 s.

3608. Widera A.: O pisarstwie M. K.-B. *ZŚ* 2:326–43. — Biela E. *DzL* 20:5.

KLIMCZAK RYSZARD

3609. W: Do matki. *ChlD* 76:8 [z not.].

KLIMECKI JAN

3610. **Zanim otworzę usta.** Królik S. J. *TgKl* 36:15. — Misiec J. K. *Akn* 2:153 4. — Sterna-Wachowiak S. *NWz* 7/8:146–52.

KLONOWIC SEBASTIAN

3611. **Worek Judaszów.** Trębska A.: Pole wyrazowe „miasto" w „Worku Judaszowym" S. K. *ZszJęz* s. 85–99.

KLONOWSKI STEFAN

3612. **Zgon** (13 I 1980). Not. o zgonie. *P* 1816:2; *TgP* 24:7; *TrL* 13:9; *ZSzt* 7:2; *ŻL* 5:19. — Nekrologi. *L* 4:15; *TrL* 16:9; *ŻW* 15:12, 17:12. — *ZW* 21:9 [podziękowanie rodziny za pomoc i współczucie].

KŁACZYŃSKI WŁODZIMIERZ

3613. P: Cesarski trakt [pow., fragm.:] VI, VIII–XI. *Rg* 2:96–126. — Popielec [fragm.:] Sądny dzień. *Prof* 5:25–6 [z not. i fot.].

3614. **Popielec** (W rkpsie). Bereza H. *Tw* 1:161–3.

KŁODZIŃSKA ANNA

3615. Dzieci milionerów. [Pow.]. Wwa: MON, 239 s. (Labirynt).

3616. [Trzeci gang] Treti gong. [Tł.] F. Uvaček. Il. J. Pernecký. Bratislava: Smena, 48 s.

3617. Złocisty przegrywa. [Pow.]. Wwa: MON, 236 s. (Labirynt).

3618. P: [Potem przychodzi ktoś inny...] Tł. Ju. Stadničenko. *Prapor* (Charkiv) nr 9–12 [*LI*]. — Przedostatni był zabójcą... (Mjr Jastrzębski opowiada). *ŻW* 58:12.

KŁOSOWSKI JÓZEF NIKODEM

3619. Dudowa H.: Życie i książki J. N. K. *ZSzt* 11:4 [z fot.]. — **Chłostra.** Piasecka E. *GrRolPol* 98:8.

KŁYŚ RYSZARD

3620. Anioły płakać będą. Wyd. 3. Kr.: WL, 520 s.

KMICIC-DOHNALIK BARBARA

3621. **Wywiad.** Kwaśniewska T. *Pol(ros)* 3:17–8.

KMITA JAN ACHACY

3622. Pepłowski F.: „Vitae regum Polonorum" K. Janickiego w przekładzie J. A. K. *PmL* 4:201–15.

KNAPIK-MACHNOWSKA IRENA

3623. W: A ty stoisz... Ty. *Raz* 4:40.

KNIAT BOŻENA

3624. W: Dedykacja. *MczL* 9:38. — Uczymy się alfabetu od A do Z... *NW* 34:13.

KNIAŹNIN FRANCISZEK DIONIZY

3625. Poezje wybrane. [Wybór i oprac.: A. K. Guzek]. Klub Poet. ZSMP, Red. *NW*, LSW. Wwa: LSW, 134 s. (Bibl. Poetów). — Rec.: Siomkajło A. *NKs* 15:68–9 [z portr.].

3626. Guzek A. K.: Twórczość liryczna F. D. K. *BP* 1/2:60–5 [streszcz. pracy doktorskiej].

http://rcin.org.pl

KNORR MIROSŁAWA pseud. Korner Miron

3627. W: *SzL*: Akcja „Domek", 147:8; Bez klucza... 127:8; Bóstwa domowego kapłanka, 54:8; Co z tą wiosną? 83:8; Cud za oknem, 132:8; Czego się Jaś nie nauczył, 94:8; Fraszki dla miłośników Lublina, 20:8; Fraszki na niepogodę, 105:8; Głos dziadka w obronie lekkiej muzy, 31:8 [podp. Miron Korner]; Głowa na karku, 147:8; Jak liczyć, to liczyć, 43:8; Kobieca rzecz, 152:8; Kochajmy dzieci, 123:8; Majowe spotkania, 111:8; Moje kibicowanie, 172:8; Nasz X powszedni (Na wzór XYZ z telewizji), 89:8; Oda do truskawki, 157:8; Pies i karawana, 72:8; Pieśń dziadkowa o karierze Nikodema Dyzmy, 117:8; Początek, 142:8; Potęga, 137:8; Refleksje olimpijskie (Zimą 1980), 49:8; Rezerwat życzliwych, 15:8; Uczciłam Dzień Handlowca, 25:8; Wesołych Świąt, 78:8; Wyznanie jubileuszowe, 57:6.

3628. P: Zaczarowane drzewo. *Szp* 35:8:.

KOBIERSKI JANUSZ ADAM

3629. W: Ad acta. *NWz* 1:87. — Apokryf współczesny. Ciągle kłębi się wokół... *L* 13:7. — Czas teraźniejszy. *GlPm* 166:8. — Dębie przydrożny... *Rg* 4:97. — Dwójnia. *NWz* 1:86–7. — Epitafium na życie dziadka. I tak żyjemy... *Ndod* 15:8. — Niby w klatce. *Rg* 4:97 [z not.]. — Powiedz mi wszystko. *Zbliż79* 1:15. — Tego ciężaru... *Rg* 4:98. — To ona. *L* 13:7. — Tren. *Fk* 28:7. — W pułapce czasu. *NWz* 1:86. — W wierszach tak często... *Zbliż* 47:9. — Zapis wewnętrzny. *MczL* 8:41.

3630. [Wypowiedź]. *Zbliż79* 3:14 [w ank. „Jak nas widzą" nt. *Zbliż*].

3631. **Zza siódmej skóry.** Rec. *Zbliż* 47:9.

KOBLAŃSKI JÓZEF

3632. Wiersze Józefa Koblańskiego i Stanisława Szczęsnego Potockiego — zapomnianych poetów Oświecenia. Wybór przygot. oraz teksty, wstęp i komentarze oprac. E. Aleksandrowska. PAN IBL. Wr.: Ossol. 306 s., tabl., il., portr.

[Wiersze:] Wiersze różne: 1. Cnota. 2. Milczenie [z Pope'a]. 3. Czas. 4. Chęć nabycia sławy. 5. Wiersz do Ludu (Z. Thomasa). 6. Rada zwierząt w powietrzu (Z La Fontaine'a). 7. Wierszopiska do Licydy (Z Pani Deshoulières). 8. Komin. 9. List (Tłumaczenie). 10. Małżeństwo (Z Maucroix). 11. Trzoda (Z Mme Deshoulières). 12. List do potomności (z francuskiego). 13. Oda na maski krakowskie w karnawał 1773 w bandzie JW. Humieckiej Miecznikowej Koronnej. 14. Moje życzenie. Do przyjaciela. 15. Oda na śmierć W. X. Stanisława Konarskiego Sch[olarum] Piar[um]. 16. Bajka. Dąb i trzcina [z La Fontaine'a]. 17. Jesień 1773 [Roku]. 18. Do Stanisława Potockiego Pisarzewicza W. X. L[itewskiego]. 19. W dzień weselny J. W. Ludwiki Potockiej Wojewodzianki Kijow[skiej i] Kazimierza Rzewuskiego Pisarza Polnego Koronnego. 20. Na Nowy Rok 1775 do JJ. WW. Potockich Chorąstwa Koronnych w Krystynpolu. 21. Do JW. JMci Pani z Mniszchów Potockiej Chorążyny Koronnej na dzień Jej imienin ś. Józefy. 22. Oda do JW. Seweryna Rzewuskiego Starosty Dolińskiego z okoliczności oddanej mu buławy polnej koronnej. 23. Zdrowie JW. Marianny z Potockich Brühlowej Gener[ałowej] Art[yleri] Koron[nej] w dzień Jej imienin. 24. Do Króla JMci w Zegrzu wieśniacy oddający koronę z kwiecia. 25. Do Tegoż imieniem jednej panny rekomendującej do wojska dwóch braci. 26. Do JW Anny z Rzewuskich Humieckiej Miecz[nikowej] Koron[nej] w dzień imienin. 27. Do JO. Pana Strassera od sierot od niego edukowanych napis na cyfrze. 28. Do Księżny Anny z Sapiehów Jabłonowskiej Wojewodziny Bracławskiej odsyłając Jej te wiersze. 29. Do bogiń starożytności w dzień imienin Tejże Księżny. 30. Do auktorów ksiąg w bibliotece X. Wojewodziny Bracławskiej. 31. Respons na list JP. Karpińskiego i przysłanie książki swoich wierszy. 32. Bukiet dla JO Księżniczki Jejmci Marianny Czartoryskiej Generałówny Podolskiej. 33. Sur une belle cruelle par Mr. Sarrazin. 34. Tęskniący o czasie. 35. Modlitwa D[eo] O[ptimo] M[aximo] [z Pope'a]. 36. Do przyjaciela donoszącego o swojej chorobie i proszącego o napis grobowy. 37. Sobie samemu nadgrobek. 38. Do Jawnuty. 39. Psyche. 40. Księżna. 41. Mój żal do JO. Księżny Izabeli z Fleminków Czartoryskiej Generałowej Podolskiej. 42. Do Księżny Würtemberg (Posłanie). 43. Do Generała Kościuszki w dzień Jego imienin w Sieniawie [28 października 1792 roku]. 44. Oda do dam puławskich zrobiona po fetach w Puławach dawanych w oktawie ś. Adama roku 1792. 45. Fragment z Lukana. 46. Fragment z Owidiusza. — [Przekłady.:] Pieśni z Horacjusza: 47. Do Mecenasa. 48. Do Augusta Cezara. 49. Do Wirgiliusza. 50. Do Lucjusza Seksta. 51. Do Pyrry. 52. Do Agryppy. 53. Do Munacjusza Planka. 54. Do Lidii. 55. Do Taliarcha. 56. Do Merkuriusza. 57. Do Leukonoi. 58. Któregoż, Klijo, lutnią sławić męża... 59. Do Rzeczypospolitej. 60. Wróżka o zburzeniu Troi. 61. Do Panny. 62. Do Tyndarydy. 63. Do Kwintylego Wara. 64. O Glicerze. 65. Do Mecenasa. 66. Dyjanę chwalcie, młode dziewczęta... 67. Do Arystiusza. 68. Do Wirgiliusza. 69. Pochwała Eliasza Lamii. 70. Dobra myśl do uciechy... 71. Do Archity. 72. Do Ikcjusza. 73. Do Wenery. 74. Do Apollina. 75. Do lutni. 76. Do Albiusza Tybulla. 77. Do siebie samego. 78. Do Fortuny. 79. Wonnym kadzidłem, wdzięczną lutni stroną... 80. Do przyjaciół. 81. Do Azyniusza Polliona. 82. Do Salustiusza Kryspa. 83. Do Ksancji Foceusza. 84. Do Tita Septymiusza. 85. Ty, z którym nieraz

http://rcin.org.pl

byłem w życia zgonie... 86. Na Julią [!] Barynę. 87. Do Walgiusza. 88. Do Licyniusza. 89. Do Hirpina. 90. Do Mecenasa. 91. Ten, co pierwszy szczepił... 92. Do Posthuma. 93. Już też niewiele łanów mają pługi... 94. Do Grosfa. 95. Do Mecenasa chorego. 96. W kość słoniową, w złote ściany... 97. Wierzcie, potomni, widziałem raz pierwszy... — Aneks: [Wiersze:] 98. A. J. Czartoryski: Do X[ięd]a Józefa Koblańskiego. 99. F. D. Kniaźnin: X. Józ[efowi] Koblańskiemu. 100. F. D. Kniaźnin: Do X. Józ[efa] Koblańskiego. 101. L. Kropiński: Lwów (Do Józefa Koblańskiego). — [Zawiera także wiersze S. Sz. Potockiego].

KOBYLIŃSKA-MASIEJEWSKA EUGENIA

3632a. [Córki chcą inaczej] Devčata si to predstavuji jinak. Tł. V. Jersáková. Praha: Albatros, 226, [5] s., il.

KOBYLIŃSKI SZYMON

3633. W: Na nagrodę Miasta Stołecznego Warszawy dla Eryka Lipińskiego w roku 1980. *Szp* 5:6 [z karyk. E. Lipińskiego, rys. Sz. K., s. 7].

3634. P: Szpilki. *Szp* 13:7–20 [parodia numeru *Szp*; zawiera pastisze rys. satyrycznych m. in. S. Mrożka, stałych rubryk red. oraz tekstów autorów: W. Brudziński, F. Derecki, R. M. Groński, A. Marianowicz (wiersz), Megan właśc. A. Potemkowski, A. Nowicki (wiersz), J. Osęka, A. Osiecka (wiersz), J. Prutkowski, Tusiak właśc. J. Wittlin, J. Urban; wewnątrz kolumny autentyczny tekst M. Czubaszek zamieszczony jako żart primaaprilisowy; — list J. Prutkowskiego do red. dot. parodii jego tekstu, 17:2]. — Zbrojny pies [fragm. wspomn.]. *Kntr*(*B*) nr 6–9 [ze wstępem aut.; dot. środowiska lit. z okresu XX-lecia międzywojennego i współcz.]. — Zdaniem optymisty. *KP* nr 4, 15, 25, 37, 49, 54, 60, 72, 82, 93, 98, 109, 121, 130, 140, 150, 159, 169, 179, 189, 199, 210, 221, 232, 242, 253, 264, 270 [cykl fel.].

3635. **Wywiady.** Henkel B. *Wcz* 277:5 [nt. satyry]. — Rybiński M. *Itd* 1:20 [z fot., s. 21].

KOC BARBARA

3636. W. A. *NKs* nr 21 okł. [sylwetka; z fot.].

KOCHANOWSKI JAN

3637. Dzieła polskie. Oprac. [i wstęp]: J. Krzyżanowski. Wyd. 10. Wwa: PIW, 910 s. (Bibl. Klasyków). — Rec.: Mat. *NTr* 100:5. — Wójcik Z. *ZSzt* 50:4.

3638. Fraszki nieprzystojne. Wstęp: A. Z. Makowiecki. Oprac. graf. K. Tur. Białystok: KAW, 109 s., il. (Osobliwości, 1).

3639. Jan Kochanowski. 450 rocznica urodzin. Fraszki. Wybór i oprac.: A. Naborowska, S. Atlas. Wwa, 40 s. Bibl-czka Repert. *KliT*, 239. [Wkładka do nr 5].

3640. Pieśń [XXV] = Himnusz istenhez = Lied (Dem Schöpfer) = Lovsång = Pesnja XXV = Pieseň = Song. [Tł. na jęz. węg.] G. Rónay, [niem.] S. Wukadinović, [szwedz.] A. Jensen, [ros.] Ś. Świacki, [czes.] J, A. Komenský, [ang.] J. Peterkiewicz i B. Singer. Oprac. graf. W. Freudenreich. Wwa: Czyt., [1] k. złożona.

3641. Sobie śpiewam a Muzom... Antologia. Wybór: K. Żukowska. Wyd. 3. Wwa: PIW, 285 s. (Ser. Kieszonkowa PIW) (Książka dla Każdego).

3642. Treny. Oprac. i posł.: J. Pelc. Wwa: Czyt., [34] k. [Zawiera także fotokopię edycji „Trenów" z r. 1583]. — Rec.: Seweryn Z. *SlP* 153:5.

3643. [Wybór poezji] Poezìï. [Tł., przedm. i przyp.:] P. Timočko. Kiïv: Dnipro, 142 s.

P. Timočko: Čornolis'kij spìvec' [wstęp]. [Szachy] Šachi. [Fraszki] Fraški: [Księgi pierwsze] Z peršoï knigi: [Do gościa] Do gostja. [Na swoje księgi] Na svoï knigi. [O żywocie ludzkim] Pro ljuds'ke žittja. [Z Anakreonta (Ja chcę śpiewać...)] Z Anakreona. [O Hannie] Pro Gannu. [Na starą] Na staru. [Z Anakreonta (Próżno się mam odejmować...)] Z Anakreona. [Do Pawła] Do Pavla. [Sen] Son. [Na pieszczone ziemiany] Na rozbeščenich didičiv. [Na nabożną] Na pobožnu. [O sobie] Pro sebe. [O zazdrości] Pro zazdrist'. [O dobrym panie] Pro dobrogo pana. [Na Barbarę] Na Barbaru. [Na poduszkę] Na podušku. [Na frasownego] Na zaklopotanogo. [Na świętego ojca] Na papu rims'kogo. [Na posła papieskiego] Na paps'kogo poslannika. [O księdzu] Pro ks'ondza., [O gospodyniej] Pro gospodinju. [Za pijanicami] P'janici. [O chłopcu] Pro chlopcja. [O Hannie] Pro Gannu. [Z Anakreonta (Kiedy by worek bogatego złota...)] Z Anak-

http://rcin.org.pl

reona. [O ślachcicu polskim] Pro pol'skogo šljachtiča. [Na młodość] Na molodist'. [Na starość] Na starist'. [Na śmierć] Na smert'. [Na frasowne] Na turbotlivich. – [Księgi wtóre] Z drugoï knigi: [O rozwodzie] Pro rozlučennja. [Na lipę] Na lipu. [Na różą] Na ružu. [Do Jana] Do Jana. [O kaznodziei] Na propovidnika. [Ofiara] Požertva. [Do dziewki] Do divki. [Do snu] Do snu. [Na fraszki] Na fraški. [Do Wojtka] Do Vojtka. [Do Hanny] Do Ganni. [Do dziewki] Do dívki. [Do Anny] Do Anny. [O Rzymie] Pro Rim. – [Księgi trzecie] Z tret'oï knigi: [Do gór i lasów] Do gìr ta lisiv. [O miłości] Pro kochannja. [Do poetów] Do poetìv. [Do Magdaleny] Do Magdaleni. [O duszy] Pro dušu. [Na dom w Czarnolesie] Na dim u Čornolisì. [Na zdrowie] Na zdorov'ja. [O Marku] Pro Marka. [Do dziewki] Do divki. [Fraszki dodane: Przymówka chłopska] Seljans'kij natjak. – [Pieśni] Pisni: [Księgi pierwsze] Z peršoï knigi (II–IX, XII, XIV–XXIV). [Księgi wtóre] Z drugoï knigi (I–VII, IX–XII, XIV–XXIV). [Pieśń świętojańska o Sobótce] Kupal's'ka pisnja pro subitku. – [Treny] Treni (I–XIX). – [Epitafium Hannie Kochanowskiej] Epitafija Ganni Kochanov's'kij.

3644. [Wybór poezji] Stichotvorenija. [Tł.] D. Samojlov, L. Martynov, V. Roždestvenskij, S. Svjackij, I. Goleniščev-Kutuzov. [Wybór i wstęp:] B. Stacheev. [Il.] V. Medvedev. moskva: Chudožestvennaja Literatura, 190 s.

Muza. [Fraszki] Fraški. [Pieśni] Pesni. [Pieśń świętojańska o Sobótce] Sventojanskaja pesn' o sobutke. Treny. Iz latinskich stichov.

3645. [Wybór utworów] Ausgewählte Werke. Zum 450. Geburtstag des Dichters. [Oprac.] W. Hoepp. [Wiersze tł. z jęz. łac.] V. Ebersbach, [z jęz. pol.] H. Bereska [i in.]. [Prozę tł.] W. Hoepp. Leipzig: Reclam, 404 s., il. [*IB*].

3646. W: Elegiarum libri IV [z tego cyklu:] XIV. Tł. na jęz. ukr. *Vst* nr 10. – Fraszki [z tego cyklu:] Księgi pierwsze: [Do Jakuba] Jakubovi. *Pol*(*czes*) 6:26; [Na Konrada] Na Konráda. *Pol*(*czes*) 6:26; [Na matematyka] Pro matematika. Tł. J. Samochvalenko. *UkrK* s. 175; [Na młodość] A fiatalságra. Tł. D. Tandori. *Leng* 6:26; Na mládí. *Pol*(*czes*) 6:26; Na molodost'. Tł. S. Svjackij. *Pol*(*ros*) 6:27; O doktorze Hiszpanie. *AlmPol* s. 137; [O gospodyniej]. [O żywocie ludzkim]. Tł. na jęz. ukr. *Vst* nr 10; Raki. *AlmPol* s. 135; Księgi wtóre: [Do Anny]. Tł. na jęz. ukr. *Vst* nr 10; [Do gospodarza] Einen Gastgeber. *Pol*(*niem*) 6:28; [Na most warszawski] A varsói híd ra. Tł. D. Tandori. *Leng* 6:27; Na varšavskij most. Tł. S. Svjackij. *Pol*(*ros*) 6:27; [Na wieniec]. *Vst* nr 10; [O rozwodzie] Pro rozvid. Tł. J. Samochvalenko. *UkrK* s. 175; [Do dziewki] A leányhoz. Tł. A. Károlyi. *Leng* 6:27; Děvčeti. *Pol*(*czes*) 6:26; Devke. Tł. L. Martynov. *Pol*(*ros*) 6:27; Pro divon'ku. Tł. J. Samochvalenko. *UkrK* s. 175; [Do fraszek] Apró-cseprõimhez. Tł. A. Károlyi. *Leng* 6:26; An meine Fraszki. *Pol*(*niem*) 6:26; K fraškam. Tł. V. Roždestvenskij. *Pol*(*ros*) 6:26; Na epigramy. *Pol*(*czes*) 6:26; [Do gościa] K gostju. Tł. V. Roždestvenskij. *Pol*(*ros*) 6:26; Vendégemhez. Tł. G. Kerényi. *Leng* 6:26; Do Magdaleny. *AlmPol* s. 137; An Magdalena. *Pol*(*niem*) 6:26; [Gadka] Selská anekdota. *Pol*(*czes*) 6:26; Na dom w Czarnolesie. *AlmPol* s. 121; Auf mein Haus in Czarnolas. *Pol*(*niem*) 6:26; Pro dìm, ščo v Čornolisì. Tł. J. Samochvalenko. *UkrK* s. 175; [Na lipę] Die Linde. *Pol*(*niem*) 6:27; Na zdrowie. *AlmPol* s. 284; Tł. na jęz. ukr. *Vst* nr 10; [O Marku] Marek. *Pol*(*niem*) 6:27; O Mareke. Tł. V. Roždestvenskij. *Pol*(*ros*) 6:27; Markusról. *Leng* 6:27; [O miłości]. Tł. na jęz. ukr. *Vst* nr 10 [również 3 in. fraszki o nieustalonym tyt.]. – Muza. Tł. V. Gucalenko i in. *Vst* nr 10. – Pieśni [z tego cyklu:] Księgi pierwsze: Pieśń II. *AlmPol* s. 136; Pieśń X [fragm.]. *WychMz* 5:256–7 [z nut.]; Księgi wtóre: [Pieśń V]. *Pol*(*czes*) 6:28; [Pieśń IX]. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 173–4; Tł. na jęz. niem. *Pol*(*niem*) 6:27; [Pieśń XIX]. Tł. O. Laps'kij. *UkrK* s. 174; Tł. V. Roždestvenskij. *Pol*(*ros*) 6:27; Tł. D. Tandori. *Leng* 6:27. – Pieśń świętojańska o Sobótce [fragm.:] [Gdy słońce Raka zagrzewa...]. Tł. G. Kerényi. *Leng* 6:28; Tł. L. Martynov. *Pol*(*ros*) 6:28; [Panna XII]. Tł. D. Tandori. *Leng* 6:28; Tł. na jęz. czes. *Pol*(*czes*) 6:28. – Psałterz Dawidów. [fragm.: Psalmy:] 6, 8, 22, 24, 27, 30, 42, 62, 75, 91, 100, 102, 117, 133, 140, 142, 143, 146, 148, 150. Tł. na jęz. niem. A. Wedecke. *MaSt* s. 115–35 [wyd. i wstęp.: O. Dobijanka-Witczakowa: Niemiecki przekład „Psalmów" Kochanowskiego z czasów Jana III (A. Wedecke: Sechzig geistliche Lieder), s. 109–35]. – Treny [z tego cyklu:] Tren VIII. *AlmPol* s. 72; Tł. na jęz. niem. *Pol*(*niem*) 6:28; Tren VII. Tren X. Tł. L. Martynov. *Pol*(*ros*) 6:28; Tł. L. Szabó. *Leng* 6:28; Tł. na jęz. czes. *Pol*(*czes*) 6:28; Tł. na jęz. niem. *Pol*(*niem*) 6:28. – Zgoda. *L* 26:3 [z fot. autografu podpisu J. K.]. – Tł. I. Glin'skij, M. Rjabčuk, P. Timočko, R. Lubkìvskij. *Žovten'* (Lwów) z IX [kolumna wierszy J. K.; tyt.?;

http://rcin.org.pl

wstęp: R. Lubkivskij; *CzSz* 224:4]. – Tł. S. Pinčuk, V. Gucalenko, P. Timočko. *Vst* nr 12 [tyt.?].

3647/3648. Jan Kochanowski 1530–1584. Katalog 1946–1979. Katalog zapowiedzi wydawniczych, 1980–1984. PIW. Oprac. G. Żurek. Wwa: PIW, 32 s., il. [Zawiera także fragm. utworów J. Kochanowskiego].

3649. Jastrun M.: Poeta i dworzanin. Rzecz o Janie Kochanowskim. Wyd. 3. Wwa: PIW, 493 s. – Rec.: Czejarek K. *GlP* 272:6 [not.]. – [Gałczyńska K.] (K. G.) *TrL* 307:5. – *NKs* 18:11 [nota].

3650. Kochanowski. Z dziejów badań i recepcji twórczości. Wybór tekstów, oprac., wstęp [i indeksy:] M. Korolko. Wwa: PIW, 713 s.

Część I. Życiorys na tle epoki: M. Korolko: Kalendarz życia i twórczości J. K. – Sz. Starowolski (1588–1656): J. K. [fragm. Setnika pisarzów polskich, tł. J. Starnawski]. – A. Małecki: J. K. młodość [fragm. „Z dziejów i literatury. Pisma pomniejsze". Lwów 1896]. – T. Sinko: Padwa i Paryż w rozwoju J. K. – M. Brahmer: K. – Ronsard. – S. Kot: K. stosunek do reformacji. – S. Windakiewicz: Kraków K. – E. Majkowski: J. K., proboszcz kapituły katedralnej poznańskiej. – J. Pelc: Czarnoleska Arkadia J. K. – L. Kamykowski: Gdzie umarł J. K.? – J. Abramowska: K. biografia kreowana. – Cz. Zgorzelski: Sycyna, Czarnolas i Zwoleń w opisach wędrówek po kraju. – K. Bosek: Sekret w marmurze. – Cz. Hernas: Pamiętać i zachować. – S. Nieznanowski: Dynastia literacka Kochanowskich. * Część II. Impresje i syntetyczne sądy o twórczości od XVI do XX w.: J. Januszowski: „J. K. on wielki" [list dedykacyjny do J. Myszkowskiego dołączony do ks.: Jan Kochanowski. Kr. 1585]. – M. K. Sarbiewski: K. jako liryk [fragm. „Wykładów poetyki", tł. S. Skimina]. – F. Bohomolec: J. K. – poeta „złotego wieku" [przedm. do ks.: Jan Kochanowski: Rymy wszystkie w jedno zebrane. Wwa 1768]. – J. U. Niemcewicz: Mowa na pochwałę J. K. – K. Brodziński: J. K. [fragm. „O klasyczności i romantyczności tudzież o duchu poezji polskiej"]. – J. I. Kraszewski: Poeta narodowy [fragm. listu do M. Grabowskiego z 1842]. – A. Mickiewicz: J. K. [fragm. „Literatury słowiańskiej"]. – T. Lenartowicz: Poeta słowiański [fragm. „O charakterze poezji polsko-słowiańskiej"]. – S. Tarnowski: K. jako poeta. – E. Orzeszkowa: O pierwszym polskim pisarzu artyście. – A. Brückner: Wieszcz czarnoleski [wstęp do ks.: Pisma zbiorowe Jana Kochanowskiego. Wwa 1924]. – I. Chrzanowski: Na szczytach literatury staropolskiej. – S. Estreicher: Wy, którzy Pospolitą Rzeczą władacie! (O poglądzie K. na państwo). – W. Borowy: Kamienne rękawiczki. – J. Parandowski: Rocznica K. [pwdr. 1931]. – Z. Szmydtowa: K. jako artysta. – J. Ejsmond: Uśmiech Jana z Czarnolasu. – H. Gaertner: Artyzm językowy J. K. – S. Pigoń: J. K. w aureoli wieszcza. – R. Pollak: K., poeta złotego okresu staropolskiej literatury. – J. Krzyżanowski: Mistrz słowa [fragm. ks. Poeta żywy]. – J. Błoński: K. i Fortuna [fragm. ks. Mikołaj Sęp Szarzyński a początki polskiego baroku. Kr. 1967]. – J. Rytel: „Sumienie obywatelskie" poety [fragm. ks. Jan Kochanowski. Wwa 1967]. – Z. Kubiak: Na progu epiki. – W. Weintraub: O przerzutniach K. i ich włoskich wzorcach. – J. Pelc: J. K. „Pieśni... nad złoto droższe". – B. Otwinowska: Niech Sarmację swymi pieśniami przystroję. * Część III. Poszczególne utwory: Satyr: K. Morawski: „Satyr albo Dziki Mąż" J. K. Zygmuntowi Augustowi, królowi polskiemu przypisany; C. Backvis: Wokół „Satyra" J. K; J. Nowak-Dłużewski: Poemat satyrowy w literaturz polskiej w XVI i XVII w. – Fraszki: S. Graciotti: „Fraszki" i „fraszki"; S. Łempicki: „Fraszki nieprzepłacone" [wstęp do: J. Kochanowski: Fraszki. Lwów 1928]; J. Trzynadlowski: „Fraszka poważna" J. K. – Pieśni: S. Windakiewicz: Pieśni [fragm. ks.: Jan Kochanowski. Kr. 1930]; J. Błoński: Adresat i nadawca „Pieśni" [fragm. ks.: Mikołaj Sęp Szarzyński a początki polskiego baroku. Kr. 1967]; L. Szczerbicka-Ślęk: Liryka religijna [wstęp do ks.: J. Kochanowski: Pieśni. Wr. 1970]; W. Floryan: Europejska perspektywa „Pieśni" [fragm. ks.: Forma poetycka „Pieśni" Jana Kochanowskiego wobec kierunków liryki renesansowej. Wr. 1948]. – Odprawa posłów greckich: B. Nadolski: W sprawie genezy „Odprawy posłów greckich"; T. Ulewicz: Geneza i chronologia „Odprawy posłów greckich"; J. Abramowska: „Odprawa posłów greckich" wobec tragedii renesansowej [fragm. z: „Odprawa posłów greckich" Jana Kochanowskiego wobec tragedii renesansowej. Pozn. 1963]; J. Kowalczyk: Premiera „Odprawy posłów greckich" (1578) [fragm.]. – Psałterz Dawidów: S. Dobrzycki: „Psałterz" K. – jego powstanie, źródła i wzory; J. Ziomek: „Psałterz" Kochanowskiego – problemy przekładu; M. Kossowska: Necessitas i poetica w służbie przekładanego tekstu [fragm. z: Parafraza „Psałterza" Jana Kochanowskiego – 1579]. – Treny: M. Hartleb: Nagrobek Urszulki [fragm. z: Nagrobek Urszulki. Studium o genezie i budowie „Trenów" Jana Kochanowskiego. Kr. 1927]; J. Pelc: Liryczny bohater „Trenów" [fragm. z: „Treny" Jana Kochanowskiego. Wwa 1972]; S. Grzeszczuk: „Treny" – próba interpretacji dramatu filozoficznego. – Inne utwory polskie: J. Ziomek: O „Zuzannie" J. K.; J. Krzyżanowski: O „Szachach" J. K. [wstęp do: „Szachy" Jana Kochanowskiego. Wwa 1966]; J. Pelc: „A naprzód starajcie się o społecznej zgodzie". O „Zgodzie" J. K.; J. Krzyżanowski: „Sobie śpiewam a Muzom"; Z. Szmydtowa: Nowa Ariadna, czyli rzecz o „Pamiątce Janowi na Tęczynie"; E. Kotarski: Wokół „Wróżek" J. K.; S. Łempicki: Marszałek; J. Krzyżanowski: „Pieśń świętojańska o Sobótce" [fragm. z: Ludowość w poezji Kochanowskiego]; T. Ulewicz: Dokoła mitycznych protoplastów słowiańszczyzny (O Czechu i Lechu historyja naganiona) [fragm. z: Świadomość słowiańska Jana Kochanowskiego. Kr. 1948]; S. Łempicki: O próbach epickich J. K. [fragm. z: Uwagi o próbach epickich Jana Kochanowskiego]; T. Ulewicz: O edytorstwie Januszowskiego i „Ortografii" J. K. – Utwory w jęz. łacińskim: W. Walecki: Elegie łacińskie J. K. [fragm. z: Twórczość łacińska Jana Kochanowskiego. Kr. 1978]; S. Łempicki: „Fraszki" łacińskie Jana z Czarnolasu; C. Backvis: Przekora K. * Część IV. Miejsce J. K. w

http://rcin.org.pl

literaturze europejskiej: S. Skwarczyńska: Pozycja K. w literaturze światowej [fragm. z: Treny Jana Kochanowskiego a cykl funeralny Ronsarda „Sur la mort de Marie"]. – T. Ulewicz: Oddziaływanie europejskie J. K. w dobie renesansu i baroku [fragm. z: Oddziaływanie europejskie Jana Kochanowskiego. Od renesansu do romantyzmu. Wr. 1976]. – G. Maver: Oryginalność K. – J. Langlade: K. widziany oczami Francuza. Tł. W. Ptaszyńska. * M. Korolko: Bibliografia przekładów utworów J. K.

3651. Pelc J.: Jan Kochanowski. Szczyt renesansu w literaturze polskiej. Wwa: PWN, 582 s., il., portr. – [Bielski M.] (WMB). *ŻR* 149:8 [zapow.]. – Pelc J. *GłSz* 165:4 [wyw., rozm. A. Fryc]. – Rec.: Lichański J. Z. *L* 26:12, [polem.:] Winniczuk L., 31:15 [dot. zwrotów stylist. w rec.]. – (P) *TrL* 209:5. – Ślaski J. *NKs* 18:8–11 [z portr., mal. J. Matejko].

3652. *Poezja.* Wwa. R. 15 nr 8/9, s. 226.

[Numer pośw. J. K. zawiera:] J. Kochanowski: Elegiarum libri IV [z tego cyklu:] III (1), IV (1). Tł. B. Drozdowski [z wypow. o pracy nad przekładem]. – J. Pelc: J. K. twórca polskiej poezji narodowej. – M. Żurowski: Poezja K. w roku 1980 [stan badań]. – M. Korolko: Na śladach historycznego konterfektu J. K.? (Refleksje źródłoznawcze) [z 5 fot. drzeworytu z druku B. Paprockiego z 1578, fot. rzeźb nagrobnych w Zwoleniu i Kole nad Wartą, z fot. miedziorytu J. Sabatowicza z 1628]. – P. Buchwald-Pelcowa: „Poeta taki polski, jaki w Polszcze jeszcze ani był, ani się takiego drugiego spodziewać możem" [wyd. utworów J. K. w XVI w.]. – M. Prejs: Faksymilowe wydania utworów J. K. – W. Urban: Kręgi działania Jana z Czarnolasu [miejsca zamieszkania J. K.; podróże]. – B. Otwinowska: Wyraz „ojczyzna" na przestrzeni życia i twórczości J. K. – E. Kotarski: Morze u J. K. – S. Żak: „Czego chcesz od nas, Panie..." [probl. stos. do Boga w Pieśni II 25]. – A. Karpiński: „Wsi spokojna wsi wesoła" (Pieśń Panny XII i problem retorycznej kompozycji) [o „Pieśni świętojańskiej o Sobótce"]. – S. Żak: O „Pieśniach". – D. Künstler: Przestrzeń realna i metafizyczna w „Trenach". – L. Kukulski: Pierwsze narodziny polskiego sonetu (Kochanowski – Sęp Szarzyński) [„Do paniej", „Do Stanisława", „Do Franciszka"]. – A. Staniszewski: Pieśni i psalmy J. K. w „Kancjonale Mazurskim" [utwory J. K. w „Nowo wydanym kancyonale pruskim", wyd. 1 w 1741]. – J. Korkozowicz: Moje spotkania z poezją J. K. [wspomn. osobiste]. – W. Mortonowa [wyw. nt. Muzeum J. K. w Czarnolasie; rozm. J. Z. Brudnicki]. – J. K. przed sądem potomności (1584–1979) [wybór cytatów o J. K. z dzieł pisarzy pol. oraz uchwała Sejmu PRL z 27 X 1978 dot. wyd. narodowego dzieł J. K.; wybrał i oprac. M. Korolko]. – A. Czyż: Poeci baroku a K. [stos. literatury baroku do J. K.]. – A. Staniszewski: W kręgu Jana z Czarnolasu [rec. ks.: W. Walecki: Jan Kochanowski w literaturze i kulturze polskiej doby oświecenia. Wr. 1979]. – Z. Sudolski: „Rzecz czarnoleska" w oczach romantyków. – J. Weinberg: F. Faleński wobec J. K. i M. Sępa Szarzyńskiego. – B. Twardochleb: O słowiku, śpiewaku i królu (Co mówiono o K. sto lat temu) [prace nauk. i utwory lit. pośw. J. K. w II połowie XIX w.; m. in. o konk. na wiersz o J. K. w 1881 oraz o Zjeździe Historycznoliterackim im. J. K. w Kr. w 1884]. – J. Langlade: K. widziany oczami Francuza. Tł. W. Ptaszyńska [pwdruk tekstu w jęz. franc. w ks.: Pamiętnik Zjazdu Naukowego im. Jana Kochanowskiego. Kr. 1931]. – A. Szwedziakówna: Nad francuską książką o J. K. po pięćdziesięciu latach [o ks.: J. Langlade: Jean Kochanowski. L'homme, le penseur, le poete lyrique. Paris 1932]. – L. Krakar: J. K. w Słowenii i Chorwacji (Do roku 1941). Tł. J. Pomorska [recepcja: naśladownictwa, przekłady, oprac.; nota dot. przekł.: T. Pretnar; w art. również przekł. jugosł. utworów J. K.: „Na lipę" (Fraszka II, 6), tł. J. Benesić oraz T. Debeljak i „Tren VIII", tł. T. Debeljak]. – J. Skwara: Wokół filmu o K. [postulat realizacji filmu fabularnego]. – D. Welsh: Jan Kochanowski [fragm.:] Podsumowanie. Tł. [B. Drozdowski] bd. [fragm. ks. wyd. w 1974]. – Międzynarodowa ankieta *Poezji* [dot. recepcji J. K. za granicą; wypow.:] Bartoš O. [Czechosł.] tł. [B. Drozdowski] bd,. Bażan M. [Ukr.] tł. [B. Drozdowski] bd., Dedecius K. [RFN], Hammarberg G. [USA; z wykazem antologii zawierających przekłady utworów J. K.] tł. P. J. Drozdowski, Markiewicz Z. [Francja], Trypućko J. [Szwecja]. – [Fot. 15 exlibrisów nadesłanych na Ogólnopol. Konk. Graf. na Exlibris „J. K."; sprost. nazw. aut. projektów, 11:128].

3653. Szmydtowa Z.: Jan Kochanowski. Wwa 1979. Sprost.: Bielski M. *ŻL* 30:16 [dot. aut. „Orlanda szalonego" L. Ariosta].

3654. Walecki W: Jan Kochanowski w literaturze i kulturze polskiej doby Oświecenia. Wr. 1979. Rec.: Staniszewski A. *Po* 8/9:153–5. – Starnawski J. *RL* 2:151–3.

3655. Weintraub W.: Rzecz czarnoleska. Kr. 1977. Rec.: Brzezińska H. *Plnk* 6:467–70. – Ślaski J. *RkL*(77) s. 233–5.

3656. Backvis C.: J. K. czyli mądry uśmiech renesansu. *Pol* nr 8–10; toż w mutacjach [z 3 fot. tablic pam. rodziny J. K. i nagrobka J. K. w Zwoleniu]. – Bielski M.: Jan z Czarnolasu w Rosji. *KR* 40:4–5 [recepcja od XVII w.]. – [Id.]: Saga rodu Kochanowskich. *Przm*(*K*) 6:12–3 [z portr.]. – [Id.]. *Przm*(*K*) 7:20; Mijas S. *SłL* 136:4 [rec. *BKRTN* t. 16 z 4 pośw. J. K.]. – Bosek K. *L* 26:1,8–9 [zag. przyczyn i przebiegu śmierci J. K. m. in. w oparciu o „Żale nagrobne" S. Klonowica; z 3 fot. fragm. popiersia J. K. w Zwoleniu]; [omów.:] Łysiak W.: Detektyw Kochanowskiego. *WTK* nr 23–25. – Cieślak S.: O poezji J. K. *ŻM* 10:79–85. – [Id.]. *K* 26:1,7 [aktualność twórcz. J. K.].

http://rcin.org.pl

– Czeszko B.: O J. K. *Kl* 30:3 [fel.]. – Damborský J. *Pol* 8:50; toż w mutacjach [o przekł. na jęz. czes.]. – [Id.]. *Pgl* 16:8 [współcz. czeskie przekł. i oprac. o J. K.]. – Dobrowolski S. R. *Nike* 7:5 [militaria w tekstach J. K.]. – Grajpel A.: Związki „księcia poetów polskich" ze Śląskiem. *GlZb* 18:5. – Grzeszczuk S.: J. K., myśliciel i poeta. *ŻL* 25:10–1. – Kamieńska A.: O poezji J. K. w jej wymiarze religijnym. *TgP* 14:6–7. – Kardyni-Pelikánowa K.: O recepcji dzieł K. w Czechosłowacji. *Zw* 368:52–4. – Kempfi A.: Królewiecki epizod z życia J. K., M. Reja i A. Frycza Modrzewskiego. *KEw* s. 211–220. – Korolko M.: Humanizm chrześcijański w poezji J. K. *WTK* 23:1,8–9. – Labyncev Ju.: Rasprostranenie pol'skich proizvedenij J. K. na fone obščej recepcii pol'skoj knigi i literatury v Rossii XVII veka. *SovSlav* 6:74–8. – Libera Z. *NKs* 18:1–7 [wyw., rozm. Ł. Nicpan; z fot. Z. Libery]. – Majewska B. *Raz* 19:40–1 [o utworach erotycznych J. K.]. – Marek E. *Pol* 8:34; toż w mutacjach [o własnych zainteresowaniach twórcz. J. K.]. – Mayer J.: J. K. we Wrocławiu? *SlPol* 132:4 [o domniemanym pobycie w 1549 r.]. – Mayer J.: „Bez zezwolenia Ich M. Panów Kochanowskich". *DzZ* 127:4–5 [o korsarskich wyd. dzieł J. K. w XVI i XVII w.]. – [Id.]: Śląskie dziedzictwo J. K. *DzZ* 142:4 [hist. recepcji]. – Nadolski B. *Fk* 32:1,4 [wyw.; rozm. E. Starosta; z portr.]. – Naganowski T. *N* 9:32 [dot. wczesnych edycji utworów J. K. w zbiorach Bibl. Kórnickiej]. – Natanson W.: Poeta w krajach romańskich. *SlP* 138:5 [recepcja]. – Otrębski B.: Liryka miłosna J. K. *Plnk* 6:416–21.

3657. Pelc J. *Fkt* z XII s. 8 [wyw. nt. aktualności dzieł J. K.; rozm. Z. Roszczyk]. – [Id.]. *GlN* 10:4 [wyw., rozm. M. Baumann]. – [Id.]. *IKP* 142:4 [wyw. nt. badań nad twórcz. J. K., rozm. A. Fryc]. – [Id.]. *Odgl* 29:10 [wyw.]. – Pelcowa P. *GlPm* 186:9; *GlWl* 186:4; *GPl* 189:5; *GWsp* 186:6; *SlL* 185:4 [wyw. nt. szesnastowiecznych wyd. utworów J. K.; rozm. A. Fryc]. – Pogoda-Kalicki S.: Nadodrzańskie echa Czarnolasu. *Wd(Wr)* 35:7 [dzieła J. K. w bibl. i wydawn. Wr.]. – Prosnak J.: Utwory muzyczne do tekstów J. K. (Wybór). *WychMz* 5:257–8. – [Id.]. *RM* 2:3–5 [o utworach muz. do tekstów J. K.]. – Pszczołowska L.: O szyku wyrazów w wierszu K. *PmL* 4:225–37. – Ptaszkowski J.: Dzieje niezwykłej przyjaźni. *KBk* s. 148–50 [z A. P. Nideckim]. – Putrament J. *L* 26:16 [fel.]. – Reczek S. *Prof* 9:4–6 [o języku J. K.]. – Skórnicki J. *GlL* 45:3 [wyw. nt. publikacji pośw. J. K. przygot. w PIW; rozm. J. Damborský]. – Staniszewski A.: Z badań nad rolą tradycji czarnoleskiej na Mazurach. *KomMW* 3:349–77 [m. in. wpływ J. K. na twórcz. reg. i przekł. niem. pieśni religijnych]. – Stawiska K. *GPm* 137:5; *GWsp* 137:3; *GZch* 137:5; *NTr* 152:4; *Nwn* 138:4 [przegl. zapow. wydawn.]. – Stec W. J.: J. K. w świetle najnowszych badań. *Plkn* 6:403–15. – Syga T. *Stol* 27/28:12 [przegl. ostatnich wydawn. pośw. J. K.]. – Szałata K.: Religijność Jana z Czarnolasu. *SlP* 138:5. – Ulewicz T.: Czarnoleskie myśli rocznicowe. *ŻL* 25:1, 10–1 [skrót wykładu na ogólnopol. sesji nauk. w 1979 w Bocheńcu, woj. kiel.]. – [Id.]: J. K. w odbiciu encyklopedycznym zachodu (Rozeznanie krytyczne). *RL* 2:81–96; [not. spraw.]. *L* 4:2. – Urban W.: Nie każdy Kochanowski był poetą (Szesnastowieczni imiennicy Jana z Czarnolasu). *RL* 2:97–105 [sylwetki 18 krewnych poety o tym samym imieniu i nazwisku]. – [Id.]: Nowe archiwalia do J. K. (Druga posiadłość ziemska poety). *MsSt* s. 95–107 [teksty dokumentów dot. kupna od P. Czernego posiadłości w Chechłach]. – Walecki W.: Z dziejów recepcji J. K. w Europie doby Oświecenia. *RkKHl* s. 3–12. – Zielińska E. *KP* 224:4 [sprawa nie zrealizowanych planów wydaw. dzieł J. K. w 1980]. – Ziemba K.: Kochanowski dla nas. *Plt* 25:1,6 [miejsce J. K. w kult. pol.]. – *NeueZZtg* nr? [eseje o J. K. i przekł. utworów]. – *Pgl* 4:10 [not. o odczycie J. Zaremby wygł. w Kat.]. – *L* 26:6 [szkic do portr. wg popiersia w Zwoleniu; rys. J. Mech]. – Zob. 815 Kostkiewiczowa T. – Ankieta. [Wypow.:] Makowski S., Sawicka J., Zapasiewicz Z. *SlP* 138:1,5 [nt. znaczenia lit. spuścizny J. K.; oprac. R. Popkowicz-Tajchert].

3658. **Artykuły popularne w 450 roczn. ur. J.K.** Akielaszek A. *QuartReview* 1:1,12. – (an). *Arg* 31:8–9. – Bańkowska A. *Pl* 9/10:5–7. – Buczyńska B. *Wcz* 276:8. – Budzyński W. *SzM* 146:6. – Buksiński S. J. *NdW* 8:1,3–6. – Ciechanowicz J. *CzSz* 218:3. – Dębowski D. *GwP* 10:9. – Dobrowolski S. R. *GrRolPol* 75:9. – Gałczyńska K. *TrL* 150:5 [fel.]. –

http://rcin.org.pl

Grabkowska W. *Zwk* 65:5. – Graciotti S. *Pol* 8:27–8; toż w mutacjach. – Heintsch P. *ZiP* 23:18–9 [z fot. popiersia J. K. dłuta X. Dunikowskiego i rzeźby „J. K. z Urszulką" dłuta Z. Trębeckiego]. – J. M. *TdPol* 664:3A,10A. – Jędrzyński Z. *Nwc* 157:4. – Jurkiewicz S. *CzSz* 189:3. – Kamiński K. *DzP* 127:4. – Kopczyński W. *NKlub* 6:44–5. – Kornacka A., Woyciechowska L. *ExW* 136:1,3 [kolumna pośw. J. K. zawiera fragm. utworów, żartobliwy fikcyjny wyw. z J. K. i rec. z wystaw. „Odprawy posłów greckich" w 1578 oraz mat. ikonograficzne]. – Korolko M. *Po* 5:3–11 [z fot. nagrobka J. K. w Zwoleniu i reprodukcją exlibrisu nadesłanego na Ogólnopol. Konk.]. – [Korzenny J.] (jk). *GlL* 44:5. – Kosman M. *Td* 34:6–7. – Kotarski E. *Czas* 11:23. – [Id.]. *Zwk* 35:6. – Kryńska B. *GPl* 127:5; *Nwc* 126:4. – Kubicka I. *Ndod* 15:12 [fel.]. – Kurek J. *GrRolPol* 75:9 [nota]. – Leśniakiewicz I. *W* 26:5. – [Lubosz B.] (bl). *KŚlTMMB* s. 145. – Maciąg W. *Pan* 26:18–20 [z fot. eksponatów z wystawy „Życie i twórczość J. K. w rzeźbie i malarstwie ludowym na szkle"]. – Mijas S. *SlL* 157:1,4 [fikcyjny wyw. z J. K. ułożony z cytatów z dzieł poety]. – Miłkowski T. *WMł* 24:6–7. – Pelc J. *AlmPol* s. 130–5. – [Id.]. *Pol(ros)* 6:23–6; toż w mutacjach. – [Id.]. *TrL* 145:5. – Pierzchała J. *Pgl* 15:1. – Prosnak J. *WychMz* 5:247–56. – Rjabčuk M. *Vst* nr 10,12. – Roszko J. *P* 1837:4–5. – S. W. *KrTd* 26:7. – Sekulski H. *GrRolPol* 75:9. – Siekacka L. *CzSz* 146:4. – Sławiński L. *GWsp* 161:4. – Sobol S. *ZSzt* 48:3, 49:3–4. – Szulc A. *Rdr(niem)* 6:7–8. – Urban W. *Przm(K)* 6:10–1 [z fot. pomnika w Zwoleniu]. – Wanacka E. *TrR* 152:1,5. – [Wiechno S.] (sww). *GrRolPol* 75:8–9. – [Id.]. *GrRolPol* 75:8–9 [fikcyjny wyw. z J. K.]. – Wieluński L. *Per* 29/30:30–2. – Witkowski A. *TrR* 154:3. – Wójcik R. *ChlD* 52:6–7.

3659. **Convegno Italo-Polacco** – konferencja nauk. włosko-pol. pośw. 450 roczn. ur. J. K. i 400 roczn. założenia Zamościa (Padwa, 20–21 V 1980; org. Universitá degli Studi di Padova i PAN). Spraw. Biliński B. *ExW* 163:4. – (P. P.). *L* 26:10. – *GPm* 137:5; *TrL* 136:7 [not.]. – *Wd* 24:4 [również o wmurowaniu tabl. pamiątkowej w kościele Eremitani]. – **„Jan Kochanowski i epoka renesansu"** – międzynar. sesja nauk. (Wwa, 13–18 X 1980; org. IBL PAN i Min. Kult. i Szt.). *ŻW* 236:7 [nota zapow., program]. – *TrL* 248:2; *ŻW* 243:1 [not. o wizycie uczestników sesji u marszałka Sejmu]. – **„Jan Kochanowski twórca poezji polskiej"** – sympozjum popul.-nauk. (Przechlewo, VI 1980, org. nauczyciele i bibliotekarze woj. słupskiego). [Ulman A.] (put.). *Zbliż* 25:11 [not.]. – **„Jan Kochanowski – twórczość i recepcja. W 450 rocznicę urodzin poety"** – sympozjum nauk. (Sosnowiec, 18–20 XII 1980; org. Zakł. Hist. Lit. Staropol., Oświeceniowej i Romantycznej Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚ). [Wach-Malicka H.] (ch). *DzZ* 275:2 [not.]. – **Kolokwium pośw. J. K. w 400-lecie druku „Trenów"** (Orchard Lake, 26 III 1980; org. Kolegium NMP). *Zwk* 23:6 [program]. – **Ogólnopolska Sesja Nauk. pośw. życiu, twórcz. i epoce J. K.** (Radom, Kielce, 29–31 V 1980; org. WSP im J. K. w Kielcach, Urz. Woj. w Radomiu, RTN, Kiel. TN, Muzeum Nar. w Kielcach i Muzeum Okr. w Radomiu). [Wyciszkiewicz B.] (bw). *ŻR* 126:8 [program]. – Spraw. Bauer Z. *ŻL* 23:6 [not.]. – Bielski M. *BKRTN* 1:77–9. – [Id.]. *ŻR* 132:8. – [Braun J. J.] (jjb). *ED* 120:1–2. – Budzyński W. *L* 26:10. – (M. B.) *ŻW* 130:2 [not. o zak.]. – Prus J. *MW* 11:35. – *Kl* 23:2; *Przm(K)* 7:25; *ŻW* 128:1 [not.]. – **Ogólnopolska sesja nauk. z okazji 450 roczn. ur. J. K.** (Ziel. Góra, 26–27 XI 1980; org. Inst. Filol. Pol. WSP w Ziel. Górze, Lub. TN, Oddz. TLAM, IKNiBO i Urz. Woj. w Ziel. Górze). Spraw. Lesiński S. *PrzLub* 4:83–9. – Roszczyk Z. *Fkt* z XII s. 8. – **Ogólnopolskie Sympozjum Pisarzy** (III: Łomża, 26 V 1980; pośw. J. K., zorg. w ramach Święta Kultury Staropol.). Spraw. Kwasowski J. *GWsp* 123:6. – Termer J. *TrL* 136:5. – **„Recepcja twórczości J. K. w Polsce"** – sesja nauk. (Olszt., 21 IV 1980; org. WSP w Olszt.). Spraw. Markiewicz A. *BP* 4:83–7. – Stasiewicz K. *KomMW* 4:602–3. – *Itd* 19:28 [not.]. – **Sesja naukowa pośw. życiu i twórcz. J. K.** (Łódź, 31 III 1980; org. Kuratorium Ośw. i Wych. w Łodzi oraz Zakład Lit. Staropol. UŁ). *GlR* 74:6 [not. spraw.]. – **Sesja popularnonaukowa pośw. twórcz. J. K.** (Płock, Kutno, 26–27 III 1980; org. Mazow. Tow. Kult., Woj. Bibl. Publ. i Oddz. TLAM w Płocku w ramach IV Płockich Dni Lit.). *ŻW* 73:7 [not. zapow.]. – (tp). *NTr* 70:5 [not. spraw.]. – *TrL* 76:9 [not.]. –

http://rcin.org.pl

Sympozjum pośw. twórcz. J. K. z okazji 450-lecia ur. (Krotoszyn, 7 VI 1980; org. Studium Reg. przy Młodz. Tow. Przyjaciół Nauk). [Świerniak E.] (EŚ). *ZmK* 24:2 [nota spraw.]. – **„W 450 rocznicę urodzin J. K."** – sesja nauk. (Olszt., 19 IV 1980; org. Urz. Woj. i Oddz. TLAM w Olszt. przy współpr. Kuratorium Ośw. i Wych. w 30-lecie Oddz. TLAM). Spraw. Sawicka H. *BP* 4:80–3. – [Id.]. *WiM* 8:12–3. – Stasiewicz K. *KomMW* 4:601.

3660. **Dzieła wszystkie. Wydanie narodowe.** Przew. Kom. Red.: M. R. Mayenowa (w oprac. IBL PAN). Gałczyńska K. *TrL* 44:8 [o pracach nad wyd.; z wypow. M. R. Mayenowej]. – Mayenowa M. R. *GPm* 215:5; *Pol* 8:11,48; toż w mutacjach [z fot. M. R. Mayenowej]; *SzL* 217:6; *TrR* 206:5 [wyw., rozm. L. Kurpiewski]. – [Id.]. *TgKl* 43:8 [wyw.]. – [Śledzińska M.] (mś).: Stan prac nad „Dziełami wszystkimi". *SłP* 138:5 [nota inf.]. – W. P. *L* 26:12. – *ŻW* 145:2 [not.].

3661. **Poezje.** Wybór i wstęp: J. Pelc. Wwa 1979. Rec.: Chromcewicz W. *NKlub* 7:21–2. – Gałczyńska K. *TrL* 91:8. – **Dryas zamchana połonice et latine.** Szeliga K. *Nwn* 253:5–6 [z fot. pierwszej strony tekstu w jęz. pol. i łac.]. – **Elegiarum libri IV.** Korpała J. *DzP* 152:6 [o przekł. K. Brodzińskiego]. – **Fraszki.** Damborský J.: Fraszki K. w czeskich przekładach. *GlL* 8:5 [gł. o przekł. E. Sojki]. – Soszyński A. *Z* 23:10–1. * Oprac. J. Krzyżanowski. Wwa 1979. Rec.: [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 120:5 [nota]. – **Jezda do Moskwy.** Skuczyński J.: „Jezda do Moskwy": panegiryczne, epicko-heroiczne i parenetyczne przekształcenia „rymowanej kroniki". *RL* 2:107–20. – **Muza.** Michałowska T. *PmL* 4:165–71 [motyw świerszcza w twórcz. J. K.]. – **Odprawa posłów greckich.** Błażejewski T. *PgTTuwima(Łódź)* s. 1–4. – Ślęk L. *PgTNorwida(Jel.Góra)* z 26 IV s. 1–5. – **Pamiątka wszystkimi cnotami hojnie obdarzonemu Janowi Baptiście hrabi na Tęczynie.** Dzianisz P. *GlWb* 137:6 [motywy morskie w utworze]. – Gutaker K.: Trzech cudzoziemców z poematu J. K. *ŻW* 76:7. – **Proporzec albo hołd pruski.** Rudnicka J. *Tw* 8:157–8 [dwukrotny pobyt J. K. w Królewcu w l. 1551–56 i jego wpływ na realia poematu]. – **Psałterz Dawidów.** Staniszewski A.: Poezja czarnolaska na Mazurach. *GO* 91:3 [recepcja wśród ewangelików]. – Szeliga K. *Nwn* 280:3 [m. in. o „Melodiach na Psałterz polski" M. Gomółki]. – Šlekys J. *LTSR MA Darbai* Ser. A (ZSRR; litew.) t. 3 s. 126–30 [o przekł. na jęz. litew. S. Jaugelio-Telegosa]. – Urbańczyk S.: Uwagi o artyzmie Psałterza w przekładzie J. K. *JP* 5:321–31. – Woronczak J.: Wyrażanie stosunków czasowych w hebrajskim tekście „Psalmów" i w „Psałterzu Dawidowym" J. K. *PmL* 4:321–31. – Ankieta. Wokół „Psałterza Dawidów". [Wypow.:] Gołębiowski S., Kamieńska A., Strus A., Sczaniecki P. *WDr* 12:60–76 [ze wstępem red.]. – **Treny.** Żuchowska W. *N* 10:25–8. * Oprac. J. Krzyżanowski. Wwa 1979. Rec. *NKs* 3:34 [not. dot. szaty graf. ks.]. – **Zgoda.** Ankieta. O „Zgodzie" piszą. [Wypow.:] Bosek K., Jabłoński H., Lam A., Nowak T., Reczek S., Suchodolski B., Szczucki L., Tazbir J., Zapasiewicz Z., Zarębska I. L. *L* 26:3–7 [sprost. cytatu w wypow. A. Lama, 27:15; sprost. cytatu w wypow. S. Reczka, 27:15, 29:15]; [podsumowanie i uzup.:] Bratkowski S. *L* 27:8–9 [z rys. E. M. Andriollego przedst. J. K. i facsimile autografu J. K.]; Pelc J. *L* 29:4 [z portr.].

Kult

3662. (a): Śladami Jana z Czarnolasu. *TrL* 69:8 [not. o przygotowaniu nowego szlaku turystycznego w woj. radomskim.]. – [Duda B.] (bd). *ŻR* 125:8 [spraw. z akcji harcerskiej „Azymut – Czarnolas"]. – [Królicki E.] (ekr.). *ED* 90:7 [not. o urocz. 70-lecia LO im J. K. w Radomiu i odsłonięcia popiersia J. K. w holu budynku]. – [Krzyżanowski K.] KK. *GnGrśl* 18:4 [spraw. z urocz. nad. im. J. K. Szkole Podst. nr 10 w Chorzowie]. – Otwinowska B.: Wkład IBL PAN w obchody rocznicowe J. K. *ŻW* 146:7. – Podgórski W. J. *ŻW* 92:7 [nt. braku okolicznościowych Cochanovianów – widokówek, reprodukcji, portr., pamiątek z Czarnolasu itp.]. – Słuszniak J. *KiŻ* 7:8–9 [przegl. hist. przejawu kultu J. K. w poezji, malarstwie, rzeźbie]. – Staniszewski A.: Kult J. K. na Mazurach w latach 1741–1939. *Rg* 3:24–73. – *ED* 74:4; *PnPol* 8:19 [not. o wybiciu medalu pamiątkowego wg projektu J. Jarnuszewskiego przez Tow. Przyjaciół Rzeźby w Orońsku]. – *NKlub* 10:28 [fot. znaczka pocztowego pośw. roczn. J. K.].

http://rcin.org.pl

3663. **Reportaże z okolic zw. z życiem J. K.** Czarnolas. Bosek K. *L* 10:6 [stan zadrzewienia okolic Czarnolasu], [nawiąz.:] Janusz S., 26:15, Krakowczyk E., 26:15 [dot. grobu J. K.]. — Budzyński W. *SzM* 218:5 [z fot. pomnika J. K.]. — Czyż Cz. M. *ZmGorz* 26:7. — Gostkowski J. *ŚMł* 138:4–5 [z fot. Muzeum]. — [Jasiński T.] TJ. *Km* 17:1,3 [fotorep.]. — Kowalski W. *PrzKsWyd* 9:1,5. — Kubicka I. *Ndod* 22:5,11 [z fot. dworku]. — Ławecki T. *Świd* 858:6–7 [z fot. pomnika J. K.]. — Mijas S. *SlL* 123:5. — Poszukiwanie dawnej siedziby Kochanowskich. *TrL* 220:3 [przez ekipę archeologów z Inst. Hist. Kult. Materialnej PAN; nota]. — S. J. *NdW* 10:4–5. — Stawiska K. *DzB* 137:5 [z fot. dworku]. — Wernichowska B. *PnPol* 6:2,39 [z fot. Muzeum]. — Wielińska M. *Pol(ros)* 6:32–5; toż w mutacjach [z 8 fot. pamiątek po J. K.]. — Zaczyński A. *TgP* 12:4 [list do red. z protestem przeciw asfaltowaniu parku]. — Ziemia Radomska. Duda B. *ŻR* 169:9 [fotorep.]. — K. Sz.: Renowacja kaplicy w Zwoleniu. *SlP* 125:4. — Kopczyński W. *NKlub* 4/5:42. — [Królicki E.] (ekr.): Dziennikarze w miejscach życia i twórczości poety. *ED* 133:1,7 [m. in. o konf. prasowej dot. roczn. J. K.].

3664. **Uroczystość 450-lecia ur. J. K. połączona z otwarciem Muzeum** (Czarnolas, 17 VII 1980). Przygot. do obchodów. Bielski M. *ŻW* 143:1–2. — Brajłowska L., Kacprzycka E., Olak B., Szmak A. *Itd* 25:10–1,15. — Firmanty K. *ŻW* 135:1–2 [wyw. z przewodn. Woj. Kom. Obchodów Jubil. J. K. w Radomiu; rozm. B. Duda]. — Gałczyńska K. *TrL* 127:4. — Kaczyński A. *ZiP* 27:19,23 [rep.]. — Maciejewski B. *SzM* 80:4 [plany wydawnicze, uporządkowanie Czarnolasu, wystawy, sesje]. — Markert H. *DzL* 139:4 [rep.]. — Plastycy przygotowują się do 450-lecia urodzin J. K. *ExP* 129:5. — Stawiska K. *GlWb* 142:6. — Wendy E. *GrRolPol* 45:9,15. — Wendy J. i E. *ŻR* 64:14 [wyw. z kustoszami Muzeum J. K. w Czarnolesie; rozm. B. Duda]. — Zawadzki S. *SzL* 142:3 [m. in. o Muzeum J. K.]. — Zdrojkowska Z. *WTK* 23:8–9 [rep.]. — Żotkiewicz W. *Mot* 27:3 [rep.]. — *Odgł* 24:2; *TgD* 8:17 [not.]. — Spraw. z urocz. Bosek K. *L* 31:4 [z fot. pomnika]. — Charewicz L. *GlN* 31:6–7 [fotorep.]. — Csató Z. *ExW* 138:1,6 [rep. z urocz. sobótkowej zorg. przez WDK w Radomiu]. — Firmanta K. *Plnk* 6:475–8 [wyw. z Przew. Woj. Kom. Obchodów Jubil. J. K. w Radomiu]. — Jagielski B. *ŻPol* 33:6–8. — [Nosal Z.] ZBN. *Przm(K)* 9:24 [nota; z fot. pomnika]. — *ED* 156:1,3. — *NKs* 15:109; *TgD* 30:16 [not.]. — *NPol* 9/10:168–9. — *SlL* 157: 1,3. — *TrL* 171:1–2. — *ŻW* 168:1–2. — Przemówienie. Jabłoński H. *TrL* 171:1–2; *ŻW* 168:1–2 [na inauguracji obchodów].

3665. **Konkursy.** Materiały informacyjne i regulaminy konkursów poświęconych obchodom jubileuszu Jana Kochanowskiego. Urz. Woj. w Radomiu. Kuratorium Ośw. i Wych. Radom: Urz. Woj., [4], 5 s. * „J. K. i jego epoka", org. Biuro Wystaw Artyst. i WRZZ, Zw. Pol. Artystów Plastyków, Muzeum Okr. w Radomiu i Tow. Przyjaciół Rzeźby w Orońsku w ramach II Przegl. Aktywności Kult. Ludzi Pracy „Człowiek — Praca — Twórczość" na prace plastyczne. [Ogł.:] *L* 13:5; *SlL* 28:5; *TrL* 85:6. — [Wyniki:] *L* 28:15; *Przm(K)* 7:25; *ŻR* 144:8. — Konkurs na wystawę sklepową nawiązującą do 450 roczn. ur. J. K. zorg. w ramach Starachowickiej Jesieni Kult. (ber). *SlL* 223:6 [inf.]. — Konkurs na znajomość twórczości autora „Pieśni o spustoszeniu Podola", org. Zespół Szkół Ekonomicznych w Sosnowcu dla młodz. [Pozor B.] (BP). *WdZagł* 50:6 [spraw. i laureaci]. — Ogólnopolski Konkurs Graficzny na Exlibris „J. K.", org. Woj. Bibl. Publ. w Radomiu i Stow. Bibliotekarzy Pol. w Radomiu pod patronatem ZG Zw. Pol. Artystów Plastyków. [Wyniki:] *ED* 67:4; *L* 26:15; *Przm(K)* 4:29; *ŻR* 66:8. — *ED* 152:2 [not. o wyd. przez Dom Ks. w Kiel. exlibrisu, który zdobył III nagr. w konk.]. * Jan Kochanowski 1530–1584 — exlibris. Prace nagrodzone i wyróżnione w Ogólnopolskim Konkursie, Radom 1980. Woj. Bibl. Publ.; Stow. Bibliotekarzy Pol. w Radomiu. Radom: Woj. Bibl. Publ., [8] k., il. — „Życie i twórczość J. K." — Ogólnopol. Plener Rzeźby Monumentalnej (II), org. ZW ZSMP, WRZZ, Wydz. Kult. i Szt. Urzędów Woj. i Miej. w Radomiu i in. instytucje. Duda B. *ŻR* 123:9 [spraw.]. — (Kos). *SzM* 133/134:7. — *ŻR* 129:9 [wyniki]. — „Życie i twórczość J. K. w rzeźbie i malarstwie ludowym na szkle" — Ogólnopol. Konk., org.

http://rcin.org.pl

Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu i Min. Kult. i Szt. [Rogala S.] St. R. *Przm(K)* 6:2 [omów]. — *L* 26:15 [not. o zak.].

3666. **Muzeum J. K. w Czarnolesie.** Przygot. do otwarcia. J. S. *KiŻ* 25:2–3. — (K. S.). *DzPop* 135:6. — Pestka S. T. *IKP* 191:3. — Raducka Z. *TyD* 34:9. — Sadowska H. *GlP* 144:5. — Szałata K. *SlP* 130:4. — Wenda J. *WTK* 25:11–12 [wyw., rozm. Z. Zdrojkowska]. — [Wróblewska M.] M. W. *GrRolPol* 76:8. — (wuka). *KL* 136:3. — *NKs* 13:109 [not.]. — Spraw. z urocz. otwarcia (17 VII 1980). Królicki E. *ED* 155:7. — [Wiechno S.] (sww). *GrRolPol* 88:6–7. — *Kl* 30:2 [not.]. — Art. informacyjne. Stawiska K. *ED* 136:6; *Nwc* 136:4. — Wanacka E. *TrR* 169:3. — [Wróblewski J.] J. W. *ChlD* 64:9. — *GwP* 43:9. — *Zwk* 93:5. — *ŻW* 167:1 [fot. odrestaurowanego dworku]. — Reportaże. Chruścicka A. *GlR* 152:3. — Fedosiuk E. *GRolPol* 51:1,3. — Gałczyńska K. *TrL* 169:4. — [Grześkowiak H.] H. G. *Pjk* 28:8. — Stettner-Stefańska B. *Pł* 9/10:11–4. — Świetlik E. *GlPm* 161:8.

3667. **Pomniki.** Czarnolas (Pomnik dłuta M. Weltera odsłonięty w 1980). Kiewicz N. *ED* 132:1–2. — [Id.]. *GlPm* 171:9. — Welter M. *ExW* 8:4 [wyw., rozm. (grt) właśc. H. Grubert]. — [Id.]. *WTK* 23:11–2 [wyw., rozm. Z. Baranowska; z fot. pomnika]. — [Id.]. *TrL* 174:4 [wyw., rozm. A. Bujas]. — Zawadzki S. *ED* 54:4; *SzL* 60:6 [z fragm. wyw. z M. Welterem]. — [Id.]. *GlPm* 46:6 [art. przed odsłonięciem]. — *Kl* 25:2; *ŻW* 141:1 [not.]. — Kraków. Bednarski T. Z.: Pomniki Nowej Huty. *GlNH* 26:5 [odsłonięty w 1974]. — Lublin. Jasiński T. *Km* 19:6–7. — [Id.]. *Rg* 3:74–103 [hist. budowy i odsłonięcia w 1931 r.]. — Zwoleń. (Nagrobek J. K.). Janusz S. *L* 17:11 [nt. zaniedbania probl. grobu J. K.], [nawiąz. aut.], 26:15. — Renowacja tablicy nagrobkowej J. K. *TrL* 79:4 [not.]. — *Pł* nr 8 okł.; *Wd* 43/44:1 [fot.].

3668. **Wieczory pośw. J. K.** Londyn. Strzałkowski W. *DzPŻ* 287:3 [spraw. z wieczoru ku czci J. K., 11 XI 1980; org. Pol. TN na Obczyźnie]. — Praga. *DzPop* 162:6; *Zw* 369:74 [inf. o wieczorze poet.-muz. pt. „Sobie śpiewam a muzom" w Teatrze Viola]. — Warszawa. Wójcik Z. *ZSzt* 50:4 [spraw. z recitalu poezji J. K. w Piwnicy W. Warskiej].

3669. **Wystawy.** „Jan Kochanowski" (Czarnolas, od 17 VII 1980; sc.: J. Z. Lichański; oprac. plastyczne: K. Burnatowicz). Lichański J. Z. *Plnk* 6:478–80 [omów.; z fot. na okł.].— *Odgl* 29:10 [nota inf. przed otwarciem]. — *P* 1840:9 [not. inf.]. — „Jan Kochanowski i jego epoka" — pokonkursowa ogólnopol. wystawa (Radom, od 22 VI 1980; org. Biuro Wystaw Artyst., WRZZ, Zw. Pol. Artystów Plastyków, Muzeum Okr. oraz Wydziały Kult. i Szt. Urzędów Woj. i Miej. w Radomiu i Tow. Przyjaciół Rzeźby w Orońsku). Szyjko M. *ŻR* 144:8 [art. inf.]. — [Id.] (ms). *ŻR* 147:8 [mat. spraw. z otwarcia]. — *SlL* 252:4 [not. inf. o ekspozycji wystawy w Berlinie, Lipsku i Magdeburgu]. — „Jan Kochanowski na tle epoki Odrodzenia" — wystawa książki (Łańcut, V 1980; org. Miej. Bibl. Publ.). *Prof* 7:33 [not. spraw. z otwarcia]. — „Jan Kochanowski w dokumencie i exlibrisie" (Radom, od 27 V 1980; org. Woj. Archiwum Państw., Muzeum Okr. i Woj. Bibl. Publ. w Radomiu). [Duda B.] (bd). *ŻR* 163:9 [not. inf.]. — *ED* 119:2; *Kl* 23:2 [not.]. — Wystawa pośw. J. K. (Sosnowiec, III 1980; org. Pedag. Bibl. Woj. w Kat., filia w Sosnowcu). Pozor B. *WdZagl* 13:2 [spraw.]. — „Związek J. K. z ziemią zwoleńską" — wystawa amat. prac plastycznych (Zwoleń, org. Miejsko-Gminny Ośr. Kultury). *SlL* 146:4 [nota inf.]. — „Życie i twórczość J. K. w rzeźbie i malarstwie ludowym na szkle" (Radom, VI 1980). Życie i twórczość Jana Kochanowskiego w rzeźbie i malarstwie ludowym na szkle. Katalog wystawy pokonkursowej. Radom, czerwiec 1980. Min. Kult. i Szt., Departament Bibliotek, Domów Kult. i Działaln. Społ.-Kult. Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Radomiu. Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu. Radom: Muzeum Wsi Radomskiej, [32] k., il.

KOCHAŃSKI ADAM ADAMANDUS

3670. Fijałkowski W.: Mało znana karta z działalności A. K. na dworze Jana III w Wilanowie. *StWil79* s. 5–15.

http://rcin.org.pl

KOCHOWSKI WESPAZJAN

3671. Buksiński S. J.: Najbliższa ojczyzna W. K. (Z problematyki geografii literackiej polskiego Baroku). *ZszHum78* 1:23–42. – [Id.]. *NdW* 3:4–5, 4:4–5. – [Id.]. *NdW* [art. w 2 cz.:] Twórczość W. K., 5:2; Region w twórczości W. K., 6:4–5. – Krauze-Karpińska J.: Metafora w poezji sarmackiej na przykładzie twórczości W. K. *PrNUŚl* 383:140–54. – Nikolaev S. I.: „Posmejatel'nye slova" V. Kochovskogo v russkom stichotvornom perevode 1677 goda. *Russkaja Literatura* (Leningrad) 1: 121–6 [*LI*].

KOCZOROWSKI STANISŁAW PIOTR

3672. Kuropatwińska-Świdowa H.: Bibliofil – humanista – S. P. K. *PortrBiblPol* s. 127–40 [z portr.].

KOENIG TOMASZ pseud. Tomasz z Warszawy

3673. W: Nic tu po mnie... *ŚMl* 129:4 [podp. Tomasz z Warszawy, rozwiązanie nazw. aut., 142:3; nagr. w IV Wakacyjnym Konk. Poet.].

KOFTA JONASZ

3674. W: Jesteś potrzebny tej ziemi. [Z nut.]. *MotP* 47:2; *ŚMl* 66:6. – Kochać znaczy żyć. *Niva* 7:8. – Pamiętajcie o ogrodach. *ŚMl* 95:4 [z nut.]. – Płomienie. *MotP* 47:8 [z nut.]. – Serce serc. *ŚT* 5:8–9 [z nut.]. – Song sprzątaczki. *Szp* 10:8–9. – Twój czas. *MotP* 47:1 [z nut.].

KOFTA KRYSTYNA

3675. Wióry. [Pow.]. Wwa: Czyt., 216 s. – Rec.: Gondowicz J. *NKs* 23:16–7 [z fot.].

KOGUT BOGUSŁAW

3676. Kobyli testament. Wybór opowiadań. Pozn.: WP, 249 s.

Ślady na niebie: Psubrat. Krezys. Bonawentura. Dum-Dum. Staszka. W zimie kukułka. Żołnierze. Piotr Paweł. Niedobre nazwisko. Trzy jawory. Karolina. Drugi pogrzeb. Złodziej. Zaduszki. Śliczna dziewczyna. Odwiedziny. – Pamiętnik Sanockiego: Klarnet. Kropidło księdza Jaksa. Inkluzowany kuferek. Cacko gospodarka. Pożar. Pamiętnik Sanockiego. Kobyli testament.

Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 203:5. – Płażewski Z. *L* 39:12.

3677. W: Ballada o trzech zaborach (Zabór I grudzień 1945. Zabór II marzec 1948. Zabór III luty 1950). *TgKl* 31:9. – Do Hanki. Memoriał Jerzego Czubińskiego. Memoriał Jerzego Mańskowskiego. Odejść pod zimę. *L* 27:6.

3678. P: Kronika bez końca [pow., fragm.]. *GlWl* 152:4. – Noty outsidera. *ŻL* nr 18, 20–22, 25, 27, 30, 31, 35 [cykl fel.]. – Szczodraki [fragm. pow.]. *N* 1:1, 12–4.

KOLANKOWSKI JERZY

3679. **Narty! Narty! Opowieść z białego szlaku.** Beszczyńska Z. *NKs* 7:44–5.

KOLARZ WIESŁAW

3680. W: Pastorałki [z tego cyklu:] Jeszcze kolęda. Na zgodę. Noc wigilijna. *GPl* 279:5. – Prorok z Łabowej. *Dn* VII:8.

KOLATOR ALFRED

3681. P: „Jeno Judas ostał". *TdP* 3:6.

KOLBERG OSKAR

3682. Błachut W.: Krakowskie lata K. *DzP* 123:6. – Burszta J.: W 90 rocznicę śmierci O. K. i w dwudziestolecie edycji jego „Dzieł wszystkich". *Lud* s. 329–31. – Jankowski B. M. *KiŻ* 16:11. – Pejda G. A.: Pana O. K. peregrynacje leszczyńskie. *PanLesz* 35:7 [w 1870 r.]. – Rosiński S.: Małopolska według K. *Przm(K)* 6:31. – *Przm(K)* 7:25 [not. o „Dniach Kolbergowskich" w Przysusze].

KOLBUS EDWARD

3683. W: Co dzień, co tydzień, raz w roku. Horoskop. *TgKl* 21:5. – Jeszcze brzegi mi przebyć... *Itgr* 10:57. – One. *MgzR* 11:36. – Ósmy przeciw Tebom. Tak Cię widzę... *Itgr* 10:57.

3684. **Działanie uboczne.** Kwiatkowska K. *Odgł* 16:10.

http://rcin.org.pl

KOLBUSZEWSKI JACEK

3685. Rozalii rady i wskazówki (O najdawniejszym polskim przewodniku górskim). *RkJg* s. 177–90 [dot. ks. R. Saulsonowej: Warmbrunn i okolice jego... Wr 1859].

3686. Mikolaj D. *Slovensko* (Czechosł.; słowackie) 1978 12:9 [o pracach nauk. J. K.].

KOŁACZKOWSKA EWA

3687. Skarb pradziadka. Il. A. Uniechowski. Wyd. 4. Wwa: NK, 192 s.

KOŁACZKOWSKI STEFAN

3688. [Listy]. *ŻL* 11:7–8 [do O. Ortwina (12 z 1921–1935); wyd. i wstęp: B. Faraon; część listów ze skrótami].

KOŁAKOWSKI LESZEK

3689. P: Trois contes sur l'identité: 1. Conte syrien: Le moineau et la belette. 2. Conte copte: Le serpent et la logique. 3. Conte persan: Le marchand d'ane. Tł. D. Sila. *CahE79* 18/19:219–25 [z not.].

3690. *NszGz* 10:17 [spraw. z urocz. wręczenia „Nagr. Eur. Szkicu Lit". w Zurychu, 12 XII]. — **Wywiad.** Lenz S. [W ks.:] Siegfried Lenz Gespräche mit Manès Sperber und Leszek Kolakowski. Hamburg, s. 81–121 [z notą o L. K., s. 124–5].

KOŁŁĄTAJ HUGO

3691. Karkoszka J. *TrR* 242:6 [z portr. H. K. pędzla J. Peszki]. — Korkozowicz J. *GO* 15:4. — [Id.]: Z batalii o język. *GO* 43:4. — [Korzenny J.] (jk): Wybitny ideolog polskiego oświecenia. *GlL* 40:3.

3692. **Kult.** Bednarski T. Z. *GlNH* 19:5, 23:5 [nt. dworku w Krzesławicach]. — Chruściel A. *Mot* 21:11 [o kulcie H. K. w Wiśniowej].

KOŁONIECKI ROMAN

3693. *ŻW* 20:11 [zawiad. o mszy w 2. roczn. śmierci].

KOŁYSZKO PIOTR

3694. W: Hymn (Pamięci O. J. Korewy). *Wź* 5:60–1.

KOMAR ERAZM

3695. W: Do uprzedzonych (1814). Dumanie moje 1814 R. Na wiadomość o Królestwie Polskim. *PrP* ser. 36 s. 270–2 [wyd. z rkpsu i wstęp: W. Pusz: Kongres Wiedeński i utworzenie Królestwa Polskiego (Z niepublikowanych tekstów rodzimej poezji politycznej), s. 267–9].

KOMOLKA JAN

3696. Ucieczka do nieba. [Pow.]. Wwa: PIW, 128 s. — Rec.: [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 47:11 [nota]. — Mętrak K. *Kul* 47:5. — Nowicki K. *Fk* 47:6. — Ratajczak J. *GlWl* 252:4 [not.].

KOMOROWSKA HELENA

3697. W: Jest tylko przechodniem. Powitanie dziecka. *Wź* 4:64.

KOMOROWSKI ADAM

3698. W: Napisy. Prolegomena do sztuki pisania listów. Raport. Słowa. Spośród słów pewnych... *Stdn* 18:6,8.

3699. P: Opowiadania meksykańskie [z tego cyklu:] Telegram urodzinowy. *NWź* 10:58–63.

KONARSKA-ŁOSIOWA KRYSTYNA

3700. W: „Czerwone tarcze". *Wź* 4:19.

KONARSKI FELIKS pseud. Ref-Ren

3701. W: Gdyby... *GKar* 305:34–6 [podp. Ref-Ren].

3702. *GKar* 305:15 [fot.]. — **Czerwone maki na Monte Cassino...** Terlecki O. *K* 20:6–7 [geneza pieśni].

http://rcin.org.pl

KONARSKI KAZIMIERZ BOGDAN

3703. Sieraczkiewicz-Zych B. *ED* 116:3.

KONARSKI KRZYSZTOF

3704. W: Co musisz wiedzieć. *GlN* 17:8. — Konkretyzacja włosów. *Przm(K)* 11:5. — Spotykamy się jeszcze czasem... *Op* 5:18.

3705. **Imię skandowane krokami.** Krakowski J. *NWz* 9:93–4.

KONCZALSKI MIKOŁAJ

3706. W: Z dzikiego raju... *Kj* 12:9.

3707. **Grafika i poezja.** Lewandowski A. *Kj* 7:9.

KONDEK STANISŁAW

3708. P: Wydarzenie. *Sc* 8:47 [monolog nagr. w I ogólnopol. Konk. na utwory lit. i muz. dla zespołów kabaretowych i estrad].

KONDRACIUK CZESŁAW PIOTR

3709. W: Krawędź. Otul mnie matko. Przyjście. Ptaki. Tęsknota. *Prof* 4:27 [not. i fot.].

KONDRATOWICZ JANUSZ

3710. Już nie obejrzę się. Muz.: J. Kukulski. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwol., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: Lewiński J.: Kamienne schodki].

3711. Wieczór nad rzeką zdarzeń. Muz.: J. Koman. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwol., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: Drzewiecki K.: Zwykły list — choć wiersz].

3712. W: Nasze miejsce na ziemi. *NW* 17:7; *ŚMł* 35:6 [z nut.]. — Trzeci kadr. *ŚMł* 32:6 [z nut.]. — Tyle słońca w całym mieście. *Niva* 32:8.

KONECKA KRYSTYNA

3713. W: Finał. *MgzByt* s. 161.

KONIECZNY ANDRZEJ

3714. Musisz o tym zapomnieć. [Opow.]. Kat.: Śląsk, 214 s.

Noc sylwestrowa. Ostatnie starcie. Świt. Garść prochu. Ocalenie. Amorek. Długi. Zaloty. A jeśli to miłość... Najdłuższa noc. Wieczór autorski. Na szlaku. Zaduszki. Musisz o tym zapomnieć.

Rec.: Surówka B. *DzZ* 151:4. — Żak A. *Pgl* 15:11.

3715. P: Garść prochu. *TrR* 20:5 [z not. i fot.]. — Ocalenie. *Pgl* 4:13–5.

KONIECZNY MEDARD

3716. Jaki startują o świcie. Wyd. 2 zmien. Wwa: MON, 406 s., tabl., il., portr. [Wyd. poprzednie pod hasłem: Konieczny M., Sławiński K.].

KONIEWIEGA PIOTR

3717. Ptakom podobni. [Wspomn. z l. 1943–1947]. Wwa: MON, 266 s., tabl., il., portr. ([Pamiętniki]).

KONIUSZ JANUSZ

3718. W: Jak ciebie z żył... *ŻL* 39:5. — Kłopoty z dłońmi. *L* 34:5. — Kolęda. *Ndod* 26:1. — O dosłowności. *Ndod* 4:8. — Spośród słów. *L* 34:5; [W ks.:] S. Słocki: Malarstwo i grafika. Pozn. — Z życiorysu nieznanego żołnierza. *ŻL* 39:5.

3719. P: [Gołębie] Tł. Ja. Bryl'. *Belaruś* (Minsk) 2:22–3, 29 [*LI*].

KONOWICZ MACIEJ JÓZEF

3720. W: Ballada o zbrodni nad dwojgiem trupów. *Kar* 4:14–5. — [Fraszki]. *Kar* nr 3, 4, 15, 16, 24. — Krew owocująca (Opowieść ludu sejneńskiego o wydarzeniach z czerwca 1941 roku). *Nike* 5:4. — Nie napisany wiersz. *MotP* 20:5.

http://rcin.org.pl

3721. P: Czas męskich łez. *ŻWol* 107:5. — Pastelowy dreszczowiec. *Kar* 17:10. — Romantyczne i zielone [pow., fragm.]. *L* 13:10; *Odgł* 16:9, 18:6 [sprost., 19:12].

KONONOWICZ RYMWID MACIEJ

3722. W: Będziemy sobie obcy, wspólni. Koniec sonetu. Lustro. Przeznaczenie rzeczy. *Odgł* 26:10.

KONOPA KRZYSZTOF

3723. W: I. Ze śniegu piór... II. Zanim ptak się rozskrzydli... III. Noc gra na okarynach... *Km* 25:7 [nagr. w konk. Klubu Młodych Pisarzy w Zamościu].

KONOPACKA HELENA

3724. P: Zazdrość. *Szp* 29:7 [z notą i karyk., rys. E. Lipiński].

KONOPIŃSKA JOANNA zob. FEDOROWICZ JANINA, KONOPIŃSKA JOANNA

KONOPIŃSKI LECH

3725. Co pełza i hasa po polach i lasach? Il. S. Mrowiński. Wyd. 2. Pozn.: WP, [24] k.

3726. Figlarne listki. Kalendarz fraszek. Il. S. Mrowiński. Pozn.: WP, 78 s. — Rec.: Piątkowski B. *Kar* 10:16. — Rybiński M. *Itd* 28:24. — Wrzesińska M. *Szp* 17:18 [nota].

3727. W: *ExP*: Ballada o Kaczmarku Cyrylu, 229:4–5; Czwarty wymiar, 15:6–7; [Fraszki], nr 49, 54, 66, 88, 94, 126, 141, 218, 224; Gimnastyka, 36:6; Instrukcja balowa, 20:7; Karnawał, 25:6; Odmieniony Kostrzyn, 104:5 [z okazji III Biesiady Humorystów w Kostrzynie Wlkp.]; Piosenka noworoczna, 5:6; Rycerz Kostro i rzemiosło, 110:4–5; Wspaniała młodzież, 9:5. — *GZch*: Cudowna podróż (Dzieciom na święta), 277:8; [Fraszki], 83:8, 127:8; Marsz plutonu, 157:8 [z nut.]; Najlepiej jest u mamy, 60:8 [z nut.]; Program na sobotę, 132:8; Raz jest lepiej, 66:8; Rozmowa z ekspedientką, 123:8; Szucherna piosenka, 94:8 [z nut.]; To, co dał nam świat, 161:8 [z nut.]; Z piosenką weselej, 142:8 [z nut.]; Zima w lesie, 274:8. — Bal nad bale. *Kar* 9:19. — Dzięcioł. *TrL* 93:6. — [Fraszki]. *Kar* 10:10, 19:14, 24:5; *PrzKon* 52:12. — Koala. *TrL* 123:5. — Krokodyl. *TrL* 46:8. — Leśna piosenka. *Świ* 22/23:293; *Zwk* 44:4. — Nasz uśmiech losu. *ŚT* 4:15–7. — Nie myśl, co będzie jutro. *ŚT* 3:5–7 [z nut.]. — Niedźwiedź polarny. *Płcz* 23:631. — Nosorożec. *TrL* 46:8. — Pingwin Adeli. *Płcz* 23:631. — Satyra elektroniczna. *Kar* 14:5. — Sercu bliska rzecz. *WychMz* nr 3 dod. muz. s. 43–6 [z nut.]. — Słoń. *TrL* 218:5. — To co dał nam świat. [Z nut.]. *ŚMł* 145:6; *ŚT* 9:10–1. — Tygrys królewski. *TrL* 218:5. — Za wszystkie noce. *ŚT* 3:16–7 [z nut.]. — Zakopiańskie białe szaleństwo. *Kar* 5:18.

KONOPIŃSKI LECH, SCISŁOWSKI WŁODZIMIERZ

3728. W: Nasza spółdzielnia. *GZch* 230:8.

KONOPKA FELIKS

3729. Et ne nos inducas... [Wiersze]. Kr.: WL, 45 s.

Et ne nos inducas... Fantomy [z tego cyklu:] Fantomy. Nike Apteros. Kismet. Zła noc. Owca kołowata. Gdyśmy raz przez senne miasto szli... Luit un falot isolé... — Sępy. C. K. M. Spleen. Podwórko. ?(Pamiętasz dzień ów...). Cannabis indica. Giant's Causeway. Flisacy. Ziemia.

Rec.: Stanuch S. *DzP* 141:3.

3730. **Wywiad.** Wcisło A. *GPł* 186:5 [z fot.].

KONOPNICKA MARIA pseud. Sawa Jan

3731. Imagina. Wstęp: A. Kamieńska. Wwa: Czyt., 316 s., portr.

3732. Maria Konopnicka. (1842–1910) [Wiersze]. Wstęp: S. R. Dobrowolski. Wwa, 24 s. Bibl-czka Repert. *KliT*, 243. [Wkł. do nr 10].

3733. Na jagody. Il. Z. Fijałkowska. Wyd. 13. Wwa: NK, [20] k.

3734. W: [A jak poszedł król na wojnę...] Kak na vojnu pošel korol... Tł. A. Mal'gin. *Pol(ros)* 8:28. — [Myśli. Fragm.] Mysli. Tł. A. Mal'gin. *Pol(ros)* 8:28. — Na jeziorze. *WychMz* nr 5 dod muz. s. 81–3 [z nut.]. — Ojczyzna.

http://rcin.org.pl

Zwk 14:4 [podp. J. Sawa]. – [Poleciały pieśni moje...] Poleteli moi pesni. Tł. A. Mal'gin. *Pol(ros)* 8:28. – Strumieniste jary. *WychMz* nr 4 dod. muz. s. 68–71 [z nut.].

3735. P: Słówko wyjaśnienia. [W ks.:] B. Zakrzewski: Nowe tematy śląskie. Wr., s. 60–3. – [Urbanowa. Fragm.] Urbanova. *Pol(ros)* 8:24–8.

3736. Baculewski J.: Maria Konopnicka. Wwa 1978. Rec.: Inglot M. *L* 1:12.

3737. Rosner E.: Marii Konopnickiej związki z Beskidami. Bielsko-Biała 1979. Rec.: Lubosz B. *Pgl* 4:12.–*Zw* 363:72.

3738. Błachut W. *ChlD* 88:9 [art. popul. w 70 roczn. śmierci]. – [Id.]. *GPl* 189:5. – Filipowicz Z. *Krb* 11:7. – Sławińska H.: Ludowa poetka z Bronowa. *NadW* 23/24:7. – Szubert H.: Bronowskie lata M. K. *NadW* 3:4,11. – Szwalbe S.: Pisarka i działaczka. *GlP* 71:4. – Warzecha A. *DzP* 232:3,10 [m. in. nt. działaln. na rzecz niepodległości Pol.]. – Żurakowski B.: Wartość poezji M. K. dla dzieci. *KwNOpol* 1:5–13. – *TrL* 240:4 [not. o 70. roczn. śmierci]. – **Ankieta.** Klasyka żywa (W 70. rocznicę śmierci M. K.). [Wypow.:] Bagiński H., Brodzka A., Lebecka H. *SlP* 224:6 [not. M. Śledzińska; z fot. M. K.].

3739. **Sesja naukowa ku czci M. K.** (Bielsko-Biała, 24 V 1980; org. Bielski Oddz. TLAM, Woj. Bibl. Publ. w Bielsku-Białej oraz Beskidzkie Tow. Społ.-Kult.). *KrBB* 23:10 [not. spraw.]. – **Sesja naukowa w 70. roczn. śmierci M. K.** (Żarnowiec, 20 IX 1980; org. Muzeum M. K. w Żarnowcu). [Sowińska B.] (be). *ŻW* 217:7 [nota o przygot.]. – (b). *Nwn* 204:1; – *Prof* 12:26 [not. spraw.].

3740. **Pan Balcer w Brazylii.** Przybyla[!] Z.: Rodzime i czeskie filiacje literackie „Pana Balcera w Brazylii" M. K. *Sl* 1/2:84–8. – **Rota.** Podgóreczny J.: Bydgoskie rękopisy Roty M. Konopnickiej i F. Nowowiejskiego. Bydg.: Kujawsko-Pom. Tow. Kult., 32 s., il., portr. * Ibis-Wróblewski A.: „Rota" dzisiaj. *L* 27:9 [probl. recepcji]. – Kulpiński H. *P* 1841:14 [hist. powstania tekstu i losy rkpsu], [nawiąz.:] S. S., 1845:14, Malik A., 1851:14.

Kult.

3741. Hencel D. *IKP* 66:4; Szwalbe S. *GrRolPol* 33:9; [Id.]. *ŻW* 195:7 [o planowanych imprezach z okazji 70. roczn. śmierci]. – Ulman A. *Zbliż* 15:5 [o konk. recytatorskim dla młodzieży szkolnej im. M. K. w Warcinie]. – *InfUMCS77* 4:7 [fot. nagrobka na lwowskim cmentarzu]. – *P* 1863/1864:8; *ŻL* 50:15 [not. o odsłonięciu pomnika M. K. w Bydg.]. – *PanLesz* 44:2 [nota o nadaniu im. M. K. Przedszkolu nr 11 w Lesznie, 24 X]. – *Stol* 27/28:10 [o nadaniu im. M. K. Szk. Specjalnej nr 177 w Wwie]. – *TgPiotr* 21:4 [nota spraw. z konk. recytacji poezji M. K. w Piotrkowie Trybunalskim zorg. przez Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Piotrkowie Trybunalskim, WDK, Zarz. Woj. ZSMP oraz ZG Tow. im. M. Konopnickiej, Przedbórz, V]. – **Izba Muzealna M. K. w Kaliszu.** Sutarzewicz H. *PlWl* 11:3 [wyw. z przew. Terenowego Koła Tow. im. M. K. w Kaliszu nt. Izby; rozm. H. Molenda]. – [Szal B.] (BS). *ZmK* 42:5; – *GlWb* 243:3 [spraw. z urocz. otwarcia, 13 X]. – **Muzeum M. K. w Suwałkach (Oddz. Muzeum Okr.).** Kopciał J. *Kntr(B)* 4:61–2 [org., zasoby, funkcja społ.]. – **Muzeum M. K. w Żarnowcu.** Dubis W., Łopatkiewicz Z.: Dworek Marii Konopnickiej w Żarnowcu. Historia i teraźniejszość. Wstęp: S. Szwalbe. Tow. im. M. Konopnickiej. Wwa: SiT, 66 s., il., mapa. * Bata A. *Pdkrp* 40:6 [rep.; z fot. domu]. – Świerczewska K. *Nwn* 167:4 [rep.; z portr. pędzla M. Dulęby]. – *Pl* 19:3 [nota]. – „20-lecie Muzeum M. K. w Żarnowcu" – sesja popularnonauk. (Żarnowiec, 21 IX 1980). [Sowińska B.] (be). *ŻW* 217:7 [nota o przygot.]. – (b). *Nwn* 204:1; – *Prof* 12:26 [not. spraw.]. – **Towarzystwo im. M. K.** Koło w Bydg. [Hencel D.] D. H. *IKP* 42:6, 67:4 [o powstaniu]. – [Id.]. *IKP* 66:4 [progr. działaln.].

KONWICKI TADEUSZ

3742. [Kronika wypadków miłosnych] Chronik des Liebesunfalle. Roman. [Tł.] K. Lichtenfeld. Königstein/Ts.: Athenäum, 227 s. [*IB*].

3743. [Zwierzoczłekoupiór] Vargmonstret. [Tł.] C. Berg. Höganäs: Böcker, 205 s. [W jęz. szwedzkim; *IB*].

http://rcin.org.pl

3744. **Wywiad.** *TdPol* 686:2A [z fot.]. – **Kompleks polski.** Krzyżanowski J. R. *PR* 1:98-110. – **Mała Apokalipsa.** Kott J. *Wd* 1:1. – Litwinowicz A. *TdP* 13:5. – Sznejderman Sz. L. *AlHsz* z 16 V. – *LPol* 3:16–21. – Nagr. zob. 584 VI.

KOPALIŃSKI WŁADYSŁAW właśc. nazw. Stefczyk Jan

3745. **Drugi kot w worku czyli z dziejów nazw i rzeczy.** [Maciszewska T.] (tem). *SMł* 22:7.

KOPCIŃSKA-NIEWIADOMSKA ADA

3746. Prawie wszystkie przygody Zuzanny. Il. M. Pokora. Wyd. 2. Wwa: NK, 32 s. (Moje Książeczki).

KOPCZYŃSKI EDWARD

3747. [Młokos] Tinerelul. Bucureşti: Albatros, 183 s. [*IB*].

3748. Myśliwskie opowieści. [Opow.]. Il. R. Prokulewicz. Łódź: KAW, 79 s.

Prawie trzydziestolecie. Powrót. Skąd wziąć pointę? Przed zmierzchem. Rzadka okazja. Rewolwerowiec. Beja. Na polowaniu.

Rec.: Frejdlich K. *GlR* 58:3. – Szypowska G. *Odgł* 19:12 [nota].

3749. Zakochany. [Pow.]. Łódź: WŁ, 244 s. [Stanowi cz. 3 cyklu; cz. 1 pt. „Młokos", cz. 2 pt. „W pułapce"].

3750. P: Rewolwerowiec. *Odgł* 11:8–9.

KOPCZYŃSKI EDWARD, PAKOWSKI KAJETAN

3751. P: Kariera. *GlR* nr 142–186.

KOPCZYŃSKI ONUFRY ANDRZEJ

3752. Rosiecka M. B.: Elementy diachronii na tle głównego nurtu koncepcji językoznawczych O. K. *Plnk* 2:90–7.

KOPEĆ JAKUB

3753. Wahadło. Wwa: Iskry, 244 s. (Rep.).

3754. **Osiem i trzy dziesiąte.** Mierzejewski A. *Kntr(B)* 3:48–9.

KOPERNIK MIKOŁAJ

3755. Drewnowski J.: Mikołaj Kopernik w świetle swej korespondencji. Wr. 1978. Rec.: Borawska T. *ZH* 1:150–4.

KOPROWSKI JAN

3756. „Trou Madame". Opowiadania o starej i nowej Warszawie. Wwa: Czyt., 148 s.

„Trou Madame". Buty. Ulica Jarzynowa. Pani Bola. Pierwsze kroki. Przygoda nad Dunajem. W praskiej kamienicy. Spotkanie w „Dioskurii". Ten dom w tym mieście. Podróż w nieznane. Brzoza. Balbina. Kobieca przezorność. Na perskim jarmarku. Po latach. Powrót z wakacji. W sprawie konia. Przegrany mecz. Gość z daleka. Człowiek w sztruksowym ubraniu. Onufry. Syn.

Rec.: Błażejewski T. *Odgł* 41:11. – Czejarek K. *GlP* 210:4 [not.]. – Krasiejko-Urbańska B. *NKs* 18:44–5 [z fot.]. – Leżeński C. *KP* 222:5.

3757. W: Chwila namysłu. *GłL* 38:5. – Historia literatury polskiej. *ŻL* 20:5. – Lenin w Poroninie. *Ogn79/80* 9:263. – Ojczyzna. *GłL* 38:5. – Październik nad Morzem Czarnym. *ŻL* 20:5. – Pogrzeb Henryka Wieniawskiego. *Arg* 19:8. – Polak z teczką. *GrRolPol* 60:16; *Szp* 7:17. – Pory roku (I. Z nastaniem wiosny budzę się ze snu... II. Gdzie się podziały upalne lata... III. A jesień? Jesień dojrzewa w sadach... IV. Bardzo się boję każdej zimy...). *Fk* 51/52:8. – Powroty. Powrót pisarzy. *GłL* 38:5 [z not. podp. (k) właśc. K. Kaszper]. – Wiersz. *Arg* 19:8. – Wiersz o lęku. *ŻL* 20:5. – Żal. *Arg* 19:8.

3758. P: *ŻW*: Kłamstwo, 220:7; Listy z Kanady, 146:7; Morze czy góry? 198:7; Opowiadanie Kazimierza, 70:7; Papierosy, 105:7; Podróż do krainy dzieciństwa i młodości, 239:6; Uliczka Listka Koniczyny, 174:7; W miasteczku nad Renem, 10:7; Wszystko może być piękne... 46:7; Zjazd rodzinny, 299:7. – [Felietony:] U nas i gdzie indziej. *L* nr 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50 [cykl]; – *Przm(K)* nr 1–12 [cykl.]. – [Florentyna] Florentyna. Tł. A. Bożkova. *Plam"k* 9:195–9. – O księgarzach, książkach i literaturze. *PrzKsWyd*

http://rcin.org.pl

112:3,5. – Rozlúčkovy prejav. Tł. P. L. *L'ud79* 9:10. – [Sprawozdanie z kongresu] Správa o kongrese. *SvS* 13:23. – [Wnuczek] Vnučok. Tł. G. Majstrenko. *UkrK* s. 189–92. – [Wszystko w porządku]. Tł. N. Volaško. *ČyrvZm* z 29 VI.

3759. **Wywiady.** Sabelanka E. *KP* 140:4. – Stawiska K. *GlWb* 111:6; *GLb* 111:7 [nt. osobistych kont. z czyt.]. – Wyrzykowski Ł. *DzZ* 25:3,5. – **Na wodzie pisane.** Natanson W. *ŻL* 8:10 [z fot.]. – [Twarowska E.] E. T. *Od* 3:103 [nota]. – **Opowieść o moim ojcu.** Pochroń E. *TrOd* 25:4.

KOPROWSKI JAN JERZY

3760. P: Śmierć w samolocie. *DzZ* nr 17–30.

3761. **Śmierć w samolocie.** M. Ł. *NKs* 8:92 [nota].

KOR – WALCZAK ELIGIUSZ

3762. W: Elegia. *ZmK* 13:6. – Kamienny most – cesarski most... *ZmK* 7:5 [w art. B. Szal: „Kamienny Most"].

3763. P: Miasto Koźmin i żmije. *PlWl* 12:5. – Spotkanie. *ZmK* 50:8 [z wstępem Sz. Molendy].

KORABIEWICZ WACŁAW

3764. Gdzie słoń a gdzie Polska. [Wspomn. z l. 1942–1952]. Wwa: MON, 269 s., tabl., il., portr. ([Pam.]). – Rec.: [Chociłowski J.] (Ju-Ru). *Knt* 12:34. – Czeszko B. *NKs* 17:75–6 [z fot.]. – Sowińska B. *ŻW* 223:7. – Stachowski T. *TdP* 47:6. – W. R. *B* 10:6.

3765. **Dobry simba.** Longin A. K. *NKlub* 1:26–7.

KORASZEWSKI ANDRZEJ

3766. P: To nic nie zmieni. *Klt* 6:57–65.

KORASZEWSKI JACEK

3767. Mayer J.: Bibliotekarz i organizator życia naukowego na Śląsku – J. K. *PortrBibl-Pol* s. 156–66 [z fot.].

KORCZAK JANUSZ właśc. nazw. Goldszmit Henryk

3768. Dziecko salonu. Kr.: WL, 271 s., portr. – Rec.: Bajerowicz M. *Td* 41:11. – Hartwig-Sosnowska J. *NKs* 24:41–3 [z fot.].

3769. Król Maciuś Pierwszy. Il. W. Andrzejewski. Wstęp: I. Newerly. Wyd. 8. Wwa: NK, 292 s., il., portr.

3770. [Król Maciuś Pierwszy. Król Maciuś na wyspie bezludnej] König Maciuś der Erste. Ein Roman in 2 Teilen für Leser jeden Alters. [Tł.] M. Heinker. [Posł.:] G. Schulze. [Wyd.] 2. Leipzig, Weimar: Kiepenheuer, 453 s.

3771. [Sam na sam z Bogiem] Allein mit Gott. Gebete eines Menschen, der nicht betet. [Tł.] W. Grycz. [Posł.:] E. Dauzenroth, A. Hampel. Gütersloh: Mohn, 87 s.

3772. [Sława] La gloire. [Adapt.] Z. Bobowicz. Paris: Flammarion, 152 s.

3773. P: Drogie dzieci, dziś Stary Doktor... *RTV* 23:1,24 [tekst pogadanki rad. prawdopodobnie z 27 II 1936; wyd., wstęp i koment.: M. J. Kwiatkowski]. – Król Maciuś Pierwszy [fragm.]. *Zwk* 14:4.

3774. A chronology of the life, activities and works of Janusz Korczak. [Oprac.:] M. Falkowska, M. Bronikowska i A. Lewin. [Tł.] E. Kulawiec. New York: The Kościuszko Foundation z funduszów Joseph B. Slotkowski Publication Fund, 50 s. [*Klt* 6:145].

3775. Newerly I.: Żywe wiązanie. Wwa1978. Omów.: Mencwel A. *L* 45:3, 7 [z fot.].

3776. O pedagogikę jako naukę o człowieku. W setną rocznicę urodzin Janusza Korczaka. Kat. 1979. Rec.: Rostańska E. *Chow* 3:324–6.

3777. Wołoszyn S.: Korczak. Wwa 1978. Rec.: Bakowicz B. *Prospects* (w jęz. ang.) 1979 4:491–7 [*RP* 4:529].

3778. Fighierowa-Sikorska A. *P* 1839:14 [inf. o cyklu prelekcji Z. Bamet-Fornalowej w

http://rcin.org.pl

Szwecji pośw. J. K.]. — [Heřman Z.] (zh). *MF78* z 22 VII s. 4. — Ignera B.: Wiara K. *WDr* 9:17–22. — Janus H. *Otázky Defektologie* (Czechosł.; w jęz. czes.) 1977/78 3:111–2 [*ČlČ*]. — [Id.]. *Rodina a Škola* (Czechosł.; słowackie) 1978 7:10 [*ČlS*]. — Koźniewski K.: Ethos starego doktora. *KltPol(77–78)* s. 363–81. — Lejmbach Z.: J. K. Życie i twórcza działalność w służbie dziecku. *KEw* s. 184–94. — Mátej J.: J. K. a dzieci. *Práca78* 173:6. — Nowak-Uklejska E.: „Stary doktor" a problemy wychowawcze. *WychOjcz* 2(121):4–6. — Schulze G.: Das pädagogische Erbe J. K. *Vergleichende Pädagogik* (Berlin) 1979 3:286–290 [*RP* 3:386]. — Stambler M.: J. K.: His perspectives on the child. *PR* 1:3–33. — Szulfried S.: Wspomnienia z okresu okupacji. *BŻIH* 1:63–83 [m. in. o spotk. z J. K.]. — Šabaeva M.: J. K. i ego pedagogičeskaja teorija. *Narodnoe Obrazovanie* (Moskwa) 1978 11:84–6 [*RP* 5:668]. — Tarnowski J.: Znaczenie pedagogiki J. K. dla współczesnego wychowania religijnego. *Zn* 8/9:951–61. — [Wehle J.] J. B. *HR79* 20:6. — *BŻIH* 4:165–6 [not. o prelekcji Z. Hoffmana o J. K., wygł. na sesji pośw. dziejom kult. Żydów w Pol. org. w Evangelische Akademie, Berlin Zach., VII]. — *L* 44:12 [karyk., rys. E. Lipiński].

3779. **Sesja naukowa pośw. J. K.** (Wwa, 15 V 1979; org. ATK). Wojdecki W. *StThV* 1:314 [nota spraw.]. — **Sesja popularnonaukowa z okazji 100. roczn. ur. J. K.** (Konin, 30 XI 1978; org.: Kuratorium Ośw. i Wychowania w Koninie i Ośr. Szk.-Wychowawczy w Koninie). Majewicz M. *RkKn* s. 287–90 [spraw.].

Kult.

3780. Bartsch R.: Zum J. K. — Jahr in Polen. *Erziehungskunst. Zeitschrift für Pädagogik Rudolf Steiners* (Stuttgart) 1979 7/8:474–5 [*IBZ*]. — Grum-Grzymajło T. *KR* 45:26–7 [spraw. z wiecz. pośw. pamięci J. K. w Moskwie]. — Kinder wären so leicht glücklich zu machen — die Deutsche Korczak — Gesellschaft. *BgP* 1:12–5. — Obserwator: K. w świecie. *TdP* 6:12 [pokłosie Roku Korczakowskiego]. — Scharf R. F.: Spojrzenie wstecz i w przyszłość. Tł. z ang. K. Jurasz-Dąmbska. *Pol* 4:21–3; toż w mutacjach. — Weber J. *SzM* 239:6 [m. in. o pokłosiu obchodów 100. roczn. ur. J. K. w NRD]. — Zibolen E.: J. K. emlékév Lengyelországban. *Magyar Pedagógia* (Węgry) 1:80–2 [*RP* 4:529]. — *BŻIH* 1:125,126 [not. spraw. z posiedzenia Międzynar. Komitetu Obchodów 100 Roczn. Ur. J. K. w Wwie, 13 IX 1979 i w Ziel. Górze, 15 IX 1979]. — *Zm77* s. 208 [fot. kamieni pośw. J. K. w Treblince]. — **Instytut Naukowy i Opiekuńczo-Wychowawczy im. J. K. w Łomiankach koło Wwy** (w budowie). *BŻIH* 1:126 [not. o wmurowaniu kamienia węgielnego, 14 IX 1979]. — *Mot* 38:7 [apel Międzynar. Stow. im. J. K. o poparcie finansowe budowy]. — *NSz* 6:272; *ŻW* 22:3 [noty o budowie]. — *TrL* 294:2 [not. spraw. z narady pośw. wstępnej wersji projektu pedag.—org., Wwa 8–9 XII]. — **Międzynarodowe Stowarzyszenie im. J. K.** *BŻIH* 1:125–6 [not. o spotk. z I sekretarzem KC PZPR E. Gierkiem, 14 IX 1979]. — *BŻIH* 2/3:191–2; *TrL* 23:4; *ŻW* 22:3, 23:2 [not. o obradach Prezydium, Wwa, 25–26 I]. — *BŻIH* 4:165; *TrL* 130:6, 131:2; *ŻW* 129:2 [not. spraw. z posiedzenia Zarz., Wwa, 30–31 V]. — *ŻW* 290:2 [not. o posiedzeniu Prezydium, 9 XII]. — **Nadanie im. J. K.** [Sitkowski M.] (ms). *Mot* 1:5 [hufcowi ZHP w Sierpcu]. — Weber J.. *SzM* 239:6 [szk. podst. w Berlinie]. — (z. d.). *Nwn* 95:2 [hufcowi ZHP i Zbiorczej Szk. Gminnej w Pysznicy woj. tarnobrzeskie]. — **Polski Komitet Korczakowski.** Fic M. *Mot* 40:4. — Huras B. *Mot* 37:9. — *L* 19:2 [not. o powst.]. — *TrL* 101:4 [nota spraw. ze zgromadzenia org., Wwa, IV]. — *ŻW* 290:2 [not. o posiedz. Prezydium, 9 XII]. — **Wystawy.** „Janusz Korczak — życie, działalność — jak kochać dziecko". (Wiedeń; org. Austr. Kom. do Spraw UNESCO wspólnie z Inst. Pol. w Wiedniu). *BUNESCO* 10:16; *SlL* 255:3 [not.].

KORCZAK JERZY

3781. P: Blaszane nieśmiertelniki [fragm.:] Ochotnicy. *TgPil* 38:8–9. — 28 czerwca 1956 (Z notatnika). *N* 12:10–1. — Z pozycji 17 południka. *TgPil79* nr 1,4; *TgPil* nr 2, 7, 11, 14 [cykl fel.]. — Z ukosa. *Td* nr 9, 15, 18, 26, 34 [cykl fel.].

3782. **Wywiad.** Górny A. *N* 9:1–3 [gł. nt. ks. „Cóżeś ty za pani..."]. — **Cóżeś ty za pani...** Kowalski M. A. *TgKl* 8:11. — Nadzieja J.

http://rcin.org.pl

NKs 1:16–8 [z fot.]. – Porwit M. *Kl* 8:5 [sprost. aut. rec., 10:15]. – [Surówka B.] Niejaki X. *DzZ* 211:4.

KORCZAKOWSKA JADWIGA krypt. J. K.

3783. Czaruszkowo. [Dziec.]. Il M. Uszacka. Wwa: Czyt., 145 s.

3784. Wakacje w Borkach [Pow.]. Wwa: LSW, 196 s.

3785. W: Koleżanka. *Świr* 51/52:656. – O, jak szybko już przekwitły mlecze! *Świr* 16/17:217. – Pochwała wody. *MotP* 7:8 [z nut.]. – Zagadki – żarciki. *Świr* 10/11:166, 40:527 [podp. J. K.].

KORDA PIOTR

3786. **Pies to też ktoś.** Czyż J. *DzB* 31:5.

KORDAS KAZIMIERZ

3787. Ostateczność. [Opow.]. Kr.; WL, 90 s.

Dom. Rów Atlantycki. Zapaść. Miejsce, skąd odchodzisz w dwie strony. Dziwne odejście Juliusza Krisa. Przejście przez Morze Martwe.

Rec.: *DzP* 160:3.

KOREY-KRZECZKOWSKI JERZY

3788. P: Myśli nieustępliwe. Tł. A. Ziółkowska. *Przm(K)* 12:18.

3789. Ziółkowska A.: Doradca premiera Kanady. *Przm(K)* 12:18–9 [z fot.].,

KORKOZOWICZ KAZIMIERZ

3790. Ostatni zwycięzca. Wwa: MON.

Cz. 3: Koło fortuny, 395 s.

Rec.: Dębowski D. *ŻWol* 26:5 [dot. cz. 2]. – Makowski M. P. *MW* 10:38 [dot. cz. 2]. – Płażewski Z. *NKs* 8:67–8 [dot. cz. 1–2]. – [Id.]. *NKs* 19:37–8 [dot. cz. 3].

KORMIK ANNA właśc. nazw. Szymańska Anna

3791. Cicha śmierć. [Pow.]. Wwa: Czyt., 173 s.

3792. [Kto się boi Stefana Szaleja]. [Tł.] G. Zieliński. Mediolan: Mondadori Editore. [*LitŚ* 7:374].

KORNACKI RYSZARD

3793. Złote słońce słowa. [Wiersze]. Lubl.: WLubel, 64 s. (Lubel. Bibl. Poet., 95).

I. Widzenie świata: Poezja. Rzecz w tym. Tu nie ma nic poza cierpieniem... Rozkład dnia. Bilard. W tyglu. W blasku fortuny. Na co jeszcze liczycie. Samotność. Uczyń mi łaskę. Ballada do kamienia. Wystawa róż. Nic się nie zdarzyło. Wielka gra. Uwikłani. Twarz we krwi. Serce mi pęka... Zależności. Prosty rachunek. W kroplach deszczu. Prawo natury. Kontemplacje. Odszedłeś. Próba definicji. Znajoma. Oczyszczenie. Historia to czy epopeja stołu. Tęsknoty. Optymistycznie. Sposób na życie. – II. Szkice do portretów: Ogłoszenie. Mój dowód osobisty. Codziennie rano. Życzenie. Na przyszłość. Dziewczyna. Światło pierwszej gwiazdy. Monolog. Chwilka. Kobieta. Sąsiadka. Dziwne i dobre. Delegacje. Informacja (Z teki obserwatora). Wycieczka. Pocztówka z Gdańska. Pocztówka z Gdyni. Szopen w tonacji moll. – III. Wykołysał mnie Lublin: Miasto moje. Spacer. Nad Bystrzycą. Kolory nocy. Jesienny szkic. Zimowy wieczór.

Rec.: Makarski H. *SzL* 237:4. – Ryszkowski J. *Km* 26:10.

3794. W: Dziwne i dobre są stare kobiety... *GłN* 51/52:8. – Monolog. *Lubartów* s. 191–2.

KORNHAUSER JULIAN

3795. Stręczyciel idei. [Pow.]. Kr.: WL, 131 s. – Rec.: Bugajski L. *Kl* 28:5. – Dumowski Z. *N* 12:30–1. – Fredro T. *Per* 25:28. – Irzyk Z. *K* 42:10. – Krasuski K. *Od* 11:88–9. – [Kusiba M.] Targowiak. *Kntk* 7:12. – [Liskowacki A. D.] ADL. *Jnt* 30:10. – Łuszaszewicz M. *NKs* 13:11–2. – Mentzel Z. *Plt* 38:11. – Pawluczuk A. W. *ŻL* 36:11. – Pilch J. *EK* 83:4. – Stala M. *Stdn* 10:21. – Starosta E. *Fk* 28:7. – Szwedek B. *N* 12:31–2. – Zalewski M. *L* 29:12. – Zawada A. *TgKl* 43:11. – Zieliński J. *Tw* 12:125–7.

3796. W: Czerwone okna. *Z* 7:21 [z notą]. – Gra. *W* 6:5. – Iść. Ktoś. Męczennik. *GłL* 26:5 [z not.]. – Niezmienność. *W* 6:5. – Powinność (Pamięci J. Korczaka). *GłL* 26:5; *Itgr* 10:93 [w rec. W. Gawłowskiego]. – Zasadnicze trudności. *P* 1819:13 [z not.].

3797. Czerniawski A. *Wd* 23:3 [o twórcz.]. – **Wywiad.** Chwałek J. *Kl* 32:3 [z fot.]. –

http://rcin.org.pl

Stan wyjątkowy. Adamiak A. *Wż* 4:137–41. – Biliński R. *Itgr* 9:82. – **Zasadnicze trudności.** Gawłowski W. *Itgr* 10:93. – Kubicki H. *Op* 1:26–7. – Maj B. *TgKl* 9:11. – [Id.]. *TgP* 6:6. – Nyczek T. *MczL* 2:122–4. – Pieńkosz K. *L* 17:12. – Pułka L. *Od* 6:99–100. – Smolka I. *ŻL* 12:12. – Zawada A. *Tw* 9:127–30. – **Zjadacze kartofli.** Biliński R. *Itgr* 9:81–2.

KORPAŁA JÓZEF

3798. Fleszar H.: Bibliografia J. K. *PrzB* 1:9–17 [z biogr.]. – **Wywiad.** Sordylowa B. *PrzB* 1:3–9 [nt. własnej działaln. bibl. i bibliograf.].

KORTYKA STANISŁAW RYSZARD

3799. W: Czerwień z kołysanki (I). Czerwień z kołysanki (II). Stara pieśń. Ta biel schodząca coraz głębiej we mnie. W mroku. *NWż* 6:50–1.

KORYCKI MICHAŁ

3800. Garbaczowa M.: M. K. – elegantissimus poeta. *RL* 3:175–88 [o twórcz.].

KORYTKO EMIL

3801. Heydzianka-Pilatowa J.: E. K. (Etnograf i poeta). *GN* 22:6 [spraw. z odczytu H. Leeminga o E. K. w Londynie, 17 IV].

KORZAN MICHAŁ

3802. W: Nauczyciel. *MotP* 40:6. – Więc jeśli będę. *Km* 3:13.

KORZENIOWSKI JERZY CONRAD

3803. W: Teraz nie będzie kwiatów. *TrR* 9:7.

3804. Lubosz B. *TrR* 9:7 [o twórcz.; z fot.].

KORZENIOWSKI JÓZEF

3805. Bachórz J.: Realizm bez chmurnej jazdy. Studia o powieściach Józefa Korzeniowskiego. Wwa 1979. Rec.: Wieczerska J. *Czas* 14:25. – Nagr. zob 873 IX.

KOS JERZY BOGDAN

3806. W: Co milczy matka. Widzenie zieleni. Zbliżenie XVII. Zbliżenie XX. *Od* 2:68–9. – Tu. *SZdr* 30:5.

KOSIDOWSKI ZENON

3807. [Opowieści biblijne] Biblejski skazanija. [Tł.] D. Ikonomov. [Wyd.] 2. Sofija: Nauka i Izkustvo, 396 s. [*IB*].

3808. Opowieści ewangelistów. Wyd. 2. Wwa: Iskry, 369, [5] s. – Rec.: [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 10:7. – Krawczuk A. *NKs* 4:56–8 [z fot.]. – [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 1:9 [nota]. – Oramus M. *Ptech* 1:6. – Ziółkowski Z.: Kłopoty z historią (Na marginesie „Opowieści ewangelistów" Z. K.). *ŻM* 7:74–84. – Żółciński T. J. *Z* 7:21.

3809. Turkowski L. *ExP* 28:4–5 [wspomn.]. – [Id.]. *WiM* 10:31 [wspomn.]. – **Gdy słońce było bogiem.** Tł. jugosł. P. Vujičić. Beograd 1979. Rec.: Risojević R. Tł. J. Pomorska. *LitŚ* 12:344–6. – [Id.]. *Oko* nr 211.

KOSIEWSKI STEFAN

3810. W: Joseph K. Meta. Stąd – dotąd... *MgzByt* s. 161–3.

KOSIŃ MICHAŁ

3811. P: Niemoc. *NW* 39:3–4 [rep nagr. w konk. „Pejzaże Wiejskie"].

KOSIŃSKI JAN

3812. Liczył się każdy przeżyty dzień. [Wspomn. z l. 1939–45]. Kr.: WL, 205 s., tabl., il., portr. – Rec.: Stanuch S. *DzP* 241:3.

KOSIŃSKI ZBIGNIEW

3813. W: Na horyzoncie. Powołajcie się na mnie. W kole nie ma kątów. Wizyta u kopacza studni. *Odgł* 24:10.

KOSMOWSKI ANDRZEJ

3814. W: Hornblower. Joe Brown w pubie Baker and Ovett głosi brak wiary w poezję

http://rcin.org.pl

współczesną. Listopadowy wieczór. *NWz* 10:55–7.

KOSSAK ZOFIA

3815. P: Król trędowaty. *GwP* nr 20–45. – [Oblicze Matki] Das Antlitz der Mutter. Tł. A. Loepfe. *NszGz* 9(54):10–1 [cd. z 1979]. – Reguła świętego Franciszka. *GwP* 20:9. – Rok polski [fragm.]. *SlP* 78:13. – Spotkanie z czytelnikami. *Pgl* 20:16–7 [tekst odczytu wygł. w Ciesz. w 1961; tyt. od red.; nota wstępna: M. Heller; z 2 fot. Z. K. z rodziną i fot. z pogrzebu].

3816. Godziemba A. *WTK* 41:9 [także o Muzeum Z. K. w Górkach Wielkich]. – Lichniak Z.: Zanim powstanie księga. (O humanizmie katolickim Z. K.). *WTK* 27:1,8 [z fot. Z. K. z aut. art.]. – Natanson W. *K* 28:1,5 [art. w 90. roczn. ur.]. – *WTK* 27:8 [apel red. o nadsyłanie wspomn. o Z. K.]. – *ŻL* 32:19 [not. z okazji 90-lecia ur.].

3817. **Sympozjum z okazji 90. roczn. ur. Z. K.** (Cieszyn, 14–15 VI 1980; org. „Pax", Klub Lit. „Krąg" i Oddz. Stow. PAX w Cieszynie). (g). *WTK* 27:12; Jaśniak J. *SlP* 148:3–4 [spraw.]. – *Pgl* 18:9 [not.].

3818. **Pożoga.** Echa „Pożogi" Z. K.-Szczuckiej. [W ks. zb.:] Pamiętnik Kijowski. Tom IV. Londyn 1980 [właśc. 1981]. [*BiP*]. – **Warna.** Grydzewski M. *Wd* 13:1.

KOSSOWSKA DANUTA

3819. P: List z Ameryki. [Z tego cyklu]. *TdP* 18:12, 35:3, 36:3. – Poznaliśmy się po uśmiechu. *TdP* 35:8.

KOSSOWSKA STEFANIA krypt. (sk)

3820. P: „Przyjaciel psa". *Wd* 30/31:6 [podp. (sk)].

3821. Pan Profesor. *Wd* 29:3. – Rafał. *Wd* 8/9:5. – Wiadomości i komentarze. *Wd* 10:6, 23:6.

3822. **Wywiad.** Dusza E. *GwP* 41:9 [z fot.].

KOSTAŃSKA EWA

3823. Przed świtem. [Wiersze]. Il. M. Sanocka. Szczec.: Książnica Szczec. [właśc. Woj. i Miej. Bibl. Publ.], SKMP ZSMP, [12] k. (Ser. Poet. Szczec. Klubu Młodych Pis. ZSMP i Salonu Lit. „Gremium" w Szczec.). [Wydawn. bibliofilskie].

Nad Odrą. Biografia. Ktoś chciał z posad bryłę świata... Capre [!] diem. Przed świtem. Modlitwa kochanków. Unieś powieki. Czekanie. Wspomnienie. Rachunek. Oda do tapczanu. „Nie żałuję niczego". Do autora „Listu z Fiołkiem" [K. I. Gałczyńskiego]. Oczekiwanie. Pierwsza scena. Artysta. Strach. Nie-bajka. Dziecięca wiara. Biała magia. Wychodzę z czary snu.

KOSTEWICZ DANUTA

3824. Kuliki odleciały. [Pow.]. Wr., Gd.: Ossol., 70 s. – Rec.: Srokowski S. *TgKl* 48:11.

KOSTYNOWICZ JANUSZ

3825. W: Las w Birnham. Rewizja. *SzM* 52:5.

KOSZUTSKI KAZIMIERZ

3826. Świadectwo tożsamości. [Wiersze]. Wr.: Ossol., 106 s.

Trudny horyzont: Impresja. Skok ze spadochronem. W nocy. Szeptem. Kim jestem... Taka noc. Szedł przez wody i ognie... (R. Cabajowi). Szedł na czele i niósł... Piątek dwudziestego trzeciego listopada wieczorem. Łopatę na ramieniu niósł... Jeszcze cień. Przez sen wspominanie. – Ostatnia ziemia: Ziemia. Matce. Ty mi to przyjacielu namaluj... Wieśkowi. Staruszka. Lusterko. Spowiednik mojej wyobraźni... Przedwiośnie. Motyw turystyczny. Mój kapelusz. Na temat warkocza. Powiedzcie mi. Powrót bohatera. Dziewiętnastoletniej. Wypracowanie domowe. Z ostrego dyżuru. W ucieczce. Obieranie cebuli. Prośba. Po godzinie dwudziestej trzeciej. Requiem dla Teresy. Dementi o śmierci. Prawdziwe nieprawdziwe. Szkic do studium odpoczywającej. Z drobnych ogłoszeń. Modlitwa rybaków. W miasteczku za trzy grosze. Nikifor. Moja kolchida. Errata (Mieszkańcom planety tersus). – Szeptem: Ty pójdziesz górą... Z listów. Oddalonej. W stronę Stobiernej. Jesień. Tylko tobie. Deszcz nad drogą. Przekład z aktu. Koszula. Na progu. Szkic do wiersza. Moja dama trefl. Głogów. Kwiat róży przez pustynię... Deszcz nad drogą. Z nocy i deszczu. W kawiarni. Bez wyroku. Tylko kamień. Zielony pies. Ręce. – Dorzecza dosłowności: Kwiatopogląd trzemiela. Tren. W Czarnolesie zabłąkany. To jeszcze nie jest takie pewne... Nauka chodzenia na Picadilly Circus. – Uprawianie pamięci [poemat]. – Izabelie: A pad wu. Iza o mnie. Znowu o mnie. Kiedyś był kompletnie żonaty... Przez telefon. O kurku z kościelnej

http://rcin.org.pl

wieży. Sławny hidalgo don Jarek. Tata ma kota. Taty lektury wieczorne. Tata pęknięty.

Rec.: Haak J. *SlPol* 283:11. – Srokowski S. *Op* 7:23–4. – [Id.]. *TgKl* 38:11. – Twarowska E. *Od* 11:89–90.

3827. P: Okno naprzeciw. *Pgl* 5:13–4.

KOŚ BARBARA

3828. P: *SłL*: Dziewięć gołębi z rąk Jacka, 60:5; Pasieka, 111:8; Popielniczka z pawiem, 72:8.

KOŚCIEŃSKI MIROSŁAW

3829. W: Erotyk. *Zbliż79* 3:15.

3830. **Możliwe, że się obudzimy.** Pakuła Z. *Zbliż* 47:9.

KOŚCIŃSKI GRZEGORZ

3831. Moja biedna malutka ukochana. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 74 s. (Bibl. Poet.).

Moja biedna malutka ukochana. Królewna. Pierwsza naiwna. Początek opowiadania. Palenie listów. Babie lato. W zimnym mieszkaniu... Sabat czarownic. Diabeł [proza poet.]. Co z sobą zrobię? Chciałem iść... (G. i R. Orlewskim). W trzeciej osobie. Gdy się idzie drogą... Wymyśliłem go... O gwiazdozbiory obce człowiekowi... Do poety [proza poet.]. Zmuszasz mnie... Równaj krok [proza poet.]. Przychodzę po Ciebie... Odbyłem podróż do źródeł... Bo wiem... [proza poet.]. Wybór najgorszy [proza poet.]. Uczysz się gardzić ludźmi... Oto idzie – wynurzył się... [proza poet.]. Poeta i kamień [proza poet.]. Jestem mordercą... Poeta i kosmos [proza poet.]. Dalekie porty egzotyczne... Poeta (Pamięci A. Trzebińskiego). A ona biega... Myśl o przebudzeniu... Chińska tapeta (Panu Z. Herbertowi). Te puste miejsca... Czas teraźniejszy. Tak grał Małcużyński... I ja spragniony uczucia... Poezja. Refleksja. Odczytane z pyłu. Cóż mogę wam powiedzieć... Kunszt. List w zaświaty do Piotrusia Cabana i mego nie narodzonego synka. Kładzie się cień... (K. Frejdlichowi). Do poety. List do Andrzeja Biskupskiego – poety-moralisty. Andrzejowi chcącemu studiować historię. A ona czeka w czasu koleinie... Legenda. Jacka pamięci krótki rapsod żałobny. Kolęda.

3832. W: Co z sobą zrobię?... *Odgł* 9:6. – Kunszt. *Odgł* 47:11. – List do Andrzeja Biskupskiego – poety-moralisty. *DzPop* 60:6 [z not.]. – Prometeusz. W trzeciej osobie. *Odgł* 47:11.

KOŚMIDER MAREK

3833. W: Zabity za sięganie po chleb (Rzeźba Ignacego Boruckiego). *GZch* 9:5.

KOŚMIŃSKI ZBIGNIEW

3834. W: Drogi (Fragment poematu). *SzL* 156:4.

3835. P: W barwnej mgle [fragm.:] Wspomnienie. *Km* 1:6.

3836. Wełna M. *SzL* 117:6 [z okazji 30-lecia pracy twórczej].

KOT WIESŁAW

3837. „Rozmowy". [Wiersze]. Tarnów: nakł. Wydz. Kult. Urz. Woj., 12 s. (Arkusze Autorskie członków grupy lit. „Rydwan"; ser. I).

Rozmyślanie. Oddalenie. W otwarte dłonie chwytam... W tym mieście nie ma domów... Nocne obrazki. Proces zapominania. A może ja nic nie rozumiem... Powrót. To. Wierny pies. Słoneczny inkwizytor. Czekając na Godota (Wg sztuki Becketta). W Weronie. Przeznaczenie. Rozmazane masz oczy... Gdzie jesteś. Eschatos. Ars poetica. Gdyby otwarto... Drzwi się otworzą. Ludzie i gwiazdy. Pomiędzy trzydziestką a śmiercią...

3838. W: Gdzie jesteś. *NKlub* 11:24. – Może by jeszcze. *TeMI* 44:11. – Strach *ŻL* 23:9. – Wiersz fabularny. *Prm* 5:13. – Wiersz kamień. Z codzienności. *Itgr* 7:25.

KOTOWICZ WALDEMAR

3839. Frontowe drogi. Wyd. 8. Wwa: MON, 257 s. (Bellona).

3840. Frontowe drogi. Wyd. 8 [właśc. 9]. Wwa: Czyt., 267 s. (Bibl. Zwycięstwa).

3841. [Frontowe drogi] Frontyn zam. [Tł.] S. Ajuuš. Ulaanbatar: Ulsyn Chevlelijn Gazar, 242 s. [*IB*].

3842. P: Wojna i marzenia. *Nike* 5:1–2.

KOTOWSKA MONIKA

3843. Kolorowe lato. [Opow.]. Wwa: Iskry, 258 s.

http://rcin.org.pl

Listopad: 1. Sprawy prywatne. 2. Gorączka. 3. Jesienne dni. 4. Papierowa róża. — Kolorowe lato.

KOTT JAN

3844. [Przedmowa do:] W. Shakespeare: Sabrana djela. Oluja. Zagreb 1979 [właśc. 1980]. [*IB*].

3845. Zbieracz. *Wd* 4:5 [spraw. z urocz. w State University w Nowym Jorku z okazji 65. roczn. ur.].

KOWALCZEWSKI TEOFIL

3846. W: Moje Pałuki. *TgPil* 25:9 [nagr. w Konk. Nadnoteckiego Tow. Społ.-Kult. na debiut].

KOWALCZUK MARIA

3847. W: Rozczarowanie. *Dwkr* z III s. 4 [nagr. w II Ogólnopol. Turnieju Poezji Stud. o „Złoty Rylec"].

KOWALCZYK ZDZISŁAW

3848. **Byłaś moim światem.** Biela E. *DzL* 20:5. — Krzysztof A. *NKlub* 3:24. — Łuka W. *PŻ* 7:17. — Nawrocki G. *Kntr(B)* 8:36–7. — [Nowak A.] (AN). *NWz* 11:96. — Staniszewski A. *NKs* 2:48–9. — Żurek E. *TgKl* 8:11. — **Nie chodź dziewczyno do miasta.** Nawrocki G. *Kntr(B)* 8:36–7. — Żurek E. *TgKl* 8:11.

KOWALEWSKA MARIA

3849. Sąsiedzi. [Dziec.]. Il. J. Krzemińska. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi, Mamo).

3850. P: *Świr*: Kasza manna, 47/48:617; Podpatrzone, podsłuchane, 3:38–9; „Pułapka" z psami, 34/35:460; Uparte słowa, 8:123. — [Dwa koziołki] O dwou kůzlatech. Tł. M. Propperová. *Mateřídouška* (Praga) 1978/79 11:3–5 [ČlČ]. — Na szlaku. *Jut80/81* 2:54–5.

KOWALEWSKI JANUSZ

3851. P: [Tragarz John] Le porteur John. Tł. L. Dyèvre. *CahE79* 18/19:108–14 [z not.].

KOWALEWSKI STANISŁAW

3852. [Ślady białego księżyca] Stopy bieleho mesiaca. [Tł.] M. Wlachowska. Il. F. Blažo. Košice: Východoslovenske Vydavatel'stvo, 156 s.

3853. **Jerzy.** Maruszewski J. *NKs* 8:86–7. — **Odwiedziny o zmierzchu.** Biela E. *K* 5:8. — **Rykoszet.** [Mikulski Z.] M. Z. *Km* 16:5. — Myszkowski A. *MczL* 2:126–7. — Termer J. *Plnk* 1:63–4.

KOWALICZKO ROMAN

3854. W: Znak krzyża. *NRodz* 3:5.

KOWALIK JAN

3855. W: Antyfona do Nike z Samotraki. Emigracja. Exsul familia. Kalifornijska Wielkanoc. *TdPol* 681:4A.

KOWALKOWSKI ALFRED

3856. *KBydg* s. 37 [nota o wyróżn. w plebiscycie „Bydgoszczanin roku 1978"].

KOWALSKA ALINA

3857. P: „Chcę wam dać siebie..." [fragm. opow.]. *GO* 137:5 [nagr. w konk. Miej. Bibl. Publ. im J. Liszewskiego w Biskupcu].

KOWALSKA ANNA

3858. P: Dzienniki (Rok 1956). *Wż* 11/12:117–34 [podał do dr. C. Gawryś; posł.: J. J. Lipski, s. 134–6].

3859. **Mroczne południe.** Pochroń E. *TrOd* 94:4.

KOWALSKA JANINA

3860. Pogranicze. [Pow.]. Paryż.: Inst. Lit., 282 s. (Bibl. *Klt*, 321). — Rec.: Nowak-Uklejska E. *TdP* 52:8.

KOWALSKA KRYSTYNA

3861. W: Zagubienie. *WdElb* 23:15 [nagr. w

http://rcin.org.pl

Turnieju Jednego Wiersza w ramach III Seminarium Lit. w Dzierzgoniu].

KOWALSKI BOLESŁAW K.

3862. **Wyprawa „Śmiały".** Starowicz M. *NKs* 3:61–2.

KOWALSKI BRONISŁAW

3863. P: *Km*: Kawał świata utonął, 18:1, 6–7; Najpiękniejsza wieś na świecie, 12:1, 6–7; Poczwórny dowód na istnienie czasu, 13:1, 4; W domu Oli, 10:7; Z Wisły pod rynnę, 19:1, 4; Złota obora, 17:6–7.

KOWALSKI KAZIMIERZ

3864. P: Jak diabeł Boruta w wojennej potrzebie stawał. *TgPł* 38:5. — O tym jak Boruta upokorzony został. *TgPł* 28:5. — Ofelia dziewczyna Hamleta. *TrOd* 49:1. — Ostatnia wigilia z ojcem (M. Szymańskiemu). *KO* s. 137–41. — Pierwsza miłość, pierwszy smutek (K. Buckiemu). *TrOd* 152:6.

3865. [Wypowiedź]. *TrL* 210:4 [w ank. „O sprawach kraju, o sprawach kultury"].

3866. Kubicki H. *TrOd* 49:4 [z fot.].

KOWALSKI MARIAN

3867. Wszędzie i donikąd. Opowiadania. Gd.: WM, 213 s.

I. Z wielu dróg. Wszędzie i donikąd. — II. Szczecin. Nim wyszedłem w morze. Kanał Kiloński. Gry. Saloniki. Rudowłosy w okularach w szylkretowej oprawie. Las Palmas de Gran Canaria. Kunda. Safi. Niewolnica. Sfaks. Dżamila. Freetown. Aktor jednej roli. Mogadisz. Kobieta u studni. Kuwejt. Aresztant. Lagos. Anyanwu. Port Harcourt. Afrykańczyk. Gdańsk. Nie wiadomo, po co się śpieszą. — III. Za tydzień Freetown. Reda. Alarm. Gruba mewa.

Rec.: Czyż J. *DzB* 176:4. — [Hadaczek K.] (hak). *GlSz* 156:4. — [Miśniakiewicz J.] Jowit A. *Jnt* 17:10.

3868. P: Wsłuchać się w szept traw. *ŻL* 41:11–2. — Zaproszenie na karpia. *Zdn* 3:96–107.

KOWALSKI RYSZARD WOJCIECH

3869. Codzienne sprawy. [Opow.]. Wwa: KAW, 205 s.

Mikrometr. Pierwsze kroki. Codzienne sprawy. Troski mistrza Mariana. Izydor. Niepotrzebny. Niech wie... Niepokój. Zmierzch lata. Za późno.

3870. Kajtek. [Pow.]. Wwa: MAW, 334 s. (Portr., 17). — Rec.: Bolek I. *NKs* 11:39–40. — Kryska S. *Arg* 17:10. — Piaszczyński P. *Kl* 30:5 [nota]. — Wieliński J. *Raz* 34:29. — Zykowicz W. *Jnt* 20:10. — Żmuda A. *Prm* 8:22.

3871. W stronę fortu Bema. [Pow.]. Wwa: KAW, 188 s., il. — Rec.: Tessarowicz I. *NKs* 17:94–5.

3872. P: Niepotrzebny (Fragment większej całości). *Raz* 30:28–9 [z not. i fot. oraz wstępem J. Grzymkowskiego]. — Trudna kobieta. *B* 11:8–10. — Zmierzch lata. *Arg* 36:8.

KOWALSKI WITOLD

3873. Witold Kowalski. [Wiersze]. [Łódź]: Klub Lit. ZNP, 1k. złożona. [Zaproszenie na wieczór aut. z cyklu „Spotkania z poezją"].

[Not. o aut.]. — [Wiersze:] Antynomie. Linia do Elizeum. Rzeka wielokształtna. Park Poniatowskiego. Ćmy anachoretki (P. Z. Skibińskiemu). Orfeuszy pomieszanie. U startu w dzień powszedni. Znaki odczytu.

3874. W: Fraszki. *GlN* 14:12.

3875. P: U włazu. *GlN* 47:9.

KOWALSKI WŁODZIMIERZ TADEUSZ
zob. FRELEK RYSZARD, KOWALSKI WŁODZIMIERZ TADEUSZ

KOWNACKA MARIA

3876. Kajtkowe przygody. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 11. Wwa: NK, 96 s.

3877. Kajtkowe przygody. Rys. S. Rozwadowski. [Wwa]: NK, 32 s. (Nasze lektury). [Wkł. do *Plcz* nr 5].

3878. Na tropach węża Eskulapa. [Pow.]. Il. S. Rozwadowski. Wwa: NK, 172 s. [Współ-

http://rcin.org.pl

aut.: K. Garstka]. – Rec.: Maruszewski J. *NKs* 15:76–7. * *Pdkrp* 41:3 [not. o współaut. K. Garstce].

3879. [Plastusiowy pamiętnik] Dnevnik't na Plastelinko. [Tł.] A. Radeva. [Il.] Z. Rychlicki. Sofija: Otečestvo, 267 s. [*IB*].

3880. [Wesołe przedszkole] Vidám óvoda. [Tł.] E. Sebök. Il. J. Krzemińska. Budapest: Móra Kiadó, 100 s. [*IB*].

3881. W: Biały walczyk. *WychMz* 2:89 [z nut.].

3882. P: Szkoła nad obłokami [fragm.]. *Ogn80/81* 3:74–5 [z not. A. Krzywoń]. – [Wicuś Trzepałkiewicz porządkowy] Vítek Třepalka se svěřuje. Tł. O. Syrovátka. [W ks. zb.:] Dvaapadesat sobot. Praha 1967 s. 109–11 [*IB*].

3883. Kolińska K. *Stol* 49/50:6–7 [wspomn. o M. K. i jej chrześniaku J. J. Skłodowskim; z fot. M. K.]. – **Wywiad.** Paszkiewicz B. *NKlub* 3:12–3.

Zob. DOBKIEWICZOWA KORNELIA, KOWNACKA MARIA

KOWNACKA MARIA, KUCHARSKI JAN EDWARD

3884. Skarb pod wiatrakiem. Il. K. M. Sopoćko. Wyd. 4. Wwa: NK, 256 s.

KOZACZKOWA MARIA

3885. Kwiaty na śniegu. [Wiersze]. Przedm.: E. Niedźwiadek. Wwa: LSW, 196 s.

Boso po rosie: Boso po rosie. Rodzinna wieś. Dzieci odeszły. Czy pamiętasz? Dziecku. Nie wierz córeczko... Smutek. Powrót. Pokuta. Dom. Moje książki. Ziemia. Do mojej książki. Samotność. Cisza. – Do matki: Do matki. Matczyne ręce. Matka partyzanta. Staruszka. – Kobiecie polskiej: Kobiecie polskiej. „Słaba płeć". Gospodyni. Siłaczka (Na 8 marca). Bezimiennej (Pamięci Polek walczących). Jaśminy. Nie byłaś... Nasza ojczyzna (Polkom na emigracji). Nie nabieraj w oczy łez... – Wieś moich wspomnień: Skarby mej ziemi. Chłopski wiersz (I–II). Nowy czas. Dożynki. Kołacz. Zielony sztandar. Wieś nad Wisłą. – Malowana wieś: Kwiaty mojego dzieciństwa. Malowana wieś. Zalipianka. – Wrzesień – Okupacja – Ruch oporu: Wrzesień. Mały partyzant. Warszawa (W II rocznicę Powstania). Stara bożnica. Cmentarz w Zgorzelcu. Apel poległych. Kwiaty na śniegu. Powstańcy. A to styczeń (W XXX-lecie wyzwolenia). Ballada o żołnierzu. Skrzydlata śmierć. No pasaran! Nasz ród jest stąd... (Wiciarzom, którzy cierpią – a trwają...). – Wrzosy, badyle: Wrzosy. Wiosna. Bazie. Słonecznik. Kwiat paproci. Tęczowa ballada. Deszcz. Wodospad. Wiatraki. Las. Burza. Jesienią... Ognisko (Młodzieży z ZMW). Listopad. Kulig. Nowy Rok. Cmentarz. Ostatnia wodziarka. Dobroć. Droga. Dzwony. Książkowa ballada. – Brzozowa cisza (Dedykacje): Brzozowa cisza. Przewoźnicy. Ścieżki. Ostry dyżur. – Bajki, satyry i fraszki: Myszka i lew. Dobra mama. Kukułcze jaje. Mak. Chomik i żółw. Motyl i żaba. Stonka i biedronka. Wizyta. Hippisi. Młode babki. Przegląd prasy. Lokatorzy. Mezalians. Szmaty i łaty. Maluch. Dziwny dziadek. Wraki i braki. Polacy nie gęsi? Poznaj swój kraj. Pijak. Yeti. Jasne? Przykład. Ogłada na wynos. Jabłka. Miłość. Analogia.

Rec.: Złotorzycki T. *NKs* 18:42–3.

3886. W: *KrTd*: Dom, 6:4; Dzieci odeszły, 4:4; Gdzie są chłopcy z tamtych lat... 26:4; Królik i jeż, 7:4; Mezalians, 29:4; Myśli przed snem, 20:4; Okulary, 10:6; Pociąg, 37:4; Przewoźnicy, 15:6; Śmierć domu, 30:4; Warszawski harmonista, 33:4. – *W*: Edukacja na kółkach, 42:12; Epidemia, 46:12; Gdzie są chłopcy z tamtych lat... 24:12; Gniazdo, 21:1; Idylla, 50:12; Kosmosiaki, 16:12; Odsiadki i gadki, 19:12; Ognisko, 7:5; Przyjaciele, 27:12; Rekolekcje, 44:12; Szerszeń i ćma, 41:12; Trzeba pamiętać, 7:5; Zaświadczenia, 49:12. – Bazie. *TeMI* 19:8. – Dożynki. *TeMI* 37:8. – Gospodyni (Fragment). *Nwn* 118:4 [w art. E. Zolowskiego]. – Myśli osamotnione. *KGr* 9/10:176. – Płomień ofiarny. *TeMI* 6:8 [w art. M. Stremeckiego]. – Tarnowska ballada. *TeMI* 29:11. – Toast. *TeMI* 6:8 [w art. M. Stremeckiego]. – Ziemia. *ZSzt* 14:16. – Żniwa. *TeMI* 35:8.

3887. [List do red.]. *KrTd* 4:7.

3888. [Baran J.]. *W* 7:5. – Stremecki M. *TeMI* 6:8 [o twórcz.]. – *EK* 27:2; *TeMI* 5:3; *ZSzt* 10:2 [not. o 70. roczn. ur. i 50-leciu twórcz.].

KOZACZUK WŁADYSŁAW

3889. W: Guernica nowa. Los klonowego liścia. Na głosy. Zdań złożonych do kilku razy sztuka sztanerki. *Po* 10:11–4.

http://rcin.org.pl

KOZAK HENRYK

3890. Michalski W.: H. K. podróże do źródeł. *Km* 5:13.

KOZAKIEWICZ ZBIGNIEW

3891. Minione i współczesne. [Rep.]. Wwa: MON, 274 s., tabl., il., portr. — Rec.: Naorniakowska J. *Per* 38:30. — [Nowiński M.] (mn). *ŻWol* 106:4.

KOZARYNOWA ZOFIA

3892. P: Plamy świetlne — echa początków stulecia. *TdP* 30:5. — Sto lat (Gawęda o kulturze środowiska). *TdP* 38:7–8; *Wd* nr 10 (z 16 III), 17, 25, 28 [nawiąz.: S. Reychan, 36/37:8].

3893. [Artykuły]. *DzPŻ* 114:3; *GlKb* 99:3, 101:4–5, 102:2–3; *TdP* 6:7, 10:5.

KOZERSKI JERZY

3894. P: Lustro. *DzB* 9:5. — Powrót. *DzB* 25:5.

KOZICKI STEFAN

3895. Tam, gdzie woda najczystsza. [Rep.]. Il. H. Laskowski. Wwa: KAW, 71 s. (Adres — Polska). — Rec.: Królik S. J. *Kntr(B)* 9:36. — Leszczyński G. *NKs* 10:46–7 [z fot.]. — (tok). *ŚMł* 60:6.

3896. P: *Kl*: Nowe odcienie dawnych bogactw, 11:8–9; Polska — krajem ludzi kształcących się (Reportaże krótkie), 9:16; Te same miejsca, ci sami ludzie, 29:1,10 [nawiąz.: W. Lewandowski, 34:15]; W Rembertowie, 12:7; Z tamtej strony bramy, 37:9 [uzup. aut., 38:15, dot. podpisu pod tekstem i skrótów dokonanych przed drukiem]. — Na Ostre. *Kntr(B)* 9:12–3. — Teksas na Bielanach. *Szp* 16:4. — Z przeszłości w przyszłość. *Kntr(B)* 2:29–33.

3897. [Wypowiedź:] Uczucie niespełnienia (Mój nie napisany reportaż). *Arg* 36:13 [w ank. „Sonda reporterów"; z fot.].

3898. (A. P.). *Kntr(B)* 9:46 [nota z okazji przyzn. Nagr. im. J. Chałasińskiego; z fot.]. — Torańska T. *TgKl* 26:5,7 [z fot.]. — **Wywiad.** Adamski A. *Prm* 1:6 [z fot.]. — **Obiad u Boga Ojca.** Borski L. *NKs* 6:53–4 [z fot.]. — Kantowicz A. *Kl* 26:9. — Pawłowski W. *PŻ* 2:17. — Staniszewski A. *Kntr(B)* 4:50–1. — Zalewski M. *L* 8:12 [sprost. red., 10:15]. — Zawiśliński S. *WMl* 1:26. — Żurek E. *Arg* 37:6–7. — Nagr. zob. 444 III.

KOZIELECKI JÓZEF

3899. **Smutek spełnionych baśni.** Baranowska A. *Kl* 7:4 [nota]. — Godlewski G. *L* 3:12. — Łaszowski A. *SlP* 166:4.

KOZIERADZKA JADWIGA

3900. Perełka. [Dziec.]. Il. W. Krusiewicz. Lubl.: WLubel., [30] k. — Rec.: Nicpan Ł. *NKs* 24:21.

KOZIKOWSKI EDWARD

3901. **Zgon** (14 IX 1980). Not. *DzPŻ* 270:3; *P* 1852:3; *Per* 40:9; *Pgl* 20:9 [z fot.]; *ŻL* 40:15. — Nekrologi. *DzZ* 200:4; *ŻW* 223:9. — Wspomn. pośm. Koprowski J. *L* 40:16.

KOZIOŁ URSZULA

3902. W: [Nie mijaj ranku...] Geh nicht an der Frühe vorbei... *Pol(niem)* 5:61; Kuda ty uchodiš', utro... Tł. A. Mal'gin. *Pol(ros)* 5:61; Na múlj el hajnal... Tł. Sz. Woronowicz. *Leng* 5:61; Neprchej jitro... Tł. J. Pilař. *Pol(czes)* 5:61. — [Nie mijaj ranku...] Neprchej jitro... [Pejzaż z pamięci] Krajina z paměti. [Pewnego dnia] Jednoho dne. Tł. J. Pilař. *SvL79* 3:26–7. — [Nieme słowa...]. Tł. V. Grabovskij. *LitU* z 29 VII. — [Pierwszy śnieg...] P"rvjat snjag ne skriva niščo... Tł. I. V"lev. *Trakija* nr 2. — Więc mnie opuszczasz? *GlNH* 16:6.

3903. P: Literackie majówki. *N* 11:18–21. — My i one. *MczL* 4:5–28 [sprost., 8:144]. — Noli me tangere. *Tw* 8:20–53. — Podwórkowcy. *Sc* 11:40–7 [tekst dram. z piosenkami wierszem]. — [Postoje pamięci. Pow., fragm.]. Tł. Á. Engelmayer. *Leng* 5:22–7; Tł. E. Rudnicka. *Pol(czes)* 5:22–7; Tł. A. San'kin. *Pol(ros)* 5:22–7; Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 5:22–7. — Z poczekalni. *Od* nr 1–12 [cykl fel.].

http://rcin.org.pl

3904. [Szulak G.] (gra). *GlWl* 241:7 [not. spraw. ze spotk. na „Czwartku lit." w Pozn., 6 XI; z fot.].

KOZIURA TADEUSZ

3905. Recepta na sławę. [Pow.]. Wwa: Czyt., 145 s.

3906. P: Jan Maria Buzolik czyli radość tworzenia (Fragment powieści). *NWz* 7/8:5–22. — Rozmowy z panem Be [z tego cyklu:] Mężczyzna na specjalną okazję. *Pgl* 19:13–5; Ruchy Browna. *TrR* 43:9 [z not. i fot.].

KOZŁOWSKA-ŚWIĄTKOWSKA ELŻBIETA

3907. Poszukiwania. [Wiersze]. Wwa: Ośr. Kult.-Ośw. WAP [Wojsk. Akad. Polit.], 24 s.

Współcześnie. Raj. Dziewczyna o zielonych oczach... Bal. Jesień. Sierpniowa impresja. Pejzaże twoich słów... Sen. Uczę się samotności... Lete. Pójdę... Pierwszy listopada (Pamięci S. Grochowiaka). W hołdzie Cervantesowi. Ulotność. Urywki. Romans. Po trzykroć. Litania. Zegary: Jak ciężko toczy się czas... Za pięć dwunasta na zegarze...

3908. W: Nagle się obudziłam... Niepewna a przecież dokończona... *Raz* 4:41. — Një udhëtim i gjatë. Tł. M. Saneja. *Rlnd* nr 7656.

3909. **Niedosłowna.** [Twarowska E.] (et). *Od* 5:102 [not.].

KOZŁOWSKI KAZIMIERZ

3910. W: Zieleń. *Ptat* jesień s. 108 [nagr. w XI Ogólnopol. Konk. Poet. na wiersze o tem. górskiej w Zakopanem].

KOZŁOWSKI MACIEJ MARIA

3911. W: Na serwis kopenhaski z rybą. *PrzmGn* 7:4. — Przeglądającym Konin (Na rocznicę „Przeglądu Konińskiego"). *PrzKon* 52:4.

KOZŁOWSKI MIECZYSŁAW

3912. Palenie traw. [Wiersze]. Wwa: Iskry, 72 s.

Klaskanie kijanek: Polonez. Stoisz naga. Kolęda. Cudzy sen. Po przebudzeniu. Ściana. Nitki pajęczyn. Kukułka. Trzask od rzeki. To słowo. Mur. Powrót. Nokturn. U twoich stóp. Wyschnięte źródła. Wykresy. Czas — ściana. Otwarty list. Puste plastry. — Pierwsze: Gniazdko. Głos o sztuce. Na anioł pański. Ona. Nic mnie tu nie trzyma. Echo. Pierwsze. Szelest. Błędny ognik. Tak mało z ciebie. — Palenie traw: Chcieli nas podejść. Lękliwe oczy. Zaduch. Parują lasy. Zmarszczki. Chybotliwy płomień. Oczekiwanie. — Biuro: Przeciągi. Tasujemy się. Obława. Horyzont. Widzę ją jeszcze. Jeszcze jedna noc. — Zapach róż: Przed wyrokiem. Iskra. Dagerotyp. Z perspektywy lat. Kierunek powrotu. Samotniczek. Nie pamiętam. Erotyk. W Częstochowie. Zapach róż. Dziedzictwo.

KOZŁOWSKI — BART MAKSYMILIAN

3913. W: Kim jest żona poety... *Kj* 10:5. — Lato. *ZSzt* 56:12. — Liryczny był nam listopad 1980... *Kj* 49:9. — Los kaskaderów nie jest nam obcy... *ZSzt* 4:12. — Nocna zmiana. *W* 8:7. — Oddział pracy chronionej. *Arg* 26:9. — Stary młyn. *ZSzt* 78:12. — Synu mój... *ZSzt* 62:12. — Wyznanie. *B* 9:5.

3914. P: Jesienią okręty płyną do portu. Wisła podaje nam znak. *Arg* 26:7,10 [z not.].

KOZUB KAZIMIERZ

3915. Album rodzinny. [Rep.]. Wwa: LSW, 254, [5] s., il.

z KOŹLA MIKOŁAJ

3916. W: Cantilena inhonesta. *RkDolnośl* s. 255–6 [faksimile rkspu oraz wersja wg W. Nehringa; w art. J. Majchrzaka].

KOŹMIAN KAJETAN

3917. Libera Z.: Noc listopadowa w oczach K. K. i M. Mochnackiego. *PrzHm* 9/10:69–83. — [Stypułkowski B.] (B. St.). *ŻW* 131:7 [dot. pamiątek po K. K. m. in. w Gałęzowie woj. lubel.].

KOŹMIAN STANISŁAW

3918. [Listy]. *GalPowstStyczn* s. 12–5, 19–22, 27–8, 34–7, 42, 45–6, 50–1, 64, 74–5, 140–1, 162–3, 170–1, 181–2, 197, 205–6, 220–1, 227–8, 232–3, 237, 370–3 [adresaci: W. Czartoryski (z 1864), A. E. Koźmian (z 1863), I. Plichta (z 1863), Hôtel Lambert w Paryżu (17 z 1863); wyd. z rkpsu; listy — raporty dot. powstania z 1863].

http://rcin.org.pl

KOŹMIAN STANISŁAW EGBERT

3919. **Po Polki w Anglii. Poland.** Grydzewski M.: Silva rerum: Dwa wiersze S. K. *Wd* 13:1.

KOŹNIEWSKI KAZIMIERZ

3920. Dostałem Niderlandy. [Rep.]. Wwa: Iskry, 217 s.

[Ded.:] S. Szpilfoglowi. – [Reportaże:] I. Poprzez czterdzieści lat. II. W takt porcelanowej kataryny. III. Wydarte serce? IV. Dom Mojżesza. V. Do wynajęcia. VI. W porno-landzie. VII. Mistrze i fałszerze. VIII. Polskie ścieżki. IX. Czy pożegnanie?

Rec.: Bartelski L. M. *NKs* 17:77–8 [z fot.]. – Orzechowski M. *SzM* 165/166:6. – STAN. *L* 34:12 [nota]. – (z). *Widn* 10:56.

3921. Sto koni do stu brzegów. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 295 s.

3922. Zostanie mit. [Szkice]. Wwa: KiW, 252 s.

Przedsłowie. – [Szkice:] Roman Dmowski. Etos Janusza Korczaka. Przez wielkie drzwi [o H. Dembińskim]. Tygiel polskiej demokracji. Papierowy, niewidzialny tygrys. Legenda – jaka? U zbiegu ulic Anielewicza i Lewartowskiego. Rogatywki Jerzego Borejszy. Prawo i nakaz wyboru [o życiu i twórcz. W. Babinicza]. Zostanie mit [refleksje nad ks. „Ludność cywilna w Powstaniu Warszawskim". T. 3. Wwa 1974].

Rec.: Bratkowski S. *L* 34:4. – Gondowicz J. *TgKl* 42:11. – Jurkiewicz Z. *ŻP* 11:47. – Klominek A. *Per* 28:28. – Kulik W. *NKlub* 11:19. – Nałęcz T. *Kl* 41:4 [nota]. – Pułka L. *Od* 12:85–6. – Rymkiewicz W. *Odgł* 37:6; [polem.:] Chróścielewska D., 39:8, Kotowski W. 39:8, Rymkiewicz W., 40:10, Chróścielewska D., 42:10, Rzymowski J., 43:8, „Zostanie mit", 45:2 [nota koment., podp. Red. nacz.]. – [Terlecki O.] O. T. *ŻL* 42:15. – *NKs* 14:60 [nota].

3923. P: Europa na godziny. *Fk* nr 3, 5, 6, 8, 32–34, 36–39, 41, 43 [cykl rep.]. – Szesnastka – moja drużyna (Gawęda Starego Cietrzewia). *Pł* 20:4–8 [autobiogr.; z fot.].

3924. [Recenzje:] Faszyzm – to metody! *L* 44:14; Mniejszości w II Rzeczypospolitej. *Kntr(B)* 11:34–5. – [Wypowiedzi:] Proszę o głos... (Szkic do portretu harcerstwa). *Mot* 46:3 [nt. ZHP]; – *InLit* 1:205–6 [na konf. pośw. 110 roczn. ur. W. Lenina w Szuszenskoje w 1979 r.]; *L* 19:8 [w dysk. red. „Oblicza faszyzmu"; z fot.; nawiąz.: K. Krysztofiak, 36:15]; *Mot* 48:6 [fragm. wypow. podczas Krajowego Zjazdu Działaczy Harcerskich w Łodzi w 1966].

3925. **Wywiad.** Sroga M. *Nike* 6:3,6. – **Noc stolarza Norberta.** Milewski M. *NKs* 11:64–6 [z fot.]. – Nicieja S. *Op* 3:26–7. – **Rehabilitacja.** Bugajski L. *ŻL* 21:10. – Drewnowski T. *Plt* 15:9. – Gisges J. M. *DzL* 130:3. – Hamerliński A. *TgKl* 31:11. – Kruk E. *GO* 52:4. – Milewski M. *NKs* 11:64–6. – Orzechowski M. *SzM* 141/142:6. – Pawlukiewicz R. *MczL* 9:120–2. – [Syski J.]. Kallimach. *L* 9:11. – Termer J. *TrL* 227:5.

KOŻUSZNIK TADEUSZ

3926. [Kocha, lubi, szanuje]. Miluje, l'ubi, zbožňuje. Hudobna komédia v 4 dejstvách. [Tł.] L. Jańsky. [Teksty piosenek:] J. Ćwikliński, T. Kożusznik. [Muz.:] A. Gross. Bratislava: LITA, 82 s.

KRACHEROWA NINA

3927. P: *Op*: Barakolosy, 10:8–9; Co jest na dnie butelki? 4:4–5; Infekcja, 12:6–7; Nieuleczalna... miłość, 1:6–7; Od końca w górę, 7:6–7,10; Pochwała POM-ów, 6:6–7; Pożar był, winnych nie ma... 11:16–7,23; Przeobrażanie, przeorywanie... 2:4–6; Przerwa na odpoczynek, 8:4–5; Walne zgromadzenie, 3:6–7,12; Życie jak to życie, 9:4–5,12. – Biesy [pow., fragm.]. *TrOd* 279:7. – Dom w sadzie. *L* 19:10. – ...Idź, poszukaj swoich bliskich. *KO* s. 132–6. – Na Zarzeczu. *TrOd* 54:6. – Same dacze! *L* 34:12. – Zanotowane wczoraj. *TrOd* nr 4, 9, 60, 66, 74, 100, 117, 123, 132, 137 (z 6–8 VI), 147, 152, 181, 186, 215, 237, 242, 248, 270, 276 [cykl fel.].

3928. Kubicki H. *TrOd* 54:4 [z fot.].

KRAHELSKA HALINA

3929. Guzowska M.: Honor i obowiązek. [W ks. zb.:] Życiorysy pisane wśród ludzi. Wwa, s. 91–108.

http://rcin.org.pl

KRAHELSKA KRYSTYNA

3930. W: Chryste Panie z przydrożnych... *GPl* 164:3.

KRAJEWSKI DYMITR MICHAŁ TADEUSZ

3931. Łossowska I.: Michał Dymitr Krajewski. Zarys monograficzny. Wwa: Wydawn. UW, 211 s. (Rozpr. UW = Dissertationes Universitatis Varsoviensis, 71).

z KRAKOWA MATEUSZ

3932. **Rationale operum divinorum.** Kałuża Z.: Metateologia Mateusza z Krakowa. *StM* 1:19–88.

z KRAKOWA STANISŁAW

3933. **Tractatus de astrologiae.** Szlagowski A.: „Tractatus de astrologiae" Stanisława z Krakowa. *Pt* 11:59–63 [omów.].

KRAKOWSKI JACEK

3934. W: Pięć sonetów antycznych [z tego cyklu:] I. Nić, którą czarnym włosem. V. Wtedy, gdy kształt odbiega... *Odgł* 8:7.

3935. P: *Odgł*: Fałszywy anioł, 39:6–7; Koła zbliżone do źródeł, 50:12; Utwór na dubę smaloną i 44 farmazony, 46:10.

KRALL HANNA

3936. [Zdążyć przed Panem Bogiem] Schneller als der liebe Gott. [Tł.] K. Staemmler. [Przedm.:] W. Brandt. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 152, [8] s.

3937. P: Koń pozwala się sprawdzić. *WiM* 2:12–4. — Milczenie (Słuchowisko). *D* 3:32–6 [tekst dram.]. — [Na wschód od Arbatu. Fragm.] K vostoku ot Arbata. Tł. E. Gessen. [W ks. zb.:] Na meridianach drużby. Moskva 1977. — Perłowy odcień powietrza. *MiZm* z 1 s. 62 [cd. z 1979].

3938. [Wypowiedź]. *KiŻ* 52:4 [w ank. „Temat życia"].

3939. **Zdążyć przed Panem Bogiem.** Gross N. *TdP* 17:7.

KRASICKI IGNACY

3940. Bajki wam niosę, posłuchajcie, dzieci. Il. J. Flisak. [Wwa: NK], 16 s. [Wkł. do *Płcz* nr 1].

3941. Utwory wybrane. [T. 1–2]. Oprac. Z. Goliński. Wwa: PIW, 443 s.; 379 s. (Bibl. Klasyki Pol. i Obcej).

3942. Goliński Z.: Ignacy Krasicki. Wwa 1979. Rec.: Achremczyk S. *KomMW* 2:259–64. — Doktór R. *TgP* 10:6. — Hamerliński A. *NKlub* 3:23. — Kryda B. *Kl* 26:3 [z portr.], [polem.:] Krasicki Xawery z Siecina, 35:15. — Libera Z. *L* 11:3,6 [z portr., ryt. A. Oleszczyński]. — Libera Z. *PmL* 2:343–9. — Rejman Z. *Kl* 12:4 [nota]. — Wieczerska J. *Czas* 1:22.

3943. Cytowska M.: Les auteurs antiques dans l'oeuvre en prose d' I. K. *Eos* 2:329–36. — Kempa A.: Książę poetów w Skierniewicach. *WdSkier* 7:9. — Kostkiewiczowa T. : O języku poetyckim I. K. *PmL* 2:123–63. — Łużny R.: Księcia Biskupa Warmińskiego sława literacka wśród Słowian Wschodnich. *SlOr* 3:319–27. — Maciąg W.: Doświadczyński w Berlinie. *K* 26:6–7, 27:1,6–7 [o wzajemnym stosunku I. K. i dworu pruskiego]. — Mielnicki K. *WdSkier* 8:8 [o krasicianach w Bibl. Kapitulnej w Łowiczu]. — Połom S. *GO* 20:5 [dot. pobytów I. K. w Lidzbarku Warmińskim; na podstawie jego listów]. — Rojek T.: Dzieło Księcia poetów. *Zwk* 38:5. — **Referaty wygłoszone na konf. nauk. w 200. roczn. wyd. „Bajek" i „Satyr" I. K.** (Wwa, 1979). Cytowska M.: K. a antyk. *PmL* 2:39–52. — Garszczyńska B.: Wyrazy przyjaźni (O korespondencji K. z Ghigiottim i Lehndorffem. *PmL* 2:85–100. — Goliński Z.: O badaniach twórczości i życia I. K. (po 1945 roku). *PmL* 2:3–24. — Graciotti S.: Liryczny świat K. Tł. K. Jekiel. *PmL* 2:25–38. — Matuszewska P.: Wolter w twórczości K. *PmL* 2:53–64.

3944. **Bajki i przypowieści.** Czyżma M.: Taka była moda, taki smak epoki — o czytaniu bajek K. *N* 12:24–7. — Maciąg W.: Gorzka mądrość bajki. *ŻL* 5:12. — **Mikołaja Doświad-**

http://rcin.org.pl

czyńskiego przypadki. Lipatow A. W.: Rousseau i K.: utopia i antyutopia w „Mikołaja Doświadczyńskiego przypadkach". Tł. Z. Smolska. *PmL* 2:65–84 [wpływ poglądów J. J. Rousseau na koncepcje społ.-polit. I. K. wyrażone w pow.]. — **Monachomachia.** Witczak T.: Z realiów „Monachomachii" K. *RL* 3:205–9. — **Satyry.** [Bazylewicz J.] J. B.: „Satyry" — lektura na „A-level". *DzPŻ* 49:3; *TdP* 14:6. — **Żona modna.** Neuberg J. *Op* 3:22–4 [interpretacja utworu].

3945. **Kult.** [Śrutkowski T.] Tom. *GO* 48:5 [inf. o remoncie oranżerii I. K. w Lidzbarku Warmińskim]. — *ŻPrz* 12:16 [fot. pałacu I. K. w Dubiecku].

KRASICKI JAN

3946. W: Czy słyszałeś mój bracie... *TrOd* 152:5. — Matka i Syn. *WDr* 8:106. — Wędrówka (Song). *TrOd* 152:4.

KRASICKI JERZY

3947. [Burzmiński W.] (wab). *Nwn* 109:2 [o spotk. z czyt. w Przemyślu]. — (zs). *ŻPrz* 21:8 [spraw. z wiecz. aut. w Jarosławiu, Radymnie i Przemyślu].

KRASIŃSKI JANUSZ

3948. Kochankowie z klasztoru Valdemosa. Romanca w stylu hiszpańskim w trzech aktach. Wwa: Czyt., 116 s. ([Ser. Dramatu Pol.]).

3949. Syn Wallenroda. [Pow.]. Wwa: KAW, 382 s. — Rec.: Kurpiewski L. *L* 42:12. — Lewandowski P. *SzM* 220:6. — Łatuszyński G. *MczL* 10/11:188–9. — Maciąg W. *NKs* 19:42–3. — Żółciński T. J. *TgKl* 28:11.

3950. P: Syn Wallenroda. *TrR* nr 1–45 [cd. z 1979].

3951. [Wypowiedź]. *TrR* 282:5 [w ank. „Mój rok"].

KRASIŃSKI ZYGMUNT

3952. Korespondencja. Wwa: PIW. (Bibl. Poezji i Prozy).

[8–9]: Listy do Henryka Reeve. [T. 1–2]. Tł. [z jęz. franc.] A. Olędzka-Frybesowa. Oprac., wstęp, kronika i noty: P. Hertz, 737 s., portr.; 727 s., portr.
[121 z l. 1830–1838; 42 listy H. Reeve do Z. K. z l. 1831–1832]. Aneks: H. Reeve: Szkice z Czech i słowiańskich prowincji Cesarstwa Austriackiego. — Z. K. i H. Reeve. Kronika życia i przyjaźni. — Nota edytorska.
Rec.: Czejarek K. *GlP* 283:6 [not.]. — (p). *TrL* 300:4 [nota].

3953. Wiersze, poematy, dramaty. [Wybór i posł.:] M. Bizan. Wwa: PIW, 568 s. (Bibl. Klasyki Pol. i Obcej).

3954. Bizan M. *L* 26:11 [fel. nt. wypow. Z. K. o poezji]. — Sudolski Z.: K. a Dante. *RkTLAM*(*78*) s. 67–80 [zainteresowania Z. K. poezją Dantego]. — Sudolski Z.: Powstanie czy rewolucja? (Dylematy światopoglądowe Z. K.). *PrzHm* 9/10:85–97. — Śliwiński M. *DzB* 66:6 [motyw morza w twórcz. Z. K.]. — [Id.]. *DzB* 281:6 [dot. zamierzonej epopei zw. ze sprowadzeniem zwłok Napoleona]. — [Id.]. *DzB* 284:5 [motyw zimy w twórcz. Z. K.]. — **Korespondencja.** Listy do Koźmianów. Oprac. Z. Sudolski. Wwa 1977. Rec.: Jankowski E. *RkL*(*77*) s. 160–3. * Listy do Stanisława Małachowskiego. Oprac. Z. Sudolski. Wwa 1979. Rec.: Jarosińska I. *TgKl* 13:11. — Konkowski A. *NKs* 3:50–2 [z portr.]. — **Irydion.** Borowy W.: O „Irydionie". *LitŚ* 11:369–71. — **Niedokończony poemat.** Waszkiel H.: O dramaturgiczności „Niedokończonego poematu" Z. K. (Na przykładzie operowania światłem). *RkTLAM*(*78*) s. 43–52. — **Trzy myśli pozostałe po śp. Henryku Ligenzie...** Janion M.: K. — Mielikowski — Ligenza. *PmL* 3:109–27 [omów. utworu]. — **Z sycylijskiej podróży kart kilka** (inny wariant tyt.: Dziennik z podróży po Sycylii). Śliwiński M. *DzB* 54:4.

3955. **Kult.** Głabas Z. *GlP* 286:6 [o pamiątkach po Z. K. w Opinogórze]. — [Szczodrowska M.] (M. S.). *ŻCz* 212:8 [inf. o przygot. do otwarcia muzeum w dworku Z. K. w Złotym Potoku]. — Zawadzki W. *TgCiech* 51:5 [dzieje sarkofagu Z. K.; z fot.].

KRASNODĘBSKI JAN PAWEŁ

3956. Biała mysz. Opowiadania. Kat.: Śl., 150 s.
Ślub. 17 milionów. Tak sobie. Automaty. Biegnę. Dorota

http://rcin.org.pl

ma kota. Polski fiat 1125. Czyli człowiek. Krótka historia moich białych myszy. Klinika wysokości.

3957. Ludzie biegną. Wiersze. Il. M. Kacperek. Kat.: Śl., 61 s.

Być może, dojrzałość jest... Ogień. Niebo. Wieś, miasteczko, metropolia, kraj. Wierszem staje się nasze przebudzenie... I dojrzałością, już dojrzałością... Podczas pełni księżyca... Współczesna poezja. Święto ludowe. Tętno ustaje... Umarłemu nie odpowiesz... Pełna własność. Bić Cię na odlew... Wszystkie szpitale psychiatryczne... Już chowasz twarz suchą... Noc poślubna smutna. Życie to nie matka... Kiedyś na przekór baśniom... Tak, mówię prawdę... W tym mieście nie ma... Mamy po dwadzieścia lat... Dyplom. Na rogu ulicy... Dano mi wyrok... Dzielimy ten nasz świat... Być człowiekiem w tej zbiorowej mogile... (Pani H. Hełczyńskiej). Trzecie umieranie gazem. Posiadając banknot zdolny... Jestem młody... Elvis Presley; stary człowiek na wsi. Boję się prawdzie spojrzeć w oczy... Uśmiech ten jeszcze... Ojciec mój stary. Jest burza... Jeszcze mieszkamy... W sklepach czytamy... Ludzie biegną... W pełni świadomy... Gdy już pojąłeś... Bolesnym być bardziej... Wierzbo płacząca...

3958. W: Bolesnym być bardziej... *Echo(T)* 16:8. — Chłopiec. Erotyk. *MgzByt* s. 163–4. — Jest burza... Jestem młody... *Echo(T)* 16:8. — Modlę się w Twoich nogach... *MgzByt* s. 163–4.

3959. P: Automaty. *Tw* 3:49–71. — Biegnę. *ŻL* 18:10. — Czyli człowiek. *Fk* 20:6. — Dorota ma kota. *NWz* 4:53–63. — Prawą i lewą nogą (Pierwsze kroki w Tychach). *Echo(T)* 26:5.

3960. [Wypowiedź:] W Tychach mieszka się bardzo dobrze. *Echo(T)* 19:3.

3961. *ŻByt* 21:6 [not. spraw. z wiecz. aut. w Bytomiu, 20 V].

KRASZEWSKI JÓZEF IGNACY

3962. Cykl powieści historycznych obejmujących dzieje Polski. Przewodn. kom. red.: Cz. Hernas. Wyd. 4. Wwa: LSW.

14: Król chłopów. Powieść historyczna z czasów Kazimierza Wielkiego. Przedsłowie: Z. Kaczmarczyk. Posł.: S. Stupkiewicz, 467 s.

3963. Dzieła. Powieści historyczno-obyczajowe. Wwa: LSW.

Czasy Stanisława Augusta.
Kawał literata. Zadora. [Posł. i przyp.: S. Stupkiewicz]. Wyd. 4, 397 s., il., portr.

3964. [Brühl] Brjul'. [Tł.] S. Tonkonogova. [Wstęp:] O. Morozova. Moskva: Chudožestvennaja Literatura, 320 s., il. [*IB*].

3965. [Brühl] Brühl. Historischer Roman. [Tł.] A. Hermann. [Wyd.] 9. Rudolstadt: Greifenverlag, 363 s., il. [*IB*].

3966. [Hrabina Cosel] [Tł.] G. Šalamberidze. [Przedm.:] I. Miller. Batumi: Sabčota Adžara, 390 s. [W jęz. gruz.; *LI*].

3967. [List]. *PrKHl* 3:23–32 do J. Kotuli z 1879; ogł. i wstęp: M. Pawłowiczowa: List J. I. K. w sprawie szkół ludowych na Śląsku oraz jego recepcja na Ziemi Cieszyńskiej].

3968. Adaptacje utworów J. I. K.: **Pogrobek.** [Komiks]. Il. J. Bersz. *TgPil* nr 8–23.

3969. Blicharski S.: Fenomen płodności literackiej. *Zwk* 24:5. — Nowak T.: Współpraca A. Zawadzkiego z J. I. K. *Księg* 4:44–50. — Pawłowiczowa M.: Dzieła J. I. K. w bibliotekach szkolnych Śląska Cieszyńskiego (do roku 1920. Zakończenie). *KsŚl* s. 83–115 [cz. 1 w 1978]. — Piechowiak I.: Rugijskie konfrontacje K. *StFil* 9:29–36 [dot. zainteresowań Rugią i Słowianami]. — Puzdrowski E. *Czas* 12:19–20 [m. in. o badaniach A. Trepińskiego nad twórcz. J. I. K.]. — Szamajewa K.: Nieznane archiwalia ukraińskie o K. Tł. W. Skrunda. *StPSO* 6:115–23. — Żagiell E. *ZszHKlt* 52:227–31 [m. in. o stosunkach pol.-litew. w twórcz. J. I. K.]. — **Anafielas.** Opacka A.: Poetyckie funkcje raudy (O „Anafielas" J. I. K.). *PrNUŚl* 392:53–78. — **Kartki z podróży. 1858–1864.** T. 1–2. Wwa 1977. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL(77)* s. 143–7. — **Latarnia czarnoksięska.** Słojewski J. Z. *Per* 19:27. — **Szalona.** Zyga A.: „Szalona" — zamierzony pamflet na nihilistyczną emancypację kobiet. *RkKHl* s. 63–93 [ze streszcz. w jęz. ros.].

Kult

3970. [Garlicka M.] M. G. *Z* 15:6-7; Puzdrowski E. *Czas* 12:19–20; — *ExP* 22:5; *ŻW* 24:7 [o przekazaniu przez M. Walczaka z Pozn. własnych zbiorów kraszewiczianów Miej. Bibl. Publ. im. E. Raczyńskiego w Pozn.]. — **Muzeum J. I. K. w Romanowie.** Świąder J. *SlPdl* 1:6 [rep.]. — Dzieje. A. W.

http://rcin.org.pl

Kacz. *SlP* 269:5. – [Kwiatkowski A.] (red.). *SlPdl* 48:6–7. – Mironowicz M. *P* 1835:8–9. – **Wystawy.** „Kraszewski w Warszawie" – wystawa zbiorów M. Walczaka. [Miszczak B.] (bm). *Stol* 19:10 [spraw. z ekspozycji w Muzeum Woli w Wwie]. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 162:7 [spraw. z ekspozycji w Muzeum J. I. K. w Romanowie]. – Walczak M. *WTK* 19:15–16 [wyw. nt. zbiorów z okazji wystawy; rozm. J. Miliszkiewicz]. – „Obrazy, rysunki i grafiki J. I. K." (Kr.; 1977). *MgzKlt* 2:63 [not.].

KRAŚKO RYSZARD

3971. P: Czwarta twarz Światowita (Fragment). *GWsp* 20:6.

3972. **Wywiad.** Koziara A. *GWsp* 20:6.

3973. **Zgon** (4 X 1980). Nekrologi. *GWsp* 214:5; *Kntr(B)* 11:43. – Wspomn. pośm. *GWsp* 214:5 [podp. Zespół *GWsp*; z fot.].

KRAUS PIOTR EMANUEL

3974. W: Lęk. *Zbliż* 47:9.

KRAUZOWA ZOFIA

3975. **Rzeki mojego życia.** Adamiecki W. *L* 11:12. – Mętrak K. *Kul* 19:5. – Sowińska B. *ŻW* 79:7.

KRAWCZUK ALEKSANDER

3976. Starożytność odległa i bliska. Wwa: Pax, 142, [6] s.

[Szkice pośw. m. in.: K. Kumanieckiemu, Platonowi, Sokratesowi, „Iliadzie" Homera, dziejom filol. klas. w Pol., pow. hist.].

Rec.: Hryniewicz M. *NKs* 20:26–7 [z fot.]. – Karp M. J. *WiŻ* 9:50–2. – Machnicki M. *Z* 39:15. – Mętrak K. *Kul* 35:4. – Nasiłowska A. *L* 38:12.

3977. Nasiłowska A. *L* 4:3,7 [z fot.]. – **Wywiady.** Adamczewski J. *DzP* 37:8. – Bobbe I. *SlP* 242:9. – [Krzemień T. *Kl79* nr 44; polem.:] Trajdos-Wróbel T. *Kl* 7:15, Groszkowski J., 9:15. – Kumaniecka J. *Ekr* 15:10–1 [nt. współcz. interpretacji antyku; w zw. z przyzn. nagr. „Złoty Ekran"; z fot.]. – Matoga B. *RTV* 14:1–2 [żartobliwy nt. jak wyglądałyby progr. TV w starożytności]. – Targosz K. *Pan* 29/30:13,15 [z fot.]. – Tokarczyk A. *Arg* 19:1,12 [nt. wpływu antyku na kult. pol.]. – Wyrzykowski Ł. *DzZ* 88:4–5. – **Upadek Rzymu. Księga wojen.** Gorczański T. *TdP* 9:6. – Wipszycka E. *MW* 4:38–9.

KRAWCZYK JANINA

3978. **Kronika wypadków.** Wilczak J. *Prof* 3:26.

KRAWCZYK STANISŁAW

3979. W: Hortobagy (T. Nowakowi). *Pgl* 18:15. – Ludzie w węglu. *TrR* 264:1. – Milczący cieśla. *TgKl* 50:6. – Ta kobieta... *TrR* 186:5. – W domu. *TgKl* 50:6.

3980. P: Azyl. *Pan* 51/52:22–3.

KRAWCZYK WOJCIECH

3981. **Gramatyka pozoru.** Królik S. J. *TgKl* 36:15. – Ryszkowski J. *Akn* 2:154–6. – Sterna-Wachowiak S. *NWz* 7/8:146–52.

KRAWCZYŃSKI ŚWIĘTOSŁAW

3982. P: Z raptularza. *SlL* nr 52, 60, 72, 78, 94, 253 [cykl fel. i anegdot].

3983. [Wstęp do:] P. Pierściński: Góry Świętokrzyskie. Wwa.

3984. Zapałowa K. *SlL* 66:4 [wspomn.; m. in. o zainteresowaniach Ś. K. twórczością S. Żeromskiego].

KRECHOWIECKI ADAM

3985. **Tarłówna.** Jopek A.: Epizod z życia artysty. *RkWSP* 72:143–57.

KRECZMAR ADAM

3986. W: *Szp*: Antyk, 22:12 [piosenka do komedii A. M. Swinarskiego „Sasza i bogowie" wystaw. w Teatrze „Syrena" w Wwie]; Babuleńka, 36:13; Baby to świnie czyli ohydny

http://rcin.org.pl

paszkwil na mężczyzn, 13:5; Ballada zimowa, 51/52:19; Ból (Fragmenty), 5:12–3; Droga po której chodzę... (Romans), 1:12 [piosenka do sztuki M. Czubaszek „Wbrew pozorom"]; Gospodarski song, 36:12; Jak pięknie pachną bzy o świcie... 1:13 [piosenka do sztuki M. Czubaszek „Wbrew pozorom"]; Kalwaria. Koniec świata bladych twarzy, 50:12–3; Peregrynacja do wód słonych A.D. 1980, 34:6; Pieśń białego najemnika, 50:13; Pieśń o dysze, 36:13; Płeć nie gra roli, 22:13 [piosenka do komedii A. M. Swinarskiego „Sasza i bogowie" wystaw. w Teatrze „Syrena" w Wwie]; Rozmowy na coctail – party, 40:9; Rupiecie: Krzesło. Stół. Fotel. Szafa. Łóżko (podwójne), 43:12–3; Wróżbici, 22:12 [piosenka do komedii A. M. Swinarskiego „Sasza i bogowie" wystaw. w Teatrze „Syrena" w W-wie]. – Czego dziewczynom potrzeba... *Plt* 51/52:16 [z progr. Kabaretu „Pod Egidą"]. – Gospodarski song. *GrRolPol* 117:12.

Zob. JANCZARSKI JACEK, KRECZMAR ADAM

KREMPF ZBIGNIEW

3987. W: Niezależna odnowiona Szopka '81. *Nwn* 283:6.

3988. **Wywiad.** Piątek A. *Nwn* 10:5 [z fot.].

KRET JÓZEF

3989. **Harcerze wierni do ostatka.** Grajpel A. *GłZb* 23:4.

KROH ANTONI

3990. P: Dziadek z brudnymi nogami. *Dn* VII:14.

KROMER MARCIN

3991. [List]. *MsSt* s. 144–5 [do G. Morone z 1566; wyd. i wstęp: J. Starnawski]. – Mowa do papieża Juliusza II. *MsSt* s. 141–4 [z 1553; wyd. i wstęp: J. Starnawski].

3992. Starnawski J.: Cromeriana: Wokół poselstwa kanonika krakowskiego Marcina Kromera do Rzymu po śmierci Zygmunta Starego (1548). Z badań nad autografem geograficznej Polonii (1573). Cytaty z Kromera w mowie posłów szwedzkich wygłoszonej na sejmie warszawskim (1587). *MsSt* s. 137–53. – **Korespondencja.** [List do M. K.:] Maksymilian Habsburg. *MsSt* s. 152 [z 1576; wyd. i wstęp: J. Starnawski]. – **Polonia sive de situ...** Marchwiński R.: K. a Grodecki. Podstawy kartograficzne Kromerskiej „Polonii". *AUNC* 114:133–48 [porównanie mapy W. Grodeckiego z inf. kartograficznymi w dziele M. K.].

3993. **Kult.** Gucewicz K. *ExW* 126:4.

KRONHOLD JERZY

3994. Baranek lawiny. [Wiersze]. Kr.: WL, 60 s.

Wycieczka. W twój trop Dawidzie. Wróg nie śpi... Ta noc może się wymknie... Hejnał z wieży czajnika. Do sztambucha. Mały wylew. Bomba poszła w górę. Sen szeregowca w stanie spoczynku. Trysnąć łzami... Hobby (M. Sabatowi). Naczynie. Czasem widzę... Nie daj na smycz. Kieszonkowy nietoperz. Do świni. Wymierające zawody. Lśnienie widzenie... Lilia. Wzór. Mandala. Rezerwat. Tryumfalna pieśń supersamu. Potwór frankenstein (Z P. Handkego). Pożar. Dlaczego twoje łzy... Trzymasz miecz w ręku... Latarnia. Baranek lawiny. De profundis. Msza. Ofelia. Kołysanka. Trakl. Powrót. Rewolta. Miasto. Mięsopust. Edyp. Atlantyda. Nic. Drzewo. Podróż. Ogród.

3995. W: Co się dzieje... Czasem widzę... Hobby. Kieszonkowy nietoperz. *Pgl* 6:15. – Przymierzam... W twój trop Dawidzie. Wymierające zawody. *Zw* 370:37.

KROPLEWSKI JAROSŁAW

3996. W: Aż tak jak ja. Próg. *DzB* 66:5.

KROSNY JANUSZ

3997. W: Autoportret. *Op* 5:19. – Czarne oczodoły... Dziewczyna patrzy... *TgKl* 9:9. – Węzeł gordyjski. *Op* 5:19.

KRÓL MARCIN

3998. P: Powrót do domu. *Wź* 7/8:134–45.

KRÓL WACŁAW

3999. Myśliwcy. [Wspomn. z l. 1939–45]. Wwa: MON, 372 s., tabl. – Rec.: Drozdowski K. *ŻPol* 30:13.

http://rcin.org.pl

KRÓLIKOWSKI BOHDAN

4000. Dopóki szabla w garści. [Pow.]. Wwa: MON, 268 s., il. – Rec.: Myszkowski A. *TrL* 246:5. – Płażewski Z. *NKs* 19:37–8.

4001. P: Nosiłem pięknego srebrnego orła. *Km* 22:9–10. – Śladami trzech muszkieterów. *Km* 7:7.

4002. **Generała artylerii konnej żywot własny.** Mazowski K. *WTK* 16:9–10.

KRÓLIKOWSKI LUDWIK

4003. Wizje społecznego świata. Pisma wybrane. Wybór i wstęp: A. Sikora. Wwa: KiW, LVII, 188 s., tabl.

[Wybrane art. z czasopism:] *Polska Chrystusowa*: Wyznanie wiary. Potrzeba pobożnych schadzek. Nadanie własności. Sławiańszczyzna. Wolność. O Zjednoczeniu. Chrystus i postęp. – *Zbratanie*: Ojczyzna matka do swoich dzieci. – [*Système de Fraternité*]: Czyńcie dobrze lub milczcie! Socjalizm. Jestem Komunistą! Ostateczna reforma.

KRUCZKOWSKI LEON

4004. Dramaty wybrane. Wstęp: S. Świontek. Łódź: WŁ, 269 s., tabl., il., portr.

Niemcy. Pierwszy dzień wolności. Śmierć gubernatora.

4005. [Kordian i cham]. [Tł.] K. Mechtiev. Baku: Gjandžlik, 231 s. [W jęz. azerbejdżańskim; *LI*].

4006. Niemcy. Posł.: Z. Macużanka. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 107 s., portr. (Bibl. Lektur Szk.).

4007. Sidła. Powieść. Wyd. 7. Wwa: Czyt., 255 s., portr. (Dzieła).

4008. P: [Pierwszy dzień wolności] Pervyj den' svobody. [W ks. zb.:] P'esy. Moskva [*LI*]; Proniden svobody. Hra o třech dějstvich. [Tł.] H. Teigová. [W ks. zb.:] Antologie dramat. Praha, s. 393–466 [*IB*]; Prvy den slobody. [W ks. zb.:] Pride jaz. Antológia hier autorov socjalistyckých krajin. Bratislawa [*IB*].

4009. Andruszewska L. *TrR* 223:1–2 [m. in. nt. związków L. K. z Zagłębiem Dąbrowskim]. – Bort O. *CzSz* 146:4 [nt. recepcji twórcz. L. K. na Ukrainie]. – Gradzik-Jedynak B.: L. K. wizje kultury robotniczej. *Arg* 20:6 [z fot.]. – Kryńska B.: Pisarz i działacz. *Nwn* 143:4. – Miłkowski T.: Gra o wolność. *WMl* 26:8–9 [nt. twórcz. dram.; z fot.]. – Misiorny M. *TrL* 151:6 [o aktualności twórcz. L. K.]. – Pierzchała J.: Tysięczny Baryka (W 80. rocznicę urodzin L. K. 1900–1962). *Pgl* 21:16. – [Siwiec M.] (sm): Polonijne spotkanie w Belgii. *WdZagl* 35:4 [na podst. wspomn. S. Ślusarczyka z 1946 r.]. – Skowron G. S.: Składniowe właściwości stylu L. K. *ZszHum78* 1:131–9. – Sokorski W. *ExW* 82:3 [wspomn.]. – Szydłowski R.: Pisarz socjalistycznego humanizmu. *Pan* 27:12–3,15 [z fot.]. – Wójcik W.: L. Kruczkowski. *WdZagl* [art. w 12 cz.:] 1. Świat dzieciństwa i młodości, 36:3–4 [z fot.]; 2. Ku radykalizmowi, 37:3–4; 3. W kręgu literatury faktu, 38:3–4; 4. Literackie źródła „Kordiana i chama", 39:3–4; 5. Nowe spojrzenie na przeszłość i literaturę, 40:3–4; 6. Ideologia „Kordiana i chama", 41:3–4; 7. Kształt artystyczny „Kordiana i chama", 42:5–6; 8. „Kordian i cham" w oczach krytyki literackiej, 43:5–6; 9. Wobec mitu szczęśliwości wiejskiej – „Pawie pióra", 44:5–6; 10. W „sidłach" kryzysu, 45:5–6; 11. W stronę teatru, w stronę dramaturgii, 46:5–6; 12. Między historią a uniwersalizmem, 47:5–6. – Wójcik W. *DzZ* 224:3 [wyw. z kier. Zakł. Lit. Współcz. UŚ nt. związków L. K. z Zagłębiem; rozm. M. Werecka]. – [Id.]. *WdZagl* 26:5 [wyw.; rozm. M. Siwiec]. – *InLit* 11:269; *NKs* 14:109 [not. o 80 rocz. ur.]. – **Korespondencja.** *L* 31:15 [inf. PIW o przygot. wyd. listów L. K. do żony i syna z okresu wojny].

4010. **Sesja naukowa pośw. twórcz. L. K.** (Sosnowiec, 16 X 1980; org. Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚ). [Werecka M.] (ems). *DzZ* 224:5 [progr.]. – *Pgl* 24:9; *WdZagl* 41:1, 42:1; *ŻW* 244:2 [not. spraw.]. – **Sesja popularnonaukowa pośw. twórcz. L. K.** (Sosnowiec, 1–2 IX 1980; org. Wydz. Kult. i Szt. Urz. Miej. i Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚ). [Werecka M.] (ems). *DzZ* 151:5 [o przygot.].

4011. **Niemcy.** Dedecius K.: L. K. und „Die Deutschen". *Deutsche Studien* (Lüneburg) 1978 64:345–56 [*IBZ*]. – **Pierwszy dzień wolności.** Dobrowolski S. R.: Prawda i fikcja literacka w

http://rcin.org.pl

„Pierwszym dniu wolności". *MczL* 10/11:70–5. — Jakubowska J. *ŻWol* 85:5. — **Sidla.** Tł. na jęz. czes. H. Teigová. Praha 1978. Rec.: Balajková A. *Práce78* z 17 VIII s. 6. — Soldán L. *Rov78* z 21 IX s. 5. — Vodák V. *LD78* z 14 IX s. 5.

Kult

4012. Beba A.: Jak L. K. został patronem naszej szkoły. [W ks. zb.:] 60-lecie Liceum Ogólnokształcącego im. L. Kruczkowskiego w Chodzieży. Chodzież, s. 23–6. — (haw): Śladami autora „Niemców". *WdZagł* 37:4 [rep. z Sosnowca]. — *TrL* 155:2; *ŻW* 153:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 80 roczn. ur., 28 VI]. — *WdZagł* 25:1,3 [spraw. z urocz. z okazji 80 roczn. ur. L. K. zorg. przez młodzież szkolną Sosnowca]. — *WdZagł* 42:1 [m. in. not. o wystawie „Życie i twórcz. L. K." zorg. w Miej. Bibl. Publ. w Sosnowcu]. — **Pomnik L. K. w Sosnowcu** (dłuta M. Koniecznego). Konieczny M. *WdZagł* 34:4 [wyw., rozm. M. Siwiec]. — [Pierzchała J.] JAP: Kultura pamięci (Przed odsłonięciem pomnika L. K. w Sosnowcu). *Pgl* 17:1. — [Werecka M.] (ems). *DzZ* 33:7 [zapow. wystaw.]. — Żagiell J. *WdZagł* 33:4 [wyw. z wiceprezydentem miasta nt. lokalizacji i terminu odsłonięcia; rozm. M. Siwiec]. — *Pgl* nr 20 okł. [fot.]. — Przygotowania do odsłonięcia. [Kocot H.] (koc). *Wcz* 179:3. — [Siwiec M.] (sm). *WdZagl* 33:3. — *ExW* 219:3; *Pgl* 18:9; *WdZagl* 41:1 [not.]. — Spraw. z odsłonięcia (15 X 1980). (al). *TrR* 225:1. — Andruszewska L. *TrR* 223:1–2. — [Prynda K.] (kp). *Wcz* 223:1–2. — [Werecka M.] (ems). *DzZ* 225:1; — *GrRolPol* 127:8; *Pan* 43:3 [z fot.]; *Pgl* 22:9; *T* 25:25; *TrL* 248:4; *WdZagl* 42:1; *ŻL* 43:19; *ŻW* 243:2 [not.].

KRUK ERWIN

4013. Łaknienie. [Pow.]. Wwa: PIW, 275 s. — Rec.: Leżeński C. *KP* 254:5. — Maciąg W. *NKs* 23:12–3 [z fot.].

4014. W: Dziecko. Mój dom jakby na wygnaniu... Notatnik Litewski [z tego cyklu:] IV. Oni mają swoje sprawy... XV. Pałac ślubów strojny i chłodny... XVII. Wszyscy śpią... *L* 5:8–9. — Płacz kukułki. *Kl* 34:3. — Porzucona pieśń. *ŻL* 38:3. — Sny. *TgKl* 38:9. — Upał. *TgKl* 43:4. — W gościnie. *Kl* 34:3. — W jego cieniu. *Fk* 22:7. — Westchnienie. *TgKl* 38:9. — Wina. *Kl* 34:3.

4015. P: Łaknienie [pow., fragm.:] Wesele mazurskie. *MczL* 1:5–21. — Na miedzy. *ŻL* 38:6.

4016. [List do red.]. *Pomer* 11/12:60–1.

4017. Skutnik T. *ŻL* 46:7. — **Wywiad.** Krzemień T. *Kl* 34:3,5 [z fot.].

KRUK TADEUSZ

4018. Tadeusz, syn Ludwika i Tekli. [Pow. o T. Kościuszce]. Wr.: Ossol., 269 s. — Rec.: Hamerliński A. *TgKl* 40:11. — Hryniewicz M. *NKs* 11:49–50. — Stanuch S. *DzP* 196:3.

KRUK ZOFIA

4019. The taste of fear. A Polish childhood in Germany 1939–45. Sydney: Angus and Robertson 1974, 208 s. [*IB*].

KRUKOWSKA MARIA

4020. *LitŚ* 9:365 [not. o przyzn. przez Zw. Pisarzy Chorwacji i Kom. do spraw. Oświaty i Kult. Republiki Chorwackiej Nagr. im. J. Benešića za przekłady z lit. chorwackiej]. — **Wywiad.** M. K. *ExW* 256:4 [z okazji przyzn. Nagr. im J. Benešića].

KRUKOWSKI ZYGMUNT

4021. W: Lada co nas pociesza (Panu M. Garbali). *TrWal* 40:6 [z notą, podp. Z. Z. właśc. Z. Zalewski].

KRUPA ZDZISŁAW

4022. **Dramat spełniany** (w rkpsie). Bereza H. *Tw* 12:163–4. — **Szepty.** Błażejewski T. *ŻL* 10:10. — Lalak M. *GlSz* 29:5. — [Id.]. *NWz* 6:115–7. — Łukaszewicz Z. *NKs* 4:73–4 [z fot.]. — Orski M. *Tw* 11:133–4. — Skutnik T. *Fk* 23:7.

http://rcin.org.pl

KRUPIŃSKI JÓZEF

4023. W: Chleba naszego... *TgKl* 51/52:11. – Do kołyski zbóż. *TgKl* 22:9. – Do syren... *TgKl* 51/52:11. – Gdyby powietrze gnało... *MczL* 12:4. – Imiona. *Fk* 36:7. – Kolory. *Odgł* 32:7; *W* 49:5. – Lato spędzam... *MczL* 12:3. – Łuczywo. *TgKl* 22:9. – Na ociosach węgla... *MczL* 12:3–4. – Na ostatnich obrotach... *Fk* 36:7. – Ofiara Czarnego Betlejem. *TgKl* 51/52:11. – Pani mojego węgla [z tego cyklu:] Gdy napastliwe nieodwracalne... Kiedy maszyny krzyczą... Moja umiłowana tańczy ze mną... Może góralski śpiew... Przez dym... Salwador Dali. Z panią na podziemne śniadanie. *Akn* 4:93–6. – Pasterka 2. *TgKl* 51/52:11. – Pejzaże. *Kj* 25:9. – Przepustka. *MczL* 12:3. – Rzeka odezwała się mlekiem. *TgKl* 22:9. – Żniwa. *W* 49:5.

4024. *Wcz* 4:5 [not.]. – **Wywiad.** Wyrzykowski Ł. *DzZ* 43:3–4.

KRUPOWIES ZBIGNIEW

4025. W: Tam, gdzie są drzwi zamknięte... *GlPm* 142:8, 227:9.

4026. **Zgon** (1980). Wspomn. pośm. Kuriata Cz. *GlPm* 227:9.

KRUSZELNICKI LUDWIK

4027. P: Batiar. *Wd* 30/31:6. – Wielokulturowość Australii (II). *Wd* 2:6.

KRÜGER MARIA

4028. [Królewna Śnieżka] O princezně Sněhurce. Il. J. M. Szancer. [Tł.]. F. Talián. Varšava: NK, [16] k., il.

4029. Po prostu Lucynka P. [Pow.]. Wwa: Iskry, 237 s. – Rec.: Bojarska M. *NKs* 22:74–5.

4030. Złota korona. Opowiadania z historii Polski. Il. A. Perzyk. Wyd. 2. Wwa: NK, 256 s.

4031. P: Kamień pod Wolsztynem. *Dziatwa* z XI s. 11–2. – Mały pierścionek. A small ring. Tł. J. Hickman. *Świr* 49/50:633–6 [tekst w jęz. pol. i ang.]. – O szlachetnym Gryfie i pięknej Syrenie (Legenda). *Zwk* 54:4. – Toruńskie pierniki. *Dziatwa* z V s. 13–4.

KRYGOWSKI WŁADYSŁAW

4032. W moim Krakowie nad wczorajszą Wisłą. [Wspomn. z l. 1910–1923]. Kr.: WL, 329 s. (Cracoviana. Ser. II, Ludzie i Wydarzenia). – Rec.: Kydryński J. *DzP* 276:4.

KRYNICKI RYSZARD

4033. W: Czasem, kiedy mówisz. Najbiedniejszym tej ziemi. Obłoki. Odpowiedź. Wydawało się. *GlWl* 241:6. – Mówiąc. *DzB* 264:4. – Ocal mnie, prowadź. *TgP* 37:3. – [Odnowimy stare rany miłości...] Obnovime staré... Tł. K. Chmel. *SmenaNN* 13:8.

4034. (e). *ExP* 260:6 [not. spraw. z wiecz. aut. R. K. w Dysk. Klubie Lit. przy Oddz. Pozn. ZLP].

KRYSKA SŁAWOMIR

4035. Za metą start. [Pow.]. Wwa: WRTV, 167 s. ([Ser. z Koniczynką]). – Rec.: Lewandowska E. *Arg* 19:9. – Myszkowski A. *TrL* 227:5 [nota].

4036. [Opracowanie literackie:] Cwirko-Godycki J.: Tajemnicza droga. Matematyka – probabilistyka. Wwa.

4037. P: *Arg*: Ciotkobójca, 51/52:8; Córka malarki, 36:16; Czy jest coś gorszego niż mieć szesnaście lat? (Fragment powieści), 22:8–9; Łyżka dziegciu, 33:16; Miłość czterdziestolatka, 28:6–7; Per saldo opłaca się... 27:16; Przedmioty, 50:6; W sezonie leśnych pożarów, 29:9. – Szczęście argentyńskiego chłopca. *NW* 25:11. – [Włosy łysej blondynki] Vlasy jedné blondýnky. Tł. J. B. *Svět Práce* (Czechosł.; czes.). 1979 21:18–9 [*ČlČ*].

4038. [Artykuły]. *Arg* nr 2, 5, 9, 29.

4039. **Michał Anioł i dziewczyny.** Marczyński J. *Raz* 5:38. – **Wakacje nad jeziorem.**

http://rcin.org.pl

Lewandowska E. *Arg* 1:6. — Maruszewski J. *NKs* 5:90–1. — **Życie na kibica.** Rola L. *NKs* 14:89–91.

KRYSZAK JANUSZ

4040. Życiorys. [Wiersze]. Bydg., 15 s.

Życiorys. Wersja próbna. Drzewo Horacego. Szukajmy w rzeczach naszych cieni... Refren przebudzonego. Telefon. Amazonka. Martwa natura. Lustro. Ptak znany mi tylko z przeczucia... Poeci. Wiosna płocka 1977. Rozmowa z mężczyzną którym się gardzi.

4041. W: Porwał mnie bieg wydarzeń. Wersja próbna. Życiorys. *Fk* 46:6.

KRZECZKOWSKI HENRYK

4042. P: „... a to echo grało". *TgP* 5:3.

KRZEMIENIECKA LUCYNA

4043. O kuchciku, o Nadziei i o drzwiach zamkniętych. Il. Z. Witwicki. Wyd. 2. Wwa: NK, 24 s. (Moje Książeczki).

KRZEMIENIECKI LEON

4044. W: Poemat o chlebie. *GlN* 51/52:8. — Wyznanie. *FWd* 9:32.

KRZEMIEŃ LESZEK

4045. Czas wojny. [Wspomn. z l. 1938–45]. Wwa: KiW, 336 s., tabl., il., portr. (Wspomn., Pam.).

KRZEMIŃSKI WŁADYSŁAW

4046. W: Jabłko. *WychMz* 1:29 [z nut.].

KRZEMIŃSKI WŁODZIMIERZ pseud. Ćwiek

4047. W: *Kar*: Dwa nasze wiatry, 23:5; Piosenka o tańczących psach, 22:13; Powtarza się śpiewka, 20:4.

4048. P: Lewym okiem. *Odgł* nr 1–8, 10–12, 15–23, 25, 27, 29, 31, 34, 35, 37, 39, 41, 45, 47, 49, 51/52 [cykl fel.; podp. Ćwiek].

KRZEPKOWSKI ANDRZEJ

4049. **Obojętne planety.** [Mikulski Z.] M. Z. *Km* 16:5.

KRZEPKOWSKI ANDRZEJ, WÓJCIK ANDRZEJ

4050. **Obszar nieciągłości.** Karolak H. *NKlub* 8:26. — Kędzierski S. *TrL* 221:5. — Ziembicki A. *NKs* 5:76–7. — Nagr. zob. 449 III.

KRZEWIŃSKI JULIAN

4051. Piosenka Caton z opery „Casanova". Muz.: L. Różycki. Wyd. 2. Kr.: PWM, 7 s., nuty. (Arie z Oper Pol., 2).

KRZYSZTOFCZYK JAN

4052. P: Sprawa honorowa. *TgKl* 31:8–9.

KRZYSZTOŃ JERZY

4053. Noweletki. [Opow.]. Wwa: Iskry, 127 s.

Wspomnienie indyjskie. Bill patriota. Ręce. Kiosk. Brzytew. Portret rewolucjonisty. Syn. Złote gody. Nokturn (Na motywach „Stormy Weather"). Drobniutki. Wdowa. Burmistrz. Pierwsza Miłość. Sybirak. Pierwsza na świecie w Chicago! Mój dziadunio Michał. Rufusie, Rufusie... Trattoria na Soho. Eskimos na urlopie. Stu kobziarzy. Po burgundzie. Solo al Italia. Kiki. Genadij. Dzień z Gagarinem.

Rec.: Mietkowska M. *TgKl* 37:4. — Zieliński S. *NKs* 13:26–7.

4054. P: Krzyż Południa (Fragment). *ZiP* 51/52:22–3. — Obłęd [pow., fragm.]. *Pol* 3:45–8 [z wypow. aut. nt. pow. i z fot.]; Tł. Ch. Cenkalska. *Pol(am)* z V s. 45–7; *Pol(ang)* 3:45–8; Tł. Y. Lamy-Grum. *Pol(fr)* 3:45–8; Tł. M. von Zweigbergk. *TidPol* 3:45–8; Tł. na jęz. hiszp. *Pol(hiszp)* 3:45–8; Tł. na jęz. niem. *MtPol* 3:45–8. — Wezwać anioła stróża!... — czyli reminiscencje z karetki reanimacyjnej. *TPolR* 1:68–83 [tekst dram.].

4055. [Wypowiedzi]. *Km* 26:12 [nt. związków z Lubelszczyzną]; *SlP* 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy"; not. M. Śledzińska].

http://rcin.org.pl

4056. A. B. *NKs* nr 13 okł. [sylwetka; z fot.]. — **Wywiady.** Bernat A. *NKs* 13:1–6 [z fot.]; [polem.:] [Toeplitz K. T.] KTT. *Kl* 31:16; Rybiński M. *Itd* 35:24; Andrzejewski J. *L* 39:16 [w tekście notatek „Gra z cieniem"]. — Sabelanka E. *L* 10:3–4 [z fot.]. — **Obłęd.** Bauer Z. *ŻL* 34:11. — Billip W. *TgKl* 26:11. — Błażejwski T. *Odgl* 31:7. — Boni M. *L* 30:8–9. — Bukowska A. *Plt* 33:8 [z fot.]. — Cybulska M. E. *TdP* 41:12. — Czejarek K. *GlP* 159:6 [not.]. — Dziedzicki Z. *K* 46:9. — Fredro T. *Per* 36:32. — Kliś J. *ZiP* 45:18. — Leżeński C. *KP* 179:5. — Maciąg W. *NKs* 13:16–7. — [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 25:8. — Mikulski Z. *Km* 20:7, [polem.:] Królikowski B., 24:9. — Miliszkiewicz J. *SlP* 252:4. — Nowicki K. *Fk* 27:7. — Pieczara M. *MczL* 12:128–30. — Pieszczachowicz J. *Kl* 47:3–4 [z fot.]. — Rowiński C. *L* 25:3–5 [z fot.]. — Rutkowski K. *MczL* 12:130–3. — Sprusiński M. *L* 30:8–9. — Szaruga L. *Wź* 11/12:235–40. — Woźniak M. *Czas* 34:21. — Wydmuch M. *KiŻ* 34/35:11. — Zaworska H. *Tw* 8:112–7. — Żółciński T. J. *Z* 32:14–5. * JK. *TgP* 34:3 [przegl. ważniejszych wypow. kryt. o pow. w prasie pol.].

KRZYWICKI LUDWIK

4057. Z tradycji polskiej myśli socjalistycznej — Ludwik Krzywicki. [Referaty z sesji popularnonaukowej. Red. A. Mietz]. Tow. Krzewienia Kult. Świeckiej, ZW w Tor. i Włocławku. Toruń: TKKŚ, 49 s.

Wstęp. — B. Ziółkowski: Koncepcja narodu i niepodległości u L. K. — W. Tyburski: Problematyka postępu w twórczości L. K. — W. Wincławski: Wkład L. K. w dzieło kreowania polskiej socjologii wychowania. — R. Jadczak: U podstaw światopoglądu L. K.

4058. Kowalik T. [W ks. zb.:] Czterej wybitni wychowankowie [Gimnazjum i Liceum im. S. Małachowskiego w Płocku]. Płock, s. 6–9 [z fot.]. — Mocarski T. *Kntk* 23:12. — Pajka S.: Badacz Kurpiowszczyzny. *NTr* 4:3.

KRZYWOBŁOCKA BOŻENA

4059. **Opowieść o Feliksie.** Jaszczyk T. *Pkl* 5:153–6. — Szymański K. *WMl* 41:18.

KRZYŻANOWSKA HALINA

4060. P: Abigail na scenę... *TPolR* 1:84–97 [tekst dram.].

KRZYŻANOWSKI BRONISŁAW

4061. **Wileński matecznik. 1939–1944.** Kolator A. *TdP* 27:8. — Siemaszko Z. S. *PrzPowsz* 2:17–8.

KRZYŻANOWSKI JERZY ROMAN

4062. Generał. Opowieść o Leopoldzie Okulickim. Londyn: Odnowa, 243 s., bibliogr. [*IB*].

4063. P: Imieniny. *Wd* 40:1. — Olimpijczyk. *Wd* 18:1.

KRZYŻANOWSKI JULIAN

4064. Sawczak A.: Pamięci prof. dr J. K. [W ks. zb.:] Liceum Ogólnokształcące I (Sanok). Księga pamiątkowa. Sanok, s. 89–91. — Witek W. M.: Wspomnienie J. K. *Lit* s. 177–180. — *ŻW* 116:12 [zawiad. o mszy w 4. roczn. śmierci].

4065. **Kult.** Bokszczanin M. *RkTLAM(78)* s. 153–7 [spraw. z urocz. nadania im. J. K. Zbiorczej Szkole Gminnej w Bukowsku woj. krośnieńskie, 19 V 1978].

KRZYŻANOWSKI JULIUSZ

4066. Nowicki A.: J. K. (1892–1950) i spory o łacinę. *Md* 1/2:3–13.

KRZYŻANOWSKI MARIAN

4067. Anatomia rzeczywistości. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 69 s. [*IB*].

KRZYŻEWSKI JULIUSZ

4068. W: Moje pokolenie (Fragment). *GPl* 164:3.

KSIĄŻEK ANDRZEJ

4069. W: Bóg przyjął nareszcie... *Kl* 31:3. — Chodzi mi o jakieś miejsce... *L* 8:11. — Ciągle wiszę na krzyżyku... *Rg* 4:99. — Czy jest ktoś bliższy... Dokąd? *L* 8:11. — Głupi głupi jesteś... Gotów? Gotów!... *Kl* 31:3. — Jest taki moment... *TgKl* 22:9. — Łby pozlatywały z karków... *Kl* 31:3. — Mam już

http://rcin.org.pl

dość... *NWz* 4:32. — Mój bunt... *Rg* 4:99–100. — Nie chce mi się żyć... *NWz* 4:32. — Nie powracaj tu nigdy więcej... *Kl* 31:3. — Po tym zimnie... *TgKl* 22:9. — Przychodzą do mnie... *NWz* 4:31–2. — Szczególnie oczy... *Rg* 4:99. — Tak jak przyszedłem tu... *TgKl* 22:9. — Taki duży i płacze... *NWz* 4:31. — W nocy kiedy już wszyscy śpią... Wy, o których mogę więcej nie napisać... *Wź* 1:29. — Wysokie mury wyrosłe... *Rg* 4:98 [z not.]. — Ze śmiercią gram... *Wź* 1:68 [podp. mylnie: J. Czarnota, sprost., 3:27].

KSIĄŻEK GENOWEFA

4070. W: Ziemio ty ziemio. *ChłD* 60:9.

KSIĘSKI JERZY

4071. W: Biała broń. *Nike* 7:5. — Mój stół czyta książki... Ucieczka ze snu. *Od* 2:72. — W Dereczynie. *Nike* 7:5. — Życiorys. *Od* 2:72.

KUBACKI WACŁAW

4072. W: Delos. Na Paros. Odjazd przed świtem (Strofa. Antystrofa. Na kształt epody). Trzy epigramaty z Samos: 1. Świat bez mitologii. 2. Metamorfozy. 3. Na trzcinę. Z Mykonos. Z podróży greckiej [z tego cyklu:] Archeologiczna przygoda. Elegia z Lesbos. Morze Egejskie. Pierścień i ryba. W ogródku pod Akropolem. *Po* 2:13–20.

4073. P: Kartki z „Dziennika": 1. Fiesole. 2. Post św. Franciszka. 3. Bevagna. *Po* 12:64–6. — [Malwy na Kaukazie. Fragm.:] V Gruzii. Tł. E. Gessen. [W ks. zb.:] Na meridianach drużby. Moskva 1977. — Tryptyk adriatycki: 1. Plitwickie jeziora. 2. Amfiteatr rzymski w Puli. 3. Wspomnienie z Poreča (Pamięci J. Przybosia). *MczL* 3:23–4.

KUBAS TADEUSZ

4074. W: Ballada o chlebie. *GlN* 29:8; *Nwn* 101:5; *ŻL* 35:16. — Dzieciństwo. *Nwn* 153:5; *ŻL* 35:16. — Michał Anioł. *Nwn* 260:5. — Miecz Damoklesa. Młodym. *Prm* 4:17. — Olimp kretowiska. *GlN* 29:8; *Nwn* 26:5. — Powrót z Rzymu. *Prm* 4:17 [z not. i fot.].

4075. **Wibracje.** Nowakowski J. *Po* 7:107–8. — [*Id.*]. *Prof* 8:21–2. — Żbikowski P. *Rg* 2:155–8. — *TrL* 26:8 [nota].

KUBEL JULIUSZ

4076. P: Rozkład (Rzecz do wysłuchania w ciemności). *D* 5:30–7 [tekst dram.].

KUBIAK PAWEŁ

4077. W: A my tu. Biel śnieżna. Bohater pierwszy (S. Majchrowi). *Rg* 4:100–1 [z not.]. — Ojcu. *NW* 39:12. — Poezja robotnicza. *Rg* 4:101. — W naszym pokoju płacze dziecko. *SzM* 107:5.

KUBIAK STANISŁAW

4078. Wspomnienia. Pół wieku pracy społecznej wśród Polonii Westfalskiej. Herne: nakł. aut., 189 s. [*BiP*].

KUBIAK TADEUSZ

4079. Gdy zapadnie noc. Il. B. Orliński. Wyd. 5. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi, Mamo).

4080. Ołowiany dobosz. Il. A. Kilian. Wyd. 2. Wwa: NK, [6] k.

4081. Przypomnienia wiosenne 1978–1979. [Wiersze]. Wwa: PIW, 71 s.

Przypomnienia wiosenne. Winnica. Ludzie, ci ludzie. Ballada włościańska. Wierszyk dla dzieci. Najbarwniejsza część życia. Smutna bukolika. Przed burzą. Moja wyspa. Lekcja anatomii. Wspomnienie z Krynicy. I więcej światła. W słowie rzeźbić. Rozważania jesienne. Sen i jawa. Arkadia. Źródło. Wiersze o wierszu. Moi najbliżsi. W starym albumie. Ojcowizna. Do matki. Dom. O świcie. Gorzki pamiętnik. Kim jestem. Trzy dwuwiersze o van Goghu. Bezsenność. Do córki – z daleka. My Europejczycy. Żywioły mieszczucha. Każdy ptak. Komory. Szczerość. Ile straciłem słów... Światem i poezją. Bliźni tropi bliźniego... Serce – ptak. Las w miasteczku O. Są miejsca. Wyobraźnia. Ostatnia wieczerza. Z cyklu „Poezja". W winnicy. Śpiew pierwotny. Wrony. Wiersze znad Sundu [z tego cyklu:] Niby sielanka. Być albo nie być. Czaszka Joryka. Dwa piekła. Ballada elsynorska. Hosi. – Przez sen. Zamknięta w czterech ścianach. Chwila przed snem. Moje źródło. Pory roku. Owocobranie.

4082. Zaproszenie na kawę. Muz.: M. Janicz. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., 5 składek

http://rcin.org.pl

w obwol., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: Emir J. J., Sęk L.: Niepewna miłość].

4083. W: A co z muzyką? *ED* 122:4 [z not.]. — Apostrofa do Olimpijczyka. *Pł* 11/12:5. — Ballada o świerku spod okna mojej matki. *Ogn80/81* 4:108. — [Co się zwierzętom śni?] Co se zdá zvířatům. Tł. H. Vrbová. *Sluníčko* (Czechosł.; czes.) 1977/78 11:26–7 [*ČlČ*]. — Cztery wrony. *Świr* 5:75 [z nut.]. — Dąbrowa. *Płcz* 10:268. — Dla mojej matki. *Jut79/80* 7:193. — Drzewo. *Płcz* 5:117. — Grób Nieznanego Żołnierza. *TrL* 105:7. — Idziemy. *Ogn79/80* 10:289. — Jest ptakiem, choć nie ma skrzydeł... *Świr* 7:97. — Kwiaty. *Ogn79/80* 7:196. — Kwiaty ojczyste. *Płcz* 9:225; *PrzyjDz(dod)* 6:2. — List dzieci. *TrL* 129:5. — Marynarz i mewa. *Zwk* 32:4. — Matko. *Ogn79/80* 7:193. — Moje najbliższe (Fragment). *Zw* 362:11. — Mróz i księżyc. *Zwk* 12:4. — Nad rzeką Odrą... *Płcz* 8:212. — Nauczycielka. *PrzyjDz(dod)* 10:2. — O narciarskich butach Stasia śpiocha. *Zwk* 12:4. — Powrót. *Ogn79/80* 5:137. — Rosła Warszawa nad brzegiem Wisły... *Płcz* 1:4. — [Sen i jawa] Álom és ébrenlét. Tł. A. Szalay. *Leng* 7:61; Sen a snívanie. Tł. V. Kovalčik. *Pol(czes)* 7:61; Son i jav'. Tł. S. Svjackij. *Pol(ros)* 7:61; Zwischen Traum und Wachen. Tł. W. Jöhling. *Pol(niem)* 7:61. — Słuchając skrzypiec (Poemat filmowy). *D* 12:34–9. — Sztafeta. *Jut79/80* 9:264. — Śnieg. *Jut79/80* 5:129. — Vremja teperešnee. Tł. V. Grabovskij. *LitU* z 29 VII [tyt. wg *LI*]. — W słowie rzeźbić. *KliT* nr 6 okł. — W Warszawie. *ChlD* 4:9. — W zielonej wodzie... *Świr* 2:17. — [Warszawie] Varšave. Tł. E. Vinokurov. [W ks. zb.:] Stichi zarubežnych poetov v perevode E. Vinokurova. Moskva, s. 174–6 [*IB*]. — Wiosenne pytania. *Jut79/80* 8:225. — Zakwitły kaczeńce. *SMł* 44:6 [z nut.]. — Zimowy wiatr. *Płcz* 24:661. — Życzenie. *Ogn79/80* 5:129.

4084. **Za wschodzącym słońcem.** Kozicka H. *ChlD* 4:9.

KUBICKA IRENA

4085. P: Stacyjka maleńka taka. *Ndod* 16:6. — Śladem cienia i szelestu. *L* 8:7–8.

KUBICKI HENRYK

4086. W i P: Szopka nasza albo stajnia Augiasza. *TrOd* 279:12.

KUBICKI MARIAN

4087. Zych A. *ED* 208:3.

KUBIK ADAM

4088. W: Nie zsyłajcie nam... *Ndod* 7:7 [nagr. w konk. „Ziarnko trawy II"].

KUBIKOWSKI ZBIGNIEW

4089. P: Kąt odbicia. *L* nr 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50 [cykl fel.].

4090. **Krótka podróż.** Pawłowski W. *L* 14:12.

KUBISZ JAN

4091. W: Nad Olzą. *KEw* s. 307–8.

4092. Błahut-Kowalczykowa A. *KEw* s. 302–11 [z fot.].

KUCHARSKA MARTA

4093. W: Kto mi dał... Przebacz mi synku... *ŻL* 17:6.

KUCHARSKI JAN EDWARD

4094. Moja babcia czarownica. Il. M. Uszacka. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 158 s., il. — Rec.: M. W. *NKs* 11:32 [nota].

4095. Przyniesione z lasu. [Opow.]. Il. A. Strumiłło. Wwa: Czyt., 203 s.

List. Najpiękniejszy las. Leśnicy. O świcie. Fatalne pudło. Śnieżna burza. Idzie wiatr. Światło w nocy. Ślad powietrznego gościa. Kaczor i jastrząb. Przeleciał ptak. Nie wierzę w przesądy. Kłusownik. Lisie tropy. Smugi cienia. Lekkomyślny kaczor. Kłopotliwy strzał. Wróbel. Czas urodzenia. Odwilż. Uroczysko. Drzewo zabiło. Nie było czasu na rozmowę. Koncert staroświecki. Taki dzień się nie powtórzy. Nad potokiem. Głuchy poranek. Pierwszy promień. Szanujmy tajemnice. Po burzy. Słowik i czas. Spotkanie w młodniku. Obok namiotu. Niezwykłe polowanie. Na ścież-

http://rcin.org.pl

ce. Z bronią w ręku. Żuraw. Szmaragdy. W mieście. Kaczy telegraf. Porównanie. Ostrożnie z uczuciami. Dwie pary. Korzenie słowa. Mgły. Dzieci. Ślad człowieka. Mądra matka. Borsuk. Jętka. Kuba. Łubiny. Gdy się góral buduje. Śpiew szyn. Cygański koń. Pacjent. Pod pieśnią skowronka. Zagubione dziedzictwo. Na jelenim przesmyku. Współistnienie. Życie w lesie. Marysia. Nic nowego pod słońcem. Szydlarz. Spojrzenie od kuchni. Zabawa. Parasolnik. Ludzka sprawa. Na czarnej drodze. Po dwudziestu latach. Margot. Nie wypłacony dług.
Rec.: [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 153:5.

4096. Tylko dla odważnych. Wyd. 3. Wwa: MON, 156 s., il.

4097. Wawa i jej pan. Il. H. Krajnik. Wyd. 4. Wwa: NK, [12] k. (Moje Książeczki).

4098. P: Loven charakter. Tł. T. Puchlev. *Rov i Ribolov* (Bułg.) 2:24–7 [*LetopS*(*Sofija*)]. – Niezwykłe polowanie. *Zwk* 61:5. – Szosa janowska. *MczL* 8:17–30. – 1500 metrów [fragm.]. *Pl* 11/12:28–30.

Zob. KOWNACKA MARIA, KUCHARSKI JAN EDWARD

KUCHTA WŁADYSŁAW

4099. W: Jesień – dobra pani... *TgChełm* 5:13. – Kolęda – każda radosna. *TgChełm* 11/12:6. – Przyszła jesień pod me okno... Trudno uwierzyć, że to już jesień... *TgChełm* 5:13. – Wiersz mój pęcznieje... *ChlD* 8:9. – Ziemi w darze. *ChlD* 40:9.

4100. **Z wierszami przychodzę do was.** Kozicka H. *ChlD* 8:9. – Król D. *NWz* 5:140–3.

KUCNER MIECZYSŁAW

4101. W: Jesień to pisania pora. Obłokiem płynę, matko. Perła. Wiersz dla Pauli. *Odgł* 49:14.

4102. Bauer Z. *GPl* 161:5 [o stylu M. K.].

KUCZERA ANDRZEJ

4103. Zapach morza. [Rep.]. Wwa: MON, 250 s., tabl., il., portr.

KUCZKOWSKI KRZYSZTOF

4104. Prognoza pogody. [Wiersze]. Wwa: MAW, 32 s., portr. (Pokolenie, które wstępuje, 8).

[Not. o aut.]. – Od autora. – [Wiersze:] Śnieg. Konfrontacja druga jesienna. Konfrontacja trzecia jesienna. Konfrontacja czwarta jesienna. Konfrontacja z nieobecnym (E. C. Laskowskiej). Dzisiaj (I). Niezrozumienie. Ale nie wiem kto drzwi otworzył. Dzisiaj (III. K. Szymoniakowi). Przedmieście. Jesienny wernisaż Jacka Malczewskiego (D. Nowackiemu). W tym dniu. Erotyk. W Sobieszewie o Grecji. Moje ogrody (Okruchy tożsamości. T. Sobkowiakowi. I–V). Wiersz szesnasty. Wiersz siedemnasty.

4105. Prowincjonalne organy czysty mają ton i inne wiersze. Gniezno: Miej. Bibl. Publ. 1979, 16 s.

Gniezno, wyjście. Gniezno. Ze wzgórza. Gniezno. Wieczór. Gniezno. Upływamy. Gniezno. Ukradkiem. Gniezno. Muzyka. Gniezno. Muzyka. Pisanie wierszy. Wiosna. Czekanie na wiatr. Nowy taniec. O, teraz. Wiersz siedemnasty. Ogrody zakwitają na wiosnę. Koniec bajki. Odsypiam. I wtedy stało się niezaprzeczalnym faktem że będę go kochała już zawsze...

4106. W: Idąc. Musisz. Niezrozumienie. Niezrozumienie (2). Opis. „Pokochać tak jak pierwszy mężczyzna kochał pierwszą kobietę". Przedmieście. Przyjacielowi odpowiedź na list do nieznajomej (Dygresja liryczna). Trudna rozmowa. Włodzimierz Majakowski. *Raz* 16:41 [z not. i fot.]. – Muszę iść. *WMl* 2:27. – Napisałem poemat o róży. *PrzmGn* 12:5 [z not. i wypow. M. Grześczaka o poezji K. K.]. – Niezrozumienie (2). *Kj* 33:9. – Nowy taniec. *NMed* 8:14. – O zieloną Europę. *Mer* 3:19. – Ogrody zakwitają na wiosnę. *NMed* 8:14 [z not. i fot.]. – Pornografia. *PrzmGn* 9:5. – Skończyła się era gazet... *DzB* 255:5. – W Sobieszewie o Grecji. *Mer* 3:19. – W wodę – wstąpienie. *NMed* 8:14. – Wiersz siedemnasty. *Mer* 3:19. – [Poprzednio:] Liryk podświętny. *Mer78* 7:19; List z Sanatorium od L. *PrzmGn79* 12:4.

4107. Grześczak M. *Raz* 16:40 [o twórcz.].

KUCZYŃSKI MACIEJ

4108. P: [Rabunek. Fragm.:] Sokrovišča majja. Tł. V. Roščachovskij. *Bajkal* (ZSRR; ros.) 1:99–121, 2:96–121, 3:100–14 [*LI*].

KUCZYŃSKI STEFAN MARIA pseud. Bart Włodziemierz

4109. Grunwaldzkie miecze. Powieść historyczna dla młodzieży. Il. S. Rozwadowski.

http://rcin.org.pl

Wyd. 3. Wwa: LSW, 227 s. [Wyd. pod pseud. W. Bart].

4110. Zawisza Czarny. Powieść historyczna. Kat.: Śl., 527 s., tabl., il., portr. (Przeszłość). [Cz. 1 cyklu pt. „Litwin i Andegawenka"].

4111. P: Zawisza Czarny [pow., fragm.]. *Pgl* 7:13–4.

KUDLIŃSKI TADEUSZ

4112. Opowiadania złośliwe i przewrotne. Kr.: WL, 245 s.

Galatea (Przewrotny dialog męsko-damski). Saga rodu Grabowskich (W retro-karykaturze). Hamulec bezpieczeństwa (Podejrzana przygoda kolejowa, czyli swawola dziecka, i co z niej wynikło). Sen więźnia (Dwuznaczna dialektyka marzeń i jawy).

KULCZYCKA AGNIESZKA

4113. W: Oddycham... *TgPil* 21:9 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza w Pile].

KULCZYCKA-SALONI JANINA

4114. Nasz uniwersytet. *ŻW* 114:3 [list do red.].

KULESZA JULIUSZ

4115. **Z Tasiemką na czołgi.** Leżeński C. *KP* 4:5. – Zarzycki A. *ZWL* 13:14 5 [z fot.].

KULICKI KRZYSZTOF

4116. **Zbiegowie z ulicy snów.** Myszkowski A. *TrL* 74:8.

KULIK ADAM W.

4117. W: Ballada o miasteczku. *Od* 4:77. – Nasza zwykła powszednia wielkość... *Km* 25:7. – Noc pragnień. *TgZam* 2:5. – Objaw różanych drzew. *Km* 25:7. – Wiosną mówi do mnie... *SzL* 47:4. – Wrogując nieuchronności kształtów... *Km* 25:7.

4118. P: Aleja aniołów. *SzL* 47:4. – Dorastanie. *SzL* 237:4. – Impulsy. Najważniejsze skrawki. Przekomarzania przez sen. Raj nad łąkami. Test. Wyznanie. *Akn* 1:116–24.

4119. **Lot** (w rkpsie). Bereza H. *Tw* 11:164–5. – **Pejzaże z Panem Lemonem.** Adamiak A. *Akn* 2:149–51. – Królik S. J. *TgKl* 36:15. – Sterna-Wachowiak S. *NWz* 7/8:146–52.

KULIKOWSKI ANDRZEJ

4120. Opowieści z niższych sfer. [Pow.]. Wwa: Iskry, 463 s.

KULIKOWSKI WIESŁAW

4121. W: Lato w Sandomierzu. Taka jasna jest droga. *Prof* 7:27 [z fot.].

4122. **Ucieczka z wesela.** Lisowski K. *Prof* 4:28. – Nowakowski J. *Nwn* 89:5. – Rosłan J. *Akn* 2:140–1.

KULISIEWICZ ALEKSANDER

4123. Zając-Otałęga Z. *MgzKlt* 1:45–8.

KULKA JAN

4124. W: Brzegi rzeki tak napięte... *Kntk* 15:11. – [Do bezimiennej] Té, která zatím nemá jména. Tł. E. J. Havlíček. *NšRod78* 33:9. – [Incydent] Incident. [Janusza Stycznia podróże w metafizykę] A young surrealist's trips into metaphysics. [Przyjazd] Arrival in Katowice. [Rzecz o poecie] On the poet. [W deszczu znajdę...] I'll find that landscape in the rain. [Zmierzch wkroił się w noc] Dusk cut into night... Tł. R. K. Wilson. *PR* 3/4:81–4 [ze wstępem tłumacza: Selected poems by J. K., s. 78–80]. – Lato 1980. *Kntk* 12:12. – Testament dla córki Natalii. *Fk* 10:6. – Traktat o postrzeganiu świata. *GWsp* 49:6. – Tylko w taki wieczór. *Kntk* 27:1. – Z nocy wyłoniła się... *L* 31:6. – Zbratać się... *MczL* 3:36. – Zrobił wszystko... *L* 31:6.

4125. P: Poufny dziennik bez dat. *Kntk* nr 4–10, 12, 14, 17 [cykl fel.]. – Utonąć w powodzi słów. *Kntk* 26:12. – Wesele niedaleko ruin zamku. *GWsp* 111:6.

4126. [Wypowiedź:] Zasługa nie tylko moja. *Kntk* 20:13 [z okazji otrzymania nagr. Wydawn. „Epoka"; z fot.].

http://rcin.org.pl

4127. Kowalik H. *Kntk* 5:1,4–5 [o działaln.]. – Polecka T. *KP* 53:4 [art. z okazji 25-lecia twórcz.; z fot.].

KULM ERYK

4128. Szczęśliwy statek. Wspomnienia z „Batorego". Wyd. 2. Gd.: WM, 132 s., tabl., il., portr. (Opowieści Morskie).

KULMOWA JOANNA

4129. Zasypianki. Il. K. Witkowska. Wyd. 2. Wwa: NK, [14] k.

4130. W: *Szp*: Autorytet, 40:12; Ballada o dobrym ojcu Deđalu, 44:12; Kryminał alla Polacca, 7:12; Modlitwa gęsi kapitolińskiej, 49:13; Morał apolliński. Morał świński, 7:13; Pieśń o ciszach, 49:12–3; Pieśń o sprawiedliwych Sodomy, 44:13; Ryby, 49:12; Rycerze Niucha. Sitko, 40:12–3. – *Świr*: Chleb, 28/29:374; Kiedy kot jest koci? 43/44:563; Kołysanie wiatru, 26:339; Kołysanka zimowa, 51/52:652; Kwitną wieżowce, 10/11:153; Nad kamiennym miastem, 27:357; Po co jest teatr. W marcu jak w garncu. Wywiad ze mną, 12/13:171,173,188; Zachwycony ogródek, 34/35:456; Zagapienie, 32/33:422–3; Zagapiona jaskółka, 14/15:213; Zagapiona jesień, 43/44:576. – Aporemy: Dafne 1. Dafne 2. Dafne 3. *Kl* 33:3. – Bajka o nagim fakcie. *Pdkrp* 41:8. – Jazda wiosny. *KrTd* 18:4; *TrL* 82:10. – Jesteście. *KrTd* 40:6; *Plt* 40:10; *ŚMl* 120:3. – Lustraw. *ŚMl* 120:1. – Marzyciel. *MotP* 40:6; *Zwk* 94:4. – Moje próżnowanie... *ŚMl* 120:3. – Na ten słodki czas. *Kl* 33:3. – Sad jesienią. *Jut80/81* 1:5; *Zwk* 74:4. – Słoneczna ulewa. *Ogn79/80* 9:274. – Tren. *ŚMl* 83:5.

4131. P: [Odlatują liście] Odlazali lišća. Tł. S. Lazić. [W ks.:] Pun džep zlatnih stihova. [Wybór:] S. Lazić. Beograd. [*IB*].

4132. [Wypowiedź:] Słyszę to czego nie ma a jest. *ŚMl* 120:3 [ze wstępem podp. Julek właśc. J. Gostkowski; z fot.].

4133. **Moje próżnowanie.** Mioduszewska A. *L* 22:12. – **Zawiązki.** Borowa A. *NKs* 9:72–3 [z fot.]. – Filler W. *Szp* 21:18 [nota]. – Rola L. *TgKl* 25:11. – Rusin S. *Mer* 8:17. – Twardochleb B. *GlSz* 87:5.

KULSKI JULIAN EUGENIUSZ

4134. **Wywiad.** Czarnecka E. *TdPol* 643:3A, 11A. – **Dying, we live. The personal chronicle of a young freedom fighter in Warsaw (1939–1945).** Escher J. *QuartReview* 2:11–2. – Lukas R. C. *PR* 3/4:125–6. – Vigil. *Klt* 4:142–6.

KUMANIECKI KAZIMIERZ

4135. *ŻW* 135:11 [zawiad. o mszy w 3. roczn. śmierci].

KUMAŃSKI LESZEK

4136. P: „Ergo sum". *Raz* 3:40–1.

4137. **Horyzont.** Nosal Z. *Przm(K)* 2:24. – Stanisławski K. *L* 27:12.

KUNAWICZ EMILIA

4138. **Dzieciństwo.** Jostowa W.: Czyżby zapomniana książka o Zakopanem? *Wier79* s. 276–7.

KUNCEWICZ JERZY

4139. Pięćdziesiąt lat faktów i myśli. Przedm.: J. Szczepański. Wybór: L. Sobierajski Wwa: LSW, 452 s., tabl.

[Szkice zawarte w rozdziałach:] Kłopotliwy spadek. W poszukiwaniu rozwiązań. Kierunek przyszłość. Poza czasem.

4140. P: Ze spiżarni filozofa. *Wź* 11/12:143–50.

4141. [Wypowiedź]. *Km* 23:5 [nt. związków z Lubelszczyzną].

KUNCEWICZ PIOTR

4142. P: Antyk zmęczonej Europy. *K* nr 9–16, 18–26. – Genius loci. *Kntk* nr 1, 4–6, 8, 9, 11, 16, 22, 25 [cykl fel.].

4143. Bogowie. *Fk* 51/52:6,12 [cd. w 1981]. – Polski czyli uniwersalny. *Stol* 39/40:7. –

http://rcin.org.pl

[Recenzje]. *Fk* 9:9; *TgD* nr 3, 7, 10, 27, 29. — [Wypowiedź:] Trochę pochwał pod własnym adresem. *Kntk* 20:13 [z okazji otrzymania nagr. Wydawn. „Epoka"; z fot.].

4144. **Wywiad.** Żmuda A. *Prm* 3:6 [z fot.].

KUNCEWICZOWA MARIA

4145. Cudzoziemka. Wyd. 8. Wwa: Pax, 184 s., nuty. (Dzieła; I ser.). [W cz. nakł. mylnie: Wyd. 7].

4146. Dwa księżyce. Wyd. 5. Wwa: Pax, 130 s. (Dzieła; I ser.).

4147. Tamto spojrzenie. [Opow.]. Kr.: WL, 85 s. (Pol. Opow. Współcz.).
Tamto spojrzenie. Majowe stadło. Diabeł. Malwina.

4148. Tristan 1946. Wyd. 7 [właśc. 8]. Wwa: Czyt., 253 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.). — Rec.: Kossowska S. *GwP* 33:9.

4149. P: Przezrocza [z tego cyklu:] Kohorty i snobizmy. Figle historii. Ischia. Ministerstwo Łaski i Sprawiedliwości. Nic się nie stanie. Sen. *Kl* 4:4 [z fot.].

4150. Po półrocznej nieobecności w kraju... *ŻW* 119:7 [list do red. nt. nieodpowiadania na koresp.]. — [Wypowiedzi]. *Km* 23:5 [nt. związków z Lubelszczyzną]; *TgZam* 25:3 [w ank. „Przeszłość — przyszłości" nt. Zamościa].

4151. Frydrykiewicz J.: Dom w Kazimierzu. *KSz* 210:4 [z fot.]. — Grzegorz M. *Ogn79/80* 6:182–3. — Kruczkowska W. *P* 1853/1854:8–9 [na podst. rozm. z M. K.; z fot.]. — Makowiecki A. Z.: Proza M. K. w paru przekrojach. *Arg* 23:8–9,14 [z fot.]. — *DialHum* 2:10 [bibliogr. utworów]. — *DzPŻ* 31:3 [nota o 80. roczn. ur.]. — *InLit* 2:285–6 [nota o twórcz. z okazji 80-lecia ur.]. — **Wywiady.** Błahij-Leśniewska E. *SzL* 47:3. — Sabelanka E. *KP* 4:4 [z fot.]. — Sobierajski L. *TgKl* 41:1,4 [z fot.]. — Żak S. *Przm(K)* 3:21–2 [m. in. nt. ks. „Fantasia alla polacca"; z fot.]. — **Fantomy.** Lisiecka A. *GwP* 42:9.

KUNDA BOGUSŁAW SŁAWOMIR pseud. Foryś

4152. P: Jak założyć szkołę naukową? *MgzKlt* 3:60–1 [podp. Foryś]. — [Śnieg] Sníh. Tł. P. Javorská. *NSv79* z 24 XII s. 9.

4153. List otwarty do prezesa Kukuryki. *ŻL* 22:17.

KUNICKI JAN

4154. [Wybór wierszy] Det av enkelt att leva. Dikter. [Staffanstorp]: Bo Cavenfors Bokförlag 1977, 162 s. [*BiP*].

KUPIEC ANIELA

4155. W: Gdo z nas rozumiy pieśni... *Zw* 365:56. — Mój świat. *Zw* 369:26. — Mróz. *GlL* 153:9. — Na leśnym chodniczku. *GlL* 97:5. — Oset. *Zw* 365:56. — Partyzancki wspómniynia. *GlL* 153:9. — Południe w lecie. *GlL* 97:5 [z not., podp. (b)]. — Staro strzecha. *GlL* 153:9; *Zw* 365:57. — Uczę się ciebie. Wierzę. *Zw* 369:26,49. — [Poprzednio:] Partyzantom na Dzień Umarłych. *GlL79* 130:1; Próg naszego domu. *Zw79* 353:54; Skibeczka chleba. *Jut79/80* 3:85.

KUPIEC JAN

4156. Korzeniowska W.: J. K. niezwykły chłop — samouk. *Echo(T)* 40:5.

KUPIEC KRZYSZTOF

4157. W: Z odbytej podróży do Krainy Czarów. *Przm(K)* 7:13 [wyróżn. w Konk. Poet. „O Świętokrzyską Lirę Poezji"].

KUPISZEWSKI EDWARD

4158. W: Córkom. *TeMI* 12:8. — Czytanie Grochowiaka. Dzisiaj gdy ptak nadaje się do wiersza. Nie nazywajcie mnie poetą. Pisane w mieście. Ten czerwony wiór języka... *Po* 7:99–101.

4159. P: Guzik. *WiŻ* 4:87–9 [z not.].

4160. **Kto był wyżej.** Beszczyńska Z. *NKs* 9:64–5. — Ćwik S. *WMł* 12:26. — [Marciniak R.] Rem. *NWz* 7/8:33. — Piasecka E. *GrRol Pol* 35:8. — Szadkowski J. J. *Raz* 32/33:29. — Wójcik Z. *ZSzt* 60:4.

http://rcin.org.pl

KURAS FERDYNAND

4161. W: W noc listopadową. *Pl* 21:11 [z not.].

KURCZAB JAN

4162. Poczmistrz Pana Boga Wybór opowiadań i utworów scenicznych. Wstęp i wybór: J. Kajtoch. Kr: WL, 378 s.

[Opowiadania:] Część I: Wojna nie zabija matek. Osiemnastka. Bandyta. Bułka. Co to takiego człowiek? Poczmistrz Pana Boga. I co ty teraz wymyślisz, Kon? Weltatlas. – Część II: Dziadek. Czarna kawa. Jak Kryłaska ze światem wojowała. Hajduki. – Część III [Utwory sceniczne]: Biurka (Komedia współczesna). Kanada (Sztuka współczesna).

KURCZAB JANUSZ

4163. Ostatnia bariera. Wyprawa na K2 – drugi szczyt świata. [Rep.]. Wwa: SiT, 213 s., tabl., il., mapy, portr. – Rec.: Gondowicz J. *NKs* 16:12–3.

KURCZAB KRYSTYNA

4164. W: Noworocznie. *ŻL* 1:6.

KURCZYNA ADAM

4165. W: *TrOd*: Dzień jak codzień, 66:8; Limeryki, 142:4; Liście, 248:8; Na nadzwyczajnym posiedzeniu, 276:8; Pocztówka z Siołkowic, 232:4; Turyści, 94:8. – Limeryki opolskie. Orły na wieżach. Pielgrzymowie. *KO* s. 32, 184, 189.

KUREK JALU

4166. Młodości, śpiewaj! Wyd. 4. Kr.: WL, 340 s.

4167. Poezje. Kr.: WL, 598 s., portr. (Pisma wybrane).

[Wiersze wybrane z tomów: „Upały", „Śpiewy o Rzeczypospolitej", „Usta na pomoc", „Mohigangas", „Arkusz poetycki", „Drzewo boleści", „Zraniony ptak", „Płomień nad Wisłą", „Wiersze wybrane" (1956), „Strumień goryczy", „Eksplodują ogrody", „Rzecz niepodległa", „Wysoka Gierlachowska", „Syn róży", „Śmierć krajobrazu", oraz:] Wiersze najnowsze: Meteo (Komunikaty). Jawnogrzesznik. Kodeks. Rodowód. Pamięci taternika. Biosfera (Przypowieści). Rozgrzeszenie. Widoki. Miłość kioskarki. Co robić. Dwoje. Codzienny przegląd. Z głową na pięści. O miłowaniu. Góra i dół. Pejzaż zimowy w baroku. Co ty potrafisz. Na łonie natury. Ludzie, ludzie.

4168. W: Co opiewać. *L* 9:3. – Cofnąć się. *TgKl* 3:3. – Dla jagniątka epitafium. *ŻL* 18:3. – Dłoń. *TgKl* 3:3. – Don Kichot. *Po* 12:57 [na motywie z Cervantesa]. – Księżniczka i chleb (Wariant pierwszy). Księżniczka i chleb (Wariant drugi). *Po* 3:36–7. – Kto winien. *Po* 12:57–8. – Matce. *KrTd* 19:4; Anyámnak. Tł. A. Szalay. *Leng* 11:61; Matce. Tł. V. Dvořáčková. *Pol(czes)* 11:61; Materi. Tł. S. Svjackij. *Pol(ros)* 11:61; Meiner Mutter. Tł. W. Jöhling. *Pol(niem)* 11:61. – Między brzegami. *ŻL* 18:3. – Muza. *MczL* 2:3. – Niemożliwe. Ramię wezbrania. *ŻL* 18:1. – Rapsodia młodzieżowa. *Po* 12:56. – Rozprzestrzenianie. *MczL* 2:3–4. – Syn marnotrawny. *Po* 3:35–6. – Umiera kwiat. *L* 9:3. – W ulewie twoich oczu. *Zw* 368:35. – Zwycięstwo i klęska. *Po* 3:37–8.

4169. P: Archipelag Magallanes. *Km* 9:11. – Długie rodaków rozmowy. *ŻW* 279:3. – Krajina člověka. Tł. L. Štěpán. *LitMěs79* 8:96–8. – Ostatnia stacja przed Mayerlingiem. Sen nocy letniej. *P* 1829:15–6. – Snoza. *TgKl* 33:3.

4170. Nie śpieszmy się. *GPl* 221:5. – Panowie z radia i z telewizji... *ŻL* 34:15 [nawiąz.: M. Żuławski, 38:13]. – Po-wakacyjne porządki. *GPl* 203:5. – Rozmówki z panem Monelli. *P* 1829:15–6. – Serce dla Krakowa. *GPl* 186:6.

4171. Cichla-Czarniawska E.: W drodze do wierchu. O twórczości Jalu Kurka. Wwa 1979 [właśc.] 1980. Rec.: Biela E. *DzL* 213:5. – Kłak T. *NKs* 17:55,59 [z fot. J. K. i aut. ks.]. – Mikulski Z. *Km* 23:8.

4172. Szczepański J. A.: Tatrzańskie nieporozumienia J. K. *Wier79* s. 278–84 [kryt. ks. J. K. o tem. górskiej]. – **Korespondencja.** Materiały do dziejów Awangardy. Oprac. T. Kłak. Wr. 1975. Rec.: Kowalczykowa A. *PmL* 4:400–4. – **Wywiady.** Drzewińska-Pawlak A. *N* 4:37–8 [z okazji 75 roczn. ur.; z not. i fot.]. – Miśkowiec B. *GPl* 46:5 [nt. osobistych zw. z filmem; z fot.]. – **Mój Kraków.** [Jodłowski M.] Lector. *Op* 2:33. – **Upały.** Waśkiewicz A. K.:

http://rcin.org.pl

Między „Zwrotnicą" a „Almanachem nowej sztuki". (O „Upałach" J. K.). *MgzKlt* 4:20–5 [z fot.].

KURIATA CZESŁAW

4173. Bogusław X. Poemat historyczny. Posł.: W. Myślenicki. Pozn.: WP, 60 s. – Rec.: Mazurczyk J. *GlPm* 157:8. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 132:4 [nota].

4174. W: Bądź chwilą. *GlPm* 166:9. – Cogito ergo sum. *GlPm* 276:9. – Credo. *ŻL* 37:3. – Dary jesieni. *Świr* 43/44:573. – Dialog. *GlPm* 166:9. – Dom zapadający się... *ŻL* 4:3. – Dwie kultury. *Km* 4:16. – Erotyk. *MgzR* 8:36. – Ile... *Świr* 41/42:532. – Liryk morski. *ŻL* 37:3. – Marynistyka. *ŻL* 4:3. – Moje fantomy [z tego cyklu:] Klucznik. Nagi sad (W. Myśliwskiemu). Pałac. *TgKl* 15:7. – Nie buntuj się przeciw naszej samotności. *MgzR* 1:36. – Pochwała natury. *Szp* 27:5. – Przecież muszę żyć. *GlPm* 209:7. – Ptak ciężarem ziemi. *GlPm* 100:8. – Wiersz ze znakami zapytania. *Plcz* 18:465.

4175. P: *GlPm*: Dialog morski, 176:16; Pierwsza gwiazda, 15:16; Piekło, które zmieniło się w niebo, 192:16; Spóźnione olśnienie, 198:16; Wilk w jeleniej skórze, 152:9. – Potęga znajomości. *Km* 9:16.

KUROWICKI JAN

4176. Bez stałego adresu. [Szkice]. Wr.: Ossol., 133 s.

Od siebie. Niejasność biografii. Bez stałego adresu. Dlaczego nie chcę myśleć po ludzku. Na przykład Łagów. Bez pointy. Szukając podobieństwa. Ciepłe miejsca. Bezpieczeństwo zastępcze, czyli światopogląd powieściowy. Szaleństwo prozą. Przebudzenie. Cielę na Parnasie. Z powodu starych mebli. Z powodu powietrza. Proszę o głos. Dowód z Gombrowicza [„Operetka"]. Dowód z Redlińskiego [„Konopielka"]. Dowód z atmosfery. Himilsbach jako dzieło sztuki. Dowód z Janowicza [„Zapomnieliska"]. Dowód z miasta i esejów [W. Pawluczuk: Naprawianie świata]. Na krawędzi. Samoodnalezienie [o H. Worcellu]. W „Kronice" dla wysuniętych. W stereotypie. Inne kształty. Twórca partyjny. O noszeniu i wnoszeniu świadomości. „Nowa prywatność". Widzieć jasno. Przypowieść o dobrym człowieku.

4177. O naszej przeszłości intelektualnej. *NKs* 20:42–3 [rec.]. – Samoświadomość inteligenta. *NWz* 2:50–60.

KUROWSKA ALINA

4178. W: Pani Ziółkowa. Paniosia. Przemienienie Pańskie. *ŻL* 15:3.

KUROWSKA LUDWIKA

4179. W: U stóp gór. W brzuchatych skibach śniegu. *W* 11:5.

KUROWSKI BOHDAN

4180. P: Uwagi. *WiM* nr 2–7 [cykl fel.].

KUROWSKI EDWARD

4181. Gdzie jest mój dom. [Pow.]. Wwa: MON, 219 s. – Rec.: Przypkowski A. *B* 11:8. – Termer J. *TrL* 209:5.

4182. P: Wiem, że nie zginę. *Nike* 4:4–5.

KURPISZ MIECZYSŁAW

4183. W: Autoportrety. Senny. *Po* 6:86.

4184. P: Ataraksja [fragm. pow.]. *N* 4:16.

4185. [Wypowiedź]. *N* 4:16 [nt. własnej sztuki pisarskiej].

4186. **Bez przerwy wypełniać tę ciszę.** [Michniak Cz.] C. M. *GZch* 113:4. – Ogrodowczyk A. *N* 8:43–4. – Ziembicki A. *NKs* 5:77. – **Dochodzenie do głosu.** Dragan A. *PrzKon* 9:10. – Dziamski G. *N* 4:45. – Hołojuch A. *Po* 6:104–5. – Janota W. K. *Pgl* 13:11. – Ogrodowczyk A. *Po* 6:105–7. – Rola L. *TgKl* 1:11.

KURTA HENRYK

4187. Largo con morte. Wyd. 2. Wwa: KAW, 203, [5] s.

4188. P: Śmierć jest ostatecznością. *IKP* nr 1–64 [cd. z 1979].

4189. **Mors ultima ratio.** Kurpiewski L. *L* 14:12. – Kwiatek W. P. *NKs* 18:62–3.

KURYLAK JÓZEF

4190. W: Szekspir (S. Wilkowi). *ŻPrz* 42:9.

http://rcin.org.pl

KURYLUK EWA

4191. W: Na obnażonym niebie... *Z* 6:21 [z notą].

KURYLUK JERZY pseud. Milicz Jerzy Romuald

4192. Wizyta u zmarłej. Wwa: Iskry, 40 s. (Pow. co miesiąc, 113). [Wyd. pod pseud. J. R. Milicz].

KURYŁOWICZ JERZY

4193. **Zgon** (1978). Wspomn. pośm. Heinz A. *BPTJ* 37:3–7 [z fot.].

KURZAWA EUGENIUSZ

4194. W: Codziennie przed. *Itgr* 10:58. – Dwukrotnie bym chciał. Nie kochaj poety. Odejście. Sentencja. *Ndod* 9:8 [z not. i fot.]. – Jest noc. *Itgr* 10:58. – Młodzi poeci (Odpowiedź panu T. Śliwiakowi). *Dwkr* z X s. 13. – Śmierć co rano... *Itgr* 10:58.

4195. [Wypowiedź:] Poeta i świat współczesny. *Itgr* 10:55.

4196. (G. S.). *NMed* 13:11. – **Serial codzienny.** Kowalska M. *Fkt* lato s. 18–9. – Łukaszewicz Z. *GLb* 127:4. – Sobkowiak Cz. *Ndod* 4:10.

KURZYNA MIECZYSŁAW

4197. **Wywiad.** Szczawiński J. *K* 13:7.

KUSIBA MAREK

4198. P: Ludzie mówią – kto ich słucha? [fragm.]. *Kl* 38:9. – Zwyklaki: Kilka sposobów na długie, szczęśliwe życie. Sianołaz. Ja Car Mikołaj brata pożałował. *NWz* 1:101–9.

4199. **Plemię bladolicych** (druk. *Kntr(B)79* nr 7). Polem. i nawiąz.: Antczak A. *Kntr(B)* 1:60–1, Okołów Cz., 1:59–60, Patalas Z., 1:61.

KUŚ MIRA

4200. W: Ach, uszyłabym Ci nauszniki... *MczL* 9:37. – Alicja w krainie czarów. Dylemat całkiem serio z dorysowanymi wąsami. *L* 20:7. – Jeszcze żyje ten stary... Kamień, który mnie zgniata... Nigdy nie przekroczę... Siąpi jesienny deszcz... Toast. Z ostatnich pozycji. *NWz* 7/8:23–5. – Lato. *L* 20:7. – Objąwszy mnie w pół... *MczL* 9:37. – Śpiew. *L* 20:7.

KUŚMIEREK JÓZEF

4201/4202. P: A deszcz ciągle pada... (Sztuka w trzech aktach). *D* 12:5–33 [tekst dram.].

4203. **A deszcz ciągle pada...** Wolicki K. *D* 12:116–9.

KUŚNIEWICZ ANDRZEJ

4204. Król Obojga Sycylii. Wyd. 3 [właśc. 4]. Wwa: PIW, 209 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

4205. [Król Obojga Sycylii] The king of the two Sicilies. [Tł.] C. Wieniewska. New York: Harcourt Brace Jovanovich, 201 s.

4206. [Król Obojga Sycylii] Le roi des Deux – Siciles. Roman. [Tł.] Ch. Jeżewski, F.-X. Jaujard. [Wstęp:] P. Rawicz. Paris: Michel, 317 s. [*IB*].

4207. [Stan nieważkości] Bezváhový stav. [Tł.] M. Wlachovská. [Posł.:] P. Winczer. Il. P. Galvánek. Bratislava: Tatran, 376 s. [*IB*].

4208. Witraż. [Pow.]. Wwa: PIW, 432 s. – Sprost.: Bilewiczowa M. *Plt* 37:13 [dot. cytatu z K. Marksa]. * [Łączkowski Z.] (S). *SlP* 220:5 [not. spraw. ze spotk. w Klubie Lit. „Krąg" pośw. omów. pow.]. * Rec.: Błażejewski T. *Odgl* 39:9. – Bugajski L. *Kl* 37:3. – Gondowicz J. *TgKl* 38:16. – Kraskowska-Lange E. *N* 11:9–10. – Leżeński C. *KP* 237:5. – Mętrak K. *Kul* 34:4. – Owczarek B. *MczL* 12:127–8. – Pietrzak R. *TrL* 163:5. – Pilch J. *EK* 164:3. – Rogatko B. *ŻL* 35:4. – Rowiński C. *L* 40:8. – Rutkowski K. *L* 40:9. – Sobeczko T. *TgD* 43:17. – Ulman A. *NKs* 13:7–9 [z fot.]. – Woźniak M. *Czas* 38:22. – Zaworska H. *Tw* 11:126–30. – Żółciński T. J. *Od* 12:81–2.

4209. P: Lazarus Erfahrungen. *KnReč* (Wyd. międzynar.). nr 1. – [Lekcja martwego

http://rcin.org.pl

języka. Fragm.] Lektion einer toten Sprache. Tł. H.-J. Grimm. *SiF* 2:357–65.

4210. [Wypowiedzi]. *Itd* 5:8 [w ank. „Jak doskonalić Polskę w latach osiemdziesiątych?"; z fot.]; *Pol* 5:23; toż w mutacjach [w ank. „Mój ostatni dzień wojny – pierwszy dzień pokoju"]; *SłP* 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy"; not. M. Śledzińska].

4211. Sadkowski W.: Kuśniewicz. [Tł.] B. Grzegorzewska. Varsovie: Agence des Auteurs, Czyt., 50 s., il., portr. (Les Écrivains Contemporains Polonais). [Oryg. w rkpsie].

4212. Maciejewski B.: Fenomen A. K. *PnPol* 10:9, 37 [z fot.]. – [Maldis M.] MM. *RTV* 25:6 [na marg. aud. TV z cyklu „Portret pisarza"]. – Sadkowski W.: Droga pisarska A. K. *Arg* 6:8–9, 15. – Sokorski W. *ExW* 207:3 [fel.]. – *NŚKl* 2:16 [not. o 75. roczn. ur.]. – *Zw* 366:73 [nota o wiecz. aut. w Ośr. Inf. i Kult. Pol. w Pradze, 18 III]. – **Wywiady.** Larin S. *LitG* z 2 VII s. 2. – Ziembicki A. *BgP* 3:31–5. – **Lekcja martwego języka.** Kazimierczyk B.: Historia naturalna dekadenta. *MczL* 2:56–69.

KUTHAN ZBIGNIEW

4213. Srebrzysty walc. Muz.: Cz. Grudziński. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwol., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współaut.: D. Kuthan; współwyd.: Chromcewicz W.: Sen i dziewczyna].

4214. Tatarska krew. Muz.: E. Nowicki. Pani z psem. Muz.: J. Tramer. Wwa: Ag. Aut. na zlecenie ZAKR, [5] k. w obwol., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współaut.: D. Kuthan].

4215. Złota nadzieja. Muz.: Z. Daniel. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwol., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współaut.: D. Kuthan; współwyd.: Borkowska Z.: Jaśminowej żonie].

4216. W:Srebrzysty walc. *DzL* 95:12 [z nut.; współaut.: D. Kuthan].

KUŹMIERKIEWICZ ANDRZEJ

4217. P: Nauki wakacyjne. *MczL* 9:31–6. – Rekolekcje. *TgKl* 40:14.

KUŹNIAK MIROSŁAW

4218. P: *Odgł*: Ciocia, Józio i ja: Balkon, Ajencja, zamiana, 31:6; Ten staw z naszej wsi, 19:4; Wyrok [pow., fragm.:] Sklep pełen pamięci, 49:14.

4219. **Biała podróż.** T. Ch. *B* 10:6 [not.]. – **Rodowody.** Myszkowski A. *NKs* 13:50–1.

Zob. CHRÓŚCIELEWSKA DOROTA, KUŹNIAK MIROSŁAW

KÜNSTLER DANUTA

4220. Nikt nie kłamie. [Wiersze]. Gd., Bydg.: WM, 75 s.

Nikt nie kłamie: Powroty. Masaże nadziei. Pożar. W mieszkaniu pewnego domu... Wróżba pięciopalczasta. Dla naszego celu... Nikt nie kłamie. Powietrze. Olbrzym. Pomoc. Za tych co na morzu. Morska podróż. – Uderzenie: Obserwacja. Uderzenie. Film. Różnica. Szczury. Ja. Maratończyk (J. Sulimie-Kamińskiemu). Gladiatorzy. Kamień ciężaru. Trudność. Pulsujące ptaki. – Wyrok: Ślepa dziewczyna. Pegaz. Pogorzelisko. Fragment prozy. Wycinek z danych personalnych. Anatomia owada. Obraz Warszawy z galerii zawsze współczesnej. Kołysanka. Szelest skóry. Różowe pancerze (A. Pelc-Jaczewskiemu). Po. Miasto. Ulice usta. Ballada o dziecku Ikara.

Rec.: Borowa A. K. *NKs* 24:63.

4221. W: A sobie zadaj posłuszeństwo. *Kj79* 44:9. – Uroczystość. *Kj* 9:9.

KWIATKOWSKA KRYSTYNA

4222. W: Antygony rosną w innym klimacie. *Odgł* 23:10. – Ars poetica (T. i J. Sojkom). *NWz* 7/8:26. – Ikar. Kanał. *Odgł* 8:7. – Poetka prosi o wybaczenie. *NWz* 7/8:27; *Odgł* 23:10. – Przystanek w trzeciej strefie. *NWz* 7/8:27–8. – Skrzypce. *Odgł* 23:10. – W domach jałowych... *NWz* 7/8:26. – W drzwiach. *NWz* 7/8:28; *Odgł* 17:6. – Wyjaśnienia. *Odgł* 23:10.

KWIATKOWSKI JERZY

4223. Felieton poetycki. *Tw* nr 3, 6–8, 11, 12 [cykl].

http://rcin.org.pl

4224. Gwoździowska K., Kosakowska A. *PorBibl* 10:234 [bibliogr. ważniejszych publikacji]. — Jędrzejczyk O.: Komu jest potrzebna krytyka literacka? *GPl* 137:5 [z okazji przyzn. nagr. im. K. Wyki].

KWIATKOWSKI MARIUSZ

4225. P: [Humoreski]. Tł. K. Pat'ha. *LD78* z 5 VIII s. 11; Tł. [Z. Pilecký] zp. *DK78* 15:11, 36:11; Tł. na jęz. czes. *Pruboj* (Usti nad Łabą) 1978 z 29/30 VII s. 16 [*ČlČ*]; *RSvL78* 7:105; Tł. na jęz. estoński. *Noorte Chjaël* (Tallinn) z 15 XI [*LI*].

KWIATKOWSKI TADEUSZ

4226. *DzP* 101:1; *EK* 100:1 [not. spraw. z przyjęcia T. K. przez wiceprezydenta m. Kr. B. Guzik z okazji 60. roczn. ur., 3 V]. — *MgzKlt* 4:64; *ŻL* 19:15 [not. o 60. roczn. ur.]. — **Wywiad.** Wcisło A. *GPl* 123:4–5. — **Trudne narodziny mężczyzny.** Goreń A. *TgKl* 15:11. — Jędrzejczyk O. *GPl* 4:5. — Kołbuszewski J. *Pdkrp* 17:6. — Mietkowska M. *L* 10:12. — Żółciński T. J. *Z* 12:21.

KWIATKOWSKI TADEUSZ, MIECUGOW BRUNO

4227. W: Ballada o krakowskich diabłach. Bośmy są nie byle jacy. Kuplety. Nowa moda. *Szp* 32:8–10 [z progr. „Diabli nadali" w kabarecie „Jama Michalikowa" w Kr.; ze wstępem aut.].

KWIATKOWSKI ZBIGNIEW

4228. **Zgon** (1979). Not. *MgzKlt* 1:64. — Wspomn. pośm. Goldbergowa K. *Kntr(B)* 7:41. — Robak T. *Plt* 1:6 [z fot.].

4229. **Striptease dnia powszedniego.** Adamiecki W. *L* 8:12. — Godek W. *Kntr(B)* 2:60 [z fot.].

4230. **Kult.** [Smęder-Bauerowa E.] (es). *EK* 31:2; [Warzecha A.] (war). *DzP* 31:1 [not. spraw. ze spotk. pośw. Z. K. zorg. przez Klub Twórców i Działaczy Kult. „Kuźnica", Kr., 8 II].

KWIATKOWSKI-CUGOW TADEUSZ

4231. W: Ballada o poecie (Melodia nieznanego autora). *SzL* 47:3. — Kiedyś puszczą lody, ziemia wysłucha wszystkich. *Km* 12:3. — List odręczny do redaktora dużego tygodnika w małym mieście. *Szp* 35:8.

4232. P: Aforyzmy. *SzL* 92:3. — Jakby kto szampana otworzył. *Km* 24:5. — Sensation. Szafa. *Akn* 1:40–50.

4233. **Wywiad.** Pożarski Z. *SzL* 47:3.

KWIECIŃSKA ZOFIA

4234. **Podróż w noc wigilijną.** Turwid K. *TrOd* 20:4.

KWIETNIEWSKA ANNA

4235. W: Listy są czarne... Ostatecznie łóżko stawało się... *N* 4:32. — Po mojej nieobecności... *Itgr* 10:19 [w art. W. Zawistowskiego: Poezja nieobecnych].

4236. **Po tamtej stronie wiersza.** Adamkiewicz J. K. *Po* 1:108–10. — Obarski M. *NWz* 4:30. — Rola L. *TgKl* 1:11.

KWINTOWA IRENA

4237. W: Szła piosenka z harcerzami. *KalMł* 18:3; *ŚMł* 38:6 [z nut.].

4238. P: Fajka (Baśń mazurska). *Plcz* 13/14:344–7, 378. — „Mała rączka". *Plcz* 23:638–9.

4239. [Judzińska H.] (jh). *GO* 127:1–2 [z okazji przyzn. nagr. *Swr*]. — **Wywiad.** Kozieł-ło-Poklewska K. *SłWM* 35:1 [z okazji przyzn. Orderu Uśmiechu; z fot.].

KYC ALFRED MARIA

4240. W: Do pokolenia, które wstępuje. *Dwkr* z X s. 13 [nagr. w II Ogólnopol. Turnieju Poezji Stud. o „Złoty Rylec"].

KYDRYŃSKI JULIUSZ

4241. P: [Felietony]. *DzP* nr 20, 31, 66, 78,

http://rcin.org.pl

88, 100, 111, 117, 127, 137, 152, 166, 171, 176, 181, 186, 194, 198, 209, 215, 221, 227, 232 [polem.: A. Krawczuk, 242:6, J. Kydryński, 253:6], 237, 248, 253, 265, 276, 279, 282.

4242. Kraków i Woytowiczówna. *DzP* 43:4. — Pętla pani kapitan. *DzP* 54:6.

4243. **Wywiad.** Warzecha A. *DzP* 271:6 [z fot.]. — **W łupinie orzecha.** Komorowski A. *ŻL* 31:11. — Stanuch S. *DzP* 41:4. — Uziębło W. *NKs* 9:44–5 [z fot.].

LABUDA ALEKSANDER

4244. P: Uroczêzne w cządze roku (2). *Pomer* 1:30–1[częściowo wierszem; cz. 1 w 1979].

LABUDA ALEKSANDER, TREPCZYK JAN

4245. W: Kępno. *Pomer* 2:4 [w art. J. Borzyszkowskiego].

LABUDA JAN

4246. W: Modrôczi. *Pomer* 5:11 [z not. podp. (s.j.) właśc. S. Janke]. — Zacząłk nocé. *Pomer* 5:11.

LACH EWA

4247. [Romeo, Julia i błąd szeryfa] Romeo, Julie a šerifuv omyl. [Tł.] H. Stachová. Il. J. Petráček. Praha: Lidové Nakładatelství 1979 s. 468. [*IB*].

LACHIEWICZ WIESŁAW

4248. W: Bratek. *NW* 36:13. — Nie takie to proste. W pamiętnik. *Km* 24:6.

LACHMAN FELIKS

4249. P: Wspominam... *Wd* 28:4.

LACHMANN PIOTR

4250. W: Nowa poetyka — pieśń o głodnym chlebie, *TgP* 34:5.

LACHOCKI FRANCISZEK

4251. Na brzozowej korze. [Wiersze]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 126 s., tabl.

I. Po much brzęczeniu: Na krakowskich Błoniach. Onego czasu. Po much brzęczeniu... Pajęczyna. Wielkanocna pora. Poezja. — II. Zmagania: Rzeczypospolitej. Co nam powiedzą? Bądź pozdrowiona! W Anglii. Zawsze w nocy. Bez porównania. Dom rodzinny. Bezdomny. Pozostało tylko w pamięci. — III. Na brzozowej korze: Wierzę. Pina. Pohulanka. Szeptem z pamięci. Jagody w lesie. Rzeka w nocy. Podlewanie. Tak było, Święto sadzenia drzew. Witaminy żywe. Obrazki z poleskiej wioski. Lebioda. Nocleg. Dwa wiersze o Cyganach. Biały lasek. Chleb w drodze do domu. — IV. Dokąd myśl sięga: Rybak. W imię istnienia. Maki i burza. Spacer. Sąsiedzi. Asfaltowa droga. Jeszcze raz. — V. Wrotnie duszy: Odmiana. Planowanie. Jak zdmuchnięta świeca. Świtanie. Kto pił wodę źródlaną? Tęcza. Wróżba. Obcowanie. Nowe gospodarstwo. Niewola. Łóżko. Wrotnie duszy. Gruszki suszone. — VI. Odważnie: Dwunóg. Wymagania. Owies. Porównanie. Pokwitowanie. Kto nas czeka? Analiza. Wojna. — VII. Wiatry: Huragan. Burza. Wicher. Wiatr. Zefir. — VIII. Fraszki i igraszki: Decyzja. Trzy drzewa. O jabłku. Nagły zwrot przepaścisty. Zwiastuny. Karczma. Łatwiej jest pisać niż czytać. Pasiecznik. Rymowanie. Psia dola. Miazga. Sto lat. Przedświt. O zmierzchu. Przepis. — IX. Sielanka: Nie wiadomo skąd. Pod moją komendą. Osobisty wiersz z podpisem. Jak do tego doszło? Virgo. Tegoż autora.

Rec.: Pomian-Pożerska A. *GwP* 25:8.

4252. W: *LPol*: Rzeczypospolitej, 1:24–5; Wierzę, 9:7.

4253. *LPol* 3:35–6 [o twórcz. F. L. pośw. Polesiu].

LAKS SZYMON

4254. Szargam świętości. [Szkice lit.]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 111s.

Kilka wstępnych zwierzeń. Niezasłużona, cudowna przygoda. Książę pianistów, król życia [o A. Rubinsteinie]. Siewcy „Kultury" i prawdy. Dwa monologi nie stanowią dialogu [stos. Polaków do eksterminacji Żydów; m.in. o I. B. Singerze]. O ludobójstwach i ludobójstewkach. Panu Bogu świeczkę i diabłu ogarek [polem. z A. Szczypiorskim]. Trzecia i dalsze strony medalu [omów. art. A. Koraszewskiego „Holocaust a sprawa polska"]. Głos nad głosami [o art. W. Gombrowicza „Gęba i twarz"]. Nowa baśń dialektyczna: schody [nt. rec. J. Łobodowskiego z ks. Sz. L. „Poloniki... Polemiki... Polityki..."]. Z którego piętra [nt. polem. zw. z rec. J. Łobodowskiego]. Nauka, która poszła w las [nt. metod polem. J. Łobodowskiego]. Taryfa ulgowa kosztuje drożej [nt. rec. J. Łobodowskiego z ks. Sz. L. „Epizody... Epigramy... Epistoły..."]. Niech to zostanie między nami.

4254a. **Gry oświęcimskie.** Mirewicz J. *PrzPowsz* 3/4:13–4.

http://rcin.org.pl

LAM JAN

4255. Kaptur-Kochańczyk A.: Jak powstawała polska powieść satyryczna (Zamojszczyzna w literaturze). *TgZam* 9:10.

LAM WŁADYSŁAW

4256. P: Prawie sto lat temu. *MczL* 9:115–7.

LANDAU IRENA

4257. W: Ktoś do nas stuka... *Świr* 40:513. – Żebym mogła. *Zwk* 34:4.

4258. P: Drodzy Czytelnicy! *Świr* 40:514–5 [autobiograf,; z fot.]. – [Proza dla dzieci]. *Dziatwa* z XI, XII; *Jut79/80* nr 5, 8, 10; *Jut80/81* nr 1, 2, 4; *Świr* nr 1, 12/13, 18/19, 22/23, 27, 32/33, 36/37, 40, 43/44, 51/52.

LANGE ANTONI

4259. **Rozmyślania i inne wiersze.** Wwa 1979. Rec.: Walas T. *NKs* 3:25–7 [z portr.].

LANGE BARBARA

4260. P: Dobrzy ludzie mojej mamy. *ŻL* 13:9. – [Poprzednio:] Przedostatni dzień. *Wd(Wr)75* 38:10; Gospodarz. Na peryferiach miasta. *Sg77/78* 1:30–1; Roślinka. *Sg78/79* 2:30; Punio. *Wd(Wr)79* 29:12; Wojna pani Zuzy. *Wd(Wr)79* 51/52:13.

LARS KRYSTYNA nazw. właśc. Turkowska-Chwin Krystyna

4261. W: Dotyk. *BiblGd* 1/2:49 [z not.]. – Dziecko i topielica. *Itgr* 8:9. – Hotel: Noc (I. Stojący wśród białych umywalni... II. Gniazda linii papilarnych... III. Zaskoczony widokiem małego okna... VI. W pościeli odnajdziesz... V. Te białe wydłużone korytarze... VI. Wtedy znieruchomiejesz... VII. To krótkie spojrzenie... VIII. W tym pokoju... IX. Uważnie stąpaj w tym pokoju... X. Granice odwagi... XI. Nasze biodra przenikają się... XII. Wierzysz jeszcze jak chłopiec... XIII. Zostawcie mnie w ciemności...). Druga śmierć. *Po* 5:51–5. – Miasto nad zakrętem śmierci. *BiblGd* 1/2:50. – Siostra (I–III). *Pt* 10:50 2. – Uczę mojego syna... *BiblGd* 1/2:50. – Wagon. *Itgr* 8:8.

4262. **Ja, Gustaw** (w rkpsie). Skutnik T. *Pt* 10:182–3. – **Wagon.** Gąsiorowski K. *Itgr* 8:7 [z fot.].

LASKOWSKA ELŻBIETA MARIA

4263. W: Twoje powroty. *DzB* 83:5.

LASKOWSKA EWA CECYLIA

4264. W: Byłam córką szewca... *TgKl* 10:9. – Jak zazdroszczę ci... *PrzmGn* 9:5. – Jej oczy nieskończone jak morze... Jej panieński pokój... *PrzemGn* 10:5. – Jest we mnie las... *TgKl* 10:9. – Mój kraju Oliwny... Niewidomym niepotrzebne kontakty... Pada, kałuże jak aluminiowe łyżki... Pamiętam dziadek zachorował zimą... Poznań – zima. Ten człowiek na odległość nocy... *N* 7:26–7 [z not. i fot.]. – Odmówiłeś mi prawa do błędu... *WMl* 2:27 [grupa poet. „Drzewo"]. – Szukałeś mnie tyle lat... *Kj* 31:9.

LASKOWSKI JANUSZ

4265. W: Dzieci i Warszawska Syrenka. *Zwk* 58:4.

LASOCKI WIESŁAW ANTONI

4266. P: *TdP*: Boże Narodzenie nad Wołgą, 51:8 [wspomn. z 1941]; Dwie wiosny, 15:6; Na Huculszczyźnie i w Walii, 31:8; O Walijczykach i polskich rolnikach, 44:7; O zwierzętach i o św. Franciszku, 40:6; Psie Wyspy, 36:12; W Apeninach, 45:8; W zamku i nad morzem, 32:7. – Ali-Baba malajski niedźwiedź [fragm.:] W malajskiej dżungli. *Wd* 38/39:4.

4267. Brykczyński S. *PrzPowsz* 6:16–8 [o twórcz.]. – Rowiński K. *Wd* 2:5 [nota o wiecz. aut. w Londynie pt. „Nasi czworonożni przyjaciele"]. – **Ali-Baba malajski niedźwiedź.** (współaut. M. W. Dąbrowska). Hestia. *TdP* 44:9. – Hoffmannowa A. *TdP* 40:6. – Kuk E. *DzPŻ* 222:3. – Zbyszewski K. *DzPŻ* 300:2. – **Wojtek spod Monte Cassino.** [Baliński S.] stb. *DzPŻ* 90:3.

http://rcin.org.pl

LASSOTA RYSZARD

4268. Strome podejście. [Pow.]. Wwa: MON, 195 s.

4269. P: Gorączka wiosenna. *TrWał* nr 28–39 [pow., brak zak.].

4270. **Hong Kong express.** Rybiński M. *Itd* 12:31.

LATAWIEC BOGUSŁAWA

4271. W: Aktor. Zapaliłam ten głos... (J. Pachlowskiemu). Zatoka Koryncka. Zwierzęta nocy. *Kl* 28:3. — Rytm środkowy. *GlWl* 54:7.

4272. P: Agora. Między Spartą a Olimpią. Woźnica z Delf. Ziarna z Mistry. *L* 17:10.

4273. **Pusta szkoła** (druk. *ŻL79* nr 47). Dudzikowa M. *ŻL* 12:13 [sprost. aut. art., 17:13], [polem.:] Górnicki G., 14:17. — Gedymin M. *ŻL* 17:13. — Muszyński H. *ŻL* 23:12, 15.

LAUKOWSKI ZYGMUNT

4274. **Kalisz.** Polanowski E.: Pierwszy wiersz o Kaliszu. *RkKal* s. 259–64 [omów. wiersza cyt. w ks.: S. Sleszkowski: O ustrzeżeniu i leczeniu morowego powietrza. Kalisz 1623].

LEBIODA DARIUSZ TOMASZ

4275. Samobójcy spod wielkiego wozu. [Wiersze]. Wwa: MAW, 32 s. (Pokolenie, które wstępuje; ser. 8).

Od autora [wstęp]. — Rocznik 58. Obok naszej szkoły... Puszczaliśmy latawce... I był tam chłopak... Otaczały nas czteropiętrowe bloki... Ci chłopcy, z którymi kiedyś się latem... Mieszka w moim bloku... Wasi ojcowie przeżyli wojnę... Mój kolega tnie sobie ręce... W imię Chrystusa ... Nienawidził mnie... Kiedy chodziliśmy do podstawówki... Byliśmy wtedy twardzi... The Beatles Dream. Pamięci Ernesta Che Guevary. Jimi Hendrix. Tarcze zegarów stały się miękkie... Chłopcy nie pijcie już więcej wina... Z mojego bloku. Gazety płoną już... Pokolenie. Mój kumpel zachorował... Rzucali się pod koła... Patrząc jak czas drwi... — [Fot. i nota biogr.].

4276. W: Dlaczego mówisz że masz tak mało... Obok naszej szkoły... *Rdr* 2:31. — Kiedyś staniemy struchlali jakby... (A. Wajdzie). *Nwc* 129:4. — Poleciałaś samolotem... Widzę wiatr w twoich oczach... Znamy się już na tyle... *Fk* 24:7. — Przyboś. *N* 10:43.

4277. P: Chłopcy z bloków. *Fk* 41:6; *Rdr* 12:25–6.

LEC STANISŁAW JERZY

4278. [Myśli nieuczesane] Letzte unfrisierte Gedanken. Aphorismen. [Wyd. i tł.] K. Dedecius. [Wyd.] 8. München, Wien: Hanser, 73 s., il. [*IB*].

4279. W: [Bezzębne narody] Bezubi narodi. Tł. U. Glovacki. *PsnNov* 1/3:13. — Fraszki. *GlL* 94:6, 97: 6; *TgChełm* nr 3–6. — [Kadr] Kadar. [Lustro] Ogledalo. Tł. U. Glovacki. *PsnNov* 1/3:13.

4280. P: Myśli nieuczesane [z tego cyklu]. *GlL* 121:5; *MgzR* 3:83 [z not. podp. (ba)]. — Neočešljane misli. Tł. U. Glovacki. *PsnNov* 1/3:13. — *Podkrp* nr 23, 27, 29–35 [aforyzmy]. — Tł. na jęz. niem. [W ks. zb.:] Allerlei Teufelei. [Oprac.] W. Hanel. Köln, s. 98–100 [aforyzmy; *IB*].

4281. Krupka P.: Die polnische Aphorismus. München 1976. Rec.: Orzechowski K. *Od* 6:106–8.

4282. Masionis A. [W ks.: id.:] Poezija; Kritika: Rinktine. Vilnius, s. 301. — Rudnicki A. *ŻW* 302:4 [wspomn.]. — [Śpiewak P.] P. Ś. *RTV* 29:7 [w zw. z aud. rad. z cyklu „Szkic do portretu"]. — *Neue Deutsche Literatur* (NRD) nr 6 [fel. o aforyzmach S. J. L.; [*Tw* 10:145].

LEC TOMASZ

4283. P: Intuicje i praktyki. *Szp* nr 8, 22, 47 [aforyzmy].

LECHICKA ANNA krypt. A. Lech.

4284. P: Ignác. Tł. J. Damborský. *NSv79* z 15 XII s. 8–9. — Monolog ljubimoj. Tł. F. Černja. *RbSj* nr 10 okł. [tyt. wg *LI*]. — Światowe życie. *Szp* nr 2, 4, 7, 9, 11, 16, 18, 20, 21, 24, 26, 27, 32, 34, 38, 39, 42, 47, 49, 50 [cykl fel.].

http://rcin.org.pl

4285. *Szp*: Dokumentalne retro, 14:20 [nota, podp. A. Lech]; Życie filmowe, nr 1–5, 8, 10–12, 14–18, 20, 22, 23, 25, 30/31, 33–35, 37, 39–45, 47–51/52 [noty rec.f.].

LECHICKI JAN

4286. Kształt bólu. [Wiersze]. [Łódź]: WŁ, 40 s. (Bibl. Świętokrzyska).

Lekarze. Gdyby tak można... Lęk. Korzenie rzek. Światy i zaświaty. Appendix. Szkic do wnętrza. Czas. W Kosmosie. Ból. Jak pomóc. W bezsenną noc. Lipcowe południe. Jesień. Wiosna. Poranek. Poranna modlitwa. Nadzieja i zwątpienie. Opowieść. W sporyszu zaklęte. Czas zbrodni. Nadzieja. Chwila. W klasztorze. Motyl. Nokturn. Moje choroby. Pielęgniarki. Moje umieranie. Ślub. Noc. Zmarszczki... Choroba. Śmierć chwili.

4287. P: Myśli profesjonalne. *SZdr* 15:6, 51/52:12 [aforyzmy].

LECHOŃ JAN właśc. nazw. Serafinowicz Leszek

4288. W: Apokryf. *ED* 31:9 [z not.]. – [Biografia] Biografie. Herostrates. [Na niebo wypływają...] Na nebe vidím vyplout... [Poeta niemodny] Nemoderní básník. [Pytasz, co w moim życiu...] Ptáš se, co ze vších reči... [Rozmowa z aniołem] Rozmluva s andělem. [Toast] Přípitek. Tł. J. Pilař. *SvL78* 4:47–51 [z not. o aut.]. – B-mol. *GwP* 35:10. – Monte Cassino. *LudK* 18:5 [druk. pt. „Cassino"]. – Popod dworem trzy Świtezie... *P* 1863/1864:21 [pwdr.; w art.: M. Kwiatkowski: Z albumu A. Jackowskiej]. – Skowronek. *GwP* 35:10; *Ogn79/80* 6:176–7. – Wielkanoc. *LudK* 12:1. – Wielki Piątek. *Pjk* 14:6 [z notą].

4289. Smaszcz W. *Wż* 7/8:191–205 [Wwa w poezji J. L.]. – Wyskiel W. *MczL* 10/11:58–69 [art. biogr.]. – **Korespondencja.** Listy do Anny Jackowskiej. Oprac. R. Loth. Wwa 1977. Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 24:8. – Jankowski E. *RkL(77)* s. 171–4. – **Fragmenty dramatyczne.** Oprac. T. Januszewski. Wwa 1978. Rec.: Popiel J. *Tw* 1:123–5. – **Karmazynowy poemat.** Dąbrowski M. *PrzHm* 1:63–75. – **Poezje.** Wybór: W. Nowakowska. Wwa 1979. Rec.: Krassowski M. *TgKl* 23:8–9. – Kryszak J. *NKs* 6:31–2 [z portr., rys. Z. Romerowa].

LECHOWSKI JAN

4290. W: Powraca w nas ta fala... Wracam z morza. *GlPm* 60:8.

LECIEJEWSKA-ANCZARSKA IRENA

4291. W: *Stol*: Smutny szatan (Stanisław Przybyszewski), 1:16; Wiosna na Pradze, 25/26:16.

LECZYCKI ARTUR

4292. Ostatni sen. Opowiadania. Wwa: Czyt., 95, [5] s.

Dzisiaj wieczorem znów powrócą motyle. Listy od Irminy. Dla ciebie ten sam stos, kochanie. Śmierć w nowych dekoracjach. Wszystkie części ciała Klaudii. Mały, zielony robaczek, ruchliwy loa loa. Jej długie, jasne włosy. Przejście. Przesyłka. Chińska róża. Zasypiając, schodząc w sen. Żebyś miał to szczęście. Na ciepłym piasku taniec. Więzienie. Ostatni sen. Róża i sen. Szewc i król. Czas. Hesperornis [miniatury liryczne; z tego cyklu:] Hesperornis i curriculum vitae. Hesperornis i dojrzewanie. Hesperornis i gesty. Hesperornis i śmiech. Hesperornis i przedmioty. Hesperornis i egzystencjonalne niepokoje. Hesperornis i ból. Hesperornis i przestrzeń. Hesperornis i eschatologia. Hesperornis i nogi. Hesperornis i mycie zębów. Hesperornis w windzie. Hesperornis w autobusie. Hesperornis w księgarni. Hesperornis i malarstwo Juana Miró. Zabawy hesperornisa. Metoda hesperornisa na oglądanie pokoju z lotu muchy.

Rec.: Borkowski R. *TgPil* 29:9. – Ćwik S. *WMl* 42:21 [nota]. – Krzemień T. *Kl* 29:4 [nota]. – Sokołowska M. *NKs* 18:48. – Zadura B. *Tw* 12:127–9. – Zwaniecki A. *TgKl* 33:11.

LEDÓCHOWSKA TERESA

4293. Na ścieżkach odnowy. [Pow.]. Kr.: Wydawn. Apostolstwa Modlitwy. 207 s.

LEDÓCHOWSKI WŁODZIMIERZ

4294. P: *Wd*: Psu zapisał majątek... 34/35:4; Safari, 4:2–3.

LEGUT LUCYNA

4295. Miłosne niepokoje pana Zenka. [Pow.]. Gd.: WM, 166 s.

http://rcin.org.pl

LEITGEBER BOLESŁAW

4296. **Bez przepisów i lęku.** Jeśman Cz. *Wd* 19:4. — Zdziechowski K. *DzPŻ* 19:3. — Żurkowska H. *OB* 190:33–4.

LEITGEBER JAROSŁAW

4297. Kandulska I.: Działalność J. L. — drukarza, księgarza, wydawcy i pisarza ludowego w latach 1873–1914. *PmBK* 15:107–34 [z bibliogr. prac J. L., s. 134–6].

LEITGEBER MIECZYSŁAW

4298. Kandulska I.: Bibliografia prac M. L. *PmBK* 15:132–4.

LEJA MAGDA

4299. Kot pięciokrotny. Il. M. Piotrowski. Wyd. 3. Wwa: KAW, 114 s.

LEKKI ADOLF

4300. P: Między nami czarne morze [pow., fragm.:] Trzeci wymiar. *SzL* 115:3. — Przeprawa przez Rubikon. *Km* 14:9.

LELEWEL JOACHIM

4301. Joachima Lelewela bibljograficznych ksiąg dwoje, w których rozebrane i pomnożone zostały dwa dzieła Jerzego Samuela Bandtk[i]e Historja drukarń krakowskich tudzież Historja Bibljoteki Uniw[ersytetu] Jagiell[ońskiego] w Krakowie a przydany Katalog inkunabulow polskich. [T. 1–2]. Wwa: WAF, 280 s., il; 435 s., il. [Przedruk offsetowy wyd. Wilno 1823, 1826].

4302. [Listy]. *ZSK* 34:12–35 [16 do S. Gałęzowskiego z 1850–60; wyd., przyp. i wstęp: K. Korzon, s. 7–12].

4303. Więckowska H.: Joachim Lelewel uczony — polityk — człowiek. Wwa: Czyt., 181 s., tabl., il., portr. — Rec.: [Jaworski M.] M. J. *TrL* 300:4. — Piotrowski B. *NKs* 22:34–5 [z portr.]. — Ryszkowski J. *ŻPol* 44:17.

4304. Gałęzowski J. *ZSK* 34:35–9 [list do S. Gałęzowskiego z 1861 o spotk. z J. L. w Brukseli; wyd. i przyp. K. Korzon]. — Grabski A. F.: J. L. i środowisko Związku Komunistów w przededniu Wiosny Ludów. *Odgl* 26:3. — Jędrzejczyk O. *GPl* 259:6 [J. L. wobec powst. listopadowego]. — Rzepa Z.: Kartografia historyczna J. L. *ZSK* 34:41–2 [z bibliogr. map hist. J. L., s. 62–89 oraz wykazem publikacji zawierających mapy hist. J. L., s. 89–96]. — Zajewski W.: Nieznany projekt J. L. z 1831 roku powołania Rządu Litewskiego. *KwH* 3/4:667–76. — **Korespondencja.** Trynkowski J.: Problemy religii Getów w korespondencji G. E. Groddecka i J. L. *PrzH* 2:325–31.

LEM STANISŁAW

4305. [Astronauci] Der Planet des Todes. Roman. [Tł.] R. Pabel. Berlin: Volk und Welt, 246 s., il. [*IB*].

4306. [Cyberiada] Ciberiada. [Tł.] J. Maurizio. Barcelona: Bruguera, 288 s. [*IB*].

4307. [Cyberiada] Le cybériade. Nouvelles. [Tł.] D. Sila. Paris: Denoël, 314 s. [*IB*].

4308. [Dialogi] Dialoge. [Tł.] J. Reuter. [Posł. aut.]. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 319 s. [*IB*].

4309. [Doskonała próżnia] A perfect vacuum. [Tł.] M. Kandel. New York, London: Harcourt Brace Jovanovich 1979, 229 s. [*IB*].

4310. [Dzienniki gwiazdowe] Les voyages électriques d'Ijon Tichy. Nouvelles. [Tł.] D. Sila. Paris: Denoël, 312 s. [*IB*].

4311. Eden. [Japonia]: Haya-kawa [ok. 1980; *NKs* 18:109].

4312. Eden. Roman einer ausserirdischen Zivilisation. [Tł.] C. Rymarowicz. [Wyd.] 8. München: Deutscher Taschenbuch-Verlag, 291 s. [*IB*].

4313. Eden. Roman. [Tł.] C. Rymarowicz. [Maska] Die Maske. Erzählung. [Tł.] H. Schumann. Berlin: Volk and Welt, 240 s. [*IB*].

http://rcin.org.pl

4314. [Katar] Seneni nahod. [Tł.] N. Jež. Ljubljana: Tehniška Založba Slovenije, 147 s. [*IB*].

4315. [Katar] Szénanátha. [Tł.] B. Murányi. Bratislava: Madách; Budapest: Europa, 334 s. [*IB*].

4316. [Kongres futurologiczny] Futurologinen Kongressi. [Tł.] K. Siraste. [Finlandia ok. 1980; *TrL* 8:7].

4317. [Niezwyciężony] Der Unbesiegbare. Roman. [Polowanie] Die Jagd. Erzählung. [Tł.] R. Dietrich-[Buschmann]. Berlin: Volk und Welt [ok. 1980], 339 s. [*IB*].

4318. [Niezwyciężony] Der Unbesiegbare. Utopische Roman. [Tł.] R. Dietrich-[Buschmann]. Frankfurt am Main: Fischer-Taschenbuch-Verlag, 157 s. [*IB*].

4319. [Obłok Magellana] Gast im Weltraum. Roman. [Tł]. R. Pabel. Berlin: Volk und Welt, 322 s. [*IB*].

4320. [Obłok Magellana] Gast im Weltraum. Roman. [Tł.] R. Pabel. [Wyd.] 2. Berlin: Buchclub 65, 432 s. [*IB*].

4321. Opowieści o pilocie Pirxie. Wyd. 4. Wwa: Iskry, 464 s. (Fantastyka, Przygoda).

4322. [Opowieści o pilocie Pirxie]. [Japonia]: Hayakawa [ok. 1980; *NKs* 18:109].

4323. [Opowieści o pilocie Pirxie] Eintritt nur für Sternenpersonal. Phantastische Geschichten vom Piloten Pirx. [Tł.] R. Buschmann. Stuttgart: Deutscher Bücherbund, 383 s. [*IB*].

4324. [Opowieści o pilocie Pirxie] I viaggi del pilota Pirx. [Tł.] R. Lewański. Roma: Edizione Rinniti 1979, 230 s. [*IB*].

4325. [Pamiętnik znaleziony w wannie] Memoarer funna i ett badkar. [Tł.] M. von Zweiberg. Stockholm: Alba, 269 s. [*IB*]. — Rec.: Hedlund M. *DgNh* nr ?; [omów.:] Broniarek Z. *P* 1859:20.

4326. [Powrót z gwiazd] Palmi Tahdista. [Tł.] K. Siraste. [Finlandia, ok. 1980; *TrL* 8:7].

4327. [Powrót z gwiazd] Retour des étoiles. Roman. [Tł.] M. de Wieyska. Paris: Denoël 1979, 283 s. [*IB*].

4328. [Powrót z gwiazd] Return from the stars. [Tł]. B. Marszal, F. Simpson. London: Secker and Warburg, 247 s. [*IB*].

4329. [Powrót z gwiazd] Return from the stars. [Tł.] B. Marszal, F. Simpson. New York: Harcourt Brace Jovanovich. [*IB*].

4330. Solaris. Naučnofantastičen roman. [Tł.] A. Radeva. [Il.] V. B"lkanov. [Wyd.] 3. Sofija: Otečestvo, 263 s. [*IB*]. — Rec.: Vasileva L. *ABV* 47:3.

4331. Summa technologiae. [Tł.] F. Griese. [Przedm. aut.]. [Posł.:] H. Hörz. Berlin: Volk und Welt, 630 s. [*IB*].

4332. [Śledztwo] La investigación. [Tł.] J. Maurizio. [Wyd.] 2. Barcelona: Bruguera, 224 s. [*IB*].

4333. [Wybór opowiadań] [T.] 1–2. [Japonia]: Kodensha [ok. 1980; *NKs* 18:109; *ŻW* 217:7].

4334. [Wybór opowiadań] Die Jagd. Neue Geschichte des Piloten Pirx. [Tł.] R. Buschmann [i in.]. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1976 261 s. [*IB*].

4335. [Wybór opowiadań] Die phantastischen Erzählungen. [Wyd. i posł.:] W. Berthel. Frankfurt am Main: Insel, 477 s., il.

Die Kunst, Vorworte zu Schreiben. — [Opowiadanie Pirxa] Pirx erzählt. Ananke. [Przyjaciel] Der Freund. [Profesor A. Dońda] Professor A. Donda. [Tragedia pralnicza] Die Waschmaschinentragödie. [Prawda] Die Wahrheit. [Czarna komnata profesora Tarantogi] Das schwarze Kabinett Professors Tarantogas. Experimenta Felicitologica. [Jak ocalał świat] Die Rettung der Welt. Chronde. [Bajka o królu Murdasie] Das Märchen vom König Murdas. [Z dzieła Cyfrotikon] Zifferoticon. [Wyprawa siódma czyli o tym jak własna doskonałość Trurla do złego przywiodła] Die siebente Reise oder wie Trurls Vollkommenheit zum Bösen führte. [Maszyna Trurla] Die Auferstehungsmaschine. Emelen. [Ekstelopedia Vestranda w 44 magnetomach] Vestrands Extelopädie in 44 Magnetbänden, nebst Probe-

http://rcin.org.pl

bogen. Alistar Waynewright: „Being Inc." (American Library). [Kongres Futurologiczny] Futurologischer Kongress [fragm.:] I Tag. – [Tłumacze:] K. Kelm, J. Reuter, F. Rottensteiner, C. Rymarowicz, B. Sparing, K. Staemmler, I. Zimmermann-Gollheim. – Materialien: Bildteil. – F. Rottensteiner: Anmerkungen zur Rezeption S. L. – [Id.:] Interview mit S. L. – W. Berthel: Der Verzuch, Erfahrungen zu vermitteln (Anmerkungen) zum Werk von S. L.

Lenz S. *Spiegel* nr 10 [not. reklamowa]; [fot. tekstu noty]. *Od* 5:110. – *Kl* 25:2; *ŻW* 134:6 [not. o umieszczeniu na liście bestsellerów opubl. przez *Spiegel*].

4336. [Wybór utworów] Der Schnupfen. [Wybór:] J. Janke. Berlin: Volk und Welt, 269 s. [*IB*].

[Katar] Der Schnupfen. Tł. R. Buschmann. [Opowiadania]. Tł. C. Rymarowicz.

4337. P: [Dziwny gość profesora Tarantogi] Podivný host profesora Tarantogy. Tł. L. Štěpán. *SvL* 3:112–33 [z. not.]. Eden [fragm.]. *AlmPol* s. 350–7. – Prowokacja. *Od* 7/8:12–27 [szkic w formie rec. z fikcyjnej ks.].

4338. Kosmologia porównawcza. *Probl* 10:46–9. – [Wypowiedzi:] Moje trzy życzenia. *P* 1863/1864:17 [w ank. wydawn. Mathes und Seitz w RFN]; – *GPl* 243:1 [nt. przemów. I Sekretarza PZPR S. Kani w Kr.; sprost. i uzup. aut., 247:1–2; z odp. red.].

4339. Bereś S. *Od* 3:3–8 [z okazji przyzn. nagr. *Od*]. – Gailius A. [W ks. zb.:] Literatūros panorama'79. Vilnius, s. 201. – Holynski M. *SvS78* 52:19 [z fot.]. – Hvišč J.: Poznamky k Lemovej koncepcii science fiction. *SLt79* 5:472–6. – Krywak P. *ŻL* 42:10–1 [o ewolucji twórcz. S. L.]. – Observátor II: Knižné observatórium. *Romb78* 3:93–6. – Żółtowski S. *NdW* 12:3–4. – **Wywiady.** Łukaszewicz M. *NKs* 17:1–5 [o ks. H. von Ditfurtha; z fot.]. – Małachowski Ł. *DzZ* 237:5. – Szymborski K. *Kl* 22:3 [nt. wpływu nauki na rozwój kult.; z fot.]. – Taranienko Z. Tł. M. Łęcki. *DialHum* 2:61–75.

4340. **Katar.** Tł. na język bułg. M. Atanasova. Sofija 1979. Rec.: Vasileva L. *Orbita* 2:10. – Tł. na język czes. H. Stachová. Praha 1978. Rec.: [Damborský J.] (jd). *NSv78* z 11 VII s. 5. – Dolanská Z. *Práce78* z 25 IV s. 6. – Pelikánová K. *RPr78* z 11 VIII s. 5. – [Zítková I.] (iz). *MF78* z 8 IV s. 4. – Tł. na jęz. słowacki F. Uvaček. Bratislava 1979. Rec.: Hevier D. *Romb* 4:91–2. – **Powtórka.** Bajerowicz M. *Td* 19:15. – Bugajski L. *N* 2:37. – Bukowiecki A. *L* 3:12, 15, – Jurasz W. *MgzKlt* 3:49. – Karolak H. *NKlub* 4/5:36. – [Mikulski Z.] M. Z. *Km* 1:15. – Stoff A. *Kl* 32:4 [z fot.]. – **Prowokacja** (druk. *Od* nr 7/8). Ryszka F.: Krótka historia hitleryzmu czyli glossa do S. L. *Od* 11:23–7.

LEMAŃSKI JAN

4341. Hendzel W.: J. L. w kręgu „Chimery". *ZszNWSPO(FilPol)* 17:31–45.

LENARTOWICZ TEOFIL

4342. W: Liszt. *RL* 6:441 [w art. B. Zelera].

4343. Kupiszewski W.: O języku T. L. *PrF* s. 217–88. – Zięba M.: Liryka T. L. wobec pieśni ludowej (Z zagadnień stylizacji ludowej). *BP* 1/2:120–3 [streszcz. pracy doktorskiej]. – [Id.]: O melicznośći wierszy L. *RkWSP* 72:129–41. – **Kalina.** Matulewicz T. *GO* 192:8.

LENARTOWSKI ANDRZEJ

4344. W: Dzień jak co dzień w Żelechowie. Nowy lokator. W oczach moich ciotek wschodzi wiosenny bez. Ząbki zielonka ossów... *NWz* 1:22–3.

4345. P: Godziny w deszczu. *Prof* 12:16–9 [z not. i fot.].

LENC ANNA

4346. W: Siedem kolejnych dni tygodnia. *ZSzt* 34:12.

4347. P: Kiedy dzień spodziewa się nocy. *NadW* 22:7.

LENCZOWSKI ANDRZEJ

4348. P: Być równym. *ŻL* 33:5, 12 [koment.: T. Robak].

http://rcin.org.pl

LENECH ROMUALD

4349. P: *Wd*(*Wr*): Będę studiował! 1:16; Brygada Chochlika i Skierki, 3:16; Coś, 4:16; Drink po remoncie, 22:16; Gwiazdor kryminałów, 31:12; Kochany kuzynie, 11:16; Nagroda Krezusa, 6:16; Pałac doży, 26:12; Pani tu nie stała! 13:16; Smarkaczem jestem, 27:12; Tylko dla współczesnych, 8:16; Ważny gość, 2:16. — Aeroślizg na szelki. *Km* 3:16. — Kochany Kuzynie! *GPl* 15:8. — Kto za nią stoi? *GPl* 49:8.

LENGREN ZBIGNIEW

4350. P: [Kocie oczy] Mačje oči. Tł. S. Lazić. [W ks. zb.:] Pun džep zlatnih stihova. [Wybór:] S. Lazič. Beograd [*IB*].

4350a. **Małe, średnie i duże.** Baluch A. *NKs* 4:84.

LENIEC JAN

4351. W: *TgPil*: Jest noc... Miętowieje rosa na liściach, 4:11; Omnis moriar, 44:1; Pod koniec marca, kiedy topnieje śnieg, 13:6 [proza poet.]; Tryptyk o wizytach u doktora i dziewczynie z Polski (Pamięci K. K. Baczyńskiego), 21:8–9, Żywica w sosnach a zapach taki, 4:11. — Piosenka na noc. *Rdr* 3:30.

LEO KRYSTYNA

4352. „A no właśnie". [Wiersze]. Tarnów: Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj., 15 s.

4352a. W: Już opadł liść... *TeMI* 47:11.

LEOŃCZUK JAN

4353. **Żalnik.** Feliksiak E. *L* 2:12. — Szymańska A. *TgKl* 41:11. — Wojnar W. *Po* 6:113–5.

LEPPEK JANUSZ

4354. W: I znów chłopcem będąc. *ZiP* 34:18. — Las, rzeka i ja. *TgKl* 17:7.

4355. P: Waga czystej krwi (Z. Łączkowskiemu). *Kj* 3:9 [miniatura].

4356. **Wdowa ubrana do ślubu pomyliła kondukt.** Szymańska A. *TgKl* 41:11.

LESIK PAWEŁ A.

4357. W: Martwe są twoje rzeki. Usiądź mówię łagodnie. Teren. *MgzByt* s. 165–7.

LESZCZA JAN

4358. Trzy ściany: [Wiersze]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 61 s.

Trzy ściany. Dedykacja. Aureola. Iść w krnąbrne lasy... Umarli wiszą w powietrzu. Gdybym wytężył wzrok... A good bye. Z notatek Guliwera. Po egzekucji. Zdemobilizowana wesz. Batalia. Pot. Z notatek starego umierającego emigranta. Z autobiografii. Westchnienie patriotyczne. Rozmowa. Ewakuacja. Żal hanseatyckich miast. Kartoteka. Uczony. Utopia. Dłoń. Twarz. Maszyny. Cmentarz aut. Nowoczesny witraż w kościele metodystów w Paolo Alto. Z notatek starego x-dza. Brat Sebastian. Jabłoń. Gdzie nie sięga oko. Spustoszenie. In anima villi. Cząstka. Kobiety Henry Moore'a. Wyspy musze. Szkic sonetu. Martwa natura. Apetyt. Sąd ostateczny. Łóżko. Szczegół oka. Człowiek z psem. Małe myśli. Z notatek exromantycznego poety. X. Korekta pamięci.

LESZCZYŃSKI EDWARD

4359. W: Spłonęło życie. *ŻPrz* 24:11.

4360. [Besz Z.] ZB: Współtwórca „Zielonego Balonika". *ŻPrz* 24:11 [biogr.].

LESZCZYŃSKI JACEK

4361. P: Cicerone. *TgKl* 9:9; Rewers. *KBk* s. 169–71.

LESZCZYŃSKI STANISŁAW

4362. W: Harcerze w Bieszczadach. *Mot* 35:2 [z nut. aut.].

LEŚMIAN BOLESŁAW właśc. nazw. Lesman Bolesław

4363. [Wybór utworów] *Niebo.* Rivista di poesia. Milano. Nr 11 103 s.

[Numer pośw. B. L. zawiera:] P. Marchesani: [Wstęp]. — [Nota biobibliograficzna]. — [Wiersze (teksty oryg. i przekł. na jęz. włoski):] Róża. La rosa. Pantera. Oto słońce przenika... Ecco, il sole... W głąb podwórza... In fondo al cortile... Żuraw skrzypi... La corrucola cigola... Przemiany. Metamorfosi. Otchłań. L'abisso. Dziewczyna

http://rcin.org.pl

przed zwierciadłem. La ragazza davanti allo specchio. Zaklęcie. Sortilegio. Bałwan ze śniegu. Il pupazzo di neve. Pszczoły. Le api. Urszula Kochanowska. Orsola Kochanowska. Klęska. La sconfitta. W czas zmartwychwstania. Al tempo di resurrezione. Niewiara. Mancanza di fede. Tł. P. Marchesani. – Cmentarz. Cimitero. Dusza w niebiosach. L'anima nei cieli. Tł. E. Rabufetti na podst. przekł. filol. I. Pawłowskiej. – Dwoje ludzieńków. I due poveretti. Dziewczyna. La ragazza. Tł. M. de Angelis na podst. przekł. filol. I. Pawłowskiej. – Łąka. Il prato. Tł. I. Pawłowska. – [Eseje B. L.].: [Traktat o poezji] Trattato sulla poesia. [U źródeł rytmu] Alle sorgenti del ritmo. Tł. P. Marchesani.

Rec.: Dużyk J. *ŻL* 28:15.

4364. Bieniaszkiewicz I.: B. L. – notariusz i poeta. *Plst* 7:86–8. – Coates P.: Identyczność i nieidentyczność w twórczości B. L. *BP* 1/2:29–33 [streszcz. pr. doktorskiej]. – Chwałczyk A.: Bolesław – notariusz z Zamościa. *KL* 113:3 [na podst. akt personalnych archiwum Sądu Woj. w Lubl.]. – Głowiński M.: La théorie du language poétique chez B. L. Tł. M. Szypowska. [W ks. zb.:] Russian Literature. The Hague 1979 [i nadb.; *IB*]. – Kapturr-Kochańczyk A. *TgZam* 11:5. – Wróblewska E.: L. and the fairy-tale. Tł. E. Książek. *ZRL* 2:61–74 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – **Odjazd.** Kolbuszewski J.: Próba interpretacji. *Lit* s. 39–55.

LEŚNIAK ANTONI

4365. W: *PrzwK*: Gromniczna Gaździna, 5:3; Tęsknota, 29:2.

LEŚNIAK FRANCISZEK

4366. W: Nocka. Okruszyna lata. *W* 11:5.

LEŚNIAK IRENEUSZ

4367. **Myśli i wymyśli.** Suchanek J. *Kj* 20:9.

LEŚNIEWSKA MARIA

4368. **Wywiad.** Wcisło A. *GPl* 232:5 [o tł. F. Dostojewskiego i L. Tołstoja].

LETKI MARIA EWA

4369. Supeł. [Dziec.]. Il. Z. Byczek. Wwa: KAW, [12] k. (Ser. z „Wiewiórką").

4370. **Jutro znów pójdę w świat.** Beszczyńska *Z. NKs* 11:16.

LEWANDOWICZ JÓZEF

4371. Turkowski L.: Józek (Wspomnienie). *WiM* 5:11–2.

LEWANDOWSKA CECYLIA

4372. Nad Pasłęką żyją bobry. Il. M. Gawryś. Wyd. 3. Wwa: NK, 42 s.

4373. [Zwierzęta budują] Wie die Tiere bauen. [Tł.] B. Samborska. Il. M. Gawryś. Wwa: NK, 61 s.

4374. [Wypowiedź]. *TrL* 122:2 [w rubr. „Nad czym pracują twórcy"].

4375. **Wywiad.** Nawrocka-Dońska B. *NTr* 157:6 [z fot.].

LEWANDOWSKI ADAM

4376. W: *Kj*: O długim umieraniu, 17:9; Przedwiośnie, 13:9; Zabawa w głuchy telefon, 23:9. – Casus. *Raz* 2:40.

LEWANDOWSKI JAN

4377. **Każdy czeka na wyrok.** Rymuszko M. *PŻ* 4:17.

LEWANDOWSKI JERZY

4378. W: Fraszki. *WczWr* 194:6. – Plener nad Limajnem. Przed zmierzchem. *GO* 181:4.

4379. [Wypowiedź]. *WiM* 9:16 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

LEWANDOWSKI KAZIMIERZ

4380. **Pamiętnik wychodźca polskiego.** Chrzanowski F. *OB* 195:2–3.

LEWICKI MARIAN

4381. Kałużyński S. *PrzO* 4:364–6 [biogr.; w 25 roczn. zgonu].

http://rcin.org.pl

LEWICKI STANISŁAW

4382. Tragedia Nusantary. [Rep.]. Wwa: KAW, s. 124, tabl. (Konflikty).

LEWIN LEOPOLD

4383. W: Poeta. *Ogn79/80* 10:303.

4384. *Kl* 32:2; *NśKl* 8:16; *TrL* 179:2; *ŻL* 30:15 [not. o 70-leciu ur.].

LEWIŃSKI JÓZEF

4385. Kamienne schodki. Zob. 3710 Kondratowicz J.: Już nie obejrzę się. Wwa. [Współwyd.].

LEWKOWSKA ANNA

4386. Silna grupa ze śmietnika. [Pow.]. Oprac. graf. B. Butenko. Wwa: NK, 105 s., il.

LEYK FRYDERYK

4387. [Pietruczuk W.] (WP). *ZSzt* 65:4 [z fot.].

LEŻEŃSKI CEZARY

4388. Jarek i Marek na tropie szpiega. Pow. dla młodzieży. Lubl.: WLubel., 153 s., il.

4389. P: *Nike*: „Dudek", 2:5; Koalicyjka kapitana Kromkaya, 3:4. – Przygody Kajetana Fotka. *Płcz* nr 21–24.

4390. *KP*: Czas odnowy – czas budowy, 276:3; Kiedy pogasły wszystkie światła... 206:3; Listy o książkach, nr 4, 9, 15, 20, 25, 31, 37, 43, 54, 60, 66, 72, 77, 82, 87, 93, 98, 103, 109, 115, 121, 125, 130, 135, 140, 145, 150, 155, 159, 164, 169, 174, 179, 184, 189, 194, 199, 204, 210, 216, 227, 232, 237, 243, 254, 259, 265, 275 [cykl rec.]; Słowo zabija, słowo uskrzydla, 227:3. – [Recenzje]. *NKs* nr 8, 11, 14, 18, 23.

4391. **Zostały tylko ślady podków.** Paźniewski W. *Tw* 8:159–60 [art. na marg.].

Zob. BORKOWSKI ALFRED, LEŻEŃSKI CEZARY
Zob. CZERWIŃSKI JÓZEF, LEŻEŃSKI CEZARY

LIBERA ZDZISŁAW

4392. Janina Dembowska (1896–1979). *Plnk* 3:239–40 [wspomn. pośm.].

4393. Kryda B.: Członkowie honorowi Towarzystwa [TLAM]. *RkTLAM(78)* s. 140 [sylwetka].

LICHNIAK ZYGMUNT

4394. O węzłowych problemach kultury. *ZNPAX* 2:17–53 [fragm. ref. wygł. na zebraniu Zarz. PAX]. – Refleksje po „Konfrontacjach". *SlP* 70:4 [art. film.]. – [Wypow.:] Głos ze środka niepokoju i nadziei. *WTK* 40:1, 8–9 [na zebraniu Zarz. PAX; skrót]. – Zamiast dedykacji. *ŻM* 1:86–98.

LICIŃSKI LUDWIK STANISŁAW

4395. Lewandowski T.: Uwagi o L. S. L. *SpPTPN(Filol;78)* 96:3–4 [streszcz. ref.].

LIEBERT JERZY

4396. W: *GwP*: Do Matki, 19:9; Kolęda (Matce Czackiej), 51:13; Pasterka, 51:20. – Wakacje. *KrTd* 27:4.

LIEBERT WACŁAW

4397. Ewidencja W. 16. Pow. Londyn: Polska Fundacja Kulturalna, 248 s. [*IB*].

4398. P: Bretnal. *Wd* 14/15:5. – Rozkosze wyzwolenia [z tego cyklu:] Małmazja. *Wd* 38/39:6.

LIGĘZA JÓZEF

4399. [Fleischer M.] (MF): 70. rocznica urodzin J. L. *ŻByt* 6:6 [z fot.].

LIGOŃ JULIUSZ

4400. Zych G.: Prosta linia rodu Ligoniów. Wwa 1978. Rec.: Błachut W. *MczL* 5:139–41.

4401. Pamięci J. L. (W 90. rocznicę śmierci). *GwP* 3:14.

4402. **Kult.** [Jeleń J.] (JJ): Czy w Chorzowie

http://rcin.org.pl

powstanie muzeum rodziny Ligoniów? *GnGrśl* 17:8. — Lewandowski J. F. *DzZ* 49:3–4 [nt. pamiątek po Ligoniach w Chorzowie].

LIGOŃ STANISŁAW

4403. P: Gowa (Rozmyślanie filozoficzne) [fragm.]. *Echo(T)* 18:5.

4404. Karlik z „Kocyndra". Wspomnienia o Stanisławie Ligoniu. [Wybór mat.:] C. Kwiecień. Wwa: WRTV. 166 s.

M. Fazan: S. L. życie i dzieło. — H. Mieczkowska: Ojciec. Z taśmy magnetofonowej spisali M. Szczawiński, L. Kurek. — F. Pilarek: Moje wspomnienia o Karliku. — J. Baranowicz: Pasji miał pół tuzina. — Z. Lipczyński: Zaśpiewajcie dla mnie „Kawusię z kożuszkiem". — C. Kwiecień: Ligoniowe lata walki i tułaczki. — A. Konieczny: Kule się go nie imały. — S. Broszkiewicz: Śląskie wesele w Umbrii. — A. Świderska-Zawalska: Ostatnie lata S. L. — J. Ponitycki: Moje spotkania z Karlikiem. — [W tekście passim anegdoty z „Berów i bojek śląskich"].

Rec.: Sowińska B. *ŻW* 189:9.

4405. Państwowy Teatr Nowy w Zabrzu. [Program do sztuki:] J. Ponitycki: Wesele na Górnym Śląsku. Zabrze, [12] k.

C. Kwiecień: S. L. 1897–1954. — [Id.]: „Wesele na Górnym Śląsku". — J. Ponitycki: Złote zamiast srebrnych godów. — S. Ligoń: Gowa (Rozmyślanie filozoficzne) [fragm.]. — [Wspomnienia o S. L. autorów:] J. Baranowicz, S. Broszkiewicz, J. Ponitycki, Z. Pyzik, J. Wiktor. — [Nota biogr. o J. Ponityckim].

4406. Widera A.: S. L. — jakim go pamiętam. *Pgl* 5:7–8 [z portr., drzeworyt P. Stellera].

LIMON JERZY

4407. Münchhauseniada. [Pow.]. Pozn.: WP, 179 s. — Rec.: Ratajczak J. *GlWl* 252:4 [not.].

LINDE SAMUEL BOGUMIŁ

4408. Lewaszkiewicz T.: Panslawistyczne osobliwości leksykalne S. B. Lindego i jego projekt stworzenia wspólnego języka słowiańskiego. PAN, Kom. Słowianozn. Wr.: Ossol., 164 s., tab. (Monogr. Slaw., 42).

4408a. Urbańczyk S.: S. B. L. [W ks. zb.:] Štúdie z dejín svetovej slavistiki do polovice 19. storočia. Bratislava 1978, s. 353–68.

LIPIŃSKI ERYK

4409. P: Byłem olimpijczykiem. *Szp* 29:6–7. — Montreal '80. *Szp* 38:14. — Zdaniem pesymisty. *KP* nr 9, 20, 31, 43, 66, 77, 87, 103, 115, 125, 135, 145, 155, 164, 174, 184, 194, 204, 215, 227, 237, 248, 259, 275 [cykl fel.].

LIPIŃSKI FRANCISZEK

4410. W: Do polskiej ziemi. *Prof* 7:27 [z fot.].

LIPIŃSKI JAN

4411. W: *Nwn:* Fraszki, 66:8; Pierwsza jesień, 187:4.

4412. P: Aforyzmy. *Nwn* 186:8; *Mer* 2:24, 3:24.

LIPKA JERZY

4413. W: Przymówki na kroszonkach pisane. *ChlD* 28/29:10 [wierszyki pisane na jajkach wielkanocnych; z not.].

LIPOWSKI WOJCIECH

4414. Lekarz. Wspomnienia. Wwa: LSW, 322, [6] s., tabl., il., portr.

LIPSKA EWA

4415. W: Biały latawiec. *Niva* 6:8. — Biuletyn specjalny. *TeMI* 47:8. — [Chwila] That moment. [Dzień Żywych] The day of the living. [Jeśli istnieje Bóg] If there is a God. [Nic nie jest pewne] Nothing is certain. [Niecenzuralne] Dirty words. [Nieporozumienie] Misunderstanding. [Ostrzeżenie] Warning. [Przesłanie] Envoi. [Przygoda profesora White'a] What happened to professor White on leaving the hat store. [Ucz się śmierci] Learn death. Tł. M. J. Kryński. *PR* 3/4: 71–7 [ze wstępem tłumacza, s. 70–1]. — Czwarta nad ranem. *ŚT* 6:14–5 [z nut.]. — Dom Spokojnej Młodości. *PgTSłowackiego(Kr)* z 15 II s. 22. — [Dom Spokojnej Młodości] Dom mirne mladosti. [List] Pismo. [Odezwa] Poruka. [Przesłanie] Proglas. [Recepta] Recept. [Siedemnaście rudych wiewiórek] Sedamnaest rid-

http://rcin.org.pl

jih vjeverica. Tł. A. Pakulanka. *Život(Jg)* 1:32–4. – Dyktando. *Zw* 368:33. – Lodowisko. *ŻL* 38:7. – My. Tł. M. Servátka. *L'ud78* 139:10. – [Na twój pogrzeb...] Na tvůj pohřeb... Tł. L. Štěpán. *LitMěs79* 8:94. – [Niecenzuralne] Niecenzurno. Tł. A. Bojanov. *Sptv* nr 8. – [Wrażenia z wycieczki do muzeum] Zážitky z múzea. Tł. H. Bacigálová. *VslN79* 265:8. – [Zdobądź się wreszcie...] Vzmuž se konečně... Tł. L. Štěpán. *LitMěs79* 8:94.

4416. Habich J. *Ndod* 5:10 [o spotk. aut. E. L. w Ziel. Górze]. – Żurakowski B. *Od* 4:37–40 [o twórcz.]. – **Dom spokojnej młodości.** Hołojuch A. *Po* 10:90–3. – Klepacka-Głowienka B. *N* 2:44–5. – Kwiatkowska K. *Itgr* 7:59. – Matuszewski R. *Plnk* 2:138–41. – **Lodowisko** (druk. *ŻL* nr 38). Lipska E. *Kl* 42:15; *Plt* 40:11; *TgP* 39:6 [protest przeciwko ogł. wiersza bez zgody aut.]. – *ŻL* 39:17 [not. red. dot. wiersza]. – **Piąty tom wierszy.** Dusza E. *GwP* 48:9. – **Wybór wierszy.** Tł. na jęz. czes. L. Štěpán. Praha 1979. Rec.: Vlašín Š. *Rov79* z 4 XII s. 5. – **Żywa śmierć.** Sobolewska A. *Tw* 2:114–6.

LIPSKI JAN JÓZEF

4417. [Art. i listy do red.]. *Klt* 5:3, 148–50; *LPol* 5:40–1; *Zn* 1:122–4.

4418. M. S. *OB* 190:15 [o probl. zw. z wygł. odczytu przez J. L.].

LIS KRZYSZTOF

4419. Przyszedł koniec na kowali. [Rep.]. Wwa: Iskry, 144 s. (Reportaż). – Rec.: Bajerowicz M. *Td* 40:12. – Hanas E. *NKs* 16:20–1. – Isakiewicz L. *NWz* 11:39. – Ratajczak J. *GłWl* 252: 4 [not.]. – Stawiarz P. *Raz* 44:29. – *GPł* 209:4.

4420. P: *Td*: Po meczu, 17:10–1; Ślub zrobi się przy czasie, 21: 10–1; Życie à la carte, 9:10–1, 17.

LIS ROMAN

4421. **Opis walki za wstęp.** Lewoń J. *Akn* 2:141–3. – Lisowski K. *MgzKlt* 2:49. – Sochoń J. NWz 1:129–32. – Winiarski J. *Prof* 6:24–5.

LISKOWACKI ARTUR DANIEL

4422. W: Epoka żaglowców. Hejnał. Od wieków nie widziałem jaskółek... Panie doktorze. *MiZm* z VIII s. 25. – Odjazd na Cyterę. To dzień, to noc. *GlSz* 87:5. – Z daleka. *Km* 3:6.

LISKOWACKI RYSZARD

4423. Historia dłuższa niż wojna. Oprac. graf. S. Rozwadowski. Pozn.: WP.

9: Zdobycie wilczego gniazda, 32 s., il.
10: Uratowane skarby, 32 s., il.
11: Walka z bandą Łysego, 31 s., il.
12: Śmierć czeka w ruinach, 36 s., il.

4424. W: *Szp*: Ale bądźmy dobrzy... 25:7; Aniele wierny... 41:16, Gdyby żył... 4:18 [o W. Boziewiczu]; Nie jestem... 11:5; Pilny list do biegnącego, który powinien odpocząć, 49:7; Przy okrągłym stole, 23:12; Refleksje w Dolinie Białego, 19:7; Ten mój bunt... 45:4; W żłobie dano... 19:7; Wiersze są... 19:7; Z dystansu, 40:4. – Dziennik z lat wojny. *ŻL* 3:5. – Jeżeli człowiek. Ukrzyżować! Wieczerza (II). Wróciłem z rezerwatu. *MiZm* z VIII s. 21. – Kulminacja. *ŻL* 6:9.

4425. P: [Dopóki puls można wyczuć] Poka možno proščupat' pul's Tł. D. Šurygin. *InLit* 5:31–7. – [Na takiej wielkiej wodzie, na takiej wyspie...] Na reke širokoj, na čudnom ostrovke... Tł. M. Ignatov. *InLit* 5:24–31 [z fot. i not.]. – Zabijane, darowane [pow., fragm.:] Początek o kapralu. *Nike* 8:1, 4. – Żywot wieczny [pow., fragm.:] Marsz häftlingów. *GlSz* 215:4.

4426. [Wypowiedź]. *Km* 25:6 [nt. zw. z Lubelszczyzną].

4427. Liskowacki A., Liskowacki R. *MiZm* z VIII s. 22–4 [rozm. nt. motywu wojny w lit., gł. w twórcz. R. L.]. – *MiZm* z VIII wkł. [fot.]. – **Wywiad.** Kowalski M. *KSz* 94:6 [z fot.]. – **Żywot wieczny.** Nagr. zob. 441 I.

LISOWSKA-NIEPOKÓLCZYCKA ANNA

4428. **Wywiad.** Przeździecki T. *RTV* 9:4–5,

http://rcin.org.pl

24 [nt. współpr. z radiem i własnych adapt. rad.; sprost. red., 11:5].

LISOWSKI GRZEGORZ MAREK

4429. W: Utopia. *TgKl* 4:13.

LISOWSKI JERZY krypt. jl

4430. [Wypowiedzi]. *Itd* 21:2 [w ank. „Jakim językiem mówimy?"; z fot.]; *Szp* 28:4 [w ank. nt. Francji]. — Zwykła rocznica. *Tw* 7:133 [fel. podp. jl].

LISOWSKI KRZYSZTOF

4431. Drzewko szczęścia. [Wiersze]. Kr.: WL, 70 s.

Rozmowa telefoniczna. Wojska. Drzewko szczęścia. To nieszczęście. Tam dokąd nikt się nie spóźnia. Pisane w Wigilię. Rozłącza się chwila od chwili... To było dziecko. I pytałem znów. W ruchu. Dokąd wyrzucono ten kamień... Od czego zacznie się ta noc... Pochwała przyjaźni. Za ręce brudne... Jeżeli to jest film. Czas. Pewność. To się okaże. Samotność której pragną... Jaki to Bóg... Spotkanie tych, którzy wierzą... Szczyt wszystkiego. Księga rekordów. Der Tod, der Krieg (A. Włodkowi — pomysłodawcy). Kontekst. Umieraliśmy na głód... Ten stary człowiek. Kto. Wierność. Litania. Rozjazdy. Był u mnie we śnie ojciec... Ta wojna toczy się (L. A. Moczulskiemu). Palce ci schudły... Coraz mniej naszych dni... Samotnie wiążę koniec z końcem... Wolność. Nie lekceważcie głupców. Je się nami... Rozmawiam z ludźmi... Gra w kukułkę. O czym myśli ten człowiek... Człowiek wymarły. Do tego wiersza zło świata nie dojdzie. Moja śmiertelność rośnie... UFO. Zimowe wieczory. Chwila. Kraj. Przeszczepy. To we mnie kryją się... Wariacje na temat kalendarza. Ballada. Słońce stoi nad kulochwytem. Powrót.

Rec.: Borowa A. K. *NKs* 22:72–3.

4432. W: Album *Fk* 45:6. — Apologia ciała. Posąg wojownika. W pięknym domu ptaki krzyczą... W ruchu. Wiersz dla Uli. *Prof* 2:23 [z not. i fot.]. — [Człowiek wymarły] Vyhaslý člověk. Tł. L. Štěpán. *LitMěs79* 8:95. — Dziś rano Chaplin... Śmierć człowieka niekompetentnego. Wiersz dla Vladimira Holana. *Stdn* 18:9. — Epitafium (I–III). *MczL* 10/11:34–5. — List. *L* 35:11. — List do żony. *Fk* 12:7. — Nagrobek kreta. *Fk* 45:6. — Prsty ti od psaní dopisů vyhubly... Tł. S. Štěpán. *LitMěs79* 8:95. — Rozmowa. *MczL* 1:33. — Zasady działania nowej galaktyki. *Fk* 12:7.

4433. P: Czwarty września. *ŻL* 3:11.

4434. Chrzanowski M. *Stdn* 18:9 [o poezji K. L.]. — Gizella J. *NWz* 3:95–100. — Śmigielski Z. W. *NWz* 3:88–95. — **Wypożyczalnia i inne wiersze.** Kr. 1979. Rec.: Borowa A. K. *NKs* 3:33–4. — Ogrodowczyk A. *Po* 7:105–7. — Rola L. *TgKl* 1:11. — Waśkiewicz A. K. *ŻL* 26:12–3.

LISTOWSKI MARIAN NARCYZ

4435. W: Wykładnia. *Lubartów* s. 192–3.

LITWIN ALEKSANDER

4436. I bogowie błądzili... [Epigramy]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 84 s.

[Tytuły rozdziałów:] Jasne. Przeciw. Bodaj. Choć raz. Rozanielony (Humorystyczne). A więc. Zabawnie. Czyżby. Smutne rozweselenie. Wniebowzięty. Niedowiarek.

LITWINIUK JERZY

4437. W: Pieśń pożegnalna. *Mot* 47:7 [z nut.]. — Wesoła drużyna. *Mot* 47:8 [współaut. K. Kossak; z nut.].

4438. [Wypowiedź]. *TrL* 75:4 [w rubr. „Na warsztacie twórców"].

4439. *LR* 2:150 [not. o przyzn. nagr. *LR* za przekł. z lit. radz. druk. w *LR79*].

LIVOR-PIOTROWSKI HENRYK

4440. W: *GlPm*: Ballada o malarzu Janie, 20:16; Gość, 60:9 [z wypow. aut. i fot.]; Nad morzem rozstanie, 60:9; Noc na morzu, 166:9; Tryptyk jesienny, 259:7. — *Śwr*: Baranek, 24/25:328; Leszcz, 41/42:545; Tygrys, 26:345.

4441. P: Opowieść o jantarowym płomieniu. *Plcz* 8:213–5. — Zamieć. *GlPm* 60:8–9.

4442. **Wywiad.** Rudzik J. *GlPm* 184:6 [z fot.].

LIZAKOWSKI ADAM

4443. W: Strach. Za każdym razem... *TgKl* 25:8.

http://rcin.org.pl

LOEBL BOGDAN

4444. W: Często próbuję zajrzeć... *ŻL* 50:4. — Muszę wstawać do pracy... *Nwn* 233:5; *ŻL* 50:4. — Widziałem, że tu przyjdę. *Kl* 13:3.

4445. P: Trzy godziny z przepióreczką. *Prof* 10:18–20 [z fot.].

4446. **Wywiad.** Kremecki I. *Nwn* 73:5 [z fot.]. — **Kwiat odwrócony.** Szymańska A. *TgKl* 12:11. — Zygma Z. *ŻL* 8:10. — **Zabij ją i wyjedź z tego miasta.** Rola L. *NKs* 14:89–91.

LOHMAN JERZY

4447. Nowe szaty kultury. Rep. Kr.: WL, 139 s. — Rec.: Bauer Z. *ŻL* 30:10. — Stanuch S. *DzP* 131:3.

4448. P: Wieszczowi na odsiecz. *ŻL* 34:16 [fel.].

LOHMANN JAN

4449. W: *TgKl*: Apollo dogania Dafne w Willi Borghese. Dolomity, Monte Cassino, 3:9; Przed grobem Danta, 9:9; Rzeszów. Wizja Wyspiańskiego w interpretacji Konrada S. [Swinarskiego] w Starym Teatrze w Krakowie, 41:9. — Festiwal. *SzP* 26:17. — Traktat o śledziach. *Zbliż* 34:8. — Ustka. *Zbliż* 25:8.

4450. P: Jolanta. *TgKl* 12:8–9.

LOMPA JÓZEF

4451. Pierzchała J.: Z Woźnik do Polski. *Wcz* 278:4 [o kont. z J. I. Kraszewskim]. — Treszel M.: Związki J. L. z polskimi działaczami kulturalno-oświatowymi w latach zaborów. *PrzHO* 3:331–41.

LORENC MICHAŁ

4452. Opowieści czerwcowe. [Baśń]. [Il.] M. Goebel. Wwa: LSW, 116 s.

LORENTOWICZ JAN

4453. *L* 14:11 [karyk., rys. E. Lipiński].

LORENTZ ZOFIA

4454. Na niby i naprawdę. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 281 s.

4455. Przed i po [Opow.]. Łódź: WŁ, 188 s.
Okrucieństwo kobiety (Opowiadanie sadystyczne). Bandzior (Opowiadanie okrutne). Poszukiwany (Opowiadanie bolesne). Kłopot komisarza Suszko (Opowiadanie banalne). Sprawdzili (Opowiadanie przekorne). Wdzięczność (Opowiadanie liryczne). Wątpliwości (Opowiadanie ryzykowne). Inne macierzyństwo (Opowiadanie niecodzienne). Pokoje sublokatorskie. Przed i po (Opowiadanie burżuazyjne). Portofino (Opowiadanie optymistyczne). Zielona firanka (Opowiadanie okultystyczne). Zjawa (Drugie opowiadanie okultystyczne). Kurierka (Opowiadanie historyczne). Czarna Mańka (Opowiadanie polityczne). Groteska rodzinna [tekst. dram.]. Bruzdy starości (Opowiadanie żałosne). Oda do starości.
Rec. *ExI* 138:4. — *Pjk* 38:15.

4456. P: Inne macierzyństwo (Fragment). *Pjk* 21:6. — Wątpliwości (Opowiadanie ryzykowne). *Pjk* 26:6.

4457. **Zgon** (16 IV 1980). Not. *TgP* 34:7. — Nekrolog. *Odgł* 17:2 [z fot.]. — Wspomn. pośm. Chróścielewski T. *Odgł* 18:11. — Papier T. *DzPop* 92:6 [nota]. — [Id.]. *Odgł* 18:11.

LOTHAMER HENRYK

4458. Do zobaczenia, mamo. Il. M. Różańska. Wyd. 2. Wwa: KAW, 111 s.

4459. **Zgon** (1979). Not. *TgP* 8:7.

4460. **Wszystko powiem Lilce!** Pawłowski W. *L* 22:12.

LOVELL JERZY

4461. P: Opowieści krakowskie. *ŻL* 24:6 [m.in. o J. Stworze], 32:12. — Śledztwo w sprawie trzeciego pokolenia. *ŻL* 8:3, 11. — Ziemia gniewu i pojednania. *Fk* 25:1, 4, 26:5.

4462. Ci mali niewinni męczennicy. *P* 1836:4–5. — Historia jednego błędu (Interwencje reportera). *ŻL* 13:1, 11 [nawiąz. aut., 50:12]. — [Wypowiedź:] Dlaczego? (Mój nie napisany reportaż). *Arg* 37:6 [w ank. „Sonda reporterów"; z fot. i not.].

http://rcin.org.pl

LUBART-KRZYSICA JACEK TADEUSZ

4463. W: Kwitnące krokusy. *KGr* 9/19:177.

LUBASIOWA WŁADYSŁAWA

4464. A właśnie zaczął się sierpień. [Pow.]. Wwa: LSW, 199 s.

4465. W: Jesienna miłość. Ktoś strzelił. List do Kazimiery Iłłakowiczówny. *TgKl* 20:9.

LUBAŚ CUNNELLY JANINA

4466. W: Pożegnanie Syzyfa (Pamięci E. Stachury). *Wd* 2:3.

LUBELCZYK JAKUB

4467. **Wirydarz krześcijański.** Meller K.: Zapomniane dziełko J. L. *RL* 2:135–40 [omów.].

LUBKIEWICZ-URBANOWICZ TERESA

4468. *RTV* nr 22 okł. [fot.].

LUBOMIRSKA-HOSOWICZ DOROTA

4469. Poziomkowe lato. [Pow. dla dzieci]. Il. M. Mackiewicz. Wwa: NK, 120 s.

LUBOMIRSKI STANISŁAW HERAKLIUSZ

4470. **Konferencja pośw. twórcz. i działaln. S. H. L.** (Wwa, 18–19 X 1979; org. IBL i IS PAN). Korolko M. *BP* 4:39–43 [spraw.].

4471. **De vanitate consiliorum.** [Słojewski J. Z.] Hamilton. *Kl* 12:16 [fel.]. — **Ecclesiastes.** Adamczyk M. *PmL* 1:29–47.

LUBOSZ BOLESŁAW pseud. Porębski Janusz, Stańczyk

4472. W: Chochoł. *ŻL* 21:9. — Do Przyjaciela. *TrR* 111:5. — Odurzenie. *TrR* 20:5 [z fot. i not. biogr.]. — Zima w górach. *TrR* 275:5.

4473. P: *Wcz*: [Felietony:] Co z Korfantym? 247:4; Klucze do poznania świata, 231:4; Moja łużycka turneja, 269:4; Mamuci proces, 226:4; Moralna siła, 180:4; Olimpijski smutek, 160:4; Pod osłoną pielgrzymiego kaptura (Śląscy podróżnicy), 9:5 [o Mikołaju z Popielowa]; Tarnogórska złota księga, 191:4; Zabetonowani, 165:4; Ze Śląska na grunwaldzkie pola, 156:8; — Obrońcy w kanale gazowym, 197:4 [wspomn. z 1939 r.]. — List z Katowic. *Op* nr 1–12 [cykl fel.]. — Rewizor. *KŚlTMMB* s. 130–1.

4474. Lucjan Fajer. *Pgl* nr 20 okł. — [Recenzje]. *Pgl* nr 1, 7; [podp. J. Porębski], nr 5, 6, 15, 23; *Wcz* 263:4. — TV. *Pgl* nr 1–18, 20–24 [cykl fel. podp. Stańczyk]. — Śląskie kolędy. *Wcz* 277:5.— [Wypowiedź]. *TrL* 51:4 [w rubr. „Nad czym pracują twórcy"].

4475. Bieniasz S.: B. L. — pisarz i wydawca. *GlZb* 13:8. — **Wywiad.** Prynda K. *Wcz* 54:5 [nt. pow. „Wyjście z ognia"]. — **Wyjście z ognia.** Biela E. *GlL* 50:5. — Górdziałek J. *TgKl* 49:11. — Hłond J. *WdZagł* 9:5. — Karkoszka J. *TrR* 139:3. — Kunda B. S. *ŻL* 36:11. — Leżeński C. *KP* 98:5. — Pierzchała J. *Pgl* 6:8. — Pochroń E. *TrOd* 49:4. — Surówka B. *DzZ* 46:4. — Zieliński S. *NKs* 2:67–9. — Zyman E. *Op* 6:24–5.

LUDWICZEK CZESŁAW

4476. P: Upadową do ringu. *Echo(T)* 2:4–5.

LULEK JÓZEF

4477. W: Trzecia młodość. *Lubartów* s. 75–7 [z nut.].

4478. Derecki M.: 75-lecie J. L. *Km* 6:11 [z fot.].

LUŚTYCH JAN

4479. W: O Żydach dawniejszej wsi. *Krb* 18/19:27 [pieśń; pwdr. *Gazeta Lecka* 1884; z not. red.].

LUTOWSKI JERZY

4480. Szkoła dobroczyńców. Sztuka w trzech częściach. Wwa: Czyt., 77 s. (Ser. Dramatu Pol.). — Rec. *NKs* 23:20 [nota].

http://rcin.org.pl

ŁADYŃSKA MARIA

4481. P: Głusza. *L* 3:14 [listy czyt. dot. opow., 13:15].

ŁAJMING ANNA

4482. Młodość. Wspomn. Gd.: WM, 174 s., tabl., il., portr. [Stanowi cd. wspomn. pt. „Dzieciństwo"]. — Rec.: Dąbrowa J. *GlPm* 215:9. — Kwiatkowska W. *Pomer* 11/12:47–8.

4483. W: Młodość. *DzB* 205:5.

4484. P: *Pomer*: Gość z Ameryki, 4:19–20; Mój dom, nr 8/9–11/12 [cd. w 1981]; Sprawy jednego dnia, 5:18–20; Wiosenne dni, 2: 22–4, 3:8–11; Wspomnienia z młodości, 1:21–4 [cd. z 1979]. — Młodość [fragm.:] Powrót do rodzinnego domu. *GlPm* 123:9.

4485. [Wypowiedź]. *GlPm* 123:9 [autobiogr.; z fot. i wykazem wyd. ks.].

4486. **Dzieciństwo.** Staniszewski A. *Fk* 28:7, 10.

ŁAMTIUGINA ASJA

4487. W: Ballada o równowadze. Patrzcie państwo... W słodkim gaju rezygnacji... Wiszę rozpięta na blejtramie... *Szp* 26:12–3.

ŁANOWSKI JERZY

4488. **Wywiad.** Sprusiński M. *L* 48:3 [z fot.].

ŁAPSZYŃSKI GUSTAW A.

4489. P: Wstyd (Z. Trziszcze). *Ndod* 21:8, 11.

4490. **Żywe drewno.** Adamiak A. *Akn* 1:136–8. — Czachowska A. *NWz* 6:38.

ŁASKI JAN (I)

4491. Szubert H. *NadW* 15:7.

ŁASTOWIECKA MARIA

4492. [Miś i lalka] Misa a panenka. Il. K. Orska. [Tł.] J. Jilek. Wwa: NK, [6] k.

ŁASZOWSKI ALFRED

4493. Psy gończe. Wyd. 2. Wwa: Pax, 113 s. — Rec.: [Wnuk I.] Wig. *ED* 240:4.

4494. P: *K*: „Główna Kwatera" opus — 1941, 15:8–9; Listy do pisarzy [fel., z tego cyklu:] Jan Bolesław Ożóg, 46: 10; Pani Urszula Małgorzata Benka, 50:10; — Wycieczki osobiste, 47:10, 49:10.

4495. [Artykuły]. *K* 44:9; *SlP* 281:8.

ŁATUSZYŃSKI GRZEGORZ

4496. P: Mecena. Tł. S. Šantić. *Život*(*Jg*) 6:558–68. — Poeta i Władca. *Fk* 33:6.

4497. **Układ słoneczny.** Błażejewski T. *Fk* 29:7. — Piechowski J. *MczL* 7:125–6. — Rola L. *NKs* 14:89–90. — Zielińska B. *L* 25:12.

ŁAWRYNOWICZ ZYGMUNT

4498. W: Jamajczyk w ojczyźnie dżentelmenów. *MczL* 5:3–5. — Modlitwy pielgrzyma. *Wż* 7/8:156–7. — Pisane w biurze podpatrując w stronę D... *L* 25:7.

ŁAZUKA WŁADYSŁAW

4499. Tamto wszystko za tobą. [Wiersze]. Gorzów Wielkopolski: Gorzowskie Tow. Kult., 30 s. (Bibl. Lit. Gorzowskiego Tow. Kult.).

F. Nowicki: Słowo wstępne. — Podróże w okolice dzieciństwa... — Powrót: Niepokój. Rano. Toczysz rozmowy z pniem... Liście buków tak delikatne... Na łące przemijają dni... Łąka. W spoconych do nitki koszulach... Wczoraj byłeś w mieście... — Do nieobecnej: Brzegiem źrenic napływa światło... Słyszysz Ofelio... Dręczy nas miłość... Kobieta i jesienna róża... — Miasto: Wróciłeś do ogrodów... Wiatr szarpie poły płaszcza... Czekałem na przyjaciela... Czasem zostawiamy nasze matki... Nocą spadł śnieg... Kiedy budziki wyrywają nas... Ojciec od dawna nie hoduje gołębi... — Odwiedziny: Do przyjaciela. Echo kroków nocy... Odwiedziny. — [Fot. i nota o aut. na okł.].

Rec.: Łukaszewicz Z. *GLb* 127:4. — Morawski Z. *ZmGorz* 22:7. — Sobkowiak Cz. *Ndod* 13:11.

4500. W: Ból. Droga. *ZmGorz* 12:7. — Idę. *Ndod* 20:8. — Łąka. *TgKl* 46:8. — Miejsce.

http://rcin.org.pl

GlSz 243:3; *Ndod* 20:8. – Odwiedziny. *GlSz* 199:4. Oracz. *GlSz* 243:3; *Ndod* 20:8. – Po ból. *GlSz* 81:4. – Powrót. *GlSz* 243:3. – Powrót. *Ndod* 20:8. – Próba zjednoczenia. *ZmGorz* 48:6. – Przed snem. *GlSz* 243:3. – Wigilijna gwiazda. *ZmGorz* 48:1. – Wtedy w urwanym kadrze dnia. *ZmGorz* 48:6. – Zaproszenie. *Ndod* 20:8.

4501. P: Oczekiwanie. *ZmGorz* 3:10.

ŁĄCZKOWSKI ZDZISŁAW

4502. Syn ziemi swojej. Notatek poetyckich części dwie. Wwa: Pax, 40 s.

I. Domu błogo-sławienie: 1. Introdukcja. 2. Jak drzewo w ptakach. 3. Szukającym kłamstwa. 4. Odleć wróblem. 5. Dom mój. 6. Alfa i Omega. 7. Dary trzechkrólewskie. 8. Zbieranie się do Egiptu. 9. Zmartwychwstanie. 10. Glosa. – II. Syn ziemi swojej: 1. Dzwon Zygmunta. 2. Watykan. 3. Magnificat – posłanie Jana Pawła II.

4503. W: *SlP*: Betlejemska lulajka (T. Imielskiemu), 277:8; Magnificat – posłanie Jana Pawła II, 259:7; Syn Ziemi swojej [poemat, fragm.:] Dary trzechkrólewskie, 4:7; – Świątek na opał powstały [poemat, fragm.:] Rzeźbiarz naprzeciw wichrom idzie... 43:5 [pośw. A. Rząsie]. – Zmartwychpowstanie. *K* 14:5.

4504. P: Piękna Rahab [pow., fragm.:] Matka. *SlP* 117:5; Gaius Quintus Marku Crispovi pozdravení. Tł. E. J. H. *KostJ79* 43/44:4.

4505. [Wypowiedź]. *SlP* 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy", not. M. Śledzińska].

4506. Vogt A. *SlP* 90:4 [spraw. z wiecz. aut. w Klubie Stow. PAX we Wr.]. – **Wszystkie stoły sprawiedliwości.** Waśkiewicz A. K. *ŻL* 26:12–3.

ŁEBEK ANNA MARIA

4507. P: Życiorys. *Rg* 3:104–28.

ŁEPKOWSKI BOGUMIŁ

4508. **Lewy kurs.** [Ksokowski M.] (Ksk). *NKlub* 8:25.

ŁĘCKI STANISŁAW

4509. W: Zgoda. *ChlD* 77:8.

ŁĘCZYCKA MARIA JADWIGA

4510. Listy Bożeny. [Pow.]. Pozn.: WP, 237 s. – Rec.: Bukowski R. *Wd*(*Wr*) 45:10.

ŁOBODOWSKI JÓZEF pseud. Szperacz

4511. W: Bój pod Wizną (Pamięci J. Bociańskiego). *OB* 193:5–6 [z koment. aut.]. – Kasyda o zakochanym Żydzie. *GwP* 8:15, 31:9. – Pejzaże i erotyki: Jesienna bajka. Galickie czarownice. Sonet barokowy. W poszukiwaniu metafor. Opowiadam Bokacjusza. Erotyk żeglarski. Służebnica diabła. Romans prozaiczny. O Chloe i kwiatach. *Wd* 21:1. – [Żona Lota] La femme de Loth. Tł. Z. Bobowicz i F. Piel. *CahE79* 18/19:124–5 [z not. o aut.].

4512. P: Muzeum w Pamplonie (A. Milczyńskiemu i L. Brajnowiczowi). *Wd* 10:3 [rep.]. – Worek Judaszów. *Wd* nr 1, 4–6, 10 (z 16 III), 14/15, 18, 20, 22, 24, 25, 27, 28, 30/31–36/37, 40, 43/44, 47/48, 49/52 [cykl fel.]. – Została po niej tylko nazwa... *TdP* 21:12 [wspomn.].

4513. [Artykuły i listy do red.]. *KDzP* s. 44–7; *Klt* 3:143–5, 6:155–6; *OB* nr 190, 194; *TdP* nr 1, 5–7, 9, 10, 12, 13, 16–19, 22–28, 30–34, 36–45 [polem.: W. Hayman, 47:7, J. Łobodowski, 52:5], 46–51; [W ks. zb.:] Poland and Ukraine. Toronto [*BiP*]; *Wd* nr 1, 16, 17 [sprost. aut., 22:4], 38/39, 43/44 [polem.: S. Żochowski, 47/48:6], 49/52; *ZszHKlt* 54:113–28. – Z prasy krajowej. *TdP* nr 1, 5–7, 9, 10, 12, 14, 16, 18, 19, 21–28, 30–35, 37, 38, 40–51 [przegl. prasy podp. Szperacz].

4514. Ekolog: Chamalija. *MPol* 11/12:6 [dot. tekstów J. Ł. w *TdP*]; [polem.:] Łobodowski J. *TdP* 35:6; Ekolog. *MPol* 20/21:6. – Kryszak J.: Poeta grozy i szczęścia. *K* 51/52:10–1. – *Wd* 27:4 [fot. z S. Kossowską]. – **Worek Judaszów** (druk. *Wd79* nr 48). Pospieszalski A. *Wd* 1:4 [list do red.].

ŁOJAS-KOŚLA FRANCISZEK

4515. W: Jakoz mi bez wos żyć. *ChlD* 60:9. – Kaplicka. *Dn* VI:10 [z wypow. aut.]. – W ciszy. *Dn* 4:9. – W Poroninie. *ChlD* 90:8.

http://rcin.org.pl

ŁOPACIŃSKI HIERONIM RAFAŁ

4516. [Listy]. *PrF* s. 363–6 [adresaci: A. Černy (3 z 1903, 1904); wyd., przyp. i koment.: J. Starnawski].

4517. **Korespondencja.** [Listy do H. Ł.:] Černy A. [2 z 1898; oraz od administracji czas. *Slovanský Přehled* (1 z 1899)]. *PrF* s. 358–63 [wyd. i koment.: J. Starnawski].

ŁOPALEWSKI TADEUSZ

4518. P: Krótkie życie Mochnackiego [fragm.:] 29 listopada. *Pl* 21:14–5. – Tri vdovy. *Stop* (Czechosł.; słowackie) 11:26–7 [*ČlS*].

4519. Piasecki J. *L* 19:4, 14 [z fot.]. – Umiński Z. *K* 34:12 [fel.] – *ŻW* 75:12 [zawiad. o mszy w 1 roczn. śmierci]. – **Człowiek, który uratował mi życie.** Pochroń E. *TrOd* 15:4.

ŁOPATKOWA MARIA

4520. Co macie na swoją obronę. Wyd. 2. Wwa: NK, 188 s.

4521. Przeciwko sobie. [Opow.]. Wwa: NK, 204 s.

[Wstęp]. – Dla młodzieży: Małgorzata z dobrego domu. Za winy nie swoje. Dwie dziewczyny. Żyła lat siedemnaście. Potwór, nie syn. – Dla dorosłych: Zagłaskanie Joanny. Kłopoty z miłością. Bezdomny. Otruć ojca. Rozmowa z Weroniką.

4522. Tuptuś. [Dziec.]. Il. S. Rozwadowski. Wwa: KAW, 36 s.

ŁOPIEŃSKA BARBARA N.

4523. Łapa w łapę. [Rep.]. Wwa: Iskry, 154 s. (Reportaż).

4524. P: [Reportaże]. *Kl* nr 2, 3, – [współaut. E. Szymańska:] nr 19, 34, 45.

ŁOŚ JAKUB

4525. Królikowski B. *WTK* 5:11–2.

ŁOWIŃSKA STANISŁAWA

4526. W: Ptaki nie tylko w nas krążą... (Prof. S. Stuligroszowi i „Słowikom". Fragment). *GlWl* 49:5 [nagr. publiczności w VIII Turnieju Wierszy o Pozn. i Wielkopolsce].

ŁOWIŃSKI JERZY

4527. Jankowska J., Wielowieyski A. *MczL* 2:114–8 [rep.].

ŁOZIŃSKI JÓZEF

4528. P: Martwa natura [pow., fragm.]. *Kl* 33:4. – Za zimny wiatr na moją wełnę [fragm.:] Mózg w gwoździu. *TgKl* 8:8–9; W sieci neuronów. *N* 4:17–8.

4529. Bolecki W. *TgKl* 8:6 [o twórcz.]. – **Pantokrator.** Chomicz Z. *Raz* 3:38. – Konkowski A. *MczL* 1:130–1. – Majchrowski Z. *Pt* 10:11–24 [esej na marg.]. – Sienkiewicz B. *N* 4:27–8. – Sobeczko T. *TgD* 27:16. – Szulc A. *Rdr* 3:26–7; *Rdr*(*niem*) 3:30–1.

ŁUBIEŃSKI TOMASZ

4530. Pod skórą. [Pow.]. Wwa: Czyt., 115 s.

4531. P: Pod skórą [pow., fragm.:]. Następcy króla Sebastiana. *L* 46:10; – *Kl* 25:4.

Koczowisko. Nagr. zob. 443 VIII.

ŁUBIŃSKI SŁAWOMIR

4532. Ballada o Januszku. Wyd. 2. Wwa: PIW, 320 s. – Zob. 455 IV. – Boni M. *Rg* 2:159–61. – Celmer Z. *Z* 2:26. – Mentzel Z. *Plt* 19:8. – Mikołejko Z. *NWz* 2:115–8. – Pogonowski W. *NWz* 3:124–7. – Serafin B. *GrRolPol* 26:8. – Staroseľskaja K. *InLit* 10:260–2. – [Stolarczyk J.] JaS. *Od* 1:105. – Urbański A. *NKlub* 3:26–7. – Wilczak J. *Prof* 3:26. – Żółciński T. J. *ŻL* 2:11.

4533. P: Ballada o Januszku [fragm.:] Moje wigilie. *Pjk* 51/52: 6–7. – Byłem z nią lekki i swobodny [fragm. pow.]. *L* 21:10.

4534. [Wypowiedź]. *Itd* 39:3 [w ank. „Co się zmieniło w naszej świadomości?"; z fot.].

http://rcin.org.pl

ŁUCZAK ALOJZY ANDRZEJ

4535. Głodny. Wyd. 4. Pozn.: WP, 229 s.

4536. P: Gaudeo igitur. *N* 9:16–9 [wspomn.].

4537. **Wywiad.** Jamroziak W. *N* 2:16–7 [z fot.].

ŁUCZNIKOWA WANDA

4538. Czajko M. *RkTLAM(78)* s. 163–6 [używała również nazw. Grodzieńska-Łucznikowa; art. biogr.; z fot.].

ŁUKA WIESŁAW

4539. Krew po matce. [Rep.]. Wwa: KiW, 249 s. – Rec.: Grabowski S. *NKs* 19:60–1 [z fot.]. – Lewandowski P. *SzM* 147/148:6 – Marsylski W. *PŻ* 34:17. – Rajchert B. *Przm(K)* 9:20.

4540. P: [Reportaże]. *PŻ* nr 2, 4, 8, 11, 12, 16, 18, 22, 24, 27, 29, 30, 32, 34–36, 38, 40, 41, 45, 48, 51/52.

4541. **Biniu nie wzywa pomocy.** Maruszewski J. *NKs* 2:77–9. – W. P. *L* 8:12 [nota].

ŁUKASIEWICZ JACEK

4542. W: Z „Księgi pierwszej". Z „Księgi czwartej". *N* 11:24–5.

4543. P: Album (Księga druga). *Od* 5:60–6 [aforyzmy].

ŁUKASIEWICZ STANISŁAW

4544. P: Oświadczyny w sposób naukowy (Fragm. pow.). *Arg* 27:8. – Pociąg z amunicją. *Zwk* 70/71:5, 72:5; [fragm.]. *K* 35:7. – Przyjście wojska nocą... *K* 7:7 [fragm. większej całości]. – Wizyta przyjaźni. *Zwk* nr 88–104/105 [cd. w 1981].

4545. Zawadzki W. *TgCiech* 21:6 [not. o zw. S. Ł. z ziemią ciechanowską; z fot.]. – **Wywiad.** Kornacka A. *ExW* 63:4. – **Okupacja.** Umiński Z. *K* 1:10.

ŁUKASZEWICZ JERZY ZENON

4546. Po ścianie powietrza. [Wiersze]. Wałbrzych: WDK w Wałbrzychu, 20 s.

Burza. W oknach noc siadła. Prośba. Na słońcu. Śnieg. Zbliżenie. W kopalni. Za miastem. Ślad. Do świątka. A kiedy przez moje oczy... Błyskawica. Notatka. Bo jabłko jest w nas... Samotność. Ktoś... Po ścianie powietrza. Upał. – [Nota o aut. na okł.].

4547. W: Fraszki. *ZSzt* 54:12, 98:12.

4548. P: [Aforyzmy]. *Kar* 3:2, 11:14, 19:4–5, 22:3. – Myśli pozłacane. *ZSzt* nr 22, 24, 44, 94, 98, 103/104 [aforyzmy]. – Tylko echo? *ZmGorz* 1:23–5.

ŁUKASZEWICZ MICHAŁ

4549. Magister Tartufe. [Wiersze]. Wwa: PIW, 83 s.

Magister Tartufe: Mucha. Patent. Poetycka ballada. Młodzi idą. Twórca. Portret. Zebranie. Wolność. Trzpiotka. Analiza. Sosna. Zły aktor. Przejęzyczenia. Klasyk. Prorocy. Pan docent poleca. Dekorator wnętrz. Naukowiec. Rachunek. Naiwista. Kolejka. Nawrócony. Pokusy jutra. Poród. Pokusy. Kuszenie św. Antoniego. Apokalipsa. Niewdzięczność. Nocna rozmowa. Na temat zmieniania. Produkcja. Miasto. Miasto dożywotnie. Trzy bretnale. Oni. Godzilla. Kompromitacje I. Kompromitacje II. Jubileusz. On. Sen o sznurze. Pociecha. Papieros. Kłamca. Kłamać. Nie kłamać. Arsenał. – Pamiętam las: Warszawa 1954. Piasek. Kropka. Pod Placem Teatralnym. Tantal. Filozof w kraciastym chitonie. Humanista. Prawda w ruinach Czerska. Rozbijałem posągi własną ręką... Dux, vicisti! Dekadencja. Stasio. Impotencja. Jutro. Znów dziwna wiosna. Odpoczynek. Zęby wspomnień. Mistrz.

4549a. Pieśń żarłocznej szarańczy. Opowiadania. Wwa: Czyt., 156 s.

Ćwiczenia dykcji w Liceum im. Bartłomieja Malinowskiego. Ostatni przystanek. Pieśń żarłocznej szarańczy. Popołudnie z Oskarem. Niespodzianka. Magdeburskie półkule. Dekadencja. Jubiler. Ciemna sprawa. Znaki zapytania.

ŁUKOSZ JERZY

4550. P: Żylina. *Od* 7/8:48–51.

ŁUSZCZAK JAN

4551. Jedna ciągła podróż. Program spotkania autorskiego w Klubie Młodz. Pracującej ZSMP „Piwnica Świdnicka" we Wr., Wr.: ZSMP, 32 s.

http://rcin.org.pl

Razem. Nie ten. W rocznicę. Samookreślenie. Czym jeszcze. Deszcz wzmagał się nad ranem. Mój Marks. Wkoło tyle strutych oczu... Każdej pory roku. Tak się cieszę. Sprzężony. Opowiedziałem się za przyczyną... Będzie krzyczeć... Artykuły żywnościowe. Gdzie są ci... Nic już więcej nie chcę od ciebie. Szliśmy a działy się rzeczy niezwykłe... Lokalizacja świadoma. Nasza mowa. Uznawaliśmy winy... Dalej, naprzód. Nie mogę nie wierzyć. On i ja (M. Garbali). Dopełnia ją. Gdzie jesteście poeci... Na szlaku. Kiedy za nami zostanie... — [Not o aut. na okł.].

4552. W: [Poprzednio:] Każdej pory roku. *Konfr73* 2:11; Czym jeszcze. *Wd(Wr)75* 38:10.

ŁUSZCZEWSKA JADWIGA

4553. Bobka L.: Egzotyczna postać: Młodość Deotymy. Salon Deotymy. *DzPŻ* 126:3; 138:3, 198:3 — Ruszczyc M.: Ostatnia wieszczka Warszawy. [W ks.: id.:] Niepospolite kobiety. Wwa, s. 305–32.

ŁYSAKOWSKI JAN krypt. J. Ł.

4554. P: *Prof*: Historia i megawaty, 4:4–5; Jak wsią kierować, 11:4–6; Jakby trochę daleko od szosy... 8:17 [podp. J. Ł.]; Kluby — nadzieje i rzeczywistość, 10:8–9; Kultura w gminie, 5:15–16; Na wsi jak to na wsi... 3:12–3; „Siarkopol" — kulturze, 1:4–6; Turysta w Sandomierzu, 6:8–9; Wola Michowa — wioska mała, 8:13–4; Zielona huta, 7:7–8. — Do towarzysza przewodniczącego w miejscu... *Zdn* 2:30–9.

4555. [Wypowiedź]. *Akn* 4:52–4 [w ank. „Opis trudu — trud opisu"].

4556. **Korowód cieni.** Krempf Z. *Nwn* 101:5. — Wilczak J. *Prof* 5:27. — **Łańcuch.** Wyróżn. zob. 440 VIII.

ŁYSEK PAWEŁ

4557. [Twarde żywobycie Jury Odcesty] The hard life of Jura Odcesty. [Wyd.] L. Krzyżanowski. T. E. Bird. [Tł.] L. Krzyżanowski. [Wstęp:] T. E. Bird. London: Poets' and Printers' Press, 179 s., portr., tabl., il. [*BiP*].

4558. [Artykuły z teki pośm.:] Drodzy Rodacy, Mili Krajanie. *TdPol* 655: 1A, 11A; Wielki Tydzień w Istebnej [fragm.]. *TdPol* 654:1A [tyt. od red.; z not.].

4559. **Zgon** (1978). **Wspomn. pośm.** Bird T. E. *Atm* 24:323–5 [w jęz. łac.]. — Śmieja F. *Wd* 16:2 [m.in. opis grobowca P. Ł. w Istebnej].

ŁYSIAK WALDEMAR pseud. Baldhead Valdemar

4560. Asfaltowy salon. [Szkice z podróży do USA]. Wwa: Iskry, 367 s., tabl., il., portr. — Rec.: Żółciński T. J. *Z* 51:15.

4561. Perfidia. [Opow.]. Wwa: KAW, 256 s. [Wyd. pod pseud. V. Baldhead].

Cz. I. Był sobie policjant: Facet o ładnym nazwisku. Bestseller. Selekcja. Hiszpańska szpada. — Cz. II. Był sobie czas: Profesora Meadowsa teoria koła. Operacja „Waterlo". Eliksir młodości. Odwet Wielkiego Muga. — Cz. III. Był sobie strach: Śmierć motyla. Nieśmiały. Pokerowy błąd (Opowiadanie przyjaciela). Twoja mamusia musi być śliczna.

Rec.: Czacki P. *NKs* 13:25. — Janowski J. *SlP* 196:4. — Kraskowska-Lange E. *N* 12:27. — [Teoplitz K. T.] KTT. *Kl* 33:16.

4562. Szachista. [Pow.]. Wwa: Pax, 288 s., il.

4563. P: *P*: Cienie starej Urgi, 1830:18–9, 1831:18–9; Najnowszy zamach na Napoleona, 1813:18–9; Od dzisiaj do Dżyngis-Chana, 1842:10–1, 1843:18–9; „Piramidy" Mozabitów, 1817:6–7; Tupasa mon amour, 1822:18–9. — Cudowna lampa Aladyna. *L* 49:10 [pastisz lit. na motywach „Morderstwa Harun Ar Raszyda" K. Makuszyńskiego]. — Polonica kieszonkowe. *WTK* nr 1–21 [polem.: L. Mastyga. 26:9], 22–46, 48, 49 [cykl fel.]. — Szachista. *Pan* nr 34–51/52 [druk. pt. „Operacja Szachista"; z fot. i not. w nr 34; cd. w 1981].

4564. Rybiński M. *Itd* 3:32. — *Td* 39:14 [karyk., rys. J. Molik]. — **Wywiady.** Butrym M. *Raz* 27:14–5 [z fot.]. — Dubiel J. *TrR* 20:9. — Kozłowski T. *RTV* 52:3, 12. — Rajewska I. *Td* 2:14 [z fot.]. — Wydmuch M. *KiŻ* 20:9, 15 [z fot.].

ŁYSKANOWSKI MARCIN

4565. Medycyna i lekarze dawnej Warszawy. Wyd. 2. Wwa: PIW 1980 [właśc]. 1981, 463 s., tabl., portr. (Bibl. Syrenki).

http://rcin.org.pl

4565a. Mury cytadeli. Doktor Karol S. [Pow.]. Wwa: Czyt., 290 s.

4566. P: Spotkanie z radcą (Fragm. pow.). *Arg* 4:8–9.

MACH WILHELM

4567. Termer J.: Wilhelm Mach. Wwa 1978. Rec.: Piskor S. *Pgl* 5:11.

4568. Drwięga W.: Spotkania z Wilhelmem. *Nwn* 172:4 [na podst. wspomn. M. Gładysz-Kinowskiej]. – Rogatko B. *ŻL* 27:14 [W. M. jako krytyk lit.]. – Termer J. *TgKl* 30:1, 6 [o twórcz.]. – Wawszczak Z. *Prof* 7:22–3 [wspomn.; z fot.]. – *NKs* 14:109; *TrL* 158:2; *ŻW* 156:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 15. roczn. śmierci]. – **„Wilhelm Mach – człowiek i pisarz"** – sesja popularnonaukowa (Sędziszów, V 1980; org. Tow. Ziemi Sędziszowskiej, Rzesz. Tow. Kult. i Oddz. TLAM w Rzesz.). *Prof* 7:32 [not. inf.].

4569. **Kult.** Krempf Z.: Czy powstanie Dom Kultury i Pracy Twórczej im. W. M.? *Nwn* 233:5 [o org. Izby pamiątek w Kamionce; apel o nadsyłanie eksponatów]. – *MgzKlt* 1:63 [not. o org. Muzeum W. M. w Olchowej, woj. kiel.].

MACHALSKI TADEUSZ

4570. Co widziałem i przeżyłem. London: [b. w.], 332 s. [*IB*].

MACHEJ ZBIGNIEW

4571. W: Film o samurajach. Fotografie. Jesteśmy jak na obrazie... Na wymarciu. Okna. Włosy. Życie wewnętrzne. *Stdn* 24:3, 10, 13. – Nikt nigdy nie odkryje Ameryki. Noe dziś wieczorem. *TgP* 21:6.

MACHEJEK WŁADYSŁAW krypt. W. M.

4572. Kto mnie wybawi. [Opow.]. Kr.: WL, 279 s.

Żydowski pies. Klęska. Wielkanoc 1945. Wywiad z wrogiem ludu. W starym młynie. Sąd nad dogmatykiem. Nowa szkoła i Izabela. Dlaczego uciekają? Nie oddam. Wygnanie chłoporobotnika. W Nowy Rok. W czas sianokosów. Kto mnie wybawi.

Rec.: Fornalczyk F. *Per* 32:28. – Koźniewski K. *ŻL* 28:4. – Lubosz B. *Pgl* 22:11. – Łatuszyński G. *L* 42:12. – Słupek S. *W* 41:8. – Stanuch S. *DzP* 180:3–4. – Żukrowski W. *TrL* 147:5.

4573. Partyzant, sługa boży. Wyd. 2. Kr.: WL, 379 s.

4574. P: *ŻL*: Moskwa przed olimpiadą, 27:1, 15 [nawiąz.: Szperacz właśc. J. Łobodowski. *TdP* 31:7]; Na cmentarzu dalekim, 44: 9–10 [fragm. większej całości]; Na południe od Amu-Darii, 2:1, 8; Partyzant – sługa boży [pow., fragm.:] Zawsze partyzancki, 9:10; Patrząc z dalekiego statku, 19:3; Z mojego obserwatorium, nr 1, 2, 4, 6, 9, 13, 14, 16, 17, 21–24 [polem.: Szperacz właśc. J. Łobodowski. *TdP* 31:7], 30, 32, 35, 38, 44, 46–49 [cykl fel. i not. podp. W. M.]; Znów w Heracie, 3:3. – Nie oddam nikomu. *TrR* 88:9. – Odwiedziny [fragm. opow.]. *L* 8:10. – Osada. *Fk* 10:6. – Rano przeszedł huragan [fragm.]. *Raz* 11:26. – U pana Błogosławionego (Fragm. pow.). *W* 12:5.

4575. *ŻL*: Czy wiemy w jakim punkcie jesteśmy? 39:1, 4; „Drugi etap" – jaki? 50:1–2; Lenin a władza robotnicza, 45:1, 4; List do M. F. Rakowskiego, 28:1–2; Maraton na górze, 41:1–2; Nic nowego... i wszystko, 11:1, 15; 12: 3–4; No to... do roboty! 15:1–2; Notatki nieeuforyczne, 43:4 5; O siłę przebicia, 8:1; Od doraźności do realizacji tęsknot społecznych (Pod dyskusję), 40:3–4; Od wczoraj i dziś do przyszłości, 36:1–2; 1 maja, 18:1; Pokój nie zawsze dany, 19:1, 7; Polska etnograficzna, 29:1, 6; Tak i nie tak... 51/52:1, 7; W sprawie „Mojego obserwatorium", 33:1, 8–9; 34:3; „...większe i prętsze pożytki morzem niźli ziemią", 26:1, 6–7; Z goryczą i nadzieją, 37:1–2. – By odwaga nie taniała, *GPl* 262:5 [polem.: J. Surdykowski, 278:3].

[Wypowiedź]. *TrL* 50:6 [nt. własnej twórcz.; not. A. Magdoń].

4576. Delegaci na VIII Zjazd PZPR. *GPl* 31:5 [sylwetka]. – [Kowalski M. A.] Mak: W 60 rocznicę urodzin. *TgKl* 9:11 [z fot. i gratulacjami od red.]. – Koźniewski K.: Toast dla sześćdziesięciolatka. *Plt* 13:10; [polem.:] Magala S. *Stdn* 9:12. – Kunda B. S.:

http://rcin.org.pl

Rodowód komunisty. *ŻL* 9:11 [o twórcz.]. – Stawska T.: Modyfikacja związków frazeologicznych w powieściach politycznych W. M. i J. Putramenta. *ZszJęz* s. 53–62. – Szewczyk W. *DzZ* 47:3. – [Szymański L.] L. S. *GrRolPol* 24:7. – *Pj* 4:5; *GPl* 9:1; *TrL* 10:9 [not. o przyzn. dyplomu honorowego przez Min. Kult. ZSRR oraz związki pis. i artystów radz.]. – **Jubileusz 60-lecia ur.** [Noty okolicznościowe.] [Warzecha A.] (war). *DzP* 43:3 [z fot.]; – *Kl* 10:2; *NsKl* 5:16; *Pgl* 6:9; *TrL* 49:1, 4; *TrR* 44:4; *ZSzt* 18:2; *ŻL* 8:15; *ŻW* 48:6. – [Spraw. z urocz. w red. *ŻL*, 23 II:] [Augustyn A.] A. A. *W* 9:8; [Jędrzejczyk O.] (J). *GPl* 44:1–2; [Warzecha A.] (war). *DzP* 44:1; – *EK* 44:2; *ŻL* 9:1 [z tekstem życzeń od I sekretarza PZPR E. Gierka i premiera E. Babiucha]. – [Życzenia od red.]. *EK* 43:1–2; *L* 8:10; *MgzKlt* 3:63; *P* 1820:8; *Stdn* 6:2; *ŻL* 9:11. – **Wywiady.** Dziwisz E. *GPl* 44:3. – Rafaj O. *LitMes79* 8:99–101.

4577. **Ty psie niewierny.** Biela E. *Prof* 4:28. – (BSK). *GPl* 49:6. – Hłond J. *WdZagl* 11:4. – Nawrocki W. *TrR* 2:3. – Szewczyk G. *Pgl* 3:11.

MACHNICKI MIECZYSŁAW

4578. Podziemny zachód słońca. [Wiersze]. Wr.: Ossol., 46 s.

Wióry. Od korzeni. Krecia muzyka. Gdyby istniał wybór. Próba wiersza dla dzieci. O obrotach ciał niebieskich. Schodami w dół. Inny dom. Ktoś z tego domu... Z rezerwą. Gwóźdź. Naprzeciw. Możesz wybrać... Dlaczego. Smuga. Ciemne jak słońce. Jeszcze jedna góra. Pocztówka z gór. Apel podróży. Księga. Tylko ja. Tylko ty. Podczas lata o jesieni pisać głupio. Do***. Nad ranem. Sprawiedliwość jest ślepa. Naprawdę. Poeta. Lokator. Zegar snu (1). Piąty palec. Przybywaj, jutrzenko ciemności. Wiesz, o czym nie wiem. Zegar snu (2). Nieskończona. Samoloty. Niedocieczone. W środku nocy. Biały płomyku... Biała dziura. Czarna słuchawka. Zegar snu (3). Chce się powiesić... Byliśmy i będziemy... Nad przepaściami. Gwiazdy się wznoszą... Rondo. Od kiedy na noc powracam do łona. Nie ma zwykłej wody... Na drodze. Przez bruk. W języku tym... Wahadła. Zmierzch oczami... Nazywają to nostalgią. Rosnę do wewnątrz... Mój kwiat. Z parku da się wysnuć... Morze płynie za mną. Bez cienia. Wiara, nadzieja, miłość. Ten biegun. Księżyc, kochanek... Szuka mnie na pomoście... Świecąc z okrętu... Rodzeństwo. Gdy z głupia frant... Już wie, bo dosyć... Temat na wiersz. Wiersz nigdy nie skończony. Przeciw metaforze w lustrze nocy. W każdym miejscu. Panu Arnoldowi [Słuckiemu?].

Rec.: Pluta J. *TgKl* 32:11.

4579. W: Czarny księżyc idzie po wodzie... Lepsza część (większa połowa). Noc nieledwie uśpiona... Po drugiej stronie góry... *Kl* 20:3. – Do połowy. Ja pójdę górą, a ty doliną. Lektury. Zależnie od okoliczności. Zapowiedź. *L* 29:7.

MACHNIK MARIA

4580. W: W dniu urodzin. *MgzByt* s. 167.

MACHNOWSKI TADEUSZ

4581. W: Ja. *TgKl* 6:5. – Jak byś postąpił... *Raz* 2:41.

MACHOWIAK STANISŁAW

4582. W: Inny jest świat... *Rdr* 6:30. – Książka. *Rdr* 5:29. – Kwiaty dzieciństwa. Nie znaczy... *TgKl* 18:9.

MACIĄG WŁODZIMIERZ

4583. Ile wymiarów ma socjalizm? *ŻL* 47:9. – Szkoła gustu. *NKs* nr 3, 5, 8, 10, 11, 13, 15, 19, 21, 23 [cykl rec.].

4584. Gwoździowska K., Kosakowska A. *PorBibl* 10:235 [zestaw. ważniejszych publikacji W. M.].

MACIEJEWSKI JÓZEF

4585. Wspomnienia z tamtych lat. [Od 1939 do pierwszych lat po wojnie]. Wr.: Ossol., 184 s., il. – Rec.: Bolewski J. *GlSz* 182:5.

MACIEJEWSKI MARIAN

4586. P: Bocian. *Sc* 8:48 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. na utwory lit. i muz. dla zesp. kabaretowych i estrad.].

MACIEJEWSKI STEFAN

4587. P: Głuszcowa noc. *L* 20:6. – Tropiciel (L. Podobińskiemu). *Ptat* wiosna-lato s. 73–83. – W stronę Hawrania (J. Plucińskiemu). *Ptat* zima s. 89–103. – Zebranie. *ŻW* 269:7.

http://rcin.org.pl

4588. *Now* 24:5 [not. o spotk. z czyt. w Raciborzu]. — **Ludzie znad rzeki** (druk. *Kntr(B)79* nr 9). Kowalscy A. i W. *Kntr(B)* 1:61–2 [nawiąz.].

MACIEJOWSKI IGNACY

4589. **Korespondencja.** [List do I. M.:] Kuczyk Z. *GalPowstStycz* s. 122–3 [z 1863].

MACKIEWICZ JÓZEF

4590. Nie trzeba głośno mówić. Pow. Wyd. 2. Londyn: Kontra, 559 s., il. [*IB*]. — Rec.: Marowski J. *GlPolBA* 35:6. — Wohnout W. *DzPŻ* 127:2.

4591. P: Byłem w Katyniu. *DzPŻ* nr 94–104. — Kontra. *GwP* nr 30–52 [cd. w 1981].

4592. *GwP* 25:1 [sylwetka z okazji przyzn. nagr. Firmy Tazab w Londynie; z fot.]. — **Powroty** (druk *Klt78* nr 11). **Wśród poszukiwaczy Boga** (druk. *Klt79* nr 7/8). Brylewski W. *Klt* 1/2: 152–7 [nawiąz.].

MAĆKOWIAK BARBARA

4593. W: Głogu... *TgKl* 10:9.

MADEJCZYK JAN

4594. Szaflik J. R.: J. M. — działacz i pamiętnikarz chłopski (1880–1966). *PrzHm* 1:19–33.

MAGDZIAK ALFREDA

4595. W: Pisanka. *ChlD* 28/29:11. — Zabiorę niebu gwiazdy. *SzL* 47:3.

4596. Szałata K.: U twórców ludowych. *SlP* 29:6 [o twórcz.; z fot.].

MAINKA ALOJZY

4597. W: I powiem tak. *Zw* 373:33. — Idącym naprzeciw. *GlL* 5:5. — Ludziom nadolziańskiej ziemi (Fragmenty). *Zw* 368:44. — Topola (Fragm. poematu). *GlL* 55:9.

4598. P: O bohaterach września. *Ogn80/81* 1:2–3.

MAJ BRONISŁAW

4599. Wiersze. Wwa: MAW, 32 s. (Pokolenie, które wstępuje, ser. 8).

[Fot. i not. biogr.]. — Od autora. — Czy mam prawo... Sierpniowe popołudnie... Nocą na dworcu... Wychodząc rano... Nigdy nie napiszę... Martwa natura rzeczy... Podobno widzi wszystko... Ważka przygwożdżona do ścieżki... Nocą w lesie ognisko... Mówią: „...dosyć..." Gdy opisywał mi ten park... Patrzę w jej twarz... Cisza mieszkania... Nieporadny, maleńki... Wieczorem za ścianą... To są słowa spokojne... Gwarny grudniowy wieczór... Jeżeli kiedyś będę opowiadał... Gołębie śpią na gzymsach... Wszystko, czym była naprawdę ta chwila... Ten obwieszony torbami... Nagła majowa ulewa... Otwieram okno... Wieczorami dużo chodzę...

4600. W: Cisza mieszkania... Dogasa dzień... Gołębie śpią na gzymsach... Leciutki letni deszcz... Ten obwieszony torbami... Ważka przygwożdżona do ścieżki... Wieczorami dużo chodzę... *Po* 5:88–90.

MAJCHER BOLESŁAW

4601. W: Jesteś ciepłem letniego wieczoru... *TgSiedl* 11:5 [z not. podp. U. K. właśc. U. Kostrzewska].

MAJCHROWSKI STEFAN

4602. Awantury pana na Jarczewie. [Pow.]. Wwa: KAW, 209 s.

MAJEWSKI ADAM

4603. Lekarz też człowiek. [Pam.]. Gd.: WM, 360 s. — Rec.: Czyż J. *DzB* 166:5.

4604. Zaczęło się w Tobruku. Wyd. 2. Lubl.: WLubel., 450 s., tabl., il., mapy, portr.

4605. **Zgon** (1979). Wspomn. pośm. Narębski W. *WTK* 34:7.

MAJEWSKI LECH J.

4606. W: Czy to możliwe... *Pan* 51/52:24.

4607. **Poszukiwanie raju.** Biela E. *Itgr* 7:58.

MAJEWSKI ROMAN

4608. P: Paczka. *Kar* 21:8. — Zepsuty automat. *Kar* 22:11.

http://rcin.org.pl

MAJEWSKI STANISŁAW

4609. Bohaterowie Adriatyku. Wwa: KAW, 170 s., tabl., il., portr. (Zdarzenia, Sensacje, Zagadki).

4610. Anna Maria. [Pow. dokumentalna]. Wwa: MAW, 111 s., il., portr. [Zawiera także tekst i facsimile pam. A. M. Hinel]. – Rec.: Kwiecińska Z. *TrL* 254:5. – Leżeński C. *KP* 204:5. – Szczygielska J. *SlP* 242:9–10. – Tomaszkiewicz J. *SzM* 207/208:6.

MAJKOWSKI ALEKSANDER

4611. **Żëce i przigodë Remusa.** Raepke K. *Pomer* 2:13–4 [ref. wygł. na spotk. Twórców Lit. Kasz.-Pom. w Łączyńskiej Hucie].

MAJKOWSKI MARIAN

4612. P: W lagrze. *Pomer* 1:10–3 [cd. z 1979].

MAJZEL IRENA

4613. P: Gawęda o „Karolince". *KŚlTMMB* s. 160–1 [z not. biogr.].

MAKAREWICZ ROMAN

4614. Modrzejewska. [Wiersz]. W setną rocznicę występów Modrzejewskiej w Stanach Zjednoczonych. [B.m.], s. 5–12. [Nadb. z:] *Przegląd Polonii* 1977 t. 3 nr 25.

MAKARSKI HENRYK

4615. Schody bez końca. [Wiersze]. Lubl.: WLubel., 97 s. (Lubel. Bibl. Poet., t. 96).

Niewielki horyzont mądrości. Odrobina poezji. Inwentaryzacja. Nie. Miła moja. Kolej rzeczy. Ach, elegancja! Wierzę. Umyty w wapnie higienicznej prawdy. I w domu coraz cieplej. Przestroga. Żal, żal ogromny. Kłopotliwe pytanie. Znakomicie niepowtarzalna powtarzalność. Zboczenie. Obrazek. Za drzwiami prawd codziennych. Kiedy utracisz rozum. Drogowskaz złej nietykalności. Pochopnie wypalone piętno. Szukam wilka złych snów na jawie. A ja śnię, śnię, śnię i śnię. Różne sprawy tych samych gestów. Marzenia marzenia. Westchnienie. Rajskie jabłko. Szukać do krwi. Zaślepienie. Kosmos codzienności. Nasze codzienne ćwierkania. Filozofia. Gdy trochę głośniej odwaga zadźwięczy. A tymczasem pływać. Gdy uciekają szczury. Za murem dobrych chęci. Nad biurkiem garb mój ogromny. Schody bez końca. Drażniąc dłonie zawiązane. Krzyżują się przyjaciele. Umieć zeszyć to wszystko. Na łące moich pragnień. Powędrujemy do źródeł. Potęga szarego dnia. Daleki dźwięk poezji. Szalona gonitwa symboli. A jednak potrzebna. Wszystko możliwe. Grudo, grudo nieśmiertelna. Ta najwierniejsza. Cmentarze. Ta ostatnia kobieta. Poemat optymistyczny. Strach nienazwany [poemat].

4616. W: Wielki dramat niewielkiego poety. *Km* 2:8–9.

4617. P: Ikona w blasku szturmówek. *SzL* 266:3–5. – Męska szczerość. *SzL* 92:4. – W obcej głębinie. *TgKl* 44:15.

MAKOWIECKA GABRIELA

4618. Górska M.: Z zakopiańskim rodowodem. *Pjk* 7:5 [o działaln.; z fot.; również o jej mężu S. Makowieckim].

MAKOWIECKI ANDRZEJ

4619. P: *Odgł*: Brama słońca, 8:1, 12; Do Pragi z pustą walizką, 34:7; Dramat Woronowskich, 11:1, 6; Madryt sprawiedliwy, 3:8; Matka, 29:1, 3; Nieraz jeszcze zapieją koguty, 27:1, 7; Noc w słonecznych okularach, 4:1, 10–1; Pasaż trwogi, 33:9; Przyjaciółka z Granady, 21:1, 12; Śmietana, 39:1, 10; Urlop, 51/52: 11. – *ŻW*: Dłonie i pięści [opow., fragm.], 169:7; Sztorm w szklance wina [opow., fragm.:] Przyjaciel, 215:7; Wezwanie trębacza [opow., fragm.:] Paryska przygoda, 245:7. – [Zaledwie jedna noc]. *Rabočij Kraj* (Iwanowo) z 20 I.

MAKOWIECKI TADEUSZ

4620. Sokołowska W.: „Custos" Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie – T. M. *PortrBiblPol* s. 201–11 [z fot.].

MAKOWSKI STANISŁAW

4621. [Wypowiedź:] Moje lipcowe święta... *Pj* 29:2 [wspomn. z 1944].

MAKUŁA-TROCHIMIUK KRYSTYNA

4622. W: Błękitny chłopiec. Już ona piękny motyl nocny. *Km* 17: 9–10.

http://rcin.org.pl

MAKUSZYŃSKI KORNEL

4623. Bezgrzeszne lata. Wyd. 6. Kr.: WL, 220 s. (Utwory Wybrane). — Rec.: Hamerliński A. *NKlub* 9:16–7.

4624. 120 przygód Koziołka Matołka. [Il.] M. Walentynowicz. Wyd. 4. Kr.: WL, [12] k.

4625. Druga księga przygód Koziołka Matołka. [Il]. M. Walentynowicz, Wyd. 4. Kr.: WL, [12] k.

4626. W: Hej, dziewczyny. *GO* 166:8 [z koment. T. Matulewicza]. — Rozstanie. *LudK* 8:5. — Za to żem żył... *P* 1863/1864:21 [pwdr.; z albumu A. Jackowskiej; w art. M. Kwiatkowskiego].

4627. Kowalczykówna J. *SzL* 156:4 [o listach młodych czyt. do K. M. z l. 1947–53 w Muzeum K. M. w Zakopanem]. — Piasecka D.: Twórczość literacka K. M. dla młodego odbiorcy (Studium analityczno-interpretacyjne). *BP* 1/2:105–8 [streszcz. pracy doktorskiej]. — [Id.]: Uśmiechnięte książki K. M. (Z dziejów ich recepcji literackiej). *ZszNWSPO-(FilPol)* 17:107–19.

MALCZEWSKI ANTONI

4628. **Maria.** Maciejewski M. *PmL* 3:85–107. — Piechowski J.: Z życia i działalności A. Chrząszczewskiego. *ZSK* 33:105–29 [dot. genezy poematu; na podst. art. A. J. Rollego i P. Markiewicza w *Bibliotece Warszawskiej* w 1891].

MALEWSKA HANNA krypt. h.m.

4629. [Przekład:] Legaut M.: Trud wiary [fragm.]. *Zn* 1:125–30 [podp. h.m.].

4630. Krystyńska U.: O antyku w powieściach H. M. *Md* 3:119–26. — **Panowie Leszczyńscy.** Wieczerska J. *Czas* 26:22.

MALICKI KAZIMIERZ

4631. [Wypowiedź:] Wiersze i dziennikarka. *Kj* 21:3, 8 [o sobie i własnej twórcz.].

MALINOWSKA WANDA

4632. W: Depesza. Nie wieder Krieg! Stoję przed lustrem naga... Włożyłeś światu czarną koszulę... Ze łzą ostatnią jej oczy... *L* 3:3.

4633. Sprusiński M. *L* 3:3 [biogr.; z fot.].

MALINOWSKI ANDRZEJ JÓZEF

4634. W: Kredo — kredą po piasku. *Kntk* 15:10. — Spotkanie po latach obecności. *Lubartów* s. 193.

MALINOWSKI LUCJAN

4635. **Korespondencja.** Listy Lucjana Malinowskiego do Jarosława Golla. Oprac. S. Sochacka. Opole 1975. Rec.: [Pallas L.] LPs. *Slezský Sborník* (Opawa) 1977 4:314 [*ČlČ*]. — Urbanec J. *Sl* 1/2:152–3.

MALINOWSKI WŁADYSŁAW

4635a. Ochrzczona przerażeniem. [Poemat]. [Wwa]: Stoł. Dom. Kult. Nauczyciela, 12 s. (Poezje, 6).

4635b. W: Błękitny szpital. *B* 5:9. — [Poprzednio:] My, metalowcy. *WychMz68* nr 3 s. 41–2 [z nut.]; I mieć złudzenie. *B76* 4:6; Do młodego. *Rocznik Pruszkowski* 1977 s. 69; Patrzcie zamiast stóp... *B77* 2:12; Zjazd [fragm.]. *GlN77* 25:8; Ja, Dąb. *B78* 3:9; Echo z przeszłości. Szósta godzina minęła... *B79* 2:9; Idziesz po piasku... Zima stulecia. *B79* 11:9.

MALIŃSKI MIECZYSŁAW

4636. Świadkowie Jezusa. Wyd. 3. Pozn.: Księg. św. Wojciecha, 414 s., il.

4637. [Świadkowie Jezusa] Ecce homo. Erzählungen von 4 Augenzeugen Pilatus, Judas, Hannas, Maria Magdalena. [Tł.] W. Grycz, T. Mechtenberg. [Wyd.] 3. Freiburg, Basel, Wien: Herder, 207 s.

MALISZEWSKA ALEKSANDRA

4638. Pachnie ziemia świeżo zorana. [Wier-

http://rcin.org.pl

sze]. ZSMP, ZW w Lubl. Lubl.: ZW ZSMP, 39 s.

Chłopska poezja. Gdy losy rzucą. Maj w lesie. Czas życia. Zaloty. Noc. Przebudzenie Morskiego Oka. Kapitulacji nie było. Ziemio. Dziewczyna spod Lublina. Myśl. Do Jakuba. Żniwa. Polski wiatr. Spokojna, ukojona. Królestwo Marii. Bukiet. Żniwa z deszczem. Matko Polko. Dziecięce lata. Jesienny liść. Zima. Szła. Zawód. Posłowie. Rec.: Żurek S. *SzL* 233:6.

4639. W: Chłopska poezja. *SzL* 64:3.

MALISZEWSKI ALEKSANDER

4640. Ciecierski J. *Kl* 39:13 [wspomn.; z fot.].

MALISZEWSKI DIONIZY

4641. Przydroża. [Wiersze]. Il. H. Dekker. Olszt., Białystok: Pojezierze, 82 s.

W światłach wysokich: W światłach wysokich. Zapis. Poranek. Niepewność. Zapis lipcowy. Bez łaski. Gwiazda. Ucieczka. Zmęczenie. Łąka. Rzeka. Zakup. Oddać wszystko. Czego się lęka to zwierzątko... Wołam. Zapis szpitalny. Kto pomoże? Tren. Starcy. Niewidzialni. Na krawędzi. Odejście. Ptak ukrzyżowany. Pejzaż ze słonecznikami. – Ponad różą wiatrów: Ponad różą wiatrów. Jestem sam na równinach nocy... Zapis rodzinny. Zapis letni. Zwrotniczy. Zapis z pamięci. Listopad. Drzeworyt rodzinny. Odejście wojska. On. – Tutaj: Tutaj. Dom. Biały głos. Sprawdzian. Stodoła. Źródło. – Tobie: Ty. Tam jesteś. To sen. Ogród. Spotkanie. Teatr amatorski. Już. Drzewo. Ponad czasem. Drzwi. – Przydroża: Ballada przydrożna. Ballada poranna. Ballada cerkiewna. Ballada leśna. Ballada o stole. Kolęda kurpiowska. Zielone Świątki. Proszalnik. Ballada sierpniowa. Ballada kurpiowska. Furtka. Jestem. Wierzę. Rec.: Dzitko B. *WiM* 9:13. – [Gontarz Z.] Z. G. *SlWM* 40:1. – Matulewicz T. *WiM* 12:31. – T. Ch. *B* 10:6 [not.].

4642. W: Akwarela jesienna. Notka biograficzna. Podłoga. *Po* 7:98–9. – Dzban. Głupi. *Kntk* 11:12. – Koszula. *Op* 3:18. – Fotografia. *ZSzt* 10:12. – Starcy. *TgKl* 49:8.

MAŁACHOWSKI ALEKSANDER

4643. P: Pamiętnik współczesny. *GlWl* 210:3 [przedruk z *Kl* nr 39]; *Kl* nr 1–4 [polem.: L. Bójko, J. Szewczyk, 8:9], 5–8, 10, 12–25 [nawiąz.: K. Dąbrowski, 30:15], 26–30 [nawiąz.: L. Cholewiński, 34:15], 31–33 [cykl fel.]. – Pamiętnik współczesny część druga: Zapiski z Jałowego Rogu. *Kl* nr 34–40 [polem.: J. Pietrzykowski, 48:15], 42–51/52 [cykl fel.; z fot.].

MAŁEK JÓZEF

4644. W: *ChlD*: Jaś i Małgosia, 12:12; Kopciuszek, 10:12; O wawelskim smoku, 18:12; Piosenka darmozjadów, 88:12; Samo życie, 70:12. – Bez podkładki. *B* 6:6 [w art. podp. J. G.]. – Dogasanie. *SzL* 47:4. – Dzień Kobiet. *ZSzt* 20:12. – Kopciuszek (Stara bajka w nowej wersji). *Km* 5:12. – Mój ojciec. *GCz* 40:16. – Nowy Rok przemawia. *KrTd* 48:4. – Przez te deszcze. *GrRolPol* 114:12. – Zimowa piosenka. *ZSzt* 17:7. – Zmartwienie Marysi. *ZSzt* 5:5.

4645. P: Piątka z plusem. Rewizor. *Km* 5:12.

4646. **Rzep.** J. G. *B* 6:6.

MAŁĘCZYŃSKI JAN

4647. Moja praca w Konsulacie Generalnym Rzeczypospolitej Polskiej w Opolu. [Przygot. do druku, wstęp i przyp.:] W. Lesiuk, Inst. Śl. w Opolu. Opole: Wydawn. Inst. Śl., 116 s., portr. – Rec.: Szymiczek F. *Pgl* 19:11. – *NKs* 17:36 [nota].

MAŁŁEK KAROL

4648. Jutrznia mazurska na gody i inne widowiska. [Oprac., wybór i wstęp:] A. Wakar. Olszt., Białystok: Pojezierze, XL, 188 s.+nuty. (Lit. Warmii i Mazur w Dawnych Wiekach).

A. Wakar: Wstęp. – [Teksty widowisk:] Jutrznia mazurska na gody. Plon czyli dożynki na Mazurach. Wesele mazurskie. – Z *Gazety Mazurskiej* [utwory K. M. ogł. 1923–24 pod pseud. Joczek z Działdowa i G. B. Joczek:] Oracja Joczka na jutrznię roku pańskiego 1924 [wiersz]. Joczek z Działdowa bredzi. Wezwanie. Joczka z Działdowa na gody przedmowa. – [Wiersze:] K. Małłek: Pieśń mazurska, E. Lodwich: Przysięga mazurska. – Aneks: Kazanie ks. S. Dambrowskiego na gody. – A. Pospiszyl: Słowniczek gwary mazurskiej.

4649. P: Dzienniki [fragm. z 1956–57]. *WiM* nr 1, 3–11.

4650. Korkozowicz J. *WiM* 4:17 [wspomn.]. – Oleksiński J. *PrzHO* 3:343–60 [biogr. i działaln.; z fot.].

http://rcin.org.pl

MAŁUNOWICZ LEOKADIA

4651. **Zgon** (1 V 1980). Not. *Md* 10:454 [z fot.]; *TgP* 35:8. – Nekrolog. *SlP* 103:7. – Spraw. z pogrzebu. *TgP* 22:7. – Wspomn. pośm. Abramowiczówna Z. *TgP* 27:7. – Kieraciński R. *SlP* 111:7. – Sławińska I. *NRodz* 11:16–7.

4652. **Kult.** Wieczór wspomn. pośw. L. M. (Lubl., 13 XI 1980; org. Zakł. Badań nad Antykiem Chrześcijańskim KUL). Kieraciński R. *SlP* 264:7 [spraw.; z fot.].

MANDALIAN ANDRZEJ

4653. W: Alfabet w palcach. Nie zobaczymy La Manchy. *Wź* 2:66–8. – Kość z kości. *DzB* 228:3. – Układy. *DzB* 242:4.

MANTEL FELIKS

4654. Wachlarz wspomnień. Paris: Księg. Pol., 254 s. [*IB*].

MAŃKOWSKI JERZY

4655. Najpiękniej umiera gałąź. Pow. Wyd. 4. Pozn.: WP, 209 s.

4656. P: Portret dziewanny smukłej [pow., fragm.]. *GZch* 186:4–5; *N* 8:30–1; *TgKl* 50:12.

4657. Żmigrodzka I., Wójcik J.: J. M. – piewca Zagłębia Konińskiego. *GlP* 118:5 [o twórcz. z okazji przyzn. nagr. CRZZ].

4658. **Zgon** (1979). Wspomn. pośm. Kurpisz M. *PrzKon79* 1:11. – Truszczyński J. *PrzKon79* 1:11.

4659. **Nie nauczyłem się od ziemi.** Bajerowicz M. *PrzKon* 6:11. – [Id.]. *Td* 6:15. – Beryt Z. *KrWlkp* 1:125–6. – Fornalczyk F. *PrzKon* 6:11. – Dragan A. *PrzKon79* 2:12. – Gierycz M. *NKs* 10:18–9 [z fot.]. – Kamiński J. *Rg* 4:154–6. – Termer J. *Plnk* 3:212–3. – [Id.]. *TrL* 20:8. – Zyman E. *Pgl* 9:18. – **Portret dziewanny smukłej.** Nagr. zob. 440 VIII.

MARASZKIEWICZ MARIUSZ

4660. P: Rocznik 62. *ŻL* 43:10–1. – Trwają noce źle śpiących. *Kl* 39:5.

MARCHEWKOWA MARIA

4661. W: Wiosenka zawitała. *ZSzt* 32:12.

MARCHLEWSKI JULIAN

4662. Michta N.: Julian Marchlewski. Wwa 1979. Rec.: F. L. *TrL* 14:8.

MARCINIAK RENA

4663. Źródła i blizny. [Wiersze]. Il. E. Wieczorek. Wwa: MAW, 79 s.

List. Uciekam z pokoju... Zwiady. Pies. Niech zamilknie. To nie minie... Oko. Czekanie. Chwila. Dzisiaj nie będzie listu... Zamieszkaj sobie. Otworzona przez ciebie... Najbielszy dzień. Słońce wpadło przez okno... Choć przeciąg... Słyszysz ten wiatr... Podaję ci... Nim przyjdziesz. Wróżby. Nie patrzcie na mnie... Jego przyjście... Owoc. W ciasnym borze... Chciałem się nauczyć... Nie odchodź... Tak szybko mi wyrastasz... Kobieta z lustrem – mężczyzna przed nimi (K. Buckiemu). Wernisaż. Moja siostra. W samo południe. Epitafium. Pieśń (B. Żurakowskiemu autorowi tomiku pt. „Pieśń"). Powrót. Spacer. Na stopniach chłodu. Udusić się... Cudzy wiersz. Samotność... Pamięć. Pień. I hotel... Wiatr mi w oczy. Nareszcie poza. Lęk. Krzyk (Pamięci J. Śpiewaka). Uspokojenie. Mówisz o chwili... Wymyślić takie słowa...

MARCZAK-OBORSKI STANISŁAW

4664. W: Do powstania. *TgP* 31:5.

MARIANOWICZ ANTONI

4665. Noc hieny. Rys. W. Kiełczewski i A. Maciejewski. Wwa: WRTV, 163 s.

[Parodie popul. seriali TV produkcji USA i franc.:] Co się może zdarzyć w nocy. Zbrodnia na Amfitrycie. Porwano multimilionerkę. Markiza kochanka, Charmaine. Noc hieny. Zniknięcie drapacza chmur.

Rec.: Filler W.] F. *Szp* 24:18 [nota].

4666. [Uważaj na zakrętach] Ostrożno na povorotach. Mini-roman (vozmožno, detektiv). [Tł. autoryz.] N. Labkovskij. [Il.] G. Karavaeva. Moskwa: Pravda, 48 s. (Bibl. *Krkl*). [*LI*].

4667. W: *Szp*: Antoniemu (15 XI 1975), 46:10 [wiersz na 80-lecie ur. A. Słonimskiego];

http://rcin.org.pl

Dwie panie (A la „kabaret"), 10:8; [Fraszki], 39:10; Kto jest górą? 35:13; Moja ojczyzna, 48:3; Pan tu nie stał, 35:12; Pejzażyk zimowy, 6:18 [z portr., rys. A. Chodorowski]; Piosenka o dyplomacie, 20:8; Porządkowanie Tatr, 43:10; Rozmieniam się na drobne, 35:12–3; Tyrański i Hańbowski, 42:11; Z rodzinnego albumu [z tego cyklu:] Babka. Ciotka Genia. Ciotka Lili. Dziadek. Stryj Dionizy. Wuj Emilian, 51/52:32–3; Znów rozmawiamy, 39:3; Żaby, 38:7. — Tyrański i Hańbowski. *Arg* 44:6 [druk. bez tyt. w rep. E. Żurka]. — Znów rozmawiamy. *GlWl* 214:4; *KrTd* 41:6 [druk. pt. „I znów rozmawiamy"]; *ZSzt* 82:12. — [Żaby]. Tł. na jęz. ang. [W ks. zb.:] Poland 1980. [Australia; *Szp81* 8:16].

4668. [List do red.]. *Szp* 44:2 [nt. aut. rad. pośw. musicalom].

4669. **Tyrański i Hańbowski** (druk. *Szp* nr 42). Minkowski A. *TrL* 261:4 [nt. użycia autentycznych nazw. w wierszu]; [polem.:] Marianowicz A. *Szp* 46:2; Minkowski A., 49:2, Marianowicz A., 49:2.

MARJAŃSKA LUDMIŁA

4670. Stopa trzeciej Gracji. [Pow.]. Wwa: Czyt., 224 s.

4671. W: To on mnie nauczył. *Mot* 40:6 [podp. błędnie: Maryańska].

MARKIEWICZ HENRYK

4672. [Wypowiedzi:] Uczciwość. *GPl* 222:5 [not. T. B.]; — *TrL* 261:3 [w ank. „Jak rozumiem sprawiedliwość społeczną"].

4673. *RkPANKr*(*78*) s. 46 [not. o powołaniu na stanowisko sekretarza nauk. Oddz. PAN w Kr.].

MARKIEWICZ JAROSŁAW

4674. [Wiersze]. Wwa: PIW, 104 s.

Na cmentarzu były szafy... — Wszechdrzewo: Nie ma kraju zapomnienia (K. Platowskiej). Wszechdrzewo (1. Rysunek przedstawia drzewo... 2. Po kilku tygodniach... 3. Drzewo rosło w oczach... 4. Po tamtej stronie ściany... 5. Szukałem domu dla oczu...). Drzwi (1. Człowiek, który jeszcze żyje... 2. Gdzie mieszkasz... 3. Minęła śmierć Boga... Stoją krzesła, stoły... 5. Zdejmij z siebie skórę...). Wąska ulica wspomina rzekę (A. Urbanowiczowi). i. — Ptaki w ludowych strojach: Dwie kieszenie przy koszuli. Społem. Odpływ. Urzędnik z Biura Naczyń Połączonych. Głodny jak aktor. Bez daty, bliżej. Było ciepło, zielono. Głową w otwarte okno. Ćwiczenia na wolnym powietrzu. Pewnego dnia. Gra zdań. Piła kawę w środku miasta... Nie wziętej za żonę (E. Poborczyk). Ubogi w siły... Deszcz, który pada... (K. Boczkowskiemu). Spostrzegam w myśli dźwięk... Ulicą w stronę morza. Obrazek z dawnych lat. Dwa hasła o biciu. W mokrym dniu jak w swetrze. Czemu sen nie przychodzi? Poniedziałek przybliża się do soboty... Nauczanie przypadku. Ptaki w ludowych strojach. Wszystko do zapisania (E. Lajer). Krzesło (D. Siakja — pierwszemu polskiemu mnichowi zen). Urodziłem się chory... — Fragmenty, całość została ukradziona: Fragmenty, całość została ukradziona (1. Dziewczynka udaje chorągiew... 2. Na niebie zapalił się neon... 3. Usiadł na wolnym krześle... 4. Już wtedy próbował zahamować ukrytą maszynerię... 5. Już wtedy próbował zahamować rozwijanie się obrazów... 6. Jego żona miała rodzić... 7. To jest fragment pieśni podróżnej... 8. Pędziłem konie nad rzeką... 9. Krzesło, na którym siedział... 10. Przypomniał sobie kolejność zdarzeń... 11. Na co czekasz... 12. Przez pięć ostatnich lat... 13. Patrzył przez okno... 14. Trzebiliśmy ogródek... 15. Nie ma końca...).

4675. **Chaos wita w tobie łotra i świętego.** Bernat A. *NKs* 10:20–1. — Biela E. *K* 19:10. — Jurasz W. *MczL* 7:126–8. — Komendant T. *Tw* 7:123–5. — Nawrocki W. *TrR* 58:4. — Pilch J. *EK* 15:4. — Zielińska B. *L* 10:12. — Zieliński J. *TgKl* 40:11. — Żółciński T. *ŻL* 15:10.

MARKIEWICZ JERZY

4676. **Wywiad.** Białasiewicz W. *TgZam* 5:4, 6 [z fot.; sprost.: S. Michalski, 8:13].

MARKOWA ANNA

4677. W: Może zdążysz. *ŚMł* 52:6 [z nut.]. — Nic o mnie nie wiesz. *ŚT* 3:12–3 [z nut.].

4678. [Wypowiedź]. *Km* 26:12 [nt. zw. z Lubelszczyzną].

MARKOWSKA WANDA, MILSKA ANNA

4679. Prządki złota. [Baśń]. Na podst. ludowych wątków estońskich. Il. J. Karwowska-Wnuczak. Wwa: KAW, 34 s. (Baśnie i Legendy z Całego Świata). — Rec.: Beszczyńska Z. *NKs* 18:55, 60–1.

http://rcin.org.pl

MARKOWSKI JAN KRZYSZTOF

4680. **Zgon** (2 IV 1980). Not. *Klt* 5:142; *P* 1828:2.

MARKOWSKI MICHAŁ

4681. Ożeniłem się z brzydką dziewczyną. Baśń fantastyczna. Wwa: KAW, 77 s. (Fantazja, Przygoda, Rozrywka).

MARRENE-MORZKOWSKA WALERIA

4682. Kempa A.: Podróż warszawskiej pozytywistki. *Odgł* 35:10 [nt. relacji W. M.-M. o Łodzi].

MARSZAŁEK JAN

4683. Figurały. [Wiersze]. Oprac. graf. D. Kołzan-Nowicka. Wwa: LSW, 113 s., il.

Węgiel. Na tym chłodzie i w tym deszczu. Wigilia. A topór podają życzliwiej nad hostię. A cała moja ułomność wynikła z bólu twego. A łasiczka jak miód ciepła. W ogrodach szpitalnych. Strzelba, serce i myśliwy. Niedoskonałość śród zieleni samej. Myszopłoch. Zajastrzębienie. Onuce bogów. Sarna. Rosną drzewa u sąsiadów, własnych nie mam. Głodem opuchnięci. Krewni, patrząc na nas, piszą wiersze. Powtórzenie twarzy ze wstydu w szlam schowanej. W łóżko wpisani, łóżko gościnne, białe. Oczy dziecka. Karzeł. Anioł pański. I przyszedł i ręce załamał... Nie byłoby wilka, gdyby nie było owcy. Błyskawice zsiadły z koni. Gościnność. A wiek dwudziesty przegnije w radu klejnoty. Od progu zgasło i niemowlę i matka młoda. Planetę zaludnił pługiem, przepiórką, fundamentem lasu. Miłość. Żyzne skiby chmur. Drzwi. Rzeźnik ujrzy w tobie zwierzę? a wieprz? Plecy. Odległość. Noc. Jałowiec. Mroczność jaskółki nie dokona. Ci, co nie zdążyli umrzeć dzisiejszej nocy. Ogień. Czując się jak skazaniec. Ramion mowę odnajdź, w ciżbie lód chleba. Kobieta. Lato. A gdy mniszą się źródła. Danina. Dzień po dwudziestu czterech godzinach. Wizyta. Ogród z węża utkany. Łapiąc wodę za ogon komety. A wigilii nie możesz ominąć. Życiożerność. Szczerość. Zakłopotanie. Kobieta i Homer. Mucha. Pętanie koni spiżami jałmużny. Wrona okręca słońce pierścieniami skrzydeł. Usynowienie słowa to wcale jeszcze nie słowo. Zmierzch przyjaciół. Burza. Policzek. Rydwan. Błoto spływa po naszych ramionach. Drabina. Homer. Anna Achmatowa. Łańcuch z psa szydzi a pies miskę słońca. Ziemia uroczyście się budzi ale rdzewieją pługi. A kto bodaj raz bogiem był, on wie: Bóg nic nie może. A kiedy wiersz napiszesz, ucałuj go, niechaj się rozprzestrzenia. Zadowoli cię pień po ściętym drwalu. Jakub Szela. Miłość, której nie przebaczą ludziki. Pasieka. Dłużnik. Chłop. Słowiki. Sandor Petöfi. Sędzia. Pieśń I (Chleba nigdy nie zapominaj...). Pieśń LXXXI (Więc znaczy skała...).

Rec.: Borowa A. K. *NKs* 19:47–8. — Szadkowski J. J. *Raz* 25:28.

4684. Kozodoje. [Pow.]. Wwa: Iskry, 266 s. — Rec.: Lewandowski P. *SzM* 225/226:6.

4685. W: Odległość. *ED* 136:6 [z not.]. — Samotność. *Arg* 34:9. — Studnia. *MgzKlt* 4:25. — Właśnie milczenie jest szaleństwem największym. *Arg* 1:9. — Wojna. *Raz* 36:28–9.

4686. P: Wszystkich Świętych, pług i kolba karabinu. *NWz* 4:82–6.

MARSZAŁKOWSKI FELIKS

4687. W: Dredži narodzeni. *Pomer* 11/12:6.

MARTIN HALINA

4688. P: Ogród. *Wd* 12:4. — Przyjaźń, której się nie zapomina. *TdP* 25:8.

MARTYNIUK WŁODZIMIERZ

4689. Baśnie z orlim piórem. Na motywach legend i podań Indian Ameryki Północnej. Il. A. Maciejewski. Szczec.: KAW, 65 s.

MARUTA LESZEK

4690. W: Nagrobki dyrektorskie. *Kar* 9:12–3.

4691. P: *Kar*: Cudzoziemka, 3:10–1; Dreszczowiec, 10:21; Ja, Dyzma! 17:11; Jogging, 16:8; Karnawał, 7:10–1; Mania wielkości, 11:16; Przy stole, 19:8–9; Rynna, 12:14; Strach na wróble, 20:10; Wenus w znaku Byka, 14:8. — *ŻL*: Désintéressement, 36:16; Kiosk, 38:16; Kuracja, 37:20; Targi Sztuki Ludowej, 46:16; Uzdrowisko, 1:20. — [Dramat na suficie] Dráma na strope. Tł. V. Krepela. *Rč78* 40:16.

4692. **Wywiad.** Kłeczek L. *EK* 204:5.

MARYAŃSKA-ZGRZEBNICKA KRYSTYNA

4693. P: Ja, Kostek i wojna [pow., fragm.]. *GłPm* 20:8 [z fot.].

4694. **Wywiad.** Trzcińska W. *GłPm* 9:8. — **Ja, Kostek i wojna.** (A.Z.). *Kntr(B)* 9:38. —

http://rcin.org.pl

Przypkowski A. *B* 1:8. – Soszyński A. *NKs* 16:45 [z fot.]. – Umiński Z. *K* 23:10.

MARYN BARBARA

4695. W: Grzech. Myśli. Nie wołaj mnie. *Wd* 49/52:7 [podp. Barbara M.]. – Po co. *Wd* 41/42:5.

MARYNIOK-CIEŚLAROWA WŁADYSŁAWA

4696. Roztomiła Wisło. Wiersze. Wybór i wstęp: J. Krop. Il. B. Heczko. Tow. Miłośników Wisły. Bielsko-Biała: Beskidzkie Tow. Społ.-Kult., [16] k.

Święto wyzwolenio. Zaślubiny. Święto. Wiślańsko studnio. Harmideder na groniu. Jónek (Ku pamięci J. Sztwiertni). Adamowi Niedobie. Strójcie się gronie. Tak to nawdownij bywało. Moja miłość. Chciało by sie... Świyntowani. Starzików naszych mowa. Moja Wisła. – [Proza:] Starzikowo przigoda – wiślańsko gawęda. O „Kubie Szaleśniku" – wiślańsko gawęda.

MARYNOWICZ SYLWESTER

4697. W: Niedziela w cyrku (L. Moczulskiemu). *ŻL* 18:13.

MARZEC PIOTR

4698. W: Chłód od chłodu. Żal mi sani. *Rg* 4:102–3.

MARZECKI ANDRZEJ

4699. Tym gorzej dla faktów. Londyn: Pol. Fundacja Kult. 1979, 304 s. [*BiP*]. – Rec.: Kiczma J. *DzPŻ* 55:3 [wspomn.]. – Kielanowski L. *TdP* 33:7 [wspomn.].

MARZYS ZYGMUNT

4700. P: Ciała zmartwychwstanie. *TgP* 18:5.

MASŁOWIECKI TADEUSZ ANTONI

4701. W: Gdy wchodzi wróg... Święte odloty. *Kntk* 25:11.

MAŚLIŃSKI JÓZEF pseud. M. A. Styks

4702. Przegląd prasy. *ŻL* nr 1–3, 5–14, 16, 18–51/52 [podp. M. A. Styks].

4703. Greń Z. *ŻL* 38:10 [o pisarstwie teatr. J. M.: postulat wyd. esejów i przekł.]. – Maciąg W. *ŻL* [charakt. twórcz.; z okazji 25-lecia pracy w *ŻL*]. – Putrament J.: Anielka. *L* 33:16 [fel. nt. przedwojennej działaln. J. M.; Anielka – pierwszy pseud. J. M.]; [nawiąz.:] Nowak P. *ŻL* 38:13 [dot. również art. W. Maciąga].

MATUSZEWSKI RYSZARD

4704. [Wypowiedź]. *Akn* 4:54–5 [w ank. „Opis trudu – trud opisu"].

4705. Gwoździowska K., Kosakowska A. *PorBibl* 11/12:263–4 [zest. ważniejszych publikacji R. M.].

MATUSZKIEWICZ ANTONI

4706. Czyste powietrze. [Wiersze]. Wr.: Ossol., 27 s.

Poezja. W oczekiwaniu na swój głos... Woda źródlana... W pędzie. Ślady. Biały spacer. Mecz z nocą... Wielkie ogołocone dęby... Psi trop... Nieruchomy lot... W kamiennej obroży... Wilgoć. Po deszczu. Wśród śniegu... Krew. Mówię do was... Obecność. Pod naporem słońca... Rozmowa z Ziemią. Wierzę we wnętrze Ziemi... Zasnąć ku wszystkim gwiazdom... Genezis. Częścią Ziemi być... Miasto mojego urodzenia. Jak naciśnięta krew... Cienie wciąż cięższe... Cicha burza. Deus ex machina. Książ. Śnieg. Kiedy jestem z tobą... Dlaczego czasami milczę... Mówisz tym mieszkaniem... Szum wiatru za oknem... O obrotach. Nie. Złocienie. Praktykuję... Ognisko. Krople... Taternikom (E. Prostek). Kolej żelazna. Naprawdę znaczymy we śnie... Lęk przed skaleczeniem... Cisza zbliżona do istnienia... Ani myśląc nie posuwając się... Z szarej ludzkiej ciemności... Rozbierać się... Świat jasną odpowiedzią... Wśród pism pochyłych... Cudownie milczy hymn samochodów... Przedwiośnie. Kierunek bezlitosny... Głową zaledwie... Punkt zerowy. Spadły liście... Na placu. Reinkarnacja. Rów pełen... Czyste powietrze.

Rec.: Srokowski S. *Op* 7:23–4.

4707. W: Las mieszany. Odwiedziny. Ścinka. Ściśnięty głazami głosów... W sanatorium. *RkŚwidn.* s. 194–6.

MATYSIEWICZ STEFANIA

4708. W: Siadłam pod gruszą polną... *NKlub* 3:20.

4709. Bukowczyk K. *NKlub* 3:20 [z fot.].

http://rcin.org.pl

MATYWIECKI PIOTR

4710. W: Łąka się toczy... Muzyka. Noc kwietniowa (Słowacki). Tafla trawiastej równiny... Umarły. *Tw* 10:92–4.

4711. **Struna.** Dybel P. *Tw* 8:120–2. — Jurkowski S. *NWz* 1:134–6. — Loba Z. *N* 2:43–4.

MAUERSBERGER ADAM

4712. [List]. *Pol* 7:46; toż w mutacjach [do Marii, córki J. Iwaszkiewicza po śmierci poety; z koment.].

MAURER KAZIMIERZ

4713. W: To ty. *Km* 5:12. — To ty najdoskonalszy kwiecie... *NadW* 1:9 [w art. W. Chmury; z fot.].

4714. Chmura W.: M. i jego pasje. *NadW* 1:9.

MAYENOWA MARIA RENATA

4715. Czachowska J.: Bibliografia prac Marii Renaty Mayenowej. Wwa: [b.w.], 56 s.

4716. Daujotytė V.: Kalbinė lyrikos semantika. *Literatūra* t. 22 z. 1 s. 14–5. — Sławiński J.: MRM. *Tk* 2:1–11 [charakt. osobowości. — [Dedykowane M. R. M.:] *PmL* z. 4 [z okazji 70-lecia ur.].

MAYKOWSKI STANISŁAW

4717. W: Król i słowiki. *B* 7:16.

MAZUR EWA

4718. W: Królowa zeszła z wieży... Ofelia miała... Pani o twarzy... Ty wiesz... *Pt* 11:85–8.

MAZUR MARIA

4719. W: Matce. *Dwkr* z X s. 13 [nagr. w II Ogólnopol. Turnieju Poezji Stud. o „Złoty Rylec"].

MAZUREK MARCIN

4720. **Ku przyszłości szliśmy.** Dudowa H. *ZWL* 50:15. — Iwański G. *NKs* 8:13–4 [z fot.]. — Piwowarczyk A. *TgChełm* 6:12.

MAŻUL HENRYK

4721. W: Chłopakowi budującemu zamki z piasku... Hipnoza. Trzylicowość. Kompleks lustra. Przed burzą. *Pgl* 3:15 [z not.]. — Kominy (J. Łukasiewiczowi). *CzSz* 216:4; *Od* 7/8:62. — W ścianach. *Od* 7/8:62.

MĄKA HENRYK

4722. **Wywiad.** Kurpeta J. *Wcz* 183:8. — **Kapitan schodzi ostatni.** [Kowalski M.] K. *KSz* 29:4. — Kuśmider A. *NKlub* 4/5:31–2. — Sitek A. *Hor* 2:42–3. — **Saga rodów morskich.** Bolewski J. *GlSz* 4:6. — Ciemiński R. *NKs* 6:61–2 [z fot.]. — Kuśmider A. *NKlub* 4/5:31–2. — Miazga Z. *SzL* 46:5.

MECH LESZEK

4723. Pampalini i słoń. [Il.] T. Depa, B. Zeman. Kat.: KAW, [6] k. [Cz. 1 cyklu].

4724. W: Na motywach „Pana Tadeusza" [A. Mickiewicza]. *Echo(T)* 47:8 [z not.].

4725. **Kapelusz Magika. Latarnik Mikołaj.** Kozińska A. *NKs* 11:17.

MECH LESZEK, NEHREBECKI WŁADYSŁAW

4726. Bolek, Lolek i zwierzęta. Grafika: A. Ledwig. Wyd. 3. Wwa: Wspólna Sprawa, [8] k. (Odpowiedz sam...; Książeczki obrazkowe dla dzieci w wieku przedszkolnym).

4727. [Poławiacze pereł] Die Perlen-Fischer. [Tł.] U. Ciupek. Il. A. Ledwig. Kat.: Śl.; Bautzen: Domowina-Verlag, 15 s. (Bolek und Lolek).

4728. [W stepach Australii] In den Steppen Australiens. [Tł.] U. Ciupek. Il. A. Ledwig. Kat.: Śl.; Bautzen: Domowina-Verlag. 15 s. (Bolek und Lolek).

MEDYŃSKA WANDA

4729. W: Wielkim łożu... *TgKl* 41:9.

http://rcin.org.pl

MEISSNER JANUSZ

4730. Żądło Genowefy. L – jak Lucy. Wyd. 4. Kr.: WL, 445 s., portr. – Rec.: Jędrzejczyk O. *GPl* 117:5.

MELION KRYSTYNA

4731. P: Matka. *Kntr(B)* 6:22–4 [tekst dram.].

MELSKI STANISŁAW

4732. W: Jedną nieśmiałą kroplą... Kiedy spokój i cisza... Mój łatwowierny pies... W dużym domu... W wielkiej bitwie... *Sg79/80* 4:32 [z not.].

MENCWEL ANDRZEJ

4733. Widziane z dołu. [Szkice]. Wwa: PIW, 166 s.

Warszawa – Dworzec Centralny. Przyczynek do teorii wiedzy. Mała historia wnętrz mieszkalnych (1). Remis. Gleboznawcom [o „zapiśnikach" chłopskich i chłopskiej kult.]. Człowiek przeszłości. Przystanek albo luźne rozmyślania o kiczu. Stare wskazania Stefana L. Fenomenologia półinteligencji. Tym razem imitacja. Mała historia wnętrz mieszkalnych (2). Lokaje. Nota z okazji rocznicy. Romans prowincjonalny. Idea eposu [„Kalewala"]. Widziane z dołu.

4734. P: Tezy o rekonstrukcji społecznej. *L* 38:1, 6. – Romans prowincjonalny. *L* 41:10.

4735. **Romans prowincjonalny.** (druk. *L* nr 41). Gut M. *L* 45:15 [list do red. nt. zależności opow. od pow. Stendhala „Czerwone i czarne"], [polem.:] Mencwel A., 45:15.

MERZBACH HENRYK

4736. W: Dowiecie się... *LitŚ* 7:111 [fragm. poet. koresp. z Belgii; pwdr. *Kurier Warszawski* 1878; z not.; polem. poet. zob. 7421].

MESSING-MIERZEJEWSKI ALEKSANDER

4737. Fraszki 1975–1979. New York: [b.w.], 162 s. [*Klt81* 5:92].

MĘDLEWSKI MICHAŁ

4738. Ściana gniewu. [Pow.]. Pozn.; WP, 126 s. – Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 262:4.

4738a. P: [Poprzednio:] Ściana gniewu [fragm.]. *ZmN76* 9:5; Matka. *ZmN77* 9:5; Reminiscencja. *ZmN77* 1:5.

MĘTRAK KRZYSZTOF

4739. P: W poczucie zadomowienia. *Ekr* 37:6–7 [fel.]. – Ze słuchu. *Kul* nr 1, 3–20, 22–47, 49–51/52 [cykl fel. gł. nt. filmu].

MIAZGA ZBIGNIEW

4740. P: Anioł na etacie. *SzL* 260:3–5 [rep. wyróżn. w konk. „Rodzina polska"].

MIAZGOWSKI BRONISŁAW

4741. Rapsod hetmański. Londyn: [b.w. ok. 1980], 14 s. [*Wd* 49/52:14].

MIĄCZYŃSKI RYSZARD

4742. P: My z grubej rury. *ŻL* 9:8–9 [rep.].

MICHALSKA EMILIA

4743. Chylą się moje dni. [Wiersze]. Wybór, oprac., posł. : R. Sulima. Wycinanki aut. Wwa: LSW, 117 s., portr.

Matka: Na kierchowie. Jeszcześ, mamuliczko... Smutno patrzę... Na śmierć mamulki. Darmo... Pod oliwką... Mnodzy ludzie się zebrali... Na maluśkim kierchoweczku... Kiedy przechodzę... Pastyreczka. – Syn: Nad kołyską... Uśnij syneczku! Kołysanka. Kołysanka sierotki. Głupie serce. Już wschodzi słoneczko... Pod lipeczką... Nie zebrało... Lamenty matki. Przygasła gwiazdeczka... Postawili szubienice... Kaś się podział, mój syneczku... Zapłakali mamuliczka... Synku, syneczku... Do syna. Tęsknota matki. Zły dzień. – Chylą się dni moje... Jesienna nutka. Nie widzę słoneczka... W oprządzie starości. Na kierchowie. Godzinko wieczorno. Jaskólinko, szczebiotko... Sturkosz sie duszyczko... Czas. Bajka. Gałązkę oliwną... Świątkarz. Czasie, czasie... Nie moja. Słowo. Dwie chwały. Cygóni. W cichym lesie. Nasze szczęście. Czerw. Sumienie. Nasz las. – Baba samojedna: Nasze pole. Baba w lesie. Wdowa. Chata. Baba samojedna. – R. Sulima: Myślenie jako źródło udręki [o poezji E. M.].

4744. W: Na Nowy Rok. *ChlD* 104/105:1. – Stroju mój stary... Wisła smutno szumi... *Zw* 369:18, 20 [w art. H. Kowalczyk].

http://rcin.org.pl

4745. Raszka K.: 50-lecie pracy twórczej E. M. *ChlD* 92:9 [z fot.]; *GlL* 130:5; *KrBB* 47:10. – *Pgl* 20:10; *Wcz* 202:4 [not. o 70-leciu ur. i 50-leciu pracy twórcz.].

MICHALSKI BRONISŁAW LUDWIK

4746. W: Wczoraj (Fragment). *TeMI* 27:8.

4747. Krassowski M. *Po* 5:74–9 [o poezji B.L.M.].

MICHALSKI WALDEMAR

4748. W: Alternatywa starej alei. Czy jesteśmy przesądni? Epilog. Przed startem. Uczta Baltazara. Unten den Linden. Wdowi grosz. Wyprawa do raju czyli finał peregrynacji. Z solą fali na ustach. Zaproszenie. *Akn* 2:37–41. – Lubelskie Zagłębie Węglowe w budowie (Tryptyk): 1. Bogdanka. 2. Słowo o węglu. 3. Jeszcze raz kurzawka. *Akn* 4:107–8. – Łotr i syzyf. *Lubartów* s. 193.

4749. P: Skarb. *SzL* 115:4. – Unten den Linden. *Km* 1:10.

4750. **Głosy na wersety.** Król D. *NWz* 5:140–3. – Niewczas A. *Km* 7:12. – Wróblewski B. *SzL* 47:4. – **Ogród.** Grauman P. *Itgr* 8:76.

MICHAŁOWSKA MIRA pseud. Zientarowa Maria

4751. Drobne ustroje. [Opow.]. Wyd. 3 [właśc. 4]. Wwa: KAW, 263 s. [Wyd. pod pseud. M. Zientarowa].

4752. Sezamki. [Dziec.]. Il. E. Rakoczy. Wwa: KAW, [12] k. (Ser. „Z wiewiórką").

MICHNIAK CZESŁAW

4753. Twarz. [Pow.]. Kr.: WL, 98 s. – Rec.: Kusztelski B. *GZch* 263:5.

4754. Zostań moją syrenką. Opow. Wyd. 2 zmien. Pozn.: WP, 151 s.

Pochód. Bekanntmachung. 24673. Bracia syjamscy. Już ciemno. Myśli jak chorągiewki. Duża twarda czekolada. Konfrontacja. Niepokój. Idiotka. Może go jeszcze spotkam. Zostań moją syrenką.

4755. P: Lanie wosku [pow., fragm.:] Kraksa. GZch nr 152 (z 12/13 VII) s. 4. – Pies wybiera wolność. *Odgl* 38:8. – Róże. *GZch* 15:4–5. – Twarz. *Tw* 7:20–72; [fragm.]. *PlWl* 10:4.

4756. Literacka wędrówka w zielone. *PlWl* 8:6 [o spotk. z czyt.].

4757. **Wywiady.** Kusztelski B. *GZch* 186:5 [z fot.]. – Wodniczak K. *PanLesz* 51:10. – **Lanie wosku.** Wyróżn. zob. 440 IX.

MICHNIK BOGUSŁAW

4758. W: Czekając na zielone. *TrWal* 42:6 [z not. o aut. podp. Z. Z. właśc. Z. Zalewski].

MICIŃSKI BOLESŁAW

4759. Kenarowa H. *Dn* 6:11 [wspomn. żony B. M. 2-o voto Kenarowej m.in. również o Z. Uniłowskim, Cz. Miłoszu, S. I. Witkiewiczu; na podst. taśmy magnetofonowej oprac. A. Kroh].

MICIŃSKI TADEUSZ

4760. Poezje. Oprac. J. Prokop. Kr.: WL, 402 s., portr. (Bibl. Poezji Młodej Pol.).

J. Prokop: Konkwistator na morzach mroku [wstęp]. * W mroku gwiazd: Strąceni z niebiosów: Kolosseum. Orland szalony (Kwiat purpurowy... Hej, z mauretańskich śpiewnych sal... Newady śnieżne zimne szczyty... Na szafirowej snów głębinie... Ach, w modrzewiowym dworze...). Czarne xięstwo (Pną się we mnie czarne kwiaty... Pośród nocy miesięcznej... Kiedy w rajskim dziwnym śnie... Ponad głębiami czarnych wód...). Lucifer (Jam ciemny jest... Mój duch łańcuchem skuty...). Melancolia (Żyje we mnie... Oto mej duszy świątynia...). Kain (Wyszła mi z boru... Magia mej duszy... Kiedy cię moje oplotą sny... Jest serca kraj... Błękitnym echem... Na księżycu czarnym...). Inferno. Ananke. Kallypso. Korsarz (Żywiołem moim... Tak jestem smętny... W zaczarowanym lesie... Nade mną leci... Rycz burzo!...). Król w Osjaku. Lamentacje. Baśń. – Noce polarne: Jak zwiędłe liście... W mym sercu baśni... Głębiny duch. Nokturn. Umarły świat. Widma. Duch mój zamieszkał... Zamek duszy. Msza żałobna. – Już świt: Już świt... Płyną ciche, srebrne łzy... Bądź zdrowa!... Przed burzą. Zofia Casanowa (z hiszp.) Skargi. Ogień. Wilia (On do mnie pisał list... Kiedy odejdę w dal...). Samobójca. Dusza w czyśćcu (Umarłym cieniom... Tu znamiona światów...). – In loco tormentorum: Morietur stella. Wampir. Templariusz. Zahuczał wicher... Natchnienie. Santa Hermandad. Auto-da-fe. Quemadero. Madonna Dolorosa. Reikarnacja. – Wpośród raju: Noc majowa.

http://rcin.org.pl

Stoi kamień na kamieniu... Wśród traw... Akwarele (Jesienne lasy... Z wyżyn spoglądam... Noc mi rzuciła... Dotknięciem wróżki... Poją mnie wrzosy... Fioletowe góry...). Jaki lekki... Palmy. Stryga. Strach (S. Maszewskiemu). Stanąć tak... Serenada. Ama. – Zatoka tęcz: Droga mleczna. Meduza. Wyspa Gorgonx (W. Dyzmańskiemu). Kochankowie bogów. Izis. O nocy cicha... Moja tęsknota... Wodne lilie (K. Zielińskiej). Anamnezis (Karolowi Drac). Minotaur (Dr Krajewskiemu, Szpital Dzieciątka Jezus r. 1891). Powiało na mnie morze snów... (A. Tyszce). Witeź Wlast (Pamięci rycerskiej Sewera). Bojan. – Białe róże krwi: Białe róże krwi... Stygmaty św. Franciszka (K. Baykowskiemu). Sen. * Wiersze z „Nietoty": Kiście wonnych kwiatów lila... Echo hejnału. Zachodzi słońce... Droga od Kezmarku. Na Hali Miętusiej. W wąwozie Smoczej Jamy. Przy Skale Pisanej. W Kościeliskiej. Kaukaz [z tego cyklu:] Tyle dzwonnic kwiatów lila... Migocą złote pomarańcze... Dni moje... Mam serce popękane... Noc – kryształ czarny... Lecę wśród złotych pszenic... Nuży mię ta sina dal... Skrzydła gryfów pokłębione... Idziesz tu ze mną... Na maszcie moim... Wśród czarnych mórz... Róże – mimozy... Jadowite węże pełzną... Pośród stepów i wydm... O, jakież idą srebrne chmury... Księżyc wschodzący krwawo... Sen mi się jakiś ciemny przypomina... A gdym buchnął krwawicą... – Różany obłok [proza poet.:] Z gór mówię białych... Lucifer jest!... Kiedy opadł żar południa... Przepaści wężem złowrogim... Przyległszy twarzą do granitowych wschodów... – Tak mi jest cudnie tu!... Nocy czarna... Niewiadomy głos. Wolnomularze polscy. Emir Rzewuski. III Współczesny. Trismegistra. * Z utworów rozproszonych: Łazarze. Modlitwa. Resurrecturi. Msza konających [proza poet.]. Łez! łez mej piersi... Zawierucha. Marola. Widmo przy Morskim Oku [proza poet.]. Trismegistra. Ja trwam nad wieczność. Tak mi ojczyzny mojej żal... Wieczni wędrowce (Psalm 127. Przychwyciły mnie zdradne żelaza... Nie płacz! Przelatują nade mną upiory... Te wody szepcą... Gwiazda nieszczęścia wschodzi...). Noc św. Jana. Zobaczyłem mego ojca... Hymn do wschodzącej jutrzenki. Bitwa nad Jalu. Jan z Lejdy. Wiatr halny (Poemat. K. i J. Stabrowskim). Przy grobie don Juana Tenorio. Miłości i melancholii świątynia (T. Nalepińskiemu). Hymn banity. Ultima Thule (Fragmenty): I. Mity (Radosną cię ujrzałem... Twojego serca dzwonią mi pacierze... Kochanków łono dyszące... Odejdź, szczęśliwa z innym...). III. Mgnienie Raju. IV. Na koniec to najwyższe. * Tłumaczenia [z autorów:] Teresa [z Avila] św., Mewlana Dżelaleddin Rumi.

Rec.: Bajerowicz M. *Td* 37:11. – Baranowska A. *Kl* 45:6 [nota]. – [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 3:62 [not.]. – Zawrat K. *Klt* 12:134–6. – Zieliński J. *NKs* 16:50–1 [z fot.].

4761. Utwory dramatyczne. Wybór i oprac. T. Wróblewska. Kr.: WL.

T. 3: Termipile polskie. Misterium na tle życia i śmierci ks. Józefa Poniatowskiego, 490 s., il., portr.

Rec. [dot. t. 2]: Gondowicz J. *NKs* 5:87–9 [z fot.]. – Reczek J. *RL* 5:391–6 [o koment. T. Wróblewskiej]. – Wyka M. *L* 15:3.

4762. Gutowski W.: W poszukiwaniu życia nowego. Mit a światopogląd w twórczości. Tadeusza Micińskiego. Wwa, Pozn.: PWN, 177 s., tab. (Pr. Wydz. Filol.-Filoz. TN w Tor., t. 28 z. 1).

4763. Prokop J.: Żywioł wyzwolony. Studium o poezji Tadeusza Micińskiego. Kr. 1978. Rec.: Linkner T. *Po* 5:115–6.

4764. Studia o Tadeuszu Micińskim. Red. M. Podraza-Kwiatkowska. Kr. 1979. Rec.: Próchnicki W. *ŻL* 43:14. – Wyka M. *L* 15:3. – Zieliński J. *Tw* 8:124–6.

4765. [Baliński S.] (stb). *DzPŻ* 19:3 [o przygot. wyd. pism T. M.]. – Gutowski W. *K* 22:1, 7 [wyw., rozm. E. Kapica]. – Illg J. *K* 2:9-10 [m.in. apel o mat. zw. z T. M.]. – Koszycka M. *Po* 5:44–8. – Linkner T. *Naut* 1:26–35 [tematyka morska w twórcz. T. M.]. – Nowak P. *Dn* III:8–9. – **W mrokach złotego pałacu czyli Bazylissa Teofanu.** Ziejka F.: Bizancjum T. M. („W mrokach złotego pałacu czyli Bazylissa Teofanu" w kontekście literatury europejskiej o tematyce bizantyjskiej). [W ks. zb.:] Jan August Kisielewski i problemy dramatu małopolskiego. Rzesz., s. 83–100. – **Wita.** Illg J.: J.: Mit i historia w „Wicie" T. M. *RL* 5: 331–47.

MICKIEWICZ ADAM

4766. Dziady. Przyp. i uwagi o tekstach: S. Pigoń. Posł.: Z. Stefanowska. Wyd. 1 w tej serii [właśc. 5]. Wwa: Czyt., 369 s., portr. (Bibl. Lektur Szk.).

4767. Konrad Wallenrod. Powieść historyczna z dziejów litewskich i pruskich. Posł.: Z. Libera. Wyd. 10. Wwa: Czyt., 98 s., portr. (Bibl. Lektur Szk.).

4768. Pan Tadeusz czyli Ostatni Zajazd na Litwie. Historia szlachecka z roku 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Oprac. S. Pigoń. Wyd. 8. Wr.: Ossol., CLVIII, 647 s., il., mapa, portr. (BN I 83).

4769. Pan Tadeusz czyli Ostatni Zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Wyd. 29. Wwa: Czyt., 380 s. (Ks. dla Każdego).

http://rcin.org.pl

4770. Pięć pieśni. Muz. J. Świder. Chór mieszany á cappella. Wwa: PWM, 26 s., nuty. (Pol. Lit. Chóralna, 293).
Nad wodą wielką i czystą... Te rozkwitłe świeżo drzewa... Polały się łzy... Moja pieszczotka. Do samotności.

4771. W: [Pani Twardowska] Balada o panej Twardowskiej. Tł. A. Karšay. *L'ud78* 289:10. — [Pierwiosnek] Prvosienka. *HL* 281:6. — [Sonety krymskie] Krymo sonetai [z tego cyklu:] I. [Stepy akermańskie] Akermano stepės. II. [Cisza morska] Štilis. III. [Żeglarz] Kelionė laivu. IV. [Burza] Vėtra. V. [Widok gór ze stepów Kozłowa] Kalnų reginys iš Kozlovo stepių. VI. [Bakczysaraj] Bachčisarajus. VII. [Bakczysaraj w nocy] Bachčisarajus naktį. VIII. [Grób Potockiej] Potockos kapas. IX. [Mogiły haremu] Haremo kapinės. X. [Bajdary] Baidarai. XI. [Ałuszta w dzień] Alušta dieną. XII. [Ałuszta w nocy] Alušta naktį. XIII. [Czatyrdach] Čatirdagas. XIV. [Pielgrzym] Piligrimas. XV. [Droga nad przepaścią w Czufut Kale] Kelionė į Čaful-Kale prerijų krantais. XVI. [Góra Kikineis] Kikineiso kalnas. XVII. [Ruiny zamku w Bałakławie] Balaklavos pilies Griuvėsiai. XVIII. [Ajudah] Ajudagas. Tł. J. Graičiūnas. *LitIM* z 14 VI s. 8–9; VIII. [Grób Potockiej] Sepulcrum mulieris Potocka. X. [Bajdary] Baidari. Tł. na jęz. łac. R. Ciesiulewicz. *Md* 3:19, 96.

4772. O ludziach rozsądnych i ludziach szalonych. *WDr* 6:65–7.

4773. Batowski H.: Ze słowiańskich mickiewiczianów. Przyczynki historyczne o stosunku Adama Mickiewicza do narodów słowiańskich. Wwa: PIW, 179 s.
Przedmowa. — I. Wiosna Ludów 1848–1849: A. M. a Czesi w rewolucyjnych latach 1848–1849. M. wobec południowych Słowian w latach 1848–1849 [kont. z Chorwatami, Serbami, Słoweńcami]. Stosunek M. do Rosji i Rosjan do M. w latach 1848–1849. — II. Ostatnia walka (Rok 1855): Problem słowiański w roku 1855 w ujęciu M. M. a Słowianie południowi w r. 1855. — III. Inne przyczynki słowiańskie: Polityczny wpływ Mazziniego na M. (Przyczynek do historii r. 1848). M. a Słowacy. Pierwsze kontakty M. ze sprawami bułgarskimi. — Posłowie.
Rec.: Jakóbiec M. *NKs* 19:31–3 [z portr. A. M. i fot. H. Batowskiego]. — Tarczałowicz J. *ŻL* 43:14.

4774. Górski K.: Mickiewicz. Artyzm i język. Wwa 1977. Rec.: Szymanis E. *RkTLAM*(78) s. 113–7.

4775. Kępiński Z.: Mickiewicz hermetyczny. Wwa: PIW, 381 s., tabl. — Bizan M. *L* 10:16 [fel. nt. przygot. ks. do wyd. po śmierci aut.]. * Rec.: Tomaszkiewicz J. *SzM* 250:6. — Umiński Z. *K* 51/52:9.

4776. Masionis A.: Poezija. Kritika. Rinktinė. Vilnius: Vaga, 387 s. [M.in. o A. M.; *BiblWil*].

4777. Mickiewicz. Sympozjum w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim. Lubl. 1979. Rec.: Dernałowicz M. *Tw* 10:131–4. — Syga T. *Stol* 17:12, 18:12.

4778. Słownik języka Adama Mickiewicza. Red. nacz.: K. Górski i S. Hrabec. PAN. Wr.: Ossol.
T. 10: Więc-Zęb Red. K. Górski, 661 s.
Górski K. *WTK* 12:1, 8 [wyw., rozm. A. Drzycimski; z fot. zb.: J. Kleiner, R. Pollak, A. Kowalczykowa, B. Nadolski].

4779. Verves G.: Adam Mickevič. Kiiv 1979. Rec.: Polek V. *Radjans'ke Literaturoznavstvo* (Kijów) 4:86–7 [*LI*].

4780. Witkowska A.: Mickiewicz. Słowo i czyn. Wwa 1975. Rec.: I. K. *SovSlav* 4:115–7. — Roney J. *LitStPol* 5:153–7.

4781. Zgorzelski Cz.: O sztuce poetyckiej Mickiewicza. Wwa 1976. Rec.: Kostkiewiczowa T. Tł. na jęz. franc. L. Grobelak. *LitStPol* 5:121–7.

4782. Araszkiewicz Ł.: Materiały do bibliografii mickiewiczianów za 1977 rok. *RkTLAM*(78) s. 119–22. — [Arnatkevičiūtė L.] Laimutytė A. *Spartuolis* (Troki) z 4 XII (*BiblWil*]. — Axer J.: Król Marcus Tullius (Glosa do rozmowy A. M. z Micheletem). *PrzHm* 9/10:197–9. — [Id.]: Rozmowy A. M. z roku 1852 w notatkach Chodźki. *PrzHm* 9/10:199–204. — Bard slobody a vlastenectva. *Javisko78* 12:377. — Bélza I.: M. i muzyka. *Muzykal'naja Žizn'* (ZSRR; w jęz. ros.) 14:19–20 [*LI*]. — Bizan M.: Dzieje rękopisu G. Sand o M. *L* 46:8 [o rozpr. „Essai sur le drame

http://rcin.org.pl

fantastique: Goethe, Byron et M." druk. w *Revue des Deux Mondes* 1839]. – Cybenko H.: Powstanie listopadowe (Romantyzm polski a Rosja). *KR* nr 50–51 [o kont. A. M. z pis. ros.; zainteresowanie twórcz. A. M. w Rosji w XIX w.]. – Danilevičius E. *Vakarinės Naujienos* (ZSRR; litew.) z 26 XI [*BiblWil*]. – Galster B.: Wokół sądów M. o Puszkinie. *SlOr* 3:367–77. – Gineitis L. *Nemunas* (Kowno) 3:13 [*BiblWil*]. – Gombrowicz W.: M. et la beauté polonaise. Tł C. Jeleński. *CahE79* 18/19:29–33 [z not. o aut. art.]. – Januszewski B. W. [W ks.: id.:] Z badań nad początkami slawistyki i problemami mickiewiczologii. Wr., s. 75–94 [analiza twórcz. A. M. przez W. Cybulskiego]. – Kistinienė G.: Vertimai suartina tautas. *Laikas ir Įvykiai* (ZSRR; litew.) 23:17 [*BiblWil*]. – Kłossowski A.: M. w wydaniach B. M. Wolffa, księgarza i typografa w Petersburgu. *RkBN* t. 14 s. 115–48. – Korkozowicz J. *GO* 111:5 [art. dla młodz. szk.]. – Lelis J.: A. M. medicininiai pastebėjimai. *Mokslas ir Gyvenimas* (Wilno) 12:14–5 [*BiblWil*]. – Maciejewski M.: Jeszcze o liryce rzymsko-drezdeńskiej M. (Próba interpretacji kerygmatycznej). *RkiHm 1:229–53*. – Martinaitis M.: M. na Litwie. Tł. I. Dabi i J. Marx. *Po* 4:31–3 [recepcja współcz.]. – Matracka-Kościelna A.: Poezja a muzyka w twórczości pieśniarskiej Moniuszki do tekstów M. *Szk-KultMz* t. 4 s. 62–116 [fragm. pr. magisterskiej]. – Monach W.: Folklor białoruski w twórczości M., Syrokomli i Orzeszkowej. *BSl* 5:64–6 [streszcz. rozpr. doktorskiej].

4783. Pakalniškis R.: Lyrinio epo galimybės. *LitIM* z 13 IX s. 4. – Pirockinas A. *Mokslas ir Gyvenimas* (Wilno) 10:22–3 [i odb.; o przekł. na jęz. litewski; *BiblWil*]. – Poczynajło W.: Piotr I w poezji Puszkina, M. i Szewczenki. *StPSO* 6:51–100 [z not. o aut. art., s. 286]. – [Popkowicz-Tajchert R.] (rpt): Mickiewiczowskie widzenie Boga. *SlP* 280: 4 [z portr. A. M., rys. C. K. Norwid]. – Roguski P.: Przekłady i recepcja poezji A. M. w Niemczech po klęsce powstania listopadowego. *Po* 11:72–8. – Słojewski J. Z.: Dreszczowisko (2–17) [esej; cd. z 1979; cd. w 1980]. *Kl* nr 1 [z 2 portr. A. M.: z 1848 i mal. J. Holfert], 2 [z karyk.] 3 [z portr.], 5 [z rys. A. M.], 14 [z portr. C. Mickiewiczowej], 15, 21 [z portr. F. Malewskiego i miniaturą M. Wereszczakówny w wyk. J. K. L. von Schörna], 23, 24, [z portr. W. Zamoyskiego], 26 [z portr. A. M., mal. W. Wańkowicz], 31 [z portr. A. M.], 39 [z portr. A. M.], 42 [z fot. K. Irzykowskiego], 44 [z rys. H. Sienkiewicza], 49, 51/52 [z fot. aut. art. i fot. medalionu z portr. A. M. w wyk. W. Oleszczyńskiego]; [nawiąz.:] Bubień S. *Kl* 4:15 [dot. nr 2; nt. udziału *Km* w kultywowaniu pamięci A. M.]; Kapeć J. *Szp* 24:8; [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 3:2 [m.in. o „Panu Tadeuszu"]. – Szeląg Z.: M. w prasie powstania listopadowego. *PrzHm* 9/10:143–51. – Świrko S. *GwP* 38:14 [o portr. A. M. wg dagerotypu M. Szweycera z 1842 r.]. – Witkiewicz J. S. *K* 9:6 [A. M. jako kolorysta]. – Witkowska A. *TrL* 283:5 [wyw. nt. stanu badań dot. A. M.; rozm. R. Pietrzak]. – Zgorzelski Cz.: „Grafologia" interpunkcyjna (Z badań nad liryką M.). *PmL* 4: 333–47. – Zob. 180.

4784. **Biografia A. M., jego rodziny i przyjaciół.** Danilewicz Zielińska M.: K. Jaenisch – moskiewska wielbicielka M. *DzPŻ* 198:3. – Dolata W.: M. w Wielkopolsce. *CzSz* 118:4 [art. popul.]. – Kaczmarek A.: Śpiew i muzyka w rodzinie Mickiewiczów. *K* 3:11 [list do red.]. – Kondaraki Ch. *KR* 29:27 [fragm. wspomn. o spotk. A. M. i A. Puszkina na Krymie; podał do druku K. Gierdow]. – [Korzenny J.] (jk): Czeski rozdział w życiu A. M. (Notka biograficzna). *GlL* 141:3 [również o wypow. A. M. nt. kult. i lit. czes.]. – Kossak E. *Stol* 20:7 [X. Deybel]. – Mayer J.: Wigilie Pana Adama. *DzZ* 279:4. – Mianowski Z. *PlWl* 9:7 [pobyt A. M. w Wielkopolsce; m.in. wypow.: W. Bełza, A. Chodźko, T. Markiewicz, H. Ankwiczówna, P. z Łubieńskich Morawska]. – Puciato G. *Przm(K)* 11:14–5 [pobyt w Kownie i K. Kowalska; z portr.]. – Staniszewski A.: C. Mickiewiczowa. *Zwk* 99:5–6. – Sznarbachowski W. *TdP* 14:7. – Wójcicka Z.: H. Błotnicki o A. M. (W „Dzienniku" z l. 1832–1855). *PmL* 1:209–36. – Zabłocki M.: Gdzie urodził się Adam? *Odgł* 21:6–7. – Zakrzewski B.: H. Brockhaus u M. *PmL* 3:213–7 [przyczynek biogr. dot. spotk. 25 XI 1840].

4785. **Dzieła wszystkie.** Gajkowska C.: Complete works of A. M. Tł. M.-B. Fedewicz. *LitStPol* 5:191–2 [inf. o przygot. wyd. w Ossol.]. * Oprac. Kom. Red. Wwa 1933–38 [tzw. „wyd. sejmowe"]. Rutkowski K. *L* 51/52: 20

http://rcin.org.pl

[dot. t. 16: Rozmowy. Oprac. S. Pigoń]. – **Wybór poezji.** Tł. na jęz. niem. Berlin 1976. Rec.: Koprowski J. *L* 6:2. * Tł. na jęz. niem. Leipzig 1978. Rec.: Koprowski J. *L* 6:2.

4786. **Ballady i romanse.** Opacki I. *PmL* 3:69–84. – **Cours de la littérature slave.** Januszewski B. W.: Krytyka mesjanizmu wykładów paryskich. [W ks.: id.:] Z badań nad początkami slawistyki i problemami mickiewiczologii. Wr., s. 95–116 [dot. sądów P. Šafařika, L. Jastrzębskiego, K. Libelta, B. Trentowskiego, W. Cybulskiego]. – Roguski P.: Prasa niemiecka o „Prelekcjach paryskich" A. M. *RkTLAM*(*78*) s. 90–5 [współcz. A. M.]. – Rutkowski K.: Teoria poezji mesjanistycznej w prelekcjach paryskich (Zarys problematyki). *PrzHm* 6:119–36. – **Dziady.** Greń Z. *ŻL* 1:5 [o grypsach więziennych filomatów zamieszczonych w progr. teatr. do wystaw. „Dziadów" w Teatrze Nar. w Wwie] – Kott J.: Cudowny kołatek z Mickiewiczowskiego kantorka (M. i J. Timoszewiczom). *Wd* 33:1–2 34/35:3. – Rudnicka-Fira E.: Słownictwo gramatyczne w „Dziadach" A. M. *PrNUŚl* 405:60–73. – Siewierski H.: Upadek Konrada. *TgP* 47:6. – Szymanis E.: Przełom czy kontynuacja – *z* problematyki „Dziadów części III". *Plnk* 1:19–28. – Weintraub W.: Gematria w funkcji chwytu literackiego: Mickiewiczowskie „czterdzieści i cztery". *PmL* 4:287–94. – **Farys.** Ważyk A.: Żądło pszczoły. *Wź* 7/8:182–7 [szkic; sprost. błędów druku, 10:94]. – **Historia przyszłości.** J. D. *GwP* 6:15. – **Konrad Wallenrod.** Nyczek T. *ŻL* 1:8 Lektury szkolne czytane podejrzliwie. – Szymanis E.: „Konrad Wallenrod" w ewolucji światopoglądu poetyckiego M. *RkTLAM*(*78*) s. 23–31. – Wójcicka Z.: Tradycja napoleońska w „Konradzie Wallenrodzie" A. M. *RkTLAM*(*78*) s. 81–9. – Zakrzewski B. *Wd*(*Wr*) 14:3 [o bezprawnym wyd. przez M. Weryhę-Darowskiego w Kr., 1828]. – **Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego.** Roguski P. *PrzHm* 9/10:127–42 [omów. pierwszego przekł. niem. P.-J. B. Gaugera wyd. w Paryżu 1833 oraz in. przekł. niem. wyd. konspiracyjnie w Saksonii 1833].

4787. **Pan Tadeusz.** Huppenthal J.: Pan Tadeusz. W stu dwudziestą rocznicę wydania toruńskiego. Toruń: Książnica Miej. im. M. Kopernika, [11] k., il., portr. [Druk okolicznościowy wyd. z okazji wystawy]. – Kral-Leszczyński A. *RkTLAM*(*78*) s. 95–8 sądy fińskiego badacza V. Koskennieniego z 1922 r.]. – Kruszelnicki L.: Kotlet M. *Wd* 38/39:5, [polem.:] Giertych J., 43/44:6, Czerwiński W., 49/52:15. – Obrębska-Jabłońska A. *WiM* 11:16–7 [wyw. z red. nauk. białoruskiego przekł. B. Taraszkiewicza przygot. przez „Pojezierze"; rozm. G. Sokołowska]. – [Putrament M.] (mmp): „Pan Tadeusz" po białorusku. *Pj* 38:7 [art. inf. o przygot. przekł. przez J. Semjażona]; *Niva* 33:2 [not. o ukończeniu przekł.]. – Stefanowska D.: Określenia urzędów, funkcji i tytułów szlacheckich w przekładach „Pana Tadeusza" na język angielski. *AUL78* 46:125–50 [przekł. R. Noyesa, Londyn 1949 i K. Mackenziego, Londyn 1967]. – Szostak M. *L* 30:15 [list do red. z postulatem druku w *L* w odc.]. – **Sonety krymskie.** Kubacki W.: Z Mickiewiczem na Krymie. Wwa 1977. Rec.: Kwaśny M. *RL* 6:463–83. – Witkowska A. *RkL*(*77*) s. 263–5. * Śliwiński M.: Subiektywizm w „Sonetach krymskich". *RkTLAM*(*78*) s. 15–22. – **Tribune des Peuples.** Ziółek J.: Stosunek A. M. do prezydenta na łamach *Trybuny Ludów*. [W ks.: id.:] Stosunek Wielkiej Emigracji do dynastii Bonapartych. Lubl., s. 45–9. – **Trzech Budrysów.** Jucewicz J. A.: Powinowactwa i mistyfikacje. *Fk* 34:9 [hist przekładów: na jęz. ros. anonimowy z 1834 r. i A. Puszkina wyd. przez tłumacza jako utwór własny oraz przekł. na jęz. franc. P. Merimée dokonany z przekł. A. Puszkina].

Kult

4788. J. L. *SlP* 149:6 [opis urocz. zw. ze sprowadzeniem prochów A. M. do Kr. w 1890 r.]. – Januszewski T. *BP* 1/2:236 40; Odrowąż-Pieniążek J. *RkTLAM* (*78*) s. 99–103 [inf. o zbiorach J. Goreckiego zakupionych przez Muzeum Lit. w Wwie]. – Keziene T. *GWsp* 150:3 [o rzeźbie litewskiego artysty P. Deltuwy przedst. A. M.; z fot. rzeźby]. – Lubosz B. *Wcz* 141:4 [kult A. M. w kat. LO im. A. M.]. – [Id.]: Z dziejów kultu M. na Śląsku. *Now* 32:4. – Podgórski W. J. *Pj* 6–7 [kult A. M. w liceach z pol. jęz. nauczania w Wilnie]. – Tokarczyk A. *Arg* 49:9 [hist. kultu A. M. w końcu XIX i XX w.]. – [Warzecha A.] (war). *DzP* 257:1[not. o urocz. w Kr. w 125 roczn.

http://rcin.org.pl

zgonu]. – *GPl* 257:1; *TrL* 284:1; *ZW* 279:1 [not. o złożeniu kwiatów w 125 roczn. śmierci pod pomnikami w Wwie i Kr oraz w krypcie A. M. na Wawelu]. – *Szp* 14:20 [fot. reklamy prasowej zegarków kieszonkowych z portr A. M. wyprodukowanych z okazji odsłonięcia pomnika A. M. w Wwie]. – Zjazd Szkół Mickiewiczowskich (III: Olszt., VI 1980) [Art. przed zjazdem:] Korkozowicz J. *GO* 123:3 – [Spraw.:] [Daszewski A.] (ta) *DzZ* 140:5 [not.]; [Korkozowicz J.] J. K. *GO* 129:1–2.

4789. **Reportaże z okolic związanych z życiem i twórcz. A. M.** Krym. Szczepański J. A. *Kntr(B)* 3:16–20, 4:24–30. – Leningrad. Strumiło W. *Pj* 32/33:16–7 [z fot. domu, w którym mieszkał A. M.]. – Taranowicz G. *CzSz* 272:4. – Nowogródek i okolice. Rolska A. *CzSz* nr 239, 271, 278. – Zinowiec M. *Pj* 43:2–3, 24 [z fot. pomnika A. M. w Nowogródku]. – Wielkopolska. Kaczmarek A. *GwP* 16:14. – Wilno. Bytnar G. *TgP* 21:4–5 [m.in. wzmianka o A. M.; sprost. błędu druku, 22:7]; [nawiąz. i polem.:] Grzegorczyk A. *TgP* 26:4; Górski K. *TgP* 28:5 [nt. narodowości A. M.]; Bytnar G. *TgP* 29:6; Giedroyć M. *TgP* 33:6; [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 39:3; Giedroyć M. *TdP* 44:8; [Turnau J.] Turian. *Wź* 9:86–7; Wierciński A. *Op* 12:22. – Jurkiewicz S. *CzSz* 107:4. – Piątek A. *Nwn* 31:7.

4790. **Muzea.** Nowogródek. Dom-muzej A. Mickeviča. Novogrudok. Putevoditel' po zalam. Minsk: Polymja, 79 s., il. [*LI 81*]. – Rec.: Kazaczonok L. *CzSz* 142:3. * Kościński M. *SzL* 117:4 [rep.]. – Stambuł. Czech A. *P* 1861:14 [rep. o katastrofalnym stanie Muzeum; z fot. budynku i tabl. na nim]. – Śmiełów. (jak). *TrL* 39:10 [not.]. – Kostołowski A. *WTK* 26:11–2 [wyw. z dyr.; rozm. E. Górecka]. – Nowicki P. *CzSz* 171:3 [rep.]. – *ExP* 15:5 [art. og.].

4791. **Pomniki.** Częstochowa. Jakubowski Z. *NdW* 6:2–3 [hist. niezrealizowanego proj.]. – Karlovy Vary. Srokowski S. *Wd(Wr)* 10:7 [hist.; z fot.]. – Kraków. Jędrzejczyk O. *GPl* 256:1, 4 [o ponownym odsłonięciu w 1955 r.]. – Pigoń S. *GPl* 256:1, 4 [fragm. przemów. podczas odsłonięcia w 1955]. – Popiel P. *TgP* 12:4 [pwdr. listu do S. Pawlickiego m.in. nt. proj. budowy; wyd. i koment. S. Kieniewicz]. – [Rubiś J.] (jr). *EK* 256:1 [nota o urocz. w 125 roczn. śmierci, 90 roczn. sprowadzenia zwłok na Wawel i 25 roczn. ponownego odsłonięcia pomnika]. – *Szp* 32:14 [rys. sat. J. Dyndy]. – Wilno. [Inf. o budowie wg proj. G. Jakubonisa:] Bożek Z. *TrR* 257:1, 6; Jurkiewicz S. *CzSz* 146:4, 148: 4 [z fot.]; – *P* 1863/1864:8; *Pgl* 15:9 [not.].

4792. **Wystawy.** Düsseldorf. Wolska Z.: Der polnische Nationaldichter Adam Mickiewicz 1798–1855. [Katalog wystawy]. 24 IV–1 VI 1980. [Tł.] W. Jöhling. Goethe-Museum Düsseldorf. [Düsseldorf], leporello, il. [nazw. aut. pod tekstem]. – Toruń. *ŻW* 46:2 [not. o otwarciu wystawy dzieł A. M. w Książnicy Mniej.]. – Warszawa. Horodecka A. *Pl* 3:4–7 [spraw. z wystawy pośw. „Panu Tadeuszowi" w Muzeum Lit. im. A. M. w 1979; z fot.].

MICKIEWICZ JÓZEF

4793. P: [Reportaże]. *WiM* nr 4, 11, 12.

z MIECHOWA MACIEJ

4794. Czarniecka J.: Maciej z Miechowa pierwszy polski kolekcjoner monet rzymskich. *Fil* 336:292–303 [sprost., 338:385]. – **Chronica Polonorum.** Podlaszewska K.: Pierwsze wydanie „Kroniki" Macieja z Miechowa w zbiorach Biblioteki UMK w Toruniu. [W ks. zb.:] Studia o działalności i zbiorach Biblioteki Uniwersytetu M. Kopernika. Tor., s. 189–208.

MIECUGOW BRUNO

4795. P: [Felietony]. *DzP* nr 4, 9, 20, 25, 31, 43, 49, 54, 72, 78, 83, 88, 94, 100, 152, 157, 171, 176, 181, 186, 192, 203, 209, 215, 221, 227, 232, 242, 248, 253, 259, 265, 271, 276, 279, 282 [cykl]; *Dziennik Krynicki* s. 3. – [Reportaże]. *P* nr 1838, 1840, 1842, 1844.

Zob. KWIATKOWSKI TADEUSZ, MIECUGOW BRUNO

MIERNIK RYSZARD

4796. W: Kolumna bociana. *Przm(K)* 12:2. – Zakola. *Przm(K)* 4:7.

4797/4798. P: Trzy końce [fragm. pow.]. *Odgl* 43:9; *Przm(K)* 9:17–8.

http://rcin.org.pl

MIĘDZYRZECKI ARTUR

4799. Poezje. [Wybór aut.]. Przedm.: J. M. Rymkiewicz. Wwa: PIW, 229 s. (Bibl. Poetów).
J. M. Rymkiewicz: Poeta i pamięć [przedm.]. – Rzeka czarownic: Koniec gry. Mając się na baczności. Inskrypcja. To się tylko tak mówi. Kopce. Piwo z Żywca (Obrazek historyczny z doby baroku). Inwentaryzacja. Antrakt. Nad traktatem. Lokator. Rzeka czarownic. I na nic jasny ten emblemat. Dicebamus histerna die. Ćwierć wieku. Fokion i Demostenes. Itaka. – Ptaki: Pszczołojad. Pingwiny. Sprostowania. O lelku. P. N. Poe. Latający klejnot. Z tajemnic natury. Instrumentacja. – Wygnanie do rymu: Ciagle ci sami. Żelazne ogrody chmur. Niepodzielne wspomnienie. W lustrach kwietnia. Ale czas. Wszystko to jest. Głos. Wąż świecił mu na niebie i przemawiał słodko. Ta sama zatrzaskuje się na wietrze brama. Szyby drżą. Seans na Długiej Wyspie. Inwazja. Zapalałem światło gasiłem światło. Rozłąki. Jak gdyby aktor. Już do stołu podano. Ten w środku. Kompania. Szrony. Odlecieli w łunie ognia. Do gwiazdy wieczornej. Lotnisko. Zginie w róży. Jesień w Des Moines [z tego cyklu:] Czas szumi... Krajobrazom się wierności nie przysięga... O-O-Ocean... Coś się skończyło... No i się ze-... Nie ma historii... Ta równina... A na północ... – Los-kancelista zasłania się nowym regulaminem: Los kancelista zasłania się nowym regulaminem. Literatura faktu. Titivullus. Weduta. Te piękniejące nagle twarze. Drzewo. Historyk boleje nad naturą. Już tylko mgła. Na tamtym brzegu. Nie stare zło. Przemarsz. Wilk. Przeglądam się w tobie. Powolny krok centurii przygłuszał skowronki. Pod jaskinią. Nikt nie wie co i kiedy się zaczyna. To nie Orfeusz śpiewa to pisk myszy. Kiedy myślę o przeszłości. Stworzenie świata jako gra. Habeas corpus. Afazja. Te klucze które dzwonią nie wiadomo kiedy. Piosenka. Engramy. Odlot. – Noc darowana: Pas chorążego (Cieniom chorążego Orzeszko). Jesienią. Kartografia. Projekt audycji radiowej. Szaleni moi przyjaciele. Łacina. Noc darowana. Przeznaczone. – Piękne zmęczenia: Pierwszy z brzega. W głąb (Z dziennika podróży na południe). Piękne zmęczenia komentowane. Łacina z refrenem. Pracownik biura podróży. Ile to już razy. Pożegnanie Brukseli. Poheci. Owocobranie. Święte banały. Eschatologia mrówek. Na widowni. Spotkanie w czasie umownym. – Selekcja: Więzień. Kołysanka. Wybór. Przystanki. Przekrzykiwania. Z pamięci. Słowiki [proza poet.]. – Zamówienia: Umierający bokser. Menażeria. Wizyta. Fragment teatralnego rękopisu. Curriculum vitae. Zawieszenie. Kontrahent. Posągi w ogrodzie. Piosenka. Zamówienia. Przysłowia. Cień. Nagrobek. Dwugłos. Z dziennika. Prześwit. Dalej. Pogłosy. Narodziny.
Rec.: Czejarek K. *GlP* 249:6 [not.].

4800. W: Drażliwi. I oddają cię naturze... Na konferencji na temat przekładów. Złoty Wiek. *Tw* 7:5–7.

4801. Gwoździowska K., Kosakowska A. *PorBibl* 11/12: 264–5 [zestaw. ważniejszych publikacji A.M.]. – Matuszewski R. *Tw* 12:75–86 [o poezji A. M.]. – **Wiek mentorów.** Nycz R. *TgKl* 4:11. – Pieczara M. *Kntr(B)* 3:50. – [Stolarczyk J.] JaS. *Od* 4:103 [nota]; [polem.:] Kozioł U., 6:92–3. – Umiński Z. *K* 6:12.

MIĘKINA LEON

4802. Szukając do-pełnienia. [Wiersze]. Wybór i wstęp: E. Rosner. Bielsko-Biała: Beskidzkie Tow. Społ.-Kult., 30 s. (Bibl. Debiutów).
Nad Bergmanem. Twarz. Wspólny mianownik. W odpryskach szyby. Homo. Jak długo jeszcze. Samotnik. W rodzinnym albumie. Poszukiwanie. Liczę na ciebie... Czas niewygasły. Śladami Juliana Przybosia. Tryptyk beskidzki. Nagroda. Twoje cztery pory. Powtarzał mi... Wtopiłeś ten żal... Niepokoju tyś towarzysz... Idąc ścieżką... Kocham cię, ziemio...
Rec.: Raszka K. *GlL* 88:7.

4803. W: W rodzinnym albumie. *KrBB* 36:10.

4804. P: Śmierć Judyma. *GlN* 17:19.

MIGO ALEKSANDER

4805. W: Antrakt. Dolina świętej naiwności. Muzeum analogii. Nawet docent potrafi... Niejasne prorokowanie. *Prof* 6:22 [z not. i fot.]. – Bieszczady – krajobraz z przewodnika. *Pdkrp* 38:6 [z not. podp. (tn)]; *Ptat* jesień s. 105. – Dolina mojej matki. Piosenka prowincjonalna. *TgKl* 8:9. – Mojej matce nikt nigdy... *Przm(K)* 9:27. – Pasyjka o piątej ścianie. *Km* 4:9.

4806. P: Bajki znad Wisłoka [z tego cyklu:] Król i błazen. *Pdkrp* 28:8.

4807. **Monolog po sezonie.** Błażejewski T. *Odgl* 21:11. – Braszczyński M. *Rdr* 3:32. – Kobierski J. A. *NWz* 7/8:161–2. – [Pieńkosz K.] K. P. *L* 18:12 [nota]. – Rola L. *TgKl* 1:11.

MIJAS STANISŁAW

4808. P: Pisz do mnie z Berdyczowa. *SlL* 20:1, 4.

MIKLASZEWSKA MARTA

4809. P: *L*: „Dzicy" z mieszkaniowej dżung-

http://rcin.org.pl

li, 46:4; Mroczny zakręt życiorysów, nr 11–14; Puste plaże, 30:7. – Dom milczący, dom wołający... *WiM* 1:7–9. – Oto jestem. *KiŻ* 25:14.

4810. **Komu życie, komu śmierć** (druk. *L79* nr 39). [Lovell J. *ŻL79* nr 39; polem.:] Kulczycki M. *GPraw* 1:9; *L* 2:14 [wypow. sędziego]; Nowogródzki H. *Plst* 1:59–61; Krajewski M. *L* 4:15; Szerer M. *L* 9:11 [dot. wypow. M. Kulczyckiego]. – **Świat zamknięty na klucz.** Kruszewska J. *PŻ* 3:17.

MIKOŁAJ POLAK

4811. Barczentewicz M. *TgZam* 45:13.

MIKOŁAJCZYK MARIA

4812. Droga za Nysą. Pow. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 163 s. [*IB*].

MIKOŁAJEWSKI ANDRZEJ WIKTOR

4813. W: Dalej niż miłość. Naród mnie wskrzesił. Oda do poezji. Tak było. *Odgł* 47:11.

4814. P: Derby. *Odgł* 36:8. – Kryształowy wazon. *Odgł* 24:9.

4815. **Portret znajomego.** Hoszowska L. *ExI* 118:4.

MIKULSKI TADEUSZ

4816. Januszewski B. W.: Społeczna i kulturalna działalność Towarzystwa Miłośników Wrocławia 1956–1976. *RkWr* s. 196–206 [m.in. o T. M.].

MILCZAREK WŁADYSŁAW

4817. Krasnegóry. [Opow.] Wwa: Pax, 136 s.

Nihil et omnia. Liberum conspiro. W Imia Oćca, Syna... Widziane przez stróża. Piatyhorec. Matka Piatyhorca. Tatar. Droga donikąd. Prawosławny krzyżyk. Rozkosz być Żydem. Czarne świece. Koniec pieśni. Przed zachodem słońca [proza poet.].

4818. P: Tatar. *TgKl* 36:8.

4819. *RTV* nr 22 okł. [fot.].

MILERSKA EWA

4820. W: *GlL*: Ho! Ho! Ho! ([W. Niedobie] Jurowi spod Grónia). Prośba, 97:5 [not. podp. (b)]; Jesiynny wiater. Jesiyń. Listopad, 130:5; Moja ziymia, 121:5; Mój wiersz, 47:5; Naszo łąka, 84:3; Odchodzi lato, 112:5; Przi kominku. Zimowe wieczory, 153: 9; Przysłowia ludowe [z tego cyklu:] Nowy rok, 155:5. – *Zw*: Czarownice, Kolybeczka, Miesięczny wieczór, 369:17, 25, 28; Nasze stareczko, 364:47; Roki moje, 373:48 [z fot.].

MILEWSKI EDGAR

4821. W: Obóz *DzB* 100:5.

MIŁASZEWSKI STANISŁAW

4822. W: Wilia. *Płcz* 24:659; *Zwk* 101:33.

MIŁOSZ CZESŁAW

4823. Dzieła zbiorowe. Paryż: Inst. Lit. (Bibl. *Klt*, t. 325–330).

T. 3: Zniewolony umysł. Wyd. 2, 236 s. (T. 325).
T. 4: Zdobycie władzy. Wyd. 2, 159 s. (T. 326).
T. 5: Dolina Issy. Wyd. 4, 196 s. (T. 330).
T. 6: Rodzinna Europa. Wyd. 2, 246 s. (T. 327).
T. 7: Prywatne obowiązki. Wyd. 2, 254 s. (T. 328).
T. 8: Ziemia Ulro. Przedm.: J. Sadzik. Wyd. 2, 221 s. (T. 329).
T. 9: Widzenia nad Zatoką San Francisco. Wyd. 2, 172 s. (T. 331).

4824. Czesław Miłosz. Laureat nagrody Nobla 1980. [Wiersze]. Wwa, 24 s. Bibl-czka Repert. *KliT*, [245]. [Wkładka do nr 12].

[Wstęp]. – Gwiazda piołun. Piosenka. Kołysanka (J. Czechowiczowi). Wieczorem wiatr. O książce. Elegia. Obłoki. Przedmowa. W mojej ojczyźnie. Spotkanie. Rzeka [fragm.]. Błądząc. Ucieczka. Świat (Poema naiwne) [fragm.]. Los. Życzenie. Dwaj w Rzymie. Do Tadeusza Różewicza, poety. Legenda. Który skrzywdziłeś. Traktat poetycki. Nie więcej. Szczęście. Co było wielkie (A. i O. Watom). Powinien, nie powinien. Co znaczy. Ballada (J. Andrzejewskiemu). Nigdy od ciebie, miasto. Zmieniał się język. Jakże znosiłeś. Biel. Zaklęcie. Wieść. Tak mało. W Warszawie.

4825. [Dolina Issy] Tal der Issa. Roman. [Tł.] M. Reifenberg. [Zürich]: NSB [Neue Schweizer Bibliothek], 273 s. [*IB*].

http://rcin.org.pl

4826. Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada i inne wiersze. Wyd. krajowe 1. Kr.: Znak, 143 s., portr.

Słowo od autora [wstęp]. – Czarodziejska góra. – [Pełny tekst tomów wierszy „Król Popiel i inne wiersze" (1962) i „Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada" (1974)]. Cebula K. *KP* 250:1; [Jankowerny W.] W. J. *TyKl* 50:10; [Prynda K.] (Kp). *Wcz* 260:4 [dot. sprzedaży i popytu na ks.]. – *DzZ* 257:2, 265:5; *EK* 254:1 [nt. zbyt małego nakł. ks.]. – Rec.: Jędrzejczyk O. *GPl* 265:5 [z fot.]. – Stanuch S. *DzP* 257:4.

4827. Podróż. Kompozycja. Tekst do druku przygot. J. Straus. Linoryt wyk. Z. Dolatowski. Wwa: nakł. Wwskiego Oddz. Tow. Przyj. Ks., 14 s. [Druk bibliofilski wyd. z okazji wystawy ks. Cz. M. w BN w Wwie; pwdruk: *Alma Mater Vilnensis* 1930 z. 9].

4828. [Rodzinna Europa] Une autre Europe. [Tł.] G. Sédir. [Paris]: Gallimard, 302 s. [*IB*].

4829. Świat. Poema naiwne. Wwa, XXXII s. [Wkł. do *Po* nr 12].

[Facsimile rękopiśmiennego tomiku wierszy z 1943 złożonego przez Cz. M. pod pseud. B. B. Kózka na ręce Z. Mitznera dla konspiracyjnej akcji wydawn. „Wisła"; zawiera wiersze:] Droga. Furtka. Ganek. Jadalnia. Obrazki. Ojciec w bibliotece. Zaklęcia ojca. Z okna. Ojciec objaśnia. Przypowieść o maku. Przy piwonjach. Wiara. Nadzieja. Miłość. Wyprawa do lasu. Królestwo ptaków. Trwoga. Odnalezienie. Słońce. – [Na s. XXII–XXXII) dołączony art. o poezji Cz. M.:] A. Zieniewicz: Dajmonion.
Po nr 12 okł. [nota edyt.].

4830. Wiersze wybrane. Wyd. krajowe 1. Wwa: PIW, 118 s.

Kołysanka (J. Czechowiczowi). Obłoki. W mojej ojczyźnie. Równina. Campo di Fiori. – Świat (Poema naiwne): Droga. Furtka. Ganek. Jadalnia, Schody. Obrazki. Ojciec w bibliotece. Zaklęcia ojca. Z okna. Ojciec objaśnia. Przypowieść o maku. Przy piwoniach. Wiara. Nadzieja. Miłość. Wyprawa do lasu. Królestwo ptaków. Trwoga. Odnalezienie. Słońce. Z cyklu „Głosy biednych ludzi": Biedny chrześcijanin patrzy na getto. W Warszawie. Dziecię Europy. Do Jonatana Swifta. – Traktat moralny. Kolędnicy. Który skrzywdziłeś. – Traktat poetycki: Wstęp. I. Piękne czasy. II. Stolica. III. Duch dziejów. IV. Natura. – Gucio zaczarowany. Rzeki maleją. I świeciło to miasto. Te korytarze. Rok. Kiedy księżyc. Ars poetica? – Nota wydawnicza.

4831. [Wybór wierszy] Enfant d'Europe et autres poèmes. [Tł.] M. Tschui. J. Silberstein. [Przejrz. przez aut.]. Lausanne: L'Âge d'Homme, 92 s., tabl. [*IB*].

1: [Zadanie] Devoir. [Powinien nie powinien] Règles. [Nauki] Leçons. [Portret grecki] Portrait grec. [Szczęście] Bonheur. [Twierdzenie i odpowiedź] Thèse et antithèse. [Co znaczy] Quel sens. Mittelbergheim (A S. Vincenz). [Nie więcej] Jamais plus. [Rzeki maleją] Les rivières s'amenuisent. [To Raja Rao] A Raja Rao. – 2. Ce qu'il fut: [Hymn] Hymne. [Posąg małżonków] Statue d'un couple. – Ce qu'il apprit: [Przedmowa do tomu „Ocalenia"] Dédicace. [Pieśń obywatela] Chant d'un citoyen. [Biedny chrześcijanin patrzy na getto] Un pauvre chrétien regarde le ghetto. [Kawiarnia] Café. [Biedny poeta] Le pauvre poéte. [Przedmieście] Faubourgs. [Piosenka o końcu świata] Chanson sur la fin du monde. [Portret z połowy XX wieku] Portrait du XXe siecle. [Dziecię Europy] Enfant d'Europe. [Odnalezienie] Retrouvailles. [O duchu praw] L'esprit des lois. [Narodziny] Naissance. – 4. Rivage: [Co było wielkie] Ce qui un jour fut grand (Pour A. et O. Wat). [Album snów] Album de rèves. [Po ziemi naszej] A travers nos terres. [Trzy rozmowy o cywilizacji] Trois causeries sur la civilisation. [Do Robinsona Jeffersa] Pour Robinson Jeffers. [Elegia dla N. N.] Elégie pour N. N. [Ustawią tam ekrany] Ils dresseront des écrans. [Po drugiej stronie] De l'autre côte. Oeconomia divina. [Ucieczka] Fuite. [Rady] Conseils. [O aniołach] A propos d'anges. [Mistrz] Le maitre. [Dytyramb] Dithyrambe. [Biel] Blancheur. [Dar] Don.

4831a. [Wybór wierszy] Selected poems. [Wstęp:] K. Rexroth. New York: Ecco. [*IB*].

1: [Zadanie] A. Task. [Powinien nie powinien] Should, schould not. [Nauki] Lessons. [Portret grecki] Greek portrait. [Szczęście] Happiness. [Sroczość] Magpiety. [Zdania] Sentences. [Twierdzenie i odpowiedź] Thesis and counter-thesis. [Co znaczy] What does it mean. Mittelbergheim. [Król Popiel] King Popiel. [Nie więcej] No more. [Rzeki maleją] Rivers grow small. To Raja Rao. [I świeciło to miasto] And the city stood in its brightness. – 2: Hymn. [Posąg małżonków] Statue of a couple. [Dzień tworzenia] Day of generation. – 3: [Przedmowa do tomu „Ocalenie"] Dedication. [Pieśń obywatela] Song of a citizen. [Biedny chrześcijanin patrzy na getto] A poor christian looks at the Ghetto. [Kawiarnia] Café. [Biedny poeta] The poor poet. [Kresy] Outskirts. [Piosenka o końcu świata] A song on the end of the World. [Portret z połowy XX wieku] Mid-twentieth century portrait. [Dziecię Europy] Child of Europe. [Odnalezienie] Recovery. [O duchu praw] The spirit of the laws. [Narodziny] Birth. – 4: [Co było wielkie] What once was great (T. A. and O. Wat). Ocean. [Album snów] Albums of dreams. [Po ziemi naszej] Throughout our lands. [Trzy rozmowy o cywilizacji] Three talks on civilization. [Czarodziejska góra] A magic mountain. [Do Robinsona Jeffersa] To Robinson Jeffers. [Elegia dla N. N.] Elegy for N. N. [Ustawią tam ekrany] They will place there telescreens. [Po drugiej stronie] On the other side. [Gucio zaczarowany] Bobo's metamorphosis. Oeconomia Divina. [Ucieczka] Flight. [Heraklit] Heraclitus. [Rady] Counsels. [O aniołach] On angels. [Mistrz] The master. [Dytyramb] Dithyramb. [Biel] Whiteness. [Rok] The year. [Dar] Gift. [Na

http://rcin.org.pl

trąbach i na cytrze] With trumpets and zithers. – [Tłumacze:] A. M., J. Carpenter, J. Darowski, L. Davis, R. Lourie, Cz. Miłosz, P. D. Scott.

4832. [Wybór wierszy] Zeichen im Dunkel. Poesie und Poetik. [Wyd.] K. Dedecius. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 123 [13] s.

K. Dedecius: [Wstęp]. – Poesie: [Tł.] K. Dedecius: [Do księdza Ch.] An den Pfarrer Ch. [Hymn] Hymne. [Obłoki] Wolken. [Przedmowa do tomu „Ocalenie"] Vorwort. [W mojej ojczyźnie] In meinem Vaterland. Campo di Fiori. [Wiara] Glaube. [Piosenka o końcu świata] Das Lied vom Weltende. [Pieśń obywatela] Das Lied des Bürgers. [Biedny poeta] Armer Poet. [Kawiarnia] Cafe. [Biedny chrześcijanin patrzy na getto] Armer Christ sieht das Getto. [Los] Schicksal. [Pożegnanie] Abschied. [W Warszawie] In Warschau. [Portret z połowy XX wieku] Bildnis aus der Mitte des 20 Jahrhunderts. [Naród] Volk. [Podróż] Reise. [Ziemia] Erde. Esse. [Król Popiel] König Popiel. [Sroczość] Elstertum. [Nauki] Wissenschaften. [Nie więcej] Nicht mehr. [Szczęście] Glück. [Co było wielkie] Was gross war. [Powinien, nie powinien] Sollte, sollte nicht. [Co znaczy] Was es bedeutet. [Portret grecki] Griechisches Bildnis. [Gucio zaczarowany] Gustl. der Verzauberte. [Zmieniał się język...] Die Sprache wandelte sich. [I świeciło to miasto] Und es leuchtete diese Stadt [Te korytarze] Diese Korridore. [Dużo śpię...] Ich schlafe viel. [Dytyramb] Dithyrambos. [Kiedy księżyc] Wenn der Mond. Veni Creator. [Wyspa] Insel. [Sposób] Art. [Moja wierna mowo] Meine treue Sprache. [Zadanie] Aufgabe. [Ile świetnych zamiarów] Wie viele herrliche Vorsätze. [Kiedy mówiłem] Wenn ich sagte. [Tak mało] So wenig. [Dar] Gabe. * [Proza: Notes on Exile] Schreiben im Exil [fragm.:] Ein Schriftsteller im Exil. Tł. E. Rottenberg. R. Kroll.

4833. [Zdobycie władzy] El poder cambia de manos. [Tł.] R. Vázques Zamora. [Wyd.] 2. Barcelona: Destino, 274 s. [*IB*].

4834. [Zdobycie władzy] La prise du pouvoir. [Tł.] J. Hersch. [Paris]: Gallimard, 288 s. [*IB*].

4835. [Zniewolony umysł] The captive mind. [Tł.] J. Zielonko, Harmondsworth: Penguin, XIV, 251 s. [*IB*].

4836. [Zniewolony umysł] La pensée captive. Essai sur les logocraties populaires. [Tł.] A. Prudhommeaux [i aut.]. [Przedm.:] K. Jaspers. [Paris]: Gallimard, 334 s. [*IB*].

4837. [Zniewolony umysł] Verführtes Denken. [Tł.] M. Reifenberg. Przedm.: K. Jaspers. [Zürich]: NSB [Neue Schweizer Bibliothek], 238 s. [*IB*].

4838. W: Al odot ha-mlachim. Tł. D. Weinfeld. *YedAchr* z 28 III. – Ars poetica? *GPl* 224:5; *Km* 23:6; *L* 51/52:9; *Raz* 43:13; *Sc* 12:46–7; *Stdn* 21:9; Tł. F. Nieuważny. *NšKl* 11:3; Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 612; [fragm.]. Tł. D. Mirić. *Polja* 262:419. – Ballada (J. Andrzejewskiemu). *ChlD* 88:3; *Sc* 12:45–6; *SzM* 249:4; *Z* 44:11; Ballada. Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 12. – Baśń wigilijna. *Wd*(*Wr*) 51/52: 5; *Węz* 109:16; *Zwk* 101:25. – Biedny poeta. *GlSz* 227:3; *Odgl* 42:9; *Sc* 12:44; Jadni pesnik. Tł. P. Vujičić. *Borba* nr 281; *KnReč* nr 153. – Bramy arsenału. *ŻL* 42:8. – Campo di Fiori. *Nwc* 220:3; *Sc* 12:43–4; Tł. G. Gömöri. *Magyar Szó* (Nowy Sad; w jęz. węg.) nr 282 [*ČlJ*]; Tł. Y. Orland. *Maariv* z 24 X; Tł. B. Tene. *AlHsz* z 17 X; Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 12; Tł. D. Weinfeld. *Maariv* z 10 X. – Co było wielkie (A. i O. Watom). *GPl* 224:5; *Pgl* 21:15; *TgP* 42:4. – Co znaczy. *Stdn* 21:9; *ZiP* 45:3; Šta znači. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. – Czarodziejska góra. *TdPol* 683:2A; A magic mountain. *MigEcho* 2:83–4; *Persp* 6:602. – Dar. *TgP* 42:5; *TdPol* 691:13A. – Do Jonatana Swifta. *GPl* 232:6; *Kl* 42:1. – Do polityka. *KiŻ* 45:8; *KrTd* 45:6. – Do Tadeusza Różewicza, poety. *GrRolPol* 150:12 [z not. i fot.]; *N* 12:22–3; *Od* 11:2; *Op* 11:5; *Sc* 12:44–5; *ŻL* 42:8; Tadeušu Ruževiču, pesniku. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153; Tadeušu Ruževiču, pesniku. *Strml* 6:119. – Droga. *SlL* 221:5. – [Dużo śpię...] Mnogo spavam. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 612. – Dytyramb. *L* 51/52:9; Ditiramb. Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 12. – Dziecię Europy. *Czas* 43:21; *Rdr* 12:7; Tł. na jęz. franc. *QuinzLit* nr 335; [fragm.]. *GPm* 227:5; *Nwc* 220:3; *Pgl* 21:15. – Dzień tworzenia [fragm.]. *ExP* 218:3. – El Robinson Gefers [Jeffers]. Tł. D. Weinfeld. *YedAchr* z 12 XII. – Elegia. *Kar* 21:13 [z karyk. Cz. M., H. Sienkiewicza i W. Reymonta; rys. Ibis-Gratkowski]. – [Elegia dla N. N.] Elegji për N. N. Tł. B. Kelmendi. *Rlnd* nr 7764. – Fragment. *Odgl* 42:9. – Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada [z tego cyklu:] III. Lauda. *Sc* 12:47–8; IV. Nad miastami: (1) Im mutelet alaj... Tł. D. Weinfeld. *Haarec* z 17 X; (6) Długo uczyłem się mówić... *TdPol* 660:7A; V. Mała pauza. *WiŻ* 11:10–1; – *TdPol* 691:13A. – Głosy biednych ludzi. *TdPol* 682:2A. – Godzina. *TgP* 42:5; Čas. Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 12. – Grób matki. *KiŻ* 45:8–9; fragm.]. *GWsp* 219:1;

http://rcin.org.pl

NW 43:11. — Gucio zaczarowany [fragm.]. — *TdPol* 691:2A. — Gwiazda Piołun. *Klt* 9:30; *TgP* 42:1. — Haszba'a. Tł. J. Beser. *YedArch* z 17 X. — Hirošima. Tł. A. K. Nejman. *Rzgl* nr 10. — I świeciło to miasto. *L* 51/52:9; *SzM* 249:4. — Ile świetnych zamiarów. *ŻL* 42:8. — Im więcej. *MgzStud* z XII s. 14; *Op* 11:3; *PrzwK* 51/52:7; *TdPol* 682:2A; *TeMI* 42:8; *TgP* 42:4; *W* 42:5; *WDr* 10:14; *ZiP* 45:3; Koliko više. Tł. B. Rajčić. *Svrm* 12:355. — Jakże znosiłeś. *L* 51/52:9. — Jeszcze wiersz o ojczyźnie. *P* 1855:9. — Kawiarnia. *MgzStud* z XII s. 14; Kafeana. Tł. A. K. Nejman. *NMak* nr 12122; *Rzgl* nr 10. — Kiedy księżyc. *L* 51/52:9; *Op* 11:3; *TgZam* 44:3; *TgP* 42:4; Kad je mesečina. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153; *Svrm* nr 12; Quand sous la lune. Tł. F. Piel. *CahE79* 18/19:27. — Kiedy mówiłem. *GPl* 224:5; *MgzStud* z XII s. 14; *TgP* 42:5; Kad sam govorio. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. — Kolędnicy. *GrRolPol* 154/155:1; *Kj* 52/53:1; *Nwn* 279:1; *Przm(K)* 11:2; *SlP* 277:3; *WDr* 12:15; *Zwk* 101:25. — Kołysanka (J. Czechowiczowi). *Itd* 44:19; *Krb* 15:7; *Kul* 42:3; *PrzKon* 43:10; *Raz* 43:12; *Sc* 12:43; *SzM* 249:4. — Kraina poezji. *GlWb* 224:3 [z not.]. — [Kronika] Hronika. Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 12. — Król Popiel. *GPl* 232:3: — Królestwo ptaków. *ZmGorz* 40:8. — [Książka z ruin] Knjiga z ruševin. Tł. R. Štefanova. *NRaz* 23:695. — Który skrzywdziłeś. *Czas* 43:21; *DzZ* 220:2; *GlN* 42:2; *GlNH* 47:3; *GPl* 274:1; *GWsp* 219:1; *Itd* 44:18; *K* 42:9; *KL* 220:3; *Km* 22:1; *KrTd* 46:6; *Ndod* 22:1; *Nwc* 220:3; *PorBibl* 11/12:280; *Prof* 12:16; *PrzKon* 43:10; *PrzwK* 51/52:7; *Raz* 43:13; *Sc* 12:45; *Stdn* 21:1; *SzM* 249:4; *Szp* 42:10; *TgKl* 42:6; *TgP* 42:4; *TgZam* 44:3; *TrR* 235:5; *WDr* 10:13–4; *WiM* 12:11; *WiŻ* 11:5; *WTK* 42:2; *ZiP* 45:3; *ZSzt* 92:12; [fragm.]. *DzW* 266:4; *Wź* 11/12:4. — Legenda *GWsp* 225:6; *MgzKlt* 3:VIII; *Nwc* 226:5; *Raz* 43:12; *TgKl* 42:6; Tł. R. Štefanova. *NRaz* 23:695; Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 12. [Lektury] Mikraot. Tł. D. Weinfeld. *Davar* z 17 X. — Letni časi. Tł. T. Pretnar. *Delo* nr 255. — Los. *Dn* 5:1; *P* 1855:9. — Miasto. *GZch* 219:3 [z notą podp. (bk)]. — Miasto bez imienia [fragm.:] Miasto bez oblicza. *Kntk* 18:1. — Miłość. *DzB* 273:3; *Fk* 42:7; *GlPm* 232:7; *GlSz* 271:3; *GlWb* 277:4; *GPm* 267:4; *K* 42:9; *Kj* 42:9; *Km* 23:6; *Kul* 42:3; *Nwc* 220:3; *Nwn* 266:4; *Pjk* 43:6; *Sc* 12:44; *SlL* 221:5; *TrOd* 267:5; *TrR* 221:1, 267:4; *Węz* 109:9; *WDr* 10:12; *TgZam* 44:3; *Z* 44:11; *ZmGorz* 40:8; [fragm.]. *Krb* 18/19:25. — Mittelbergheim (S. Vincenzowi). *WiŻ* 11:5–6; *TdPol* 682:2A. — Modlitwa wigilijna. *PrzwK* 51/52:7; *Wd(Wr)* 51/52:5; *ZiP* 45:3; *Zwk* 101:25. — Moja wierna mowo. *Itd* 44:19; *Stdn* 21:9 [z notą J. Pilcha]; *TeMI* 42:8 [z not.]; *TgP* 42:5; *WiŻ* 11:8–9; Moj vierni jeziče. Tł. B. Rajčić. *Polja* 262:419; Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 12; Movo moja vìrna. Tł. J. Gudemčuk. *NšKl* 11:2. — Możliwe, że umarli nie potrzebują raportów z ziemi... (Do Czechowicza). *MgzKlt* 3:IV [proza poet.]. — Na małą Murzynkę grającą Chopina. *KiŻ* 45:9; *Kl* 42:1; *NdW* 11:1 [z not.]; *TgZam* 44:3 [z fot.]; *TrOd* 227:4; Sur une fillette noire jouant du Chopin. Tł. A. Kosko. *CahE79* 18/19:28; Za malu crnkinju koja svira Šopena. Tł. M. Vukmirović, U. Radnović. *Most* 44:271; Tł. na jęz. serbochorwacki. *Strml* 6:118. — Na śpiew ptaka nad brzegiem Potomaku. *Czas* 43:21; Ob petju ptice na bregu Potomaga. Tł. R. Štefanova. *NRaz* 23:695. — Na trąbach i na cytrze [z tego cyklu:] 2. Zwracam się do ciebie... *N* 12:23. — Nadzieja. *DzB* 273:3; *DzW* 266:4; *GlPm* 232:7; *GlSz* 271:3; *GlWb* 277:4; *GPm* 267:4; *KrTd* 41:6; *Nwn* 266:4; *Odgl* 42:9; *Sc* 12:44; *TrOd* 267:5; *TrR* 221:1; *WDr* 10:11; *Węz* 109:9; *Z* 44:11; *ZmGorz* 40:8 [z notą biogr.]; *Zwk* 101:45; *ŻW* 239:6; Nada. Tł. O. Vasilevski. *Odjek* 21:14. — Naród. *Itd* 44:18; *Nwc* 226:5; Narod. Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 12. — [Natrafiłem na to] Naletel sem nanj. Tł. T. Pretnar. *Delo* nr 255. — Nauki. *N* 12:22; *Op* 11:5 [z fot.]. — Nie tak. *WiM* 12:11; *ŻL* 42:1. Ne tako. *Strml* 6:117. — Nie więcej. *DzP* 221:6; *Fk* 42:7; *N* 12:23; *Odgl* 42:9; *WiŻ* 11:7–8; Ne više. Tł. P. Vujičić. *Dnevnik* nr 12206; *KnNov* nr 612; Nicht mehr. Tł. K. Dedecius. *BgP* 4:2; Ništo povek'e. Tł. A. K. Nejman. *Mlad Borec* (Skopje) nr 1326 [*ČlJ*]. — Nigdy od ciebie miasto... *N* 12:22; *Stdn* 21:9; *TgP* 42:4; Nikad od tebe grade. Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 12. — Notatnik [z tego cyklu:] Bon nad Lemanem. *Stdn* 21:9. — O aniołach. *TdPol* 682:2A; *TgP* 42:5; Les anges. Tł. F. Piel. *CahE79* 18/19: 27–8; O andjelima. Tł. B. Rajčić. *Polja* 262:419. — O książce. *Odgl* 42:9; *PorBibl* 11/12:280; *WDr* 10:10; O knjizi. Tł. M. Vukmirović, U. Radnović. *Most* 44:269. — Obłoki. *K* 42:9; *Krb* 12:12; *Odgl* 42:9; *P* 1855:9; *Pjk* 43:6; *SlL*

http://rcin.org.pl

221:5 [z fot. i notą biograf.]; *WiŻ* 11:3–4; Oblaci. Tł. S. Lekoski. *StdZb* nr 821. — Odbicia. *Pgl* 21:15; *Wcz* 226:4. — Odnalezienie. *KL* 220:3. — Oeconomia divina. *Ekr* 33:19; Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 612. — Ojciec objaśnia. *DzZ* 220:2. — Okno. *Km* 23:6; Prozor. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 612. — Opowieść. *Odgł* 42:9. — [Osobny zeszyt] Posebna sveska. Tł. P. Vujičić. *Lica* (Sarajevo) 6:79–87 [*ČlJ*]; [z tego cyklu:] Strona 1. Strona 10. Strona 14. Strona 25. Strona 29. Strona 31. Strona 34. *MgzKlt* 3:II–III [wstęp: W. Kawiński, s. I–III]; Strona 14. *TdPol* 682:1A. — Pieśń niedobrych synów. *Zbliż* 43:8 [z fot.]. — Pieśń obywatela. *Odgł* 42:9; Sziro szel ezrach. Tł. D. Weinfled. *Davar* z 5 IX; Pjesma gradjanina [fragm.]. Tł. D. Mirić. *Polja* 262:419. — Piosenka. *DzB* 229:5; *Klt* 9:30–1; *TgP* 42:1; *TgZam* 44:3; Pesem. Tł. R. Štefanova. *NRaz* 23:695. — Piosenka o końcu świata. *Arg* 42:6; *MgzStud* z XII s. 14; *Nwn* 243:5; *TdPol* 682:2A; *TgP* 42:4; Pesma o kraju sveta. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153; Pizmon al kec kadam. Tł. D. Weinfeld. *Haarec* z 4 VII. — [Piosenka pasterska] Pastirska pesma. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. — [Po drugiej stronie] Na drugoj strani. Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 12. — [Po ziemi naszej] Po zemlji našoj. Tł. P. Vujičić. *LMS* 5:669–74; [fragm.:] 1. Par notre terre... Tł. K. Jeleński. *Cah79* 18/19: 22–7 [z not.]; 3. Ako bih govorio... Tł. D. Mirić. *Polja* 262:419; 8. Veim Pascal lo zaka... Tł. D. Weinfeld. *Davar* z 17 X. — [Podróż] Putovanje. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. — Poeta. *Itd* 44:19; *Kl* 42:1 [z fot.]; *Nwc* 266:4; *TgPil* 52:3; *Z* 44:10; Pesnik. Tł. M. Vukmirović, U. Radnović. *Most* 44:270; Tł. na jęz. serbochorwacki. *Strml* 6:120. — Pokój. *Z* 44:11. — Portret z połowy XX wieku. *DzB* 226:3; *MgzStud* z XII s. 14. — [Pory roku] Godišnja doba. Tł. P. Vujičić. *Svrm* 12:330. — Postój zimowy. *Z* 52:2. — Powinien, nie powinien. *P* 1855:9; Carich, lo carich. Tł. D. Weinfeld. *Haarec* z 17 X. — Powolna rzeka. *TgP* 41:4 [w art. J. Błońskiego]. — Powrót. *KrTd* 42:6; *Zwk* 101:45; *ŻW* 239:6; Povratak. Tł. O. Vasilevski. *Odjek* 21:14. — Pożegnanie. *Pan* 42:19; Oproštaj. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153; [fragm.]. Tł. D. Mirić. — Prikazna. Tł. A. K. Nejman. *Rzgl* 10:1070. — Przedmowa do tomu „Ocalenie". *KL* 220:3 [druk. pt. „Przedmowa"]; *WDr* 10:12–3 [druk. pt. „Przedmowa"]; Pristup. Tł. P. Vujičić. *KnRč* nr 153; Tł. na jęz. franc. *QuinzLit* nr 335. — Przy piwoniach. *P* 1855:9. — Przypowieść o maku. *Arg* 42:6; *Fk* 42:7; *GlR* 221:3; *Raz* 43:13; *TgP* 42:4; *Z* 44:10, — [Przywołanie do porządku] Calling to order. *MigEcho* 2:82; Pozivanje na red. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153; [fragm.]. *GlNH* 42:6. — Rady. *GPl* 232:3; *L* 51/52:9; *Sc* 12:46; *TgP* 42:5; Ecot. Tł. J. Beser. *YedAchr* z 17 X. — Religija i prostor. Tł. B. Rajčić. *Most* 44:274–5. — Rok. *Km* 23:6; *N* 12:23. — Rozmowy na Wielkanoc 1620 roku [fragm.:] Iżem niegodny i pokornej cześci... *Zn* nr 10 wkł. [z fot.]. — Równina. *GlSz* 227:3; *Pgl* 21:15; *Raz* 43:13; *ZSzt* 83:3. — Ryba. *GrRolPol* 150:12; *MgzStud* z XII s. 14; *PrzKon* 43:10; *PrzwK* 51/52:7; *TrR* 270:1; *WDr* 10:15; *WiM* 12:11; *ŻL* 42:8; Riba. Tł. Vujičić. *KnReč* nr 153; Riba. Tł. I. Zlatokudr. *NšKl* 11:3. — Rzeka. *GwP* 43:1. — Rzeki maleją. *TdPol* 682:2A; Reke se manjuju. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. — Sentencje: Na czym polega zaprawa ręki? Być może należałoby... A jednak za duża odpowiedzialność... *Sc* 12:46. — Siena. *Pgl* 21:15. — Słońce. *GlR* 221:3; *KrTd* 41:16 [z not.]: *Pl* 21:1 [z notą biogr. i fot., s. 2]; *Sc* 12:44; *WDr* 10:12; *WiŻ* 11:4; *Z* 44:11; *Zwk* 101:45; *ŻW* 239:6; Sunce. Tł. O. Vasilevski. *Odjek* 21:14. — Sposób. *GlSz* 227:3; *GlWl* 226:4; *N* 12:22; *Sc* 12:47; *TdPol* 691:12A; Način. Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 12. — Spotkanie. *NKlub* 10:16; *Pjk* 43:6; *ZiP* 45:3; *ŻW* 239:6; Susret. Tł. O. Vasilevski. *Odjek* 21:14; Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. — Sredba. Tł. A. K. Nejman. *KlŽ* 10:86; *Ogledalo* (Skopje) nr 6 [*ČlJ*]. — Sroczość. *Kj* 43:7. — Szczęście. *MigEcho* 2:104. — Szedłem dzisiaj przez ogród. *Kntk* 18:6. [Świat (Poema naiwne)] Svet (Naivne pesme). Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. — Tak mało. *Ekr* 33:19; *GrRolPol* 150:12; *Km* 23:6; *KrTd* 40:5 [z not.]; *NW* 43:11; *Nwc* 226:5; *SlP* 220:2; *TgKl* 42:6; *W* 42:5; *WiM* 12:11; *ŻL* 42:9; Tak malo. Tł. I. Zlatokudr. *NšKl* 11:2; Tako malo. Tł. B. Rajčić. *Polja* 262:419; Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153; Tolku malku. Tł. S. Lekoski. *StdZb* nr 821. — Toast. *Ptech* 33:6–7 [z not. i fot. na s. 1]. — Traktat moralny. *Dwkr* z X s. 12, 15; *Kl* 43:3 [z fot.]; *Wcz* 226:4; [fragm.]. *DzZ* 220:2; *EK* 226:4; *GrRolPol* 150:12; *GWsp* 225:6; *Kul* 42:1, 3; *TgKl* 42:6; *ZmK* 43:6. — Traktat poetycki [fragm.]. *Kul* 42:3; *Nwc* 226:5; *PorBibl*

http://rcin.org.pl

11/12:280; *Sc* 12:45; *Wcz* 226:4. – [Twierdzenie i odpowiedź] Tvrdjenje i odgovor. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. – [Twój głos] Tvoj glas. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. – Ty silna noc... *ED* 231:6; *NW* 43:11; *TdPol* 682:2A; *Węz* 109:9. – Ucieczka. *GPl* 224:5; *GlWb* 224:3; *GrRolPol* 150:12; *K* 42:9; *KalZw* s. 149; *KrTd* 42:6; *L* 42:3; *NšKl* 11:2; *Odgl* 42:9; *TgZam* 44:3; *TrOd* 227:4; *WTK* 42:2; *Zwk* 101:45; *ŻW* 239:6; Begstvo. Tł. S. Lekoski. *StdZb* nr 821; Bekstvo. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153; Bjekstvo. Tł. D. Mirić. *Polja* 262:419; Tł. O. Vasilevski. *Odjek* 21:14; Vteča. Tł. O. Laps'kij. *NšKl* 11:2. – Upadli w ciemność pogardy. *K* 42:9; *Nwn* 222:5. – Ustawią tam ekrany. *L* 51/52:9 *Stdn* 21:3; Ja' amidu szam ekranim. Tł. D. Weinfeld. *YedAchr* z 12 XII; Postaviće tamo ekrane. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. – Veni Creator. *Sc* 12:46; *Stdn* 21:8; *ZiP* 45:3 [z fot.]; *TgP* 42:4; Veni... Tł. D. Weinfeld. *Davar* z 17 X; Veni Creatur. Tł. B. Rajčić. *Svrm* 12:354–5. – W drodze. *WDr* 10:14; *TdPol* 691:7A. – [W Mediolanie] U Milanu. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. – W mojej ojczyźnie. *DzZ* 220:2; *Fk* 42:7 [z not.]; *GPl* 224:5; *GPm* 227:5; *GrRolPol* 150:12; *K* 42:9; *Kul* 42:3; *Ndod* 22:1; *Nwc* 220:3; *Odgl* 42:9; *Sc* 12:43; *SlL* 221:5; *TgP* 42:4; *Węz* 109:8. – W Warszawie. *KalZw* s. 165; *KrTd* 31:4; *Nike* 8:1; *Odgl* 42:9; *P* 1855:9; Vo Varšava. Tł. A. K. Nejman. *KlŽ* 10:86; *Rzgl* nr 10; [fragm.]. *ChlD* 84:9 [z not.]; *ExW* 219:2. – Walc. *Ekr* 33:19; *P* 1855:9; [fragm.]. *Kj* 43:7. – Wezwanie. *ŻL* 42:9 [z not. od aut.]. – Wiara. *DzB* 273:3; *GlPm* 232:7; *GlSz* 271:3; *GlWb* 277:4; *GPm* 267:4; *Nwn* 266:4; *PrzwK* 51/52:7; *Sc* 12:44; *TrOd* 267:5; *TrR* 221:1; *WDr* 10:11; *Węz* 109:9; *Z* 44:11; *ZmGorz* 40:8. – Wieść. *Sc* 12:47. – Władca Albanii. *GPl* 232:3; *TgP* 42:5; Vladar Albanije. Tł. T. Pretnar. *Delo* nr 255; Tł. B. Rajčić. *Polja* 262:419. – Wojna była wygrana i gwiazdy spokojne...*MgzKlt* 3:V [proza poet.]. – Wyprawa do lasu. *GlPm* 224:6; *TrR* 221:1. – Wyspa. *Sc* 12:47; *TeMI* 42:8. – Wyższe argumenty na rzecz dyscypliny zaczerpnięte z przemówienia na radzie powszechnego państwa w roku 2068. *Itd* 44:18; *PrzTch* 42:48 [z not. i fot.]. – Yaklasim. Tł. F. E. Altanay. *Birlik* (Skopje; w jęz. tur.) nr 2437 [*ČlJ*]. – Z chłopa król. *DzPop* 225:6; *GrRolPol* 150:12; *MgzStud* z XII s. 14; *Sc* 12:45; *W* 42:5; *WiM* 12:11; *ŻL* 42:1. – Zadanie. *GlNH* 42:6; *GPl* 224:5; *L* 42:3; *MgzStud* z XII s. 14; *Op* 11:5; *SzM* 249:4; *TgP* 42:5; *TgZam* 44:3; *TrOd* 227:4; *ZiP* 45:3; Mesima. Tł. D. Weinfeld. *Davar* z 15 II; Zadača. Tł. S. Lekoski. *StdZb* nr 821; Zadatak. Tł. D. Mirić. *Polja* 262:419; Tł. B. Rajčić. *Svrm* 12:354; Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 612. – Zaklęcie. *EK* 219:1; *Km* 23:6; *MigEcho* 2:112; *N* 12:23; *P* 1855:9; *Sc* 12:46; *TeMI* 42:8; *WDr* 10:15; Zaklinjanje. Tł. P. Vujičić. *Plt(Jg)* nr 24073; *Svrm* nr 12; Zakljattja. Tł. J. Gudemčuk. *NšKl* 11:2; Zakolnuvanje. Tł. A. K. Nejman. *Rzgl* nr 10. – Zaśpiew. *TdPol* 691:13A. – Ziemia. *Czas* 43:21; *Węz* 109:8 [z fot. i not. biogr.]. – [Zmieniał się język...] Menjao se jezik. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. – Źródło. *ZiP* 45:3; Izvor. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 153. – Życzenie. *GlWb* 224:3; *Kj* 43:7.

4839. P: Dolina Issy. *ŻL* nr 49–51/52 [cd. w 1981]; [fragm.]. *Kntk* 27:24; *NW* 46:12-3; *TrR* 278:1, 9; Tł. na jęz. szwedz. *DgNh* nr ? – „Ja i oni". *Novum* 10/11:274–7. – [Krótka dygresja o kobiecie jako przedstawicielce natury] Kratka digresija o ženi kao predstavnici prirode. Tł. B. Rajčić. *Svrm* 12:361–2. – [La grande tentation. Fragm.:] Ketman o: al omanuth hahaswa'a. Tł. J. Chrust. *Maariv* z 17 X. – [Notes on exile] Notatki o wygnaniu. Tł. [E. Czarnecka] E. Cz. *TdPol* 691:3A. – [Notatnik] Mi-pinkas ha-reszimot. Tł. D. Weinfeld. *Davar* z 18 IV. – [O agonii Zachodu] O agoniji zapada. Tł. B. Rajčić. *Svrm* 12:356–60. – O niewiedzy wyuczonej i literackiej. *Klt* 6:30–41. – [O pewnej chorobie trudnej do nazwania] O jednoj bolesti kokoj je teško naći ime. Tł. B. Rajčić. *KnReč* nr 155. – [O moim zamiarze] O mojoj nameri. Tł. B. Rajčić. *Most* 44:272–3. – [Prywatne obowiązki wobec polskiej literatury. Fragm.:] Widujim. Tł. Y. Bronowski. *Haarec* z 17 X. – Rodzinna Europa [fragm]. *RTV* 43:1, 6 [wybór i koment. M. J. Kwiatkowski]. – Ziemia Ulro [fragm.]. *Km* 23:7; *P* 1856:9. – [Zniewolony umysł. Fragm. wstępu]. Tł. D. Weinfeld. *Davar* z 17 X.

4840. Był raz... *Klt* 3:107–17 [wspomn. pośm. o Z. Hertzu]. – Czuję mocno jego obecność. *NRodz* 12:8–11 [wspomn. pośm. o J. Sadziku]. – Śmierć Józefa Sadzika. *Klt* 10:91–7 [wspomn. pośm.]. – [Listy]. *DzB*

http://rcin.org.pl

255:2; *L* 49:5 [w art. K. Jagiełło; telegram z 1980 do H. Lenarciaka, przew. Społ. Kom. Budowy Pomnika „Poległych stoczniowców 1970" w Gd. dot. napisu na pomniku]; *SlP* 255:1–2 [telegram do rektora KUL M. Krąpca z podziękowaniem za przyzn. doktoratu honoris causa KUL]. – [List do red.]. *Klt* 10:144 [dot. druku wiersza „Piosenka" w *Klt* bez zgody Cz. M.]. – [List otwarty]. *SzM* 300:2 [fragm. listu do rodaków z 1951; koment. W. Budzyński]. – [Wypowiedzi]. *DzW* 266:4 [z okazji przyzn. Nagr. Nobla]; *GwP* 46:1; *Wl* 45/46:1 [podziękowania za gratulacje w zw. z przyzn. Nagr. Nobla]; *Kntk* 27:17 [nt. własnej twórcz.; oprac. J. K. właśc. J. Kulka]; *L* 51/52:1 [życzenia dla czyt. *L*]; *P* 1863/1864:9 [fragm. tekstu z filmu dok. „Spotkanie z Czesławem Miłoszem"].

4841. Dedecius K.: Czesław Miłosz. Nobelpreisträger für Literatur 1980. Deutsches Polen Institut. Darmstadt. Frankfurt am Main: Lembeck, 15 s. [Zawiera również wiersze Cz. M. w przekł. K. Dedeciusa].

4842. Bar J.: Amerykanin, Litwin czy Polak? *KrTd* 40:6 [z fot.]. – Barańczak S. *WDr* 10:3–9. – [Id]: Kim jest dla nas M. *MigEcho* 2:92–104; *TdPol* 691:5A–6A, 16A. – [Id.]: O Cz. M. i jego poezji. *PrzwK* 51/52:6–7 [z fot.]. – Bartoszewski W.: Konspiracyjne edycje M. w latach okupacji. *TgP* 50:5–6 [m.in. o antologii „Pieśń niepodległa", oprac. przez Cz. M.]. – Bereś S. *SlPol* 227:4 [wyw., rozm. Z. Frąckiewicz]. – Bochwic B. *GlR* 276:3 [wyw., z przyjacielem Cz. M. dot. szczegółów biogr.; rozm. M. Miszalski]. – Boniecka E. *Pjk* 48:6 [koresp. z USA]. – [Id.]: Jak Ameryka patrzy na M.... *Żl* 48:1, 19 [koresp. z Nowego Jorku]. – Braun K.: Wyjęte z dziennika podróży po Ameryce. *L* 43:8 [notatki o spotk. z Cz. M. 20–21 IV 1980 w Berkeley; z fot.]. – Cywińska I.: Moje spotkanie z Cz. M. *GlWl* 241:6 [wspomn.]. – Czarnecka E. *TdPol* 652:1A, 11A [wstęp do wiecz. poezji Cz. M. w Nowym Jorku]. – [Id.]. *TdPol* 683:2A–3A, 11A. – [Dąbrowska A.]: O M., emigracji i narodzie. *WdSkier* 18:1, 9 [na podst. koresp. Cz. M. z W. Gombrowiczem w 1953–64]. – Deptuła A. *Krb* 15:4 [szczegóły biogr.]. – Dorosz B.: Twórczość Cz. M. (Zestawienie bibliograficzne). *PorBibl* 11/12:268–74 [z art. biogr.]. – Dybciak K. *L'Osservatore Romano* (Watykan) z 24 X; Tł. M. Lenert. *TgP* 45:4. – Fiut A. *ŻL* 50:8 [wstęp do wiecz. poezji Cz. M. w Oddz. ZLP w Kr.]. – [Id.]: Debiut M. po latach *ŻL* 41:3. – [Id.]: Rozmowy z M. [fragm.:] Lata po wyzwoleniu. *GPl* 279:7; Świat M. *TgP* 45:1, 4 [z fot.; sprost., 47:6]. – Gaczoł A.: Cz. M. w Goszycach. *EK* 263:4 [dot. pobytu X 1944–I 1945]. – Gaworski H. *B* 10:5 [wspomn. o spotk. z Cz. M.]. – Giedroyć J. *TdPol* 691:4A [wyw., rozm. B. Wierzbiański; z fot.]. – Gorycz-Lewandowski R. *Ptech* 33:12 [relacje między Cz. M. a władzami pol.; fel.]. – Górski L.: Książki. *Km* 23:7 [wyd. i przekł. utworów Cz. M.]. – Górski M. *ŻW* 238:1, 7 [biogr.; koresp. ze Sztokholmu].

4843. Horodyński D.: Gdzie ocalenie? (Do Cz. M. list otwarty). *Kl* 43:4 [pwdr. *Dziś i Jutro* 1946 nr 8]. – (K.). *Krb* 12:12 [art. o zw. Cz. M. z Suwalszczyzną]. – Karpiński W.: O M. w Stanach. *TgP* 45:5. – Kijowski A. *Tw* 12:141–3 [o twórcz.]. – [Kisielewski S.] Kisiel: Emocje, entuzjazmy, zagadki. *Klt* 12:113–7; *TdPol* 687:9A, 11A. – [Id.] Kisiel: Miłosz. *TgP* 44:8. – Klawe S. *ŚMl* 145:6 [wyw. nt. wyk. wokalnego poezji Cz. M.]. – Konwicki T. *TdPol* 691:7A [refleksje]. – Kott J. *TdPol* 686:3A [wyw., rozm. A. Frajlich; z fot. J. Kotta]. – Kowalska M. *Fkt* z XII s. 21 [nt. nieznajomości poezji Cz. M. w Pol.]. – Krawczuk A. *Arg* 44:16 [wykształcenie klas. Cz. M. i wpływ antyku na jego twórcz.]. – Kydryński J. *DzP* 227:6 [wspomn.]. – Lam A. *MczL* 12:125–7. – [Id.]. *SzM* 249:4 [wyw., rozm. B. Maciejewski]. – Lichański S. *TgKl* 48:3, 15 [z fot.]. – Maciąg W. *ŻL* 42:9. – Maciejewska M. K.: Bibliografia twórczości Cz. M. w czasie II wojny światowej (1 IX 1939–8 V 1945). *MigEcho* 2:107–12. – Matuszewski R.: Triumf poezji Cz. M. *Plt* 42:9 [z fot.]; [nawiąz.:] (mh). *Arg* 46:15. – Miklaszewski *K. P* 1861:9 [o spotk. Cz. M. z prof. i stud. w Berkeley; z fot.]. [Morawiec E.] em.: Kalendarium życia i twórczości Cz. M. *ŻL* 42:8. – Mucha J. *P* 1860:9 [koresp. z USA o spotk. z Cz. M.]. – Opacki I. *Pgl* 21:13–4 [z fot.]. – Poeta wielu języków. *L* 42:3. – Poradecki J.: Ironia i głębokie znaczenie (O poezji Cz. M.). *Odgl* 45:9. – (rost). *SlP* 271:1–2; – *TrL* 300:7; *ŻW* 295:1 [not. spraw. z audiencji u papieża Jana Pawła II; 15 XII 1980].

http://rcin.org.pl

4844. Scheps S.: M. i Żydzi. *Przegląd* (Izrael) nr 1643 z 18 XII [*R. Löw*]. – [Id.]: Żydowsko-hebrajskie aspekty w dziele Cz. M. *TdP* 49:7. – Seymour-Tułasiewicz L.: Wspomnienie o M. *Wd(Wr)* 51/52: 5. – Skolimowski H. *Wd* 45/46:3 [o kont. z Cz. M., sprost.: J. Kott. *Wd81* 1:20]. – Sławińska I.: Obraz poety i jego gospodarstwo. *Pt* 11:15–23. – Stawicki P. *ExW* 272:1–2 [nota o pobycie Cz. M. w Rzymie; z wypow. Cz. M.]. – Sucharska M. *Kj* 46:9 [nt. znajomości poezji Cz. M. wśród stud. polon. przed 1980 r.]. – Śpiewana poezja Cz. M. *ŻW* 301:7 [nota o komponowaniu muz. do tekstów Cz. M. i jej wyk. przez R. Kołakowskiego]. – T. S. *TgP* 42:1, 8 [uzupełniony biogram z *OfP67* nr 4; z fot.], [uzup.:] Kurz A., 44:2 [dot. wyd. poezji T. S. Eliota przez WL w 1967 m.in. w przekł. Cz. M.]. – Turowicz J.: Z Rzymu o Cz. M. *TgP* 43:8. – Vincenz A. *DzB* 240:3 [dot. l. po 1950]. – Wojnicki T. *MigEcho* 2:76–82. – Wołyńska-Bogert R. *TdPol* 691:11A [Cz. M. jako prof. slaw. w Berkeley]. – Zaleski M.: Poezja dostojnych słów. *Kl* 43:5 [szkic o twórcz.; z fot.]; Poezija dostojanstvenih besed. *NRaz* 23:694. – *NKs* 20:1 [bio-bibliogr; z fot.]. – *NszGz* 10:4–6 [ref. wprowadzający do wiecz. poezji Cz. M. w Zurychu]. – *ŻR* 283:8 [inf. o prelekcji o Cz. M. wygł. przez J. Maciejewskiego w Grójcu]. – *NRodz* 12:2–3; *Po* nr 11 okł. [fot.]. – *Td* 51/52:30 [karyk., rys. J. Molik]. – Gratulacje z okazji przyzn. nagr. Nobla. *GPł* 222:7 [od Zw. Zaw. w Pol.]. – *GwP* 44:1; *Kl* 42:2; *ŻW* 238:1 [od przew. Rady Państwa H. Jabłońskiego]. – *GwP* 44:1; *Kl* 42:2; *ŻW* 238:1 [od min. kult. i szt. J. Tejchmy]. – *TgP* 42:1 [od red.]. – *TgP* 50:5 [od papieża Jana Pawła II; facsimile]. – *Wd* 41/42: 1 [od red.].

4845. **Artykuły okolicznościowe w zw. z przyzn. nagr. Nobla.** ANI. *GłPolBA* 44:5. – B. R. *Oko* nr 224. – [Bańkowska A.] abe. *PorBibl* 11/12:276–9 [fel.]. – Bauman M. *GłN* 42:2 [z fot.]. – [Bądkowski L. (b). *DzB* 226:3. – Beser J. *YedAchr* z 17 X. – Boratyńska M. *ZSzt* 103/104:3–4. – Börge G. *SvDagbl* nr? – Bošković D. *Delo* nr 243. – Bošnjak Z. *Vjesnik* nr 11903. – Brakoniecki K. *GO* 237:1, 4. – Brodski J. *TdPol* 682:1A [wypow.; z fot.]. – Bronowski Y. *Haarec* z 17 X. – Brudnicki J. Z. *Raz* 43:12. – [Dudek Z.] (Z. D.). *ZSzt* 83:3 [art. biogr.]. – Faron B. *GPł* 224:3, 5. – Florenne Y. *Monde* nr?; Tł. na jęz. portugalski. *GłPolBA* 47:5. – Frejdlich K. *Odgł* 42:8. – G. L. C. *Figaro* nr? – Gelboa A. Y. *Maariv* z 13 X. – Goczoł J. *Op* 11:3. – Gondowicz J. *Rdr* 12:8–9. – [Gostkowski J.] (jug). *ŚMł* 122:1–2. – Grajewska A. *WTK* 50:8 [z fot.]. – Gross N. *AlHsz* z 17 X. – Henkel B. *BgP* 4:43–6. – Heydenkorn B. *Zwk* 84:8. – Hołojuch A. *N* 12:20–1. – Hoszowska L. *ExI* 280:4–5. – Huszcza J. *Odgł* 42:1, 8. – Irzyk Z. *K* 43:4. – Jażdżyński W. *ExI* 244:5. – J. Dz. *Dnevnik* nr 12206. – Jež N. *NRaz* 23:695. – Jędrzejczyk O. *GPł* 220:1, 3. – Jodłowski M. *Op* 11:4–5. – Kamieńska A. *GłPm* 227:9; *IKP* 225:4 [podp. A. KAM.]; *KSz* 279:9; *NTr* 227:6; *SzL* 228:3; *WiM* 12:10. – Kantor L. *Vasabladet* (Fin.; w jęz. szwedz.) z 4 IX [wyw.; *Kul* 42:2]. – Karpiński W. *WiŻ* 11:2–11. – [Kijonka T.] Biała Myszka. *Pgl* nr 21 wkł. [fel.]. – Kniotek F. *NRodz* 12:4–5 [z fot.]. – Koskowski A. *GwP* 52:4; *TgD* 42:5. – Kozłowski M. *W* 42:5; [nawiąz.:] Szczecińska J., 47:9. – Kryszak J. *Fk* 44:3, 7. – [Id.]. *Nwc* 226:5. – Kubicki H. *TrOd* 227:4. – Kulka J. *Kntk* 18:6 [z fot.]. – Kwiatkowski J. *P* 1855:8, 1856:7–8 [z fot.]. – Laub G. *KnReč* nr 156. – Lisowski J. *ExW* 219:2. – Lubosz B. *TrR* 221:1. – Lundkwist A. *Artes* (Szwecja) 1979 z III [*Kul* 42:2]. – Łastawiecki K. *DzB* 229:5. – Łączkowski Z. *SłP* 220:1–2. – Łobodowski J. *Wd* 47/48:6. – Maciejewski B. *Arg* 42:6.

4846. Małachowski A. *Kl* 43:15. – Marx J. *TgKl* 42:3, 6. – Masłoń K. *SzM* 249:4 [nota; z fot.]. – Matuszewski R. *ED* 223:4–5; *ExP* 221:4; *GłPm* 224:6; *GłWl* 222:3; *GPm* 227:5; *IKP* 222:3; *Nwn* 223:3; *TgZam* 42:2; *WczWr* 221:3 [wypow., not. T. Kwaśniewska]. – [Id.]: Powrót nieobecnego. *Sc* 12:2–6. – Mętrak K. *Kul* 42:3. – Misiorny M. *TrL* 247:5; [polem.:] Andrzejewski J. *L* 43:16 [w tekście notatek „Z dnia na dzień"]. – Moroń J. M. Tł. L. Rosić. *Grd80/81* 37/38:45–8. – Mrvoš B. *Borba* nr 281. – Muñoz F. *GłPolBA* 47:6 [art. w jęz. portugalskim]. – Nagid Ch. *Maariv* z 10 X. – Nagorka H. *Persp* 6:597, 602 [z fot.]. – Najder Z. *Z* 44:10–1 [z fot.]. – Nawrocki A. *Raz* 43:13. – [Id.]. *NW* 43:11 [z fot.]. – Nejman A. K. *KlŻ* 10:82–5. – [Id.]. *NMak* nr 12122. – [Id.]. *Rzgl* 10:1078–84. –

http://rcin.org.pl

[Netz F.] F. N. *Pan* 42:19 [z fot.]. – [Id.]. *Wcz* 226:4. – Nieuważny F. *NśKl* 11:3–4. – Nowakowski T. *TdPol* 691:12A. – Nyczek T. *EK* 219:2, 226:4 [nota]. – Odojewski W. *OB* 195:13–4. – Panek Cz. *Wd*(*Wr*) 43:7. – PAS. *WdSkier* 7:9. – Pawluczuk A. W. *GWsp* 225:6, [polem.:] Omiljanowicz A., 230:6. – Peretz M. *TdPol* 691:10A, 16A. – Polanowski T. *TdP* 52:12. – Pomorska E. *Konkr* 43:9. – Poradecki J. *DzPop* 225:6. – Pustkowski H. *Odgl* 42:8. – Rajčić. B. *Svrm* 12:327–9. – Reich-Ranicki M. *FAZtg* nr? – Tymkiewicz A. *GO* 276:6 [wyw., rozm. T. Śrutkowski]. – (rwj). *NTr* 221:3 [z fot.]. – Słojewski J. Z. *KrTd* 44:7; *Per* 44:27. – Sokorski W. *ExW* 241:3 [fel.]. – Stala M. *Stdn* 21:1, 8. – Staniszewski A. *PanPn* 34:4–5 [z fot.]. – Stefaniak L. *PrzKon* 43:1, 10. – Strzałkowski W. *DzPŻ* 270:3. – Sulikowski A. *TgP* 45:5. – Swartz R. *SvDghl* nr? – Syga T. *Stol* 45/46:6. – [Szal B.] (BS). *ZmK* 43:6 [z fot.]. – Szandar Z. P. *DzZ* 225:3–4. – Szukaj Z. *DzW* 225:4. – [Id.]. *Kj* 43:7. – [Szymańska J.] (jas). *Ekr* 33:18–9 [z fot.]. – Śliwonik I. *Pjk* 43:6. – Śmieja F. *QuartReview* 1:7–9. – [Id.]. *Zwk* 82/83:5.

4847. Tkaczuk W. *ZiP* 43:2. – Tomaszkiewicz J. *SzM* 244:1–2. – Ulman A. *Zbliż* 43:8. – Vallee L. *TdPol* 691:14A. – Vujičić P. *Plt*(*Jg*) nr 24073. – Webb W. L. *Guardian* nr? – Weinfeld D. *Davar* z 17 X. – Wiechno S. *GrRolPol* 124:11–2. – Wieczerska J. *Czas* 43:21 [nota]. – [Woyciechowska L.] (woy). *ExW* 219:1–2 [z wypow. A. Lama; z fot.]. – [Wójcik J.] j. w. *GlP* 234:4. – Wójcik W. *WdZagl* 51/52:7. – [Wójcik Z.] Z. W. *NKlub* 10:16–7 [z fot.]. – Wygodzki Y. *Maariv* z 17 X, 12 XII. – Zagórski J. *KP* 215:1. – [Zychowicz A.] (az). *Per* 42:5. – *GwP* 43:1–2 [w jęz. pol.; z fot.], 52:5 [w jęz. ang.]. – *The Times* (Londyn) nr? [*TrL* 244:6]. – *Wź* 10:3–5.

4848. Cykle wypowiedzi. Cz. M. – Nobel 1980. [Wypow.:] Błoński J., Hertz P., Karpiński W., Kijowski A., Kubiak Z., Mamoń B., Najder Z., Skwarnicki M., Stomma S., Taborski B., Żuławski J. *TgP* 42:4–6. * Cz. M. – polski poeta – laureatem nagrody Nobla. [Wypow.:] Górski K., Hutnikiewicz A., Kryszak J., Okopiński M., Rochowiak J., Strumiłło-Miłosz G. *Nwc* 220:3. * Miejsce M. w kulturze polskiej. [Wypow.:] Błoński J., Kwiatkowski J., Lem S., Pieszczachowicz J., Szymański W. P. *GPl* 224:3, 5. * Nagroda Nobla wyrazem uznania dla polskiej kultury. [Wypow.:] Baranowicz J., Daszewski M., Szaraniec L. *Wcz* 220:1–2. * O laureacie mówią. [Wypow.:] Bartelski L., Lam A., Matuszewski R., Strumiłło-Miłosz G. *KP* 216:2. * „Osądzając świat osądzał zawsze siebie". [Wypow.:] Bryll E., Gisges J. M., Kamieńska A., Kierst J., Matuszewski R., Żuławski M. *WTK* 43:8; *Zwk* 102/103:23–4. * [Wypow.:] Estreicher K., Hess M., Markiewicz H., Stern J., Szczepański J. J., Tatara M. *GPl* 269:3 [not. G. Nowak]. * [Wypow.:] Drozdowski B., Jerzyna Z., Rymkiewicz A. [not. P. Lewandowski], Twardowski J., Żuliński L. *SzM* 249:4 [not. J. Tomaszkiewicz].

4849. **Korespondencja.** [List do Cz. M.:] Lenarciak H. *Czas* 49:24; *L* 49:5 [w art. K. Jagiełło; z 1980 w im. Społ. Kom. Budowy Pomnika „Poległych Stoczniowców 1970" w Gd. z prośbą o napis na pomnik].

4850. **Wywiady.** Boniecka E. *Nwc* 266:4 [rozm. telefoniczna]. – Czarnecka E. *TdPol* 685: 1A 10A [o przekł. tekstów biblijnych]. – Górski M. *DzW* 268:4; *ExW* 266:1, 3; *GlWb* 269:5; *NTr* 271:6; *Wcz* 269:4 *Zbliż* 51:8; *ŻW* 290:1 [z fot.; rozm. w Sztokholmie]. – Kasprzyk K. W. *EK* 222:1, 3 [rozm. telefoniczna]. – Kowalska I. *ExW* 220:2. – Levi G. *YedAchr* z 24 X. – Łozińska T. *KP* 230:4 [rozm. w USA]. – Łoziński W. *TrL* 244:1, 6; *Nwc* 226:5 [rozm. telefoniczna]. – Nowicki A. *DzPop* 268:1–2; *GlWl* 267:5; *GZch* 266:1–2 [rozm. w Sztokholmie]. – Rutten T. *San Francisco Chronicle* (San Francisco) nr? [*ŻL* 48:19]; [fragm.]. Tł. E. Boniecka. *ŻL* 48:19 [w art. E. Bonieckiej]. – Walknowski W. *P* 1863/1864:8–9 [rozm. w Sztokholmie; z fot. i faksymile życzeń Cz. M. dla czyt. *P*]. – Zielińska E. *KP* 218:1 [rozm. telefoniczna]. – *Zeit* nr?; [omów.:] Ofen Y. *AlHsz* z 26 XII.

Imprezy związane z przyznaniem nagrody Nobla

4851. **Odczyt Cz. M. w Inst. Pol. w Sztokholmie** (8 XII 1980). Pług A. *KP* 260:1 [ko-

http://rcin.org.pl

resp. ze Sztokholmu]. – *GPl* 267:2; *SlP* 266:6; *ŻW* 289:5 [spraw.]. – *TrL* 294:7, 295:7 [not.].

4852. **Konferencje i zebrania lit. pośw. Cz. M.** Konferencja nauk. pośw. twórcz. Cz. M. (Wwa, 15–16 XII 1980; org. IBL PAN). *TgP* 51/52:4; *TrL* 301:2; *ŻW* 295:2; 296:2 [not.]. – Uroczyste zebranie lit. pośw. twórcz. Cz. M. (Wwa, Pol. PEN-Club, 17 XII 1980). *TgP* 51/52:4; *TrL* 302:2; *ŻW* 297:2 [not.].

4853. **Projekt ofiarowania Cz. M. dworku w Pol.** [Babendich H.] (ben). *KP* 245:2 [o inicjatywie NSZZ „Solidarność" przy Przemysłowym Inst. Maszyn Rolniczych w Pozn.]. – Netz F. *Wcz* 263:4 [fel. kryt.]. *GlWl* 242:3 [spraw. ze spotk. w Collegium Novum UAM; z fragm. dysk., not. W. Braniecki], [nawiąz.:] A. N. *GlWl* 250:5 [list czyt.].

4854. **Wieczory autorskie Cz. M.** Francja. *Klt* 7/8:226 [Paryż; not.]. – Kanada. Buczyński W. *Zwk* 87:5 [Harbourfront, w ramach International Author's Festival; spraw.]. – Lissowska E. *Zwk* 91:6 [Trinity Chapel; not.]. – *KrTd* 41:1 [Toronto, w TV; not.]. – Stany Zjednoczone. Smolka I. *L* 45:8 [Berkeley 1979; spraw. z fot.]. – Sprusiński M. *L* 42:3–4 [Nowy Jork 1978; w Solomon R. Guggenheim Museum; spraw.]. – *Wź* 11/12:227–8 [Berkeley; spraw. z wykładu Cz. M. pt. „O niewiedzy wyuczonej i literackiej"].

4855. **Wieczory poezji Cz. M.** W Polsce. Puljizević J. *Oko* nr 228. – Sprusiński M. Tł. P. Vujičić. *LMS* 5:826–31. – Bydgoszcz. Rudnicka D. *GPm* 242:5 [spraw. ze „Srody Lit."]. – Cieszyn. *Pgl* 24:10 [not.]. – Kalisz. [Szal B.] (BS). *ZmK* 48:2 [org. Pax; not.]. – Katowice. (Azyan A.) (aa). *DzZ* 226:5; – *Pgl* 22:9; *Wcz* 270:1 [w Klubie Zw. i Stow. Twórcz. w Kat.; not.]. – Kraków. *GlNH* 50:5 [not. o progr. poet.-muz. „Mówię do ciebie po latach milczenia" w Nowej Hucie]. – Łowicz. [Mielnicki K.] K. M. *WdSkier* 14:3 [not. spraw. z prelekcji Z. Skibińskiego o życiu i twórcz. Cz. M.]. Łódź. *Odgl* 48:2 [org. TPŁ, ZLP Oddz. w Łodzi oraz Muzeum Hist. m. Łodzi; not.]. – Opole. *Op* 12:24–5 [spraw.; z fragm. wypow. A. Wiercińskiego]. – Pleszew. [Szal B.] (BS). *ZmK* 48:2 [w DK; not.]. – Przemyśl. *ŻPrz* 52:3 [org. ZNP; not.]. – Radom. *ED* 249:7 [w MPiK; not.]. – Rzeszów. (azet). *Nwn* 256:4 [w Rzesz. Zakładach Zmechanizowanego Sprzętu Domowego „Predom-Zelmer"; not.]. – Sieradz. [Chmura W.] (wch). *NadW* 22:2 [not.]. – Sosnowiec. Pozor B. *WdZagł* 49:4 [w Klubie Harcerskim Technikum Energetycznego; spraw.]. – Tarnów. *TeMI* 47:3 [not.]. – Warszawa. [Chynowski P.] (PA). *ŻW* 243:1–2; *GwP* 46:1; *NKs* 21:109 [w Domu Lit.]. – Polak E. *Itd* 46:22 [w Centr. Klubie Stud. „Stodoła"; spraw.]. – Wrocław. Pomorska E. *Wd(Wr)* 43:7 [w Teatrze Współcz.]. – Zabrze. [Azyan A.] (aa). *DzZ* 254:5; [Potemski T.] (pt). *GlZb* 48:5; – *Pgl* 24:10 [w Klubie Tow. Miłośników Zabrza; not.]. * Za granicą. Londyn. Obserwator. *TdP* 52:12; Sutcliffe H. *TdP* 52:9 [w ZPP]. – Obserwator. *TdP* 52:12 [zorg. przez grupę „Pro Arte"]. – Nowy Jork. Frajlich-Zając A. *TdPol* 651:4A; – *Klt* 4:153; *NKs* 22:109; *ŻW* 247:5 [w Pol. Inst. Nauk.]. – Paryż. *Klt* 12:140 [w Centre d'Etudes Polonaises Uniw. Paris IV]. – Zurych. tw. *NszGz* 10:4 [w Domu Pol.; spraw.].

4856. **Wystawy.** „Dzieło Cz. M." (Lublin, 29 X–6 XII 1980; org. Bibl. Uniw. KUL). [Gzella A. L.] (gal). *KL* 265:4 [spraw.]. – *L* 45:2; *NKs* 23:108–9; *TgP* 46:6; *ŻW* 255:2 [not. o otwarciu wystawy]. – Wystawa książek Cz. M. (Pozn., X 1980; org. Inst. Filol. Pol. UAM). (gar). *ExP* 220:2 [omów.]. – Ratajczak J. *GlWl* 231:5 [m.in. o wystawie]. – *ŻW* 301:7 [not.; w tekście „Śpiewana poezja Cz. M."]. – Wystawa pośw. Cz. M. (Toronto; zorg. w ramach International Author's Festival). *Klt* 12:142 [not.].

Wydania i omówienia utworów Cz. M.

4857. **Zapowiedzi wydawnicze.** Zielińska E.: Książki Cz. M. w drukarniach. *KP* 261:12. * Cykle wypow. Obietnice wydawców. [Wypow.:] Bębenek S., Drozdowski B., Lisowski J., Lam A., Skórnicki J. *DzB* 228:3; *ExI* 228:4; *GlR* 242:5; *GlWb* 231:4; *Nwn* 228:4; *ŚMł* 128:4 [not. T. Kwaśniewska]. – Wydawcy zapowiadają. [Wypow.:] Kochański K., Leśniak E. *ExP* 263:4; *GlR* 265:3; *Nwn* 272:5 [wyw., rozm. T. Kwaśniewska].

http://rcin.org.pl

4858. **Campo di Fiori.** Nagid Ch. *Maariv* z 24 X. — **Czarodziejska góra.** Czarnecka E. *MigEcho* 2:85–91. — **Dolina Issy.** Czarnecka E.: Baśń o Przywróceniu. *TdPol* 691:8A–9A, 16A. — Ankieta. Pamięć o innej Europie. [Wypow.:] Drawicz A., Janion M., Karasek K. *RTV* 53:1, 16 [ocena pow.; not. J. Śpiewak]. — **Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada.** Lisowski K. *MgzKlt* 3:VI–VIII [analiza cz. III: Lauda]. — **Powolna rzeka.** Błoński J.: Wzruszenia, dialog i mądrość. *TgP* 41:4 [analiza]. — **Toast.** [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP* 51/52:12. — **Wybór wierszy.** Tł. na jęz. ang. aut. i L. Valee. New York 1978. Rec.: Dodsworth M. *Guardian* nr ? — Porter P. *The Observer* (Londyn) nr ? [*Wd* 47/48:5]. — **Ziemia Ulro.** Bieńkowska E. *Zn* 10:1221–8. — **Zniewolony umysł.** M. B. *GwP* 48:8. — Mudrinić A.: Horror vacui u djelu nobelovca Cz. M. „Zarobljeni um". *Marulić* (Zagrzeb) 5/6:401–10 [*ČlJ*].

MINKIEWICZ JANUSZ

4859. W: Do jutra. *Zwk* 30:4.

4860. *ŻW* 15:12 [zawiad. o mszy w 8 roczn. śmierci].

MINKOWSKI ALEKSANDER

4861. [Szaleństwo Majki Skowron] Das Versteck am See. [Tł.]. R. Buschmann. Berlin: Kinderbuchverlag, 190 s., il. [*IB*].

4862. P: Pri potoku. Tł. V. Bartošovič. *Poľovnictvo a Rybárstvo* (Czechosł.; słowackie) 1978 12:33 [*ČlS*]. — Punktualność *TrL* 176:5. — [Requiem dla dwojga] Rekviem za dvama. Tł. S. Borisova. *Prostori* (Bułg.) 2:92–8 [*LetopS* (*Sofija*)]. — Zamyślenia. *TrL* nr 4, 34, 87, 99, 194, 261, 267, 273, 285, 291, 297 [cykl fel.].

MIODUCHOWSKA ANTONINA

4863. W: Przyczynek do tematu wróżenia z kart. *NWz* 3:16–20.

MIODUSZEWSKI STANISŁAW

4864. Kwora — córka delfinów. [Opowieść]. Il. B. Orliński. Wwa: KAW, 60 s.

MIREWICZ JERZY

4865. Spotkania i dialogi. Londyn: Księża Jezuici, 131 s. [Artykuły wstępne z *PrzPowsz* 1973–79].

4866. 40-lecie pracy pisarskiej ks. J. M. *Wd* 22:4 [nota o wiecz. aut. w ZPP w Londynie.

MISAKOWSKI STANISŁAW

4867. Poezje. Oprac. graf. J. Joachimiak. Pozn.: WP, 250 s., il.

Część 1: Jest w moim sercu... Bielizna. Historia. Topola. Sumienie. Wieszaki. Jest taki świat. Plaża. Krety. Niewidomy. Kamień. W małym miasteczku. Rozstrzelany. Żywot człowieka. Nie powrócę. Wejście do moich posiadłości... Nikt. Równina. W środku upalnego dnia. Poranek. Wykopki. Kiszenie kapusty. Listopadowa mgła. Krajobraz moich dłoni. Oczy. Pucowanie okien. Strych. Te drogi... Dwa okna. Witraż. Studnia. Moje narzędzia obrony. Ten krzyk. Powrót do tamtych dni. Pisany na murze. Sen. Cmentarzysko żelaza. Czerwone liście. Stara książka. Jabłoń. Popielniczka. Zabawa w życie. Tędy przeszli ludzie... Blizny. Spacer w przyszłość. W przydrożnym rowie. Bieg czasu. Kiedy nadchodzi noc. Samotność. Wdziera się we mnie przestrzeń... Lekcja tresury. Modlitwa do poduszki. Jeśli ta chwila... Spotkanie autorskie. Cóż jeszcze. Rzuć kamieniem... Wielki targ. * Część 2: Powiedzieli rodzice. Testament. List. Pożegnanie sąsiada. Kontakty mojego ojca. Narodziny Zośki. Wujek Nikodem. Przed zaśnięciem. Nocą. Dziadek Hieronim. O świcie. Wysoka nadzieja. Złodzieje. Pora wielkich żniw. Czarna chmura. Kierat. Matka. Handlarz. Komary. Świąteczny toast. Pierwsza podróż pociągiem. Stary człowiek przynosi morze. Babcia i kot. Babcia. Nie ruszę się stąd. Śmierć dziadka. Murek. Tu wszystko zrasta się z ziemią. Stara studnia. Ciotka Helena. Zamykamy się. Kasztan. Śniło mi się. W moim mieszkaniu. Oddalanie się. * Część 3: Głos mojego pióra. Ziemny od ziemi. Lustro. Siekiera. Ogień. Koniowi jest dobrze... Na łące rosną zielone myśli... We mnie jest wielkie po mnie... Czarne, czerwone, rude... Otula mnie brudne, niewygodne okrycie... Wdziera się we mnie ziemia. Tu wszystko pączkuje... W tym bezsensie jest sens... Oddalam się od swoich... Przywołuję nagość otwartą... Składam szkielet... Uśmiecham się do oczu dziecka... W tobie zostawiam moją twarz... Ja do ciebie w noc czarną... Rozbierasz się do korzeni... Im dalej jesteśmy... To co ubyło przybędzie... Moje ustawiczne czekanie... Chodziłem po cmentarzu... Ahaswer. Rycerz z La Manczy. Lis [proza poet.]. Jestem zdalnie kierowany. Król eksperymentuje. Nie wierzcie literom. Nigdy nie umrę. — [Proza poet.:] Muszę się stąd wynieść... Zbudowałem wspaniałą ciszę... Zabijam swego wieprza... Czego oni szukają... Rozszumiały się we mnie drzewa... Wracam do zapomnianych... — Zaatakował mnie nowotwór... Ten gmach stoi... Poszukuję skarbu. Przebywam wśród umarłych... W tej chwili ktoś umarł... Rozpłakał się zielony liść. Ogień trawił wszystko. To jest mój świat... — [Proza

http://rcin.org.pl

poet.:] Ten świat jest źle zbudowany... Zaimponował mi błękit... Ten kapelusz przeszkadza myśleniu... Stałem przy zwrotnicy... Zazwyczaj człowiek... Leżałem na skraju skarpy... Ten człowiek chce mnie zabić... Wielka brama zastąpiła mi przejście... Postanowiłem przekroczyć granicę... To był wielki bal... Ból skradał się pieszczotliwie... Leżę rozpięty... Odczuł ucisk w lewym boku... W moim pokoju wylęgły się myszy... Spotkanie odbyło się... Piękna harmonia bólu i rozpaczy. Mój stary, dobry świat. Miejsce mojego dzieciństwa. Listy. Kłopoty z tożsamością. Monolog z łysiną. Wymiana głów. Niech żyje mrok. Strefa ciszy. * Część 4: Przyjście. Punkt. Wędkarz. Król i głowa. Śmierć. Hołoble. Wiersz. Tylko umarli są życzliwi. W krzyżowym ogniu. Nie patrz w dół. Podróż. Chwila. Nie zapominaj o sobie. Między nami. Jak. Napisz coś. Tak mówić. Nie odkładaj do jutra. W szpitalu. Gdy umierał. Odeszłaś. Złączymy się. Blisko życia. Jeśli będą tam ludzie. Moja prawa ręka. Wyznanie. Na brzegu morza. Nocna koszula. Słonecznik. Kat. Sąd. Rozcięto go na pół... Ankieta personalna. Pomyłka. 16 sierpnia 1975 roku. Wszystko się zgadza. Pamięć. Noc świętojańska. Jutrzenka. Zero. Tragik. W galerii obrazów. Śmierć niewidomego. Z morzem trzeba się oswoić. Wyścigi. Życiorys na wodzie pisany. * Część 5. Nowe wiersze: Ściana. Z czego się składam. Właściwe życie. Moje ciało. Na fotografiach. Wołanie. Rozmowa z umarłymi. Dramat. Nasze patrzenie... Ile trzeba przewertować... Tyle kierunków... Kolejka. Mówię do klamki.

Rec.: Bakuła B. *N* nr 6 dod. s. 1–2. — Borowa A. K. *NKs* 12:80–1. [z fot.]. — Natanson W. *ŻL* 28:10. — Nyczek T. *MczL* 10/11:184–6. — Pakuła Z. *Zbliż* 15:9. — Skutnik T. *Fk* 29:6. — Szymańska A. *TgKl* 27:11. — Termer J. *TrL* 97:8. — Wit B. *Po* 10:87–9.

4868. Poezje wybrane. Wybór i wstęp aut. Klub Poet. ZSMP Red. *NW*, LSW. Wwa: LSW, 162 s. (Bibl. Poetów).

Od autora [wstęp]. * Poezje: Testament. Powiedzieli rodzice. Równina. W małym miasteczku. Bielizna. Rozstrzelany. Kamień. Cóż jeszcze. Nikt. Stary człowiek przynosi morze. List. Kontakty mojego ojca. Dziadek Hieronim. Wysoka nadzieja. Świąteczny toast. Czarna chmura. Komary. Stara studnia. Wujek Nikodem. Ciotka Helena. Tu wszystko zrasta się z ziemią. Ogródek. Kierat. Oddalanie się. Między nami. Przyjście. Punkt. Śmierć. Hołoble. Wiersz. Nie patrz w dół. Nie zapominaj o sobie. Jak. Tak mówić. Nie odkładaj do jutra. W szpitalu. Gdy umierał. Jeśli będą tam ludzie. Wyznanie. Na brzegu morza. Słonecznik. Kat. Sąd. Ankieta personalna. Pamięć. Zero. Nasze patrzenie nie jest doskonałe... Tyle kierunków... Tragik. W galerii obrazów. Śmierć niewidomego. Z morzem trzeba się oswoić. Wyścigi. Wołanie. Ściana. Na fotografiach. Rozmowa z umarłymi. Moje ciało. Mówię do klamki. Życiorys na wodzie pisany. Nie ma wyboru... Wejście do moich posiadłości... Głos mojego pióra... Ziemny od ziemi. Lustro. Siekiera. Koniowi jest dobrze... We mnie jest wielkie po mnie... Oddalam się... W tym bezsensie jest sens... Przywołuję nagość otwartą... W tobie zostawiam moją twarz... Noszę w sobie twój sen... Ja do ciebie w noc czarną... Potulnieję w twych rękach... Rozbierasz się do korzeni... Jesteś naga... Ku tobie ciągną moje drzewa... Ty, która jesteś we mnie... Żyję z tobą... Przeciekasz przeze mnie... Między mną a tobą... Im dalej jesteśmy... To co ubyło przybędzie... Moje ustawiczne czekanie... Chodziłem po cmentarzu... Nigdy nie umrę. Muszę się stąd wynieść... Zbudowałem wspaniałą ciszę... Zabijam swego wieprza... Czego oni szukają... Rozszumiały się we mnie drzewa... Wracam do zapomnianych... Zaatakował mnie nowotwór... Ten gmach stoi... W tej chwili ktoś umarł... Ogień trawił wszystko. Leżałem na skraju skarpy... — [Proza poet.:] To jest mój świat. Spotkanie odbyło się... W moim pokoju... Leżę rozpięty na cztery strony... Listy. Piękna harmonia bólu i rozpaczy. Strefa ciszy. * J. Bandrowska-Wróblewska: Nota biograficzna.

Rec.: Wit B. *Po* 10:87–9.

4869. Ku tobie ciągną moje drzewa. [Wiersze]. Oprac. graf. K. Ziołowska. Wwa: MAW, 51 s., il.

Ku tobie ciągną moje drzewa: Szepczę... Ty, która jesteś we mnie... Ja do ciebie w noc czarną... Noszę w sobie twój sen... Między mną a tobą... Im dalej jesteśmy... Będę czekał... To, co ubyło przybędzie... Przeciekasz przeze mnie... Ku tobie ciągną moje drzewa... Rozbierasz się do korzeni... Jesteś naga... Potulnie w twych rękach... Wyciągasz ramiona... Zaprzężeni po szyje... Zasnęliśmy po same uszy... Żyję z tobą... Oddalam się... Niedorzecznością jest odejście kropli... W tobie zostawiłem moją twarz... Jesteś twierdzą... Moje ustawiczne czekanie... Przyszła pijanym wieczorem... Nie zadajemy sobie pytań... Jestem w tobie... — Między nami jest prześwit: Rzuć kamieniem... Kiedy oczom zabraknie przestrzeni... Jeśli ta chwila... Słyszę cię... Nie mów... Między nami jest prześwit... Złączymy się... Leżę między snem a czuwaniem... Odeszłaś, ale jesteś... — Nie ufaj mojemu złodziejowi.

Rec.: Dąbrowa J. *GlPm* 232:8. — Pakuła Z. *Zbliż* 42:8–9.

4870. Nie ma wyboru. [Wiersze]. Wwa: PIW, 56 s.

Wiara. Rozmawialiśmy o gwiazdach. W okolicy mojego miasta. Biedny poeta. Bezradność. Z czego się składam. Wziemiowstąpienie. Dano mi. Właściwe życie. Śmietnik. Nasze patrzenie... Ściana. Moje ciało. Na fotografiach. Życzliwość. Rozmowa z umarłymi. Słuchaj — mówię do siebie. Nie ma wyboru... Wołanie. Przed drzwiami. O mój Boże... Przyszedł. Dramat. Stara kobieta. Otwieram drzwi... Ile trzeba przewertować... Tyle kierunków... Wielka gra. Okazja. Na szczęście. Mówię do klamki. Kolejka. Karetka pogotowia. Nauczono mnie. Gdy napiszę ten wiersz. Drzwi się otwierają...

4871. W: Bliski czegoś. Czy pamiętacie. *MczL* 10/11:3. — Dano mi. *Fk* 29:7. — Moje

http://rcin.org.pl

zmęczenie. *GlPm* 166:8. — Nie nawracaj z obranej drogi. *MczL* 10/11:4. — Nie powiedziałem. *GlPm* 166:8. — Odeszłaś. *Zbliż* 8:15. — Przed drzwiami. *GlPm* 166:8. — Rozpłakał się zielony liść. *Zbliż* 15:9. — Równina. *NW* 1:17 [z not.]. — Słuchaj — mówię do siebie. *Fk* 22:7. — Ten świat jest źle zbudowany... *Zbliż* 15:9. — Wiara. *Fk* 29:7. — Właściwe życie. Zaimponował mi błękit... *Zbliż* 15:8–9. — Życzliwość. *Fk* 29:7.

4872. Bieńkowski Z. *Zbliż* 15:8 [o twórcz. S. M.; z fot.]. — [Dąbrowa J.] (JD). *GlPm* 48:4 [nota o przyjęciu S. M. w poczet członków The International Academy of Poets w Cambridge]. — **Wywiady.** Huzik W. *KP* 89:4 [z fot.]. — Wiśniewski W. *Zbliż* 15:8.

MISIEC JERZY KRZYSZTOF

4873. Pisanie życiorysu. [Wiersze]. Lubl.: WLubel, 71 s. (Lubel. Bibl. Poet., 43).

Zaproszenie na jutro: Jerzy M. opowiada o fragmencie rzeczywistości. Omijajcie miasta wymarłe... Żegnany przez perony. Zapis teatralny. Wiersz z końca lasu. Wezwany do wojny. Rozmowa. Komentarz. Martwa natura. Poemat dworcowy. Zaproszenie na jutro. (W. Krawczykowi). Chciałbym. Jerzy M. notuje rozmowę z kimś jutro. Koniec naszej zabawy. — Pisanie życiorysu: Jerzy M. — pisanie życiorysu. Pisać wiersz pokrętny... Już połączony z nocą... Muszę milczeć... Noc przeszyła sen... Prośba wieczorna Wiesława Kałabuna poety studiującego filozofię we własnym mieszkaniu (z problemem Hamleta na ramieniu). Ballada rumuńska. Dwudziestoczteroletni poeta... Lublin — noc — 23.30. Słowa na jesień albo na pożegnanie. Widzisz przyjacielu... Czas zbyt długo żył samotnie. Dedykacja VI. Stadion (Pamięci J. Kusocińskiego). Ballada o niemej krwi. List. Litania niemoralna o sprawiedliwość. Ballada uliczna. Przykazania główne. Aklimatyzacja. Ewakuacja. Już jestem nieprzytomny... Nad projektem państwa. Twój wyjazd jest próbą śmierci... Zawód ojca — imię matki. Jerzy M. otrzymuje list od mieszkańców swojego miasta. Diabeł konserwatysta... Widzisz mamo... Kiedy nagi jest król. Nasze głowy są miejscem szczęśliwym... Cóż ja im powiem... Podróż balonem. Jerzy M. śmierć kliniczna. — Pałac wariatów: Werbunek. Eksperyment. Romantyczność. Szeptem do mnie mów. Prometeusz z prowincji. Szpieg mojego rdzenia. Eutanazja w pałacu wariatów.

Rec.: Niewczas A. *Km* 23:8.

4874. W: *Km*: Już połączony z nocą... Nad projektem państwa, 14:3; Widzisz mamo... 8:6; Winda, 21:10; Żegnany przez perony, 14:3. — Aklimatyzacja. *InfUMCS78* 3:12 [z not.]. — Ballada o niemej krwi. Ballada rumuńska (Uczestnikom obozu w Górach Fogarskich). Ballada uliczna. *SzL* 92:4. — Pałac wariatów [z tego cyklu:] Eksperyment. Eutanazja w pałacu wariatów. Obcy głos. Prometeusz z prowincji. Romantyczność. Szeptem do mnie mów. Szpieg mojego rdzenia. Werbunek. *Akn* 1:51–5.

4875. Ciągła obecność bezsilnych czyli moja koncepcja poezji. *Akn* 2:34–6.

4876. **Będziesz jeszcze żył.** Lewoń J. *Akn* 1:143–5.

MISIOŁEK WŁADYSŁAW

4877. P: Zgrzeszyłeś Adamie [pow., fragm.:] W dolinie śmierci. *ŻPol* 46:18.

Zgrzeszyłeś Adamie. Nagr. zob. 441 I.

MISIORNY MICHAŁ

4878. [Wypowiedź]. *PgTSzaniawskiego* (*Wałbrz*) 26 I [nt. własnej sztuki „Terroryści"; z fot.].

MISIURA ANDRZEJ D.

4879. W: Co pierwszym winem... *Km* 6:9.

MISZALSKI MARIAN

4880. [Wiersze]. Zarz. Łódzki ZSMP, Klub Młodych Pis. „Wiadukt". [Łódź: b.w.], harmonijka. (Spotkania Lit.).

Dzień po dniu... Modlitwa I. „Mały pejzaż". Fresk z czarną madonną. Żart. Dziedzictwo. A gdy będziemy z nor wypełzać... Głos w dyskusji... Rachunek sumienia.

4881. P: *Kar*: Jak człowiek z człowiekiem, 15:11; Ojciec chrzestny czyli jak wykończyliśmy Nowego (Wersja polska, dubbingowana), 24:10–1; Wielka gra, 1:8. — Jak řešit situaci. Tł. V. Vaněk. *Dk79* 17:11.

4882. **Cyrk Fantasmagoria.** Brzoza E. *NKs* 84:5. — Szypowska G. *Odgł* 19:12 [not.].

MISZEWSKI MIECZYSŁAW

4883. W: Miniatury poetyckie: Kłusownicy. Goście. Jeszcze jeden skok... I sznurowi... Witraż. Rośniesz ciasto... I na czarnych... Wiatr

http://rcin.org.pl

kołysze rusztowaniem... Absurd. Koniec jest początkiem... Ostrokąt. Gość stęka... Nawet obciętym palcem... Gubisz ziarno... Znowu mnie dekorują... *Od* 1:61–2. — Obserwacja przez lornetkę. Słowa, zdania, myśli. *Od* 1:61–2.

4884. [Bujas A.] (ab). *TrL* 49:8 [nota biogr.]. — Kos J. B. *Od* 1:108–9 [o twórcz.]. — **Wycinanki.** Łukasiewicz J. *Od* 1:106.

MIŚ ENGELBERT zob. DROZDOWSKI STANISŁAW, MIŚ ENGELBERT

MITASZKO EUGENIUSZ

4885. W: Oddech Don Kichotów. *Km* 3:6.

MITRASZEWSKI NAPOLEON

4886. Ku pełni życia. [Wspomn. od 1940]. Wr.: Ossol., 215 s. — Rec.: Kapłon T. *Wd(Wr)* 16:12.

4887/4888. Echo książki. *Wd(Wr)* 30:4 [o odnalezieniu występującego w ks. „Ku pełni życia" L. Paszkiewicza]. — Moje kontakty z czytelnikami. *KlDśl* 2:16–7.

MITRĘGA KRYSTYNA

4889. W: O włosach, smutku, czyli przestroga dla romantycznych. Tam trwam zwieszony... Wieczór. *MgzByt* s. 168–70.

MITZNER PIOTR

4890. W: Do Albrechta Dürera. Judasz. Piękno. Z teorii kolorów. Żale adiutanta. *NWz* 11:61–3. — Modlitwa. *PrzwK* 7:8.

MLECZKO FRANCISZEK WIKTOR

4891. Sektor R jak rodzina. [Rep.]. Wwa: LWS, 324 s., tabl. 16.

4892. P: Tak sobie myślę, ja Andrzej Noga... *W* 20:5.

MŁODOŻENIEC STANISŁAW

4893. W: Ranek u bibliofila. *KLub* s. 126 [w art. A. Kochańczyk].

4894. Andres Z.: Próby prozatorskie S. M. *RkWSPRzesz* 46:115–31. — Kaptur — Kochańczyk A.: Gdy nastali futuryści. *TyZam* 15:10 [pobyt w Zamościu w l. 1924–25]. — Kochańczyk A. *NKlub* s. 125–6. — Zawada A. *MczL* 12:63–73 [sylwetka]. — **Na weselu.** Dąbrowski M.: Trzy poetyckie oberki (2. Oberek obyczajowy). *Po* 3:109–12.

MŁUDZIK MIECZYSŁAW

4895. Polem, lasem. Wspomnienia dowódcy Oddziału Partyzanckiego BCh-LSB [Batalionów Chłopskich — Ludowej Straży Bezpieczeństwa]. Wyd. 2 uzup. i rozsz. Wwa: LSW, 448 s., il., portr. [Wyd. 1 pt. „Borem, lasem"].

MŁYNARCZYK KATARZYNA

4896. To byłem ja. [Wiersze]. Red. J. Leszin. Wwa: ZG SZSP, 32 s. (Pokolenie, które wstępuje; Programy; Arkusze aut. stud. twórców red. *NMed* i ZG SZSP, ser. 7).

Powinno być... Musiałam wstać... Miłość. Sople lodu. Podarunek. Ile potrzeba nam czasu na miłość?... Zostawiłam za progiem... Potrzebuję twojego ciała... Miłość II. I znów jestem na ziemi... Proszę cię — pozwól mi odejść... Zostawiłam u ciebie wiele... Rękawiczki. Zielony jedwab. Rodzaj żeński. Piosenka o miłości. Poeta. Żona poety. Rozmowa przy herbacie. Czy pamiętacie tę wspaniałą dziewczynę?... Kiedy zszarzały z przerażenia... Już spokojni jesteśmy... Poeta nigdy nie jest sam... Poznałam kiedyś faceta... Moje dziecko. — [Nota biogr. i fot.].

4897. W: [Poprzednio:] Ile współczesny człowiek... *Rdr79* 11:30; I znów jestem na ziemi... Moja mama. Zostawiłam u ciebie wiele... *KalMl79* 25:3; Proszę cię — pozwól mi odejść... *KalMl79* 40:4.

MŁYNARSKI WOJCIECH

4898. Dwanaście godzin z życia kobiety. Piosenki na głos z fortepianem. Muz.: J. Derfel. Kr.: PWM, 68 s., nuty.

1. Moje serce jest wolne. 2. Tysięczne i pierwsze wejrzenie. 3. Co z nami będzie po happy-endzie. 4. Spóźniłam się na mój ślub. 5. Czas małżeńskiej niepogody. 6. Dwanaście godzin z życia kobiety. 7. Oj rzucić to wszystko. 8. Towarzystwo przyjaźni męża z żoną. 9. Pan Marcin śpi. 10. Bossa-nova dla teściów. 11. Nie przechodźmy na czas letni. 12. Gdybym miała zaczynać od nowa.

4899. Dwanaście godzin z życia kobiety. [Płyta gramofonowa]. Muz. J. Derfel. [Śpie-

http://rcin.org.pl

wa] H. Kunicka. Pronit SX 1617A 33 o/m. +[Teksty], 1 k.

4900. Zapominam cię. [Muz.] T. Prejzner. Zob. 1934 Bukowski J.: Zostaniesz, bo nie ma odwrotu. [Współwyd.].

4901. W: *Rdr*: A wójta się nie bójta... 4:38; Ach, co to był za ślub! 2:40; Ballada o malinach. Ballada o zasługiwaniu, 4:40; Dwanaście godzin z życia kobiety [z tego cyklu:] 6. Dwanaście godzin z życia kobiety. 8. Towarzystwo przyjaźni męża z żoną, 4:39; 9. Pan Marcin śpi, 2:40; – Komunikat o zaginionym. Lubię wrony. Piosenka o panach łobuzach. W sprawie twórczości satyrycznej, 4:38–40; Jeszcze się tam żagiel bieli, 9:32; Lubimy się trochę, 1:40 [z nut.]; Niepokój do wynajęcia. Sytuacja. Po co babcię denerwować. W sprawie sedna. Zmienić się w małpę, 12:32. – Ballada o malinach. *DzW* 83:12. – Dwanaście godzin z życia kobiety [z tego cyklu:] 4. Spóźniłam się na mój ślub. *ŚT* 7:5–7 [z nut.]; 6. Dwanaście godzin z życia kobiety. *KIŻ* 11:9 [z fot.]; 8. Towarzystwo przyjaźni męża z żoną. *DzW* 94:12; 9. Pan Marcin śpi. *DzW* 43:12. – Jeszcze się tam żagiel bieli. *Niva* 40:8; *ŚMl* 84:6 [z nut.]; Księżyc nad Kościeliskiem. *NKlub* nr 10 wkł. – Lubię wrony. *DzW* 88:12. – Maraton – Sopot – Puck. *Kl* 51/52:18. – Pucel. *PrzTch* 51/52:24; *RTV* 52:32 [tu pt. „Układanka"]. – Serce to jest muzyk. *NKlub* nr 11 wkł. – Sytuacja. *PrzTch* 51/52:33. – Tango retro. *Niva* 34:8.

4902. Lubię wrony. *Rdr* 4:38–40 [autokomentarz do druk. piosenek; z fot.]. – [Wypowiedź]. *SzM* 205:6 [w ank. „To w sporcie cenię"; z fot.].

4903. [Ciesielski A.] (C). *ŻW* 12:7 [rec. progr. W. M. prezentowanego w teatrze „Buffo" w Wwie]. – Krzemień T. *Kl* 51/52: 18 [z fot. W. M. i T. Krzemień]. – **Wywiady.** Adamski A. *Prm* 3:6 [z fot.]. – Bukowczyk K. *NKlub* 10:32. – Krzemień T. *Kl* 51/52: 18. – Kulicka A. *Itd* 37:16–7 [z fot.]. – Lenart G. *RTV* 36:1–2 [m.in. nt. współpr. z rad. i TV]. – Pietkiewicz B. *KiŻ* 11:9.

MŁYNEK WŁADYSŁAW

4904. W: Roki moje. *Zw* 367:48.

MNIŃSKI PATRYCY

4905. **Ecclesiastes Salomona.** Adamczyk M.: Z historii kradzieży literackich (Niedostrzeżony XVIII plagiat P. M. z przekładu księgi „Ecclesiastes" dokonanego przez S. H. Lubomirskiego). *StPln* 8:25–42.

MNISZEK HELENA

4906. Zalatorius A. [W ks.: id.:] XX amžiaus lietuvių novelė. Vilnius: Vaga, s. 46 [*BiblWil*].

MOCARSKI STANISŁAW

4907. W: *WdElb*: [Fraszki], nr 3, 10, 14; Niewolnik ziemi 52:15; O rycerzu z La Manchy, 34:4; Poezja, 11:7; Ujście Wisły, 34:4; Z biografii, 34:4; Żuławska impresja, 11:7. – Matka. *GlN* 29:8. – Niewolnik ziemi. *ZSzt* 48:12. – Pejzaż ze staruszkami. *GlN* 17:8. – Traktat o biedzie. *GlN* 51/52:9; *TgKl* 17:7.

4908. P: Nad Wisłą (Fragm. wspomn.). *GlN* 29:9. – Takie sobie myśli... *WdElbl* 24:16.

4909. Miłoszewski J. *WdElbl* 34:4 [biogr. i twórcz.; z fot.].

MOCARSKI TADEUSZ

4910. W: Burza w mieście. *Przm(K)* 6:15. –

4911. P: Listy z podróży: Na tropach przeszłości. *Kntk* 26:14. – Obiad w „Parkowej". *Kntr(B)* 12:7–11. – Z drugiej strony czasu. *Kntk* nr 16, 17 [sprost., 18:12], 18–21, 23 [cykl fel.].

MOCHNACKI MAURYCY

4912. Jerzmański H.: Kawaler Virtuti Militari. *K* 49:12 [fel.]. – Kijowski A.: M. – „cynik wolności". *TdPol* 689:9A–10A. – Libera Z.: Noc listopadowa w czasach K. Koźmiana i M. Mochnackiego. *PrzHm* 9/10:69–83. – Trzebuchowski P. *Novum* 10/11:228–42. – **Powstanie narodu polskiego.** Bratkowski P. *L* 51/52:20 [omów. wyd. 3, Berlin 1863].

http://rcin.org.pl

MOCYDLARZ LEON

4913. P: Napisałem nowelkę. *ExP* 63:5 [nagr. w VII Błyskawicznym Konk. na nowelkę *ExP*].

MOCZARSKI KAZIMIERZ

4914. [Rozmowy z katem]. [Tł.] J. Y. Ehrel. Paris: Gallimard [ok. 1980; *PPer* 4:67].

4915. [Rozmowy z katem] Sichot im taljan. [Tł.] Z. Arad. Beith Lochamej Ha-getaot ve-ho-caat ha-kibuc ha-meuchad. [B. M.: b.w.], 307 s. [R. Löw]. – Rec.: Nagid Ch. *Maariv* z 21 III. – Reszt J. *Haarec* z 23 V.

4916. P: [Rozmowy z katem. Fragm.:] Rozhovory s katom. Tł. V. Lukán. *RSvL78* 2:130–43 [wstęp tłumacza, s. 132–3], 3:133–50, 4:144–56.

4917. Adaptacje utworów K. M.: **Rozmowy z katem.** Rozhovory s katom. [Adapt. sc.:] Z. Hübner. [Tł.] M. Andraš. Bratisława: LITA 1979, 47 s.

4918. Mieczkowska J. *OB* 187:25–7. – **Rozmowy z katem.** Borwicz M. *ZszHKlt* 53:177–85. – [Góra M. *Per79* nr 15; nawiąz.:] Chilecki A. J. *TdP* 9:6 [dot. przedm. A. Szczypiorskiego do niem. przekł. wyd. w Düsseldorfie ok. 1978].

MOCZKOWSKA BARBARA

4919. W: Jeżeli dotyk... *MgzByt* s. 171.

MOCZULSKI LESZEK ALEKSANDER

4920. W: Chcę się zapatrzyć w twoje oczy... *ED* 83:9. – Krótko biją serca... Nie bądźcie dla mnie za łagodni... Odzyskajmy jasność w słowach... (O. Smoleńskiemu). Plączemy się wśród nadbrzeżnych skał... Salon mód. Włóż Panie swe skrzypce... (Z. i W. Kapturkiewiczom). *Stdn* 5:7, 10-1. – Mały wybór optymizmu... *TeMI* 17:8. – Nie bądźcie dla mnie za łagodni... *GPl* 7:5. – Odzyskajmy jasność w słowach... (O. Smoleńskiemu). *GK* 282:1 [z not.]. – Opowieść emigrantki. Przerwano mi pracę. Słowami Utraty witam cię miasteczko (Mojemu miastu – Suwałkom). Stara kobieta. Stary Żyd z zaginionego miasteczka przemawia do przyszłego świata (Po obejrzeniu wystawy Chagalla). Wiersz o tolerancji. *Stdn* 25/26:13, 16. – Raport. *W* 6:5. – Stara kobieta. *GPl* 7:5. – Twą jasną widzę twarz. *Rdr* 9:32.

4921. Czubała H. *Stdn* 5:11. – Senajko K. *Stdn* 25/26:12–3 [z fot.]. – *Now* 24:5 [o spotk. z czyt. w Raciborzu]. – **Oddech.** Bauer Z. *GPl* 43:5 [z fot.]. – Krassowski M. *ŻL* 12:12. – Maj B. *TgP* 13:6. – Niemczuk J. *Kl* 10:4 [nota]. – Nyczek T. *MczL* 3:120–2. – Pawluczuk A. W. *NKs* 9:74–5. – Rola L. *TgKl* 35:6. – Sochoń J. *NWz* 11:111–3. – Stanuch S. *DzP* 47:4.

MODZELEWSKA IWONA

4922. W: Reportaż z Domu Dziecka. *NMed* 11:7 [wyróżn. w konk. „Dziecko"].

MODZELEWSKA MIROSŁAWA

4923. P: Cała Mądrość Świata. *Nwc* 107:4 [fragm. większej całości].

MOGIELNICKI ANDRZEJ

4924. W: Reggae... o pierwszych wynalazkach. *Rdr* 10:32; *ŚT* 10:6–7 [z nut.]. – Tyle samo prawd ile kłamstw. *ŚT* 8:8–9 [z nut.]. – Wszystko czego dziś chcę. *ŚT* 9:8–9 [z nut.]. – Zabawa w stylu folk. *Nwc* 63:5.

MOLSKI MARCIN

4925. Pusz W.: A. Gorecki contra M. M. *PmL* 3:199–211 [o polem. w l. 1814–15].

MOŁODYŃSKA ELŻBIETA

4926. P: *Szp*: Co się stało z Tomkiem? czyli mieć dziecko w wieku szkolnym, 12:18–9; Jak zostać rekordzistą świata? 29:5; Trzy godziny w Budapeszcie, 15:16 [z not. red.]; Z hot-dogiem pod pachę czyli warszawskie jedzonko nowoczesne, 3:8–9. – Tł. na jęz. rum. *Urzica* nr z III [tyt.?].

http://rcin.org.pl

MOMOT ADOLF

4927. P: Brzeg [pow., fragm.:] Szpital. *GlSz* 2:5–6.

4928. Grabowski T. *MiZm* z IV s. 23–5 [o powodach zamieszkania w Szczec.]. – **Sędzia główny.** Kowalski P. *Rg* 3:138–40. – Lizińczyk H. *MiZm* z I s. 22–3. – Łukaszewicz Z. *NKs* 4:73–4 [z fot.].

MONASTYRSKI ANDRZEJ

4929. Akacjowy gaj. [Wspomn.]. Wwa: Iskry, 245 s.
Topola. Dom. Internat. Nowe. Na gruzach. Gimnazjum. Ostatnie wakacje.

4930. W: Fraszki. *ŻPol* nr 41.

4931. P: Grot białej smugi [pow., fragm.:] Więcej niż pułk. *Nike* 4:7.

MOŃKO MICHAŁ

4932. P: [Reportaże]. *Kl* nr 6, 21, 24, 32; *Kntr(B)* 9:2–8; *SzL* 233:1–2, 4–5; *TgKl* 18:1, 6.

MORAWSKI FRANCISZEK DZIERŻYKRAJ

4933. Grot Z.: Dezydery Chłapowski i Franciszek Morawski – generałowie powstania listopadowego. Kościan: Tow. Miłośników Ziemi Kościańskiej, 21 s., il., portr.

MORAWSKI ZDZISŁAW

4934. W: Hefajstos. Słowo. Starcy. *ZmGorz* 35:1. – Małe westchnienie. *Kj* 6:9. – Misterium. *Kj* 10:5.

4935. P: Gorzki dzień ojca. *TgKl* 25:14. – Kółko łowieckie. *Od* 12:47–54. – Legenda o Gorzowie. *Ndod* 20:1, 3. – Morderca musi pić obok. *Km* 11:11. – Papież w Afryce. *Kl* 24:2, 15, 25:2, 15. – Wieżowiec na Króliczym Stoku (Opowiadanie gorzowskie). *Ndod* 16:8. – Zaćmienie. *ZmGorz* 12:7.

4936. Książka diariusz powstawania i funkcjonowania. *Ndod* 17:6, 11 [nt. procesu twórcz. i wydawn. pow. „Nie słuchajcie Alojzego Kotwy"]. – [Wypowiedzi:] Głosy o kulturze. *Ndod* 23:6 [nt. działaln. w Gorzowie Wlkp. i org. Gorzowskiego Tow. Kult.; not. M. Tomczak]; Wiele tej ziemi zawdzięczam. *Kj* 4:8 [o sobie i własnej twórcz.; z fot.].

4937. Iwaszkiewicz J. *ZmGorz* 9:7 [facsimile opinii z 1958 o wierszach Z. M.]. – **Nie słuchajcie Alojzego Kotwy.** Błażejewski T. *Odgl* 38:9. – Fornalczyk F. *Ndod* 4:10. – Hamerliński A. *TgKl* 16:11. – Łukaszewicz Z. *GLb* 60:4. – Nawrocki W. *TrR* 81:3. – Pawłowski W. *L* 4:12. – Termer J. *Plnk* 3:213–4. – [Id.]. *TrL* 2:8. – Trzeciakowski W. *Kj* 4:8. – Urbański A. *NKs* 8:63–4. – Żółciński T. J. *Fk* 4:7. – *ZmGorz* 4:7 [omów i fragm. różnych rec.; oprac. K. K. właśc. K. Kamińska]. – **Wektory.** Czyżak K. *Kj* 26:9. – Łukaszewicz Z. *GLb* 25:4. – Sobkowiak Cz. *Ndod* 2:9.

MORCINEK GUSTAW

4938. Łysek z pokładu Idy. [Wwa: NK], 32 s., il., portr. (Nasze Lektury). [Wkł. do] *Płcz* nr 22.

4939. Wyrąbany chodnik. T. 1–2. Posł.: W. Nawrocki. Wyd. 4 [powojenne]. Kat.: Śl., 461 s., 394 s., portr. (Dzieła Wybrane).

4940. [Fleischer M.] (MF). *ŻByt* 9:4. – Kajtoch J. *Zw* 372:54–6. – Lubosz B.: Powstania śląskie w twórczości G. M. *KŚlTMMB* s. 121–9. – Oszelda W.: Autor „Ondraszka" był nie tylko pisarzem. *DzL* 10:5. – Zaczyk E. *TrR* 81:3 [o twórcz.; z okazji nad. im. G. M. Teatrowi Nowemu w Zabrzu]. – **Seminarium literackie w 17 roczn. zgonu G. M.** (Ciesz., 7 XII 1980; org. Filia UŚ w Ciesz.). [Imielski W.] (w). *DzZ* 265:3 [not. spraw.].

4941. **Czarna Julka. Ondraszek.** Zejman A. *Pgl* 23:11.

4942. **Kult.** [Krzyżanowski K.] KK: Uroczyste Dni Patrona w II LO im. G. M. *GnGrśl* 52:1–2 [w Rudzie Śl.; spraw.]. – Ślifierz E.: Gustlikowe ścieżki. *Swd* 852:10–1 [rep. z Ciesz. i Skoczowa; z fot. popiersia G. M. w wyk. A. Cienciały].

http://rcin.org.pl

MOROZ-NAMYSŁOWSKA DANUTA

4943. W: Wiosenny spacer. *GZach* 83:5.

MORSTIN LUDWIK HIERONIM

4944. *NKs* 20:108 [not. o nabyciu przez Muzeum Lit. im. A. Mickiewicza w Wwie koresp. i mat. dot. L. H. M.].

MORSZTYN HIERONIM

4945. Buchwald-Pelcowa P. *PrzHm* 4:31–51 [biogr. i twórcz.].

MORSZTYN JAN ANDRZEJ

4946. Podhajecka-Borazyk Z.: Jak czytano poezje J. A. M. *N* 11:26–8 [hist. recepcji]. – Ziółek M.: Między sarmatyzmem i libertynizmem (Twórczość J. A. M. na tle prądów umysłowych epoki). *BP* 1/2:123–7 [streszcz. pracy doktorskiej].

MORTON JÓZEF

4947. Całopalenie. Pow. [T. 1]. Wwa: LSW, 645 s.

4948. P: Całopalenie [pow., fragm.:] Blondka. *TgKl* 45:8–9; Marcel. *TgKl* 14:8–9, 15:8–9.

4949. Pacławski J.: Intencje autorskie w twórczości literackiej J. M. *RkSw* t. 8 s. 223–44. – [Id.]: Relacje między autorem i narratorem jako forma wyrażania intencji twórcy w powieściach J. M. *KielStFil* s. 7–24. – **Wywiad.** Przedborska H. *DzL* 84:5. – **Dzieła zebrane. T. 1: Apassionata.** Gosk H. *TgKl* 14:8–9, 15 [z fot.].

MOSKWA PAWEŁ

4950. P: Odlot. *TdP* 45:8.

MOSTOWICZ ARNOLD

4951. P: Nauczyciel muzyki. *GlL* 139:6; Učitel hudby. Tł. J. Bamborský. *NSv79* z 24 XII s. 11.

4952. [Wypowiedź]. *MczL* 8:118, 121, 124 [w dysk. „UFO"].

4953. [Artykuły i listy do red.]. *Kl* 9:3–4; *L* 14:14; *P* nr 1818, 1819, 1850, 1855, 1856.

4954. **Wywiad.** Szymańska J. *Ekr* 25:16–7. – **My z kosmosu.** Jurkiewicz Z. *ŻPrz* 28:14.

MOSTOWSKA ANNA

4955. Czwórnóg-Jadczak B.: Twórczość A. M. *BP* 1/2:35–8 [streszcz. pracy doktorskiej].

MOSTWIN DANUTA

4956. American families of East European heritage. A Capitol Seminar on the Family Sponsored by the American Family Institute. Washington: [b.w.], 8 s. [*Wd* 22:4].

4957. Social dimension of family treatment. Washington: National Association of Social Workers, Inc., 245 s. [*Wd* 22:4].

4958. P: Saga o przeszczepieńcach [fragm.:] Ściana. *Wd* 45/46: 2–3.

4959. Naukowe osiągnięcia D. M. *Wd* 29:4 [o promocji D. M. na profesora zwyczajnego na Catholic University of America w Waszyngtonie].

MOSZKOWICZ MICHAŁ

4960. Punkt zero. Stockholm, London: Poets and Painters' Press, 94 s. [*IB*].

z MOŚCISK MELCHIOR

4961. P: „Jam jest pasterz dobry" (Fragmenty kazania). Oprac. M. Sturzbecher. *WDr* 9:65–8.

4962. Sturzbecher M.: Dzieje kaznodziejskiej sławy Melchiora z Mościsk (Pamięci Ojca R. Świętochowskiego). *WDr* 9:55–64.

MOŻDŻEŃSKA REGINA

4963. Horyzont nieustający. [Wiersze]. Chełm: Stow. Miłośników Ziemi Chełmskiej 1979, 32 s.

Powroty. Nakryj mnie niebem... Warkoczem czasu splata się... Rodowód. Kronika tej ziemi. Tobie. Majdanek.

http://rcin.org.pl

Spotkanie. Brama. Mamo. Życiorys. Na bezdrożu. Wszystkimi drogami. Nie wiedząc. Chełm. Credo. Złudzenia. Na dowidzenia.
Rec.: Król D. *NWz* 5:140–3. – Okoń L. J. *TgChełm* 2:12.

MROŻEK SŁAWOMIR

4964. [Utwory zebrane] Gesammelte Werke. [Tł.] Ch. Vogel, L. Zimmerer. München, Zürich: Piper. [*IB*].
[T.] 1: [Utwory dramatyczne] Tango und andere Stücke, 252 s.
[T.] 2: [Opowiadania] Die Giraffe und andere Erzählungen, 310 s.

4965. [Utwory dramatyczne] Drámák. [Wybór i red.:] L. Osztovits. [Tł.] G. Balogh, J. Elbert [i in.]. Budapest: Európa, 420 s. [*IB*].

4966. [Wybór opowiadań] Elefanti. Satiiveja. [Tł.] K. Kivivnori. [Il.] D. Mróz. [Wyd.] 2. [Espoo]: Weilin+Göös, 205 s.

4967. [Wybór opowiadań] Leteći slon. [Wybór i tł.] B. Šömen. [„We młynie, we młynie, mój dobry panie" tł.] M. Boje-Kocjančić. Ljubljana: Mladinska Knjiga, 149 s. [*IB*].

4968. [Wybór opowiadań] Slon. Izbrani razkazi. [Wybór i tł.:] I. V"lev. [Il.] Ch. Stojčev. Plovdiv: Chr. G. Danov, 175 s. [*IB*].
[Opowiadania z tomów: „Opowiadania", wyd. 2, Kr. 1974 i „Wybór dramatów i opowiadań", wyd. 2, Kr. 1978].

4969. P: *D*: [Felietony:] Bokami, 4:138–9; Co słychać z moralnością? 9:149–51; Do przyjaciół krytyków, 5:162–4; Jakość, 7:154–5; Kawałki, 1:142–3; Na pierwszego września, 12:146–7; Rozterki duszy niezbawionej, 11:151–2; Sentymentalizm, 6:149–50; Trudność, 3:156–7; Wojna domowa, 2:144–6; Zdania, 10:150–2; – Pieszo, 8:5–28 [tekst. dram.]. – Goniec cesarski. *Tw* 4:9–13; The emperor's messenger. *PPer* 11/12:34–9; Das Kaiserliche Bote. Tł. J. S. Buras. *PolPersp* 11/12:39–44; *Zeit* nr ? [dod. il.]; Le messager imperial. Tł. G. Crépy. *PerP* 11/12:38–43. – Kogut, lis i ja. *PgTKochanowskiego(Opole)* z 3 II s. 2–7, 10–2. – [Kronika oblężonego miasta] Chronika na obsadenija grad. Tł. I. V"lev. *Plam"k* 9:200–6. – Lolo. Tł. P. Vujičić. *Grd79* 26/27:103–5. – [Krawiec] Skravec. Tł. D. Latjak. *Švetlosc* (Nowy Sad) 4:465–511 [*ČlJ*]. – Ostatnie słowo. *Tw* 4:16–29; Le dernier mot. Tł. J. Lisowski. *PerP* 7/8:32–45; The last word. Tł. E. Rothert. *PPer* 7/8:28–40; Das letzte Wort. Tł. J. S. Buras. *PolPersp* 7/8: 33–47. – [Rura] Das Rohr. Tł. H.-J. Grimm. *SiF* 2:328–32. – [Ten, który spada] Tozi, koito nada. [Tł.] I. V"lev. *S"veremennik* (Bułg.) 2:378–83 [*LetopS-(Sofija)*]. – Wierszyk. *Tw* 4:13–6. – *Strś* nr 1803 [tyt.?].

4970. [Rysunki satyryczne]. *Od* 9:48, 62, 66, 72, 80, 83; *Pavliha* (Jugosł.) nr 38 [druk. bez nazw. aut.; *Szp* 51/52:31]; *Szp* nr 1–24, 26–51/52; *Šluota* nr 2, 18. – [Wstęp do ks.:] Mleczko A.: Anormalka. Wwa.

4971. Kłossowicz J.: Mrożek. [Tł. na jęz. ang.] K. Cenkalska. [Wwa: Ag. Aut., Czyt.], 61 s., portr. (Profiles of Contemporary Writers). – [Toż:] [Tł. na jęz. franc.] B. Grzegorzewska. (Les Ecrivains Contemporains Polonais).

4972. Błoński J. *D* 2:93–101, 3:87–96, 8:93–100 [fragm. przygot. ks. o S. M.; m. in. o bohaterach utworów S. M.]. – [Id.]: Pred dramskim delom S. M. Tł. P. Vujičić. *Izraz* 8/9:163–79. Kalendarz życia i twórczości S. M. *PgTKochanowskiego(Opole)* z 3 II s. 14–5. – Kurczab J.: Z zagadnień języka w dramacie współczesnym (Na podstawie twórczości T. Różewicza i S. M.). *RkWSPRz* 46:167–91. – Ligęza W.: Nostalgia rozumu za formułą. *Od* 6:22–6. – Pysiak K. *Z* 28:14 [o twórcz.]. – *ŻL* 26:15 [not. z okazji 50-lecia ur.]. – **Amor.** Kr. 1979. Rec.: [Bąk B.] B. B. *Od* 5:102 [not.]. – Błoński J. *TgP* 17:1–2. – Bugajski L. *Tw* 2:116–8. – Rajchert G. *Sc* 3:31. – **Tango.** Błoński J.: „Tango" i dramaturgia modeli. *D* 7:84–92 [fragm. przygot. ks. o S. M.; sprost.: A. D. Živković. *D81* 2:174–5]. – **Wybór opowiadań.** Tł. jugosł. P. Vujičić. Beograd 1979. Rec.: Jovanov S. *Dnevnik* nr 12001. – Risojević R. *Oko* nr 211; [fragm.]. Tł. J. Pomorska. *LitŚ* 12:347. – Vlajčić M. *NIN* 1516:40.

MRÓZ WOJCIECH

4973. W: Która jesteś. *ŻL* 23:9. – Sprozaizowany poemat bez nastroju (M. Bubnow). *Stdn* 7:10–1. – Z perspektywy trzynastu lat. *NMed* 11:6.

http://rcin.org.pl

4974. **Wieczory rozkwitające.** Chojnacki R. *Stdn* 9:11.

MRÓZ-DŁUGOSZEWSKI BRONISŁAW

4975. **O niefortunnym diable i inne baśnie.** Warowny M. *NKs* 11:22–3.

MUC STANISŁAW pseud. Stanisław z Dąbrówki

4976. W: Tak małe szczęście. *ŚMł* 124:3 [nagr. w IV Wakacyjnym Konk. Poet. pod hasłem „Szczęście"; podp. Stanisław z Dąbrówki; rozw. nazw., 142:3].

MULARCZYK ANDRZEJ

4977. [Wypowiedź]. *Ekr* 35:5, 14 [w cyklu „Telewizja naszych możliwości"].

4978. [Maldis M.] M. M. *RTV* 27:8 [m.in. o rep. rad. A. M.]. – *RTV* nr 22 okł. [fot.]. – **Co się komu śni.** Pawłowski W. *L* 8:12. – **Kwiaty z pierza.** Kamiński J. *L* 6:12. – **Świeży zapach dzikiej mięty. Wielki podryw.** Urbański A. *NKs* 1:55, 59–60.

MULARSKI MIECZYSŁAW

4979. W: Zachodzi lato. *ChlD* 82:8.

MULEWICZ HANNA

4980. W: Jesień. Latawce. Matki. *Arg* 31:7.

MURZA-STANKIEWICZ HALINA

4981. P: Będziesz zawsze w swoim niebie. *L* 38:3–4.

MUSIAŁ GRZEGORZ

4982. Kosmopolites. [Wiersze]. Gd.: WM, 148 s.

Skandale: Ach, dandy. Ot, taka dekadencja. List do przyjaciół. Credo. Uśmiech Giocondy. Penis białego Apolla... Jean Genet (I: Mój Bóg jest mężczyzną... II: Już niedługo... III: Rzucamy wyzwanie światu...). I znów byłeś przy mnie... Stare panny. Kąpiel. Poezja. Dwudziesty wiek. Życie. – Berlin tańczący: Kurfürstendamm. Spotkanie z przechodniem. Noc na dworcu. Siusianie. Noc z Tiergarten. Kapelusz. Płyty Zarah Leander. – Kosmopolites: Kosmopolites (I: Iść tak przed siebie...). Pogoń. Londyn. Wiersz o Bishops Avenue. Autostrada. Miasto. Przebudzenie. Essej o człowieku strzelającym. Billie Holiday. Te stare płyty, na których Bessie Smith. Tryptyk. Cyganki lolity. Ciotka Uta. Moja siostra. Oderwany guzik. Kosmopolites (II: Wstydzę się...). Neapol. Rewia (I: Ach nie – już lepiej było... II: Podarte całuny...). Marcel Proust. Oczekiwanie. Wieczorem w swoim pokoju. Śmierć Garcii Lorki. Pacjenci (E. Lipskiej). Śmierć Jesienina. Synowie Jesienina. Kosmopolites (III: Christine Rommel, taka chuda...). – Kasyno w Sopocie: Nie istniejące już kasyno w Sopocie. Śmierć aktorki we wrześniu 39 roku. 1859 dni Warszawy (W. Bartoszewskiemu). Smutek w Warszawie. Według Einsteina. Aktor bez makijażu. Nie ma już alkoholu. Dla Marleny zmarłej w wieku 25 lat. Jego prawda. Z punktu widzenia nieśmiałego chłopca. Chłopiec w kawiarni. Twarz znów ujrzana po latach. On czeka. Przypadkowi przechodnie. Zależnie od nastroju. Wieczory. Za późno. Jeżeli komuś jeszcze się wydaje... Słowa. Tenisiści. Nocny bar. Ten temat. Nasze winy. Krucyfiks warszawski. Nie karz mnie Ty.

Rec.: Borowa A. K, *NKs* 24:62.

MUSIEROWICZ MAŁGORZATA

4983. Co mam. [Dziec.]. Il. W. Orlińska. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi Mamo). – Rec.: Tessarowicz I. *NKs* 11:12–3.

4984. P: *Pl*: Chłopiec, który czytał Pascala, 3:12–3; Ida sierpniowa [pow., fragm.:] Na zakręcie, 17:4–7; Imieniny taty, 4:12; Maksyma, 5:8–9; Narty, 2:21; Zły dzień, 6:9. – Ida sierpniowa. *ŚMł* nr 115–151 [cd. w 1981].

MUSZYŃSKA-HOFFMANNOWA HANNA

4985. Panna Trau. [Pow.]. Wwa: Pax, 282 s. [O A. Trauguttównie]. – Rec.: Chróścielewski T. *GlR* 248:3. – Kempińska J. *SlP* 231:4. – [Kolińska K.] (Soch). *Stol* 47/48:10 [nota biogr. o A. Trauguttównie]. Tomaszkiewicz J. *SzM* 279/280:6.

4986. [Wypowiedź]. *SlP* 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy"; not. M. Śledzińska].

4987. **Miłość i sentymenty Tadeusza Kościuszki.** [Kościński M.] (Miecz). *SzL* 38:6. – Krasińska A. *ZiP* 13:18. – Leżański C. *KP* 66:5. – **Na mil sześć tysięcy** (Współaut. A. Okońska). Osterwina M. *TgP* 10:6 [list do red. prostujący liczne błędy w ks.].

http://rcin.org.pl

MÜLDNER-NIECKOWSKI PIOTR

4988. Czapki i niewidki. [Pow.]. Olszt.: Pojezierze, 250 s. — Rec.: Bereza H. *Tw* 9:163–4 Czytane w maszynopisie. — Panas H. *GO* 259:6. — Żółciński T. J. *Fk* 43:8.

4989. P: Czapki i niewidki [pow., fragm.:] Nowa myśl w sprawie. *L* 23:10. — Dwóch na jednego. *ŻL* nr 34, 35, 41, 44, 47 [cykl fel.].

4990. **Himalaje.** Biela J. *Plt* 16:14. — Klecel M. *NKs* 3:43–4. — Urbański K. *SlL* 109:4. — Walewski J. *DzP* 137:3. — Żółciński T. J. *Fk* 8:7. — **Ludzki wynalazek.** Rosłan J. *Akn* 3:156–8. — Szymańska A. *TgKl* 41:11. — **Proszę spać.** Bugajski L. *MczL* 1: 132–3. — Żółciński T. J. *Fk* 8:7.

MYCIELSKI ANDRZEJ

4991. **Chwile czasu minionego.** Gomulicki J. W. *RkL*(77) s. 154–6.

MYCIELSKI JÓZEF

4992. **Kamienie świtu.** Pęski J. *DzPŻ* 63:3.

MYJAK JÓZEF

4993. W: Chłopski wernisaż. *Nwn* 248:5.

4994. Wawszczak Z. *Nwn* 248:5 [o twórcz.].

MYSTKOWSKI MAREK

4995. W: Ekloga. *Zbliż* 47:8.

MYSTKOWSKI WALDEMAR

4996. W: Nadwaga. *Nwc* 129:4. — Ta miłość... *GlPm* 15:8. — Urszula. *Plt* 17:9 [w art. I. Opoczyńskiej].

4997. **Słowa do fabuły.** Bakuła B. *N* 4:45. — Maj B. *TgKl* 2:11. — Pakuła Z. *Zbliż* 47:9.

MYŚLIŃSKI STANISŁAW

4998. Nad Prypecią. Wyd. 2. Wwa: MON, 205 s.

4999. Tropem leśnych cieni. [Wspomn. z pierwszych lat po wojnie]. Wwa: MON, 272 s., il., port. (Pamiętniki). Rec.: Syzdek W. *ZWL* 24:9. — [Wójcikowski W.] (Włod.). *SzL* 147:6 [not.].

5000. P: Z jednej menażki [fragm.:] W polowym szpitalu. *Nike* 7:4.

MYŚLIWCZYK ROMAN

5001. P: Odlot. *Raz* 44:28–9 [z fot.; wstęp: S. Kryska]. — Werbus. *Arg* 5:8–9.

MYŚLIWSKI WIESŁAW

5002. Błażejewski T.: Samowiedza kulturowa W. M. *PrP* ser. 36 s. 141–52. — **Wywiady.** Boratyńska M. *ZSzt* 92:7 [z fot.]. — Horoszczak A. *Kino* 1:10–3. — Sabelanka E. *KP* 130:5. — **Pałac.** Buczyńska B. *Wcz* 234:6 [m.in. o adapt. film. w reż. T. Junaka].

NABIELAK LUDWIK

5003. Vialar P. *Pol* 11:28; toż w mutacjach [list wnuka L. N.; z portr., mal. B. Świdzińska, s. 29].

NABOROWSKI DANIEL

5004. Poezje wybrane. Wyboru dokonał i oprac. K. Karasek. Klub Poet. ZSMP, Red. *NW*, LSW. Wwa: LSW, 154 s. (Bibl. Poetów).

5005. W: Pani. *NW* 1:17.

NADGÓRSKA BARBARA

5006. Szeptane do konfesjonału drzewa. [Wiersze]. Ośr. Szt. i Kult. Młodych Łódz. DK. Łódź: WŁ, 48 s. (Bibl. Debiutów).

Spowiedź. Ni w pięć, ni w dziewięć... Ostatni śpiew. Deska ratunku. Chwile. Sentymenty. Życie, Boże zejdź z ołtarzy... Właśnie wtedy. Cóż z niej wyrośnie... W maju. Olśnienie. Już widzę jak wypełza... Obietnica. Intymność. Wigilia. W pociągu. Que sera. W czekaniu. Post factum. Ignorancja. Choć spałam choć spałam — do bólu. Kraj lat dziecinnych... Osłonię różę ciałem... Szeptanie do konfesjonału drzewa. Sprawiedliwość przemijania. Spadanie. We śnie śpiewam. Do poezji się modlę... Oddech. Sobie w oczy. Ars poetica. Niemoc. Prawda przychodząca w nocy.

http://rcin.org.pl

Radość i śmierć przyszły do mnie... (Prof. K. Sroczyńskiemu...). Mrok. Miejsce. Dlaczego. Więc nic nie było przedtem... Oczko w głowie. Spacer. Nowożency. Ptaki. Bieg. Rec.: Jędrzejewski M. *NWz* 11:115–6.

NADLEROWA EUGENIA

5007. P: Biała plama. *Wd* 49/52:8.

NAGANOWSKI EGON

5008. M. W. *NKs* nr 19 okł. [sylwetka, z fot.; sprost.: E. Naganowski, 21:106]. — **Wywiad.** Kusztelski B. *GZch* 209:3.

NAGLICKI MACIEJ

5009. W: „Czekanie". *GlNH* 7:6.

NAGRABIECKI JAN

5010. W: Motyle i kot. *ŻL* 39:10. — Pastuch. *TgKl* 42:9. — Pieśń o zwycięstwie. *Nike* 3:1. — Samotność we dwoje (I–V). *TgKl* 50:12. — Urzędnik. *B* 12:8. — W mieście dawnej poezji *ŻL* 39:10.

5011. *ZSzt* 95:2 [nota z okazji 60 roczn. ur.]. — **Chmura słoneczna.** Sawicka K. *NKlub* 2:26. — [Szymanowska A. *NKs79* nr 23; polem.:] Nagrabiecki J. *NKs* 15:93–4.

NAJWER EWA

5012. Oczy bez powiek. [Pow.]. Kr.: WL, 262 s. — Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 230:5. — Żółciński T. J. *Z* 41:15.

5013. W: Piosenka może cygańska. *GZch* 181:5.

5014. P: Hubert czyli zasada jednego ciosu. Lidka. Modest w kraju rozkoszy. *N* 9:22.

5015. **Wywiad.** Jamroziak W. *GlWl* 54:7. — **Gorzkie tęcze.** Kąkiel M. *NWz* 3:130–2.

NAŁĘCKA INGA

5016. W: Jesteś mym zbożem... Krzywy uśmiech. Oddala się od nocy... *KlDśl* 1:25.

NAŁKOWSKA ZOFIA

5017. Choucas. Powieść internacjonalna. Nota wydawn.: Z. Mycielska-Golik. Wwa: Czyt., 152 s., portr. (Dzieła).

5018. Dzienniki. Oprac., wstęp i koment.: H. Kirchner. Z prac IBL PAN. Wwa: Czyt. [T.] 3: 1918–1929, 495 s., tabl., il., portr. Rec.: Bojarska A. *NKs* 23:56–8 [z fot.]. — Irzyk Z. *K* 46:10. — [Mentzel Z.[Z. M. *Plt* 50:10 [not.]. — Mętrak K. *Kul* 46:4. — Nałęcz T. *Kl* 49:4 [nota]. — (P). *TrL* 227:5. — Sowińska B. *ŻW* 290:7. — Żółciński T. J. *Z* 47:15.

5019. Romans Teresy Hennert. Wwa: Czyt., 206 s., portr. (Dzieła).

5020. [Węzły życia] Životne križovatky. [Tł.] M. Krkošková. [Posł.:] P. Winczer. Il. I. Schurman. Bratislava: Smiena, 317 s. [*IB*].

5021. Rogatko B.: Zofia Nałkowska. Wwa: PIW, 193 s., portr. (Portr. Współcz. Pisarzy Pol.). — Rec.: Bauer Z. *MczL* 10/11:199–201. — Janota W. K. *Pgl* 16:11. — Konkowski A. *NKs* 15:72–4 [z fot.]. — Kurpiewski L. *L* 32:12. — Mietkowska M. *TgKl* 47:11. — Myszkowski A. *TrL* nr 107 (z 7 V) s. 5. — Nawrocki W. *ŻL* 32:14. — Niemirycz A. *NWz* 12:67.

5022. Sokorski W. *ExW* 104:3 [wspomn.]. — Wójcik W.: Pisarka trzech epok. *TrR* 4:6–7 [z fot.]. — **Dzienniki.** Kirchner H.: Literatura rosyjska i radziecka w „Dziennikach" Z. N. *StPSO* 6:249–59 [z not. o aut. art., s. 288–9]. — **Granica.** Hájková J. *SSl78* z 6 VII s. 5. — **Niedobra miłość.** Tarnawski W. *OfP* 2:52–3.

5023. **Kult.** Muzeum Z. N. w Górkach k. Wołomina. Budzyński W. *SzM* 108:2 [stan prac remontowych]. — [Id.]. *SzM* 206:5 [m.in. o braku pamiątek po Z. N.; z fot.]. — Stańczyk T.: Dom nad łąkami. *NTr* 205:4 [stan prac]. — Twardowski R. *SzM* 44:4 [wyw. z inżynierem nt. stanu prac; rozm. W. Budzyński]. — *L* 6:15 [pismo Konserwatora Zabytków Miasta Stoł. Wwy w sprawie odbudowy Domu Nałkowskich].

http://rcin.org.pl

NANOWSKI WITOLD

5024. Znicz olimpijski. [Wiersze]. Kr.: AWF, 51 s.

Znicz olimpijski. Na otwarcie Igrzysk Olimpijskich. Sprinterzy. Maraton. Biegacz. 100 metrów przestrzeni. Skok wzwyż. Skok w dal. Skok o tyczce. Trójskok. Na skoczni. Porażka. Skoczek. Rzut dyskiem. Rzut młotem. Rzut oszczepem. Gdy niebo. Crawl. Szczypiorniak. Piłkarze. Koszykówska. Łucznik. Kolarze. Myśliwiec. Piętnasta runda. Spadochroniarze. Regaty. Łyżwiarze. Piłka nożna. Szybowiec. Lot strzały. Zdobywcom Everestu. Sztandar na maszt. Slalom gigant. Marsz olimpijski. Pchnięcie kulą. Narciarze. Pamięci Bronisława Czecha. Bieg na 5000 metrów. Epitafium ku czci Janusza Kusocińskiego.

5025. W: Na otwarcie igrzysk olimpijskich Moskwa 1980. *Nike* 5:5. — W Betlejemskiej stajence. *PrzwK* 51/52:14. — Zimowa noc. *PrzwK* 2:8.

NAPIERSKI STEFAN nazw. właśc. Eiger St. Marek

5026. P: Aforyzmy. Tł. L. Štěpán. *SvL79* 3:126, 152, 213, 235 [z not. tł.].

NARBUTT JERZY

5027. W: Do przemądrzałych. *KalZw* s. 112. — W dawnym stylu: I–VI. *Wź* 3:47–50. — „Zośce". *TgP* 21:6.

5028. P: Czekać w tym mieście. *L* 47:10.

NARKOWICZ JÓZEF

5029. Wzdłuż brzegu. [Rep.]. Gd.: WM, 157 s. — Rec.: Ciemiński R. *PŻ* 49:17. — Czyż J. *DzB* 211:5. — Sitek A. *Czas* 48:22. — Telega S. *GlPm* 203:8. — Ulman A. *NKs* 19:52–3 [z fot.].

5030. P: Kompromitacja. *GlPm* 142:9.

5031. [Wypowiedź]. *GlPm* 142:9 [o sobie; z fot. i wykazem wydanych ks.].

NARUSZEWICZ ADAM

5032. Lukšienė M.: Iš A. Janaličio archivalijų. *Literatūra* t. 22 z. 1 s. 64, 68.

NASIŁOWSKA ANNA

5033. P: [Rozmowy] Rozhovory. Tł. M. Servátka. *Lud78* 169:10.

NASZKOWSKI MARIAN

5034. **Zygmunt, syn Łukasza.** Ščirba M. *NšKl* 6:15.

NATANSON JACEK

5035. W: Bokser. *Szp* 4:22.

5036. P: *Szp:* Głupi żart, 20:16–7; Reżyserzy, 29:17; Satelita też kibic, 48:22.

NATANSON JACEK KRZYSZTOF

5037. W: Chwila. Coś miałem zrobić. *K* 16:7.

NATANSON WOJCIECH

5038. P: Przechadzki ateńskie. *Td* 8:14. — Punkt widzenia. *WTK* nr 11, 12, 19, 21, 23, 27, 30, 37–39, 46 [cykl fel.]. — Trudno o taki punkt... *Tw* 2:153–5 [refleksje z pobytu w Grecji w zw. z urocz. z okazji założenia greckiego oddz. Stow. Kult. Europ. (SEC); m.in. o związkach kult. pol. i europ. z Grecją oraz o O. Elitisie].

5039. Papier to nie wszystko. *K* 50:11. — Sekrety Krakowa. *K* 9:7 [rec. ks.]. — [Wypowiedź]. *SlP* 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy"; not. M. Śledzińska].

5040. Danowicz B.: Literackie pasje W. N. *Td* 29:10–1. — Feusette J. *Op* 3:30 [not. spraw. z Czwartku Lit. w Opolu; z fot.]. — **Wywiad.** Zdrojkowska Z. *WTK* 9:8 [nt. kult. pol.].

NAWÓJ EWA

5041. W: Bezbarwny epizod. *Itgr* 7:21. — Kiedy giną półcienie... Panuje tu spory bałagan. W końcu nie mamy... *NWź* 6:39–40.

NAWROCKA-DOŃSKA BARBARA

5042. **Złota czara.** Kowalski A. *NKs* 13:19–

http://rcin.org.pl

20 [z fot.]. — Leżeński C. *KP* 109:5. — Żółciński T. J. *MczL* 1:128–30.

NAWROCKI ALEKSANDER

5043. W: Cztery strony po św. Jerzym. *Kl* 17:3. — Kobieta patrzy w niebo. *L* 2:5. — Kochać?... Miłość... *TgKl* 22:9. — Mój los. *Kl* 17:3. — Mój wróg największy mieszka we mnie... *NW* 21:17 [w art. „Wartościowi odbiorcy poezji"]. — Nagle daty wychodzą... *L* 2:5. — Stawianie pytań. *Kl* 17:3. — W kimś słabym samotność czai się... *L* 2:5.

5044. Wartościowi odbiorcy poezji. *NW* 21:17 [relacja aut. ze spotk. z młodzieżą LO w Krośnie].

5045. **Wywiady.** Jędrzejewski M. *Raz* 60:30 [z fot.]. — *GlL* 20:5. — **Niebo cwałuje boso.** Jurkowski S. *TgKl* 7:11. — Żmuda A. *Prof* 2:24.

NAWROCKI GRZEGORZ

5046. Szpan. [Rep.]. Wwa: Iskry, 171 s. (Reportaż).

NAWROCKI WITOLD

5047. [Wypowiedź]. *LitMěs* 5:23–7 [w ank. „Spisovatel a budoucnost světa"].

5048. **Wywiad.** Damborský J. *Zw* 363:36–8 [nt. przekł. z lit. czes. i słowackiej].

NECEL AUGUSTYN

5049. Kowalski M. A.: Kaszubski kronikarz. *Pomer* 8/9:5–8 [z fot.]. — **Sesja popularnonaukowa pośw. twórcz. A. N.** (Władysławowo, 28 X 1980; org. Miej. Ośr. Kult., Sportu i Rekreacji we Władysławowie, Oddz. Zrzesz. Kasz.-Pom., Woj. Ośr. Kult. w Gd.). Zapow. [Sierecki S.] (Sier). *WczW* 235:3. — [Trojanowska I.] (it). *GlWb* 129:4. — Spraw. [Kiedrowski W.] (wj). *Pomer* 11/12:67. — Trojanowska I. *GlWb* 237:4.

5050. **Kult.** [Kiedrowski W.] (wj). *Pomer* 11/12:67 [spraw. z urocz. odsłonięcia tabl. pam. we Władysławowie; z fot. A. N. i tabl.]. — [Trojanowska I.] (it): Pokłosie władysławowskiej sesji. *GlWb* 247:5 [not. o odsł. tabl. pam. we Władysławowie dłuta W. Sampa; decyzja o nadaniu im. A. N. Szkole Podst. nr 2; proj. utworzenia izby pamięci oraz opracowania i wyd. spuścizny lit. A. N.].

NEHREBECKI WŁADYSŁAW zob. MECH LESZEK, NEHREBECKI WŁADYSŁAW

NEHRING WŁADYSŁAW

5051. Sochacka S.: Działalność slawistyczna Władysława Nehringa na tle epoki. Opole: Wydawn. Inst. Śl., 191 s., portr. [Bibliogr. prac słowianozn. W. N., s. 175–7]. — Rec.: Gajda S. *KwO* 4:104–7. — Stanisz W. *Pgl* 16:12. — Szymiczek F. *ZŚ* 4:791–3.

NEJMAN MAREK

5052. P: *Odgl*: Hałas, 12:16; Koncepcja, 33:7; Podanie, 14:16; Protekcja. Spóźnienie, 33:7; Tradycja, 18:16; Życie, 16:16. — Honor. *WMł* 51:21. — Koncert życzeń. *Szp* 36:9. — Oczekiwanie. *WMł* 52:22. — [Reportaże]. *WMł* nr 1, 2, 4, 10, 37. — [Spór] Spor. Tł. V. K. *Rč* 16:16. — Tłuczek. *Płcz* 19:518–23.

NEJMAN MAREK, GRABOWSKI SŁAWOMIR

5053. P: Szarak. *Płcz* 17:454–6, 463.

Zob. GRABOWSKI SŁAWOMIR, NEJMAN MAREK

NETZ FELIKS

5054. Biała gorączka. [Pow.]. Kat.: Śl., 153 s. — Rec.: Górdziałek J. *TgKl* 49:11. — Myszkowski A. *TrL* 179:5. — Zyman E. *Pgl* 12:18.

5055. W: Główna ulica. Krótka rozprawa. *Pgl* 23:15. — Miejsce zamieszkania. *L* 24:3. — Pocztówka z Ameryki. *Pgl* 23:15. — Wilki. Wir. *L* 24:3.

5056. P: [Felietony i korespondencje]. *KalMł* nr 1, 4, 5, 8, 9, 11, 12, 15, 17, 18; *Pan* nr 35; *Wcz* nr 170, 175, 185, 220, 231, 252, 277. — Pan od polskiego. *Pan* 41:14–5. — Żywe srebro [pow., fragm.:] Rozmowy sąsiedzkie. *TrR* 20:7 [z fot. i not.].

http://rcin.org.pl

5057. **Wywiady.** Krasicki S. *TrR* 28:4 [nt. własnego przekł. „Eugeniusza Oniegina" A. Puszkina]. — Kurpeta J. *Wcz* 107:5. — Walotek W. *Wcz* 274:1–2 [nt. red. *Pan*].

NEUGEBAUER ZBIGNIEW

5058. W: Miś kosmatek. *Jut80/81* nr 1–4 okł.

NEUMERT STANISŁAW

5059. Popychane wiatrem. [Wiersze]. Oprac. graf. J. Papla. Pozn.: WP, 111 s., il.

Imię: Orząc [proza poet.]. Mą ręką... Wspomnienie przyjaciela. W miasteczku. Imię [proza poet.]. — Miejsce zmagań: O cegłach. Spotkanie z jesienią. Idąc czołem w gwiazdach... Ziemia jak skrzypce... Życie. El [proza poet.]. — Ujście: Słowo. Most przez kanał. Zmierzch. Śmierć. Sieroctwo. Rękami niezgrabnymi... Sen o słońcu [proza poet.]. Wyprawa w bajkę. Merkury zabrał... Słudzy. Ucieczka [proza poet.]. Życie wielu ludzi. — Źródła ziemi: Wstęp do preludium. Endym. Rękopisy warg kalekich... Przylądki dzieciństwa. Świt nad łąką. Dzwony. Biało i biało. Chcemy by w twarzach słońca... Mój dom. W ziemi. Żniwa II. Wigilijna etiuda. Wierny sługa mój. Ja i me ręce niezgrabne [proza poet.]. — Ku wzgórzom światła: Pieśń o ziemi. W bramie. Anioł brzozowy. Świtanie. Rozbierając wzgórza... Pod wioskowym sklepieniem. Nasz dom. Inne sady. Wielousta. Pisanie wiersza. Groteska. Granie. Listopad. Krótka rozmowa ze śmiercią. Zenon z Elei patron mój od święta. Otoczyli mnie ciasno... Omijam z daleka... A oni wciąż jeszcze mówią... Spoza horyzontu waszego jestem... Oto przynoszę wam... — Uchylone furtki: Dłoń ziemi czystą... Nasza ziemia. W słowobłysku. Kolumnady słońca. Me dłonie. Chłopięce zabawy. Zagrody nasze. Wieś i jesień. Gwiazda jęczmienna. Guliwer. Chełmoński. Dom. Ciepłobranie. Nad Styksem. Wyspa. Naprzeciw długie korowody pytań... Zegary. Jak długo jeszcze... Cyferblaty. Poza widnokręgiem idą... Jeszcze kołaczę gdzieś cicho... Już z daleka... Męki Ikara. Mym urodzeniem ziemię wprawiłem w ruch.

Rec.: Jamroziak W. *GlWl* 110:3. — Klepacka-Głowienka B. *N* 11:16–7. — Rola L. *TgKl* 38:11. — Zawilski J. *TgPil* 21:9. — Złotorzycki T. *NKs* 18:42–3.

5060. W: Anonim na Stanisława Neumerta. *N* 11:17. — Dla ciebie matko. *TgKl* 7:4. — Eljasz. *TgPil79* 3:11. — Gra z prawdą. *TgPil* 44:8. — Gwiazda jęczmienna (Groteska). *TgPil79* 3:11. — Impresje jesienne. Niepewny drżąc... *TgPil* 44:8. — Obok. *TgKl* 38:9. — Od jesieni. *TgPil* 44:8–9. — Rozpleciony w drogi... *TgKl* 48:4. — Sonata na dom nasz cały. *N* 11:17; *TgPil* 44:9. — Traktat o cieniu naszym. *TgKl* 43:4. — Trzeci list do nieznajomej. *TgKl* 38:9. — W głąb nas... *TgKl* 7:4. — W każdej chwili. *N* 11:17; *TgKl* 38:9. — W wieczór. *TgKl* 7:4. — Wieś i jesień. *TgPil79* 3:11. — Wiosenne impresje. *TgKl* 7:4.

5061. Murza-Stankiewicz H. *L* 47:1, 5 [rep. z wizyty u S. N. w Gulczu; częściowo wyw.; również wypow. R. Sulimy o S. N.].

NEWERLY IGOR

5062. P: Jak dobrze czasem być waregiem. *Tw* 11:21–37; [fragm.]. *L* 45:10. — Kasztelanka. *MczL* 12:5–27. — Nierentowna miłość. *Tw* 11:7–21.

5063. Bartoš O.: Jubileum I. N. *LitMeš78* 3:118–9 [z okazji 75 roczn. ur.]. — Sokorski W. *ExW* 231:3 [fel.].

NĘDZA KUBINIEC STANISŁAW

5064. W: Bandosi. Liryki. Ojczyzna. *TgKl* 45:3 [z fot.].

NICPAN ŁUKASZ

5065. Czyste ratownictwo. [Wiersze]. Wwa: PIW, 97 s.

I: Wiek. Werniks. Własności nie sprawdzone. Kalendarz gregoriański... O słodki wietrze... Logika. Almy. — II: Historia Polski. Naród. Na jedenastym. Kampinos. Flora. Agricultura. Żaglowiec. Mgła. Alegoria wolności. Wielkie litery. Niewinność. — III: Opatrunek. Czaszka (osiem ujęć). Ziemska orbita. Szklanka wina w grudniu. Autoportret z cebulą. Ekstern. Morza południowe. To nic umięśnione cieniami... — IV: Raj. Ogród rozkoszy ziemskich. Luca Signorelli. Włos. Pochyl się... Pochmurno, gorąco. Nie oddychać! Grupa przy drodze. Zmieszany. — V: Atlas. Chmury. Lot (siedem ujęć). Gwiazda. Napełniane ciepłym powietrzem... Księżyc. Obserwacje. — VI: Bach na organach. Antonio Vivaldi. Tylko dla melomanów. Chytra fuga. Lament. Pokój. Pierwsza poezja po urlopie. Ostatnia strona zeszytu do wierszy. — VII: Pognanie daleko... Wierszyk. Portret człowieka rozbitego. Kuchnia. Bezpiecznik. O krasnoludkach. Okno otwarte w ciepłą noc czerwcową. Zajście. Ciemność. W czterech ścianach awangardy. Stróż mojego zasypiania. Dobranoc. Kabina 6/111. Dwa negatywy płuczące się w misce. Tchnienie. Lustro. Trójkąt. Cicha noc. Samotność,

NICPOŃ HENRYK

5066. W: Ja Nikt... *Dwkr* z X s. 13; Sieć. *Dwkr* z III s. 4; Zwierzenie. *Prm* 2:17 [wiersze

http://rcin.org.pl

nagr. w Ogólnopol. Turnieju Poezji Studenckiej „O Złoty Rylec"].

NICZYPOROWICZ JANUSZ

5067. P: Szewska pasja. *MczL* 8:101–7. – Złote runo Henryka Rodzima. *Kntr(B)* 4:9–13 [nawiąz.: A. Makarski, 6:64].

5068. **Maskarada.** Smaszcz W. *Itgr* 10:93–4.

NIECHODA KAZIMIERZ

5069. P: Tęsknota. *Km* 2:6 [polem.: J. Ignaciuk, 4:15, K. Niechoda, 6:15].

NIEDOBA ANDRZEJ

5070. P: *TgKl*: Wesele, 27:3; Wizjoner z Ptasiej Doliny, 33:1, 9.

NIEDOBA WŁADYSŁAW pseud. Jura spod Grónia

5071. P: Ho! Ho! Ho! *GlL* nr 74, 84, 88, 91, 96, 100 [cykl gawęd w gwarze cieszyńskiej; podp. Jura spod Grónia].

NIEDWOROK ADOLF

5072. Magia rzeki. Wiersze. Il. proj. E. Delekta. Kat.: Śl., 46 s.

Z liryką podróżowanie: I. Co trudniejsze teraz... II. Czym jestem... (F. Adamcowi). III. O nocach długich nieznośnie... – Może. Szukanie optymizmu. Zwyczajne popołudnie. Ledwie pomyślana. By dosięgnąć blasku. Niekonsekwencje. Wpisać w siebie. Między snem a jawą. Wiem. Aby wyrzeźbić kształt. Ukończenie losu. Po trzydziestu wiosnach. W marcową niedzielę. I pomnij. Wejrzenie Chronosa: 1. In poetis. 2. In arenis historiae. – Rapsod. Widokówki z Erato. Monolog złego czasami noszącego maskę. Mały świat którym jestem... W pamięci naszej (R. Hajdukowi). Liryczny epizod. Letnim rankiem. Mówisz...

Rec.: Feusette J. *Op* 12:20–1,– Kubicki H. *TrOd* 157:4. – Pytasz M. *Pgl* 17:12.

5073. W: Imago. *TrOd* 66:4. – Liryki o naturze [z tego cyklu:] 1. Krążenie. 2. Najzwyczajniej. 3. W pamięci (R. Hajdukowi). 4. Liryczny epizod. 5. Mały świat którym jestem... 6. Sprzed upalnych dni. *KO* s. 186–9. – Pytania. *Op* 10:14. – Przybranie postawy. *TrOd* 66:4. – Wątpienie czy senność. *Op* 10:14. – Wejrzenia Chronosa [fragm.:] IV. In arenis historiae. *TrOd* 66:4.

5074. *Op* 4:26 [nota o 50 roczn. ur.; z fot.]. – **Wywiad.** Bednarczuk T. *TrOd* 66:4.

NIEDŹWIECKI MIECZYSŁAW

5075. Paluszek-Gawrońska H.: Poeta. *GwP* 20:8 [nota wspomn.].

NIEDŹWIECKI WITOLD

5076. P: *ZmGorz:* 9:7; Spotkanie z radziecką kulturą (Notatki z gorzowskiego „Pociągu Przyjaźni"), 13:1, 4; Wspomnienia czy powieść? 36:8 [fel. o własnej twórcz.]; Z Gorzowa na Bliski Wschód, nr 10, 11, 15, 19, 20. – Poślizg. *Ndod* 6:8.

5077. **Wywiad.** Kamińska K. *ZmGorz* 3:7.

NIEKRASZ LECH

5078. Czaszki wśród bambusów. [Opow.]. Wwa: MON, 125 s. ([Żółty Tygrys], 18).

5079. Garść insynuacji. [Wiersze-fraszki]. Il. Sz. Kobyliński. Olszt.: Pojezierze, 51, [5] s.

[Cykle:] Charakterystyki i opinie. Aspekty życia codziennego. O sztuce teatralnej. Zatrudnienie i finanse. Frutti di mare. Sprawy personalne. Problemy ery atomowej. Etyka i moralność. Referaty i przemówienia. Wymiar sprawiedliwości. Oświata i czytelnictwo. Z zagadnień wyznaniowych. Propedeutyka historii. Fenomenologia w zarysie. Zjawiska obiektywne. Tendencje i postawy. Uwagi ogólne. Kwestie do wyjaśnienia. Remanent.

5080. Prawdziwy koniec Królestwa Słoni. [Rep.]. Wwa: MON, 235 s., tabl., il., portr. – Rec.: [Głogowski M.] (mir). *DzL* 96:6. – (jas). *PP* 8:30. – Leżeński C. *KP* 103:5. – Rudnicki B. *NKs* 21:86–7 [z fot.].

5081. W: [Fraszki]. *Kar* nr 8, 14.

5082. P: [Reportaże]. *Kar* nr 14, 15, 18, 20, 21.

5083. **Wraki na wielkim holu.** A. R. *NKs* 6:65 [nota]. – Czyż J. *DzB* 60:5. – Kuśmider A. *NKlub* 4/5:31–2. – Sitek A. *Hor* 11:53–4.

http://rcin.org.pl

NIEMCEWICZ JULIAN URSYN

5084. Powrót posła. Posł. i przyp. oprac. J. Maciejewski. Wyd. 14. Łódź: WŁ, 111, [5] s., portr. (Bibl. Lektur Szk.).

5085. [Listy]. *StPln* 8:57–9, 61–3, 66–7, 69–75 [adresaci: T. Działyński (2 z 1821, 1830), T. Wolicki (7 z 1822–23, 1828–29); wyd., przyp. i wstęp: M. Witkowski: N. i ks. T. Wolicki na tle ich nieznanej korespondencji, s. 53–7].

5086. Pastusiak L.: Pierwsi polscy podróżnicy w Stanach Zjednoczonych. Wwa: KAW, 181 s., tabl., il., portr. [Amerykańskie podróże T. Kościuszki, J. U. N. i K. Węgierskiego].

5087. [Wajda A.] Rotmistrz. *Wd*(*Wr*) 43:6 [J. U. N. jako twórca pol. terminologii wojskowej]. – *BiblLubl* nr 1/2 okł. [portr.]. – *Novum* nr 10/11 tabl. [portr. wg litografii Villaina]. – Korespondencja. [Listy do J. U. N.:] Wolicki T. *StPln* 8:60, 63–5, 67–9 [3 z 1822, 1828, 1829; wyd. i przyp.: M. Witkowski].

5088. **Pamiętnik czasów moich.** Koprowski J. *Arg* 21:10. – **Śpiewy historyczne.** Kuzik A.: Recepcja „Śpiewów historycznych" J. U. N. w kulturze muzycznej Polski porozbiorowej. *Po* 3:97–100.

NIEMCEWICZ WIESŁAW

5089. W: Mówią non omnis nie... *Nwn* 238:5.

5089a. **Do obywatela A.** Sochoń J. *NWz* 1:129–32.

NIEMCZUK JERZY

5090. Imitacje. Opowiadania. Wwa: Czyt., 115 s.

Nie odwracaj się. Spłatek. Eksperyment. Przemiana. Karuzel. Ptak. Mistyfikacja. Imitacja dziarskiego marsza.

Rec.: Bugajski L. *Tw* 12:129–30. – Kowalski A. *NKs* 17:43–4. – Krzemień T. *Kl* 24:4 [nota]. – Maj B. *TgP* 35:2. – Myszkowski A. *ŻL* 27:13. – Piskor S. *Pgl* 22:12. – Pogonowski W. *L* 27:12. – Żółciński T. J. *NWz* 9:97–8.

5091. Paweł. [Opow.]. Wwa: MAW, 161 s. (Portrety, 18). – Rec.: Beszczyńska Z. *NKs* 15:78–9.

5092. P: Spłatek. *WiŻ* 1:85–91 [z wstępem podp. B. C.].

NIEMIEC RYSZARD

5093. P: Jak wysoko, jak nisko. *TgKl* 23:1, 6. – Komu łzy, komu radość. *L* 46:14. – Praca pod ochroną. *Kntr*(*B*) 10:6–9. – W miesiącu pamięci. *TrOd* 133:3; 135:5.

5094. **Ludzie i ludziska.** Roszkowski S. *Raz* 1:38.

NIEMOJEWSKI ANDRZEJ

5095. W: Polonia irredenta [z tego cyklu:] Ludzkie kretowisko. Nowy chodnik. Rzeka podziemna. *WdZagl* 51/52:6 [z not.].

NIEMOJOWSKI JERZY

5096. W: Psalmy na użytek wilczy [poemat, fragm.:] Argument. *OfP* 1:4.

NIEMYSKA-RĄCZASZKOWA CZESŁAWA

5097. Jadwiga i Jagienka. Il. L. Janecka. Wyd. 5. Wwa: NK, 314 s.

5098. Pierwsza w Europie. Powieść z okresu Komisji Edukacji Narodowej. Oprac. graf. A. Muszalska. Wyd. 2. Wwa: LSW, 488 s., il.

NIENACKI ZBIGNIEW

5099. Pan Samochodzik i templariusze. Il. Sz. Kobyliński. Wyd. 4. Olszt., Białystok: Pojezierze, 318 s. (Stanowi cz. cyklu; początek pt. „Wyspa złoczyńców"].

5100. [Pan Samochodzik i zagadka Fromborka] Gospodin avtomobil i zagadkite na Frombork. [Tł.] E. Pelovska. [Il.] G. Anastasov. Sofija: Otečestvo, 224 s. [*IB*].

5101. Uwodziciel. Wyd. 2. Olsztyn., Białystok: Pojezierze, 423 s. – Rec.: Dzitko B. *WiM* 9:12. – Krzyżanowska H. *WMl* 42:21.

http://rcin.org.pl

5102. [Worek judaszów] Der Kristallspiegel. Roman. [Tł.] V. Mika. [Wyd.] 3. Berlin: Volk und Welt, 208 s. [*IB*].

5103. Wyspa złoczyńców. Oprac. graf. Sz. Kobyliński. Wyd. 4. Olszt., Białystok: Pojezierze, 287 s. [Stanowi początek cyklu].

5104. P: W poszukiwaniu przygody. *Pl* 16:20–3 [z fot.].

5105. [Wypowiedzi]. *Pl* 16:19 [nt. własnej twórcz.; z fot.]; *WiM* 9:5 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

5106. **Wywiad.** Żotkiewicz W. *Mot* 36:1, 8 [z fot.]. – **Pan Samochodzik i złota rękawica.** Nagr. zob. 443 IX.

NIESIOBĘDZKI WIESŁAW pseud. Krzywosąd Jerzy

5107. Ty i obraz ciebie. [Wiersze]. Olszt.: Stow. Społ.-Kult. Pojezierze, [16] s.

[Not. i fot.]. – [Wiersze]. Stedowi. Wiesz? Taki skulony jestem... Garbus? Człowiek idzie... W międzypustkowiach ludzkich... Zamilknij wreszcie... Na grobie Steda [E. Stachury] w rocznicę śmierci. To nieprawda ta opowieść... Nocą, gdy usypia czas... Jestem najlepszym... Słyszysz? Słyszę śpiewy... Tyle deszczów wylanych... Dostrzegasz jej wzrok... Mówisz, że to jest życie?...

5108. W:[Poprzednio:] Letnia impresja z Jezioraka. Tryptyk ze słońca i wody. *WiM75* nr 4 okł.; Czym się łudzę... *Po76* 6:78–9 [druk. pod pseud. J. Krzywosąd]; Metamorfoza. *GO76* 219:5.

5109. Panas H.: Twórczość młodych. *GO* 265:6, 8.

NIESIOŁOWSKA URSZULA

5110. Moi sąsiedzi. [Opow.]. Wwa: WSiP, 47 s., il (Bibl. Błękitnych Tarcz. Z cyklu „Wśród Ludzi").

NIEUWAŻNY FLORIAN

5111. **Wywiady.** Doktorowicz Z. *WMl* 23:15 [nt. własnych prac przekł.]. – Lewandowski P. *SzM* 98:4 [z fot.].

NIEWĘGŁOWSKI WIESŁAW A.

5112. W: Codziennie czegoś poszukujesz... *PrzwK* 25:2. – Magistra vitae. *Wź* 3:25–6. – Może wiesz gdzie rośnie tamta sykomora... *PrzwK* 44:3. – Na Starym Rynku. Zmartwychwstanie. Znalezioną taśmę. *Wź* 3:25–7.

NIEZGODA BOLESŁAW

5113. Zapisy z oddalenia. [Wiersze]. Grafika J. Markiewicz. Wwa: MAW, 57 s. (Debiut).

Suplement do mojej prowincji: Suplement do mojej prowincji. Suplement już niczyj. Suplement zagubiony. Ten dom jest pusty... Powiedziałem sobie jakby wyjęty z mokrych liści sumienia. Katharsis (A. Pancie). Obwód doczesny (J. Drzeżdżonowi). Będziesz głodny podadzą ci chleb... Nim odbędzie się egzekucja. Drzwi. Siekiera. Zmieniam twarz. Moje miasto. Dekoracja okna na okoliczność śmierci pewnego lisa. Dokąd idziemy. A śmierć prosto w oko trafi. Mówią do mnie. – Dojścia: Umowa. Moja muza. Owoce. Mów cicho o ziemi potulnej... Pies. Ten żar (J. B. Ożogowi). Policzony. Na początku było wbijanie gwoździ... O wyobraźni. Nadzieja. Zapisy z oddalenia (T. Kijonce). W Armenii. Miejsce Barabasza. Których. – W słońcu: W słońcu. Ptaki. Wyrok. Rysopis znaleziony w środku wsi wielkiego pisarza. Tożsamość. W tym miejscu. Kobiety są nagie...

5114. W: Dokąd idziemy. Miłość. *Po* 2:44–5. – Poprzez tamte głosy. *GlL* 11:5. – Umowa. *GlL* 118:5. – Uparta choroba. *Po* 2:44–5.

5115. P: Miasto. *Akn* 4:64–9.

NIKLEWICZOWA MARIA

5116. Dlaczego woda morska jest słona. [Baśń]. Na podstawie ludowych wątków skandynawskich. Il. E. Piekarska-Freudenreich. Wwa: KAW, 14 s. ([Baśnie i Legendy z Całego Świata]). – Rec.: Beszczyńska Z. *NKs* 18:55, 60–1.

NIZIŃSKA KATARZYNA

5117. P: W autobusie. *TgP* 10:5.

NIZIURSKI EDMUND

5118. Awantura w Niekłaju. Il. Z. Rychlicki. Wyd. 5 (NK 3). Wwa: NK, 338 s.

5119. Siódme wtajemniczenie. Wyd. 3. Kat.: Śl. 301 s. .

http://rcin.org.pl

5120. Sposób na Alcybiadesa. Wyd. 8. Wwa: Czyt., 191 s. (Bibl. Młodych).

5121. P: Ta zdradziecka Julita Wynos [fragm.]. *Ogn79/80* 10:300–1.

NOCZNICKI TOMASZ

5122. W: Choć dziś pochmurno. Do wielkich nam iść spraw. Na krawędzi grobu, vale żywym. Sposoby rządzenia i ich skutki. Z historii Francji Ludwików. *TgKl* 3:12.

5123. Szeląg Z.: Poezjowanie T. N. *TgKl* 3:12 [z fot., nawiąz.:] Konarski B., 7:15 [o bibliotece T. N. w Błoniu k. Wwy].

NORWID CYPRIAN KAMIL

5124. Pisma wybrane. Wybrał i objaśnił J. W. Gomulicki. Wyd. 2 zmien. Wwa: PIW. (Bibl. Klasyków).

T. 1: Wiersze, 669 s., portr.
T. 2: Poematy, 469 s., portr. [Częściowo tł. z grec. i włoskiego].
T. 3: Dramaty, 556 s., portr. [Częściowo tł. z ang.].
T. 4: Proza, 670 s., portr.
T. 5: Listy, 845 s., portr. [Częściowo tł. z franc.].

5125. Fortepian Chopina = Le piano de Chopin. Wwa: Tow. im. F. Chopina, Kat.: Tow. Przyj. Książki, Oddz. Śl., 31 s., il., portr. [Tekst poematu równoległy pol. franc. Druk bibliofilski].

5126. W: Czułość. *RL* 6:430 [w art. R. Jaskiernego]. – [Czułość. Gdy z wiosną. Moja piosnka (I. Źle, źle zawsze i wszędzie...). Ogólniki. W Weronie]. Tł. T. Petar. *NRaz* nr 2. – Mermer i bardhë. Tł. N. Sopaj. *Jehona* (Skopje; w jęz. alb.) 1979 9/10:1056–7 [*ČlJ*]. – Na zgon ś.p. Józefa Z. [...]. *RL* 6:435 [w art. Z. Jaskiernego]. – Praca. *Pt* 12:7. – Sieroctwo. Stolica. *RL* 6:431, 433 [w art. R. Jaskiernego].

5127. Trznadel J.: Czytanie Norwida. Próby. Wwa 1978. Rec.: Adamiec M. *Tk* 5:126–31. – Halkiewicz-Sojak G. *PmL* 2:379–86. – Mierzejewski A. *PrzHm* 4:171–3. – Płachecki M. *Tw* 3:129–32.

5128. Wyka K.: Norwid w Krakowie. Kr. 1968. Omów.: Błachut W. *GPl* 184:5.

5129. Barycz H.: Niezwykłe spotkanie M. Wiszniewskiego w Sorrento w r. 1845. *RL* 4:283–300 [z C. K. N.]. – Braun J.: C. N. – poeta żywcem pogrzebany (Tragiczny los C. N.). *Po* 12:33–54 [m.in. zag. recepcji za życia C. K. N.]. – Buś M.: C. N. „o czytania – sztuce pojęcie..." *RkKHl* s. 13–39 [ze streszcz. w jęz. ang.]. – Fostowicz M. *Po* 5:91–4 [esej o poezji C. K. N.]. – I. S.: N. – poeta nieznany. *GwP* 2:14. – Jaskierny R.: Rytm wewnętrzno-logiczny liryków N. *RL* 6:427–37. – Kasperski E.: C. N. program odbudowy wysokich ideałów. *Rg* 2:41–60. – [Id.]: N. królestwo literatury (Panorama zagadnień). *PrzHm* 6:137–51. – [Id.]: Siła i moralność w kręgu utopii słowa – siły N. *Po* 11:89–102. – Świegocki K.: Nieobecność N. *Po* 5:33–9 [zag. recepcji; próba interpretacji]. – Wilk W.: Norwidowe dialogi z Bogiem. *StSnd* s. 339–50 [formy modlitewne w poezji C. K. N.]. – Zamącińska D.: Kilka uwag o czytaniu liryki N. *PmL* 3:191–7.

5130. **Poezje.** Wybór i wstęp J. W. Gomulicki. Wwa 1979. Rec.: [Jankowski B. M.] (bmj). *TrL* 221:5. – Piechal M. *NKs* 18:33–4 [z autoportr.]. – **Promethidion.** Mierzejewski A.: Krasiński w „Promethidionie" N. ? *RkTLAM*(*78*) s. 53–60. – Siewierski H.: „Promethidion" C. N. (Próba interpretacji). *ZszNUJ* 550:57–89 [z aneksem zawierającym polem. z koniekturą wprowadzoną w decyzji „Pism wszystkich" w oprac. J. W. Gomulickiego]. – **Trylogia włoska.** Raczyński K.: Genologiczne problemy tzw. „Trylogii włoskiej" C. N. *ZszNWSP*(*FilPol*) 18:53–67. – **Trzy strofki.** Tatara M. *PmL* 3:129–41.

5131. **Kult.** Karoń B. *TgD* 41:18 [o dworku w Laskowie-Głuchach]. – Norwidowski koncert w Klubie TMZ [Tow. Miłośników Zabrza]. *GlZb* 19:5 [w Zabrzu; spraw.]. – Pomnik N. w Koszalinie. *GlPm* 209:4 [fot. z not.].

NOSAL ZBIGNIEW

5132. P: Dzieci, których nie ma... *Przm*(*K*) 6:6. – Nino, czy ty również płaczesz? *SlL* 52:5.

http://rcin.org.pl

NOSALSKI APOLINARY

5133. Przyjazd króla jegomości. Powieść dla młodzieży. Lubl.: WLubel., 218 s. — Rec.: M. R. *NKs* 24:10 [nota].

5134. W: Idzie wiosna. *Jut79/80* 7:195. — Klonowe listki. *Świr* 47/48:612. — Noc na wsi. *SzL* 156:3. — Nocka. *Świr* 26:343. — Piernikowa Góra. *Świr* 5:80. — Pierwszy śnieg. *Zwk* 96:4. — Po podwórkach, po ulicach... *Świr* 4:49. — Wesołe słonko. *Zwk* 44:4. — Wieczór na wsi. *Lubartów* s. 194.

NOWACKA EWA

5135. Biały koń bogów. Il. J. Kotarba. Wyd. 2. Wwa: NK, 198 s. (Bibl. Młodych).

5136. Jeden dzień żaczka. [Opow.]. Oprac. graf. B. Pochwalska. Wwa: MAW, 26 s., il. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców, 70). — Rec.: Maruszewski J. *NKs* 13:45–6.

5137. [Może nie, może tak] L'ubi — nel'úbi. [Tł.] M. Minariková. Il. V. Bombová. Bratislava: Mladé Letá, 229 s. [*IB*].

5138. Wyścigowy rower. Il. A. Piekarski. Wwa: MAW, 23 s., il. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców, 71).

5139. P: Dzień, noc i pora niczyja. *ŚMł* nr 23–65. — Ich dwoje i ten trzeci. *Pł* 13/14:14–5, 18–20. — Wyścigowy rower. *ŚMł* nr 19–22.

5140. [Wypowiedzi]. *SlP* 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy"; not. M. Sledzińska]; *TrL* 255:3 [w ank. „Jak rozumiem sprawiedliwość społeczną"].

5141. **Wywiady.** Diłanian D. *RTV* 31:2. — Minkowska G. *Pł* 13/14:16–7 [z fot.].

NOWAK JAN nazw. właśc. Jeziorański Zdzisław

5142. **Kurier z Warszawy.** [Ciechanowski J. *Wd79* nr 33; polem.:] Jegliński P. *Wd* nr 10 (z 16 III) s. 4, Rostafiński W., nr 10 (z 16 III) s. 2. — Krzyżanowski J. R. *PR* 2:105–7. — M. G. D. *NRodz* 12:22–3.

NOWAK KAZIMIERZ

5143. W: Fraszki *WdElb* nr 17, 20, 33.

5144. P: Opowieści myśliwskie *Wd(Wr)* nr 3, 6, 10, 15 [cykl].

NOWAK TADEUSZ

5145. A jak królem, a jak katem będziesz. Wyd. 6 [właśc.] 7. Wwa: LSW, 251 s.

5146. [A jak królem, a jak katem będziesz] A kak budeš' korolem, a kak budeš' palačom. [Tł.] G. Gudimovaja i V. Perel'man. [Prorok] Prorok. [Tł] K. Strosel'skaja. [Wstęp:] B. Stacheev. Moskva: Progress, 397 s.

5147. [A jak królem, a jak katem będziesz] Und wenn du König, und wenn du Henker bist. [Tł.] R. Buschmann. Berlin, Weimar: Aufbau, 314 s. [*IB*].

5148. Bielsze nad śnieg. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 272 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

5149. Prorok. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 181 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

5150. [Prorok] Prorok. [Tł. i posł.:] J. Vlášek. Praha: Československý Spisovatel, 198 s. [*IB*].

5151. Psalmy wszystkie. Oprac. graf. W. Freudenreich. Wwa: PIW, 154 s.

Psalm polny. Psalm o wodach czystych. Psalm o powrocie. Psalm baśniowy. Psalm dziecinny. Psalm o białej broni. Psalm kolędowy. Psalm wigilijny. Psalm stajenny. Psalm betlejemski. Psalm nad śnieg bielszy. Psalm wielkopostny. Psalm rajski. Psalm o dzwonach. Psalm poraniony. Psalm macierzyński. Psalm kura blaszanego. Psalm żałobny. Psalm o lnianym polu. Psalm kulejący. Psalm o chorych nogach. Psalm zaminowany. Psalm milczący. Psalm gościnny. Psalm kaleki. Psalm suchotniczy. Psalm ulotny. Psalm bezsenny. Psalm senny. Psalm o nożu w plecach. Psalm braterski. Psalm jutrzenny. Psalm o czosnku i chlebie. Psalm dziękczynny. Psalm plebański. Psalm wilczy. Psalm snu naszego. Psalm o śnie kalekim. Psalm makowy. Psalm miłosny. Psalm uchylony. Psalm o berle. Psalm utrudzony. Psalm codzienny. Psalm kuglarski. Psalm o lecie. Psalm o skrzydle. Psalm majowy. Psalm o innym świecie. Psalm o szpitalnym krematorium. Psalm o tajemnicy. Psalm pytający. Psalm o sokole. Psalm o królewnie. Psalm o carze. Psalm zabandażowany. Psalm o wildze. Psalm o wszechświecie. Psalm psi. Psalm o psiej

http://rcin.org.pl

radości. Psalm miłosierny. Psalm o wiośnie. Psalm kmiecy. Psalm o kołysce. Psalm świętojański. Psalm pochwalny. Psalm balladowy. Psalm o wierze i miłości. Psalm o nici. Psalm o kasztanku. Psalm o pestkach. Psalm śmietnikowy. Psalm o ściętej głowie. Psalm o promie. Psalm o śmiechu. Psalm litościwy. Psalm średniowieczny. Psalm o głodzie. Psalm o śledziu. Psalm świąteczny. Psalm nie wiem. Psalm zaręczynowy. Psalm kreci. Psalm o listku. Psalm o drodze. Psalm sielankowy. Psalm książęcy. Psalm brzozowy. Psalm o ptaku. Psalm o majowym lesie. Psalm o wodach i borach. Psalm dymny. Psalm pożegnalny. Psalm prawie wiejski. Psalm mysi. Psalm zabity deskami. Psalm o kaszy. Psalm zawszony. Psalm o zabitym wrogu. Psalm o walce. Psalm rodny. Psalm bez odpowiedzi. Psalm o chlebie. Psalm o łajnie. Psalm o sennych koniach. Psalm o nadziei. Psalm wiosenny. Psalm modlitewny. Psalm o srebrnej brzózce. Psalm człowieczy. Psalm o dolinie. Psalm o jagnięciu. Psalm zbójecki. Psalm idący na połów. Psalm pchli. Psalm pajęczy. Psalm nałęczowski. Psalm anielski. Psalm siedmiu czarownic. Psalm kramarski. Psalm przykuty do łoża. Psalm jedwabny. Psalm Boży. Psalm gnieźnieński. Psalm bez winy.

5152. W: Ballada ludowa czyli Odpustowa ballada o rebelii. *Ogn79/80* 10:312–3. – [Bramy czułości] Brány něžnosti. [Cicho] Ticho. [Jesień, moja sekretna pora] Podzim, můj tajemný čas. [Litania] Litanie. [Nazywanie] Pojmenování. [Płaczący koń] Plačící kůň. [Psalm majowy] Májový žalm. [Psalm nie wiem] Žalm nevím. [Psalm o ściętej głowie] Žalm o utaté hlavě. [Psalm siedmiu czarownic] Žalm o sedmi rusalkách. [Psalm zbójecki] Zbójnický žalm. [Wizyta grubym rymem szyta] Návštěva velkým rýmem šitá. [Zima] Zima. Tł. L. Štěpán. *SvL* 3:45–60 [z not. tł.]. – [List do syna] Dopis synovi. Tł. J. Pilař. *SvL79* 3:32. – Nie wiem o trawie. *Rdr* 5:40. – Pamięci Jana Jaźwieca. *TgKl* 49:1. – Prorocy już odchodzą. *Zw* 372:50–1. – Psalmy [z tego cyklu:] [Psalm kura blaszanego] Psalmi për plehërishten. Tł. A. Gajtani. *Jehona* (Skopje; w jęz. alb.) 1979 7:834–5 [ČlJ]; Psalm miłosny. *ED* 104:9 [z not.]; [Psalm o lecie] Žalm o létu. Tł. J. Pilař. *SvL79* 3:32; Psalm o pestkach. *Stdn* 2:16; [Psalm siedmiu czarownic] Psalm von sieben Hexen. Tł. W. Jöhling. *Pol(niem)* 9:61; Psalm semi koldunij. Tł. S. Svjackij. *Pol(ros)* 9:61; Zsoltár hét boszorkányról. Tł. A. Szalai. *Leng* 9:61; Žalm o sedmi rusalkách. Tł. L. Štěpán. *Pol(czes)* 9:61.

5153. P: Półbaśnie [z tego cyklu:] Rzecz o chlebie (Bez chleba smutna biesiada – przysłowie). *MgzR* 9:36; Rzecz o rzece. *GlL* 88:5; [Rzecz babska] O babach. [Rzecz listowna] Pis'meco. [Rzecz o chłopskim szczęściu] O mužickom sčast'e. [Rzecz o ciekawości] O ljubopytstve. [Rzecz o Jakubku Samym] O samom Jakubeke. [Rzecz o psach] O sobač'ich prodelkach. [Rzecz o rachunkowym zeszycie] Tetrad' po arifmetike. [Rzecz o rzece] O reke. [Rzecz o skrzypkach] O skripkach. [Rzecz o śladach] O sledach. [Rzecz o trawach] O travach. Tł. G. Gudimovaja i V. Perel'man. *InLit* 11:53–76 z not. i fot.]. – Wniebogłosy [pow., fragm.:] Dnia pierwszego września. *L* 15:10–1; *MczL* 2:5–22; Dziadowska rodzina. *Rg* 1:67–98; Dziadowskie anioły. *L* 14:1, 10–1; List do mocarza. *TgKl* 51/52:10–1.

5154. [Wypowiedzi]. *Itd* 21:3 [w ank. „Jakim językiem mówimy?"; z fot.]; *TeMI* 51:1, 10 [nt. własnego życia i twórcz.; not. E. Ringer].

5155. Szmigielska E.: Folklor w prozie Tadeusza Nowaka. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP, 124 s.

5156. Brudnicki J. Z.: N. a krytycy. *MgzKlt* 1:39–42 [z fot.]. – Dąbrowski S.: Uwagi przygotowawcze do tematu: Funkcja podmiotowa motywiki religijnej w poezji T. N. *RkiHm* 1:105–33. – Grzegorz M. *Ogn79/80* 10:312–3 [z fot.]. – Sroka B. *Rdr* 1:34 [o twórcz.]. – Tocki W. *Rdr* 6:33–4 [o prozie]. – Trziszka Z.: Chłopski prorok. *Op* 6:14–5 [z fot.]. – *ŻL* 46:15 [not. z okazji 50-lecia ur.]. – Zob. 574. – **Wywiady.** Kaszper K. *Zw* 372:46–51. – Kowalski B. *Km* 8:1, 4 [nt. baśni jako inspiracji współcz. lit. i o baśniowo-mitologicznych źródłach twórcz. T. N.; z fot.], [nawiąz.:] Chojecka T., 12:10. – Królikowska E. *Kino* 4:14–7 [z fot.]. – Krupe B. *ExI* 141:4–5. – [Id.]. *GPm* 152:5. – Taranienko Z. *Kl* 5:3–4 [z fot.]. – **Dwunastu.** Tł. na jęz. czes. J. Vlášek. Praha 1977. Pelikánová J.: V kruhu lidové obrazotvornosti. *RPr78* z 21 VII s. 5.

NOWAK ZDZISŁAW krypt. (now), (Now)

5157. Książę łuczników. Figle i zadania mądrego Hodży. Il. M. Tokarczyk. Wwa: NK, 206 s. – Rec.: Kowalczykówna J. *NKs* 9:83–4.

http://rcin.org.pl

5158. [Rozbójnicy] Zsiványok. A bölcs Hodzsa csinytevései és dejtöröl. [Tł.] I. Nemere. Il. M. Tokarczyk. Budapest: Móra Kiadó, 44 s. [*IB*].

5159. P: *Pl*: Kto myśli, nie błądzi, nr 2, 3, 4 [podp. (now)], 5 [podp. (Now)], 6–13/14, 16–24 [cykl opow.]; Nowe przygody Guliwera, 15:26; Przygody Hodży Nasreddina [z tego cyklu:] Dar sułtana ziemi egipskiej, 5:20–2; Fanaberie emira, 19:24–5, 27; Perły Masuda Umarkuła, 3:15–8; Podstęp niecnego Tilliabaja, 22:20–1; Ucieczka z Bagdadu, 17:20–2; Wielka próba myszy, 15:20–1; Żołnierze i derwisz, 9/1:38–41. – Wesołe przygody Omirbeka [z tego cyklu:] Rozum czy głupota? Wielki Mirab wie najlepiej. *Plcz* 13/14:374–6.

5160. **Niezwykłe przygody Hodży Nasreddina.** Kowalczykówna J. *NKs* 1:81–2 [z fot.].

NOWAK-DŁUŻEWSKI JULIUSZ

5161. Sieraczkiewicz-Zych B. *ED* 156:3 [sylwetka]. – *SlP* 84:2 [zawiad. o mszy w 8 roczn. zgonu].

NOWAK-WĘKLAROWA JOLANTA

5162. Trwająca chwila. [Wiersze]. Pozn.: WP, 57 s.

Odliczanie roku: Styczeń. Luty. Marzec. Kwiecień. Maj. Czerwiec. Lipiec. Sierpień. Wrzesień. Październik. Listopad. Grudzień. – Paluki: Coraz pełniej. Wiosna. Lato. Jesień. Zima. – Ponad niepokój: Wszystkim którzy są tobą... Gdy stanę się nocą... Kość – kość dzwoni... Dom mój utracił jasność w koronie... Zanim zrozumiesz... W naszym dniu zaczętym... Opowiadam ci słowa... Ubywam – światło śniegu... Żadnego już słowa... Sobotnie porządki... Ponad niepokój który we mnie... Wszystko jest jeszcze możliwe... – Trwająca chwila: Podejdę całą lekkością na palcach... Zaważyła chwila przepowiedni... Chwila o gest ponad głową... Chwila płomienia w twoich oczach... Chwilo na skroś pochwalona... Chwila nocy – nienazwana... W tamtej chwili poznałam płacz wierzby... Chwila nas – trzecia pora... Chwila pragnienia... Chwila braku odwagi... Nie oglądaj się co za tobą idzie... Paradnie wspięta na palcach... Kiedy wszystko dojrzeje już we mnie...

Rec.: Borkowski R. *TgPil* 38:9. – Jamroziak W. *GlWl* 110:3. – Rusin S. *ExP* 195:4; *NWz* 10:51.

5163. W: Rozdarcie [z tego cyklu:] Gilu – lichej przestrzeni... Po cóż ci było... Rzeko słow.,. *TgPil* 1:11.

5164. P: Wysłuchaj mnie, Anno... [pow., fragm.]. *TgPil* 25:8–9.

NOWAKOWSKI ANDRZEJ

5165. Porwanie choinek. Il. B. Kruszewska. Gd.: KAW, [12] k. (Teatrzyk Malucha).

5166. **Pożegnanie jesieni.** Galińska I. *Nasze Probl* 1:34–5.

NOWAKOWSKI JAN

5167. **Wywiad.** Bagiński P.: Zależało mi zawsze na uznaniu najzupełniej podstawowego znaczenia osobowości nauczyciela polonisty. *Plnk* 6:450–4 [z fot.].

NOWAKOWSKI MAREK

5168. Książę nocy. Wyd. 2. Wwa: PIW, 209 s.

5169. P: *TgP*: Dwa domy, 37:6; Mistrz dobrej roboty, 44:5; Nieznany brat, 17:5; Uśmiech Łazarza, 4:8; Wiatr, 7:6; Wilki podchodzą ze wszystkich stron, 32:6. – Mgła. *ŻW* 263:7. – [Młody w niebieskim kombinezonie] Mladić u plavom kombinezonu. Tł. B. Rajčić. *KnNov* nr 610. – Nad jeziorkiem. *W* 40:8. – [Rudy kot] Ridji mačak. Tł. P. Vujičić. *Plt(Jg)* nr 23873. – Sprawozdanie z wyjazdu w teren. *L* 48:10, 14.

5170. Adaptacje utworów M. N. **Wesele raz jeszcze.** [Adapt. sc.:] J. Krasiński. [Fragm.]. *NW* 9:7.

5171. **Chłopak z gołębiem na głowie.** Bajerowicz M. *Td* 13:15. – Błażejewski T. *Odgl* 20:8. – Boni M. *L* 4:12. – Cegłowski W. *Fk* 10:7, 11. – Marx J. *TgKl* 10:11. – Nadhera A. *NKlub* 7:23–4. – Orski M. *Od* 9:86. – Szpakowska M. *Tw* 2:111–3. – Tomaszkiewicz J. *SzM* 130:6. – Turwid K. *Op* 2:24–5 [z fot.]. – Umiński Z. *K* 5:10. – **Gdzie jest droga na Walne?** Turwid K. *Op* 2:24–5. – **Lepszy.** Bajerowicz M. *Td* 7:15.

NOWAKOWSKI TADEUSZ

5172. Reporter Papieża. Londyn: Pol. Fun-

http://rcin.org.pl

dacja Kult., 248 s., portr. [*BiP*; *Wd* 49/52:14]. — Rec.: Zbyszewski W. A. *DzPŻ* 20:3.

5173. Reporter Papieża. Drugie wyd. poszerz. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 299 s., portr. [*BiP*].

5174. P: O Polaku który został papieżem [fragm.:] „João de Deus". *Wd* 36/37:1–3; Podbój Ameryki. *Wd* 7:1–2, 8/9:1–2; Trudny grudzień. *Wd* 14/15:1–2. — [Reportaże z podróży papieża Jana Pawła II]. *GwP* nr 26; *LudK* nr 10, 11; *OB* nr 185, 193; *TdP* nr 1, 14, 20, 22, 34, 35, 49; *TdPol* nr 664. — Reporter Papieża [fragm.:] Bez epilogu. *Wd* 49/52:1–2 [uzup. i poszerz. zak. książki]. — [Uchodźca i Papież] The Exile nad the Pope. *Encounter* (Londyn) z II [*Wd* 17:5]. — Wśród swoich. *Wd* 23:1–2.

5175. [Don Kiszot, literatura dysydencka w Polsce]. *FAZtg* z 11 VI. — [Wypowiedź:] Olimpiada. *OB* 187:16–7. — *TdP* 27:5 [list do red.].

5176. Obserwator: Dzień T. N. *TdP* 51:12 [o urocz. z okazji 60-lecia ur.]. — **Wiza do Hrubieszowa.** Hoffmannowa A. *DzPŻ* 79:3. — Jeśman Cz. *Wd* 24:2. — Karren T. *TdP* 26:7.

NOWAKOWSKI ZYGMUNT

5177. Przylądek Dobrej Nadziei. Wyd. 2 [właśc.] 3. Kr.: WL, 255 s. — Rec.: Chlebowska A. *NKlub* 11:17–8. — Zieliński S. *NKs* 15:66–7.

5178. Bóg się rodzi. *GwP* 51:14.

5179. **Dokarmiajmy wiosnę** (fel. druk. w *Ilustrowanym Kurierze Polskim* w l. 30-ych). Wawszczak Z. *Nwn* 88:7 [m.in. o genezie fel. oraz kont. Z. N. z J. Sarapukiem nauczycielem w Trzęsówce].

NOWICKI ANDRZEJ

5180. W: *Szp*: Ballada o przeciwniku, 10:14; Kamienne schodki, 3:15; Na marginesie, 19:4; O wąskich uliczkach, 3:15; Przypomnienie, 50:24 [na 45-lecie *Szp*]; Rycerska, 3:15.

5181. *Szp* 3:14 [życzenia red. z okazji 70-lecia ur.].

Zob. WILIŃSKA JOANNA, NOWICKI ANDRZEJ

NOWICKI FLORIAN

5182. P: [Najkrótsza droga] Kratčajšij put'. Povest'. Tł. V. E. Vlasov. Moskva: Voennoe Izdatel'stvo, 206 s. [Współwyd.: Rozbicki W.: Wybór opowiadań].

NOWICKI KRZYSZTOF

5183. Do przytomności. Wiersze wybrane i nowe. Pozn.: WP, 140 s., il.

[Wiersze z tomów: „Zbliżenia", „Przy słowie", „Układ", „Komentarze", „W tej chwili" oraz:] Do przytomności: I: Głód. Archeologia. W obrotach. Ranny ptaszek. Mój ciężar właściwy. Obłok. Kobieta. Nikt się nie boi umarłych... Alarm. Trawa. Mężczyźni. Jak na dłoni. Znaki życia. Renesans. Przebudzenie. Listy. Rodzina. Zegar. Wdowa. Przytomność. Ptak. Powrót. Erotyk. Bez tytułu. Głosy. Źdźbło. Skóra. — II: Prometeusz. Niemowa. Krzyk. W deszczu. Pasterze. Bóg. Modlitwa. W biedzie. Uzdrowisko. Białoskóry. W sile wieku. Studnia. Boso. Donos. Napis. Czterdziestoletni. Skarga. Po kryjomu. Hotel. Sto lat. Rodzice. Umarli. Myśliwy. Koło.

Rec.: (bóg). *GZch* 246:5 [nota].

5184. W: Armia zbawienia. Azja. *L* 47:4. — Do stracenia. Dusza czyli honor Pana Boga. Łza. *Tw* 7:17–9. — Na plaży. *GPm* 147:5. — Na pomoc. *GPm* 147:5; *L* 47:4. — Razem. *Tw* 7:18. — Rozmowa. Szkoda, że nie jestem Murzynem. *L* 47:4. — Za plecami. Złoty środek. *Tw* 7:17–8.

5185. P: Śmierć Gulliwera (Fragment większej całości). *Fk* 30:6, 31:6–8.

5186. Dziennik krytyczny. *Fk* nr 34, 35, 46, 47, 49, 50 [cykl rec.].

5187. Dumowski Z. *N* 3:25–6 [charakt. twórcz.]. — **W imię Ojca i Syna.** Grundkowski J. *Kj* 28:9. — Staniszewski A. *Itgr* 7:61–2.

NOWICKI LEON

5188. W: Dunajec. Smutek. Znajoma twarz. *TyKl* 29:9.

NOWOBIELSKA HANKA nazw. właśc. Fiutowska Janina

5189. Ugwarzania z kotem. [Wiersze]. Wy-

http://rcin.org.pl

bór, oprac., posł.: J. Kajtoch. Słowniczek wyrazów gwarowych: K. Tęczar. Malowanki na szkle: H. Roj Kozłowska. Wwa: LSW, 149 s., il., portr.

To dobrze ze cas ucieko... Moja lula. Chałupecka. Mało, corno, mo długie warkoce... Moje miejsce. Dom rodzinny. W starym kościele. Do Janosika. Do Kasprowicza. Furgające derki. Baj. Mój cień. Kiek była młodo... Ocy mamy. Pytanio. Rada. Serce. Jesce płyniemy... Wiem, jest rzecy... Pasterka. Wiem, mamo... Na kozdym kroku... Cemu. Wyleciałak we świat... Chałupecko moja staro... W mojej dziedzinie. Obietnice. Ozprawa. Bogactwo. Polska. Jazda. Pojechoł Jasiek do Hamaryki... Światek z opłotka. Imbieleus święcis Kraju mój urodny... Po śmierzci. Juz nie pisem wiersy... Piekności. Zastanowienio. Zachód. Prawa zycia. Józuś. Chytanie głowocy. Wybiór... Inkluś. Gworo. Cymze jest pamięć ludzko... Cudnie mi. Piekność. Droga do ciebie. Wylatujom moje wierse we świat... Dziwności świata. Cobyś mi nie mógł pedzieć. Droga powrotno. Fiołki. Downo kiesi jesce przed półwiekiem... Fciałabyk wiedzieć kanyście jest som... Mój dzień chorością wypełniony... Cy sie zjawis kościotrupem z kosą?... Wciskajom sie mi do zycio... Dzień. Panny zimne. W nasyk górak. Zającku. Dysc. Dzisok w nocy... Sąsiedzie. Stary smrek. Lipa. Górsko pastorałka. Lato jest jak pierse jagody... Turoniowe nutki. Kolędnicy. Miś. Turoń. Lesie jaworzyński. Chmurka. Tęcowy pomost. Bioła gma. Głóg. Idem jo se idem. Okno ze śkiełek skrowków... Cepersko chorość. Dyscowe krople. Smrek i sosna. Kaśton. Z dyscowyk, śrybnyk bicysk... Jedlicki. Sparto kukułka. Mój owiesek. Nutki. Kielcyk. Wantule. Góry moje. Urok Biołej Panie. Co se tys myślis dębie prastary... Juz syćko jesień mo w swojej mocy... Pobiły sie kawki dziś nieobycajnie... Nie świeć gwiozdko... Spotkanie ze Świątkiem. Z cyklu: Mój świątek: Świątku, syćko budujem... Świątku, jo wiem, zek głupio... Myślem se bądź kie Świątku... — Ugwarzania z kotem: I. Mówią na cie, ześ ty jest falesny... II. Widzis kocie, świat sie tocy kołem... III. Bocys kocie? — List pisałak kiesi... IV. Cheba bedzie loć dziś... V. Straśnie leje — to jest kocie powódź... VI. Znowu gości fras jakisi przyniósł... VII. Widzem kocie, ze ci ftoś dokucył... VIII. Widzis kocie jak sie polą listy... IX. Nie rób kocie minki obrazonej... X. Dziwujes sie kocie memu drzewku?... — J. Kajtoch: Posłowie.

Rec.: Stanuch S. *DzP* 275:3.

5190. W: Dom rodzinny. *GCz* 43:16. — Nasturcje. *ChlD* 76:9. — Panny zimne. *Dn* 8:8. — Pokój. *Km* 26:6. — Tajemnica wzrostu. *Km* 5:11. — Zającku. *Dn* 8:8.

5191. Nowak P.: Gaździna z Białki. *Dn* 8:8 [z fot.]. — Siemiatycka K. *KiŻ* 48:8–9 [z fot.].

NOWODWORSKI LEON

5192. Krzemiński Z.: Dziekan L. N. *Plst* 3:45–51 [szkic biogr.], [nawiąz.:] Potrzobowski K., 4/5:104–7.

NOWOSIELSKI KAZIMIERZ

5193. W: Babka Stanisława. *Kj* 15:7; *Pt* 9:104. — Do matki. *Pt* 9:106. — Dzieci. *N* 4:31. — Dziennik oliwski. *Pt* 9:103. — Dziki skarb. *L* 22:3. — Fotografie. *Kl* 7:3. — Miejsce na brzegu. *BiblGd* 3/4:9. — Moje dzieci. *Pt* 9:105. — Oczekiwanie. *L* 22:3. — Odwiedziy. *N* 8:29. — Ojciec. *NWz* 2:85. — Ojcowanie. *N* 8:29. — Ostatnia rozmowa z Brunem. *Kl* 7:3. — Podróżny. *Kj* 22:9. — Północ. *N* 4:31. — Przed nocą. Reminiscencje. *NWz* 2:86, 88. — Rozmowa. *N* 8:29. — Rzeczy niemożliwe. *NWz* 2:86–7. — Sierpień. *Pt* 12:294–5. — Sytość i śmierć. *L* 22:3. — Tropizm. *NWz* 2:87. — W bibliotece. *Kl* 7:3. — Z brzegu. *Kj* 15:7. — Z dzieciństwa. *Kj79* 43:9; *N* 4:31. — Z obecności. *L* 22:3.

5194. P: Dwie kartki. *Pt* 12:273–9.

5195. [Wypowiedź:] Strona pamięci. *Kj* 15:7 [o sobie i własnej twórcz.; z fot.].

5196. Nowak A. *NWz* 11:25–36 [omów. twórcz.]. — **Miejsce na brzegu. Stan skupienia.** Künstler D. *Kj79* 42:9.

NUCKOWSKI TADEUSZ

5197. **Wywiady.** Socha A. *KlDśl* 4:16–7 [z fot.].

NUROWSKA MARIA

5198. Po tamtej stronie śmierć. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 153 s.

5199. Štěpán L.: Co s talentem? *SvL78* 3:242–4. — Zaworska H. *Kl* 30:4 [o twórcz.; z fot.]. — **Wyspa na lądzie.** Bugajski L. *MczL* 5:124–5. — Czachowska A. *NWz* 5:144–5. — Miłkowski T. *WMl* 15:26.

NYCZAJ STANISŁAW

5200. W: Okamgnieniu. *GlN* 37:9. — Inicjacja. *Przm(K)* 12:13. — Mój dom obieżyświat. *Śwr* 41/42:552. — Współczesny wieszcz. *MczL* 9:9. — Uzbrojony (w argumenty). *Przm(K)* 12:13.

http://rcin.org.pl

5201. P: Tęsknota za nadzieją. *Przm(K)* 8:22 [częściowo wierszem].

5202. Zyman E. *Przm(K)* 12:12–3 [o twórcz. poet.]. – **Głos w dyskusji.** Grela K. *NWz* 1:109. – Rola L. *TgKl* 1:11. – Wójcik Z. *ZSzt* 38:4.

OBARSKI MAREK

5203. W: Borsuk. *N* 1:10. – Ciało chmury. *TgKl* 12:8. – Ćma. *N* 1:10. – Jeż. Łuk. *Fk* 45:6. – Mrówkojad. *TgKl* 12:8. – Sen niedźwiedzia. *Ndod* 11:8. – Ślady. Wielkie zwierzę. *Op* 12:18. – Wilcze gusła. *Ndod* 11:8.

5204. **Prześwietlenie lotu.** Gawłowski W. *Itgr* 8:76–7.

OBERTYŃSKA BEATA

5205. Perły – wiersze. Brighton: Collegium Marianum, 32 s.

[Ded.:] Świętej mi pamięci ks. F. Koniecznego poświęcam... [Wiersze:] I: 1 (Nie rozumiem...). 2 (Mogę Cię jeszcze...). 3 (Nie odmów mi...) 4 (Widzę Cię czasem...). 5 (Gdybym dwie...). 6 (Z dwojga – to wolę...). 7 (O! Przyjdź...). 8 (Nie idź! Nie...). 9 (Przychodzisz...). 10 (Kajam się przed tobą...). 11 (Taki dziś dzień...). 12 (Gdy zejdę...). 13 (Zwapniało Panie...). 14 (Nie dam rady...). 15 (Nim się kto kiedy...). 16 (Ach! Ta moja...). 17 (Tyleś już dla mnie...). 18 (Bo popsułeś mnie...). 19 (Niczego nie umiałam...). 20 (Aby sprawę rozwikłać...). 21 (Wziąłeś mi z życia...). 22 (Kiedyż zna kwasem...). 23 (Gdym po wyschłych...). 24 (Kiedy mi słodkiej...). 25 (Ku ciszy Twoich...). 26 (Tak jestem...). 27 (Daj mi odejść...). 28 (Coś mi myśli...). 29 (Przepraszam Cię...). 30 (Sama jestem...). 31 (Słyszę, że lata...). 32 (Wiem...). 33 (Czy także ja...). 34 (Mieszek srebrników...). 35 (Jakażem ja...). 36 (Tępa jestem...).37 (Rozdmuchiwać skrę...). 38 (No, już dobrze...). 39 (Każ mnie wreszcie...). 40 (Nie ma we mnie...). 41 (Zgasły łuny...). – II: 42 (Kto pojmie...). 43 (Że nie możesz...). 44 (Mądrości Mojej...). 45 (Które najbardziej...). 46 (Wasza współpraca...). 47 (To trochę tak...). 48 (Nie zachodź...). 49 (Nie dziś tylko...). 50 (Choć i tę...). 51 (Nie dochodź...). 52 (Mówisz mi wiąż...). 53 (Serce masz pełne...). 54 (Czemu się nędza...). 55 (Skoro żadnej...). 56 (Pozornie czystą...). 57 (Żeś nie lepsza...). 58 (Patrz jaka jesteś...). 59 (Słuchałem twych intencji...). 60 (Prosisz, żebym...). 61 (Użyj – przetop...). 62 (Czasami się pocieszam...). 63 (Podziewa się...). 64 (Odłogiem leży...). 65 (Tak mi się wszystko...). 66 (Przecież mnie znasz...). 67 (Pobądź jeszcze...). 68 (Plączę się, płoszę...). 69 (Cóż by to była...). 70 (Wydałeś je spętane...). – III: 71 (Chwała Ci...). 72 (Życie bez Ciebie...). 73 (Już Ty się nigdy...). 74 (Czymże był Ci...). 75 (Do dwóch się pytań...). 76. (Zawsze Przytomny...). 77 (Z twych spichrzy...). 78 (Jeden kocha...). 79 (Wyjęty z dna...). 80 (Nie bój się...). 81 (To nic, że...). 82 (Nędzo ludzka!...). 83 (Chociaż chóry...). 84 (Jakże czujną...). 85 (Cóż to za „rajskie szczenię"...). 86 (Wszechmoc nie spręża...). 87 (Warcząc w obronie...). 88 (Bo Miłość...). 89 (Ludzie to dziwni podróżni...). 90 (Droga pod górę...). 91 (Z dwunastu sióstr...). – IV: 92 (Bóg: słońce...). 93 (Dwakroć słowa...). 94 (Że-ć stać się mogło...). 95 (Gdy tamte...). 96 (Czy jest umysł...). 97 (O! Panno...). 98 (Jej jednej...). 99 (A że żonglerstwem...).

5206. W: *GwP*: Dziedzictwo, 27:14; Suplikacje, 29:9; Śmierć domu, 32:14; Ural. Workuta, 29:9. – Betlejemskie młodzianki. *Zwk* 102/103:9. – Cud osobliwy. *Zwk* 101:32. – Dziedzictwo. *LudK* 9:5.

5207. **Zgon** (21 V 1980). Not. *BKLw* 38: [99]; *GN* 22:3; *GwP* 25:1; *Klt* 7/8:225; *KrW* 4:114; *MgzKlt* 3:64; *P* 1835:3; *Per* 23:9; *TgP* 22:8; *TrL* 128:7; *ŻL* 22:19. – Nekrologi. *DzPŻ* 125:4, 127:4, 128:4; *ŻW* 127:11. – Spraw. z pogrzebu. Kielanowski L. *BKLw* 38:84–6 [przemów. wygł. nad grobem; z fot. domu rodzinnego B. O. we Lwowie]. – *GN* 24:6 [z fot. B. O.]. – *LudK* 26:5. – Wspomn. pośm. Kielanowski L. *TdP* 24:7 [z fot.]. – *DzPŻ* 150:3. – *GwP* 27:14.

5208. **W domu niewoli.** Paluszek Gawrońska H. *GwP* 27:15 [hist. drugiego wyd. książki.].

OBERTYŃSKI EDWARD

5209. Pirackie przygody. [Opow.]. Il. projektowała S. Ścisłowska. Gd.: WM, 124 s.

Legenda o helskich piratach. Zatopione skarby Eryka. „Piotr" i Paweł z Gdańska. Głowa atamana. Na tureckich galerach. Handlarz niewolników. Ze szwedzkiej niewoli. Stateczny kupiec z Savannah. Morskie pogonie i podchody. Polski flibustier. Niedoszły admirał polskiej floty. Spirytusowi piraci.

5210. P: Złoto z „Laurentic'a". *DzB* 147:5.

OBIDNIAK KAROL

5211. Jak zostać generałem. Wspomnienia szeregowca. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 208 s.

5212. P: Kobieta z pociągu. *Prof* 4:23–5.

OCHOCKI ADAM krypt. (A. O.)

5213. Reporter przed konfesjonałem czyli

http://rcin.org.pl

Jak się przed wojną robiło gazetę. Łódź: WŁ., 238 s., tabl., il., portr. [Wspomn. dot. pracy dziennikarskiej A. O. w redakcjach czas. łódz. okresu międzywojennego]. — Rec.: Filler W. *Per* 28:29. — Hoszowska L. *ExI* 147:4. — Jagoszewski M. *DzPop* 148:6. — Karp M. J. *Mer* 8:17. — Nałęcz T. *Kl* 37:5 [not.]. — Przybysz J. *Td* 31/32:11. — Wilczewski Z. *PP* 9:39–40. — Wilmański J. *Odgł* 26:11. — Wrzesińska M. *Szp* 27:18 [nota].

5213a. P: Miotła i katedra. *Pj* 15:10–1 [wspomn. autobiogr. z 1943]. — Reporter przed konfesjonałem [fragm.]. *PP* 4:31–3; *Td* 1:22, 11:21, 22:21. — Sałatka z importu. *Td* nr 1, 6 [podp. (A. O.)], 7–9, 12, 17, 22, 23, 28–30, 34–36 [aforyzmy]. — [Przekład:] R. Topp: Rusałka (Stare bajki w nowym wydaniu). *ExP* 54:5.

OCHWANOWSKI ADAM

5214. W: Komedia ludzka. *Po* 7:75–6. — Ku pamięci. *NWz* 7/8:81; *Po* 7:75. — Pieśń o podróży. *Po* 7:74. — Podróże. Przed wielkim postem. Przed wigilią 1978 roku. *NWz* 7/8:80–2. — Step Boży (M. Sołtysikowi). *ŻL* 6:6. — Tropy (B. Pasternakowi). *Po* 7:74–5.

ODOJEWSKI WŁODZIMIERZ

5215. P: Odejść, zapomnieć, żyć [pow., fragm.]. *Klt* 1/2:71–102; *Wd* 41/42:1–3 [pow. jest kontynuacją cyklu „Wyspa ocalenia", „Zmierzch świata", „Zasypie wszystko, zawieje"]. — [Wyczekiwanie] Attente. Tł. L. Dyevre. *CahE79* 18/19:197–202 [mylnie podano imię aut.: Jan; z not.].

5216. [List do red.]. *Klt* 3:146–7.

ODROWĄŻ-PIENIĄŻEK JANUSZ

5217. Małżeństwo z Lyndą Winters albo Pamiątka po Glorii Swanson. Wyd. 3. Wwa: PIW, 131 s.

ODYNIEC ANTONI EDWARD

5218. Jaroszyński W.: Obiad z O. *TgZam* 45:6–7 [o spotk. W. Czachórskiego z A. E. O. w 1880].

OFIERSKI JERZY

5219. P: *Szp*: Diabełek, 40:8–9; Enklawa utyskiwań, 47:8; Feralny dzień, 34:9; Gorączka złota, 18:16–7; Lokatorzy, 8:8; Na ramię dłoń, 37:11; Najlepszy, 1:6; Niestety jeszcze lato... 33:5; Pająk Matuzalem, 24:7; Wigilijne zebranie, 51/52:4. — Chlapkowicki sołtys w kraju kangurów... *P* 1821:18–9 [sprost.: Niejaki X. właśc. B. Surówka. *DzZ* 75:4]. — Ignac powrócił. *DzZ* 248:5. — Kabaret literacki w Chlapkowicach. *DzZ* 264:5. — Kiermac 79. *ZSzt* 28/29:16. — Nieszczęśliwy myśliwy. *DzZ* 237:5. — Sołtys Kierdziołek na naszym święcie. *GZch* 133:3. — Wigilijny stół. *DzZ* 278:5.

5220. **Wywiad.** Wyrzykowski Ł. *DzZ* 147:5. — *ExP* 126:4 [karyk., rys. S. Mrowiński; z not. podp. (r) właśc. R. Danecki].

OGINSKI ZIEMOWIT

5221. P: *Kj79*: Pieśń masowa, 5:10; Tatuś, 10:8; *Kj*: Byk wstąpił w rewidenta, 51/52:6; Obywatel zasymilowany, 18:10; W nocy łopatę słabo widać, 34:5; Zapisane w kominie, 2:5.

5222. [Wypowiedź:] Niedoczas. *Kj* 12:8 [o sobie i własnej twórcz.; z fot.].

OGRODZIŃSKI WŁADYSŁAW

5223. Nad jeziorem. [Pow.]. Olszt., Białystok: Pojezierze, 273 s. — Rec.: Bieńkowska D. *NKs* 24:44–5 [z fot.]. — [Chłosta J.] (j). *SlWM* 39:1. — Dzitko B. *WiM* 9:13. — Gontarz Z. *SlWM* 34:1. — Panas H. *GO* 232:6.

5223a. Siłę słuszności mamy. Rzecz o Domu Polskim w Olsztynie. Olszt.: Pojezierze, 112 s. (Bibl. Olszt., 9).

5224. P: Pod niebem Uług-bega. *WiM* 6:22–3.

5225. [Wypowiedź]. *WiM* 9:5 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

5226. **Po święcie Rozesłania.** Koźniewski K. *Plt* 26:8. — **Ziemia odnalezionych przeznaczeń.** Boryszewski J. Z. *Kntr(B)* 12:37–8. — Dzitko B. *WiM* 5:28. — Hłond J. *WTK* 35:13. —

http://rcin.org.pl

Panas H. *GO* 111:6. – Staniszewski A. *Fk* 42:6, 9.

OKĘCKA-BROMKOWA MARYNA

5227. P: Pani Adela. *WiM* 3:14.

5228. [Wypowiedź]. *WiM* 9:14 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

5229. **Historia familii z Marciszek.** Dzitko B. *WiM* 5:28. – Panas H. *GO* 66:6. – Staniszewski A. *NKs* 8:65–6 [z fot.]. – **Nad jeziorem bajka śpi.** Dzitko B. *WiM* 5:28.

OKOŁÓW-PODHORSKA MARTA

5230. [Wypowiedź]. *TrL* 92:9 [w ank. „Nad czym pracują twórcy"].

OKOŃ JACEK

5231. Sen w kolorze. [Wiersze]. Kat.: Nakł. ZLP Oddz. w Kat., 20 s., il. (Literacki Śl., 22).

Sen w kolorze. Przystanek tramwajowy. Promenada Świętojańska. Serenada. Wiersz o ciszy. Kolorowy żart. To nic, że minęło lato. Biały spacer. Deszcz i Boże Narodzenie. Autoportret w krzywym lustrze. I Symfonia Karnawałowa. Słowa z klawiatury. Improwizacja szalona (Wygłoszona w noc sylwestrową 1978/1979). Zaczarowany kot. Upiłem się deszczem.

5232. W: Przystanek tramwajowy. *StdPiór* 3:4. – [Poprzednio:] Zabrzańskie noce. *TrR79* 83:6.

5233. [Werecka M.] (ems). *DzZ* 223:5; – *Pgl* 22:9 [not. o spotk. aut. w Klubie „Kowadło" w Kat.].

OKOŃ LONGIN JAN

5234. Śladami Tecumseha. Powieść dla młodzieży. Il. M. Głazowski. Lubl. 1980 [właśc.] 1981, 227, [5] s., il., mapa. [Stanowi cz. 3 trylogii indiańskiej; cz. 1: „Tecumseh"; cz. 2: „Czerwonoskóry generał"].

5235. W: *TgChełm*: Choinka, 11/12:6; Człowiek – słowo jak dzwon... 3:13; Plują w twarz brata... 3:13. – Liryka. *Lubartów* s. 194.

5236. **Mroki ziemi.** Król D. *NWz* 5:140–3. – Szeląg Z. *Km* 22:6–7. – **Opowieści niedźwiedziego grodu.** Czejarek K. *GlP* 40:6 [not.].

OKOŃ ZBIGNIEW WALDEMAR

5237. W: Powiedzcie szczerze... *TgChełm* 7:13.

5238. **Niecierpliwość drzewa.** Król D. *NWz* 5:140–3.

OKULJAR ZDZISŁAW MARIA pseud. Katra Zdzisław

5239. W i P: „Godzinki zbójnickie". *KGr* 9/10:194–204 [tekst dram.; podp. Z. Katra].

5240. Stankiewicz J.: Byłam z nim wtedy, gdy cierpiał... (Wspomnienie o Z. M. O. – Prezesie Grupy Literackiej „Gronie"). *KGr* 9/10:166–8.

OLBROMSKI MIECZYSŁAW

5241. P: Cioty. *Kntr(B)* 8:27–30. – Maminsynek. *TgKl* 41:8. – Równość czy nierówność. *Arg* 43:1, 8–9 [z koment. W. Roszewskiego, s. 8]. – W cieniu kariery. *Zdn* 4:134–48.

OLCHA ANTONI

5242. Antoni Olcha (1914–1978). [Wiersze]. Wwa, 32 s. Bibl-czka Repert. *KliT*, 244. [Wkładka do nr 11].

[Wstęp]. – [Wiersze:] Kosy. Zgon wyrobnika. O Skawie. Nocy wiejskiej. Chałupy, naprzód! Mowa. Prawda. Przed świtem. Wigilia 1935. Orkan. Ojczyzna. Nie zgaśnie. Pieśń o sztandarze. Na święto Polskiej Fali 1939. Czytelniku z wsi partyzanckiej... Więzień nieznany. Dom działacza. Moje pole. Tatr czarodziejskie zwierciadło. Budujący ku słońcu. Nad Odrą w roku 1947. Wspomnienie o harcerzyku śląskim z września 1939. Polskie sady nad Odrą. Na urodziny wiejskiej spółdzielni. Stary majster z Zabrza. Stary chłop. Latarnia (J. Wiktorowi). Żegnanie wsi przez wychodzące za chlebem. Z gdańskiego brzegu. Pieśń o Szczerbcu. Biedacy. Bezokoliczniki. O sobie. Wiersz o dobrej woli. Kiedy prorocy. Hasła. Bezsilny, niemy. Przypowieść o wolności. Lękam się. Ogrodnicy rewolucji i szczury. Obawa. Obrotni. Żyjąc na niby. Roztropek. Tylko on. Ci, co w czas walki. W deszczu. Niezłomność. Taka bliska mi jesteś. Góralska ciupaga. Do syna. Promień.

http://rcin.org.pl

OLCZAK JANUSZ

5243. Peregrynacje z wilkołakiem. [Pow.]. Lubl.: WLubel., 291 s. – Rec.: Łatuszyński G. *L* 39:12.

5244. W: Fraszki. *SzL* 115:4. – Hamlet w karczmie pod bykiem. *Km* 18:7. – Komedia w trzech odsłonach. *SzL* 115:4. – Obrazek październikowy. Sonet sogdyjski. *Km* 18:7. – Toast do Zagłoby. *SzL* 115:4.

5245. P: Encyklopedysta [pow., fragm.:] Janusz Olczak. *Akn* 3:75–88. – Szkoły i domy życia [pow., fragm.:] Pejzaż dobrze znany. *TgPil* 44:8–9. – Śliczna bibliotekarka. *TgKl* 39:8–9.

5246. [Wypowiedź]. *Akn* 4:52 [w ank. „Opis trudu – trud opisu"].

5247. **Wieże magistratu...** Łukowski S. A. *SzL* 64:3.

OLEKSIK KLEMENS

5248. W: Jak daleko. Kapliczki beskidzkie: Chrystus frasobliwy. Madonna. Święty Just. – Powitanie domu w Ujanowicach (W. Dunarowskiemu). Wspomnienie o Dziuńce. *WiM* 7:25 [z not. i fot.]. – Mojej matce. *MotP* 20:5.

5249. P: Była niedziela. *TgKl* 32:8. – Duchy na kirkucie. Piękny, wakacyjny dzień. *Fk* 22:6–7.

5250. [Wypowiedź]. *WiM* 9:10 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?; z fot.].

Cmentarz w lesie. Zob. 455 I.

OLESZCZYŃSKI ANTONI

5251. Czerlinka H. *LR* 7:162–70 [art. w 100 roczn. śmierci; m.in. o pracy lit. i kont. z pisarzami].

OLEWICZ KINGA

5252. Po tamtej stronie złudzeń. [Wiersze]. Kr.: Nakł. ZLP, 32 s.

Poznanie. Teraz. Podziel się. Nauki. Kłamstwa. Wygnaniec. Zauważył zmarszczki. Pokój. Bajki. Pomyłki. Na krawędzi. Dwoistość. Złudzenie. Sierociniec. Szaleniec. Piekło. Bliskość. Tyle czego i miłości spłynęło... Sen. Kiepscy poeci. Trzy gracje Cranacha. Miejsce. Kobieta. Ręce. Człowiek. Przeszłość. Triumf śmierci Piotra Brueghla. Zagubieni. Okrągły stół.

5253. W: Bliskość. *ŻL* 23:9 Kr. Koło Młodych.

OLĘDZKA-FRYBESOWA ALEKSANDRA

5254. W: Ciężki taniec cielesny. Podwojone. Wołanie. *N* 9:23. – Do Czarnej Madonny z owerniackiej wsi *WDr* 8:55.

5255. P: Malowane kościoły Bukowiny (Arbore). *MczL* 2:89–94.

OLSZEWSKA BARBARA WANDA

5256. **Dziwna ulica.** Pieczara M. *Kntr(B)* 3:47–8. – Szymańska E. *Kl* 19:4 [nota].

OLSZEWSKA URSZULA

5257. P: Pamiętnik. *Pomer* nr 1–2 [cd. z 1979; z notą (s.j.) właśc. S. Janke: Wokół autorki pamiętnika raz jeszcze, s. 20; z fot.].

5258. **Pamiętnik** (druk. *Pomer79*, *Pomer80*). Romeyko M. *Pomer* 6:46 [list do red. kwestionujący celowość druku tekstu w *Pomer*]. – Wiśniewska W.: Znałam Urszulę? *Pomer* 4:14–6 [wspomn. o autorce i uwagi o pamiętniku].

OLSZEWSKI JACEK

5259. W: *Rdr*: Jak każda inna poczekalnia wszechświata kawiarnia zdrojowa świeci pustką, 5:31; Moje miasto... 8:28; W tej wojnie ponieśliśmy... 2:30. – Epitafium z kostką lodu. Ja, mój wróg i mój przyjaciel. Nie bądź buntownikiem... Piosenki młodych kobiet [z tego cyklu:] Isla Robinsona Cruzoe. Tu nie chodzi o to... (Z myślą o M.). Zostawiło mi cię... *Raz* 8:40–1.

5260. P: Chali-gali blues. *Rdr* 6:2–3, 34–6 [fragm. większej całości].

http://rcin.org.pl

5261. **Ta ziemia, moje serce, moja krew.** Brudnicki J. Z. *Raz* 8:40 [omów. zbiorku wierszy w maszynopisie; z not. biogr. i fot.].

OLSZEWSKI JÓZEF

5262. W: Koncert. Popołudnie. Śpiew na poddaszu. Świerszcz. Wiatr. Z Bartóka. Za drzwiami. *Po* 3:121–3.

5263. [Wypowiedź:] Poezja i muzyka. *Po* 3:120–1 [nt. własnej twórcz. poet.].

5264. **Waga.** Dolecki Z. *SlP* 115:4.

OŁDAKOWSKI MAREK

5265. Blesso, Adonis i inni. [Pow.]. Wwa: MAW, 230 s.

5266. P: [Poprzednio:] Różnie bywało między nimi. *MgzR76* 12:76–7; „Panowie i panie pamiątki mam tanie". *Raz79* 33:4–7; Pasjonat. *Raz79* 30:46–8.

OMILJANOWICZ ALEKSANDER

5267. P: [Duch Białowieży]. Tł. L. Boženko. *Ranok* (Kijów) 8:20–2 [cd. w 1981; *LI*].

5268. **Na tyłach wroga.** Nikolski W. *KR* 8:26–7 [wyw.; rozm. W. Gurjew].

ONDRUSZ JÓZEF

5269. P: [Baśnie]. *Jut79/80* nr 5; *Jut80/81* nr 1–4. — Baśń czeska. *Jut79/80* nr 6–10 [cykl]. — Listy do wnuczka. *Jut79/80* nr 5–10; *Jut80/81* nr 1–4 [cykl fel.].

ONICHIMOWSKA ANNA

5270. Gdybym miał konia. [Dziec.]. Il. J. Stanny. Wwa: KAW, [18] k.

5271. Mój kot Anastazy. [Dziec.]. Il. M. Różańska. Wwa: KAW, [8] k.

5272. Skąd się wzięło jabłko. [Dziec.]. Il. H. Krajnik. Wwa: KAW, [8] k.

OPACKI IRENEUSZ

5273. [Wypowiedzi]. *Wcz* 277:9 [w ank. „Nasze rodowody"]; *WdZagł* 8:4 [w ank. „Lojalność: jaką pojmujemy"; oprac. (haw) właśc. H. Wojczuk].

OPIEŃSKA-BLAUTH JANINA

5274. **Drogi i spotkania.** Baranowska A. *Kl* 27:4 [nota]. — Turski M. *Plt* 13:15.

OPOCZYŃSKA IWONA

5275. P: Słodkie oczy. *Od* 1:79–82. — To jest twój tatuś! *Kl* 20:10.

OPOLSKI DOMINIK

5276. Przechowalnia bagażu. [Wiersze]. Lubl.: WLubel., 91 s. (Lubel. Bibl. Poet., 94). [Poematy:] Farsz (M. Kapturkiewicz i B. Szewczykowi. I–XV). Uczucia zakaźne (A. Bornusowi. I–IV). Strefa wyboru (Panu M. Wolskiemu. I–XI). Bohater (I–XXXIV). Bilans terytorialny (W. Bukatowi. I–VII). Raport akuszerki [proza poet.].

5277. W: Bilans terytorialny [poemat, fragm.]. *SzL* 115:4. — Do blizny. Do pułapki. *Km* 23:4. — Farsz (M. Kapturkiewicz i B. Szewczykowi). *Akn* 1:5–12. — Powiedział Pan. *Km* 17:10.

5278. **Bohater.** Sterna-Wachowiak S. *Itgr* 9:82. — **Poczekalnia.** [Ogrodowczyk A.] (ano). *Od* 1:105 [nota]. — Pawluczuk A. W. *Akn* 1:138–40. — Sterna-Wachowiak S. *Itgr* 9:82.

OPOLSKI JERZY

5279. P: *Fk*: Betlejem na węglu narodzonych, 51/52:7–9; Małe piwo, nr 7, 9, 12, 14, 20, 28, 32, 34, 40, 43 [cykl fel.]; Nie umieraj nam, Jagoda, 42:1; Tryptyk chojnicki (I): Kaszubskie dusze zaklęte, 11:1, 5; (II): Pod gilotyną czasu, 12:5, 9; (III): Trzy sposoby kochania, 13:4–5; — Zapiski tucholskie, 30:1, 4. — Drzewo żywota. *Op* 3:35, 4:35. — No, mój chłopku żyć będziecie... Tango barakowe. *TgKl* 20:9.

OPPMAN ARTUR pseud. Or-Ot

5280. **Poezje wybrane.** Wwa 1979. Rec.: Ruszczyc M. *NKs* 6:28–30.

http://rcin.org.pl

ORAMUS WIESŁAWA

5281. P: Odurzona. *ŻL* 47:10. – Sen. *TgKl* 19:8.

ORDAN JERZY LESŁAW

5282. Już po południu. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 98 s. (Ser. Poet.).

O umieraniu wierszy. – I: Miłości do lasu... Wnętrze inhaluje się... Leukemia jest wprawdzie chorobą... Samobójstwa delfinów. Tradycyjna metoda połowu. Człowiek jest wynikiem błędu w ewolucji. Umierać coraz trudniej... Do Europy przywieziono... Starość staje się... Mężczyzna który płacze... Tyle bogactwa. Tyle możliwości... Starzy ludzie umierają ciężko. Z luminalem. Dziewczęta na okładkę. Odyniec. Dziewczyna pisze wiersz. Ci mężczyźni. Środek życia... Porządni ludzie. Trzeba mieć piękną twarz. Zachodnia cywilizacja. Na śmierć kosmonautów amerykańskich. Niki Lauda... Przeznaczenie... Historia bywa złą nauczycielką. Cena polityki. Jakiś zakaz. Pewien zamach stanu. Czy to demonstracja? Polityka jest sztuką... Nieudane społeczeństwo. Pojedynek. Życie w społeczeństwie... Przypuszczenie iż Kosmici... Czemu zawalił się dawny Rzym... Futurolodzy... Słowo stało się ciałem... Na rzecz uznania... Amazonia – zielone piekło... Zaczęło się nie od jajka... Wesołe miasto Hanower (p. M. Suszyńskiej-Bartman...). Liban. Pewna alegoria. Sztuka ściskania dłoni. Sztuka ujeżdżania koni. Co potrafi poeta. Prawda jest często tam... – II: Artysta ma obowiązek. Polowanie. Do śmierci należy się przygotować... Ciemne źródła wyschły... Nieśmiertelność. Wreszcie trzeba... Szkic do epitafium. Na śmierć poety. Szczęśliwi dawniejsi artyści... – III: Poranek w poczekalni. Autoportret. Upały 75. Zima jeszcze się nie wprowadziła... Gwiazda zimy zgasła... Ta ciemna woda... – IV: Kiedy moja matka umierała... – V: My Europejczycy... Mówimy coraz poważniej... Dziewczyna w żółtym Mercedesie. Powolne kobiety... Ravensbrück. Tutaj w Szampanii... Dzień Azjaty w Anglii (Według „New Statesmana"). Trzeba walczyć...

5283. W: Do Europy przywieziono... Na zamku w Malborku. *TgKl* 39:9. – Poeta wybiera się zawsze w podróż... *Fk* 41:7. – Ravensbrück. *GPm* 15:5. – Starość staje się coraz radośniejsza... Świat antyczny nie był harmonijny... *Fk* 41:7.

5284. P: Jeszcze jedno lato [pow., fragm.:] Pogrzeb babki. *Fk* 8:6.

ORKAN WŁADYSŁAW właśc. nazw. Smreczyński Franciszek

5285. W: Już nie wróci, nie wróci... *W* 20:5. – Przygrywka. *Dn* V:10. – Są jacyś ludzie... *W* 20:5.

5286. P: Prędki Michał. *W* 20:5 [z art. i fot.].

5287. [Listy]. *Op* 7:11–2 [5 do T. Piniego z 1908; wstęp: S. S. Nicieja: Orkan, Pini i Fundacja Kochmana, s. 10–2; z portr. W. O. rys. S. Wyspiański].

5288. Dużyk J.: Władysław Orkan. Wyd. 2. Wwa: LSW, 582 s., [32] k. tabl., il., portr.

5289. Binder E. *WTK* 19:12, 14 [relacja ze wspomn. ludzi o W. O. oraz rep. z Muzeum W. Orkana w Porębie Wielkiej; z fot.]. – Chlebowska A. *ZSzt* 39:3–4 [z fot.]. – Cudnikowa B. *GrRolPol* 66:8. – Dużyk J.: W. O. Opowieść biograficzna. *BP* 1/2:42–5 [streszcz. pracy doktorskiej]; [fragm. ks.]. *ŻL* 21:6. – Jabłońska K. *KP* 103:5 [z fot.]. – [Korzenny J.] (jk). *GlL* 57:3. – Pilich P. *Zm77* s. 127–31. – Strzelewicz K. *Dn* V:10. – [Id.]. *GPł* 108:5. – [Warzecha A.] (war). *DzP* 111:3. – Wiśniewska E.: Z problematyki związków genetyczno-typologicznych i kontaktowych w twórczości W. Stefanyka i W. O. *StPSO* 6:163–83. – *Zwk* 51:6. – *ŻL* 20:19 [not. z okazji 50-lecia zgonu].

5290. **Kult.** Sitek A.: Śladami W. O. *Dn* V:10–1. – (np). *GPł* 108:2; – *DzP* 107:2; *EK* 108:2; *TrL* 116:2; *ŻW* 115:2 [not. o urocz. jubil. w 50 roczn. zgonu, złożeniu kwiatów pod pomnikiem w Nowym Targu i na grobie w Zakopanem]. – „Orkanówka" ma gospodarza. *Pjk* 11:7 [list woj. konserwatora zabytków w Nowym Sączu dot. dewastacji „Orkanówki" w Porębie Wielkiej].

ORKAN-ŁĘCKI TADEUSZ

5291. P: *ZWL*: W braterskiej jedności pod Chotczą, 43:11–2; Z piekła pod Radoszycami do nieba nad Czarną Rzeką (Największa bitwa partyzancka na ziemi kieleckiej), 40:12–3, 41:13, 15.

ORLEWSKI JERZY KRZYSZTOF

5292. W: Żonie creatio pierwsze. *TgPiotr* 23:4 [nagr. w XVI Ogólnopol. Konk. Lit. o „Rubinową Hortensję"].

http://rcin.org.pl

ORLEWSKI RAFAŁ

5293. W: *Odgł*: Barbórka 1980, 50:9; Fraszki, 4:16; Kibic trunkowy, 21:16; Widma, 50:9. – Fraszki. *TgPiotr* 22:12. – Obietnica. Syntezy. *TeMI* 4:8.

5294. **Idąc.** Chróścielewski T. *TgPiotr* 1:4. – Wilmański J. *GlR* 76:6.

ORŁOŃ MARIAN

5295. Ami znaczy przyjaciel. [Dziec.]. Il. A. Bieńkowski. Wyd. 2. Wwa: KAW, [12] k. (Ser. z Wiewiórką).

5296. P: [Utwory dla dzieci]. *Dziatwa* z 11; *Jut80/81* nr 4; *Płcz* nr 6, 20, 21; *PrzKon* nr 22; *Św* nr 20/21, 28/29; *Zwk* nr 30.

ORŁOŚ KAZIMIERZ

5297. Trzecie kłamstwo. Powieść. Paryż: Inst. Lit., 328 s. (Bibl. *Klt*, 312). [*IB*]. – Rec.: Katz Hewetson J. *Klt* 6:138–44, [polem.:] Toporska B., 9:121–3.

5298. P: Cudowna melina [pow., fragm.:] Ty nam błogosław. *ŻW* 251:7. – Etylek-metylek. *Wź* 11/12:137–42.

ORŁOW EUGENIUSZ

5299. Strofy olimpijskie. [Wiersze]. Wwa: „Libra", Universitas, nakł. AZS Zarz. Środowiskowego w Wwie i Funduszu popierania twórcz. Stow. Aut. ZAiKS, 32 s. (Kult. i Sport).

I. Strofy olimpijskie: Pieśń o Kusym. Dyskobol III. Rzut kulą. Skok wzwyż. Sztangista. Floreciści. Jak złamać swą słabość... Pływanie pod wodą. Przed biegiem. Biegniemy wszyscy naprzód... Rzut młotem. Tenisista. Skok do wody. Łuczniczka. Łuczniczka II. Do ciebie chłopcze... – II. Wiersze sportowe: Rzut oszczepem. Rzut oszczepem (II). Czemu sztangę tak wyciska... Jeszcze nie wierzysz... Już jest w wielkim ślizgu... Taniec na lodzie. Skok w dal. Niesiesz oszczep w dłoni... Biegniesz... To miał być bieg... W łuku twego ramienia... W niszy twej dłoni... Rzut kulą. Napięła się w sobie... – [Z fot. i not. na obwol.].

5300. W: Bieg przez ziemię... List do sportowca. *WMl* 12:27. – Słoneczny lot. *GlN* 29:8.

5301. **Bieg przez ziemię.** Zaniewski A. *WMl* 12:27.

ORŁOWSKA BRONISŁAWA, MILCZAREK WŁADYSŁAW

5302. P: W Jezioranach. *DzL* nr 2–287/1 [cd. z 1979].

ORŁOWSKA DANUTA

5303. [Monika i Mariusz] Monika a Marián. [Tł.] R. Jamricková. Il. K. Keményová-Schillerová. Bratislava: Mladé Letá, 223 s. [*IB*].

ORŁOWSKI HUBERT

5304. (rp): Poznański germanista prof. H. O. wśród pierwszych laureatów Nagrody Braci Grimmów. *ExP* 93:3 [inf. o przyzn. nagr. przez Radę Ministrów NRD za wybitne zasługi nauk. w dziedzinie germanistyki i jęz. niem].

ORŁOWSKI SŁAWOMIR

5305. P: Tajemnica Gauleitera. *GlR* nr 60–64, 66–76, 78–141 [cd. z 1979].

ORŁOWSKI WŁADYSŁAW

5306. P: *Odgł*: Dynastia bez herbu [pow., fragm.:] Saga rodziny Chorążych, 2:9, 3:10–1; Wołanie z pustej przestrzeni [pow., fragm.:] Magia teatru, 50:9.

5307. [Wypowiedź]. *PgTSzaniawskiego-(Wałbrz)* z 28 VI s. 3 [nt. własnej sztuki „Sprawiedliwość w Kioto"; z not. biogr. i fot., s. 12].

5308. **Wywiad.** Fiedosiejew J. M. *ExI* 116:5 [z fot.]. – **Urodzinowy wieczór.** Błażejewski T. *Odgł* 14:11.

ORSKI MIECZYSŁAW

5309. W: Starzec Vigeland. Wtajemniczenie. Zamarznięty ocean... Zmierzch Arkadii. *Op* 4:18.

ORYNŻYNA JANINA

5310. P: Wiek błogosławiony. *Km* 1:9.

http://rcin.org.pl

ORZECH ANTONI

5311. W: Jak kundel z kraju do kraju pędzony... Mamy równość, dobrobyt... Tam diabeł gra w otwarte karty... Uciekając z kraju... W zaprasowanych garniturach... Wysyłam mamie pieniądze. *Wd* 34/35:1.

ORZECHOWSKI STANISŁAW

5312. *L* 10:2 [karyk., rys. E. Lipiński].

ORZECHOWSKI WACŁAW

5313. Żołnierskie bezdroża. [Wspomn.]. Wwa: MON, 198 s. (Pamiętniki). — Rec.: Kulesza W. T. *NKs* 24:83–4. — [Terlecki O.] O. T. *ŻL* 49:15.

5314. P: Żołnierskie bezdroża [fragm.:] Warszawa w ogniu (Wrzesień 1939). *Z* 36:10–1.

ORZELSKI ŚWIĘTOSŁAW

5315. [Interregni Poloniae libri VIII] Bezkrólewia ksiąg ośmioro czyli Dzieje Polski od zgonu Zygmunta Augusta roku 1572 aż do r. 1576 skreślone przez Świętosława z Borzejowic Orzelskiego. Przeł. z rękopismów [łac.] Cesarskiej Publicznej Biblioteki, życiorysem i przypisami uzupełnił W. Spasowicz. T. 1–3. Wwa: WAF.

Tom wstępny zawierający życiorys Ś. O., mowy jego i pisma w sprawach publicznych, 220 s.
T. 1, 292 s.
T. 2, 336 s.
T. 3, 271 s.

ORZEŁ STANISŁAW

5316. Łyp M. A. *Prof* 1:25–6 [art. w 2 roczn. śmierci; z fot.].

ORZESZKOWA ELIZA

5317. Dziurdziowie. Wyd. 8. Lubl.: WLubel., 179 s.

5318. Nad Niemnem. Posł. J. Krzyżanowski. Wyd. 14. T. 1–3. Wwa: Czyt., 176 s.; 192 s.; 252 s. (Bibl. Lektur Szk.).

5319. W: Pod szarym niebem... *DzPŻ* 55:3 [z koment. J. Bazylewicza: Nieznany wiersz O.].

5320. [Listy]. *RL* 5:389–90 [2 do red. *Promienia* z 1904; w art.: M. Zaczyński: Odpowiedź E. O. na ankietę lwowskiego „Promienia"]. — [Wypowiedź]. *Mot* 39:10 [fragm. wypow. autobiogr. E. O. dla *Kraju* 1891; podał do druku S. Słysz].

5321. Jankowski E.: Eliza Orzeszkowa. Wyd. 4. Wwa: PIW 1980 [właśc.] 1981, 642 s., [32] k. tabl., il. portr. (Ludzie Żywi, 6). * Jankowski E. Tł. na jęz. franc. L. Grobelak. *LitStPol* 6:107–18 [autostreszcz.].

5322. Martuszewska A.: Pozycja narratora w powieściach tendencyjnych Elizy Orzeszkowej. Gd. 1970. Rec.: Kulczycka-Saloni J. *RkL*(77) s. 282–5.

5323. Bielecka J.: Zapożyczenia składniowe w pismach E. O. *PgRus* 2:64–71. — Monach W.: Folklor białoruski w twórczości Mickiewicza, Syrokomli i O. *BSl* 5:64–6. — Popkowicz-Tajchert R. *SlP* 114:6 [w 70-lecie śmierci; z portr., mal. I. Gepner]. — Renata P. *KrTd* 25:6–7. — **Z życia realisty.** Tynecki J.: Dwaj panowie z Liège (O bohaterach „Z życia realisty" O. i „Rodziny Połanieckich" Sienkiewicza. Aspekty socjograficzne). *PrP* ser. 36 s. 31–50. — Zaczyński M.: Odpowiedź E. O. na ankietę lwowskiego „Promienia". *RL* 5:379–90 [ank. „Ludność i ojczyzna" z 1904 dot. stos. do zag. narodowych i ogólnoludzkich].

5324. **Kult.** Fundusz stypendialny im. Prusa i O. *ŻW* 148:7 [ogł. warunków uzyskania]. — *DzPop* 162:6; *DzW* 145:5; *TrL* 157:6; *ŻW* 161:9 [not. o nowych eksponatach Muzeum E. O. w Grodnie].

OSĘKA JANUSZ kryp. (J. O.).

5325. P: *Szp*: Bajka, 25:6; Dojście, 23:11; Flirt wczasowy, 30/31:17; Kasa uczciwości, 39:8; Korek, 2:8; Nowa metoda, 19:16–7; Pełnia zadowolenia, 46:11; Pieniądz ekstra, 5:8–9; Pomysł na opowiadanie, 9:17; Ponury na plaży, 35:5; Przed balem, 11:8; Przyjęcie, 47:9; Recenzja z kinowych bufetów, 42:19 [podp. (J.

http://rcin.org.pl

O.)]; Rozmowy urlopowe, 27:4; Wizyta, 48:6–7; Wywiad ze świnią, 51/52:6; Zawód: reporter, 43:4. – [Bajka] Pasaka. [Tł.] B. Dovainis. *Šluota* 16:12–3. – [Bezkonfliktowy] Bezkonfliktný. Tł. T. Mrocková. *Rč78* 37:16. – [Bójka] Vzplanutie. *SmenaNN* 2:10. – Byt na prenajatie. Tł. i oprac. V. Křepela. *Rč78* 17:16. – [Diabeł] Pekelník. Tł. [A. Vlasák] AVk. *SSl78* z 9 IX s. 12. – [Dwóch na torach] Dvaja muži na koľajniciach. Tł. B. J. Kuzyšin. *NdPvd* 17:16. – [Dzień automobilisty] Deň automobilistov. Tł. A. K. *NdPvd78* 39:16. – [Dziura] Díra. Tł. J. Bílek. *Dk78* 30:11. – Ja pišu... Tł. L. Lajner. *LitRos* z 6 VI s. 21. – Jarná vychádzka. *SmenaNN78* 38:10. – Laskavůstky. Tł. jst. *Práce78* z 29 VII s. 8. – [Mądre psy] Múdri psi. *SmenaNN78* 48:10. – Názvotepec. *SvS78* 21:16. – [Pieniądz ekstra] Extra peniaze. Tł. V. Křepela *Rč* 20:16. – [Pożar] Gaisras. Tł. V. Markevičius. *LitIM* z 15 III s. 14. – Prečo sa trápit'. *RSvL78* 7:187–8. – Prieskum. Tł. V. K. *Rč78* 24:9. – Przygoda miłosna. *GlL* 130:6; Ľúbostná príhoda. *SmenaNN78* 32:10. – [Punkt informacyjny] Informační služba. Tł. (vn). *Rov78* z 15 VII s. 4. – [Sceny balkonowe] Balkonové scény. Tł. V. Křepela. *Rč* 4:16; Scena balkone. Tł. B. Dovainis. *Šluota* 4:12. – [Tajemniczy facet] Zagadočnyj tip. Tł. Ju. Paksjutov. *Molodež' Èstonii* (Tallinn; w jęz. ros.) z 13 IX [*LI*]. – [Temat na niewielkie opowiadanie]. *Krkl* nr 15. – [Trójkąt bermudzki] Bermudský trojúhelník. Tł. J. Kubulus. *Dk79* 29:12. – V ètom čto-to est'... *SovEkr* 1:12–3. – [Wczasy w 2050 roku]. *Heroldo de Esperanto* (Hiszpania; w jęz. esperanto) nr 3 [*Szp* 37:16]. – [Za ścianą] Tł. G. Moiscranišvili. *Sabčota Adžara* (Batumi) z 12 II [*LI*]; Už sienos. *Gimtas Žemė* (Ukmergė) z 24 V [*BiblWil*]; Za stenou. Tł. V. Křepela. *Rč79* 4:16 – Zklamání. Tł. – jst –. *Práce78* z 19 VIII s. 8. – Tł. na jęz. rum. *Urzica* nr 7 [tyt. ?]. Tł. na jęz. słowacki. *Rč* nr 20 [tyt. ?].

5326. Żeby chcieć. *Szp* 40:2.

OSIECKA AGNIESZKA

5327. W: „Cetka". *Szp* 27:13. – Co cię łączyło z diabłem? *Szp* 51/52:8. – Dziennik ucznia. *ŻL* 44:1. – Dziś prawdziwych Cyganów już nie ma. *Niva* 50:8. – Hotel „Pod Różą". *Stdn* 9:16. – Ja – miasto. *Szp* 27:12. – Jeszcze ci uszyję kożuch. *Szp* 14:9. – Kwitnie mak... *Kwiaty* 1:21. – Lekcja miłości. Marian. *Stdn* 9:16. – Maski. *Szp* 6:12. – Nie spoczniemy. *ZSzt* nr 12 dod. il. s.3 [z nut.]. – O tym. *Szp* 27:13. – Piosenka o dziobaku. *Stdn* 9:16. – Piosenka 1980. *Plt* 51/52:16 „Pod Egidą" na fali odnowy. – Rozmowy: Dwóch. Dwie. Dwoje. *Szp* 37:12–3, O kłamstwie. O człowieku. O koszu, 42:12–3. – Rozmowy pod nieobecność [z tego cyklu:] O jedzeniu. O pocałunkach. O pogodzie. Przy wódce. Z milionerem. *Szp* 48:12–3. – Tańce polskie [z tego cyklu:] Goniony. *Szp* 11:9. – W strachu. Wigilia dla samotnych. *ŻL* 44:1. – Żegluga wielka. *Szp* 6:13 [z portr., rys. A. Chodorowski]. – Życiorys. *Stdn* 9:16 [z not. wstępną podp. Tasak właśc. J. Poprawa].

5328. P: Przedwojnia. *Szp* 49:9.

5329. [Wypowiedź]. *Itd* 21:3 [w ank. „Jakim językiem mówimy?"; z fot.].

5330. **Wywiady.** Gołębiowska R. *GLb* 271:9. – [Id.]. *Nwc* 258:8. – [Id.]. *Nwn* 265:8.

OSMAŃCZYK EDMUND JAN

5331. Był rok 1945... Wyd. 5. Wwa: PIW, 546 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

5332. W: List z Berlina. *KrTd* 16:6.

5333. [Wypowiedzi]. *TgZam* 14:3 [w ank. „Rola Zamościa we współczesnej kulturze"]; *ŻWol* 107:5 [z okazji roczn. 9 V 1945].

OSMAŃSKI EUGENIUSZ

5334. W: Jesteś kwiatem w welonie... *TgCiech* 7:8 [z not.]. – Poeta ludowy. *ZSzt* 54:12. – Próba odpowiedzi. *Kj* 48:9; *TgCiech* 31:8 [z not.]. – Radosny powrót. *TgCiech* 6(9):8.

OSSOLIŃSKI JÓZEF MAKSYMILIAN

5335. Kapuścik J.: Mecenas i uczony. Kr. 1979. Rec.: Kosiński J. A. *Tw* 11:142–4.

OSSOWSKI LESZEK

5336. Bartoszewicz A.: Bibliografia prac

http://rcin.org.pl

prof. dr. L. O. *SlOr* 1/2:287–9. – [Id.]: O działalności naukowej prof. dr. L. O. *SlOr* 1/2:3–5. – [Dedykowane L. O.:] *SlOr* nr 1/2.

OSTAŃKOWICZ CZESŁAW

5337. Strofy pawiackie. [Wiersze]. Wr.: Ossol. – Rec.: Srokowski S. *Op* 7:23–4. – [Id.]. *Wd(Wr)* 39:10.

5338. P: Wolność przychodzi do Bergen. *Wd(Wr)* 14:8 [rep. nadany w IV 1945 przez ang. radio BBC; druk. w *Dzienniku Żołnierza* 1945; z portr. Cz. O., rys. w obozie 1944 r.].

OSTAPOWICZ JADWIGA

5339. Ali Gator. [Dziec.]. Il. W. Świerzy. Wwa: Czyt., 163 s.

OSTASZEWSKI KRZYSZTOF

5340. Pytania. [Wiersze]. Wwa: ZG SZSP, 34 s., fot. (Pokolenie które Wstępuje pod red. J. Leszina Koperskiego).

K. Ostaszewski: Od autora [wstęp]. – [Wiersze:] Opus 49 (Wszystkie boże i ziemskie dary...). Opus 37 (Jeśli są katarynki...). Opus 72 (Lepiej im trwać w niepewności...). Opus 5 (Ciepłym morzem...). Opus 78 (Tyle niespodzianek na ulicach...). Opus 3 (Była wtedy taka cisza...). Opus 4 (Na to miejsce...). Opus 113 (Spojrzał raz w dół...). Opus 20 (Nocą gwiazdy patrzą z nieba...). Opus 115 (Szedłem ulicą...). Opus 74 (Wśród nas jest ktoś obcy...). Opus 110 (Szukałem ciebie...). Opus 18 (Kiedy byłem jeszcze małym wielbłądem...). Opus 54 (Egzystencji obecnej...). Opus 17 (Jedną małą chwilę...). Opus 99 (I cóż to za przemiana...). Opus 112 (Cień jak wstążka...). Opus 108 (Jedynym kryterium...). Opus 107 (Drzewa mi ciało przerosły... Piosenka brata Jałowca). Opus 32 (Na szczytach gór zaklętych...). Opus 102 (Nad miastem jestem...). Opus 7 (Pewien pan szedł daleko...). Opus 55 (Bździuławiąs śpi gdzieś daleko...). Opus 123 (Mój drogi...). Opus 26 (Pędził przez świat...). Opus 14 (Jaszczurka raz jeszcze...). Opus 104 (Jak wiele pytań...). – L. Isakiewicz: [not. o aut. na obwol.].

5341. W: [Proza poet.:] Opus 62. *Kj* 27:9; Opus 142. Opus 106. *Odgł* 8:7; Opus 74. *TgKl* 39:9; Opus 20. Opus 53. Opus 105. *ŻL* 20:11.

OSTASZEWSKI TADEUSZ krypt. T. O.

5342. P: *GO*: Kuźnia szatana, nr 1–2 [cd. z 1979]; Z mojego notesu, nr 20, 117, 127, 132 [cykl fel.; podp. T. O.].

OSTERLOFF WIESŁAW KONRAD

5343. **Zgon** (17 IV 1980). Not. *P* 1830:3; *TgP* 34:7. – Nekrologi. *ŻW* 94:12, 95:12, 96:10. – *ŻW* 107:12 [podziękowanie rodziny za pomoc i udział w pogrzebie].

OSTOJA ELŻBIETA

5344. P: Modlitwa ikon: Trójca. Otwarte niebo. Oczy ikon. *Wź* 1:21–3.

OSTOJSKI TADEUSZ

5345. P: *WiM*: Czarne i żółte, 5:2–3; Im kwiaty i zniczy płomienie, 11:13.

5346. [Wypowiedź]. *WiM* 9:5 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?; z fot.].

OSTROMĘCKI BOGDAN

5347. W: Lipcowy wiersz. *Płcz* 13/14:340. – 35 lat CSRS. *Ogn79/80* 9:257. – Wesoły dzień. *Jut79/80* 7:201. – Westerplatte. *Jut80/81* 1:11; *Zwk* 80:4.

5348. Natanson W. *WTK* 5:10 [wspomn. w 1 roczn. śmierci]. – *ŻW* 5:12 [zawiad. o mszy]. – **Ptaki u słonych źródeł.** Janczewska E. *GN* 24:5.

OSTROWSKA BRONISŁAWA

5349. W: ABC Polaka pielgrzyma. *Zwk* 101:9.

OSTROWSKA EDWARDA

5350. W: A my pannice... Chłopcy w zielonych bluzach... Człowiekiem jest ten kto wraca... Dziewczyny krew i śmiech... Gdy kobiety w zielonym iwniaku... My kobiety musimy zamienić się w słuch... Odszedł za daleko... Powiedzieli mi, że za miastem... Umarłym długi umorzone... *Akn* 2:68–73.

OSTROWSKA EWA

5351. **Śniła się sowa.** Bernat A. *NKs* 6:37–9 [z fot.]. – [Pakuła Z.]. *Zbliż* 13:8.

http://rcin.org.pl

OSTROWSKA RÓŻA

5352. Cegłowski W.: Jej czas osobny. *Pt* 10:125–39 [charakt. twórcz.].

OSTROWSKA-GRABSKA HALINA

5353. Bric â brac (1848–1939). Wyd. 2. Wwa: PIW, 463 s., [44] k. tabl., il., portr.

OSTROWSKI JERZY

5354. Jałmużna T.: Kierunki aktywności pedagogicznej J. O. *ZszNWHUGd(Ped)* t. 10 s. 83–98 [m.in. o twórcz. lit.].

OSTROWSKI KAZIMIERZ

5355. Ślad nieco trwalszy. [Rep.]. Chojnice: Zrzesz. Kasz.-Pom. Oddz. Miejski w Chojnicach, 149 s. – Rec.: Janke S. *Fk* 51/52:8.

5356. P: Krębanie. *Pomer* 6:1–3.

OSTROWSKI WITOLD

5357. [Wypowiedź]. *SlP* 113:3 [w ank. „W 35 rocznicę zakończenia II wojny światowej"].

OSZAJCA WACŁAW

5358. W: Boży grób. *NWz* 6:42. – Franciszek z Asyżu: Objaśnia morze. Poucza owieczkę. Modli się. Prorokuje. Brata się z ziemią. Umiera. Pielęgnuje kwiatki. *PrzwK* 45:6. – Ikony w Galerii Tretiakowskiej. *NWz* 2:128. – Maszkara. Matczyne troski. *NWz* 6:43. – Niepodjęta rozmowa. *W* 6:5. – Pod wieczór. Przydrożne kapliczki na Bałkanach. *NWz* 6:41–2. – Psalm bojących się grzechu. *W* 6:5. – Sąd ostateczny na polu słoneczników koło Warny. *L* 40:9. – Taniec Zorby. Ten sam los. *NWz* 6:42–3. – W Delfach. W Turcji po żniwach. Wieczór w Olimpii. *L* 40:9. – Żal. *NWz* 6:41.

5359. **Zamysł.** Królik S. J. *TgKl* 36:15. – Pawluczuk A. W. *Akc* 2:158–9. – Sterna-Wachowiak S.: Poetów portret własny. *NWz* 7/8:146–52. – Szałata K. *SlP* 24:4. – Szewc P. *TgZam* 51:10. – Twardowski J. *Wź* 6:138–40.

OTRĘBSKI ANDRZEJ

5360. P: Dziadek. *Wd(Wr)* 4:10. – Pod karuzelą [pow., fragm.:] Powrót. *Wd(Wr)* 49:3.

5361. *Wd(Wr)* 22:2 [not. o twórcz. rad., z okazji otrzymania Nagr. Głównej Ogólnopol. Przegląd. Słuch. w Gd.].

OTWINOWSKA EWA

5362. Nasz dom w ogródku. [Pow.]. Kr.: WL, 214 s.

5363. P: Nasz dom w ogródku [pow., fragm.:] Zabawa. *WiŻ* 3:77–82 [ze wstępem podp. B. C.].

OTWINOWSKI STEFAN

5364. [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 26:3 [wspomn.]. – Olszewski K.: Jego i moje okolice. *ŻL* 5:11 [wspomn. o wiecz. aut. S. O.; z fot. S. O.]. – *L* 6:15 [karyk., rys. E. Lipiński].

OWOC STANISŁAW

5365. W: Z drogi smutni. *GZch* 166:8 [z nut.].

OWSIANY EWA

5366. P: Dojrzewanie po raz drugi. *TgKl* 33:4, 15.

OZGA-MICHALSKI JÓZEF

5367. Powrót z Litwy. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 69 s.

Ojczyzna w ojczyźnie: Zaczep serca. Sama się rodzi. Boruje niestrudzenie. Cukry naszych obyczajów. Sama przypływa. Ruch w róży. Horyzont, który się nie cofa. Młodość nocy. Korso. Szukaj siebie, gdy nikniesz. Wicher dmie. Sama się lęka. Sama pragnie. Schwytana w locie. Przyszczypany w sercu. Godzi się na to. On do niej. Odchodzi, co zostaje. Podając swoje imię. Imiennie. Przebicie lancą. Sam o tym nie wie. W embrionie kropla żywicy. Nieostrożne plamy na słońcu. Wschód udręczonej jutrzenki. Dogaszanie ognia. Stare popręgi. Salamandra. Gdy barometr zastępuje logiczne myślenie. Praktopia. Drukowane przed terminem. Kropka po słońcu? Niesympatyczna przytomność. – Królestwo ognia naszego: Chwila winna. Dościganie honoru. Przodkowie. Dzień równości. Niezapominki. Wyłuszczanie. Odważniki. Wartości kryzysowe. Gdzie najciemniej od człowieka. Przestroga. Zimowisko zajęczej du-

http://rcin.org.pl

szy. Łuski. Noc poznasz. Aromat korzenny. Celina z Czarnolasu. Pałeczka do cudzego bębenka. Górny organ celu. Światło wiosennego oddechu. Pasjans. Maszyneria rzeczywistości. Olejki eteryczne. Satelita kosmicznej wszechmiłości. Gdy słońce ziemi doskwiera. Bulwiaste wzgórza poezji.

5368. [W kogo trafi grom] Kogo porazit grom. Roman. [Tł.] V. Burič, L. Vasilev. [Wstęp:] B. Polevoj. Moskva: Progress, 310 s. [*IB*].

5369. [Wybór opowiadań] Godenicata na b"lgarina. [Tł.] P. Karaangov. Varna: Poezija, Sofija, 314 s. [*IB*].

5370. [Wybór wierszy] Los cardos del paraiso. [Wybór i tł.] M. Dembowska. Lima: Editorial Salesiana, 54 s., portr.

[Lekkość tej chwili] La fluidez de este instante. [Brzeg rzeki] Orillas del rio. [Życzenie] Deseo. [Tajemnica jest doskonałością koła] El secreto es la perfeccion del circulo. [Tajnie] Escondites. [Więcej nie trzeba] Con eso basta. [Tak mnie zawiodły] Me han engañado. [A jak odchodzisz] Y cuando te vas. [Razem umiemy wszystko] Juntos todo lo sabemos. [Wyhoduję ziarno] Sembrare semilla. [Aby cię dognać] Para alcanzarte. [A księżyc dzwoni jak podkowa] La luna suena como una herradura. [Wracać w poranek] Regresar al amanecer. [W ciszy najwyższe drzewa] En el silencio los arboles mas altos. [O każdej porze] En cada momento. [Upojna chwila] Instante de embriaguez. [Stan posiadania] Estado de posesion. [Wzbić się] Elevarse. [Najprościej] Del modo mas simple. [Tylko wtedy] Solo entonces. [Pijemy strzemiennego] VI. (Quién vio que la copa...) [Odpowiedź] Respuesta. [Ciąg dalszy] Continuacion. [Oda do liścia] Oda a la hoja. [Bez skazy] Que beno. [Dokładnie kłam] Miente con exactitud. [Cień głębszy] La mas profunda sombra. [Przekleństwo sielskie] Maldicion campesina. [Kolano] La rodilla. [Wąż] La serpiente. [Co to będzie] Que habra? [Siła rozstania] La fuerza de la separacion. [A jak się sprawdzę] Comprueba si no es asi. [A z mrówki] De una hormiga. [Pięty] Los talones. [Nie potrzebuję] La necesidad. [Zgoda na podszewkę] Aprobacion del forro. [Trzeba dokładnej miary] Se necesita una medida exacta. [Naczynia połączone] Vasos comunicantes. [Komu] A quien. [Najkosztowniejsze] Lo mas caro. [Tylko raz] Una sola vez. [Ile] Cuantos. [Siła wyższa] Fuerzas mayores. Carcoma. [Narzeczona Bułgara] La novia. [Niedobrze] Que mal.

5371. W: Allach i rower. *Szp* 9:5. — Begalybė. [Tł.] A. Dabulskis. *Nemunas* (Kowno) 11:17. — Bez tytułu (1–7). *Przm*(*K*) 10:4. — Bije bęben. *TgKl* 13:7. — B"lgarska legenda. Tł. N. K"nčev. *Zemedelsko Zname* (Sofija) nr 230 [*LetopV*(*Sofija*)]. — Idzie wywyższony... *Mot* 17:12. — Jak gdybym nic nie słyszał. *TgKl* 38:9. — Jeszcze jeden wysiłek. *TgKl* 13:7. — Koń senatorem. *Szp* 9:5. — Lament duszy na ciało. *Po* 12:76. — Nad grobem nieznanego żołnierza. *TgKl* 13:7. — Oczerepy. *Szp* 9:5. — Pogrzeb Mikołaja Tichonowa. *KR* 5:5. — Rzeczy, których nie widzi nikt. *TgKl* 38:9. — [Sala wygranej bitwy]. Tł. I. Glinskij. *LitU* z 18 IV [*LI*].— Skarga uwięzionego. *TgKl* 13:7. — Sztuki wyzwolone. *TgKl* 38:9. — Teatr faktu. *Szp* 16:5. — W siodle. *TgKl* 13:7. — Wielkość Rusi błękitnej. *KR* 5:5. — Z kim kto tańczy. *Szp* 30/31:19. — Zielone i czerwone. *Po* 12:76–7; *TgKl* 13:7.

5372. P: *Przm*(*K*): Powrót z Litwy, 12:23 [m.in. śladami A. Mickiewicza]; Proszę państwa, 8:23 [z fot.]; Sandomierz, 9:23; Stroma góra, 10:24; Uliczny spektakl świata, 11:24. — Zaduszki. *TgKl* 44:16.

5373. Dał nam klucz do bycia sobą...(W czterdziestolecie śmierci I. Solarza). *TgKl* 10:6. — Jak to było w gimnazjum (Do córki J. Bredego, kierownika redakcji pisma literackiego Gimnazjum S. Żeromskiego w Kielcach „Młodzi idą" w latach 1938–1939). *Przm*(*K*) 9:10. — Myślenie wybuchowe. *TgKl* 6:16. — Przez powązkowskie zagajniki. *Przm*(*K*) 11:12. — [Wypowiedzi]. *Pj* 16:8 [w ank. „Jak zapamiętali" nt. kont. lit. pol.-radz.]; *TrL* 151:4–5, *ŻW* 149:5 [na posiedzeniu Sejmu PRL, 24 VI]; *ZSzt* 89:3 [w dysk. na XXIV Plenum NK ZSL, 27 X].

5374. [Mazur W.] wm. *Pj* 49:4 [m.in. o działaln. J. O.-M. w TPPR]. — Trziszka Z.: Chłopskość triumfująca J. O.-M. (Pisarze polscy). *Arg* 2:8–9 [z fot.]. — *TrL* 81:1–2, 4 [o wyborze J. O.-M. na członka Rady Państwa; z not. biogr.]. — *W* 32:4 [not. o spotk. z aktywem ZSL]. — *W* 43:4 [spraw. z udziału J. O.-M. w plenarnych obradach WK ZSL w Kiel., X]. — *W* 24:4 [not. o wystąpieniu J. O.-M. podczas Walnego Zgromadzenia członków LSW w Wwie]. — *ZSzt* 56:2 [not. dot. działaln. polit. J. O.-M.]. — *ŻW* 80:2 [fot. z not.]. — **Wywiad.** Brzostowiecka M. *Ekr* 26:4–5, 16 [m.in. nt. ekranizacji utworów J. O.-M.; z fot.]. — **Piołun i popiół.** [Gałczyńska K.] (K.G.). *TrL* 50:8. — Nyczaj S. *Przm*(*K*) 3:24. — Rola L. *NKs* 14:89–90. — Wilczak J. *Prof* 7:28.

http://rcin.org.pl

OŻOGOWSKA HANNA

5375. [Głowa na tranzystorach] Tranzistorová hlava. [Tł.] M. Pridavková-Mináriková. Il. J. Cesnak. Bratislava: Mladé Letá, 219 s. [*IB*].

5376. Przygody Scyzoryka. [Dziec.]. Il. T. Borowski. Wwa: MAW, 116 s. [Wybór opow. z *Swr*].

5377. Tajemnica zielonej pieczęci. Il. G. Miklaszewski. Wyd. 8. Wwa: NK, 268 s.

5378. [Tajemnica zielonej pieczęci] Fshentësia e vulës së blertë. [Tł.] Nuhi Vinca. Prishtinë: Rilindja, 397 s. [W jęz alb., *IB*].

5379. [Ucho od śledzia] Siļķes auss. [Tł. i posł.:] Ja. Osmanis. Il. R. Kreice. Rīgā: Liesma, 244 s.

5380. W: Kolędnicy. *Dziatwa* z XII s. 16. — Sarny. *Jut80/81* 4:102.

5381. P: [Czy się bić czy nie?] Bít se či ne bít? Tł. O. Syrovátka. [W ks. zb.:] Dvaapadesat sobot. Praha 1967 s. 199–201 [*IB*]. — Przygoda po wakacjach. *Jut80/81* 1:8. — Wszystko przez ciocię... *Zwk* 34:4.

5382. [Wypowiedź]. *TrL* 249:3 [w ank. „Jak rozumiem sprawiedliwość społeczną"; not. U. Biełous].

OŻÓG JAN BOLESŁAW

5383. Gdy wilk pije piwo. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 61 s. (Ser. Poet.).

Nienawiść. — W cieniu wieży Babel: Pies w nocy. Smutek. Napis z nagrobka Masława. Ci. Stary chłop. Skąd on jest. Ta. Szmaciak. Osiadła w mieście wieśniaczka. Ten pies. Dokąd. Ofiara (Opowieść). Miłosierdzie. Milczenie. Lekarz. Dół. Szczęśliwym. Dary. Spróchniała wierzba. Nad morzem [proza poet.]. — Jabłko granatu (Wiersze z Hiszpanii): Pod murami Alhambry. Impresja (S. Burdzie). Rekonkwista. W Alhambrze. Obraz Goi. Torreador. Święty Gabriel z wiersza Lorki. Przygoda z ślimakiem z Madrytu. — Z rojem wieczornych komarów: Tomiki. Czy można. Do jednego. Ten koń. Poeta z Pompei. Pochód.

Rec.: Nyczek T. *MczL* 8:128–30. — Stanuch S. *DzP* 190:3–4. — Szymańska A. *TgKl* 18:11. — Termer J. *TrL* 120:5.

5384. Ziemia marnotrawnych. [Wiersze]. Kr.: WL, 73 s.

I: Pozycja. Małżonkowie. Przejście. W zdziwieniu. — II: Bez znaczenia. Na tych polach. Zachcianki. Sen z boginką. Chwila. Objawienie. Walka. Ona. Dziwy. Dzika gruszka. Czarna klaczka. Trawa (A. Kamieńskiej). — III: Od kiedy. Głaz. Jabłczak. Mulford. Deszcz padał. Chwasty. Lęk. Nałóg. Chleb. — IV: Nad strumieniem. Co? Historia. Sanatorium. Bürger. Lament. Czy ziemia się broni. Jaka siła. Czas. Powrót wnuka. W ciągu jednego życia (M. Piechalowi). — V: Czy wiesz. Młoda matka — śmierć. Z dziennika. W świetlicy [proza poet.]. Do Nocy.

Rec.: Andres Z. *Prof* 12:22. — Kania K. *WTK* 27:10. — Krasicki J. *Op* 8:20–1. — Nyczek T.: Apokalipsa według O. *MczL* 8:128–30. — Stanuch S. *DzP* 70:4. — Szymańska A. *TgKl* 18:11.

5385. W: Ach, żebym mógł. *Po* 12:77. — Apokryf. *TgKl* 44:5. — Biały welon (M. Jastrunowi). *ŻL* 1:11. — Bystřina w hlubokém lese. Tł. J. Pilař. *LitMěs79* 8:86. — Ci. *ZiP* 20:14. — Cisza. *Fk* 11:7. — Dziedzilia. *ED* 94:13 [z not.]. — Dziki krzak. *MczL* 7:4; *ŻL* 30:5 [sprost., 31:13]. — Głaz. *Zw* 368:32. — Gospodarz. *MczL* 7:4. — Jaka jest. *ZiP* 21:9. — Jeszcze saniami. *TgP* 28:4. — Kielich Boga. *TgKl* 44:5. — Koń. *L* 20:5. — Korona i berło. *TgP* 28:4. — Lepienie gniazd. *Po* 12:78. — Łuna. *MczL* 7:3. — Miłosierdzie. *N* 7:19. — Mit ze żmiją (1. W lesie. 2. Żmija. 3. Pogrzeb). *TgKl* 9:3. — Moment. *Prof* 1:23. — Mord: 1. Płaszcz. 2. Na noc. 3. Tren. 4. Wóz milicyjny. 5. List. 6. Od autora. 7. Wstań. 8. Epilog ballady. 9. Ironia. *W* 45:5. — Motyw biblijny. *L* 20:5. — Nad morzem. *Prof* 1:23 [proza poet.]. — Narodzone. *Od* 9:28 [z koment. aut., s. 28–9]. — Panika. *Po* 12:78. — [Pod lasem] Pod lesem. Tł. J. Pilař. *LitMěs79* 8:86. — Pogrzebowa trumna. Pojazd. *L* 20:5. — Pola. *TgKl* 44:5. — Przegrana. *Fk* 11:7. — Przekorny portret autentysty. *ŻL* 1:11. — Rekonwalescent. *Prof* 1:23. — Sługa boży. *N* 7:19. — Stypa. *Po* 12:79. — To niewidzialne. *ŻL* 30:5. — W drodze. *TgP* 28:4. — W odwiedzinach. *TgKl* 27:16. — W świetlicy. *Prof* 1:23 [proza poet., z fot.]. — W zawiei. *ŻL* 1:11. — Wiersz śpiewny. *TeMI* 26:8. — Wołać? *Po* 12:78–9. — Z wnuczkiem w ogrodzie. *TgP* 28:4. — Za arką. *TgKl* 44:5. — Żaba. *Fk* 11:7.

5386. P: Dziewczyna z zezem. Gdzie przystanek? *MczL* 5:15–22. — Kot. *N* 7:19. — Odwiedziny. *ŻL* 26:7.

http://rcin.org.pl

5387. Burkot S.: Poezja J. B. O. *MczL* 9:39–46. – Łaszowski A. *K* 46:10 [o twórcz. poet.; w formie listu do J. B. O.]. – *Po* 12:32 [fot.]. – **Wywiad.** Przedborska H. *DzL* 44:5. – **Poezje.** Wyboru dokonał autor. Wwa 1979. Rec.: Balcerzan E.: Z chałupy. *NKs* 6:15–6, [polem.:] Ożóg J. B., 16:98 [z odp. red.]; *ŻL* 40:13.

OŻÓG STANISŁAW

5388. W: Obóz. *Dwkr* z X s. 13 [nagr. w II Ogólnopol. Turnieju Poezji Stud. o „Złoty Rylec"].

PAC-GAJEWSKA KRYSTYNA

5389. **Wywiad.** Zaryczny Z. *ŻWol* 16:5.

PACH ADAM

5390. W: *Ptat*: Jesień w Tatrach, jesień s. 19; Karol Szymanowski. Krokusy. Na żałobny ton (Pamięci J. Krzeptowskiego), wiosna – lato s. 57–9; O poezji góralskiej. Pięć Stawów Polskich, jesień s. 20. – Pęksów Brzyzek albo stary cmentarz w Zakopanem. *ChlD* 57:6.

5391. Szczepanek T.: A. P. – przeprosiny pośmiertne. *ChlD* 88:6–7; *Dn* VIII:6 [o tekstach ok. 70 mów pogrzebowych wygł. przez A. P., w rkps. Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem; z fot.]. – Zaczyński A. *K* 34:11 [nt. życia i twórcz.; list do red.].

5392. **Zgon.** (5 VII 1980). Not. *GPl* 148:2; *Kl* 28:2; *P* 1840:2; *Per* 28:32; *TrL* 161:2; *ŻL* 28:15. – Nekrologi. *DzL* 151:3; *ZSzt* 55:2. – Wspomn. pośm. Brzozowska-Krajka M. *Ptat* jesień s. 13–8 [z fot.]. – Dobrowolski J. S. *TatOrzeł* 3:3–4. – [Jarzębowski W.] (W. Jarz.). *DzP* 148:1. – [Liberak A.] (a. lib.). *EK* 149:2 [także spraw. z pogrzebu]. – Wójcik R. *ChlD* 57:6 [z fot.]. – *Dn* VIII:16. – *ZSzt* 55:2.

PACH HENRYK ANTONI

5393. W: Poza ostatnim kadrem (Pamięci O. Hutnickiego...). *GlNH* 25:5.

PACHLOWSKI JERZY

5394. P: Wmyślenia. *MiZm* z I s. 36 [aforyzmy].

5395. Grabowski T.: Decyzje świadomego wyboru. *MiZm* z IV s. 23–5 [o powodach zamieszkania w Szczec. i zw. twórcz. z morzem]. – *ZmGd* 130:67 [not. o spotk. z czyt. w Gminnym Ośr. Kult. w Luzinie i w Wyższej Szk. Marynarki Woj. w Gdyni]. – **Wywiad.** [Kowalski M.] K. *KSz* 74:4–5. – **Opowiadania morskie.** Kostańska E. *GlSz* 243:4. – Najwer E. *N* 8:32–3. – Nagr. zob. 447 VII. – **Wołanie horyzontów.** Najwer E. *N* 8:32–3.

PACHOTA ANTONI

5396. W nieznane. [Wiersze]. Bydg.: Klub Robotników Piszących przy WRZZ w Bydg., 16 s. [Do użytku wewnętrznego].

Kowal. Świat, koń i ja. Obelisk. Biały ptak (R. Adamkiewiczowi). Z posłaniem (S. Pastuszewskiemu). Diagnoza (M. Wojtasikowi). Zegar. Skazana. Księga. W bazylice mariackiej. Przesłanie. Niewidomy. Samotnik. Poligon. Relaks. Konfrontacja.

5397. W: *Kj*: Diagnoza (M. Wojtasikowi), 8:9; Kryzys, 46:9. – [Poprzednio:] Księga (W pierwszą rocznicę). *GPm75* 259:5 [śmierci Z. Polsakiewicza]; Zapisać łzę (A. Baszkowskiemu...). *GPm75* 224:7; Niewidomy. *GPm77* 182:5.

PACIOK RUDOLF

5398. [Wypowiedź:] Sztuką jest przyznawanie innym racji. *Arg* 36:8 [w cyklu „Forum robotników"].

5399. **Waciak też zdobi człowieka.** Kuczkowski K. *Arg* 26:14.

PACZOSKA IRENA

5400. W: [Wiersze dla dzieci]. *Dziatwa* z I, II, V, VI/VII, X–XII; *Zwk* 58:4.

5401. P: Moje luksusowe życie. *GlKb* 100:7–10. – „Olimpiada". *Dziatwa* z VIII/IX s. 5–6. – Pocztówki z urlopu. *TdP* 23:9 [druk bez podp., nazw. aut. 24:9]. – Przygody

http://rcin.org.pl

myszki Franciszki. *Zwk* 44:4. – Wesołe kukiełki. *Dziatwa* z VI/VII s. 12–3. – „Zamknięte wrota". *TdP* 37:9.

PACZUSKI KRZYSZTOF

5402. 44 sonety. [Wiersze]. Lubl.: WLubel, 57 s. (Lubel. Bibl. Poet., 92).

[Ded.:] M. Niezgodzie. – [Wiersze:] I.: Chronisz przede mną... (z Kochanowskiego). II: Ktoś się we mnie... III: Pragniesz aby w twych ustach... IV: W lesie dłonią polany wyrzeźbię... V: Jedno słowo jak szczapę... VI: Przegraliśmy... VII: Jeżeli każdej nocy... VIII: Chodź tu do mnie... IX: Lecę w przepaść... X: Ten głos... XI: Znów cię widzę... XII: Spraw, Panie... XIII: Tak patrzeć niepoznany... XIV: Nie mogę twojej ręki... XV: Jeszcze w rękach... XVI: Znów zjawiłaś się... XVII: Pamiętam twoje dłonie... XVIII: Spotykamy się nocą... XIX: Nie jesteś mi Pani... XX: Równy jest cesarzowi... (z Kochanowskiego). XXI: Leżysz naga... XXII: Milion razy pragnąłem... (z Morsztyna). XXIII: Czarnym grzebieniem strachu... XXIV: Chroniąc się przed rozpaczą... XXV: Mam tylko dwie kochanki... XXVI: Śpisz jeszcze... XXVII: Obiecałaś, że przyjdziesz... (z Kochanowskiego). XXVIII: Otwórz drzwi... XXIX: Żebym cię tylko chwilę... XXX: Zakpij ze mnie... XXXI: Ciągle jesteś schronieniem... XXXII: Jest w tej miłości kłamstwo... XXXIII: Jeżeli mnie nie kochasz... XXXIV: Ile siły potrzeba... XXXV: Z dłoni przywykłych świeżo... XXXVI: Czuję na głowie... XXXVII: Wszystko było inaczej... XXXVIII: Wiedziałem, że się zbudzisz... XXXIX: Żyłem zawsze jak błazen... XL:Noc. Nad fosą błyszczy łuna... XLI: Wiem, że istnieje morze... (T. Podniesińskiej). XLII: Nawet jeżeli wrócisz... XLIII: Jestem, a więc po prostu... XLIV: Los z nas uczynił błaznów... (T. Kwiatkowskiemu). XLV: Jest we mnie śpiew... XLVI: Sen mnie w nocy białymi... XLVII: Mój cień popełnił dzisiaj... XLVIII: Nie ma chyba bez wyjścia... (B. Wróblewskiemu). XLIX: Huk to jest otwór świata... (W. Drasowi). L: Rozmowa nie jest walką... LI: Kłamią wszystkie sonety...

Rec.: Kąkiel M. *NWz* 10:114–7.

5403. P: Więzienia (pow., fragm.:] Timore. *Akn* 1:86–101.

5404. **Polonez z różą w gardle.** Zieliński M. *Akn* 1:146–8.

PAGACZEWSKI STANISŁAW

5405. Bzdurki dla córki. Il. B. Gawdzik-Brzozowska. Wyd. 2. Kr.: WL, 58 s.

5406. W: Chochlik drukarski. *Płcz* 5:137. – Skrzynkowce. *Płcz* 9:247.

5407. P: Lazurowy Brzeg. *L* 40:14.

5408. **Znów idę na południe.** Kania K. *WTK* 9:10. – Leżeński C. *KP* 9:5.

PAJĄCZKOWSKI FRANCISZEK

5409. Albin J.: W służbie Ossolineum – F. P. *PortrBiblPol* s. 268–79 [z fot.].

PAJĄK HENRYK

5410. P: *Km*: Atomy, 17:1, 4–5; Branie miodu, 19:8–9.

5411. [Wypowiedź]. *TgKl* 6:9 [przed VIII Zjazdem PZPR].

5412. [Bolec E.] (EB). *Nwn* 68:5 [o spotk. z czyt. w Rzesz.].

PAJĄK STANISŁAW

5413. **Takie sobie życie.** Nyczaj S. *Przm(K)* 2:24. – Paczkowska M. M. *NWz* 1:85.

PAKOWSKI KAJETAN zob. KOPCZYŃSKI EDWARD, PAKOWSKI KAJETAN

PALOWSKI GABRIEL

5414. Liryki. [Red. i oprac. graf.] J. Gaudyn. Trinec: Dom Kult. RZZ HT WSRP., [16] s. (Grupa Literacka'63). [Wyd. V 1980 z okazji seminarium GL'63].

Latami we mnie... Zmrok pachniał... Pamięć chleba. Dochodzenie. Muszla. Pójdź. Pożegnanie. Śląskie drogi. Przelewaliśmy go... Sarna... SOS. Wiry. To poetę... Widmo. Wzrastanie. Łączniczka. – [Fot. i not. aut. na obwol.].

Rec.: Kajtoch J. *GlL* 130:5. – Rosner E. *Pgl* 22:12.

5415. W: *GlL*: Peryferia, 73:5; Wrastanie, 5:5.

PALUCH KRYSTYNA ŁUCJA

5416. W: Może to dobrze... Portret z zegarem. *TgKl* 10:9.

PANAS HENRYK

5417. Rozstania. Szkic autobiograficzny. Olszt., Białystok: Pojezierze, 175 s. [Zawiera

http://rcin.org.pl

również posł. aut. do pow. „Według Judasza"]. — Rec.: Dzitko B. *WiM* 9:12. — Łatuszyński G. *NKs* 22:54–5 [z fot.]. — Matulewicz T. *WiM* 9:31. — [Taborski A.] (and). *SlWM* 33:1. — *GO* 171:5 [not.].

5418. [Według Judasza] Yuda-ni yoreba. [Tł.] Kohara Masatoshi. Tōkyō: Kōbunsha 1978, 324 s., il.

5419. P: Notatki. *WiM* nr 1–12 okł. [cykl fel. z fot.].

5420. [Artykuły dot. sztuk plastycznych, recenzje wystaw, recenzje książek]. *GO* nr 9, 15, 20, 25, 43, 49, 60, 66, 83, 94, 105, 118, 123, 127, 132, 137, 142, 147, 152, 157, 161, 166, 171, 176, 181, 186, 198, 203, 209, 215, 221, 227, 232, 237, 242, 248, 253, 259, 265, 271, 276. — [Wypowiedź]. *WiM* 9:4 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

5421. **Wywiad.** Soroka J. *Mer* 6:16–7. — **Na rozstajnych drogach. Zagubieni w lesie.** Nagr. zob. 455.

PANASEWICZ JAN

5422. **Zgon.** (20 IX 1980). Not. *GPm* 205:6. — Nekrologi. *GPm* 205:5.

PANKIEWICZ JACEK

5423. P: Amor a Psyche. Jej słowa. Na landszafcie. Pod pomnikiem. Poranny znany motyw. Prozodia: Zamiast prologu. Proces o las. Bajka. Czystość przekonań, czyli pierwsza młodość Iwony. Żywy klasyk. Podobieństwa. Pies ogrodnika, czyli takie sobie mrowisko. Krok za falą — krok przed falą. *Akn* 3:105–13. — Instancja. Trzeba przyznać ... fakt. *NWz* 7/8:49–61.

5424. [Wypowiedź:] Namawiam do uwierzenia w młodość. *NWz* 7/8:62–3 [o debiucie i własnej twórcz.].

5425. Bieńkowski Z. *NWz* 7/8:64 [ocena twórcz.]. — Grela K.: „Niewidoczna linia zmian". *NWz* 7/8:64–5 [o twórcz.].

PANKOWSKI MARIAN

5426. Rudolf. [Pow.]. Il. S. Frenkiel. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 88 s., tabl. — Rec.: Frenkiel S. *Wd* 36/37:4.

5427. Smagła swoboda. [Szkice poetyckie] Wwa: PIW, 54 s.

Traktat pierwszy. Traktat wtóry. Traktat trzeci. Traktat czwarty. De arte poetica, traktat piąty i ostatni.

Rec.: Z. M. *NKs* 13:39 [nota; z fot.].

5428. P: Brandon, Fourbon et Cie [tekst dram., fragm.]. Tł. A. Van Crugten. *CahE79* 18/19:208–18. — Moje słowo prowincjonalne. [W ks. zb.:] Liceum Ogólnokształcące I (Sanok). Księga pamiątkowa. Sanok, s. 116–9 [z fragm. wierszy].

5429. Do czytelnika holenderskiego. *OfP* 1:36 [wstęp do wyd. holend. „Smagłej swobody"].

5430. **Wywiad.** Kalinowska K. *ŻL* 43:6 [z okazji pobytu w Pol.]. — **Bukenocie.** Kowalski A. *NKs* 5:72–3 [z fot.]. — Pieczara M. *MczL* 8:132–3.

PAŃTA ANDRZEJ

5431. W: Chorałek gladiatorów II. Chorałek styczniowy. *MgzByt* s. 171–3. — Czułostki. Drzewice. *NWz* 4:30. — Inkarnacja. *Pgl* 8:15. — Las. *NWz* 4:29. — Nieruchomość. *TrR* 20:7 [z fot. i not.]. — Pan. Przebudzenie. *NWz* 4:29. — Przebudzenie. Przy suto zastawionym stole. *Pgl* 8:15. — Rozproszenie. *Kj* 12:9.

PAPIER TADEUSZ

5432. Magdalena w nocy. Wstęp oprac. T. Błażejewski. Wyd. 3. Łódź: WŁ, 150 s.

5433. Wiktoria i generał. [Pow.]. Wwa: LSW, 172 s.

5434. P: *Odgł*: Impresja wiejska, 44:5; O książce lirycznie, 21:2; O naszej pamięci, 29:9; O otwartości serca, 31:7; Słowo o medalu, 51/52:10; W moich Lipcach, 34:4. — Wiktoria i generał [pow., fragm.:] Gwiazda Jasia. *TgKl* 13:8; Wiktoria układa pieśń o kamieniu, 47:8.

5435. **Anita.** Błażejewski T. *Odgl* 7:14. — Gisges J. M. *DzL* 73:3.

http://rcin.org.pl

PAPUGA JAN

5436. P: Papierowa dżungla [pow., fragm.:] Niepoprawny łowca wrażeń. *GlSz* 8:3.

5437. **Oceany, oceany.** Yoph-Żabiński J. *Rdr* 2:36.

PAPUZIŃSKA JOANNA

5438. Pomysł. [Opow. dziec.]. Il. W. Terechowicz. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi, Mamo).

5439. Uśmiechnięta planeta. [Dziec.]. Il. E. Piekarska-Freudenreich. Wwa: MAW, 52 s.

5440. Wędrowne wierszyki. [Dziec.] Il. Z. Byczek. Wwa: KAW, [18] k. — Rec.: Beszczyńska Z. *NKs* 23:48.

5441. W: Historia. Ja. *Świr* 18/19:246–7.

5442. P: Bajka o porzuconym samochodziku. *Świr* 1:6–7, 2:22–3. — Gawęda o Macierzanku. *Świr* 43/44:566–8. — Jak maminka odčarovala Obra. *Náš Koutek* (Daruvar; w jęz. czes.) 3:66–7 [*Čl.*].

PARA-HEJKA JÓZEF

5443. W: *ChlD*: Chłopsko Ojcyzna, 60:9; Cujem wiesne, 20:9; List z gór, 88:9.

PARANDOWSKI JAN

5444. [Dysk olimpijski] Olimpijskij disk. Roman. [Tł.] V. Akopov, Ja. Lotovskij. [Il.] I. U. Ter-Arakeljan. Moskva: Fizkul'tura i Sport, 218 s.

5445. [Mitologia. Wierzenia i podania Greków i Rzymian]. Mytológia. Nabožanstvo a legendy Grikov a Rimanov. [Tł.] J. Marušiak. [Wiersze tł.] J. Buzassy. [Posł.:] F. Uváček. Bratislava: Tatran, 363 s. — Rec.: Tužinský J. *Pravda*(*S*) 293:5.

5446. [Wybór utworów]. Tł. na jęz. ros. V. Borisov, G. Jazykova, S. Larin. Moskva 1979. Rec.: Belousov R. *LitG* z 6 VIII s. 2. — Kurbatov V. *InLit* 6:251–3.

5447. P: [Dziwna historia o bożku Panie: Tajemnica Penelopy. Przygody Pana] Penolopina tajna. Panove dogodovštine. Tł. B. Rajčić. *KnReč* nr 148, 149. — [Wieniec olimpijski] Der Ölzweig. Tł. K. Šwiboda. *Pol*(*niem*) 7:22–7; Halúzka divej olivy. Tł. R. Turňa. *Pol*(*czes*) 7:22–7; Olajág. Tł. I. Fejér. *Leng* 7:22–7; Olimpijskij venok. Tł. N. Kameneva. *LitRos* z 18 VII s. 22–3; Vetka dikoj olivy. Tł. A. Mal'gin. *Pol*(*ros*) 7:22–7.

5448. Grzegorz M. *Ogn79/80* 9:276–7. — Libera Z. *RkTLAM*(*78*) s. 161–2 [wspomn. pośm.]. — Parandowska I.: J. P. w kręgu filologów. *Md* 12:525–6 [wspomn.]. — Rajčić B. *KnReč* nr 148. — Wieniewski I.: Pisarz urzeczony antykiem. *Fil* 334:205–9. — *Sum78* t. 7 s. 345 [biogram]. — *ŻW* 109:11, 221:10 [zawiad. o mszy w 85 roczn. ur. i 2 roczn. śmierci]. * [Wypowiedzi w 85 roczn. ur. J. P.:] Gomulicki J. W., Łączkowski Z., Rusinek M., Winniczuk L. *SlP* 106:6 [not. J. Kempińska].

5449. **Niebo w płomieniach.** Jabłońska B. *NRodz* 2:8–10. — Lichański J. Z.: Młodość Hansa Castropa. *PrP* ser. 36 s. 97–109 [fragm. studium].

PARKOSZ JAKUB

5450. Nowak F.: Nauka ortografii polskiej w dobie panowania łaciny. *StFil* 9:139–63.

PARNICKI TEODOR

5451. I u możnych dziwny... Powieść z wieku XVII. Wyd. 2. Wwa: Pax, 342 s. (Dzieła. T. Parnicki).

5452. [Wypowiedź]. *SlP* 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy"; not. M. Śledzińska].

5453. Maciejewski B. *PnPol* 12:9, 39 [o twórcz., z fot.]. — Sokorski W. *ExW* 185:3. — Trziszka Z. *Arg* 9:8–9 [z fot.].

PAROWSKI MACIEJ

5454. P: Z pozycji gaduły. *Ptech* nr 8–12, 16, 19, 20, 24, 29–31, 34, 40/41 [cykl fel.].

http://rcin.org.pl

5455. **Bez dubbingu.** [Krzemiński W.] Ćwiek. *Odgł* 4:15.

PARTUM ANDRZEJ

5456. W: Bursztyn. Konie. Maestro. Wał. Wólka najbliższa. Zmywak doby. Znudzenie. *Po* 10:76–7, 80, 82 [w art. J. Marxa].

5457. Marx J.: Bureau de la Poésie. *Po* 10:73–83 [o wierszach; również o Biurze Poezji „Partum" w Wwie i działaln. paraliterackiej; z 6 fot. ulotek A. P.].

PARYSZ CZESŁAW

5458. W: Chleb. Cienie. *KrBB* 15:10 [z not.]. — Rozkwitłe nadzieje. *KGr* 9/10:180.

PARZYCH CZESŁAW

5459. W: Bezimienni. Kobieta i brzoza. *Raz* 36:29. — Nie odchodź w noc.... *N* 9:47 Album „Kierunkowskazu". — Pochylam się. *W* 8:7. — W pasiece mego ojca. *SlPol* 283:10.

5460. **Powracanie.** Sochoń J. *NWz* 5:8. — Szadkowski J. J. *Raz* 23:28. — Złotorzycki T. *NKs* 6:24.

PASEK JAN CHRYZOSTOM

5461. Otrębski B.: W ziemi rodzinnej J. Ch. P. *RkTLAM(78)* s. 158–9 [spraw. z wycieczki przez ziemię rawską — szlakiem ojczyzny J. Ch. P. — zorg. Zarz. Wwski Oddz. TLAM, 4 VI 78; z fot. na tabl.].

PASIERB JANUSZ STANISŁAW

5462. Things ultimate and other poems. Rzeczy ostatnie i inne wiersze. [Tł.] Ch. Lambert. London: Poets' and Painters' Press, 100 s. [Tekst równoległy pol. i ang.].

Searching. Szukanie: The one word. To samo słowo. Parable of a father. Przypowieść o ojcu. A letter to Job. List do Hioba. In the afternoon. Po południu. Cathedral in Seville. Katedra w Sewilli. On being different. Inność. The choice. Wybór. Great religions. Wielkie religie. The likes of Daedalus. Dedalowie. On the way. W drodze. Carpe diem. Carpe diem. Poetry today. Poezja dzisiaj. The sheep. Owce. Profits. Korzyści. On the motorway. Na autostradzie. Dachau. Dachau. Searching for Adam. Szukanie Adama. — Echoes. Echa: Coming back to the sources of time. Powrót do źródeł czasu. Art. Sztuka. Corrida in San Sebastian. Corrida w San Sebastian. Cristo de las lagrimas by Jan de Mostaert in Burgos. Cristo de las lagrimas Jana de Mostaert w Burgos. Nuestra senora de los desamparados (Our Lady of Waifs and Strays. For Pani Zofia in Valencia). Nuestra Senora de los desamparados (Pani Zofii w Walencji). Protest. Protest. Arab art. Sztuka arabska. In actual fact. W gruncie rzeczy. The first patio in monastery. Na pierwsze patio w tym klasztorze. Jewish cemetery in Prague. Cmentarz żydowski w Pradze. Conversation about Francis. Rozmowa o Franciszku. Messina. Mesyna. Roman summer. Rzymskie lato. The Mediterranean Sea. Morze Śródziemne. — Things ultimate. Rzeczy ostatnie: Creed. Wierzę. The word. Słowo. The prodigal son. Syn marnotrawny. Our father. Ojcze Nasz. Jesus's Revolution. Rewolucja Jezusa. Gethsemane. Ogrójec. Ash Wednesday. Popielec. The heart of an old woman. Serce starej kobiety. Lazarus. Łazarz. His hour. Jego godzina. Things ultimate. Rzeczy ostatnie.
Rec.: Szypulski M. *Wd* 32:2. — *Wd* 26:4 [nota].

5463. W: Każda miłość to miejsce zupełnie osobne... Pierwszego września. Pomnik deportowanych w Paryżu. *L* 41:3. — W Paryżu (księdzu J. Sadzikowi). *NRodz* 6:14.

5464. P: Papież w Paryżu. *Wź* 7/8:23:9. — Pokój, nie odpoczywanie. *TgP* 10:3.

5465. **Kategoria przestrzeni.** Szewc P. *NWz* 1:136–7.

PASSENT DANIEL

5466. P: [Felietony]. *Plt* nr 29–31, 33–41 [polem.: B. Gołębiowski, 43:15; odp. aut., 43:15], 42–44 [polem.: J. L. Ordan. *Fk* 47:5], 45–48, 50, 51/52; *Szp* nr 28, 30/31, 33 [sprost. aut., 35:2], 35, 41, 43, 45, 46, 49, 51/52.

5467. **Wieś tańczy i śpiewa** (druk *Szp79* nr 27). Ciemiński R.: Okruchy. *Pomer* 3:27–8 [krytyka „kaszubskich" wierszy D. P.].

PASTERNAK BOGDAN

5468. Najprostszy wymiar. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 67 s. (Bibl. Poet.).

Romantyczność: Trzy kobiety. Rożnicki park. Jaka to miłość. Wbrew. Usprawiedliwienie. Zakochanie. Romantyczność. Wieczór z deszczem. Nie wiem. Wyprawa do raju. Melodia pończoch. Rzeczywistość. — Najprostszy wymiar: Najprostszy wymiar, Świślina. Rozmowa z ojcem w Dzień Zaduszny. Synku. Dolina Wielkiej Nadziei [proza poet].

http://rcin.org.pl

Wiosna 78. Jedziemy. Próbujemy zrozumieć (G. Hadynie). Wsiebiewstąpienie. Gniazdo. Dobre motyle. Jesień w klonach się żółci... Rozmowa z matką. – Muszę powiedzieć: Jesienin. Wierzchosławice [proza poet.]. Dwie dusze. Nasz kamień. Klęski. Wiemy co komu... Może przybędzie [proza poet.]. Miejsce. Rozglądam się wkoło... Smak bólu. Szkapa. Słowa porozumienia. Północ. Jesteśmy w drodze. Liść. Tajemnica. Znalazłem. Oczekiwanie. Podać rękę. Ostatnia biesiada. Muszę powiedzieć.
Rec.: Nyczaj S. *Przm(K)* 10:21. – Wiśniewski J. H. *Odgł* 50:10.

5469. W: Ktoś nie wraca. Nasza miłość. Odjeżdżamy. Pragnienie. Twoje oczy. Za wysoko. *Przem(K)* 10:17 [z fot.].

5470. [Wypowiedź]. *TrL* 310:2 [w ank. „Czego życzą sobie, innym, krajowi nasi Czytelnicy"].

5470a. *Przm(K)* 11:26 [not. o wiecz. aut. B P. na Kieleckich Spotk. Poet.].

PASTERNAK LEON

5471. W: [Jego płomienne wezwanie]. Tł. S. Jovenko. *Ukraïna* (Kijów) 17:3 [czas. w jęz. ukr.; *LI*]. – [Noc pod Kaniowem] Nič bilja Kaneva. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 186. – Rodowód (Fragmenty). *Ogn80/81* 3:65.

5472. [Skarżyński J.] (j.s.). *ZWL* 33:15 [nota z okazji 10 roczn. śmierci; z fot.]. – *L* 12:12 [karyk., rys. E. Lipiński].

PASTERNAK STANISŁAW

5473. W: Opinia I. Opinia II. Opinia XI. *KlDśl* 3:22–4 [z notą i fot.].

PASTUSZEK ANDRZEJ

5474. Dobranoc. [Pow.]. Wwa: PIW, 278 s. – Rec.: Boni M. *L* 29:12. – Bugajski L. *Tw* 11:135–6. – Mętrak K. *Kul* 33:4. – Nawrocki W. *TrR* 121:3. – Urbański A. *NKs* 13:12–3. – Zieniewicz A. *NWz* 7/8:152–5.

5475. P: Chłopcy z raju. *L* 31:10. – Mężczyźni. *MczL* 2:28–38. – Prawy Człowiek. *Per* 9:30–1.

5476. Przepraszam pana Józefa Mortona. *L* 1:15 [publiczne przeproszenie za wyrządzone krzywdy moralne w opow. „Babie lato" i sc. f. „Koniec babiego lata"].

5477. *Szp* 3:18 [not. sat. o A. P.]. – **Wywiad.** Pietkiewicz B. *KiŻ* 52:9 [z fot.]. – **Dobranoc.** Chrzanowski M. *Stdn* 16:12.

PASTUSZEWSKI STEFAN

5478. Dziwne sprawy. [Opow.]. Wwa: LSW, 205 s.
More maiorum. Głupek. Wesele garbusa. Dziadek w kolorze czarnym. Z długiej chwili. Józef. Szły święta. Ikonka. Mój dom. W śliwkowym sadzie. Sprawozdanie. Zazdrość. Odpocznijmy.

5479. Listy do siebie. [Wiersze]. Oprac. graf. W. Mikrut. Gd., Bydg.: WM, 65 s.
[Ded.:] D. Pastuszewskiej. – Okres przejściowy. List do siebie. Do żony. Na tej samej scenie. Szedłem naszą drogą... Kusi mnie... Przestępstwo Ikara. Szron. Rozrachunki z sobą. Zanim runie wieża Babel. Gdzieś palą się... Spacer. Czekamy. Dojrzałość. Jeszcze wczoraj... A jednak żyję... Taka radość... To wiosna. Tego roku poeci... Miłość aż do zdarcia światła. Schwytanie poranka. Na stacji Ostrowy. Lipcem. Pośrodku wielkiego... Z uniesień. Zima pola przeklęła. Kolęda II. Logika starych panien. Skrzętność motyla... Nieobecność motyla... Dużo słońca. Ze szkłem na języku. Ten pociąg. Gipsowy aniołek. Dziś rano... Kiedy... Jest tutaj coś... Boję się swego wiersza... Panna z Rynarzewa. Przesunięte horyzonty. Uśmiech. Jest zima... Ostatni. A my... Nie biegnij zielony żuku. Jestem kiedy dotykam chłodnej skóry noża. Słowa. Requiem dla nienarodzonego syna. Skwaśniało mi mleko...
Rec.: Borowa A. K. *NKs* 24:62. – Szadkowski J. J. *Raz* 50:29.

5480. W: *Kj*: Fotografia z 1980. Gdy życie wyrastało... 40:9; Listopadowy wieczór, 47:9; Moje pięć minut, 10:5; Pamięci Ludwiki Rybki, 31:9; Widziałem człowieka z marmuru (M. Krajewskiemu), 41:9. – Chleb świąteczny. Czwarty telefon. *Mer* 6:19. – Danka mi mówi... *Odgł* 32:7. – Do innej rzeczy należysz... *ZSzt* 92:12. – Jak drzwi pan zatrzasnął. *N* 5:32. – Morzem stojąc. *Pomer* 7:21. – Na starej fotografii. *GPm* 209:5. – Na tej samej ulicy. *Mer* 6:19. – Na wiosennym stole. *Odgł* 32:7. – Nie masz mnie matko. *Mer* 6:19. – Słownik umarłych. *Odgł* 32:7. – Słowo i dłonie. *Arg* 41:9. – Z dworca. *Mer* 6:19.

5481. P: Dziadek w kolorze czarnym. *ZmGorz* 5:7. – EKG. *Rdr* 10:27–8. – Kultura musi być... *NWz* 6:32–8. – Nic. *Kj* 15:9. –

http://rcin.org.pl

No to, chłopcy... *Kj* 39:9. — Ona. *Rdr* 3:34. — Ponury wieczór. *KiŻ* 21:8. — Szczęście. *Rdr* 3:34. — Śnieg. *Kj* 12:9. — To znaczy. *Kj* 39:9.

5482. *Nwc* 107:4 [not. o spotk. aut. w Tor.]. — **Trzeba iść.** Mrozek Z. *Kj* 15:9.

PASZKIEWICZ MIECZYSŁAW

5483. Gorejący kamień. Notatnik podróżny. Kr.: WL, 402 s., il.

5484. W: Dla Maryi. *GN* 19:6.

5485. P: „Balladyna" w Zawichoście. *Wd* 49/52:12. — Notatnik podróżny. *GN* nr 1, 21–23, 25–30, 42, 43, 45–50. — Rozmowy z Dariuszem. *Wd* nr 2, 18, 40, 49/52.

PATEY-GRABOWSKA ALICJA

5486. W: Dopełnienie. *TgKl* 10:9. — Jak utrafić. *B* 2:3. — Kariatydy. *K* 47:9. — Las. Okno. *TgKl* 10:9. — Pchła. *B* 3:9.

5487. **Drzewo od wewnątrz.** Biernacki J. *N* 1:30–1. — [Id.]. *NKs* 8:82–4 [z fot.]. — Jurkowski S. *NWz* 3:127–8. — Maj B. *TgKl* 4:11. — [Mołda J.] (jm). *GlN* 47:10. — Natanson W. *ŻL* 5:12. — Nawrocki A. *NW* 9:18. — Rola L. *TgKl* 1:11. — Sawicka K. *NKlub* 2:26–7.

PATULSKI TADEUSZ

5488. Płaszczyzny uczuć. [Wiersze]. Wałbrzych: WDK w Wałbrzychu, 24 s.

I (Wiatr otwiera powietrze...). II (Jesienią liście podnoszą drzewa...). III (Deszcz uparty...). IV (Hosanna przez szerokie plecy...). VI (Przeklęty księżyc...) VII (Czytamy ty „La gracia"...). VIII (Chrystus którego przez cztery dni...). X (Milczenie rozpięte między wargami...). XI (Siedzisz ze mną...). XII (Nie można żyć bez słońca...). XIII Norwid. XX (Wieczny urodzaj zastał nas w negliżu...). XXIV (Zwyciężony a jednak przyszedłem...). XXVI (Najwięcej można napisać o niczym...). XXVII (W istnieniu ludzie dopatrują się gwiazd). XXVIII (Codzienne sprawy są jak zabawa...). XXIX (Nie przeszkadzam...). XXX (Pieśni roszą się na pięciolinii...). XXXI (Panie jesteś krótki w nas...). XXXII Muzyka. XXXIII (Nie zapominam o tobie...). XXXIV. (Każdy dalszy ciąg...).

5489. W: Nowe płaszczyzny [z tego cyklu:] I. Sporo czasu... II. Noc umyka... III. Panie... IV. Na świecie wyprodukowano... Płaszczyzny uczuć [Z tego cyklu:] XI. Siedzisz ze mną... XII. Nie można żyć... XIII. Norwid. *KlDśl* 1:26. — [Poprzednio:] Moja żona. *TrWal79* 29:6.

PAUKSZTA EUGENIESZ

5490. Lasy płoną o świcie. Wyd. 4. Wwa: PIW, 313 s.

5491. Młodość i gwiazdy. Powieść. Wyd. 5. Pozn.: WP, 354 s.

5492. Spowiedź Lucjana Skobiela. Wyd. 4. Pozn.: WP, 245 s.

5493. Srebrna ławica. Wyd. 5. Wwa: PIW, 270 s.

5494. W cieniu hetyckiego sfinksa. Il. A. Czeczot. Wyd. 3. Kat.: Śl., 358 s. [Cz. 2 cyklu; cz. 1 pt. „Złote korony księcia Dardanów"].

5495. Złote korony księcia Dardanów. Il. A. Czeczot. Wyd. 4. Kat.: Śl., 294 s. [Cz. 1 cyklu].

PAUSZER-KLONOWSKA GABRIELA

5496. Pani na Puławach. Opowieść o Izabeli Czartoryskiej. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 415 s., tabl., portr.

PAWEŁCZAK JADWIGA

5497. Burza. Powieść. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 107 s.

5498. Cień. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 64 s.

5499. P: [Poprzednio:] „Szeik". *DzPŻ78* nr 124–126.

PAWEŁEK KAZIMIERZ

5500. W: Ballada o pastuszku Jasiu. *ChlD* 80:12; *Szp* 38:12 [z progr. kabaretu „Czart" w Lubl.]. — Drogi do nikąd. Harcerz jest dzielny. *Sc* 9:45–8 [z nut.]. — Hymn do Michaliny

http://rcin.org.pl

Wisłockiej. *Km* 15:12. — Tango PKO-owskie. *Szp* 38:13 [z progr. kabaretu „Jeż" w Lubl.].

5501. P: Instytut badawczy. Krajowa energetyka. Punkt widzenia. Samochód dla ciebie. Wizyta w Chicago. *Sc* 8:45–7 [skecze]. — Komputer. *Szp* 38:12 [z progr. kabaretu „Mixtura" w Lubl.].

PAWLAK ANTONI

5502/5503. W: Czasami po zamknięciu powiek... Czy jesteś gotów. *L* 46:3. — Przychodzą nagle pragnienia... *L* 46:3. — Rzeczywistość świeci odbitym światłem wiersza. *Pt* 12:292. — Tutaj jest wszystko jak było... *L* 46:3.

PAWLIK WANDA

5504. P: Tryptyk nyski [fragm.:] Wesele panny Świętochny. *Op* 6:16–7, 22, 26–7; *TrOd* 72:6.

5505. **Wywiad.** Turwid K. *TrOd* 72:4 [z fot.].

PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA MARIA

5506. Akwatyki. [Wiersze]. Wstępem opatrzył i wyboru dokonał P. Kuncewicz. Gd.: WM, 112 s.

P. Kuncewicz: Zmienne oblicza żywiołu. — [Wiersze:] Morze pokoju: Niebo a kapelusze. Morze. Plaża w nocy. Wybrzeże. Syreny. Morze i niebo. Portret. Gorzka zatoka. Wiersz ukradziony. Westchnienia. Mewa. Talerz z Kopenhagi. Obrazek. Kobieta w morzu. Umarły. Zmierzch na morzu. Marina. Bezpieczeństwo. Woda. Melodia amerykańska. Zakochani nad morzem. Akwarium. Samobójca. Przeszłość. Westchnienia. Meduzy. Morze. Paryż (fragmenty): 12–17. Topielica. Pokój na Helu. Najpiękniejsza zwrotka. Do komendanta „Ondine". Żaglówka. Klepsydra nad morzem. Seans na dnie morza. Topielec. Drzewo genealogiczne. Morze w dzień pochmurny. Kotwica. Morze południa. Morze polskie. Róże dla Safony (fragment): VI. O pianie morskiej. Akwatyki: I–VII. Muszla. Podróż okrętem. Szkicownik poetycki (fragmenty) [proza poet.]. — Morze wojny: Morze i miasta. Na chmurnych skrzydłach (S. Balińskiemu w zamian za miły list). W deszczu nadmorskim. Mur wodny. Słowo życiodajne. Cień. Do minotaura. Do rozgwiazdy. Barwy morza. Któregoś dnia... Wiślane wino. Sepia. Chwasty morskie. Szkicownik poetycki (VI) [proza poet.].

5507. Czterolistna koniczyna albo szachownica. Zbiór czterowierszy. Wyd. T. Terlecki. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 115 s., il., portr.

[Ded.:] Pamięci Omara Khayyama i jego „Rubayat" poświęcam. — 1. Rozmowa z Omarem. 2. Kuszenie. 3. Kruk Poego. 4. Barwy morza. 5. Mgły dusz. 6. Piąty jeździec. 7. Goodnight — and ... good luck! 8. Fiołek i róże. 9. W niszy. 10. Krzak czerwony. 11. Kosy. 12. Samotne piękno ofiar. 13. Oczekiwanie na przypływ. 14. Niezauważone miody. 15. Wzgardzone Słowianki. 16. Nieruchomi. 17. Rodacy. 18. Myśli świąteczne. 19. Smutno mi, Boże! 20. Bławat skrwawiony, 21. Pod jednym skrzydłem. 22. Młodości! 23. Legenda. 24. Niedostępna pomarańcza. 25. Nowy porządek. — Utwory nie oznaczone numerami: a. Park. b. [Za długo]. c. [Czarne wino]. * Podobizna oryginału tekstu. Komentarz. Od wydawcy.

Rec.: [Baliński S.] stb. *DzPŻ* 174:3. — Kozarynowa Z. *TdP* 31:4 [z portr., rys. M. Szyszko-Bohusz]. — Terlecki T. *TdPol* 676: 7A.

5508. [Wybór poezji] Elżbieta Bińczak-Hańderek — malarstwo. Katalog wystawy. Wiersze... Organizatorzy: Zw. Pol Artyst. Plastyków w Bielsku-Białej. Biuro Wystaw Artyst. w Bielsku-Białej. Bielsko-Biała: BWA, [10] k., il., portr.

5509. Wybór poezji. Oprac. J. Kwiatkowski. Wyd. 4. Wr., Kr.: Ossol. CXXV, 310 s., portr., il. (BN I, 194).

5510. W: [Babcia] Babička. [Kobieta i Caruso] Žena a Caruso. [Kto chce bym go kochała] Kdo chce, aby ho milovala... [Łzy] Slzy. [Październik] Říjen. [Róża] Růže. [Samobójca] Sebevrah. [Skrzydła wewnętrzne] Vnitřní křídla. [Ślepa] Slepá. [Zanurzcie mnie w niego] Ponořte mě do něho... Tł. J. Pilař. *SvL78* 4:56–7. — Christmas Carols. *Zbliż* 52:12. — Czarny portret. *GlPolBA* 26:8; *GN* 17:2. — [Do własnego organizmu] A mon corps. Tł. L. Deharme. *CahE79* 18/19:39 [z not.]. — Gwiazda odkryta w 42 roku. *Zbliż* 52:12. — Hejnał czyli odnowienie legendy. *Zwk* 101:36. — [Jabłko] La pomme que m'offrit... Tł. A. Kosko. *CahE79* 18/19: 40. — Kto chce bym go kochała. *Pjk* 32:6 [z notą]. — [Kobieta która czeka] Žena, která čeká. [Październik] Říjen. [Ślepa] Slepá. Tł. J. Pilař. *RPr78* z 8 IV s. 8. — Leci liście z drzewa... *TgZam* 41:16. — Łodzie bez wioseł. *TgZam* 42:16. — Przed pierwszym pocałunkiem. Słowo „bliźni". Wysoki płacz. *Po* 12:67 [wyd. z

http://rcin.org.pl

rkpsu i nota edytorska: J. W. Gomulicki, s. 68]. — Samotnik. *GwP* 51:13. — W święto Rodziny... *GwP* 51:13; *Zbliż* 52:12. — Zwykłe matczysko. *KrTd* 19:4. — Życzenia. *Zbliż* 52:12.

5511. Dzieniszewska A.: Zielnik poetycki M. P.-J. (Przegląd motywów kwiatowych w twórczości obejmującej lata 1904–28). *Po* 5:56–69. — [Korzenny J.] (jk). *GtL* 81:3. — Kuncewicz P. *Fk* 28:6 [charakt. poezji; głównie o temacie morza]. — Petrozolin-Skowrońska B. *MgzR* 9:59–60. — *ŻL* 28:15 [not. w 35-lecie zgonu]. — **Baba-Dziwo.** Krajewska A. *PgTPol(Pozn)* z 5 VI. — **Kot.** Gomulicki J. W.: „Szczypczykami pod lupę" (Fraszka tekstologiczna). *Po* 12:69–75 [por. wersji rękopiśmiennej i późniejszych korekt aut.]. — **Listopad i listonosz.** Listopadowy prognostyk. *GPl* 238:3.

PAWLIKOWSKI JAN GWALBERT

5512. [Besz Z.] ZB: Z Medyki ku szczytom Tatr (Biografie). *ŻPrz* 10:11.

PAWLIKOWSKI MICHAŁ

5513. **Medyka** (fragm. druk. *Wd79* nr 38/39). Evershed Z. *Wd* 7:4; [nawiąz.:] Komarnicka M.: Spotkanie z panią Tetmajerową, 32:3.

PAWLIKOWSKI MIECZYSŁAW (1834–1903)

5514. **Baczmahy.** Kolbuszewski J.: Najdziwniejsza książka tatrzańska. *Ptat* wiosna — lato s. 66–70.

PAWLIKOWSKI MIECZYSŁAW

5515. W: Modlitwa przed odlotem na Niemcy. *KrTd* 39:4.

PAWLUCZUK WŁODZIMIERZ

5516. Zdarzenia. [Szkice]. Olszt., Białystok: Pojezierze, 218 s.

O moim nade mną eksperymentowaniu. O dialogu z samym sobą. Zaplanować szaleństwo. O istocie dobra i zła. O tym, że teraz jest dobrze. Filozofia a życie codzienne [o własnej ks. „Naprawianie świata"]. O potrzebie dramatu. O złej teściowej i niewiernej żonie. O ciężkim życiu i cnotach niewieścich. O zbrodni. O świętowaniu. O pewnym bardzo smutnym zdarzeniu. O występie Szajny. Miłość jako potrzeba potrzeby. O idei miłości i o miłości do idei. Przelot balonem nad Atlantykiem. Człowiek, który pokochał fiata. O pałacach i zamkach. O skąpcach. O istocie reportażu. O ekonomistach i socjologach. O jabłku Newtona. O genezie dobra i zła. O tym, czego brak. O Mongołach.

5517. P: Pory roku [z tego cyklu:] Noc w pełni księżyca. Śpiewanie. *Kntr(B)* 3:52–4, 6:54–5.

5518. Meloch K.: Socjolog filozofujący. *NKlub* 6:16–7 [z fot.]. — **Wierszalin.** Siemieniako K.: Krajobraz po modlitwie. *Kntr(B)* 11:2–5.

PAWŁOWSKA NINA

5519. W: *Ndod:* Contra, 16:8; Historia o tobie. Ptak, 2:8; Wybór, 16:8. — „Łzy". „Może". „Źródło". *ZmGorz* 5:7 [z not.].

5520. **Drzwi otwarte.** Łukaszewicz Z. *Glb* 127:4. — Morawski Z. *ZmGorz* 22:7. — Sobkowiak Cz. *Ndod* 13:11.

PEIPER TADEUSZ

5521. Jaworski S.: U podstaw awangardy. Tadeusz Peiper — pisarz i teoretyk. Wyd. 2 przejrz. i uzup. Kr.: WL, 270 s., portr. — Rec.: [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 3:62 [not.].

5522. Jaworski S.: T. P. o teatrze małopolskim. [W ks. zb.:] Jan August Kisielewski i problemy dramatu młodopolskiego. Rzesz. s. 139–43. — [Id.]: Żywa tradycja. *ŻL* 9:8. — Kossakowska M.: Polskie tendencje purystyczne. [W ks.: id.:] Teoria awangardy francuskiej. Puryzm i jego twórcy. Wr., s. 81–98 [o progr. artyst. T. P.]; [rec.:] Kozłowski P. *NKs* 24:96–7. — Kryszak J.: „Mogę jedno: wskazywać na Czas..." *ŻL* 9:9. — Kurek J.: Jak interpretować „MMM"? *ŻL* 9:8. — Łaszowski A. *K* 33:7 [charakt. twórcz.]. — Waśkiewicz A. K.: Czytany na nowo. *ŻL* 9:8–9. — **Poematy i utwory teatralne.** Rec.: [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 1:61. — Kryszak J. *NKs* 3:28–30 [z fot.]. — Pakuła Z. *Zbliż79* 4:11. — Rajchert G. *Sc* 5:39.

http://rcin.org.pl

PELC JANUSZ

5523. A. B. *NKs* nr 18 okł. [sylwetka, z fot.].

PENCIAK LUCYNA

5524. Neurony zbrodni. [Pow.]. Wwa: KAW, 168 s. (Fantazja, Przygoda, Rozrywka).

PEPLIŃSKI ANTONI

5525. W: Nad nasze morze. *Pomer* 11/12:12 [z nut.].

PEREPECZKO ANDRZEJ

5526. P: Ślepy pasażer [fragm. pow.]. *GlWb* 123:6. — Wielce skomplikowany powrót. *Morze* 5:36–7.

5527. [Wypowiedź]. *DzB* 142:4 [nt. twórcz. lit.].

5528. **Drugi.** Nagr. zob. 440 VIII. — **Od Mers el-Kebir do Tulonu.** Hryniewicz M. *NKs* 9:35–6.

PERKITNY TADEUSZ

5529. **Okrążmy świat raz jeszcze.** [Chociłowski J.] (RAF). *Knt* 8:34. — Warneńska M. *Fk* 17:9.

PERTEK JERZY

5530. [Biogramy]. [W ks. zb.:] Polski słownik biograficzny, t. 25. Wr., s. 479, 667–9, 771–2.

5531. **Wywiad.** [Flisowski Z.] Zf. *Morze* 7:15 [z fot.]. — **Rajdy niemieckich pancerników.** Leżeński C. *NKs* 13:73 [nota]. — Reperowicz S. *TrL* 32:8.

PERZYŃSKI WŁODZIMIERZ

5532. Wybór komedii. Oprac. L. Eustachiewicz. Wr., Kr.: Ossol., CI, 378 s., portr. (BN I, 237).

Lekkomyślna siostra. Aszantka. Szczęście Frania.

Rec.: Bojarska M. *NKs* 21:17–9 [z fot.].

5533. W: Wizja. *LudK* 17:5.

5534. [Korzenny J.] (jk). *GlL* 126:3. — Natanson W.: P. 50 lat później. *ŻL* 3:5 [charakt. twórcz., inf. biogr.].

5535. **Kult.** Pomnik w Opocznie. (urb). *TrL* 247:4; — *TgPiotr* 43:4; *ŻL* 43:19 [noty z urocz. odsłonięcia; z okazji 50-lecia zgonu]. — Koprowski J. *L* 46:16 [fel.; na marg. urocz.].

PESZKOWSKI ZDZISŁAW JASTRZĘBIEC

5536. Misterium świętego Millenium Chrztu Polski. [Dramat]. Orchard Lake, Michigan 1966 Pol. Seminarium Duszpasterskie, 32 s., tabl. [*BiP*].

PETECKI BOHDAN

5537. Wiatr od Słońca. [Pow.]. Oprac. graf. Z. Czarnecki. Wwa: Czyt., 156 s.

5538. P: Messier 13 [pow., fragm.]. *AlmPol* s. 365–8. — Pierwszy Ziemianin [pow., fragm.:] Sezamie, otwórz się! *TrR* 25:9 [z fot. i not.].

PETRY MARIA

5539. W: *NRodz*: Bogu. Boża skrzypka, 3:11, 14; Bóg, 4:25: Jasny pielgrzym, 1:17; Zguba, 4:25.

PETRYCY SEBASTIAN

5540. Pielat B.: Dur plamisty w poglądach S. P. i S. Śleszkowskiego w I połowie XVII wieku. *AHM* 4:393–406.

PEZOWICZ BOGUSŁAW

5541. Cztery wcielenia próbne. [Wiersze]. Oprac. graf. W. Wojczulanis. Olszt.: Pojezierze, 63 s.

I. Kare konie. Powietrze spęczniałe... Nie wiem gdzie cię szukać... Dwudzielnie walczę... Szklana drogo... Pielgrzymi. Dopadli mnie psami... Niepohamowany i mimowolny nasz bieg... — II. Litania. Z ojcem rozmowa w marszu. Oto matki... Drzewa zachodzą w półsen... Gdybyś tak nie był... Cztery wcielenia próbne. A wigor przaśny... Niepełna lista poszkodowanych. Konnica w nas jeszcze...

http://rcin.org.pl

I cóż że wiosna... Wniebowstąpienie. Ino mi na pianinie grać... Grzęźliwie tu... Dołem psy zapadają... Więc to żart... To morze w odpływie... Ja podmiot liryczny... Czekanie w półobrocie kuli... Od czasu gdy marsz batalionu... — III. Jaki smak ma kres... Coś nie tak. Przedśpiew koguta. Gra w salonowca. Martwa natura z jabłkiem. Tam jestem. — IV. Erotyk wyuzdany. Wiarołomstwo śniegu... Jeśliś jest... Wydziela drzewa gorąca ziemia... Muszla ufności... Żniwa. Nie rozbieraj się luba... Rzecz dzieje się między chaosem ognia... Wszystkie nasze listopady...

PĘKALA MAREK

5542. W: Na przecięcie wstęgi bloków. *TgKl* 25:12. — Następny, nieznany wysłannik. Śpij synku, Liban jest daleko. *ŻL* 47:5.

5543. **Szare zdrowie jutra.** Sochoń J. *NWz* 1:129–32. — Żelazny W. *Akn* 2:143–5.

PĘKALSKI ZDZISŁAW

5544. W: Kwiaty młodej łąki... To drzewo... *Prof* 8:19 [z not. i fot.].

PĘTLEWSKI JAN

5545. W: Do ocalenia. *Lubartów* s. 195. — Obliczam dni... *GlN* 51/52:9.

PIASECKI SERGIUSZ

5546. [Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy] El enamorado de la Osa Mayor. [Tł.] J. Farrán y Mayoral. Barcelona: Ed. G. P. 1973, 311 s.

5547. [Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy] El enamorado de la Osa Mayor. [Tł.]. J. Farrán y Mayoral. Barcelona: Ed. G. P. 1974, 311 s.

5548. [Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy] El enamorado de la Osa Mayor. [Tł.] J. Farrán y Mayoral. Barcelona: Circulo de Lectores 1980 właśc. 1979, 328 s.

5549. [Piąty etap] La quinta etapa. Tł. hiszp. G. i L. Gosse. Wyd. 1. Barcelona 1948, 307 s.

5550. [Piąty etap. Bogom nocy równi] La spia. Romanzo. [Wyd.] 2. [Tł. z przekładu ang.] S. Tronzano Usigli. Milano, Verona: Mondadori 1956, 489 s.

5551. [Żywot człowieka rozbrojonego] Peor que en el frente. [Tł. z przekł. włoskiego] M. T. Toral. Mexico: Editorial Herrero, 1963, 256 s.

PIASECKI WALDEMAR

5552. P: „Ani żalu, ani innych spraw". *SzL* 238:3–5 [rep. nagr. w konk. „Rodzina polska"].

PIASKOWSKA JANINA

5553. W: Do Ojca. *GlPolBA* 26:2.

PIAST RAFAŁ

5554. Rynkiewicz S.: Z herbem na plecaku. *LPol* 3:38–9.

PIĄTKOWSKI BOHDAN krypt. (A. H.), (B. P.), (H. O.), (p.)

5555. P: [Humoreski]. *Kar* nr 1, 3, 5, 8, 13, 14, 18–24; Tł. L. Lačanski. *NdMl* nr 47; Tł. A. Madej. *Paco* (Bułg.; w jęz. esper.) 1979 nr 3 [*Kar* 1:4]; Tł. na jęz. słowacki. *SvS79* nr 50.

PIĄTKOWSKI JERZY

5556. Cztery strony nieboskłonu. [Wiersze]. Wwa: Novum, 44 s.

[Ded.:] K. Morawskiemu. — Nienapisany poemat o możliwości tworzenia życia w zgodzie z sobą. Świat nam otwiera. Wola niezłomna. Generał. Kiedyś mówiła mi młodość. Znam twój Dunajec. Wspomnienie o Julianie Przybosiu. Krajobraz krzyków morskich. Domy wczasowe. Popatrz jak wiele przyswoiliśmy. Moja mistyka. Pomnik Grunwaldzki. Wiersz podyktowany przez trzyletnią córkę. Sporządzenie dokumentu na podstawie naocznego świadka. Nie ma już we mnie buntu. Punkt informacyjny. Opis śpiącej. Gdybym mógł ofiarować księżyc ponad rzeką. Jeśli przyjdzie do ciebie dziewczyna. Bliźniaczy bracie. Z sekwencji jednego tygodnia. Ogień podarowany. Rozbicie dzielnicowe. Kiedy komety splatają swój kosmiczny warkocz. Wybór najwyższego kapłana Jana Pawła II. Kazimierz Wyka. Cztery strony nieboskłonu: 1. Do C. M. 2. T. R. (1921) Tadeusz Różewicz — sztandarowy poeta. 3. Antoni Słonimski. 4. Do Zbigniewa Herberta.

5557. W: Do Czesława Miłosza. *ŻL* 45:7. — Kondycja ludzka: 1. Rozmyślamy wciąż o

http://rcin.org.pl

życiu... 2. Jesteś... 3. Mówisz że wszystko... 4. I z jakiego powodu...; Za biegiem spraw. *NWz* 2:61–3.

PIECHA BOLESŁAW

5558. W: Do mojej wioski. *KGr* 9/10:180.

PIECHAL MARIAN

5559. W: Cmentarz w Weimarze. *MczL* 9:5. – Depesza. *Fk* 3:7. – Gorzkie żale. *Szp* 49:4. – Kochanowski. Łza i głaz (Nieznanemu grobowi Cypriana Norwida). *L* 29:3. – Ogień i popiół (fragmenty). *Odgł* 25:4–5. – Okopy Świętej Trójcy. *L* 29:3 [nawiąz. do „Nie-boskiej komedii" Z. Krasińskiego]. – Próba bilansu. *MczL* 9:4–5. – Rzeka nasza. *Stol* 33/34:16. – Słowne Istnienie. *MczL* 9:4. – Sonet sonantis. *Szp* 37:10. – W dolinie „Za Bramką". *L* 29:3.

5560. [Wypowiedź]. *SlP* 277:4 [w ank. „Kultura polska – spotkanie humanizmów"].

5561. Skibiński Z.: Marian Piechal. Woj. Bibl. Publ. w Sieradzu, Dział Inf.-Bibliogr. Sieradz: Woj. Bibl. Publ., 8 s., portr. (Sylwetki Pisarzy). – Rec.: Kempa A. *Odgł* 42:10.

5562. Skibiński Z.: Motyw księgi w poezji Mariana Piechala. Łódź: Miej. Bibl. Publ. im. L. Waryńskiego przy współpr. Łódz. Tow. Przyj. Ks., [8] k., il. [M. Piechalowi w czas 75-lecia i półwiecza twórczości poetyckiej. Druk bibliofilski przygot. na wieczór jubil. M. P. 3 czerwca 1980 roku].

5563. Chmura W.: Spotkanie z M. P. *NadW* 10:2 [spraw. z wiecz. aut. w Sieradzu]. – Kwieciński J. *GlR* 121:3. – Papier T.: Przypomnienie wieczoru z poetą. *Odgł* 25:13 [wspomn.]. – Skibiński Z.: Piechala Księga Natury. *MczL* 8:42–53 [refleksja nad sensem ontologicznym poezji w twórcz. M. P.].

5564. **Jubileusz 70-lecia ur.** (A. K.). *SlP* 145:4; [Bąbol J.] (jb). *DzPop* 126:2; [Hoszowska L.] (hosz.). *ExI* 125:7; [Wawrzak J.] (JW). *Odgł* 24:2 [noty spraw. z urocz. 3 VI w Łodzi, zorg. Oddz. ZLP w Łodzi]. – [Hoszowska L.] L. H. *ExI* 124:4; – *TrL* 203:2; *ZSzt* 70:2; *ŻW* 199:6 [noty okolicznościowe].

5565. **Wiatr od Wisły.** Matuszewski R. *Plnk* 1:58–60. – Świegocki K. *L* 9:12.

PIECHOCIŃSKI ZENON

5566. Pomawiam. [130 fraszek]. [Oprac. graf.] M. Mączka. Wyd. 2 do użytku wewnątrzorganizacyjnego. Wwa: Nakł. Łomżyńskiego Klubu Lit. przy ZW ZSMP w Łomży, 30 s. (Oficyna Obecnych pod. red. M. Mączki i Z. Zegadłówny).

5567. Kuncewicz P. *Kntk* 3:13 [o fraszkach].

PIECHOCKI JAN

5568. **Zgon** (6 IX 1978). Wspomn. pośm. Szmańda E. *JP* 2/3:162–3.

PIECHOCKI STANISŁAW

5569. Przedostatni przystanek. Olszt., Białystok: Pojezierze, 197 s. – Rec.: Gontarz Z. *SlWM* 34:1. – Panas H. *GO* 253:6. – Staniszewski A. *NKs* 21:22–3.

PIECHOCKI WITOLD

5570. [Wypowiedź]. *WiM* 9:22 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

PIECHOWSKI JERZY

5571. Las, w którym straszy. [Pow.]. Wwa: KAW, 110 s. – Rec.: Jordan J. *NKs* 13:22 [z fot.].

5572. Rzym płonie. Wyd. 3. Wwa: Pax, 238 s.

PIECZARA MAREK

5573. P: Śmierć Jamajki. *ŻL* 15:8–9.

PIECZUL JERZY

5574. P: Głupia sprawa. *Szp* 1:7. – Przyjaciele. *ŻL* 40:16.

5575. **Pako i Chudzinka.** Bugajski L. *N* 5:45. – [Liskowacki A. D.] ADL. *Jnt* 15:10. –

http://rcin.org.pl

Mikołajko Z. *ŻL* 13:13. — Szczepaniak Cz. M. *Rdr* 5:33. — Termer J. *NKs* 5:74–6.

PIEGZA KAROL

5576. **Jubileusz 80-lecia K. P.** *KliT* 2:72 [not. spraw. z urocz. w Jabłonkowie]. — **Sękaci ludzie.** Damborský J. *Lud* s. 312–3.

PIEKARSKI MACIEJ

5577. **Tak zapamiętałem.** [Kaczyńska D.] (dk). *ŻW* 7:8. — Krasicki M. *WTK* 8:10. — Kulesza W. T. *NKs* 19:68–9 [z fot.]. — Leżeński C. *KP* 82:5. — Szomański A. *Stol* 10:4. — Wernic A. *SlP* 36:6.

PIEKŁO TADEUSZ

5578. W: *ŻPrz*: Czyści więźniowie, 44:9; Infekcja, 52:8; O, nie zostawiaj mnie samego... 16:8; Podwilanowska noc, 21:9; Przemyśl, ulica Rzeczna, 1:9; Śnieżnozłoty płomień. Śpiewających o wiecznej i czystej miłości... 52:8. — Jutro (Pamięci S. Skonecznego). *ŻL* 49:8. — Lato suchych traw. *Nwn* 177:5. — Nie chcę już widzieć... O, nie zostawiaj mnie... *Prof* 5:24. — Topiel. *ŻL* 49:8. — Tryptyk Świętokrzyski: 1. Święta Katarzyna. 2. Święty Mikołaj. 3. Święty Krzyż. *Prof* 5:24 [z fot.].

5579. *ŻPrz* 53:9 [karyk.; rys. E. Kmiecik].

PIEKUT STANISŁAW

5580. **Zgon** (23 VI 1980). Not. *TgP* 39:8.

PIEŃKOSZ KONSTANTY

5581. Jurkowski S. *SlP* 268:1, 6 [nota o twórcz. kryt.-lit.].

PIEŃKOWSKI JERZY

5582. P: *Wd*: Alleluja, 14/15:7; Maciuś w kwiatki, 1:3; Z Pryncem do Warszawy, 30/31:6. — Tu mówi Warszawa! *TdP* 42:10. — Wrażenia z pobytu w Polsce (wrzesień 1979). *DzPŻ* 7:3.

PIEPER ANTONI

5583. W: Miłość Ojczyzny. *ChlD* 60:9.

PIEPKA JAN

5584. Czułość słowa. [Wiersze]. Gd.: WM, 74 s.

Wiem: Słowo. Uspokoję się... Wiem. Kwiaty. Szklana góra. Modlitwa. Cień. Kroki. Galąż. Któryś przyszedł. Świerszczom. Nie wierzę... Chciałbym odmierzyć... Trzymałem jarzębiny... Przed drogą. Nizina moja. Zmęczenie. — Która jesteś: Imię. Wszystkie nasze... Okruchy. Ty... Już nie ucieknę... Radość. Wierzę. Rzeka. Prośba. Zamieszkam. Nie. O świcie. Zauroczę pokrzykiwania... Oczy. Dłoń. Czekanie. Cisza. Mrok odbiera... Spojrzenia. Noc. Liczyłem godziny... W wazonie... Wiatr. Ptaki. Która jesteś... Twoje słowa. Czekałem... Jest gdzieś... Sen. Jeżeli napotkasz chłód... Schody. W mroku. Przemijanie. Nim otworzę... Miłości...

PIERCHAŁA TOMASZ

5585. **Dojrzewanie.** Błażejewski T. *Tw* 10:129–30. — Kwiatek W. P. *NWz* 1:42. — Termer J. *NKs* 3:46–7.

PIERSZKAŁA ANDRZEJ

5586. W: *Rdr*: List do silnych ludzi, 1:30; Jakieś słowo może gest, 5:29; John Berryman, 6:31; Powiedziałem do niego tak... 1:30. — Jesteś już blisko. *Op* 5:18. — Jimi Hendrix. Nie przestajesz tworzyć... *TrOd* 152:4. — Pełnia życia Jana Lichonia. *Op* 5:18. — W rocznicę. *TgKl* 41:9.

5587. **Dialog z zegarem.** Jędrzejewski M. *WMl* 40:18. — Krakowski J. *NWz* 9:93–4.

PIERZCHAŁA JAN krypt. JAP

5588. Jak krótkie lato. [Pow.]. Wwa: Czyt., 341 s. — Rec.: Prynda K. *Wcz* 185:4. — Rogatko B. *Pgl* 21:18. — Srokowski S. *Wd*(*Wr*) 31:10. — Zyman E. *Fk* 33:7. — Żółciński T. J. *ŻL* 29:14. — Żukrowski W. *TrL* 182:5.

5589. [Artykuły, recenzje]. *Pgl* 3, 5, 7, 9–11, 13, 14 [podp. JAP].

5590. Górdziałek J.: Wielkie wołanie (O prozie J. P.). *TgKl* 32:3 [z fot.]. — **Wywiad.** Siwiec M. *WdZagl* 6:5. — **Krzak gorejący.** Pochroń E. *TrOd* 60:4. * Tł. na jęz. czes. H. Stachová. Rec.: Sedláček T. *Rov79* z 14 VIII s. 5.

http://rcin.org.pl

PIESZCZACHOWICZ JAN

5591. Pegaz na rozdrożu. *NKs* 1:66–9 [z cyklu rec.].

PIEŚCIKOWSKI EDWARD

5592. Po trzydziestu latach. [W ks. zb.:] 60-lecie Liceum Ogólnokształcącego im. L. Kruczkowskiego w Chodzieży. Chodzież, s. 32–3 [wspomn. o F. Bańskiej].

PIETRAS ZDZISŁAW STANISŁAW

5593. Nadzieja. [Pow.]. Wwa: Pax, 113 s. – Rec.: Irzyk Z. *K* 50:10.

PIETRAS ZDZISŁAW STANISŁAW, RADOWICZ KAZIMIERZ

5594. P: Narodziny miasta. *TPolTV* 2:23–61 [tekst dram.].

PIETRASZEWSKA ALINA

5595. To najkrótsza podróż. [Wiersze]. Kielce: Ośr. Kult. Lit., 15 s. [Bibl. Świętokrzyska. Arkusze Poet.).

5596. W: Ona. Powrót. *Przm(K)* 7:13. – Ta najkrótsza podróż. *Przm(K)* 11:5; *Rdr* 11:28.

PIETRKIEWICZ JERZY (PETERKIEWICZ JERZY)

5597. Kula magiczna. Wybór wierszy. Wstęp A. H. Moskalowa. Wwa: LSW, 150 s. A. H. Moskalowa: Wstęp. – Wiersze z lat 1934–1939: 1920 (1934). Ziemia Dobrzyńska. Śmierć. Prowincja (fragment). Do poezji polskiej. Wieś. Jaskółka (E. Zielińskiemu). Geneza poezji. Miasto: głód. Tragiczna, choć wolna młodość. Niepokój. Autentyzm. Wiersz, który karku nie ugnie. Rachunek sumienia. Poniedziałek: Kruszwicki i Mieszkowy. Czwartek: złoty i próchniejący. Gloria. – Wiersze z lat 1940–1952: Tren. Pokarm cierpki. Eskadra 303. Kościołowi polskiemu w Londynie. Bressuire. Poemat. Kula magiczna (Układ muzyczny). Droga. Fragment epicki. Ballady dobrzyńskie: O czarownicy z Małej Chełmicy. O psie, co wył na księżyc. O świętym Józefie, któremu broda osiwiała. O diable z Rachcina co snopki kradł. O głupim Stachu – sierocie. O Krzyżaku co dzieci pomorskie topił. – Przystanek: 1944. Interpretacja słońca. Motyw. Sznur pereł dla Aury (Fragmenty). Powszednie. Miniatury: Wypatrzone. Przestroga. Śnieg caritas. Rymy częstochowskie podszepnięte na South Kensington 9 maja 1946 r. – Statyczne dziś względne. Norwid (1947). Indeks życia. Anty-wiersz. Piąty poemat. Modlitwy intelektu: Zamiast wprowadzenia. Podczas spaceru w mieście. Przed zaśnięciem. Podczas bezsennej nocy. Z pociągu Murcia – Granada. Widząc bohomaz w kościele. Uciekając przed wzrokiem żebraka. Wobec kolizji świateł. Gdy rosnę wśród książek. W autobusie: siedząc obok starca. Podczas nagłej ciszy w rozmowie. Wspominając pieszą wycieczkę do Częstochowy. Wobec migawkowej pokory. Robiąc rachunek wstydu. Kiedy radio pomyli stacje. Iż lękam się wygodnej wiary. Nad piosenką dziadowską. Słysząc straszaki wieszczów. – Sielanka stołeczna (Poetyckiej pamięci Bartłomieja Zimorowica).
Wd 49/52:15 [nota].

5598. W: Introibo. *Zwk* 101:17. – Modlitwa do Matki Boskiej Skępskiej na dzień 8 września. *PrzPowsz* 9:4. – Robiąc rachunek wstydu. *GwP* 49:9. – Siewna. *GN* nr 8–11.

5599. P: *Wd*: Pogotowie ratunkowe, 19:1; Wesołych Świąt, 49/52:5.

5600. Trzy rozmowy. *Klt* 6:42–56 [rozmowa z A. Panufnikiem].

5601. Obserwator. *TdP* 12:12 [spraw. z wieczoru aut. w Londynie, org. ZPP]; *Wd* 7:3 [inf.]. – *Wd* 8/9:6 [nota o przekładach liryki pol. na jęz. ang.].

PIETRUSZKOWA LUDMIŁA

5602. W: Uśmiech dla Ewy. *Nwn* 54:5.

PIETRYK EDMUND

5603. W: *ŻL*: Gdy Marian Ośniałowski... 44:8; Hamlet może się udać... 13:3; Pamięci Stefana Otwinowskiego, 24:4; Rewolucjo ja już ciebie... 39:7; To nieprawda, że umarł Wiesław Dymny... Ulice w Lesznie, 44:8. – Czasem przychodzę nieproszony... *Km* 25:9. – Jasło jest łapiduchem... *TgKl* 26:9. – Jeśli mi przyjdzie synu... *GZch* 269:5. – Już matko coraz mniej jestem twoim synem... *MczL* 8:31. – Mężczyzna w średnim wieku... *Km* 25:9. – Ocalały z tamtego czasu lokaj... *TgKl* 26:9. – W pracowni Muzeum Arkadego Fiedlera w Puszczykówku. *GZch* 49:5.

5604. P: Adopcja. *N* 5:27–9. – Byłem na twojej ambonie. *Fk* 15:6. – Domostwo. *Fk* 40:6–7. – Lisi sen. *Op* 12:14–6, 18. – Plaster

http://rcin.org.pl

(Opowiadanie). *Td* 45:12–3. – Punkt. *TgKl* 49:8. – Rzemiosło. *Op* 2:16–7. – Wola życia. *Od* 1:63–70.

5605. **Złoty pas.** Bajerowicz M. *Td* 6:15. – Bugajski L. *N* 6:40–1. – Siekierski P. *L* 10:12.

PIETRZAK JAN

5606. W: *Szp*: Człowieka szukam, 42:3; Hobby, 10:9; Iluzja, 6:17 [z portr., rys. A. Chodorowski]; Jeżeli ktoś, 43:7 [z progr. Kabaretu „Pod Egidą" 1975]; Korzystając z wolnych wniosków (Z mojego archiwum. 1973), 45:12; Święte słowa (Z mojego archiwum) 40:5 [z progr. Kabaretu „Pod Egidą" 1975]; Taka byłam (Z mojego archiwum. 1978). Wolny obywatel (Z mojego archiwum. 1976), 45:12–3. – Sam odpowiadasz za swą twarz. *GK* 282:8 [z not.]. – Święte słowa. *ZiP* 51/52:21 [z fot.]; *ŻW* 263:2 [z progr. Kabaretu „Pod Egidą"]. – Wolny obywatel. *ZiP* 51/52:21. – Żeby Polska. *PgTSłowackiego*(*Kosz*); *PgTZiemiPom*(*Grudz*) z II.

5607. P: *Szp*: Koniec dyskusji (Skecz z Kabaretu „Pod Egidą", 1972 r. Z mojego archiwum), 49:5; Monolog o telewizji (Z mojego archiwum), 39:7; Mowa z okazji otwarcia wystawy prac Andrzeja Czeczota, 41:12–3; O gazetach, 37:7. – Co się porobiło? *Sc* 11:47 [monolog sat.]; Co się wyprawia? *Plt* 51/52:16 „Pod Egidą" na fali odnowy. – O gazetach. *TrR* 203:6.

5608. [Wypowiedzi]. *Per* 43:27 [w ank. „Gdyby ode mnie zależało..." nt. zmian w dziedzinie kultury]; *PgTZiemiPom*(*Grudz*) z II [o własnej twórcz.; z fot.].

5609. Toeplitz K. T. *PgTZiemiPom*(*Grudz*) z II. – **Wywiad.** Henkel B. *WczWr* 254:3; *Zbliż* 52:19.

PIĘTAK STANISŁAW

5610. W: Bunt spalonego snu (Fragment). *Przm*(*K*) 8:16. – Drobne liryki: Długo ramiona i piersi... Zmęczenie... Drzewa i domy spłynęły... Wlokły się pasma skrzypiec... *TgKl* 32:3 [tekst z rkpsu; do druku podał S. Nyczaj]. – Gdyby tak paść na twarz... (1950). *Km* 13:5 [pwdr]. – Las – czarna drapieżna pijawka. *Przm*(*K*) 8:13 [facsimile rkpsu]. – Manifest. Młodość [poemat, fragm.:] Okna. *TgKl* 26:3 [tekst wg rkpsu z X 1932]. – Opowiadanie kobiety (7 I 1957). *Km* 13:5 [proza poet., pwdr.]. – Pionem z nagich myśli. *Przm*(*K*) 8:16. – Wracając z odczytu (1950). *Km* 13:5 [pwdr.].

5611. Dąbrowski M.: Stanisław Piętak. Studium historycznoliterackie. Wwa 1977. Rec.: Cechnicka M. *RL* 3:225–7.

5612. Lichański S. *TgKl* 25:1, 6. – Nyczaj S.: Droga poetycka S. P. *Przm*(*K*) 8:12–3 [z fot.]. – Sieraczkiewicz – Zych B. *ED* 180:2 [nota biogr.]. – **Młodość Jasia Kunefała.** Śliwka Z.: Ludowość i uniwersalność... *RkSw* t. 8 s. 155–73.

PIGOŃ STANISŁAW

5613. [Listy]. *TgP* 11:4–5 [do A. Pigoń (21 z 1943–44); oprac. i do druku podała D. Szulczewska]. – W. Witos – szermierz praw ludu. *JtP* 10/11:1–2. – Wincenty Witos jako pisarz i mówca (Fragment). *TgKl* 44:5 [tekst z 1938; z not.].

5614. Czajkowska K.: Stanisław Pigoń, uczony i wychowawca. Rzym: Pol. Inst. Kultury Chrześcijańskiej, 20 s. (Wiecz. Kasjańskie, 1).

5615. Biskup B. *Nwn* 260:5 [art. og.]. – Mayer J.: „Bliskiej mi ziemi śląskiej..." (W dziesięciolecie śmierci S. P. 18 XII 1968). *PrKHl* 3:7–22.

5616. **Kult.** [Biskup B.] B. B. *Nwn* 256:4 [spraw. z urocz. nadania im. S. P. Szkole Podst. w Komborni].

PIK FRANCISZEK pseud. Mirandola Franciszek

5617. **Artykuły w 50 roczn. śmierci.** [Bałda S.] (s). *Nwn* 258:4. – Zapomniany poeta. *Pdkrp* 49:3.

PIKUL JERZY

5618. Między brzegami. [Wiersze]. Grafika

http://rcin.org.pl

R. Otręba. Kat.: ZLP Oddz. w Kat., 20 s. (Lit. Śl., 23).

Człowiek. Cel. Kredowe koła. Obdarzyłeś mnie Panie... Moja matka. Ballada o marzeniu. Z życiorysu. Pejzaż miejski. Podwórka. Ballada o dwojgu niezbędnych sobie. Święto. Niedziela. Ładо Kecchowell. Raport. Bajka o krasnoludkach.

Rec.: Zyman E. *Echo(T)* 43:4.

5619. W: Cel. Kamieniołom. Nauczycielka. Raport. *Pgl* 4:15. — Święto. *Echo(T)* 52:1 [z not.].

PILOT MARIAN

5620. Ciżba. Opowiadania i opowieści. Oprac. graf. Z. Porada. Wwa: LSW, 342 s.

Sprawiedliwość. Uciszenie. Czereśniarz i dziewczyna. Opowieść świętojańska (II). Tam, gdzie much nie ma albo Brzydactwa. Gaławan (J. Bykowi). Dom. Banialuki. Udar. Jan Duda, Duda Jan i ja. Szubienicznik. Pisana kura. Moc szpetna. Koło. Koniec z końcem. Ciżba. Przemysł. Knebel. Papa lepik.

Rec.: Piasecka E. *GrRolPol* 148:12.

5621. Wykidajło. [Pow.]. Wwa: KAW, 221 s. — Rec.: Krasiejko-Urbańska B. *NKs* 13:18–9 [z fot.]. — Łatuszyński G. *Fk* 38:7. — [Nadhera A.] A. N. *NKlub* 11:18.

5622. P: Wilniewczyc [pow., fragm.]. *Rg* 1:138–48.

5623. [Wypowiedź]. *Itd* 1:9 [w ank. „Jak usprawnić organizację?"; z fot.].

5624. Rogala S. *ED* 102:3 [charakt., z fot.]. — **Wywiad.** Jotka. *TrR* 49:6–7 [dot. gł. sc. f. serialu TV „W słońcu i deszczu"].

PIOTROWSKA IRENA

5625. [Wypowiedź]. *TrL* 85:9 [w rubr. „Nad czym pracują twórcy"].

PIOTROWSKA MIECZYSŁAWA

5626. W: Maliny. Maria co idzie przez luty. Niechaj się święci. Październik. *Pgl* 2:15 [z not.]. — Szron. *Stol* 2:16.

PIOTROWSKI ANDRZEJ

5627. Po Tobie. [Wiersze]. Wwa: Pax, 101 s.

1. Treny: Tren (III). Tren (IV). Jeszcze (II). Zaduszki. Nic. Pytania. Ona (III). Przed zimą. Droga. Kiedy odchodzi człowiek. Drzewa nie modlą się za umarłych. To pozostanie. Po tobie. — 2. Prośby: Prośba w drodze. Modlitwa o łzę. Ptak (II). Modlitwa najmniejsza. Jeszcze raz. Psalm. Krzew gorejący. Refleksja. Modlitwa do Madonny cudami słynącej. Nie narodzone. Anioł Stróż. — 3. Obrzędy: Porwanie. Twoja wyspa. Mowa miłości. Cień na kamieniu. I z lotu. Serce. I tak by. Zarzewie. Kwiecień. Skomlenie. Ona (II). Ostatni wiersz. — 4. Zaklęcia: Przeciwieństwa. Strzelec. Oczekując wschodu słońca. Na przemian. Spotkanie. Wiara (II). W przededniu. W nocy. Drzewo (II). Dziadek — filozof. Elegia (II). Słowacka jesień. Zaklęcia. Być rosą i deszczem. Urodzaj. Gniewy. — 5. Legendy: Legenda o świętej Franciszce Rzymiance.

5628. W: [Samotni] Samota. Tł. L. Nakladal. *NSv78* z 29 VII s. 5.

5629. Damborsky J. *Zw* 370:50–1 [dot. tłumaczeń z lit. czes.].

PIOTROWSKI MIROSŁAW

5630. **Akord mistrza Ludwika.** Myszkowski A. *TrL* 62:8. — Pogonowski W. *L* 7:12. — Umiński Z. *K* 15:10.

PIOTROWSKI RUFIN

5631. **Pamiętniki z pobytu na Syberii.** (Pozn. 1860). [Biernacki A.] Abe. *Tw* 11:158 [postulat wznowienia].

PIOTROWSKI STANISŁAW

5632. **W żołnierskim siodle.** Budziarek M. *MW* 8:31. — Odziemkowski J. *PrzH* 1:169–71. — Rachwald J. *TgZam* 9:10.

PIÓRO JULIA

5633. W: Czary. Przemijanie. Przetrwanie. *L* 29:4.

PISAREK MIECZYSŁAW

5634. P: [Felietony i reportaże sądowe]. *PŻ* nr 1, 7–10, 12–15, 21, 23, 32, 43, 47, 51/52.

PISARSKA KRYSTYNA

5635. **Wywiad.** Kwaśniewska T. *Leng* 6:18–9.

http://rcin.org.pl

PISARSKI ROMAN

5636. O psie, który jeździł koleją. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 4. Wwa: KAW, 53 s., mapa.

5637. O psie, który jeździł koleją. Il. S. Rozwadowski. [Wwa: NK], 32 s. Nasze Lektury. Wkł. do *Plcz* nr 20.

5638. W: *Jut79/80*: Dwie lalki, 10:299; Kiedy napada dużo śniegu... 5:148; Metro, 10:299.

PISKOR STANISŁAW

5639. Ruchomy kraj. [Pow.]. Kr.: WL, 161 s.

5640. P: [Kto się boi ptaków] Koj se plaši od pticite. Tł. G. Popovski. *KlŽ* 6:53–68. – Ruchomy kraj [pow., fragm.]. *Zw* 370:38–46.

5641. [Wypowiedź]. *DzZ* 224:1 [w ank.: „Czemu może służyć ten gmach?"].

PISKULAK ANDRZEJ

5642. Kluczem do baśni może być wytrych. [Wiersze]. Kielce: Ośr. Kult. Lit., 14 s. (Bibl. Świętokrzyska. Arkusze Poet.).

Ech poeto. Zwykły nóż z czerwonym trzonkiem. Świat wiruje jak wrzeciono tokarki... Jeden z nas (Pamięci Baczyńskiego). Przypływ. Ryba. W dniu urodzin... Syzyf. Umowa. Pejzaże nieba. Wtedy znaliśmy tylko jeden horoskop. Kabina (A. Chmielewskiej). Ja Panie Boże.

5643. W: Na początku myśleliśmy... Rodzice pewnego wieczoru... *Przm(K)* 5:18. – Życiorys. *SlL* 4:6. – [Poprzednio:] [Fraszki]. *SlL79* 259:6; Znalazłem sobie lalkę... *SlL79* 276:6.

PIWKOWSKA ANNA

5644. W: Jesienne smutki. Ostatnie dni lata. Przedwieczór. *L* 5:11.

PIWOWARCZYK ANDRZEJ

5645. P: [Stary zegar] Der Mörder lebt noch. Tł. B. Sparing. [W ks. zb.:] Der Mord in der Via Belpoggio. Detektiv und Kriminalgeschichten aus fremden Ländern. [Oprac.:] B. A. Antkowiak. Berlin 1964 s. 225–64.

PLATÓWNA STANISŁAWA

5646. [Mały wzywa kapitana] Maly volá kapitana. [Tł.] M. Wlachovská. Il. K. Schillerová. Bratislava: Mladé Letá, 161 s.

PLEBAN WOJCIECH ELIGIUSZ

5647. W: Oni kupili mnie jeszcze dzieckiem... Śluza. Z kim zostać... *BiesSier* nr 27.

PLEŚNIAROWICZ JERZY

5648. W: Balada. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 188.

PLEŚNIEWICZ ANDRZEJ

5649. Kunowska-Porębna M. *TgP* 3:3 [apel o udostępnianie materiałów dot. A. P. w zw. z oprac. dla Pol. Słownika Biogr.].

PLEWIŃSKA STANISŁAWA

5650. W: *Ndod*: Nie należę do tych ludzi... Poczekaj mamo, 26:9; Sen, 2:9; Ziemia, 26:9; Zima, 2:9.

5651. [Adamczuk I.] (ada). *GLb* 147:4 [not. o twórcz.].

PLICHTA ANDRZEJ

5652. W: Oda do pokoju w r. 1815. *PrP* s. 272–4 [wyd. z rkpsu i wstęp: W. Pusz: Kongres Wiedeński i utworzenie Królestwa Polskiego (Z niepublikowanych tekstów rodzimej poezji politycznej), s. 267–9].

PLISKO JAN

5653. Ta ziemia, ten dom. [Wiersze]. Płock: Kom. Wychowanków Gimn. i Lic. im. Marszałka S. Małachowskiego. [4] k., portr. [800 lat Szk. Płockiej „Małachowianki" – wydawn. jubil.].

Rozmowy z czasem (I–IV). Miasto moje... Gimnazjum Małachowskiego. Ziemia mego dzieciństwa. Szkolne czasy.

http://rcin.org.pl

5654. W: Gimnazjum Małachowskiego. *TgPl* 27:5 [z not.].

PLUTA JERZY

5655. P: Opowiadanko o żółci i nicości (M. Białoszewskiemu). Przystanek tramwajowy: krematorium. *Kl* 32:5. – Śpij, bo się obudzisz, czyli zeznanie poufne. *Zdn* 4:149–55. – Zapiski zapoznanego wieszcza. *Wd*(*Wr*) nr 9, 14, 17 [cykl fel.].

5656. **Sto czyżyków i piórko rajskiego ptaka.** Vlášek J. *SvL79* 6:236–8. – Walicka M. *Plt* 8:8. – * Nagr. zob. 584 III.

PŁASKOŃ JAN

5657. W: Do użytku wewnętrznego. *Op* 5:19. – Gnoseologia. *TrOd* 152:4. – Scena obrotowa (K. Zaklukiewiczowi). *TrOd* 40:4. – Te kobiety... Tren. *ŻL* 31:6. – Z dziennych rozterek... *TrOd* 152:4.

5658. **Zaproszenie do rozmowy.** Faciejew B. *TrOd* 152:4. – Krakowski J. *NWz* 9:93–4. – Krasicki J. I. *Op* 6:29.

PŁAŻEWSKI LESZEK

5659. P: Gościniec. *Itd* 18:26–7.

PŁOMIEŃSKI JERZY EUGENIUSZ

5660. K. Sz. *SlP* 197:5 [spraw. ze spotk. w Klubie Lit. „Krąg" w Wwie, pośw. J. E. P.].

PŁOSKA JANINA

5661. W: Bowiem każdy sprawuje Mszę swojego życia... *GN* 8:3.

POCEK JAN

5662. Poezje. Wstęp, wybór i oprac. A. Aleksandrowicz. Oprac. graf. Z. Szulc. Lubl.: WLubel., 486, [10] s., tabl., portr.

A. Aleksandrowicz: Świat poetycki ludowego twórcy: I. Społeczny i literacki rodowód poety ludowego. II. Świat poetycki J. Pocka. – Założenia edytorskie. – [Wiersze; m.in. 160 utworów z rkpsów]: „Święta ziemia rodzinna": Że ty jesteś moją Ojczyzną. Przynoszą. Przybiłem. Pozwól. Ziemia lubelska. Bądź pochwalona. Ziemia rodzinna. Ziemia lubelska. Zawsze cię błogosławię. Sercem dojrzewa ziemia. Chłop. Spowiedź. Chłopska moc. Chrystus. Ujrzałem szczęście. Miłość. Do tych. Tęsknota poetów. Opętany. Nocą przez wieś. Twarz pól. Po swojemu. Rzucam serce. Na polach. Na wsi. Sadzenie wierzb i sokor. Wiosna. Namaszczenie. Kwiecień. Niebieski gospodarz. Wiosna II. Orka. Czuję się taki szczęśliwy. Siewnoczas. Wiatr. Mój koń przy orce. Takie. Świt w polu. Raz cię wystarczy widzieć. Noc w polu. Uroda czerwca. Pożar sadzy. Sianokosy na bagnach. Słońce. Lipiec. Dziecko. Prosto. Nocą przy koniach. List. Zapamięta. W południe. W smugach łąk. Lipiec II. Jest. Gdy się zapatrzę. Wspólne wyznanie. Chwile. Ziemia rozpoczyna żniwa. Przychodzi. Ceremoniał polny. Tak wiele złota. Pszeniczna dola. Polne szczęście. Ciszopól. Kosa. Do chaty. Daleko za wsią. Usnął świat. Sierpień. Najem. Radość pól. Odjazd lata. Stóg siana. W niebie. Szczęście. Jesień. Gwiazdowód. Przed snem. Jesień w ogródku. Niedługo. Zima. Do ziemi. Zostanie serce. U naszej kołyski. Ziemia i dzieciństwo. Niech znajdę za pszenicami. – „Złote pola i kwieciste łąki": Rodzinne strony. Nie żałuj. Często. Wygon. Przywołam. Dobywam piękno. Jakże. Prawdziwe szczęście. A kiedy łąkoros. Gościniec. Kwiaty chłopskie. Ziemia skowronka i wiśni. Na naszych polach. Łąka. Arcycierpienie. Kwiaty z rodzinnej ziemi. Łąka II. Goździki. Dziurawiec. Maki i pelargonie. Byłem. Macierzanka. Jesienny. Kwiatogwiazd. Błogosławię. Kwiaty nasturcji. Noc i kaczeńce. Lubię. Gryka. Ściga cię moje serce. Drzewa ojczyste. Drzewa jesienne. Dąbrowy. Często chodzę. Akacje. Poszum brzeziny. Widzę. Drzewoszum. W sadzie. Brzoza. Do tych krzywych wisien. Topole jesienią. Krzak głogu. W polu. Odpłynęły obłoki. Chciałbym być. Bóg owadów. Słyszałem. Frasobliwy. W kraj szczygłów. Czaple. Turkawki. Szczygieł. Kosy. Odlot ptaków. Aby. Odlot bocianów. Dziecięca tęsknota. Nad leśną wodą. Zorza. Gasnozórz. Południe I. Obłoki. Południe. Wieczór. Wiśni powierzyłem. Wieczór przed chatą. Wieczór w polu. Chodziłem. Noc. Druga apokalipsa. Modlitwa polna. Noc pełna tulipanów. Noc II. Wszystko. Powtórnie stworzy. Uroczysko. Naucz mnie ziemio. Błagam cię ziemio. Dlaczego z nocy. Sen. Słyszę. Aby nie zgasła. Od ziemi otrzymam nagrodę. Nasza swojskość. Przez skrzydła motyla. Bogatszy. Jakże nie kochać. Mój wiersz. Moja poezja. – „Ojczyzna woła o pomoc": O, tylko. Dwie zwrotki. Ojczyzna i chłop. Muszę być. Młodzi chłopi. Znam. Do Ciebie. Potrzeba. Znajda. Kołysanka naszych ojców. Rzadko. Lilia. Moje dzieciństwo. Na dnie życia. Nad moją kołyską. Pan bociek. Sierotka. Ten. Ojczyzna. Do ciebie dzisiaj, chłopie. Nie wolno. Prośba. Przez matkę natchniony. Wołajcie lasy. W niewoli. Litania do żołnierza. Rok 1942. Legenda o skrzydlatym sercu. Pastorałek. Śmierć człowieka. Cieniom brata Bronisława Ambrożego. Śmierć Solarza. Kierkut. Legenda o Chrystusie. Z meldunkiem. Śmierć partyzanta. Pozostała. Ucieczka. Postnik w leśniczówce. Bocian. Powrót. Bitwa. Nalot na Berlin. Gwiazda. Jeżeli. Ojczyzna. Na wieki. Modlitwa chłopskiej sieroty. Musimy. Do ludowych poetów. Ocalimy świat. Co wzięte zostało. Zdobycz największa. Walka. Czas. Pokój. Śpiew pól. Będę. Tylko nasz naród. Chłopskim słowem. Radość. Ukochałem. Prośba do ojczyzny. – „Matka ma chodzi w koronie z potu": Jestem. Matczyne serce. Czasem. Nie mam ci tego wcale

http://rcin.org.pl

za złe. W ubogiej. Byłem dla ciebie. Moje dziedzictwo. Matczyne marzenie. Długo. Matka len piele. W chacie. Ja nie wiem. Moja uroda. Matka. Matka Boska chłopska. Moja matka. Nie gardź. Mój drugi dom rodzinny. Matce. Szczęście rodzinne. Ojcu. Dzieciństwo moje. Byłem samotny. Nic nie chcę więcej. Prowadził mnie ojciec. Matce. Błogosławieństwo. Na mogile. Chciałbym. Jak. Smutno mi, Boże. Gdy się zapatrzę. Niech proste będzie moje szczęście. Cisi. Zbuduję sobie chatę. Jakże mi rzucić. Kto. Cieszę się. Mój dom. Maleńka. Daleko jesteś. Kiedy powrócę? Gałązka jaśminu. Kaczeniec. Ucieczka. Nic mi nie dało życie. Tylko. Wydziedziczony. Podobny jestem. Jestem wolny. Życie ma dwa ramiona. Nie wzlatam. Moja gwiazda. Napój poezji. – „Szumią kaliny, oj, szumią": Czekam. U mojej matusi. Jabłka. Miłość. Gdy urośniesz. Gołębie. Oberek. Kawaler. Portki. Dziewczęcy kłopot. Szumią kaliny. Pomóż. Szczęście. Jechała kolęda. Noworoczna modlitwa. Zdrada. Na weselu. Stary kawaler. Brudny. Nadzieja. Stary. – „Pieśń podobna do zboża": Pierwszy wiersz. Mieszkańcom Parnasu. Muza. Czekam. Po pracy. Poeta. O sztuce. Miałem. I ja. Moja poezja. Modlitwa. Razem. Wybacz. Nie wyrosnę. Tyle. Zwrotki. Na okres jednego pokolenia. Matczyną mową. Moja pieśń. Nieaktywny poeta. Proste są moje wiersze. Pozdrowienie. Chłop artysta. Starzec. Nikt nie zapłacze. Wspomnienie. Tak wiele lat. Powrót. Modlitwa. Moja wieczność. Taką cię posyłam. Jeżeli. Nie wiem. – „Odejść od was muszę, złote pszenice": Powrócę. Siegną. Pożegnanie. Będę malował. Tu gdzieś. Ostatnia prośba. Jeszcze. Ból i cierpienie. Ostatnia modlitwa. Nie będziemy. Kiedy. W ostatnich chwilach. Zwątpiłem. Może. Do mego okna. Westchnienie. Niszczę posągi strachu. Gdy się rozminę. Nie opuszczę. Jak ptak. W ten. Oddałem. Po grób. Idzie. Chłopskie wiersze. Z pola.

Rec.: Dąbrowski M. *NKs* 8:79–80 [z fot.]. – J. G. *B* 6:6. – Jaworski M. *TrL* 138:5. – Kornacka A. *ExW* 107:4. – Kościński M. *SzL* 60:6. – Matywiecki P. *TgKl* 31:3 [z fot.; nawiąz.:] Jarecki W., 34:15. – Niewczas A. *Km* 17:8.

5663. W: *ChlD*: Chłopskim słowem, 58/59:6: Chrystus. Jechała kolęda. Pastorałek. Postnik w leśniczówce. Pozdrowienie, 102/103:9, 12; Tylko nasz naród, 58/59:6; Wigilia, 102/103:1. – Często. Dlaczego w nocy. *TgKl* 31:3. – Gałązka jaśminu. *GCz* 46:16. – Kosa. *Kl* 19:16 [w fel. A. Małachowskiego]. – Matczyną mową (Fragment). *Nwn* 118:4 [w art. E. Zolowskiego: Listy i wiersze o matce]. – Odjazd lata. *B* 6:6. – Ojczyzna. *NW* 29:5. – Na wsi. Południe I. *TgKl* 31:3. – Potrzeba. *GCz* 41:16. – Przybiłem. *B* 6:6. – Słyszę. Ucieczka. *TgKl* 31:3.

5664. Burek M. *GrRolPol* 156:12; Pstrokońska B. *ZSzt* 96:3 [art. og., m.in. postulat wystawienia pomnika w Markuszowej]. – Małachowski A. *Kl* 19:16 [o poezji J. P.].

POCZYNAJŁO WŁODZIMIERZ

5665. Białokozowicz B.: Bibliografia prac dra W. P. *SlOr* 4:536–7.

5666. **Zgon** (1979). Wspomn. pośm. Balij M. *NsKl* 1:13–4 [z fot.]. – Białokozowicz B. *SlOr* 4:531–6.

PODCZASZYNSKI MICHAŁ

5667. Maciejewski M.: M. P. w służbie „la cause polonaise" przed powstaniem listopadowym. *StPln* 8:77–90 [o art. M. P. nt. lit. pol. drukowanych w *Revue Encyclopedique* w l. 1828–30].

PODLASKI HENRYK

5668. **Śmierć nie miewa urlopu.** Tomaszkiewicz J. *SzM* 46:6.

PODLASKI STANISŁAW

5669. P: [Piekło na raty. Fragm. wspomn.:] L'enfer à petit feu. Tł. G. Dwornik. *PerP* 4:44–54 [z not.]; Hölle auf Raten. Tł. A. Twardecki. *PolPersp* 4:47–58; To hell, by degrees. Tł. na jęz. ang. *PPer* 4:38–48.

5670. **Piekło na raty.** Kozłowski H. *Stdn* 8:5. – Tomaszkiewicz J. *SzM* 21/22:6.

PODLEWSKI STANISŁAW

5671. **Zgon** (1979). Not. *KrW* 1:236. – *ŻW* 204:10 [zawiad. o mszy w roczn. śmierci].

PODLODOWSKA JANINA

5672. W: Apel poległych. *Pgl* 18:15. – Ziemia węgla. *ZSzt* 76:12.

PODOLECKI FRYDERYK

5673. W: Fraszki. *ChlD* nr 14, 34, 58/59, 70, 80, 96; *GlNH* nr 5, 7, 15, 19, 24, 34; *Kar* nr 8; *Km* nr 4.

http://rcin.org.pl

5674. P: [Humoreski]. *ChlD* nr 40, 56; Vademecum fraszkomana. *Szp* 21:9.

POGONOWSKA ANNA

5675. Wiersze inne. Łódź: WŁ, 116 s.

Nie umiem wyrazić... Cisza zastygła... Igły sosnowe szepczą... Przez mrok obłoków... W pustce mgły. Getto. Ten krwawy strzęp świata – Warszawa. Wśród chmur... Rośnie szum... W krwi zgasł... Zamarł krzew bzu w napięciu... Moim szczęściem i moją radością. Zatrzepotał ptak nade mną... Nad sosnami, nad chwiejnymi... Kościelne wieże... Ptaki są niespokojne krzyczą... Plon życia. Spalonemu w Radogoszczu. Wspomnienie (w łódzkim parku „Źródliska"). Zakwitł mróz na mej szybie... Świadomość życia. Trup w bieliźnie... Ja – żyję sobie po prostu... Ranek. Uraz. Muszę patrzeć... Powroty. Nie chcę jeszcze śmierci... Pogodzona jestem z cierpieniem... Wyrastam ze swego ciała... Mój świat a ty. Deszcz drży przez noc przez wiatr... Walka. W zmierzchu... Gasną resztki zorzy... Chmury stygną pod gwiazdami... Dym. Ton. Przed odjazdem. W cukierni. Ty. Uśmiechnij się. Posłanie. Do przyjaciół. Kiedyś... Gdybym wiedziała... Majowe. Kres. Drapieżna ręka próżni... Umierający pies ma oczy anioła... Zaprzestać nam krwawić... Rodzić dzieci o oczach niebieskich... Abym żalem lat przeszłych... Chwila... Deszcz. Ciężki hełm nieba. Dylemat. Który dopuszczasz do naszej nędzy... Moim zmęczeniem... Wyrazy ciemne... Tu zboża kwitną... Nastrój. Niech kwitną głazy. Nie rozedrę słowa aby... Byt. Spełnienia. Traktat ontologiczny. Miedziane lasy, mosiężne gaje... Gdy byłam mała... Trzej królowie trzej magowie... Zasypana jestem śniegiem po nos... Zaśnieżenie. Wśród fioletowych wytężonych cieni. Zbawiona. Do słowa. I zapłakałam tak... Istniała rzeka kwiaty kolorowe... Chcę, żeby poezja... Zasnęły dzieci, zasnął mąż... Drzewa bardzo pogięte... Leszczyna była sucha... Drogą która biała dławi wzgórze... Złotym powietrzem złotą ścianą... Ta wierzba przechylona... Dysk z kwiatami. Wśród ramion wierzby Ariel – elf... Tragedia a pieśń. Puszczyki. Ptaki. Kręgi róż. Najpiękniejsza i larwy. Ten siny kamień... Kiedyś syczała iskra... Poeto nie jesteś potrzebny nikomu... Czerwone liście krwawią pod moim progiem... Żywioł. Wezwanie. Po stworzeniu człowieka. Modelowanie. Do gwiazdy. Topiel majowa. Jesień z obrazem Częstochowskiej. Starówka.

Rec.: Borowa A. K. *NKs* 14:94–5. – Mikołejko Z. *L* 46:12. – Wilmański J. *GlR* 81:3.

5676. W: Cień gwiazd. *L* 25:3. – Czerni szlachecka... *Odgł* 17:6. – Do gwiazdy. Doświadczenia. Moja prawda. Nadzieja. *ZiP* 15:18 [z fot.]. – Nie umiem wyrazić... *Mot* 14:7. – Oświecenie. Pociecha. *L* 25:3. – Pogrzeb Don Kichota. *Tw* 6:6. – Spacer z białą różą. *L* 25:3. – Ton. Uśmiechnij się. *Mot* 14:7. – W epoce łupanego atomu. *ZiP* 15:18. – W kolegiacie wiślickiej wzlatywanie. *Tw* 6:5. – W orszaku. Wokoło. *L* 25:3. – Zabierają mi książki... Ze sfinksem. *Tw* 6:5–6.

5677. [Szczawiński J.] (es). *SlP* 121:7 [spraw. ze spotk. aut. w Klubie Lit. „Krąg", Wwa]. – **Wywiad.** Tkaczuk W. *ZiP* 15:19. – **Zaprzęg.** Nagr. zob. 434 VI.

POKORSKA KRYSTYNA krypt. K. P.

5678. Jeden, dwa, trzy. Il. H. Czajkowska. Wyd. 4. Wwa: NK, [6] k.

5679. Pies większy od konia. [Dziec.]. Il. Z. Witwicki. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi, Mamo).

5680. W i P: [Utwory dla dzieci]. *GN* 20:5; *Świr* nr 3–5, 10/11, 22/23, 27, 32/33.

POL WINCENTY

5681. W: W krwawym polu (Pieśń z obozu Jeziorańskiego – 1863). *WychMz* nr 1 dod. muz. s. 5 [z nut.].

5682. [Listy]. *ZSK* 33:214–8 [2 do S. K. Pietruskiego z 1848–49; wyd. i przyp. E. Triller].

5683. Bachórz J.: Udział W. P. w Powstaniu Listopadowym. *SpGTN(79)* t. 6 s. 56 [not. o odczycie wygł. w Sobieszewie]. – Pol A. *KrBB* 30:10, 16 [wyw. z prawnukiem W. P.; rozm. A. Otczyk]. – W. P. w Mikołowie. *Echo(T)* 35:5 [nota o pobycie w 1847]. – **Korespondencja.** [List do W. P.:] Pietruski S. K. *ZSK* 30:218–21 [z 1850 r.; wyd. i przyp. E. Triller].

5684. **Kult.** Izba Pamięci W. P. w Sobieszewie, woj. gd. German F. *ZiP* 4:23 [o seminariach krajoznawczych pośw. W. P., org. PTTK w Gd.]. – Sierecki S. *WczW* 158:3. – Skonka Cz. *Zm77* s. 181–3. – [Id.]. *P* 1842:14 [działaln. i plany]. – (sk). *DzB* 14:4 [org. ekspozycji]; 178:3 [nota inf., także o wyd. okolicznościowej karty pocztowej].

POLANOWSKI TADEUSZ

5685. W: *TdP*: Dał nam przykład... 43:12; [Fraszki i wiersze satyryczne], nr 2, 3 [nt. S.

http://rcin.org.pl

Kisielewskiego], 4, 5 [sprost., K. Bielińska, 9:4], 6–13, 15, 17, 18, 20–22, 25, 27, 28, 30–36, 38–43, 45, 49, 51; Gdańsk, 34:3; Niezwykły spektakl, 36:5; Paryski żart, 17:3; Solidarność, 52:12; Stoczniowcom, 36:5. – *Wd*: Czerwień i zieleń, 41/42:3; Do Czesława Miłosza, 49/52:7; [Fraszki], nr 7 [m.in. ded. Cz. Miłoszowi], 18, 24; Jesienny plener, 7:3; Koszula Rejtana, 49/52:7; Nieoznaczoność, 7:3; Odkupienie, 49/52:7; Opera dei, 41/42:3; Sierpień w Pieninach, 7:3; Szarość i połysk, 41/42:3; Urodzaj na psychiatrów, 49/52:7; Złoto i ołów, 41/42:3. – Skarga jesieni. *Zwk* 84:4.

5686. (B. P.) *TdP* 14:12 [spraw. z wiecz. aut. w Paryżu 21 III]. – *Klt* 4:153 [not. o wiecz. aut. w Paryżu w Bibl. Pol., 29 II]. – *Wd* 49/52:15 [nota o wiecz. aut. w Sztokholmie]. – **Fraszka ważka nieważka.** Gross N. *NowK* z 7 XI. – [Id.]. *TdP* 45:12. – **Na pstrym koniu.** Gross N. *NowK* z 7 XI. – Ros J. *Wd* 25:3.

POLEWKA ADAM

5687. Buczek W.: Arkadie w piołunach. *Zdn* 1:74–85 [wspomn.]. – Machejek W. *ŻL* 25:1, 8 [o działaln. polit.; sprost., 26:13]; [nawiąz.:] Pietruszka J., 31:13. – Rączkowski E. *Zdn* 2:71–9 [wspomn.]. – Roszko J.: Opętany Krakowem (Rzecz o A. P.). *GPl* 142:3.

POLITAŃSKA CZESŁAWA

5688. Lapidaria. [Wiersze]. Ośr. Szt. i Kult. Młodych Łódzkiego DK. Łódź: WŁ, 94 s. (Bibl. Debiutów).

I: Z jakich gwiazd... Oto dał mi los... Ziemię piszę... Kaczeńce w oczy zaglądają... Rzeki po sobie płyną... Śpiewa skowronek... Wiosną ślepniesz... Wchodzę z lękiem... Modliły się w kopcu... Chałupa siwa... Obmyją ze śmierci... Pełnia płonna... Z perzu z piany nad polem... W grawitacjach wschodów... Świerszcze w krzaku bzu... Ból otwiera... Rozpołowi pień sosny... Zegar ochrypł... Ktoś nie śpi... Paszcze półksiężyców... Na otwartym polu... Na kamieniu zrodzony... W skibach nad ranem... W dysku galaktyki... Łąka w łodygach rojnych... Ropuchy twarz... Ktoś kładzie koronę... Do jaskini jaszczurczej... Serce nieludzkie... Stole z chorymi nogami... Żyć w cieniu... Słońce liże bursztyn... Odmieniam się przez przypadki... Gardło drży... A już o twardość ręki... Przeszłości pychę i przewinę... Pod ścianą w ściółce... Matko Bezmierna... Fatum... Lato lipcowe... Już mnie widzą... Aby rosnąć... – II: Ranni sobą... Wrogom co zwierają szczęki... Wielki rudy pies... Patrz na jej ręce... Droga biała... Nie wiem jak zapala się światło... W tym pejzażu pokuty... Jakże się odnajdziemy... Kopytami bije serce... Ten ból... Zamieć wodnego ptactwa... Z kołysania... O każdej porze... Do krzyku... To chwila ramion szerokich... Jak brzozy... Gdzie tłum... Stare jak wieki... Jest północ... Cudem mijania... Odległości nie wypełnię... Ile krwi... Ludzie odchodzą... Wzbijasz się... Na palcach liczę... Cud widzenia... Bez znieczulenia... Do tego samego losu... Odchodzili rowem gliniastym... Chylę się... Wyleczy siebie... Cała mokra stoisz... Idą zgięte w krzyżach... Tylko sosnę... Piękna całą duszą... Jeśli zapragniesz... Tu dech zamierał... Soki ruszyły zielone... Żeby stanęła... Wiatry uwięzione... Z ptaków leśnych... Wpław płynie ogień...

5689. W: Już mnie widzą... *GlN* 37:10.

POLLAK SEWERYN

5690/5691. W: Aorta. Do mowy polskiej. *MczL* 10/11:26–7. – Przez całe życie łatwo zasypiałem... *Tw* 11:6. – Przez szpitalne okno. *MczL* 10/11:26. – Ruch. Srebrny gołąb. Trzeba zapamiętać każdy szmer... *Tw* 11:5–6.

POLLAKÓWNA JOANNA

5692. Powolny pożar. [Poezje]. Kr.: WL, 57 s.

W krótkim czasie... Madrygał (o wiośnie). Jaki powolny jest ten pożar. Być. Popiół. Nieuctwo. Ja, poddanka... Szkic do portretu. Już was chyba zapominam (Górom)... I skąd to dzbanów poufne szeptanie... Nad malarstwem (J. Sempolińskiemu). Pamięć. Niewinność. Przed dwoma złymi wyborami... Historia. Jesienność. Ci zostają po drodze... Proroctwa. Epilog w kolorach. Ptak przeleciał... Z dziennika. O życiu. Ta tęsknota niespełniona... Gusła. Ciemność. Wahania. Moje okna są ciemne... Niedocieczenie. Pełnia. Urlop od nieobecności. Bunt. Dar Twój... Czad. Te uderzenia... Ucieczki. Granica. Bycie. Więzienia. Przejście. Linia. Cóż wie złe o pięknego dziwnych peryferiach? (W. Juszczakowi). Aspekty. Ty – gąszcz. Taki znajomy... Więc niech już spadam... Z rzeki umierania. Zmarli. Sięgając po kasztan. Przede mną. Obryw (M. Ofierskiej). Przedwieczerz. Szumy.

5693. W: Komu gra przestrzeń organami... Może tam w głębi... Nadzieję mi zabrałeś... Sądzenie. Styczniowy widok z okna. *TgP* 28:4. – Zmarli. *Od* 12:31.

POŁOM STEFAN

5694. W: *GO*: Droga starodrzewu, 43:5; Mroczne lato, 166:5; Spisany z jej oczu, 43:5; Z Fromborka, 166:5; Z jeziora Limajno; 43:5; Z uroczyska, 166:5; Zmarli wychodzący z luster, 237:1.

http://rcin.org.pl

5695. P: Dziennik literacki. *GO* nr 9, 20, 25, 31, 186, 192, 248, 259, 276.

5696. *WiM*: Amor Librorum, 1:18–9, 3:30 [cykl fel. rec.]. – [Wypowiedź], 9:22 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

PONIATOWSKI STANISŁAW

5697. Pamiętniki synowca Stanisława Augusta. Wwa 1979. Rec.: Dernałowicz M. *Tw* 3:126–8. – Kardaszewicz J. *WTK* 11:9–10 [z portr.]. – Łossowska I. *MczL* 2:136–8. – Młynarczyk K. *Pgl* 8:12. – Okońska A. *SlP* 2:4.

PONITYCKI JÓZEF pseud., nazw. właśc. Poniatowski Wiesław

5698. **Zgon** (17 IV 1980). Not. *Pgl* 10:9 [z fot.]. – Nekrologi. *DzZ* 90:4, 91:2; *Wcz* 89:2. – Spraw. z pogrzebu. *Wcz* 92:2. – *Wcz* 95:2 [podziękowanie rodziny]. – Wspomn. pośm. *TrR* 90:2. – *Wcz* 90:2 [z fot.; podp.: Zespół *Wcz*].

PONTANUS MICHAŁ (MOSTNIK MICHAŁ)

5699. Kamińska H. J.: Język M. P. *StJęz* 5:65–99. – Konarski B.: M. M. i jego słowińskie książki. *Zbliż* 37:9.

POPIEL PAWEŁ

5700. Trzebuchowski P.: Zmartwychwstanie z pracy. *K* 17:9–10 [art. og.].

POPIOŁEK MARIAN JÓZEF

5701. P: Fachowcy. *Kl* 34:4. – Wyrok. *B* 1:8–11.

POPŁAWSKA HALINA

5702. **Na wersalskim trakcie.** Skotnicka G. *NKs* 3:67–8 [z fot.].

PORAY-BIERNACKI JANUSZ

5703. P: *DzPŻ*: „Abośmy to jacy tacy..." 55:3; Dobranoc Dziadziu! 90:3; Jedzenie, 138:3; Mikroeseje, 19:3; Poeci, 162:3; Słowotwórcze sugestie, 246:3. – Mikroeseje różne: Gdy się nie ma... Rozgadanie. Radio. Krętactwo. On czy ona? Felietony. Grypa. Nadęcie. Karzełki. *Of P* 2:51. – Pierwszy opat na Monte Cassino (W 1500 rocznicę urodzenia). *OB* 189:3–4. – Tryptyk kanadyjski: Notatki z Ontario. *OB* 186:36.

5704. **Z przekonania.** Londyn 1979. [Wyd. pod pseud. Janusz Jasieńczyk]. Kozarynowa Z. *TyP* 2:5. – Wieniewski I. *DzPŻ* 31:3.

PORAZIŃSKA JANINA

5705. W: Chciał się żenić burak... Dzień dogasa. Chodzi miesiąc po ścianie. Koziołeczek. Panie Bartłomieju! Psotki i śmieszki. Stary wiatrak. Wiatr od Wisły leci górą... Zabawka z jarmarku. *Świr* 45/46:584–7.

POREMBIŃSKI ALEKSANDER

5706. P: Urubu – najmądrzejsze ptaki w Brazylii. *DzPŻ* 13:2.

POSMYSZ ZOFIA

5707. Człowiek spod kaloryfera. [Pow.]. Wwa: WRTV, 141 s. (Ser. z Koniczynką). – Rec.: Bury S. E. *SlP* 171:4. – Myszkowski A. *TrL* 227:5 [nota].

5708. Pasażerka. Wakacje nad Adriatykiem. [Pow.]. Wyd. 1 w tym układzie. Wwa: Czyt., 557 s. (Ser. Głowy Wawelskie).

5709. P: [Miejsce na ścianie] A place on the wall. Tł. E. Rothert. *PPer* 2:30–41 [z not.]; Une place sur le mur. Tł. G. Crépy. *PerP* 2:35–48; Der Platz an der Wand. Tł. A. Twardecki. *PolPersp* 2:36–49.

POSWIATOWSKA HALINA

5710. Wiersze wybrane. Wstęp i wybór: J. Zych. Wyd. 2. Kr.: WL, 431 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.). – Rec.: Stanuch S. *DzP* 202:3.

5711. W: Ja kobieta. *Wd*(*Wr*) 51/52:5 [proza poet.; z fot.]. – Jakiej miłości trzeba... *GCz* 50:16. – [Maj] Máj. Tł. O. Babler. *NšRod78*

http://rcin.org.pl

17:9. – Mam ręce stopy usta... *TeMI* 43:8. – Pod drzewami – miłość... *GCz* 45:16. – Wszystkie moje śmierci. *TeMI* 43:8.

POTAKOWSKI WŁADYSŁAW

5712. Piaskowe zegary. [Wiersze]. [Sieradz]: Klub Pr. Twórczej przy WDK w Sieradzu, 1 k. złożona.

[Fot. aut. i not.]. – Pod asfaltem mojego miasta... Pod milczącą tablicą pociągów... Jestem piaskowym zegarem... Mój wiersz jak jaszczurka... Upodobnieni do brunatnych aniołów... Pośrodku poczerniał dzień... Byłem w jasności planet... Suszyła staruszka ciało... Gdyby nie ty matko... Mówisz dzień... Droga. Pogrążyła się we śnie obora...

5713. W: Mówisz dzień... *BiesSier* nr 31. – Pod asfaltem mojego miasta... *Odgł* 38:8.

POTEMKOWSKI ANATOL pseud Megan

5714. P: Dziennik zażaleń. *Szp* nr 1–9, 11–12, 14, 16–27, 30/31, 33, 35–51/52 [cykl humoresek podp. Megan]. – [Humoreski]. *GlL* nr 103, 115, 142; *GlWl* nr 236; *Plt* nr 3, 6; *Szp* nr 10, 21, 51/52; Tł. (ajr). *Rov79* z 13 X s. 8; Tł. A. Alekseev. *Pol(ros)* nr 5; Tł. L. Brožek. *Pochoden79* z 24/26 XII s. 6; Tł. B. Dovainis. *Šluota* 20:12; Tł. A. Engelmayer. *Leng* nr 5; Tł. J. Gryglak. *Pol(czes)* nr 5; Tł. J. B. *Dk79* nr 40; Tł. A. Krupa. *VslN* 3:4, 33:4, 39:4; Tł. V. Michajlov. *LitRos* z 15 II s. 21; Tł. J. Putrabalis. *Šluota* 2:10; Tł. V. Roščachovskij. *LitRos* z 23 V s. 21; Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* nr 5; Tł. V. K. *Rč78* 21:16, 27:20; *Rč* 7:10, 22:10; Tł. [A. Vlasak] AVk. *SSl* z 7 VI s. 12; Tł. M. Wagner. *VslN* 21:4; Tł. na jęz. białorus. *Niva* nr 51/52; Tł. na jęz. czes. *Dk* nr 2, 16, 20; Tł. na jęz. litewski. *SovLit* z 5 I, 19 IV, 22 XI; *TarŽm* z 5 I, 19 IV, 22 XI; Tł. na jęz. łotewski. *Dadzis* nr 6, 16, 18; Tł. na jęz. ros. *Krkl* nr 5, 16, 22; *Sovetskaja Rossija* (Moskwa) z 6 XI [*LI*]; Tł. na jęz. słowacki. *Rč78* 19:16; *Rč* nr 7, 11, 22, 34.

POTOCKI IGNACY

5715. Michalik B.: Działalność oświatowa Ignacego Potockiego. Wr. 1979. Rec.: Grabski A. F. *Odgł* 2:5.

POTOCKI JAN

5716. [Le manuscrit trouvé à Saragosse] Die Handschrift von Saragossa. [Wyd.] R. Callois. [Tł. z jęz. franc.] L. Eisler-Fischer. [Tł. z jęz. pol.] M. Reifenberg. [Il.] Goya. [T.] 1–2. Frankfurt am Main: Insel, 875 s. [*IB*].

5717. Voyages. Paris: Fayard.

[1]: [Voyage] En Turquie et en Égypte, en Hollande, au Maroc. [Wstęp i przyp.:] D. Beauvois, 373 s., mapy.
[2]: Voyage dans les steppes d'Astrakhan et du Caucass. Expédition en Chine. [Wstęp i przyp.:] D. Beauvois [i in.], 250 s., il.

5718. Ryba J.: O J. P. – podróżniku. *PrNUŚl* 392:7–26. – *L* 40:12 [karyk., rys. E. Lipiński]. – **Podróż do Turek i Egiptu** [fragm.:] Sen Tomruta. Podróż Fejruza. Abdul i Zejla. Hafez. Ryba J.: J. P. tetralogia o szczęściu. *PmL* 2:101–12 [omów. 4 powiastek orientalnych]. – **Rękopis znaleziony w Saragossie** [fragm.:] Historia komandora Toralvy. Hoisington T. H.: „Historia komandora Toralvy" J. P. i „The Grand Prior of Minorca" W. Irvinga: dwie różne opowieści oparte na tej samej fabule. Tł. z jęz. ang. M. Gottwald. *PmL* 2:113–21 [por.].

POTOCKI STANISŁAW KOSTKA

5719. Lettre d'un étranger sur le Salon de 1787. *Atm* 24:28–39 [przyp., s. 40–52; odp. polem.: Lettre de M. de Non (właśc. Denon Dominique Vivant) Une réponse à une lettre d'un étranger sur Le Salon de 1787, s. 53–61, przyp. s. 62–4; wyd., wstęp i przyp.: M. E. Żółtowska: S. K. P., David, Denon et Le Salon de 1787 ou la première critique d'art écrite par un polonais, s. 9–27].

POTOCKI STANISŁAW SZCZĘSNY

5720. [Wybór utworów] Wiersze Józefa Kobłańskiego i Stanisława Szczęsnego Potockiego – zapomnianych poetów Oświecenia. Wybór przygot. oraz teksty, wstęp i koment. oprac. E. Aleksandrowska. PAN, IBL. Wr.: Ossol., 306 s., tabl., il., portr. [Częściowo tł. z łac.].

[Wstęp:] O poezjach S. Sz. Potockiego. – [Wiersze] Abyś się wolnym urodził... Kochasz, Żoneczko, Pelinię... Tak mam miłe z tobą życie... Gdy bujne skiby lemieszem stalistym... Miej urzędy i honory... Kochane siostry, bierzcie własność swoję... O dniu radosny, o dniu pożądany... Ja, co dni cztery... Nagrobek. Do piosnek. Przepro-

http://rcin.org.pl

szenie za wiersz „Do piosnek". Do snu. Życzenie [...] żonie swojej w dniu imienin 19 marca 1786 dane (Wiersz męża obywatela do żony obywatelki na dzień jej imienin). Wiersz do Księżny Izabeli Czartoryskiej Generałowej Ziem Podolskich. Pieśń [...] stosowna do teraźniejszych okoliczności roku 1788 (Do ojczyzny i Kasi). Mój kochany ogrodniku... Tchórze (Bajka). Kruszmy więzy narzucone... Wiersz na portrecie do JW. Zofii Potockiej [...] w Jassach, d. 25 7 br[is] 1792. Płyń, strumyku, szybkim biegiem... – Wiersze o autorstwie domniemanym lub wątpliwym: Oda z Horacjusza („Odi profanum vulgus"...). Do przyjaciół (z Horacjusza). Żal Potockiego. – Aneks [zawiera wiersz:] D. Bończa Tomaszewski: Nagrobek Szczęsnego Potockiego. – Noty edytorskie. – Objaśnienia. – [Indeksy]. – [Zawiera również wiersze J. Koblańskiego].

POTOCKI WACŁAW

5721. W: Rozbój duchowny. *MsSt* s. 242–56 [wyd. i wstęp: J. Malicki, s. 223–56].

5722. Malicki J.: Słowa i rzeczy. Twórczość Wacława Potockiego wobec polskiej tradycji literackiej. Kat.: UŚ, 239 s. (Pr. Nauk. UŚ w Kat., 372).

5723. Grzeszczuk S.: O potrzebie i programie badań nad twórczością W. P. *PrNUŚl* 384:9–17. – Lubas W.: Rymika W. P. *PrNUŚl* 384:18–26. – Szuwalski K.: W. P. wobec literackich „nowin". *ZszNWSPO(FilPol)* 18:47–52. – Wojciechowska Ł.: Satyryczna twórczość W. P. (Zarys problematyki). *Plnk* 1:11–8. – **Iovialitates albo żarty i fraszki rozmaite...** Wyd. b. m. 1747. Podgórski W. J. *WiŻ* 12:45–7. – **Ogród fraszek.** Czubalina M.: Bajka ludowa w „Ogrodzie fraszek" W. P. *PrNUŚl* 384:27–36.

POZAŻYCKI PAWEŁ

5724. P: Nieustające szczęście Antoniego Ćwieka. *TrOd* 150:5 [nagr. w Ogólnopol. Konk. im. R. Urbana].

PRANDOTA MIROSŁAW

5725. P: Jeden sportowy dzień w Parkocicach (Komiks gromadzki). *NW* 4:22–3; *NWz* 6:5–11; *Td* 5:20–1 [tu pt. Sportowy dzień w Parkocicach]. – Program. *Td* 16:21.

PREJS JULIAN WALENTY

5726. Domański A.: J. W. P. (Sjerp-Polaczek. W 160 rocznicę urodzin ojca prasy ludowej na Pomorzu). *Nwc* 42:3 [z apelem o mat. zw. z J. W. P.].

PRIWIEZIENCEW EUGENIUSZ

5727. P: „Księżyc nade mną jak słońce". *Kl* 47:4.

PROKOP JAN

5728. **Moja ziemska podróż.** Sterna-Wachowiak S. *Tw* 1:114–6.

PROMIŃSKI MARIAN

5729. P: [Drugą proszę] Az élet szeptembere. Tł. M. Bába. [W ks.:] Nadass J.: Az igazi győzelem. Novellák és elbeozélezek a sport világából. Budapest 1959 s. 187–207.

PRONOBIS WŁADYSŁAW

5730. P: Tydzień wakacji. *ExP* 121:5 [nagr. w VII Błyskawicznym Konk. na nowelkę „Expressu"].

PROROK LESZEK

5731. Balkony. [Opow.]. Wwa: KAW, 173 s. Od autora [wstęp]. – Magnetyzm serca. Koncert włoski. Balkony.

5732. Czas stworzenia. Powieść. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 203 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.). – Rec.: Czejarek K. *GlP* 239:6 [not.].

5733. Kepi wojska francuskiego. Wyd. 2. Wwa: PIW, 237 s., tabl., il., portr. (Bibl. Syrenki).

5734. Przyboje. Wyd. 1 w tym wyborze. Wwa: Czyt., 682 s. ([Ser. Głowy Wawelskie]). L. Prorok: Wstęp. – Powieści: Lądy nieuniknione. Letni sztorm. – Opowiadania: Ocean. Trzy odwety. Smarownik. Więźniowie. Wynikanie białe i czarne. Powrót do kraju. Spokojny głos z daleka. Echo Marsa, echo Amora. Dżu-dżu. Viking-bar. Felix culpa. U nas zawsze okay. – Eseje: Głębie i mielizny.

http://rcin.org.pl

5735. [Wybór opowiadań] Zaručal'ny pjarscenak. [Tł.] A. Klyška, T. Zaryskaja. Il. V. V. Davgan'. Minsk: Maastac. Lit., 222 s.

[Willa „Waldfrieden"] Vila „Val'dfrydan". [List] List. [Alicja w krainie chmur] Alicyja ŭ kraine chmar. [Ptaki] Ptuški. [Obrączka] Zaručal'ny pjarscenak. [Fotel] Kresla. [Sgraffito] Zgrafita. [Sygnet bez szlacheckiego kamienia] Pjarscenak bez kaštoŭnaga kamenja. [Fakt] Fakt. [Ulica Szymona Ptysia] Vylica Šymana Ptysja. [Zmarnowane widzenie] Zmarnavanaja sustreča. [Wieczór wspomnień patriotycznych] Večar patryjatyčnych uspaminaŭ. [Brankard] Bagažny vagon. [Mężczyźni] Mužčyny. [Reszta jest milczeniem] Use astatnjae maŭčane.

5736. P: Wołanie o rodowód. *MczL* 6:35–40.

5737. Lichański S.: Proza dnia powszedniego. *TgKl* 51/52:15. — **Listy do Matyldy.** amz. *DzPŻ* 31:3. — Czejarek K. *GlP* 70:6 [not.]. — Szwedek B. *N* 5:43–4. — T. *Od* 5:103 [not.].

PROSTAK ZBIGNIEW

5738. Miszczak J. *ŻPrz* 20:8. — **Kontakt.** Gotar J. *ŻPrz* 16:8. — Kędzierski S. *TrL* 221:5. — Lis R. *Nwn* 106:5. — Ziembicki A. *NKs* 5:77–8. — Nagr. zob. 449 III.

PRÓCHNICKI JAN ANDRZEJ

5738a. Gębarowicz M.: Jan Andrzej Próchnicki (1553–1633). Mecenas i bibliofil. Szkic z dziejów kultury w epoce kontrreformacji. Kr.: Znak 1980 [właśc.] 1981, 233 s., il. [M.in. rozdz.:] Spuścizna literacka i korespondencja.

PRÓSZYŃSKI KONRAD pseud. Promyk Kazimierz

5739. Gustawski O. *ŻW* 102:7 [o działaln. oświatowej].

PRUS BOLESŁAW nazw. właśc. Głowacki Aleksander

5740. Faraon. Posł.: Z. Szweykowski. Il. J. M. Szancer. Wyd. 25. T. 1–2. Wwa: PIW, 303 s.; 305–653 s.

5741. [Faraon] Pharao. [Tł.] K. Harer. [T.] 1–2. Berlin, Weimar: Aufbau, 296 s.; 305 s. [*IB*].

5742. P: [Grzechy dzieciństwa]. Tł. Ja. Bryl'. *Polymja* (Minsk) 12:141–87 [*LI*]. — [Kamizelka]. Tł. Ja. Bryl'. *RbSj* 6:10–2, 8:10–2. — Kroniki [fragm.]. *NW* 3:18 [z 1886, 1901, 1913]. — Z legend dawnego Egiptu. *GwP* 44:9–10.

5743. Bobrowska B.: Felietonistyka B. P. na tle epoki. *BP* 1/2:20–5 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Brzozowski S. *Zwk* 26:8. — [Pietrkiewicz J.] Peterkiewicz J.: Uzasadnienie klęski w powieściach B. P. Tł. J. Kessler. *PrP* ser. 36 s. 51–64. — Roch E.: Dwaj kuracjusze. *Pan* 3:12–3 [zw. z Nałęczowem; z fot.]. — **Sesja naukowa w 125-lecie urodzin i w 60-tą rocznicę śmierci B. P.** (Hrubieszów, 28 X 1972; org. Tow. Regionalne Hrubieszowskie). Piątak W.: Otwarcie sesji. Zubala W.: Wystąpienie powitalne. *BTRH* 3:5–12. — Referaty: Fita S.: Prus — publicysta. *BTRH* 4:16–22. — Kulczycka-Saloni J.: Twórczość B. P. na tle europejskim. *BTRH* 3:19–24. 4:3–16. — Tokarzówna K.: B. P. rodem z Hrubieszowa. *BTRH* 3:13–9.

5744. **Dzieci.** Pieścikowski E.: „Dzieci" Bolesława Prusa. PAN, Kom. Nauk o Lit. Pol.; Z prac Inst. Filol. Pol. UAM w Pozn. Wr.: Ossol., 131 s. (Rozpr. Lit., 31). — **Emancypantki.** Pieścikowski E.: „Emancypantki" Bolesława Prusa. Wwa 1970. Omów.: Siomkajło A. Tł. na jęz. franc. L. Grobelak. *LitStPol* 6:121–6. — **Lalka.** [Słojewski J. Z.] Hamilton. *Kl* 30:16, 31:16 [odbicie przeżyć i stanów psychicznych B. P. w pow.]. — **Placówka.** Fita S.: „Placówka" Bolesława Prusa. Wwa: Czyt., 250 s., tabl., il., portr. [W cz. mat. wypow. B. Prusa, fragm. utworów lit. o kolonistach niemieckich oraz wypow. czyt., krytyków i hist. lit., współcz. spór o „Placówkę"]. * Waligóra K.: Koncepcija „vlasti zemli" v „Krestianskich očerkach" G. I. Uspenskogo i povesti B. P. „Forpost". *RkWSPRz* 47:191–205.

5745. **Kult.** B. P. w hrubieszowskiej tradycji i działalności Towarzystwa Regionalnego Hrubieszowskiego. *BTRH* 3:3–5. — Pomnik P. B. w Wwie. Jabłońska A. *NW* 3:17. — Stypendium im. B. P. i E. Orzeszkowej dla młodzieży wiejskiej. *ChlD* 49:5; *GlN* 25:11 [zawiad. Komisji Funduszu Stypendialnego przy ZG ZLP].

http://rcin.org.pl

PRUS MACIEJ PIOTR

5746. W: Dlaczego Pan nie śpi... Kondukt (S. Stabrze). Moja dziewczyna... Moja żona śpi... Ochroń nas czarny ptaku kłamstwa... *Stdn* 10:17, 19. – Era polodowcowa. *SlPol* 283:10. – Gra na zwłokę. *GlL* 94:5 [z notą podp. (k) właśc. K. Kaszper].

PRUSIŃSKI ZYGMUNT JAN

5747. W: Dom jest pusty. *Przm(K)* 11:5 [wyróżn. w Konk. Poet. „O Świętokrzyską Lirę Poezji"].

PRUSZYŃSKI KSAWERY

5748. P: Czarna brygada. *L* nr 1–6 [cd. z 1979: sprost.: F. Skibiński, 5:15].

5749. Dziewicki J.: P. o Nadodrzu. *DzB* 60:4 [dot. art. K. P. w *DzB* 1945 nt. Ziem Zach.]. – Pławski W.: Pisarz dziejowej prawdy (W 30 rocznicę śmierci K. P.). *ZWL* 24:13–4. – Roszko J.: Wypadek na autostradzie. *GPl* 161:3 [okoliczności śmierci]. – **Czarna brygada** (druk. *L*). [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 14:4, 18:4. – Szablikowski F. *Fl* 8:2 [list do red. z postulatem real. filmu na podst. tekstu]. – Żuławski M. *L* 7:15 [uwagi dot. korekty tekstu]. – **Droga wiodła przez Narvik.** Roszko J.: Przez fiordy do Polski (40 lat po Narviku). *P* 1834:16–7 [dot. realiów wojennych w utworze, wg odnalezionego pam. C. Szaszkiewicza, sprost.: W. Zielińska, 1838:14]; [polem.:] Terlecki O. *ŻL* 27:20, Roszko J., 29:20, Terlecki O., 29:20. – Szerer-Kęplicz K. *ŻL* 50:13 [o okolicznościach powst. tyt. ks.].

5750. **Kult.** *DzP* 132:11; *ŻW* 137:10, 138:12 [zawiad. o mszy w 30 roczn. śmierci].

PRUTKOWSKI JÓZEF

5751. W: *Szp*: Dedykacje, 46:12; Dziwy rozrywy, 6:19 [z portr., rys. A. Chodorowski]; Gorylek. Kneble, 24:12–3; Kombatango. Laureaci wymigani, 46:13; List do dalekiego tenisisty. Nie przesadzajmy. Parada sportowców, 29:11; Rumak, 24:12; Sport [z tego cyklu], nr 2, 12, 34, 35, 42 [częściowo prozą], 45, 51/52; Zwichnięty język czyli wypadek przy pracy, 24:13. – Moja rezolucja. *ŻPol* 49:24. – Prześladowani poeci. *Nike* 8:8. – Reszty nie trzeba. *NKlub* nr 6 wkł.

5752. P: *Szp*: Plagiatour d'Olimpiade, 29:11; Sport [z tego cyklu], nr 1, 3, 5, 6, 10, 11, 15–27, 32, 33, 36–41, 43, 44, 46, 47, 49, 50. – Utwory satyryczne: Ostatnia praca Herkulesa. Najściślej fajne! (przed przeczytaniem spalić). *MczL* 3:37–41.

5753. [List do redakcji]. *Szp* 33:2 [nt. własnego cyklu sat. pt. „Sport"]. – [Wypowiedzi]. *Itd* 1:3 [w ank. „Jak usprawnić organizację?; z fot.]; *TrL* 30:4 [w rubr. „Nad czym pracują twórcy"].

5754. **Noty okolicznościowe w 45-lecie pracy twórcz. i 65-lecie ur.** *NKs* 3:109; *TrL* 14:6; *ZSzt* 7:2; *ŻL* 5:19; *ŻW* 16:2.

5755. **Sport** (druk *Szp*). Zmartwiony kibic. *L* 23:15 [list do red. nt. rubr.], [polem.:] Sobczak W., 31:15.

PRYNDA KRYSTIAN

5756. W: Ballada cerkiewna. Przydrożny kamień. *Nike* 6:7.

PRZECZEK GUSTAW

5757. W: Pieśń codzienna. *GlL* 8:5.

5758. **Odnajdywanie siebie.** Ostrawa 1976. Rec.: [Damborsky J.] jd. *Těšínsko* (Czechosł.; czes.) 1977 3:7–8 [*ČlČ*].

PRZECZEK WILHELM

5759. Śmierć pomysłu poetyckiego. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 89 s. (Bibl. Poet.).

Śmierć pomysłu poetyckiego. Oczekiwanie pełni snów (W. Kazaneckiemu). Dom z którego wyszedłem. Zrywanie zielonego owocu. Targowisko dobrych marzeń. Przetarg o duszę skóry. Przepaść jak na dłoni. Losowanie słowa w przyszłość (K. Kaszprowi). Kiedy dosięgnie mnie gwiazda. Zaprosiny do stołu (W. Sikorze). Wędrując razem spotykamy innych. Sposobienie się do śpiewu. Naoczna zmiana sposobu widzenia. Wyznanie przed odejściem w przedmiot (B. Liberdzie). Pokój na poddaszu nieba. Podróż w samochodzie z krzyżem. Wieczór grobów owianych płomieniem. Litania spalonych słów (B. Żurakowskiemu). Śmierć pomysłu poetyckiego. – Słowo otwarte: Stan ptaków...

http://rcin.org.pl

Poustawiano trębaczy... Prostuję ścieżynę... Sen toczy kamienie... Chórem odszczekuje... Wiotczeje osika... Odbezpieczyłem oczy... Anioł wptaszony... Od koguta do gruchania... W górze szczelina... Niecierpliwy wiatr... Krąg doskonały... Kamieniem w kamień... (J. Zogacie). Zawieruszyłem wiersze... (T. Bergerowi). Siedem wierszy głównych (Serbom łużyckim). — Zdumienia jabłka Adamowego: Obrazki na szlaku powrotnym. Pieśń znaczy melodyjne wyrzeczenie. Dwa obrazy dziedzicznej ochrony. Ołtarz prostej mowy. Zaduma kapliczki. Podzwania uroczyście świt. Teczka ksiąg niezwykłych. Kombinatoryka. Brakujące ogniwo. Co obnosi stopy. Czas świtania. Z dalekiego odpływu. Handel nasenny. W środku nocy napiętej sen przerwany. — W ostrogach świtu: Żywotu cztery strony we mnie. Patrząc na ziemię z góry. Na wietrze trzeci krzyk koguta. Dom ogniskuje ciepło. Łagodny przepływ dorzeczności. 1. Znowu nadepnąłem... 2. Poprzez gromniki. 3. Zeszczuplał obszar. 4. Wzrok swój czuję...

5760. Wpisane w Beskid. [Wiersze]. Wybór i wstęp: E. Rosner. Bielsko-Biała: Beskidzkie Tow. Społ.-Kult., 31 s. ([Bibl. Debiutów]).

Z przepranych koronek. Pacierz świecki. Tkliwa wątpliwość na Czantorii. Pożar schroniska. Zapis. Wrażenie. Wycinanki. Mój Śląsk (J. D. Zolichowi). Ogłoszenie o śmierci lata. Zamieć owadów wokół lampy naftowej. Drzeworyt horyzontu. Dymne widzenie. Zima w Beskidach. Ogień w mokrych drzewach. Kiedy słońce staje się kinkietem. Psałterz beskidzki (H. Jasiczkowi): 1–2. Klucz do Olzy? Rozmowa z górą. Pożar jesieni. Wraca dawna noc. Szałasowe wspomnienia (W. Niedobie). Z psałterza zaolziańskiego: I. II. (F. Świdrowi). III. VI.

5761. W: Czardasz. *Jut79/80* nr 7 okł. — [Czepiamy się ziemi pazurami] Nehty se držíme země. [Korytarz] Chodba. Oheň v mokrých stromech. [Świątek przydrożny] Svátek u cesty. Tł. O. Rafaj. *LitMěs79* 8:93. — Drzewa przez płot. *Po* 10:28. — Dzięcioł z suskich lasów. *TyKl* 12:6. — Furiant. *Jut79/80* nr 9 okł. — Górniczy stan. *Zw* 370:48–9. — Granit z Goduli. *TyKl* 12:6. — Istota karczowania (E. Szarowskiemu). *Zw* 365:33. — Jaskółka. *MczL* 9:16. — Jesień, jesień. *Plcz* 20:529. — [Karczowano bez słowa] Kičovanie bez slova. [Portret] Portrét. Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 16:12. — Karp chwalipięta. *Śwr* 51/52:670. — Klasa. Kolęda. *Po* 10:28–9. — Kosmiczna koronkarka. *Op* 8:14. — Litania spalonych słów (B. Żurakowskiemu). *WiM* 12:23 [we wspomn. aut.]. — Łagodna chwila. *Po* 10:27–8. — Mamie. *TyKl* 36:9. — Pani Jesień. *Śwr* 43/44:576. — Pora na drogę pokorną. *TyKl* 36:9. — Portret (B. Bielanowi). *TrOd* 60:4 [z not.]. — Promień. *Op* 8:14. — Przemilczana liczba szczęścia. *TyKl* 36:9. — Słuch zawieszony na wietrze. *Po* 10:27. — Spowiedź w blasku. *Op* 8:14. — Stół biesiadny. *Zw* 373:32. — Suma słów. Sznur. *Ndod* 17:8. — Śnieg. *Po* 10:28. — Trojak. *Jut79/80* nr 10 okł. — Wiatr z mojej doliny. *Po* 10:29. — Wrażenie bystrzyckie. *TyKl* 12:6. — Zachwyt. Zapis światła. *MczL* 9:15–6. — Zasłuchanie: 1. Kamień z hałdy. 2. Litość. 3. Odgłosy wnikliwe. 4. Samoswoje echo. 5. Miska. 6. Kogut sąsiada. 7. Palec serdeczny. 8. Pelargonia. 9. Mgła nad torami. 10. Przechadzka. *Akn* 4:60–3. — Złota korona. *MczL* 9:15.

5762. P: Kierat. *Pgl* 20:13–5; *Zw* 364:29–35. — Lalki, Peiper, Kopernik i pierniki... *WiM* 12:21–3 [wspomn.; m.in. o kont. z Tor., z Teatrem Lalek i Aktora „Baj Pomorski" i Teatrem Peipera]. — Szkopek i Czudkówna. *Jut79/80* nr 5–10 [cd. z 1979].

5763. Złota Lampka Górnicza. *Zw* 365:71 [art. z okazji zdobycia przez W. P. nagród w Turnieju Poet. i Plast. o Złotą Lampkę Górniczą, w Ogólnopol. Konk. Poet. „Człowiek wobec środowiska urbanistycznego" 1979 i 3 wyróżn. w in. konk.]. — *WDzJ* 2/3:64, 69 [o spotk. z czyt. w Opolu, Prudniku i Turawie].

PRZEMYSKA ANNA

5764. Trzy porcelanowe karoce. [Wiersze dla dzieci]. Il. E. Frysztak. Kr.: WL, 91, [5] s.

Orawskie dzwoneczki. Elżbietka. Waza z grającą pozytywką. Parasolki. Złota igiełka. Gliniaki. Parasol lubi się bawić. Porcelanowa laleczka. Trzy porcelanowe karoce.

Rec.: Sol E. *NKs* 11:18–9.

PRZESMYCKI ZENON pseud. Miriam

5765. W: O pracy. *Prm* 5:29.

5766. Koc B.: Miriam. Opowieść biograficzna. Wwa: LSW, 387 s., tabl., il., portr. — Rec.: Baranowska A. *Kl* 49:4 [nota]. — Kądziela J. *NKs* 21:11–3 [z fot.; sprost.: id., *NKs81* 1:22]. — Sowińska B. *ŻW* 254:7. — Żółciński T. J. *TyKl* 49:11.

PRZEWŁOCKA IRENA

5767. Niewidoczne ślady. [Pow.]. Gd.: WM, 391 s. — Rec.: Czyż J. *DzB* 281:5.

http://rcin.org.pl

PRZEWŁOCKI PRZEMYSŁAW

5768. **Rozszumiały się cedry i sosny.** (beta): Żołnierska droga. *TrOd* 38:5. — Kulesza W. T. *NKs* 7:64–5. — Reperowicz S. *TrL* 50:8.

PRZEŹDZIECKI JERZY

5769. **Wypadek.** Orłowski W. *PgTTuwima* (*Łódź*) s. 3 [z not. i fot.].

PRZYBORA JEREMI

5770. Kabaret jeszcze Starszych Panów. [Teksty dram.]. Il. F. Maśluszczak. Wwa: WRTV, 536 s.

[Zapis 10 programów z cyklu TV pt. „Kabaret Starszych Panów" 1958–66]: Od wydawcy. — Część pierwsza: Kabaret jeszcze Starszych Panów. Pierwszy Wieczór Wspomnień: Herbatka. Drugi Wieczór Wspomnień: Tajemniczy mecenas. Trzeci Wieczór Wspomnień: Noc pełna wiatru. Czwarty Wieczór Wspomnień: Smuteczek. Piąty Wieczór Wspomnień: Kaloryfeeria. Szósty Wieczór Wspomnień: Zielony Karnawał. Siódmy Wieczór Wspomnień: Niespodziewany koniec lata. — Część druga: Wieczór Dwunasty — Nieznani sprawcy. Wieczór Czternasty — Czternaście i trzy czwarte. Wieczór Piętnasty — Ostatni naiwni.

5771. Teatr nieduży. [Teksty dram.]. Il. A. Wirth. Wwa: Czyt., 309 s. (Bibl. Satyry).

Adaptacje klasyki: Balladyna [parodia J. Słowackiego]. Medea, moja sympatia. — Sztuki obyczajowe: Ślepe uczucie mgra Wyprostka. Mężczyzna do wzięcia. Medea, moja sympatia (D. c.). Happy end. — Musicale: Gołoledź. Medea, moja sympatia (Dokończenie). Definitywny upadek prezesa. Departament trzynasty.

5772. W: Hamlet chuligański. *Szp* 4:4–6 [parodia „Hamleta" W. Szekspira]. — Romeo. *Rdr* 2:40.

5773. P: [List o podróżniku Cichorodku] Avtoritet. Tł. A. Alekseev. *Pol(ros)* 3:59; Brief über den Globetrotter Cichorodek. Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 3:59; O cestovateli Tichorodkovi. Tł. E. Rudnická. *Pol(czes)* 3:59; Történet Cichorodek úrról a világiáróról. *Leng* 3:59.

5774. [Teoplitz K. T.] KTT: Efekt Przybory. *Kl* 12:16. — **Ciociu, przestrasz wujka.** Urbański A. *NKs* 1:55, 59–60.

PRZYBOŚ JULIAN

5775. W: Wiosna 1941. *TeMI* 15:8. — Wzdłuż Wisły. *Ogn80/81* 2:37. — Tł. na jęz. ang. N. Sims, Z. Reszelewski. *Landfall* (Nowa Zelandia) nr ? [tyt. ?; *TrL* 90:8].

5776. Szymański W. P.: Julian Przyboś. Wwa 1978. Rec.: Gębala S. *RL* 1:66–9.

5777. Bednarski T. Z.: Humanista (W 10 rocznicę śmierci J. P.). *EK* 214:4. — [Korzenny J.] (jk). *GtL* 120:3. — [Id.]. *Ogn80/81* 2:38–9. — Kościelniak E. *GrRolPol* 132:9. — Lenart Z. *Nwn* 224:3. — Poezja, która przetrwała próbę czasu. [Wypow.:] Bryll E., Lam A., Matuszewski R. *SlP* 230:6 [wspomn.; not. J. Kempińska]. — Rocznice. *Prof* 10:3 [wspomn.]. — Sokorski W. *ExW* 93:3 [wspomn.]. — [Świerczewska K.] (KŚ). *Nwn* 32:7 [o wystąpieniu J. Adamskiego w Rzesz. w imprezie pt. „Nie rozumiem poezji Przybosia" z cyklu pt. „Plotki i prawdy o teatrze"]. — Woś-Nyczkowa J. *Prm* 10:14–5 [zw. z Gwoźnicą; z fot.], [polem.:] Kubas T., 12:8, Wawszczak Z., 12:8–9, Woś-Nyczkowa J., 12:9. — *ŻL* 40:15 [not.]. — Zob. 813. — **Sesja pośw. życiu i twórcz. J. P.** (Sosnowiec, 23–24 X 1980; org. Komisja Hist.-Lit. Oddz. PAN w Kat. i Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚl). Noty spraw. (aw). *WdZagl* 44:2. — [Śliwińska B.] (śliw). *DzZ* 232:2. — *Pgl* 22:9; *ŻL* 45:19.

5778. **Wybór utworów.** Tł. na jęz. słowacki P. Winczer. Bratislava 1976. Rec.: Bartoš O. *LitMěs78* 3:115.

5779. **Kult.** *NKs* 20:109; *Pgl* 20:9; *TrL* 225:3 [not. o odsłonięciu tabl. pam. w Ciesz.].

PRZYBYLAK MARIA

5780. Polimer granulowany. [Wiersze]. Gorzów Wlkp. [Wielkopolski]: GTK, [10] k. (Bibl. Lit. Gorz. Tow. Kult.).

Na polskiej ziemi dojrzewałam... Metryka. Polimer granulowany. Poezjo moja. Wyleciał wiersz z rodzinnego gniazda... Biorę życie ogólnie... Inne spowiadają się... Droga. Kiedy prześladuje mnie najazd... Zaręczanie. Fotografie. Janowi Korczakowi. Do nieznajomej literatki. Czas. Zwykli ludzie ulicami snują się...

5781. W: [Poprzednio:] Słucham spowiedzi. *ZmGorz77* z I s. 20; Inni spowiadają się. Malkontenci chodzą po mieście... Poezjo moja.

http://rcin.org.pl

ZmGorz78 3:31; Wpleceni w warkot... *ZmGorz78* 4:39; *Arg79* 10:9; Moja ojczyzna. *ZmGorz79* nr 2 (z II) s. 36; Noc sen oczom przybliża... *ZmGorz79* nr 3 (z III) s. 28; Zakuci w dyby... *ZmGorz79* nr 2 (z II) s. 36.

PRZYBYLSKI JACEK IDZI

5782. W: Do Jaśnie Oświeconego Xiążęcia Józefa Poniatowskiego... z hołdem uszanowania i wdzięczności, przy ofiarowaniu starodawnej chorągwi miejskiej... *Kntr(B)* 8:43 [tekst przytoczony z okazji urocz. w Kr. (14 XI 1980) na 171 roczn. wnijścia Xięcia Józefa Poniatowskiego na czele wojsk do Kr.].

PRZYBYŁOWSKI FRANCISZEK MICHAŁ

5783. P: *TrWal*: Pierwszy dzień wolności Ostapa Koligowskiego, 43:5; Pożegnanie, 46:7, 10, 47:7.

PRZYBYSZ JANUSZ

5784. Pies, który wysiadł w Sopocie. [Pow.]. Pozn.: WP, 136 s. – Rec.: Bajerowicz M. *Td* 18:15. – Ratajczak J. *GlWl* 100:5; [nawiąz.:] Przybysz J. *Td* 22:20.

5785. P: [Felietony i opowiadania satyryczne]. *Kar* nr 1–18, 20–24; Ha! *Td* nr 1–51/52 [cykl fel.]; – Tł. L. Brožek. *Pvd78* z 15 IV s. 5; *Pochoden 79* z 27/28 X s. 6; Tł. [J. Deršak] (jd). *OstrVeč79* z 20 VII s. 4; Tł. na jęz. czes. *Pochodeň78* z 12/13 VIII s. 6. – Krótki fragment dziejów rodu [pow., fragm.:] Marcel. *Td* 51/52:26–7; Meldunki z Niemiec z końca wojny. *GZch* nr 171 (z 8/10 VIII) s. 4; Szosa okrężna. *N* 12:1, 28–9. – Pies, który wysiadł w Sopocie [pow., fragm.:] Poranek. *GlWl* 78:4–5. – Pomoc. *GwP* 43:14.

5786. [Wypowiedź:] Krótki fragment monologu laureata. *GZch* nr 171 (z 8/10 VIII) s. 4 [nt. własnej pow. przygot. do druku pt. „Krótki fragment dziejów rodu"; not. Z. Beryt; z fot.].

5787. *ZmK* 44:5 [inf. o spotk. aut. w Kaliszu w czasie „Włókniarskiej jesieni kulturalnej"]. – **Wywiad.** Banaszkiewicz G. *Td* 40:10 [z fot.]. – **Krótki fragment dziejów rodu.** Nagr. zob. 440 IX.

PRZYBYSZEWSKA STANISŁAWA

5788. P: [Rok 1893] Ninety-three. Adapt. J. Krasowski. Tł. E. Rothert. [W ks. zb.:] Twentieth century Polish theatre. London: Dallas, s. 173–201.

5789. Czechowski M.: S. P. – szkic do portretu. *BiblGd* 1/2:17–27. – Ziegenhirte J.: P. na nowo odkryta. *DzB* 54:5 [przegl. prac kryt. i wystaw. teatr.]. – **Sprawa Dantona.** Kulka J. *Kntk* 24:13.

PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

5790. P: [Goście. Epilog dramatyczny w 1 akcie] Visitors. Tł. D. Gerould i J. Kosicka. [W ks.:] H. Riffaterre: The occult in language and literature. New York. [*PR81* 3:96–8].

5790a. Do wysokiej Dyrekcji Monopolu Tytoniowego... *GLb* 176:8 [tekst podania z 15 XII 1926; wyd. H. Ankiewicz: Nieznany dokument z życia S. P.].

5791. Kuncewiczowa M.: Fantasia alla polacca. Wwa 1979. Rec.: Bugajski L. *Od* 5:95–6. – Korek J. *Kl* 7:4 [nota]. – Łastawiecki K. *DzB* 4:5 [szkic na marg.]. – Łaszowski A. *K* 4:6 [szkic na marg.]. – Tomala S. *MczL* 3:133–5.

5792. Bańcer S.: Z dziejów literackich przyjaźni P. (Mombert). *PrzHm* 6:153–65. – Chamot J. *TgPil* 26:8 [o D. z Grąbczewskich Przybyszewskiej, matce S. P.]. – Kubiak M. *GwP* 31:9. – Kuncewiczowa M.: Who is P.? Tł. E. Rothert. *DialHum* 2:5–10. – Rogalski A.: „Kod genetyczny" i dzieciństwo P. *Kj* 20:8. – Rzewuska E.: Dramaturgia P. i ekspresjonizm. [W ks. zb.:] Jan August Kisielewski i problemy dramatu młodopolskiego. Rzesz., s. 101–18. – Waligóra J.: Struktura słowna dramatów S. P. *RkWSP* 72:45–65. – **„S. P. w literaturach słowiańskich"** – konf. nauk. (Wwa 1978; org. Kom. Słowianoznawstwa PAN). Bobrownicka M. *PmS* s. 249–54 [spraw.]. – Hvišč J. *SLt78* 5:632.

http://rcin.org.pl

PRZYCHODZKI LECH

5793. W: Drzwi metafizyczne. *TyKl* 17:7.

PRZYJEMSKI LESZEK

5793a. O krok dalej. [Opow.]. Bydg.: GA, 129 s., il. (Galeria autorska J. Solińskiego i J. Kaji). [Na prawach rkpsu].

[Zawiera:] Pamiętnik sprzątaczki przebranej za najpiękniejszą księżniczkę. Listy do L. P. Zdjęcia zrobione na wszelki wypadek.

5793b. Ponura historyjka o grzybkach. Odcinek I. Pracownikodniówka 2 IX–13 X 80. [Opow.]. Bydg.: GA, 66 s., il. (Galeria autorska J. Solińskiego i J. Kaji). [Na prawach rkpsu].

PRZYŁĘCKI STANISŁAW

5794. **Ogień Pałającej Miłości, albo Ciekawa Instrospekcya w Życie Najjaśniejszego Augusta II niegdyś Króla Polskiego...** Paterak M. *Prof* 3:20 [z fragm. nieznanego rkpsu z Bibl. w Łańcucie].

PRZYŁUSKI BRONISŁAW

5795. W: Kto potrafi... *OB* 191/192:39; *TdPol* 676:2A; Qui saura donc... Tł. A. Kosko. *CahE79* 18/19:105–6. – La rose de l'oflag. Tł. A. Kosko. *CahE79* 18/19:105 [z not.]. – Wieczór w marszu (1939). *OB* 191/192:38–9; *TdPol* 676:2A. – Wiersz bez rymów. *Wd* 19:4 [w art. B. Miązka: Brzydki pamflet na A. Lisiecką i jej „Księcia"]. – Z pamiętnika Polki (parafraza). *TyP* 19:4.

5796. **Wywiad.** O poezji. *Wd* 30/31:3 [fragm. wyw. przeprowadzonego w 1977 w Detroit; pwdr.; z fot.].

5797. **Zgon** (11 IV 1980). Not. *Klt* 5:142; *TyP* 31:7, 38:4. – Nekrologi. *DzPŻ* 91:4, 92:4, 94:4, 97:4; *TdP* 16:11; *TyP* 17:7; *Wd* 17:2, 20:4; *ŻW* 96:10. – Wspomn. pośm. Baliński S. *DzPŻ* 102:3. – K. G. *GN* 27:6 [z fot.]. – Kielanowski L. *TdP* 25:5. – Łobodowski J. *OB* 191/192:36–7; *Wd* 30/31:3 [z fot.]. – [Pietrkiewicz J.] Peterkiewicz J. *Klt* 6:128–9. – Romiszewski E. *OB* 191/192:37–8 [z fot.]; *TdPol* 676:2A.

PRZYMANOWSKI JANUSZ

5798. [Czterej pancerni i pies] Čtyři tankistě a pes. Cz. 2. [Wyd.] 2. Praha: Lidové Nakladatelstvo 1972, 260 s. [*IB*].

5799. Leonarda i jej synowie. Zapisali relacje, oprac. i uzup. dokumentami M. i J. Przymanowscy. Kr. : WL, 131 s., tabl., il., mapy, portr. – Rec.: Kulik T. *ŻWol* 140:4. – Sławińska I. T. *TrR* 239:3. – Warneńska M. *Fk* 27:10. – Żukrowski W. *TrL* 52:10.

5800. Lewy róg. [Opowieść]. Il. D. Przymanowska. Pozn.: WP, 18 s. ([Ser. z Pazurem], 7).

5801. Rozdroże, zasieki. Wwa: PIW, 166 s. [Zawiera 2 opow.: Rozdroże. Zasieki].

5802. Tarcza i miecz. [Szkic]. Oprac. dat i faktów T. Twarogowski. Wwa: NK, 75 s., il. – Rec.: Żukrowski W. *NKs* 11:44 6 [z fot.].

5803. Trójca grzeszna. Wyd. 1. Wwa: MON, 293 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

Zawzięty, wyd. 2. Wezwany, wyd. 4. Znużony, wyd. 2.

5804. Ze 101 frontowych nocy. Il. Sz. Kobyliński. Wyd. 8. Wwa: KiW, 247 s.

5805. W: Dni bez słońca. *Wd(Wr)* 8:12. – Gwiazda w sadzie. *Pj* 19:11 [z nut., s. 20]. – Nieodłącznie odmienni. *Wd(Wr)* 8:12. – Nieślubny bukiet. *PlWl* 10:7. – Początek. Porzućcie wszelką nadzieję. Uderzaj. Włos na korze. Wolę się dopalić. *Po* 7:89–91.

5806. P: Fort Zerwikaptura [fragm.]. *Ogn79/80* 8:242–3 [z not. A. Krzywoń]. – Lotnicza omega. *Plcz* 10:274–7. – Końcówka. *Szp* 19:4.

5807. [Wypowiedzi]. *ZWL* 50:8–9 [w dysk. na plenarnym posiedz. Rady Nacz. ZBoWiD; z fot.]; *ŻW* 238:3 [na posiedz. Sejmu PRL].

5808. Augustyn A.: Wojskowe zwierzęta. *W* 24:10. – **Wywiady.** Dunin-Wąsowicz M. *ŻW* 304:1–2 [z fot.]. – Henkel B. *ED* 180:4–5; *ExP* 99:3; *GlPm* 105:8 [dot. piosenek J. P.]. – Przeździecki T. *RTV* 19:1–2 [z fot.]. –

http://rcin.org.pl

Wojdan-Jaskulska R. *NTr* 227:4. – Wyrzykowski Ł. *DzZ* 102:3. – **Czterej pancerni i pies.** [Słysz S.] (sts). *Mot* 21:12 [o pierwowzorze Gustlika]. – **Kto za?** Gosk H. *L* 10:12. – Koźniewski K. *Plt* 24:10. – **Studzianki.** Ziaja L. *W* 9:30–1.

PRZYPKOWSKI ANDRZEJ

5809. Bursztyn się jarzy. [Pow.]. Wwa: MAW, 284 s. [Kontynuacja pow. pt.: Jak mewy...].

5810. Nie ma jutra w Saint Nazaire. Wyd. 4. Wwa: MON, 316 s.

5811. Victoria. [Pow.]. Wwa: MON, 343 s. – Rec.: Gisges J. M. *DzL* 240:4.

5812. P: Być Bułgarem... *Nike* 4:2, 4 [fragm. większej całości]. – Zapiski poszukującego autora raz jeszcze. *Nike* 8:2, 6.

5813. Wójcik Z. *NKlub* 7:28 [sylwetka; z fot.]. – **Wywiady.** Nawrocka-Dońska B. *NTr* 123:6. – Zielińska E. *KP* 37:4 [z fot.].

PRZYSZLAK MICHAŁ

5814. W: *GwP*: Lecę, 5:15; Mount Everest, 15:15; Na Nowy Rok, 52:14; Przed świtem, 39:15; Syreny, 52:14.

PRZYTOCKI KAZIMIERZ

5815. [Pancerny zwiad]. [Tł.] R. Willnow. Berlin: Militärverlag. [*LitŚ* 7:374].

PSTROKOŃSKI BALCER (BALTAZAR)

5816. **Pamiętniki.** Libera Z.: Z dziejów pamiętnikarstwa polskiego w XVIII wieku (O „Pamiętnikach księdza Pstrokońskiego"). *PmL* 3:33–46.

PSZCZÓŁKA MIKOŁAJ inna forma nazw. Mikołaj z Błonia

5817. Zahajkiewicz M. T.: „Tractatus sacerdotalis" Mikołaja z Błonia, na tle teologii przełomu XIV–XV w. Lubl. 1979. Rec.: Lalik T. *KwH* 3/4:721–2.

PTAK BOŻENA

5818. Z krawędzi mojego księżyca. [Wiersze]. Wwa: Iskry, 48 s., il.

Sen konia. Przykryto ogromny stół... Gra. Czas. Moje trwanie jest dzisiaj... Cisza drutem kolczastym... Zgubiłam się w czasoprzestrzeni... Narodziny. Pies – Przyjaciel. Mój wiek. Szłam... Oczekiwanie. Mija... Znowu. Ptasia rymowanka. Nieboska ballada. Kołysanka (M. Obojskiemu). Matka. Dwoje. Zapomniałam kolejności liter... Wtedy jesteś najbardziej śmieszna... W taką noc która się śni. Prośba do ciebie. Na wiosnę... W oczach – rutyna... Zapalę jeszcze papierosa... Teraz należałoby wreszcie... O sobie. Po co wam ja? Szukając swojego imienia. Jesteś... Ktoś za mnie... W bawełnianej pończosze... Naga...

5819. W: *Pt*: Bożena Ptak to już nie ja... Martwa natura. Są takie słowa... 10:56, 58, 60; Sierpień w Gdańsku, 12:293; W nocy. Zaimek, ja, 10:57, 59. – [Być może byłam kiedyś...] Možno. Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 13:13. – Gdyby Wyspiański... *DzB* 223:5.

5820. **Zabawa woskiem.** Skutnik T. *Pt* 10:180–1. – Tulik J. *NWz* 9:107. – Żmuda A. *Prm* 7:22.

PUCHALSKI TOMASZ

5821. Rostocki W.: Pamiętniki kapelana powstania 1830/31 r. T. Puchalskiego. *BLTN* 1:71–6.

PUŁKA LESZEK

5822. W: *Itgr*: List. W obronie miłości, 7:21; Pieśń wyjścia. Samotności wystarczy na dwoje, 10:58.

5823. **Niepokalane.** Chojnacki R. *Stdn* 9:11. – Stolarczyk J. *Od* 4:105. – Złotorzycki T. *NKs* 13:42–4.

PURSKA ANNA

5824. W: *NdW*: Dąb, 5:8; Mam oczy – ryzyko ciemności... 1:5; Ostra natura brzytwy, 5:8; Plaża, 1:5. – Plaża. Spotkanie z poetą. Telefon zadźwięczał... Tłuczemy się o szyby życia... *Kl* 26:3. – W azylach dla bezdomnych... Wrogu mój wierny... *NWz* 4:64–5. – [Poprzednio:] Mam oczy... *NdW79* 12:2.

http://rcin.org.pl

PUTRAMENT JERZY

5825. Pisma. Wwa: KiW.
2: Wrzesień. Wyd. 14, 468 s.
3: Wakacje. Wyd. 6, 381 s.
4: Pasierbowie. Odyniec, 456, [7] s.
7: Arkadia, 269 s.

5826. [Akropol] Akropola. [Tł.] J. Gerbóc. [Posł.] J. Hvišč. Il. E. Sedlák. Bratislava: Smena 1979, 328 s. — Rec.: Hvišč J. *Pol(czes)* 7:20. — Melicher J. *NKn79* 52:1. — Sedlák J. *Pravda(S)* 56:5.

5827. Odyniec. Wyd. 6. Wwa: Czyt., 256 s.

5828. Początek eposu i inne opowiadania. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 286 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.). — Rec.: Żukrowski W. *TrL* 297:5.

5829. Pół wieku. Wwa: Czyt.
T. 5: Poślizg, 341 s.
T. 7: Zmierzch, 313 s.
Rec.: Adamski I. *ZSzt* 84:3; Błażejewski T. *Odgł* 27:11; Czejarek K. *GlP* 118:6 [not.]; Filler W. *Per* 20:27; Frenkel J. *Wd(Wr)* 35:10; Gisges J. M. *DzL* 178:2; Jędrzejec B. *L* 35:15 [list do red.; z not. J. Putramenta]; Koźniewski K. *L* 31:5, [polem.:] Putrament J., 31:16; — Leżeński C. *KP* 87:5; Macużanka Z. *NKs* 8:56–8 [z fot.]; Nawrocki W. *TrR* 207:3; Tomaszkiewicz J. *SzM* 183/184:6; Żukrowski W. *TrL* 123:5 [dot. t. 5]. — Czeszko B. *NKs* 23:18–20 [z fot.]; Hamerliński A. *TgKl* 47:11; Mocarski T. *Kntk* 21:12; Tomaszkiewicz J. *SzM* 267/268:6; [Wnuk I.] Wig. *ED* 235:5 [dot. t. 7] — [Wilmański J.] Widok. *Odgł* 19:15 [fel.].

5830. P: [Borsuki] Barsuki. Tł. A. Mal'gin. *Pol(ros)* 9:24–7; A borzokról. Tł. Á. Engelmayer. *Leng* 9:24–7; Die Dachse. Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 9:24–7; Jazvece. Tł. V. Turňová. *Pol(czes)* 9:24–7. — Mój generał. *L* 29:2 [wspomn. pośm. o gen. Z. Berlingu; polem.: L. Krzemieniecki, 34:15]. — Sielce, 1943 rok. *Pjk* 19:9. — W dwadzieścia lat później. *L* nr 1, 2 [polem.: Szperacz właśc. J. Łobodowski. *TdP* 9:5], 3–6, 8, 9, 11, 13, 14, 16–19, 22–29, 31–35, 37–51/52 [cykl fel.]. — [Wielkanoc] Veľka noc. Tł. M. Wlachovská. *Život* (Bratislava) 1978 13:42–3 [*ČlS*]. — Wybrańcy [pow., fragm.:] Biedna głowa. *ŻL* 1:10. — Żukow. *MczL* 5:5–13 [na podst. „Wspomnień i refleksji" W. Żukowa].

5831. Partia w moim życiu. *GlWl* 31:4–5; *IdPlt* 1:5–11. — [Podziękowanie]. *L* 47:2 [za życzenia z okazji 70 roczn. ur.]. — [Wypowiedzi]. *GPl* 223:3 [w ank. „Czy celowe jest utworzenie Rady Kultury?]; *Itd* 3:3 [w ank. „Jaka powinna być administracja?"; z fot.], 6:3 [w ank. „Czego nauczyła nas historia?"], 32:2 [w ank. „W jakim zakresie możliwe jest współdziałanie Kościoła i Państwa?"; z fot.]; *LitG* z 29 X s. 2; *TgKl* 5:5 [przed VIII Zjazdem PZPR; z fot.]; *TgZam* 14:3 [w ank. „Rola Zamościa we współczesnej kulturze"]; *TrL* 236:3 [w ank. „Jak rozumiem sprawiedliwość społeczną"; not. U. Biełous]; *ŻWol* 107:5–6 [z okazji roczn. 9 V 1945]. — [Wypowiedzi na VI i VII Plenum KC PZPR]. *GlWb* 219:6; *ND* 10/11:82–6; *Nwn* 262:5; *SzM* 240:3, 290:6; *TrL* 290:4; *ŻW* 234:3, 284:6.

5832. [Korzenny J.] (jk): W obliczu powieści politycznej. *GłL* 135:3. — Koźniewski K.: Pasje P. *Plt* 48:9 [z fot.]. — Sokorski W. *ExW* 156:3 [fel.; wspomn. z 1945–71]. — Stawska T.: Modyfikacja związków frazeologicznych w powieściach politycznych W. Machejka i J. P. *ZszJęz* s. 53–62. — *Kl* 47:2; *P* 1860:8; *Pan* 47:2; *Pj* 47:5; *TrL* 273:7; *ŻW* 268:4 [inf. o odznaczeniu J. P. Orderem Przyjaźni Narodów przez Prezydium Rady Najwyższej ZSRR].

5833. **Artykuły i noty okolicznościowe z okazji 50-lecia twórcz. i 70-lecia ur.** [Błażejewski T.] TB. *Odgł* 48:2. — Pisarz — którego pochłania współczesność. [Wypow.:] Koprowski J., Łaszowski A., Petelscy E. i Cz. *SlP* 266:4 [z fot.]. — [Sowińska B.] (e). *ŻW* 268:7. — Stępniowski F. *Nike* 8:2. — Tank M.: Jubileusz mojego przyjaciela. *KR* 48:5; *LitG* z 12 XI s. 15 [dot. kont. z J. P.]. — Termer J. *TrL* 271:5. — [Zaryczny Z.] (Zar.). *ŻWol* 262:2. — *Ekr* 35:2; *GlP* 255:1–2; *Kl* 46:2 [życzenia od red.]; *L* 46:2 [życzenia red.]; *NKs* 23:109; *Per* 47:5; *TgKl* 47:11; *TgZam* 51:10; *ZWL* 48:5; *ŻL* 46:15.

5834. **Jubileusz 70-lecia urodzin.** Spraw. z urocz. *Pj* 49:5; *TrL* 284:2; *ŻW* 279:5 [26 XI w

http://rcin.org.pl

Domu Radz. Nauki i Kultury w Wwie]. — *TrL* 273:1–2 [spotk. z I sekretarzem KC PZPR S. Kanią, przewodniczącym Rady Państwa H. Jabłońskim i in.]. — *TrL* 285:2; *ŻW* 280:2 [z urocz. w Domu Literatury w Wwie, 27 XI]. — *ŻW* 269:1 [o urocz. 14 XI]. — *ŻW* 275:6 [w Domu Przyjaźni Narodów w Moskwie, 21 XI].

5835. **Wywiady.** Banaszkiewicz G. *Td* 41:10 [z fot.]. — Bauer Z. *ŻL* 51/52:3–4. — Fryc A. *Nwn* 260:4; *SzL* 260:6 [z okazji jubil.]. — Kracherowa N. *Op* 5:6–7 [z fot.]. — Lewandowski P. *SzM* 277:1–2 [z fot.]. — Pietrasik Z. *Itd* 6:21 [z fot.]. — Rawicz J. *Nike* 2:3. — Zielińska E. *KP* 207:3. — Wyszomirski S. *ExW* 246:1–2 [z okazji 50-lecia twórcz.]. — Zaryczny Z. *ŻWol* 263:3. — Żak-Jasiak K. *KP* 77:4.

5836. **Bołdyn.** Myszkowski A.: Powieść o polityce z mitu. *Od* 2:51–4. — **Mrówkolwica.** Pochroń E. *TrOd* 117:4. — **Święta kulo.** Tł. na jęz. słowacki. Rec.: Hvišč J. *Romb* 6:94–5. — **Wybrańcy.** T. 2: Powrót. Bartelski L. M. *Widn* 7:52–4. — Lam A. *MczL* 6:126–7 [dot. t. 1–2]. — Macużanka Z. *NKs* 7:36–7 [z fot.]. — Nawrocki W. *TrR* 109:3. — Rogatko B.: „Wybrańcy" czyli próba epiki. *L* 7:8–9 [dot. t. 1–2]; Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 16:6 [refleksje na marg. rec.]. — Termer J. *Plnk* 3:210–1. — [Id.]. *TrL* 32:8. — Żółciński T. J. *ŻL* 7:10. — *InLit* 7:270–1 [nota o cyklu]. — Nagr. zob. 447 III, 455 VI.

PUZDROWSKI EDMUND

5837. Białe są słowa miłości. Wyd. 2. Gd.: WM, 143 s.

PYSZKO JAN

5838. W: Na linii. *GlL* 58:5.

PYTEL JOLANTA

5839. W: Kiedy. Kwiat nie był kwiatem... Słoneczny żebrak (L. Pochanke). Świta ale to raczej niepromienny ranek... *Ndod* 21:8.

5840. P: Wejść w niebo. *Ndod* 5:8 [podp. Marciniszyn-Pytel J.].

PYTLAKOWSKI JERZY

5841. P: Martwe klawisze II [pow., fragm.:] Na ratunek. *MczL* 9:6–14.

RACZYŃSKI EDWARD

5842. P: Widma dawnego wczoraj. *Wd* 22:1 [wspomn.].

RADGOWSKI MICHAŁ

5843. [Nasze zimne ognie] Kaltes Feuerwerk. Feuilletons. [Wyd. i tł.] H. Schumann. Berlin: Eulenspiegel, 206 s., il. [*IB*].

5844. P: Zamiast felietonu. *Plt* nr 1–51/52 [cykl; polem.: A. Zieliński, 8:14].

RADOMSKI STANISŁAW

5845. W: Fraszki. *NTr* 9:8, 72:8, 161:8; *ZSzt* 32:12. — Kropki rzucone w błękit nieba... *NW* 34:13. — Sen pierwszy. *ZSzt* 56:12. — Serce. *ZSzt* 86:12. — Słoneczniki. *Swr* 34/35:446. — Wspomnienie. *NW* 39:12; *TgCiech* 13:8 [z not.]; *ZSzt* 46:12.

5846. P: [Aforyzmy]. *Kar* 15:5; *ZSzt* 14:16, 52:12.

RADOWICZ KAZIMIERZ

5847. [Wypowiedź]. *DzB* 123:4 [nt. własnej twórcz.].

Zob. PIETRAS ZDZISŁAW STANISŁAW, RADOWICZ KAZIMIERZ

RADWAŃSKI TADEUSZ

5848. Karpatczykami nas zwali. Wyd. 2 popr. i uzup. Wwa: MON, 365 s., tabl., il., mapy, portr. (Pam.).

RADYŃSKI LUDWIK

5849. P: Polowanie na dziki (Opowiadanie myśliwskie). *ŻW* 52:7.

RADZIWIŁŁ ALBRYCHT STANISŁAW

5850. Pamiętnik o dziejach w Polsce. Przeł.

http://rcin.org.pl

z łac. i oprac. A. Przyboś i R. Żelewski. Wwa: PIW.

T. 1: 1632–1636, 569 s., tabl.
T. 2: 1637–1646, 553 s., tabl.
T. 3: 1647–1656, 613 s., tabl., mapa, portr. [W zakończeniu pol. tekst testamentu A. S. R.],

Kl 35:15 [wyjaśn. PIW-u dot. W. Czaplińskiego, jako aut. rec. wstępu]. – Rec.: Czapliński W. *TgP* 33:4. – Czejarek K. *GlP* 188:4 [not.]. – Hamerliński A. *TgKl* 39:15. – Syga T. *Stol* 35/36:12. – Tazbir J. *NKs* 16:25–7 [z portr.]. – [Wnuk I.] Wig. *ED* 135:5.

RADZIWIŁŁ BOGUSŁAW

5851. **Autobiografia.** Oprac. T. Wasilewski. Wwa 1979. Rec.: Bolewski J. *GlSz* 43:5. – Czejarek K. *GlP* 52:6 [nota]. – Dernałowicz M. *Tw* 8:126–8. – Hamerliński A. *TgKl* 13:11. – [Id.]. A. H. *NKlub* 2:25–6. – Korolko M. *WTK* 27:10. – Mazowski K. *SlP* 137:4. – Sajkowski A.: Niewola tatarska (Aneks do autobiografii B. R.). *TgP* 14:9. – Sobiepanek J. *K* 10:7. – Tazbir J. *NKs* 4:29–31. – Wieczerska J. *Czas* 16:28.

RADZIWIŁŁOWA KATARZYNA pseud. Comte Paul Vasili

5852. Świerczyńska D.: Hrabia Paul Vasili i księżna K. R. *Tk* 5:147–57 [biogr. i ustalenie pseud.].

RADZYMIŃSKA JÓZEFA

5853. W: Dwie krople czasu. *OfP* 1:23. – 1 września 1939. *ZiP* 35:19. – Święto umarłych. *OfP* 1:23.

5854. P: Z dziennika podróży po Hiszpanii. *WTK* 36:10, 37:9–10.

5855. **Czternaście lat mroku.** Dusza E. *GwP* 49:14.

RAFALIK KAZIMIERA

5856. W: *GlPolBA*: Ballada o kombatancie, 45:16; Różowa ballada, 5:5.

5857. P: List żołnierza. *GlPolBA* 42:3.

RAJCA BRUNON

5858. Nie bądź kiep! [Wybór fel. z 1974–77]. Wwa: KAW, 169 s.
[Ded.:] Z. Reguckiemu... – [Wstęp aut.].

5859. P: [Felietony:] *Przm(K)* nr 3–7; *Szp* nr 13, 24 [polem.: J. Roszko, 32:2], 32; *ŻL* nr 13; Kurierek. *GPl* nr 4, 9, 15, 20, 25, 31, 37, 43, 49, 54, 60, 66, 72, 78, 83, 88, 94, 100, 105, 111, 117, 123, 127, 132, 137, 142, 147, 152, 158, 162, 166, 171, 176, 181, 186, 192, 198, 203, 209, 215, 221 [stała rubr. fel., podp. Wydawca Brunon Rajca bez Spółki].

RAJCZAK FELIKS

5860. W: Fraszki. *ChlD* 48:12; *Km* 4:16; *Odgl* 6:16; *TgPiotr* nr 18–21. – Jęczmień w lewym oku. *TgKl* 42:9. – Kiedy sił mi przybywa... *Odgl* 9:6. – Lud i poeci. *GlN* 47:8. – To pójdzie jarem... *Odgl* 9:6. – Wyciszaj się... *TgKl* 42:9. – Zapomnieniu przedawnieniu... *Odgl* 9:6.

5861. **Ósmy świt.** Dalecki M. *GlN* 47:10.

RAK ANNA

5862. Laszuk Z. *TgKl* 27:10 [art. og.].

RAK FELIKS

5863. W: *SlL*: Dyngusowe święta, 78:4; Karnawał na wsi, 20:4; Kielecki gościniec, 43:4; Mój głos, 66:1; Polska kolęda, 281:3; Smutek jesieni, 237:4. – Godność. *ChlD* 66:9. – Moja ziemia. *TgKl* 47:3. – Na nowy chleb. *ChlD* 76:5. – O swoim ojcu. *TgKl* 44:7. – Radło pozostałe w skansenie... *Przm(K)* 7:2; *W* 52:10. – Wyrosłem z chłopskiego pnia. *TgKl* 21:1.

5864. Durlej S.: Muzeum Chleba. *W* 52:10 [zorg. przez F. R. w Krasocinie (woj. kiel.)]. – Nieporowski J. *TgKl* 47:3 [z fot.]. – **Wywiad.** Rechowicz M. *ED* 31:5 [z fot.].

RAK JAN

5865. Dumania i wiersze. Wybór, oprac., posł.: J. Adamowski. Rzeźby: W. Chajec. Wwa: LSW, 157 s., il., portr.

http://rcin.org.pl

[Nota biogr.]. — „Te minione czasy": Wiersz. Wspomnienie pańszczyzny. Co za wierszyk... Zapust w roku 1864. — „Życzeń beczkę całą toczę": Powinszowanie Nowego Roku. Na Gwiazdkę. Śmiałe powinszowanie. Powinszowanie. Powinszowanie Filipowi (żartobliwe). — „Wierszem piszę o miłości": Śpiwka kochanka. Niech się nie odmienia... Śpiewka. Śpiewka. Grajże grajku. — Dumania „podróżnika książkowego": Wspomnienie. Dziś. Westchnienie. Już rok upłynął... Nędzarz umierający. Starego myśli... Pożegnanie. Śpiewka. Marzec. O co ci chodzi. Ostatni zwiędły listek. Dwa badyle. Zimny. Dumanie. Testament cygański. Niewesoła śpiewka. Pódz Kuba do wójta. O życiu. Prosta z mosta. Do poetów ludowych. Człowiek. Dumanie czytelnika. Czterdzieści latek... Dość mnie nazwać literatem... Nie dziwcie się... Wiek. Wiek XX. Do rodziny. Pismo i mowa. — „Raz być musi prawda szczera": Pisz, pismaku, jak siekiera. Czarne na białem. Co widzimy. Dwie rzeczy. Prawda. Jakieś czasy... Do Jantkowych *Cepów* [do A. Kucharczyka pseud. Jantek z Bugaja i pisma *Cepy* 1908–12]. Maciek. Śpiewka. Śpiewka. Dla opierunku. Póki żyję. Raj. Odezwa do górnych światów. Choćbym zgrzeszył. Dziś. Kalendarz. Niegdyś a teraz. Biada. Włóczęga nocny. Umarł. Próżność myśli. Babskie sprawunki. Siedem myśli. Baba pyra. Wół i osieł. Ruś i Polska. Co wpisałem. Humoreska. — J. Adamowski: O życiu i „dumaniach" J. R. z Husowa.

5866. **Kult.** Muzeum J. R. w Husowie k. Łańcuta (w org.). *NKs* 3:109 [not.].

RAKOWSKI PIOTR

5867. Katharsis. [Wiersze]. Kr.: WL, 61 s.

Lot Ikara: Wstęp do nie napisanego poematu. Tobie kimkolwiek jesteś. Ktoś. Którym wykradziono twarze. Święto zmarłych. Siostry moje milczą... Na smyczy poezji... Lot Ikara. Autoportret. Kanon. — Świat odzyskany: Napiszę jeszcze słowo o sobie... Ogród. Kasztany z mojego ogrodu. Płot mojego ogrodu. — Stenogram: Wyrok. Wizyta. Ideał bieżący. Łaźnia. Natura z różą. Apel do samego siebie. Nie zdążyłem się przebrać. — Piasek: Nad ranem wiersz łagodnieje. Koncert. Skąd wracamy. Żyjemy stale w wytwornych gatunkowych... Nasze kroki pospieszne. Odkryjmy wreszcie naszą prawdę... Requiem. Nad konduktem palców. — Odnajdujemy się w bezsilnych palcach: Katharsis. Wychodzenie z gwiazd. Poncjusz Piłat (pamięci R. Wojaczka). Antrakt. Nieufny domokrążca. Przy drzwiach zamkniętych. Anons. Wiersz który napisze Czytelnik.

5868. W: Świt. *GPl* 94:4 [z not.].

RAMS STANISŁAW

5869. **Paszport na Łysą Górę.** Żurek E. *Arg* 6:13.

RANOSZEK RUDOLF

5870. List of publications of professor R. R. *RkOr* t. 41 z. 2 s. 11–2. — *RkOr* t. 41 z. 2 s. 7–9 [biogr. R. R. w jęz. ang.; podp. The Honorary Commitee]. — [Dedykowane R. R.:] *RkOr* t. 41 z. 2 [z fot.].

RASZKA HELENA

5871. W: Antykontestacja. *GlSz* 259:3. — Biała muzyka. *ŻL* 18:9. — Dziupla. *Kl* 37:3. — Gniazdo. *MiZm* z IV s. 20. — Jeszcze nas nikt... *Pt* 9:9. — Kreska w życiorysie. *GlSz* 259:3. — Na rozkurz. *MiZm* z IV s. 21. — Na zimno. *Fk* 14:6. — Nad otwartą mogiłą... *Pt* 9:11. — Nagie ostrze. *Fk* 14:6. — Nasze wyrwane języki... Od polnych kamieni... *Pt* 9:8, 12. — Odezwa. *GlSz* 259:3. — Oto jest język... *Pt* 9:7. — Podwójnie. *Fk* 14:6. — Przed burzą. *L* 17:3. — Przed rozstaniem. *Kl* 37:3. — Przed słowem. *ŻL* 18:9. — Rekolekcje. Rozdarte godło. *MiZm* z IV s. 21. — Rozrachunek. *L* 17:3. — Rozstajna chwila. *Kl* 37:3. — Sąd ostateczny. *L* 17:3. — Śmiertelny salut. *MiZm* z IV s. 21. — Tak bardzo jesteśmy... *Pt* 9:10. — Tren. Trędowata. *L* 17:3. — W zamieć. *Kl* 37:3. — Z katakumb. Z okrążenia. *MiZm* z IV s. 21. — Ze wspólnego pnia. *Fk* 14:6.

5872. [Wypowiedź:] Pojedyncza i mnoga. *MiZm* z IV s. 22 [nt. własnej twórcz.].

5873. Dąbrowski J.: Poezja H. R. — próba opisu. *MiZm* z IV s. 19–20 [z fot. na wkładce]. — **Wywiad.** Kowalski M. *KSz* 82:4–5.

RATAJCZAK JÓZEF

5874. Po nocy noc. [Pow.]. Wwa: LSW, 368 s., portr.

5875. W: *Plcz*: Czarowna noc, 22:593; Ile tu zamknięto... 11/12:293; Mama sprząta mieszkanie, 10:257; Odwiedziny, 10:283; Osiołek na drodze, 13/14:377; Popsuły się drzewa... 20:529; Przed nocą, 9:256; Pytania, 1:7; Słowa na wspak, 9:245; Sowa, 13/14:355; Taki sobie wierszyk, 23:634; Ten i To, 20:533; Wiatr za oknem, 19:503; Wielbłąd — artysta, Wielbłąd w urzędzie, 6:164; Wróbelek, 5:117. — *Świr*: Co słowik mówi nocą... 32/33:421; Co tam! 4:51; Niedziela, 22/23:309; Przygoda z kotem, 5:72; Rymy, 45/46:590; Wół i stół,

http://rcin.org.pl

47/48:620; Zabawa w chowanego, 26:344. — Kocia ballada. *PrzKon* 22:8–9. — Kołysanka. *Fk* 17:7. — Niepogoda. *PrzKon* 22:8. — Odpoczywanie w spokoju (pamięci K. Wojtych). Temat z Nike. *Fk* 17:7. — Wiatrak. *Zwk* 68:4. — Wiosna. *PrzKon* 22:8.

5876. P: Baśń o żabie i jej córkach. *Plcz* 6:167–71. — O starcu, który zmienił się w dzięcioła. *Plcz* 4:98–100. — Po nocy noc [pow., fragm.:] Gość w dom, kac nazajutrz. *Fk* 3:6, 8; Kilka głębszych bez większego znaczenia. *L* 5:10; Świetlisty poranek w łunie zachodzącego słońca. *N* 2:29–32. — Spotkania z książką. *GlWl* nr 54, 66, 78, 88, 100, 111, 123, 132, 142, 152, 161, 171, 181, 198, 209, 220, 231, 241, 252 [cykl fel. rec.]. — Zanim przyjdzie sąd. *MczL* 1:23–32.

5877. Nowicki K.: Liryka i konstrukcja. *Fk* 17:6, 8 [wstęp do zbiorku wierszy przygot. w WP pt. „Przeprowadzka na Atlantydę"]. — **Po nocy noc** (W rkpsie). Bereza H. *Tw* 5:163–4 Czytane w maszynopisie [wersja pierwotna utworu z 1971 pt. „Węzeł"].

RATAJCZAK MIROSŁAW

5878. W: Gdybym był Panem i władcą kurnika. *Od* 12:65. — Ja. *Sg80/81* 2:32. — Język dosłowny. *Od* 12:64. — Księgi życia. Na marginesie. *Tw* 11:38–9. — Niewinność — Biały wiersz. O znaczeniu i funkcji „de" na przykładach. *Sg80/81* 2:32. — Roz- czarowani. Ryba. *Tw* 11:39–40. — To takie dziwne uczucie... Uśpienie. *Od* 12:64. — Wieczny sublokator. *Tw* 11:40. — Włóczęga. Zastępowy(i) poetów. *Sg80/81* 2:32.

RATKOWSKI FILIP

5879. Enklawa. [Pow.]. Wwa: Iskry, 131 s.

RATOŃ KAZIMIERZ

5880. W: Gdzie są granice... *MczL* 7:46; *Wź* 4:65. — Kto miecz swój podniósł... *L* 39:11. — Łzy jakie spłynęły... *Wź* 4:65. — Milczeć mi trzeba... *Po* 5:95. — O duszo moja... *MczL* 7:46; *Wź* 4:65. — Ponad górami i w cieniach słońca... Tak chcę królestwa... *L* 39:11. — Samotność wasza pomiędzy górami... *Po* 5:95. — Tam dokąd idę... *MczL* 7:46; *Wź* 4:65. — Wielkość słabą być musi... Zasłonić oczy gdy światła zbyt jasne... *L* 39:11. — Zatrzymajcie mnie na drodze do śmierci... Zmierzaj się z losem... *Po* 5:95–6.

RAUSZER ANDRZEJ

5881. W: Czemu nie ma. Odchodzę od siebie. Spacer w piekiełko. Zatańczysz dla mnie życie. *Pgl* 5:15.

RAWICZ HANNA

5882. W: Milvus. *TdP* 38:8.

RAWICZ JERZY

5883. **Zgon** (9 III 1980). Not. *Kl* 12:2; *Per* 12:8; *ŻL* 12:15. — Nekrologi. *ExW* 58:2; *L* 11:2; *ŻW* 61:11, 62:11, 64:13. — Spraw. z pogrzebu. *ŻW* 63:7 [not.]. — Wspomn. pośm. Koprowski J. *L* 12:16.

RAWICZ SŁAWOMIR

5884. **The long walk.** Szczawińska W. *Wd* 26:3 [nt. pol. realiów w pow., także o zbieżnościach z amer. ks. „Der längste Marsch" V. Karelina]; [nawiąz.:] Szumski M., 30/31:8; Rokicki T., 34/35: 6.

REDLIŃSKI EDWARD

5885. P: Pustaki (Tragedia biurowa w dwóch aktach). *D* 1:5–47 [tekst dram.].

5886. Zawada A.: Chłopskość mityczna i „prawdziwa". *MczL* 5:43–54. — **Awans. Jubileusz.** Błaszkiewicz A. *TgKl* 23:11 [not.]. — Greń Z. *ŻL* 16:7 [not.]. — Niemczuk J. *Kl* 10:4. — Uziębło W. *NKs* 6:35–6. — **Konopielka.** Siemieniako K.: Tropem Konopielki i Kaziuka. *Kntr(B)* 4:2–8 [rep. z Taplar tropem pow., konfrontacja wyobraźni lit. z rzeczywistością]. — Wielopolski W.: Literacki rodowód... *N* 3:23–5. * Tł. na jęz czes. V. Dvořačkova. Praha 1977. Rec.: (f). *MF78* z 22 IV s. 4.

REGULSKA HALINA

5887. **Dziennik oblężonej Warszawy.** Berling

http://rcin.org.pl

– Michajlikowa K. B. *WTK* 24:10–1. – Szomański A. *KrW* 2:181–2.

REGULSKI JANUSZ

5888. Blaski i cienie długiego życia. [Pam. z 1887–1978]. Wwa: Pax, 414 s., tabl., il., portr. – Rec.: Drozdowski M. M. *K* 25:9. – Kwiatkowski M. J.: Wspomnienia współtwórcy polskiego radia. *RTV* 13:7. – Piłatowicz J. *DzNaj* 4:226–8. – Żukrowski W. *NKs* 12:27–8 [z fot.].

REIMSCHÜSSEL JULIAN

5889. Jadwisia spod regli. [Wodewil góralski]. Kr.: Wydawn. Teatru Regionalnego Tow. Kult. Teatr. w Kr. – Rec.: [Antecka J.] (an). *DzP* 167:3. – *W* 33:9 [not.].

5890. **Zaloty góralskie** (Wodewil góralski). Mikś J. *KGr* 9/10:205–6.

REJ MIKOŁAJ

5891. Bednarski T. Z.: M. Reja – Cracoviana. *GPł* 25:5 [biogr.]. – [Gałczyńska K.] K. G. *TrL* 30:8 [art. okolicznościowy]. – Kempfi A.: Królewiecki epizod z życia J. Kochanowskiego, M. R. i A. F. Modrzewskiego. *KEw* s. 211–20. – [Korzenny J.] (jk). *GlL* 15:3 [nota dot. biogr.]. – [Stypułkowski B.] (B. St.): Śladem R. i Koźmiana. *ŻW* 131:7 [dot. pam. na ziemi chełmskiej]. – Urban W. *Przm(K)* 2:21–2. – **Kupiec.** Płachcińska K.: Nad Tekstem „Kupca" M. Reja. *Lit* s. 7–38 [kryt. wydania oprac. przez R. Kotulę i A. Brücknera z 1924 r.; z aneksem zawierającym zestaw błędów edytorskich, s. 27–38].

5892. **Kult.** Krzyżanowski K. *GnGrśl* 20:4 [spraw. z urocz. nadania im. M. R. II LO w Swiętochłowicach]. – Muzeum M. R. w Nagłowicach (w org.). [Raport z Nagłowic. *Przm(K)*79 nr 12; nawiąz.:] [Stypułkowski B.] B. St. *ŻW* 12:7. – Patronat *Przemian. Przm(K)* nr 1–9 [dot. proj. i przebiegu prac budowlanych i inwentaryzacji pam.].

REMBEK STANISŁAW

5893. **Ballada o wzgardliwym wisielcu.** Urbański A. *NWz* 12:90–3.

REMEROWA ZOFIA KRYSTYNA

5893a. Bibliografia prac Z. R. Remerowej w wyborze (1928–1976). Oprac. J. Kołodziejska. *PrzB* 4:352–3. – **Wywiad.** Kołodziejska J. *PrzB* 4:347–51 [nt. własnej pracy nauk.].

RENIAK MARIAN nazw. właśc. Strużyński Marian

5894. Sam wśród obcych. [Wspomn.]. Wyd. zebrane 2. Wwa: MON, X, 222 s.; 218 s.; 191 s.

Niebezpieczne ścieżki. Człowiek stamtąd. Droga do Monachium.

5895. P: Droga do Monachium [fragm.:] Sam wśród obcych. *GlL* 118:4–5.

5896. **Niebezpieczne ścieżki.** Reniak M.: Spotkałem bohatera mojej książki. *Ndod* 3:4; *Nike* 2:2–3.

REŃSKI ANTONI

5897. Tramwaj z Alei Szucha. Wyd. 2. Wwa: MON, 430 s. – Rec.: Leżeński C. *KP* 25:5.

5898. **Wywiad.** Kulik T. *ŻWol* 85:5 [z fot.].

RESZCZYŃSKA-STYPIŃSKA MARTA

5899. Jesienny deszcz. Sztuka z powstania warszawskiego. Londyn: Gryf, Stow. Pol. Kombatantów, 64 s. – Rec.: Żurkowska H. *OB* 195:33–4.

5900. Nadzieja. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 76 s. – Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 42:6 [z fot.]. – Żurkowska H. *OB* 195:33–4.

5901. W: Kosmos. *Wd* 4:1. – Lipiec. *Dziatwa* z VI/VII s. 13. – Polna kapliczka. *RMlP* z VI/VII s. 26. – Towarzysz Głód (po reportażu telewizyjnym z Kambodży). *Wd* 16:2.

REYCHMAN JAN

5902. *ŻW* 5:12 [zawiad. o mszy w 5 roczn. śmierci].

http://rcin.org.pl

REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

5903. Pisma. Wydanie krytyczne. Wwa: PIW
T. 9–11: Rok 1794. Powieść historyczna. Oprac. i przygot. do druku T. Jodełka-Burzecki i I. Orlewiczowa.
T. 9: Ostatni sejm Rzeczypospolitej, 322 s.
T. 10: Nil desperandum, 327 s.
T. 11: Insurekcja, 349; 197 s.
[Zawiera również: T. Jodełka-Burzecki: Nad tekstami „Roku 1794"].
Rec.: [Hamerliński A.] A. H. *NKlub* 9:18. — Łojek J. *NKs* 21:56–8. — Żukrowski W. *TrL* 261:5.

5904. Chłopi. Oprac. i przygot. do druku T. Jodełka-Burzecki i I. Orlewiczowa. [T. 1–2]. Wyd. 28. Wwa: KiW, 365; 432 s.

5905. [Chłopi] Seljaci. Tł. D. Živanovič, V. Popović. [T.] 1–2. Beograd: Slovo Ljubve 1979 [właśc.] 1980, 494; 574 s.

5906. [List]. *PrzHm* 4:148 [z 12 V 1921 do red. *Kuriera Poznańskiego*; ogł. J. Biesiada].

5907. Kotowski W.: Pod wiatr. Młodość Reymonta. Łódź 1979. Rec.: Tomaszkiewicz J. *SzM* 76:6.

5908. Wyka K.: Reymont, czyli ucieczka do życia. Wwa 1979. Rec.: Kościński M. *SzL* 16:5. — Płachecki M. *Tw* 6:128–31. — Tomala S. *MczL* 6:132–4. — Walas T. *ŻL* 3:14. — Zieliński M. *NKs* 21:6–8 [z fot.].

5909. Bieńkowska D.: O słownictwie z zakresu nazw kolorów w powieści W. R. *PrP* ser. 36 s. 247–52. — Biesiada J.: Czy R. był prezesem Związku Zawodowego Literatów Polskich w Poznaniu? *PrzHm* 4:147–9 [dot. wyborów z 1921]. — Hajková L. *Rozhlas78* 37:19 [biogr. i twórcz.; z fot.]. — Kaczmarek A. *ChlD* 97:7 [m. in. o kont. W. S. R. z mieszkańcami Kołaczkowa w 1920–25]. — [Id.]. *Nwn* 272:5. — [Id.]. *ZSzt* 98:7. — [Korzenny J.] (jk). *GlL* 144:3 [nota biogr.]. — [Stypułkowski B.] (B. St.). *ŻW* 18:7 [o posiadłości W. S. R. Charłupia Wielka (woj. sieradzkie) oraz o kont. z Małkowem]. — *Pol* 1:44; toż w mutacjach [portr., mal. J. Malczewski]. — **Korespondencja.** [List do W. S. R.:] *PrzHm* 4:148–9 [z 21 V 1921 od Zarz. Zw. Zaw. Lit. Pol. w Pozn., podp. wiceprezes Koreywo i sekretarz J. Koller; w art. J. Biesiady]. — **Ziemia obiecana.** Popiel M.: Impresjonizm i ekspresjonizm w „Ziemi obiecanej" W. S. R. *ZszNUJ* 550:105–20.

5910. **Kult.** Karalus M. *L* 30:15 [nt. stanu domu W. R. w Kołaczkowie]. — Ławecki T. *Świd* 856:6–7 [rep. szlakiem W. S. R.: Lipce — Wolbórka — Czarnocin — Łódź]. — *WdSkier* 15:2 [not. o złożeniu wieńca na grobie w Wwie przez delegację Amat. Zespołu Reg. im. W. R. „Wesele Boryny" z Lipiec Reymontowskich, w 55 roczn. śmierci].

RIABININ SERGIUSZ

5911. W: Apel. *NRodz* 3:20. — Jeśli słuszna jest koncepcja... *InfUMCS78* nr 1 Suplement s. III. — Pewnej uczonej. *InfUMCS77* 2/3:6.

RISTOWSKA OLGA

5912. W: Aż po horyzont. Dom. *TgKl* 42:9.

5913. P: Drabinianka. *Prof* 2:21–2 [z fot.].

RITTNER TADEUSZ

5914. Raszewski Z. *PgTHorzycy(Toruń)* z 4 X s. 3–4 [nota biogr.]. — Wytrzens G.: Das Wiener Kunstleben der Jahrhundertwende in den polnischen Feuilletons von T. R. *ZszNUJ* 582:195–207 [dot. tekstów druk. w prasie galicyjskiej].

ROBAK TADEUSZ

5915. P: [Reportaże]. *Od* nr 12; *ŻL* nr 7, 10, 15, 35.

RODOWSKA KRYSTYNA

5916. W: Brzemię. *Fk* 30:7. — Dobranoc państwu. *TgKl* 34:4. — Niebezpieczni zmarli. Pyrrusowe zwycięstwo. *Kl* 25:3. — Rączki mojego syna. *Fk* 30:7. — Stara poetka. *TgKl* 34:4. — Tatuaże. *Kl* 25:3. — Wywoływanie wilka (J. Stańczakowej). *TgKl* 34:4.

RODZIEWICZÓWNA MARIA

5917. [Dewajtis] Devajtis. Roman. [Tł.] L.

http://rcin.org.pl

Kneževič, N. Manojlovič-Ratko. Subotica: Minerva 1979 [właśc.] 1980, 279 s.

5918. Straszny dziadunio. Londyn: Orbis Books, 154 s. [*BiP*].

5919. P: *GwP*: Barcikowscy, nr 46–52 [cd. w 1981]; Na fali, nr 1–3 [cd. z 1979; z not. pt. Ziemia M. R., 1:9]; Nieoswojone ptaki, nr 4–20. — Błękitni. *Zwk* nr 30–87.

RODZIŃSKA HALINA

5920. [Our two lives] Nasze wspólne życie. [Pam. z l. 1904–75]. Przekł. autoryz. z ang. A. Szpakowska. Wwa: Czyt., 694 s., tabl., il., portr.

ROGALA STANISŁAW

5921. P: Nocne czuwanie [pow., fragm.:] *MgzR* 7:30–5; Koniopas. *Akn* 2:50–67; Psy. *Przm(K)* 12:16–7.

5922. Nyczaj S. *ED* 57:5. — Pankiewicz J. *MgzR* 7:30. — **Zreczaki.** Gembal P. *Km* 6:10.

ROGALSKI ALEKSANDER

5923. Dlaczego jestem chrześcijaninem? *WDr* 12:86–7 [rec. ks.]. — George Grosz. *K* 34:1, 6. — Profesor Zygmunt Wojciechowski 1900–55 (W ćwierćwiecze zgonu). *ŻM* 11:122–30. — [Wypowiedź]. *SlP* 111:3 [w ank. „W 35 rocznicę zakończenia II wojny światowej"].

5924. Pastuszewski S.: W kręgu „Meteora Młodej Polski". *Kj* 20:8 [z fot.]. — **Wywiad.** Braniecki W. *GlWl* 152:4 [z fot.].

ROGOWSKI ROMAN

5925. Do widzenia, stary domu! Z Dzikich Pól na Mazowsze. [Wspomn. z pierwszej połowy XX w.]. Przedm.: L. H. Morstin. Wwa: Pax, 185 s., tabl., il., portr. — Rec.: Syga T. *Stol* 43/44:12.

ROGOWSKI STANISŁAW

5926. W: Cmentarz odkupionych. *WDr* 4:90.

5927. Łączyńska A. *WDr* 4:88–9.

ROGOWSKI WIESŁAW pseud. Lembowicz Tadeusz, krypt. WIR

5928. Słowo i trwanie. [Fel.]. Wwa: KiW, 139 s. (Nasza Ojczyzna Pol. Lud.).

5929. Śmierć pod Obidową. [Pow.]. Wwa: Iskry, 31 s. (Pow. co Miesiąc, 115). [Wyd. pod pseud. Tadeusz Lembowicz]. — Rec.: *NKs* 14:80 [not.].

5930. P: Margines. *GlP* nr 4, 9/10, 16, 21/22, 27/28, 34, 46, 52, 57/58, 64, 70, 76, 82/83, 88, 93/94, 100, 106, 112, 118, 124, 130, 134, 140, 144, 149, 154, 159, 164, 168, 173, 178, 183, 188 [cykl fel. podp. WIR]. — Miasto ze wspomnień. *Lubartów* s. 173–5.

5931. *Kl*: Inteligencja polska, 38:7; Jak dzielić? 35:8; Polska kulturalna, 23:8–9 [nawiąz.: F. Kotula, 29:15]. — [Wypowiedź:] Pozostała wierność miastu. *GlSz* 98:6.

ROGOZIŃSKI JULIAN

5932. Zalewska B. *PorBibl* 3:73–4 [bibliogr. przekł. J. R., z not.].

5933. **Zgon** (6 I 1980). Not. *Fk* 2:2; *Kl* 3:2 [z fot.]; *Klt* 3:133; *KrW* 3:191; *MgzKlt* 2:64; *NKs* 2:109; *P* 1815:2; *Per* 3:9; *SlP* 6:2; *TgP* 3:6; *TrL* 7:9; *ŻL* 3:19; *ŻW* 6:2. — Nekrologi. *D* nr 1 okł.; *L* 2:2; *MczL* 1:2; *Po* nr 1 okł.; *SlP* 6:2; *ŻW* 8:10, 9:12, 11:12, 13:12. — *SlP* 8:2 [inf. o mszy w Wwie]. — Przemów. na pogrzebie. Matuszewski R. *LitŚ* 4:360–3 [z fot.]. — Wspomn. pośm. [Biernacki A.] Abe. *Tw* 5:158–60. — Koprowski J. *Przm(K)* 3:26. — Leitgeber W. *DzPŻ* 31:3. — Łączkowski Z. *SlP* 7:2 [z fot.]. — Zagórski J. *KP* 8:2. — *NKs* 3:16 [z fot.].

ROGUSKI STEFAN

5934. P: Opowieści z pakamery [z tego cyklu:] Wuj załatwia delikatną sprawę. *L* 7:7.

5935. Rowiński A. *L* 7:7 [z fot.].

ROJEK JÓZEF JACEK

5936. Całodzienność. [Wiersze]. Rys.: H. Skurpski. Olszt., Białystok: Pojezierze, 78 s.

http://rcin.org.pl

Sonety nieprawe: Jaki jest sonet... I. Po wielu słońcach. II. Słowa się mizdrzą... III. A byłaś wtedy... IV. Jeszcze równina... V. Badyle – kłącza... VI. Dziś się zaczynam... (pamięci S. Grochowiaka). VII. Sprostać nadziei... VIII. „Ten kraj był nasz..." IX. Więc mi powiadasz... X. Może o żywych... (1 listopada). XI. Kraj. A wspomnień usypisko... XII. Zostało tylko odemknąć przedsionek... XIII. Z kim pozostanę... XIV. Wiersze się rodzą... XV. Została tylko pusta karta stołu... – Bezimienne słowa oczekują... Tak. Morze. Pieśń żeglarska. Miniatura. W drodze do Aten. Pierwszy krzyk. Droga. Nigdy. W nieznane. Lipa pszczół... Bzy w butelce po mleku. Przez tamte pola... Nieodmiennie wije się droga... W słonecznym dniu października... Przychodzi godzina... 1 kwietnia. Wariatem byłeś. Co pozostało mi z nagrody... Elegia. Twoje oczy. Mam miłość. Co chciałbyś zmienić... Miłość. Tak. Rdzewiejemy... Niechbym się obudził... To coś. Temat. Miniony obok. Wiersze księżycowe. Okruchy. – Poemat epizodyczny (I–V). Poemat ziemi: Oprzeć się na poemacie... I. Nieodparcie jawi się... II. Znamienny dzień... III. Więc my od wieków... IV. Powracają rzeczy dziwne... Oprzeć się na poemacie... Drugi poemat Matce: 1–16.

5937. W: I. Mam sporo lat... II. Podróże odbywam po zaułkach... III. Prognoza na dzień dzisiejszy... IV. Czy to nie śmieszne... V. Któregoś dnia... *WiM* 6:24 [z not. i fot.].

ROLICKI JANUSZ

5938. Konecka K.: Alibi dla reportera (Portret J. R.). *Kntr(B)* 10:28–31 [z fot., także na okł.]; [nawiąz.:] S. Kurz. *B* 11:13.

ROLLECZEK NATALIA

5939. P: Wspomnienie z pielgrzymki do Rzymu. *TgP* 21:4.

5940. **Świetna i najświetniejsza.** Jędrzejczyk O. *GPl* 20:5.

ROLNIKOWSKA JADWIGA

5941. W: Symbol pokoju. *GN* 41:5.

ROMANIAK STANISŁAW

5942. W: *WdSkier*: Matce błękitnych, 9:6; Stoczniowcom, 7:9; Tryptyk: Dokąd wiedzie ta droga... Szłaś jak lunatyczka... To nie zmierzch... 15:8. – Matka. *ZSzt* 86:12.

ROMANKÓWNA MIECZYSŁAWA

5943. **Zgon** (21 IV 1980). Not. *EK* 93:3; *GPl* 92:2; *TgP* 34:7. – Nekrologi. *DzP* 91:4, 93:4; *GPl* 91:2. – *DzP* 97:5 [podziękowanie rodziny za udział w pogrzebie]. – Wspomn. pośm. Faron B. *ŻL* 24:12. – Jopek A. *RL* 6:497–8.

ROMANOWICZOWA ZOFIA

5944. Skrytki. [Pow.]. Paryż: Inst. Lit., 198 s. (Bibl. *Klt*, 322).

5945. P: [Skrytki] Oubliettes [pow., fragm.]. Tł. aut. i P. Waldberg. *CahE79* 18/19:159–67 [podp. Romanowicz-Górska Z.; z not.].

ROMANOWSKI MAREK

5946. **Ćwiczenia z rekwizytem.** Czachowska A. *NWz* 10:54.

ROMANOWSKI WŁADYSŁAW

5947. Zły znak. [Opow.]. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 168 s.

ROMANOWSKI ZDZISŁAW

5948. **Co dzień inna rzeka.** Myszkowski A. *TrL* 144:5. – Rola L. *NKs* 14:89–91. – Warneńska M. *Per* 24:29. – Wieliński J. *Raz* 9:38.

ROMPSKI JAN

5949. Wiérzte. [Wiersze]. Zebrał i napisał posł.: J. Trepczyk. Wybór i red. E. Puzdrowski. Gd.: Zrzesz. Kaszubsko-Pom., Oddz. Miej., 176 s., il.

Podle drodżi: Podle drodżi. Heltkowi brzôd. W biednym kromie. Spôdô sniég. Pole. Przez próg. Szlame. Panne bezpłot. Najô księga. Wëschłô stëdniö. Oszoc. Prawo jinaczëc... Nowotny zgrôwe. Zeli na dunie. Jidze zymk. Róża. Ob żniwa. Chôda Anka. – Jinô spiéwa: Szepcą krople. Bez dzejów. Nad Martówkę w Toruniu. Jenku. Mróz. Wdôr rebôka. Bez wine. Latarnia. Aniółce smieców. Naszim stronóm. Jinô spiéwa. W kawlach. W nowi dzéń. Wietew. Co mëslisz?... Mëslę scynô lód... Tim mie mujkôj. Gosk. W moję godzenę. Opowiesc o prôwdze. Swiat przed Tobą klęk. Nôbléższi jes Boga. Na ny stegnie... Kwiôtk. Pod oknem. Szkoda. Wiatre. Majkowsczimu w roczëznę smierce. Ob jeseń. Moje Doma. Powiôstkowô chëcz. – Bróme słuńca: W ogrodze. Niespokójnô cyszô. Môli krôsnię. Parłęcz. Helańsczi półostrów. Nick bez Niego. Swiónowo w noce. Nad Rede zberkę. Kwiate, czy wiéta? O dzéwczëcu. Modri niebo. Kaszëbe. Moja zemia. Hej, kolęda. – Kaszëbskô bliza:

http://rcin.org.pl

Nôrodny môle. Apartnô fuga. Kartëszczi nôkoli. Moje pola. Moje płaczczi. Nima lëdzy. Slôda ë dzys. Cemżô. Zmartwëchwstani. Od stalat. Gwësnô epiloga. Nalezc se. Skra Ormuzda. W rozmëslach. Deja. Pôcornik prosti. Jedna droga. Cërzniô... Na zberku klëcô. Wieczny rëcht. Zemi krąg. Starenka. Droga w przódk. Czemu. W codniowëch drogach. W nowy tur. Poeta zwęku. Nad grobem Karnowsczigo. Remusów dukt. Przecel. Chëcz. – Złoto wietew: Niech nie mżi. Ptôszku. Naji dukt. Synku mój mieli. Za wrotem. Do naji proga. Czede... Na grańce. Impresëje. Biôłô miewa. Zgoja. Złoti wrota. Kalibiónka. Anka. Pojże do mie. Jeden ucmulk. Przeszło. Mój aniółk. Precz smutku. Pierszi spiéw. Majkowsczi w mojëch mëslach. Ex egi. Szukôj go. Wiljô. Cyszô zza przemkłich wrot. Dalek od Ce. Szlachem wiôldżiech przedników.

5950. W: Apartnô fuga. Do naji proga. Kolibiónka. Najô księga. Nima lëdzy. Wëschłô stëdniô. *Pomer* 6:7 [z not. (wk) właśc. W. Kiedrowski].

ROPPEL LEON

5951. W: Godë znad wodë. *Pomer* 11/12:12 [z nut.].

5952. Neureiter F. [W ks. id.:] Geschichte der Kaschubischen Literatur. München 1978 s. 196–201.

5953. **Zgon** (1978). Wspomn. pośm. Brocki Z. *SlOc* t. 37 s. 181–2 [z fot.].

ROS JERZY

5954. P: *Wd*: Egzekucja, 41/42:4; Garbus z „Białego Konia", 6:4; Z księgi apokryfów [z tego cyklu:] Kuszenie Judasza, 14/15:3; Złote jabłko, 43/44:4.

ROSENSTEIN ERNA

5955. W: *ŻL*: Dokąd, 27:11; Droga, 46:2.

5956. **Wszystkie ścieżki.** Dybel P. *Tw* 6:122–3.

ROSIAK MARIUSZ

5957. W: *PrzKon*: Dwie strony życia. Jak wygląda współczesny człowiek, 50:9; Kiedy człowiek zacznie mówić... 25:9; Kobiety życia, 8:9; Ten śmiech etc. Z bocznej trybuny wzgórza, 50:8 [z not.]; Żyjemy z jednego gara... 50:9. – Na śmierć poety (pamięci E. Stachury). *Itgr* 8:68.

5958. P: Na morzu. *PrzKon* 50:9.

ROSIŃSKA MARIA

5959. P: [Utwory dla dzieci]. *Jut80/81* nr 1, 6; *Ogn79/80* nr 7; *Plcz* nr 3, 4, 6, 9 – 11/12, 15/16, 18, 22; *Świr* nr 1, 3–5, 22/23, 41/42, 51/52; *Zwk* nr 46, 56, 70/71; Tł. M. Nevrlá. *Ohník78/79* 6:2; Tł. K. Tichý. *Ohník79/80* 16:13.

ROSIŃSKI JANUSZ WOJCIECH

5960. W: Czy Holbein? Motyl. *DzB* 94:5.

5961. P: *DzB*: Nadine (Fragment), 123:5–6; Pizystrat i inni, 244:5.

ROSIŃSKI KAZIMIERZ

5962. P: Ciemny powiew [pow., fragm.]. *L* 20:10. – Portret (Fragment większej całości). *Fk* 14:6. – Wieś Łęgnowo. *ŻL* 11:10–1.

5963. **Człowiek z duszą na ramieniu.** Trzeciakowski W. *Kj* 32:9. – **Puszysty ptak wieczoru.** Łukowski S. A. *SzL* 47:4. – Pająk H. *Km* 11:13. – Sołtysik M. *NKs* 6:40–1. – Starosta E. *Fk* 3:7. – Zadura B. *TgKl* 4:11.

ROSS TADEUSZ

5964. W: Cisze. *K* 30:6. – Drobne pragnienie. *B* 12:8. – Litania do wszystkiego co we mnie. *Wż* 2:61–2. – Mój uczeń. *TgKl* 18:9. – Nel mezzo del cammin di nostra vita. *L* 28:5. – Nomina rerum. *TgKl* 45:9. – Paradoks. *L* 28:5. – Pomniki. *Stol* 37/38:16. – Rozgwiazdy w morzu mego zasmucenia. *Wż* 2:62. – Wyzwolenie. *Stol* 6:16. – Że nawet czas nie ma czasu. *L* 28:5.

ROSTWOROWSKA-MORAWSKA KONSTANCJA

5965. Baśń o czarnym chlebie. [Dziec.]. Il. M. Biłowicka-Francuz. Wwa: Novum, 62 s.

5966. W: *ZiP*: Ballada o Matce Boskiej

http://rcin.org.pl

Październikowej, 48:18; Narodziny, 29:19; Robotniczy marsz, 48:18.

ROSTWOROWSKI BOGUSŁAW

5967. Złote czasy. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 61 s. (Ser. Poet.).

Początek. Na antenie. Poezja [wiersz konkretny]. Forma. Henry Moore. Jeżeli. Szczerość. Ogłoszenie. Czekam na cud. Niespodzianka. Tu i tam. Portret podmiejski. Na wszelki wypadek. Tylko. Chwila. Krucyseks. Polak mały. Serce. Rozpacz. Sen o Kasi. Mocne słowo. Na motywie utworu „Sweethearts" Emmetta Williamsa [wiersz konkretny]. Na chłopski rozum. Ta forma. Poeci. Oda polska [wiersz konkretny]. Z kroniki wypadków. Ja liryczne. Nie o to chodzi. Bez tytułu. Droga wolna. Podróżując pomiędzy pięcioma palcami. Ta zieleń. Pędzimy. Światopogląd. Taki cholerny wiersz. Bogowie tego świata. Życiorys. Milioner. Wiersz. Złote czasy.

5968. W: Kochankowie (Na motywie „Sweethearts" Emmetta Williamsa). *Stdn* 5:11 [wiersz konkretny]. — Ogłoszenie. *P* 1862:12–3 [z not.].

ROSTWOROWSKI JAN

5969. Wybór wierszy. Wwa: Czyt., 330 s., portr. (Ser. Poet.).

[Wiersze ze zbiorków: „Na cięciwie", „Poezje" (Londyn 1963), „Słowik i miecz", „Feretron", „Poemat dla Jolanty", „Polowanie i inne wiersze okolicznościowe", „Z okna widać", „Czas nie zagryza kobiet", „Moje ciało", „Kraj i obraz", oraz:] Z wierszy nie publikowanych: Złotnik. Z powodu Leona. Żal o Marii Dąbrowskiej. Nowe Ateny. Agincourt. — Koszula (ostatnie wiersze): Promieniowanie (T. Passakas). Nota strategiczna. Legat I. Wyspa. Legat II. Religia. Legat III. W sadzie. Kłoski. Wieczór. Głowa. Gwiazda. Kończyny. Most (J. Popielowi, T. J.). Dyscyplina zieleni. Koszula. Rąbek (Lanckorona, VII–VIII 1975).

ROSTWOROWSKI KAROL HUBERT

5970. W: Leje deszcz jak z cebra... Zima. Śnieżek gładki... [W ks. zb.:] Studia nad dziejami Strzyżowa i okolic. Rzesz., s. 442. — Powrót. *Zwk* 101:17.

5971. Janczewska E. *GN* 32:5, 33:5 [z fot.]. — **Judasz z Kariothu.** Dziedzicki Z. *K* 7:10.

ROSZEWSKI WOJCIECH

5972. Nasienie jemioły. [Opow.]. Olszt., Białystok: Pojezierze, 249 s.

Szloch bez łez. Ciemna szkatułka. Dźwięk żelaza. Mąż z ziemi Uz... Moneta z wizerunkiem. Przestrzelony hełm. Łuna nad kuźnią. Nauczanie Madonny. Nasienie jemioły. Dom nad jeziorem. Długa, dobra chwila. Miesiąc Marii.

5973. Zapis stanu lękowego. [Pow.]. [T. 1–2]. Gd., Bydg.: WM, 318; 315 s. — Rec.: Nowak A. *Arg* 41:14.

5974. W: *Arg*: Nic z tego, panowie... 27:9; Przychodzę tylko po to... 38:4; Ulepiona z gliny modlitw... 27:9; Widziałem wezbrane rzeki... 2:9.

5975. P: *Arg*: Dla oka i ucha, nr 3–9, 11, 15–17, 19–23, 25, 30–34, 39, 41, 43, 45, 49 [cykl fel.]. — [Reportaże], nr 34, 42, 44, 47; Wstępowanie w niebo, 51/52:6, 17. — Duma. *TgKl* 16:8–9. — Nasienie jemioły. *TgKl* 6:8–9, 15. — Od Stołpców po Nowy Port. *Fk* 19:1, 4. — Żywioły. *Fk* nr 4, 8, 10 11, 15, 18 [cykl fel.].

ROSZKO JANUSZ

5976. Kolebka Siemowita. Wyd. 2. Wwa: Iskry, 421 s., il., mapy.

5977. Wierzynek i jego sąsiedzi. [Szkic]. Kr.: KAW, 95 s. (Rodowody).

5978. P: *GlPl*: Moje 3 grosze, nr 1, 7, 11, 18, 23, 28, 34, 40, 46, 52, 57, 63, 69, 80, 86, 91, 97, 103, 108, 114, 120, 126, 130, 135, 140, 145, 150, 155, 159, 164, 169, 174, 179, 189, 195, 201, 206, 212, 218, 224, 274, 279 [cykl fel.; polem.: B. Jaworski, 206:6; A. Kozioł, *W* 39:3]; Nad Bzurą słońce wschodzi [sc., fragm.:] Na południowym brzegu wstrzymać natarcie! 187:3–4; Polskie cmentarze, 237:3–4; Pompeja czyli optymizm, 209:5; Prosto z mostu, nr 49, 72, 75, 123 [cykl fel.]. — Czym jest dla mnie Stary Sącz? *Dn* I: 13 [wspomn.]. — List spod Wawelu. *PnPol* nr 4–6, 8 [cykl fel.]. — Odwrót przez Bzurę. *Nike* 1:4–5. — Ostatni rycerz Europy. *Kntr(B)* 11:23–5, 12:26–8 [cd. w 1981]. — Sposób na ograniczanie liczby magistrów. *ŻL* 32:20. — Z Tarnopola przez Edfu do Faras (Story o prof. K. Michałowskim). *L* nr 31–34.

5979. **Romantyka małych portów.** [Pieczara M. *Kntr(B)79* nr 10; polem.:] Roszko J. *Kntr(B)* 1:59; Pieczara M., 1:59.

http://rcin.org.pl

ROSZKOWSKI JANUSZ B.

5980. W: Gdybanie. *Plcz* 19:507.

5981. **Punkty.** Siwiec M. *NWz* 2:118–9.

ROŚ JANUSZ

5982. **Kwitnące paznokcie.** Suchanek J. *Kj* 20:9.

ROWIŃSKI ALEKSANDER

5983. Cofnij wskazówkę zegara... [Rep.]. Wwa: KAW, 91 s., il., portr. (Mój Adres — Polska). [II nagr. w konk. KAW na rep. dla młodzieży].

5984. [Wypowiedź:] Co kto lubi (Mój nienapisany reportaż). *Arg* 36:13 [w ank. „Sonda reporterów"; z fot.].

5985. **Tamci żołnierze.** Dubicki T. *MW* 3:37–8. — Żurek E. *TgKl* 19:11.

ROZBICKI SOTER ROZMIAR

5986. Życie i sprawy Sotera Rozmiar Rozbickiego, ulubionego trubadura Warszawy i Obywateli Jarmarkowych, obdarzonego mianem króla grafomanów polskich, który sam zwał się Pacjentem Filozofii, nieporównanego autora bajek i piosenek które poznał i zgłębił J. Tuwim. Teraz na nowo ku nauce i rozrywce przypomniał J. Dunin. Il. skompilował R. K. Grzybowski. Łódź: WŁ, 228 s., nuty.

[Omów. biogr. i twórcz. S. R. R. na podst. materiałów zebranych przez J. Tuwima, przygot. do druku i skomentowanych przez J. Dunina. — Passim teksty S. R. R., m.in. wiersze]: Bajki ulubione humorystyczne: Wół i latarnia morska. Fajka i telegraf elektryczny. Szczupak i Łowicz. Żaba i nos. Ściana i mąż. Kopernik i garnek. Klasztor i rak. Baryłka i smok. Giełda i Diogenes. Czeczotki i plotki. Światełka i kupiec. Prosie i miłość. Wzburzenie skał i barany. Kukuryku i krokodyl. Panny i fraki. Bartek i trepy. — Śpiewy ulubione humorystyczne... (W. Rozbickiemu): Pobór na dziewczynki. O Bielanach. Krakowiak spod Miechowa. Do kielicha. Jarmark w Łowiczu. Wariat. O Ciechocinku. — [Proza:] Straszydła [fragm.]. — Nieszczęśliwe wianki S^to^ Jańskie czyli Przypadki pana Łysiny (Ramotka w 1/10 częściach podobna do prawdy. Fragm.). Koncert na skrzypcach w mieście Ryczybyku (Ramotka z podróży artystycznej przez pac. filoz.). Peregrynacja państwa Kukasińskich do Warszawy [fragm.]. Koncert Niemca. — [Z facsimiliami k. tyt. zbiorków S. R. R.].

Rec.: [Hoszowska L.] L. H. *ExI* 172:4. — Kempa A. *Odgł* 37:7. — Krasiejko-Urbańska B. *NKs* 15:64–5. — Kuncewicz P. *TgD* 46:16. — Panek Cz. *Wd*(*Wr*) 34:10. — Pawłowski W. *L* 37:12.

5987. W: Elegia. Pobór dziewcząt. *TgZam* 33:16 [z not.]. — Fajka i telegraf elektryczny. Wół i latarnia morska. *Szp* 33:6.

5988. Filler W.: Pradziadek polskiego szołbiznesu. *Szp* 33:6.

ROZBICKI WIESŁAW

5988a. [Wybór opowiadań]. Zob. 5182 Nowicki F.: [Najkrótszą drogą]. Tł. V. E. Vlasov. Moskva. [Współwyd.].

ROZENFELD ALEKSANDER

5989. W: Coraz trudniej panować nad sobą... *NowK* z 11 I. — Dedykacja (B. Wróblewskiemu). *Fk* 20:7. — Do mojej córeczki. *Plcz* 13/14:341. — Irena. *SzL* 258:4. — Myślący, lśniący... *ŻL* 18:11. — Nadziejo moja... *Stdn* 20:13. — O potrzebie. Powitania pożegnania. *Fk* 20:7. — Prolog: I. Via dolorosa... II. Erec Israel... III. Wytarty bruk ulic... IV. Pochwalony niech będzie człowiek... V. Wszyscy jesteśmy w drodze... Epilog. *TgP* 36:4. — Przy węglu mocarz. *ŻL* 49:1. — Rzecz o kobiecie i poezji (fragment). *MczL* 9:30. — Trudno powietrza nabrać... *Plt* 51/52:13. — Tyle chmur naraz... *Km* 26:2.

5990. A. R. z wizytą w Izraelu. *Wd* nr 10 [właśc.] 11 s. 4 [nota]. — **Wywiad.** Ćwiakowska A. *NowK* z 11 I.

ROZMARYNOWICZ MIECZYSŁAW

5991. W: Czy możliwe... Nic nie słyszę... Wieczorem... *Wż* 10:66–7.

ROŹDZIEŃSKI WALENTY

5992. **Officina ferraria.** Lubosz B. *Wcz* 110:4 [także o rodzinie W. R.]. — Piaskowski J. *KwO* 1:72–96, 2:21–41. — Szewczyk W. *DzZ* 24:4. — Z perspektywy 50-lecia badań nad tekstem „Officina ferraria" i biografią W. R."

http://rcin.org.pl

– sesja nauk. (Sosnowiec, 4–5 XII 1980; org. Zakład Bibliotekoznawstwa i Inf. Nauk. Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚ). [Wach-Malicka H.] (ch). *DzZ* 263:7 [not.]. – [Wasik A.] (aw). *WdZagł* 50:2 [spraw.]. – *Wcz* 262:2 [inf.].

ROŻNIATOWSKI TADEUSZ

5993. **Wywiad.** Kulik T. *ŻWol* 149:5.

ROŻYNEK MAREK T.

5994. W: Najpierw był kamień... *ŻL* 23:9.

5995. P: Cirkus. *ŻL* 28:8–9.

5996. **Spółka** (W rkpsie). Bereza H. *Tw* 4:163–4 Czytane w maszynopisie.

RÓŻAŃSKI WINCENTY

5997. W: Bez ciebie na świecie czegoś brak... (Pamięci E. Stachury). Cmentarzami szła droga do nieba... Co policzone to pozostanie... Dawno już bym przestał pisać... Otwórz moje oczy... *Tw* 3:72–4. – Moje życie jest klęską... Zaśnij już ziemio... *Fk* 26:7.

5998. Braniecki W. *GłWl* 105:7 [rep. ze spotk. aut. we wsi Łopuchowo woj. pozn.]. – **Mieszkam w pogodzie.** Rusin S. *ExP* nr 7 (z 9 I) s. 5.

RÓŻEWICZ TADEUSZ

5999. [Na czworakach] Auf allen Vieren. [Tł.] H. Bereska. Berlin: Henschelverlag, 62 s.

6000. Niepokój. Wr.: Ossol., 620 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.). [Wybór wierszy i prozy poet. z całokształtu twórcz.].

[Wiersze:] Niepokój (Wiersze z lat 1945–46): Maska. Róża. Lament. Matka powieszonych. Dola (pamięci kaprala „Smukłego"). Bursztynowy ptaszek. Marzyciel. Dwa wyroki. Ocalony. Uczeń czarnoksiężnika. Żywi umierali. Martwy owoc. Pożegnanie. Z notatek. Jesienny wiersz. Deszcz wiosenny. Kiedy odchodzisz. Wieczność mieszczańska. Rachunek. Oczyszczenie. Termopile polskie. Gwiazda żywa. – Czerwona rękawiczka (Wiersze z l. 1947–48): Widzę szalonych. Wyobraźnia kamienna. Odwiedziny. Kasztan. Obcy. Ściana. Powrót. Kopiec. Księżyc świeci. Plemnik w spodniach. Oni. Domek z kart. Drzewo z żalu. Muszla. Jatki. Ale kto zobaczy... Zabawa w konie. Zaraz skoczę szefie. Pokoje hotelowe. Gipsowa stopa. Gałązka oliwna (I. Twarze z gazet. II. Oczami które zaszły krwią. III. Człowiekowi który przeszedł. IV. Będzie żył w jasności). Jak dobrze. – Uśmiechy (Wiersze z l. 1945–56): Włosek poety. Anioł mieszczański. Dytyramb na cześć teściowej. Jesienne prace. Widzenie. Sznur. Przemiany. Grzechy. Czarny autobus. Odwiedziny dziadka. Ciepło. Oto człowiek... Białko. Zły syn. Która to klasa. Z muzeum notatki (1. „Szał". 2. Pantofelek. 3. Rama). Circe. – Pięć poematów (Wiersze z l. 1948–49): Wyznanie. Ballada o karabinie. Warkoczyk. Rzeź chłopców. Nowe słońce. Karnawał 1949 maskarada (L. Staffowi). Skrzydła i ręce. Widzenie i trwoga spryciarza. Głowa w próżni. Elegia prowincjonalna (I. Przebudzenie. II. Anioł w drewnianej koszuli. III. Czerwony dywan. IV. Rozmowy. V. Ucieczka. VI. Ulica kota w worku). Scylla i Charybda (I. Gniazdo. II. Nic nowego pod słońcem. III. W rodzinnych zatokach. IV. Do taktu). Głosy. – Czas który idzie (Wiersze z roku 1950): Wodzę oczami. W ciszy tak drogo okupionej. O maleństwie piosenka. Powrót do lasu. Obietnica. Troskliwość robotnicza o wspólne. Szedłem Nowym Światem. Wodospad. Dunaföldvar (Wspomnienie). Nie śmiem. – Wiersze i obrazy (Wiersze z l. 1951–52): Poetyka. Yenderan (I. Głos najemnego żołnierza. II. Yenderan miasteczko które zginęło z mapy Malajów. III. Yenderan miasteczko). Przygoda Don Kichota z La Manchy (Fragment). Sen i przebudzenie (J. Tuwimowi). Piosenka. Spojrzenie po chorobie. Obraz (K. Filipowiczowi). Wspomnienie dzieciństwa. Świadek. Był styczeń. Śmierć mieszczańska. Stara chłopka idzie brzegiem morza. Pragnienie (Pamięci T. Borowskiego). – Równina (Wiersze z l. 1953–54): Pierwsza miłość. W związku z pewnym wydarzeniem (Wiersz polemiczny). Z uśmiechu uczynili potwora. Równina. – Srebrny kłos (Wiersze z l. 1954–55): Nad wyraz: Drzewo. Pogoda. Próbuje. Moje usta. Miłość 1944. Kogo tu nie ma. (Pamięci Zbyszka mojego małego ucznia). Żebraczka z Odensee. Ojciec. Towarzystwo. Czym są te wiersze... Ciemne źródła (I. Tron. II. Obrączka. III. Świat jest wielki. IV. Herszlik stolarz). Nad wyraz. Syn marnotrawny (Z obrazu Hieronima Boscha). – Srebrny kłos: Rozmowa na rynku w Birczy. Stary kirkut w Lesku. Bystrzyca Kłodzka. Chwila. Malarka w Starym Sączu. Udało się. Spojrzała w słońce. Kamienni bracia. Gotyk 1954. Stałem na stoku góry. – Poemat otwarty (Wiersze z l. 1955–57): Poemat otwarty (1. Łuk. 2. Roztargnieni spieszący się. 3. Wspomnienie pierwsze. 4. Mur. 5. Wspomnienie drugie. 6. Co było ukryte. 7. Ludzie ludzie. 8. Rozwiązane ręce. 9. Głos. 10. To się złożyć nie może. 11. Czekam. 12. Głupi żart. 13. Może to nie był dom. 14. Siedząc przy stole). Poruszamy się... Zasłony: Zasłony. Prędzej. Ostroga. Chleb. Ciało. Krzyczałem w nocy. Drewno. Kryształowe wnętrze brudnego człowieka (Karykatura). Życzenia. Złote góry. Kopytka (Pamięci... T. Makowskiego). Kąciki. Chaskiel. Zostawcie nas. Słowo (J. Tchórzewskiemu). W środku życia. Rehabilitacja pośmiertna. – Formy (1958): Fórmy: Formy. Nie mam odwagi. Niejasny wiersz (pamięci L. S.). Hiob 1957. Rozwarte. Rozebrany. Ciało. W pośpiechu. Jestem realistą. List do ludożerców. Spotkanie. Ostrzeżenie. Oparł głowę na dłoni. – Rozmowa z księciem (1960): Kto mi związał ręce. Uzasadnienie. Powrót. Można. Wyjście. Kara. Nowy człowiek. Możliwe. Czarne na białym. Koncert życzeń (Opowiadanie babuni z kraju chrześcijań-

http://rcin.org.pl

skiego). Białe groszki. Strach. Żart patetyczny. Szaleniec zrównoważony. Życzliwość. Pomniki. Dopełnienie. Płytko prędzej. Śmierć. Ptak. Drobne ogłoszenia liryczne. Perswazja. Jest tak ukryty. Nieznany list. Nowe porównania. Oby człowiek. – Zielona róża (1961): Walka z aniołem. „Bocca della verita". Zielona róża. Kasa pancerna. W świetle dziennym. Grająca szafa z placu Pigalle. Grób Dantego w Rawennie. Do serca. Propozycja druga. Ślepa kiszka. Ziemię rzucali na trumnę. Mars. Domek. Zdjęcie ciężaru. Dziatwa. Erotyk z końca XIX wieku. Szpagat. Erotyk nad Gobi. O tej samej porze. Fragmenty z dwudziestolecia. Głos anonima. Pisałem. – Głos anonima (1961): Et in Arcadia ego (1. Wędrówka dusz. 2. Blocco per note. 3. Defilada). Z dziennika żołnierza. – Nic w płaszczu Prospera (1963): Kto jest poetą. O pewnych właściwościach tak zwanej poezji. Karmienie Pegaza (L. Staffowi). W katedrze... Nic w płaszczu Prospera. O tej samej porze. Biel. W róży. Mija mnie. Opowiadanie dydaktyczne (M. Porębskiemu. I. Nauka cierpliwości. II. Sny. III. Początek. IV. Spotkanie z Franciszkiem. V. Prawa i obowiązki). – Twarz trzecia (1968): Z życiorysu. Acheron w samo południe. Śmiech. Asyż gniazdo... Talent. Pierwsze jest ukryte. O świcie światło... Drzwi. Kolebka. Liryki lozańskie. Prześwietlenia. Sen Jana. Kamieniołom. Oczekują na obcego. Końbysięuśmiał. Ewa. Morze w nocy... Ciało moje... Para starych ludzi... Leda. W nieznanej mowie. Nic. Strumień. Pisklęta. Przenikanie. Wiersz pisany o świcie. Szkic do erotyku współczesnego. Za przewodnikiem. Otwierały się drzwi. Motyle. Od jakiegoś czasu. Na motywach meksykańskich (J. Zychowi). Kapitulacja (dla H. M. E.). Poemat patetyczny. Korekta. W teatrze cieni. Drze się miękko... Nowy wiersz (K. W.). Opowiadanie o starych kobietach. Larwa. Streszczenie. Dialog. Kurtyny w moich sztukach. Mêliès. Frans Hals. Wyjście. Zamknąłem. Wiedza. Na odejście poety i pociągu osobowego (J. Lisowskiemu). Zabiegi. Powstanie nowego poematu. Moja poezja. – Regio (1969): Wspomnienie snu z roku 1963. Z kroniki życia Lwa Tołstoja. Domowe ćwiczenia na temat aniołów. Na powierzchni poematu i w środku. Jesienne. Ubogie łoże miała... Cierń. Twarz ta sama. Koniec. Kazimierz Przerwa-Tetmajer. Trawa. Kwiecień 1955 rok. Decybele. Rawennę dziś widziałem... Torba. Z czarnych łapek... 11 lipca 1968 Deszcz. Elegia na śmierć czternastoletniego chłopca. Coś złego mi się stanie?... Poezja ma zdrowe rumieńce. Godzina karmienia. Rzeczywistość... Vršacka elegia (dla Vasco Popy). Regio (1. Vestibulum vaginae. 2. Templum. 3. Vestibulum vaginae – powrót. 4. Usta wargi. 5. Ovo. 6. Mons pubis). Widziałem cudowne monstrum. Klatka 1974. Sobowtór. Appendix dopisany przez „samo życie". Róża. Witolda Wojtkiewicza „Sąd ostateczny". Bez tytułu. Krzyknąłem na Nią... Oblicze ojczyzny. – [Proza poet.:] Spojrzenia: Nienasycony. Hycle. Obojętność. Noga. Nie nadaje się do życia. Czerwone pieczęcie. Banan. Wspomnienie z roku 1929. Cyganie. Spojrzenia (1. Ściana. 2. Początek defilady. 3. Prawdziwe atrapy. 4. Wycieczka. 5. Czy będziemy razem płakać. 6. Koniec defilady). Komentarz (1. Zima. 2. Złote miasto. 3. Pracownia. Oczekiwanie. 4. Rusz się. 5. Jest w tym. 6. Zostanę przebudzony. Kurtyna opada. 7. Tylko cisza. 8. Rola). – Wizja i równanie: Wizja i równanie. Aniołki jeszcze nie skończone. Grzeczność nie jest nauką łatwą. Szachownica. Wigilia w obcym mieście (1. Sędziowie i oskarżeni. 2. Wigilia. 3. Stary malarz. 4. Była godzina 16 minut 20. 5. Narodziny). Pod murem. Mgła.

6001. [Odejście głodomora] Der Abgang des Hungerkunstlers. [Tł.] P. Lachmann. Berlin: Berliner Künstlerprogramm, 48 s.

6002. Skrzydła i ręce = Les ailes et les mains. [Muz.:] J. Łuciuk. Na baryton i orkiestrę symfoniczną. Partytura. Kr.: PWM, [4] s. + Facsimile autografu, 79 s. + nuty.

Skrzydła i ręce. Les ailes et les mains. W ciszy (tak drogo okupionej. IV). Dans le silence (si chèrement acquis. IV). Wodzę oczami. Je suis des yeux. Skrzydła i ręce. Les ailes et les mains. Jak dobrze. Comme c'est bien.

6003. Śmierć w starych dekoracjach. Wyd. 3. Wwa: PIW, 136 s.

6004. Tarcza z pajęczyny. [Opow.]. Kr.: WL, 104 s. (Pol. Opow. Współcz.).

Nowa szkoła filozoficzna. Wycieczka do muzeum. Ta stara cholera. Na placówce dyplomatycznej. Przerwany egzamin. Tarcza z pajęczyny.

Rec.: Stanuch S. *DzP* 225:3.

6005. [Wybór poezji] Gesichter und Masken. Gedichte. Il. I. Witz. Leipzig: Hochschule für Grafik und Buchkunst, 13 s.

6006. [Wybór poezji] Izbrannaja lirika. [Tł.] V. Burič. [Wstęp] V. A. Chorev. Moskva: Molodaja Gvardija, 62 s.

[Niepokój] Bespokojstvo: [Ocalony] Spasšijsja. [Ranny] Ranenyj. [Z mojego domu] Ot moego doma. [Do umarłego] K mertvomu. [Oczyszczenie] Očiščenie. – [Czerwona rękawiczka] Krasnaja perčatka: [Jak dobrze] Kak chorošo. [Zabawa w konie] Igra v lošadki. – [Pięć poematów] Pjat' poèm: [Odpowiedź] Otvet. – [Czas który idzie] Vremja kotoroe idet: [Obietnica] Obeščanie. [Wodzę oczami] Vožu glazami. – [Wiersze i obrazy] Stichi i kartiny: [Poetyka] Poetika. – [Równina] Ravnina: [Pierwsza miłość] Pervaja ljubov. – [Srebrny kłos] Serebrjanyj kolos: [Chłopiec w czerwonej rogatywce] Mal'čik v krasnoj konfederatke. [Udało się] Udalos'. – [Poemat otwarty] Otkrytaja poèma: [Może to nie był dom] Možet èto byl ne dom. [Na łonie natury] Na lone prirody, II. [Chleb] Chleb. – [Formy] Formy: [Wieża] Bašnja. [Ciało] Telo. – [Rozmowa z księciem:] Razgovor s princem: [Wyjście] Vychod. [Strach] Strach. [Co było ukryte] On tak sprjatan. [W pośpiechu] Bez problema v tempe. – [Zielona róża] Zelenaja roza. [W świetle dziennym] Pri dnevnom svete. – [Nic w płaszczu Prospera] Ničto v plašče Prospero: [Opowiadanie dydaktyczne] Didaktičeskij rasskaz. Prava i objazannosti. [Twarz trzecia] Lico

http://rcin.org.pl

tretie: [Z życiorysu:] Iz biografii. [Opowiadanie o starych kobietach] Rasskaz o starych ženščinach. [Dziewczyna odpowiada na ankietę] Devuška otvečaet na anketu. [Nic] Ničto. – [Regio] Regio: [Cierń] Ternii. [Oblicze ojczyzny] Lik rodiny. – Iz novych stichov: [Opowiadanie traumatyczne] Travmatičeskij rasskaz. [Drzwi w ścianach domów] Dver' v stene doma...

6007. [Wybór poezji] Poezje do słów = Gleichnisse nach Gedichten. [Muz.:] K. Serocki. Na sopran i orkiestrę kameralną. Wyd. 2. Kr.: PWM; Celle: Moeck Verlag, 32 s. + Sopran solo 16 s. + nuty. [Tekst równol. pol. i niem.].

6008. [Wybór poezji] Unease. [Tł.] V. Contoski. [Drzeworyty] G. Schanilec. St. Paul, Minnesota: New Rivers Press, 156 s., il.

[Wstęp] Introduction. – [Wiersze:] I. From „Czerwona rękawiczka" (1948): [Widzę szalonych] I see the mad. [Księżyc świeci] The moon shines. [Drzewo z żalu] The tree of regret. [Od moich stóp] At my feet. [Jak dobrze] How nice. – II. From „Srebrny kłos" (1955): [Bez przesady] Without exaggeration. [Udało się] It tries. [Kogo tu nie ma] Who's missing. [Papuga] Parrot. [Syn marnotrawny] Prodigal son (From a painting by Hieronymus Bosch). [Chwila] Moment. [Kamienni bracia] Stone brothers. – III. From „Uśmiechy" (1957): [Magik] Magician. [Grzechy] Sins. [Z muzeum notatki] Notes from a museum (1–3). – IV. From „Formy" (1958): [Formy] Forms. [Król] King. [Hiob 1957] Job 1957. [Drzwi] Door. [W pośpiechu] In haste. [Jestem realistą] I am a realist. – V. From „Zielona róża" (1961): [Walka z aniołem] Fight with an angel. [Korzenie] Roots. [Grób Dantego w Rawennie] Dante's grave in Ravenna. [Do serca] To the heart. [Ziemię rzucali na trumnę...] They threw earth on the coffin... [Błazen] Jester. [Zdjęcie ciężaru] Relieving the burden. [W starej świątyni] In an old shrine. [Domek] House. [Rodzina człowiecza] The family of man. [Głos anonima] Anonymus voice. [Pisałem] I wrote. [O tej samej porze] At the same time. – VI. From „Niepokój" (1964): [Oparł głowę na dłoni] Head resting on hand. [Matka powieszonych] The mother of the hanged. [Bursztynowy ptaszek] Little amber bird. [Skrzydła i ręce] Wings and hands. [Krzyczałem w nocy] I screamed in the nigth. [Drewno] Wood. [Złote góry] Golden mountains. [Zostawcie nas] Leave us. [Niejasny wiersz] Unclear verse (In memory of L. Staff. 1–8). [Śmierć] Death. [Perswazja] Persuasion. [Nieznany list] Unknown letter. – VII. From „Twarz" (1964): [Śmiech] Laughter. [Asyż gniazdo] Assisi a nest. [Talent] Talent. [Sen Jana] The dream of John. [Buduję] I build. [Moje ciało] My body. [Spadanie] Falling. – VIII. From „Wiersze i poematy" (1967): [Nic w płaszczu Prospera] Nothing in Prospero's cloak. – IX. From „Twarz trzecia" (1968): [Acheron w samo południe] Acheron at twelve noon (A–D). [Pierwsze jest ukryte] The first is hidden. [Drzwi] Doors. [Prześwietlenia] Transparencies. [Para starych ludzi] A couple old people... [Nic] Nothing. [Strumień] Stream. [Wiersz pisany o świcie] Lines written at dawn. [Kapitulacja] Surrender. [Zasłony] Curtains. – X. From „Regio" (1969): [Wspomnienie snu z roku 1963] Remembrance from a dream in 1963. [Domowe ćwiczenia na temat aniołów] Homework on the theme of angels. [Rawennę dziś widziałem...] Today I saw Ravenna... [Jeszcze we śnie...] Still in a dream... [Alfa] Alpha. [Przenikanie] Penetration. [Akutagawa] Akutagava. [Godzina karmienia] Feeding time. [Biała noc...] White night dead light... [Rzeczywistość którą oglądałem przez brudną szybę...] Through a dirty window... [Regio] Regio.

6009. W: Był styczeń. *Pol* 5:25 [tekst podano jako wypow. w ank. „Mój ostatni dzień wojny – pierwszy dzień pokoju"]; Det var januari. *TidPol* 5:25–6; Era enero. *Pol(hiszp)* 5:25–6; Es war Januar. *MtPol* 5:25; It was January. *Pol(am)* nr z VII s. 25–6; *Pol(ang)* 5:25–6; Janvier 45. *Pol(fr)* 5:25–6. – [Fotografia] Fotografie. Tł. R. Pietrass. *SiF* 2:323. – Kto jest poetą. *Mot* 18:12. – Kto jest poetą. List do ludożerców. *PgTMiniaturaKr)* z 21 III s. 8, 15. – Mój wiersz mnie tworzy... (Pamięci S. Skonecznego). *Tw* 4:30. – Opis wiersza. *Fk* 51/52:1. – Poeta w czasie pisania. *GtL* 82:5 [z not. (k) właśc. K. Kaszper]; *Tw* 4:31. – [Poetyka] Poetica. Tł. N. Mareş. *Lumina* (Pančevo; w jęz. rum.) 11/12:722–3 [*ČlJ*]. – Powrót. *Pjk* 49:6; *TdPol* 660:6A. – Reedukacja. *PgTMiniatura(Kr)* z 21 III s. 14. – [Szkic do erotyku współczesnego] Skizo por la moderna erotiko. Tł. T. Tyblewski. [W ks. zb.:] [Dudekkvin] 25 jaroj. Antologio de belartaj konkursoj. Budapest: Hungara Esperanto – Asocio 1977 s. 102. – Śmiech. Włosek poety. *PgTMiniatura(Kr)* z 21 III s. 4–5. – [Wszystkie obrazy kazałem...] Alle Bilder befahl ich... Tł. R. Pietrass. *SiF* 2:324–5. – Żart patetyczny. *PgTMiniatura(Kr)* z 21 III s. 9.

6010. P: [Grzech]. Tł. V. Kraučis. *Literatura un Maksla* (Ryga) z 12 IX s. 12 [*LI*]. – Ni pies, ni wydra (Opowiadanie o człowieku, który miał własne przekonania). *KrTd* 4:5, 8. – Nieporozumienie. *KrTd* 3:5. – Odejście Głodomora (Didaskalia i fragmenty). *PgTMiniatura(Kr)* z 21 III s. 2–3, 5–6. – [Przygotowanie do wieczoru autorskiego] Pripreme za književnu večer [fragm.]. Tł. Z. Malić. *KnSmotra* 38/39:31–5. – [Wzorowe

http://rcin.org.pl

małżeństwo] Idealní manželský pár. Tł. J. Chmelař. *NšRod* 24:6. – Z mojego warsztatu. *PgTMiniatura(Kr)* z 21 III s. 12–4.

6011. Wyka K.: Różewicz parokrotnie. Wwa 1977. Rec.: Melkowski S. *Po* 2:27–31.

6012. Czyżkowski J.: Jesień awangardy. *Arg* 37:9, 14 [z fot.]. – Falkiewicz A.: Cztery spojrzenia na R. *Tw* 8:59–82. – Kelera J.: Porachunki. *Od* 3:47–54; Boczek E. *Stol* 35/36:6, 41/42:4; Majewski S., 35/36:7 [m.in. nt. wyst. „Do piachu" w Teatrze na Woli w Wwie]; Pawlak H. *GlR* 8:3; [Wilmański J.] Widok. *Odgł* 3:12 [polemiki z wypow. A. Sandauera w audycji TV „Pegaz"]. – Kurczab J.: Z zagadnień języka w dramacie współczesnym (Na podstawie twórczości T. R. i S. Mrożka). *RkWSPRz* 46:167–91. – Zaworska H.: „Syn marnotrawny" T. R. *Od* 1:36–42 [analiza motywu]. – Zelinsky B.: R. (Das Gedicht als Faktum). *Die Welt der Slaven* (Wiesbaden) 1976 t. 21 z. 2 s. 186–93 [*IBZ*]. – Zob. 813. – **Do piachu.** Szkop-Dąbrowska D. *D* 7:93–100. – **Kartoteka.** Nyczek T. *ŻL* 14:8, 15. – **Motyle.** Grzeniewski L. B. *Arg* 51/52:1, 12–3. – **Opowiadanie traumatyczne. Duszyczka.** Bratkowski P. *L* 17:12. – Kornhauser J. *Kl* 10:3. – Książek W. *Rdr* 7:2–3. – Kwiatkowski J. *Tw* 7:133–6. – Nyczek T. *MczL* 4:126–8; [polem.:] Kwiatkowski J. *Tw* 11:146. – Pilch J. *EK* 20:4. – Stanuch S. *DzP* 24:4. – **Próba rekonstrukcji.** Maciąg W. *NKs* 8:59–60. – Niemczuk J. *Kl* 12:4 [nota]. – **Teatr niekonsekwencji.** [Bąk B.] Quas. *GR* 92:5. – Greń Z. *ŻL* 4:7. – Kajzar H. *NKs* 3:37–9 [z fot.]

RUBINKOWSKI JAKUB KAZIMIERZ

6013. Maliszewski K.: J. K. R., autor „Janiny", poczmistrz królewski i rajca toruński – propagator legendy i kultu Jana III Sobieskiego w czasach saskich. *Sob* 2:427–32.

RUCIŃSKI ZBIGNIEW

6014. Juszczyk J.: Poezja Z. R. *N* 12:29–30. – **Minuta milczenia.** Dolecki Z. *SlP* 115:4.

RUDNICKA HALINA

6015. [Chłopcy ze Starówki] Chlapci zo Starého mesta. [Tł.] M. Wlachowska. Il. V. Melčakova-Juneková. Košice: Vychodoslovenske Vydavatelstvi, 1979, 228 s. – Rec.: Hvišč J. *ZM* 5:312.

6016. P: Przygoda na śnieżnych kotłach. *Ogn79/80* 6:170–1.

RUDNICKI ADOLF

6017. Pałeczka i inne opowiadania. Wybór: M. Zieliński. Wwa: PIW, 426 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

6018. P: *ŻW*: Czwarty koszyk [Z tego cyklu:] Ja, Bóg luksusu, 306:5; Kartki sportowe, 302:4 [przedm. do przekł. franc.]; Piękna sztuka pisania, 302:4 [tekst z 1945, m.in. o Cz. Miłoszu]. – Panie, jeśli ci potrzebny jestem właśnie taki... *TgP* 39:4–5.

6019. Sokorski W. *ExW* 274:3. – **Zabawa ludowa. Niebieskie kartki.** Krzemień T. *Kl* 10:4 [nota]. – Zieliński M. *NKs* 9:60–1 [z fot.].

RUDNICKI LUCJAN

6020. Sokorski W. *ExW* 109:5. – **Stare i nowe.** Żukrowski W. *NKs* 20:10–2 [z fot.].

RUDNICKI MIKOŁAJ

6021. **Zgon** (1978). Wspomn. pośm. Kolbuszewski S. F. Tł. na jęz. franc. M. Dobrzycka-Kolbuszewska. *LP* t. 22 s. 9–17 [z fot.]. – Zagórski Z. *KrMP* 1:67–9 [z fot.].

RULIKOWSKI MIECZYSŁAW

6022. Jopkiewicz A.: Bibliolog i historyk teatru – M. R. *PortrBiblPol* s. 280–91.

RUMIAN ANDRZEJ

6023. P: [Humoreski]. *GlL* 127:6; Tł. A. Alekseev. *Pol(ros)* 2:59; Tł. E. Rudnická. *Pol(czes)* 2:59; Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 2:59; Tł. na jęz. węg. *Leng* 2:59.

http://rcin.org.pl

RUMMEL JULIAN

6024. Narodziny żeglugi. [Wspomn. z Dwudziestolecia międzywojennego]. Wybór, wstęp i przyp.: M. Rdesiński. Gd.: WM, 333 s., tabl., il., portr. (Wspomn. Ludzi Morza i Wybrzeża). — Rec.: Czyż J. *DzB* 234:5.

RUSIN BOLESŁAW

6025. Szlęczek R.: Talent uznany przez Z. Nałkowską (B. R. — nieznany pisarz robotniczy z Kończyc). *GlZb* 27:5.

RUSIN EDWARD

6026. W: Erotyki beskidzkie. *KGr* 9/10:181.

RUSIN STEFAN

6027. Ósmego dnia. Wiersze i grafiki. Konin: Huta Aluminium „Konin". — Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 246:5 [nota].

6028. W: Człowiek z Babilonu. *Ndod* 16:8. — Franz Kafka do Felicji Bauer. *Mer* 2:19. — Pewien poeta... *Ndod* 16:8. — Pod drzwiami przechodzą... *PrzKon* 43:8. — Sąd. *Mer* 2:19. — Wypadło z ręki jabłko... *TgKl* 18:9.

RUSINEK MICHAŁ

6029. Pluton z Dzikiej Łąki. Ziemia miodem płynąca. Wyd. 5. Wwa: LSW, 431 s.

6030. Wiosna admirała.Trylogia historyczna o Krzysztofie Arciszewskim. Wwa: PIW.

1: Wiosna admirała. Wyd. 11, 403 s.
2: Muszkieter z Itamariki. Wyd. 8, 356 s.
3: Królestwo pychy. Wyd. 7, 561 s.

6031. [Wypowiedź]. *SlP* 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy"; not. M. Śledzińska].

6032. *NKs* 21:109; *TrL* 243:9 [not. o wybraniu M. R. wiceprezesem Międzynar. Federacji Stow. Kultury Europ. (SEC)]. — *ZmGd* 132:58 [not. o spotk. Oddz. Stow. Kultury Europ. (SEC) pt. „Międzynarodowe przyjaźnie kulturalne", Gd. 16 V]. — **Raj nie utracony.** Błażejewski T. *ŻL* 17:10. — Jurkowski S. *SlP* 87:4. — Koprowski J. *NKs* 6:39–40 [z fot.]. — Piasecka E. *GrRolPol* 113:7–8. — Termer J. *TrL* 168:5.

RUSTECKI WIESŁAW

6033. W: *B*: Miasto (Szkic poematu), 1:9; Trzy morałki śp. Tomasza z Kurzawic z pism z całą sumiennością odpisane, 10:12.

6034. P: *KliT*: Niedźwiedź, 6:31–2; Wichajster, 1:36–7.

RUSZEL ZBIGNIEW

6035. W: Na kartce papieru... *TrOd* 25:4.

RUSZKIEWICZ MARIA

6036. W: *PrzwK*: Dzień Zaduszny, 44:8; Nowy Rok, 1:8.

RUTH-CHARLEWSKA JADWIGA

6037. Dziewczynka spoza szyby. Il. M. Czajkowska-Banach. Wyd. 4. Kr.: WL, 122 s. — Rec.: Bąk Z. *KwNOpol* 3/4:127–8.

RUTHA BOGDAN

6038. Szczurzy pałac. Wyd. 3 popr. i poszerz. Kr.: WL, 554 s., portr.

6039. P: Lawendowe wzgórza [pow., fragm.:] „Orient express". *P* 1816:15–6; Spotkanie. *GZch* 60:4–5.

6040. Myszkowski A. *MczL* 6:65–74. — **Wywiady.** Banaszkiewicz G. *Td* 28:10 [z fot.]. — Beryt Z. *GZch* 43:5 [m.in. o serialu TV „Misja"].

RUTKIEWICZ JAN

6041. P: Spokojny weekend (M. Iłowieckiemu...). *MczL* 5:24–40.

RUTKIEWICZ MARIA

6042. Granica istnienia. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 128 s. — Rec.: [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 18:10 [nota].

http://rcin.org.pl

6043. W: A może żyjemy zbyt długo. Biel. *L* 19:3. – Błogosławieni. *Kl* 2:3. – Magia światła. *L* 19:3. – Milczenie. O doskonałości koła. Ułomna nieskończoność. *Kl* 2:3. – Wszystko co po mnie zostanie. *L* 19:3.

RUTKOWSKI DARIUSZ

6044. W: Pejzaż przez wiosnę. *Nwc* 129:4 [wyróżn. w Konk. Poetyckim „O Gałązkę Konwalii"].

RUTKOWSKI JAN pseud. Szymon

6045. Czas walki, klęsk i zwycięstwa. Wspomnienia Dąbrowszczaka 1936–1945. Wr.: Ossol., 474 s. tabl., il., portr. [Na k. tyt. również pseud. „Szymon"]. – Rec.: [Jurczyński J.] (J. Jur.). *TrL* 144:5. – Sikorski F. *Wd(Wr)* 25:10. – Zacharski J. *WczWr* 46:23.

RUTKOWSKI TADEUSZ

6046. **Gorąca karta życia.** Sokołowski M. *NKs* 7:62–3 [z fot.].

RYBAŁTOWSKA BARBARA

6047. Szkoła pod baobabem. Wyd. 3. Wwa: MON, 234 s. – Rec.: Nowak-Uklejska E. *WychOjcz* 1:17–9. – Żykowicz W. *Jnt* 8:10.

RYBCZYŃSKI ALEKSANDER

6048. W: Dobranoc dla dorosłych. *NWz* 1:40–1. – Jeszcze żyjemy (Miloš Forman i inni). *ŻL* 23:9. – Myślę wtedy o statui wolności. Spotkanie. *NWz* 1:40–2. – Zwiastowanie. *Wż* 1:57–9.

RYBIŃSKI JÓZEF

6049. P: Piórkiem i obiektywem [fragm.:] Wigilia „leśnych". *P* 1863/1864:12–3.

6050. **Słońce na miedzy.** Adamiec W. *NKs* 1:48–50 [z fot.]. – Kusiba M. *GWsp* 78:5.

RYBOWICZ JAN

6051. Być może to. [Wiersze]. Wwa: [ZG SZSP], 31 k., portr. (Pokolenie, które wstępuje. Ser. VII–2).

Od autora [wstęp]. – Cała światowa literatura. Tabletki ze słów. Jednoczas (J. Iwaszkiewiczowi). Inna materia. Ten wiersz napisałem ja. Świadomość. Wiersz o płaczu. Naturalny proces rozwoju umysłowego. Studiując Zen. Mój Zen. Spokój. Spoiwo życia. Wszystkie samochody są równe. Oferta handlowa. Co ja robię przed zaśnięciem. O jesieni wiersz. Być może, być może. Jeśli. Wszystko jest okej. Akt miłosny, albo życie. Radość życia. Zgodliwość. – K. Gąsiorowski: Od redaktora [nota na obwolucie].

6052. Samokontrola i inne opowiadania. Wwa: PIW, 158 s.

Najpiękniejsze opowiadanie świata. Zmartwychwstanie mojego dziadka. Moja babka ze strony matki. Bal u Gomolonek. Babka Alozja. Załotnica niebiańska. Na piechotę dookoła świata. Ja im jeszcze pokażę. Rzeź niewiniątek. Jak zostałem pisarzem. Samokontrola. Jestem sam swoim szefem. Rezerwat dla intelektualistów. Pisanie, książka, poeta jak kolor niebieski. Opowiadanie bałwana: 1. Dziewczyna, z którą pracowałem. 2. Pies arystokrata. 3. Sobotni wieczór. 4. Jan Rado. 5. Sławomir Rzepa. 6. Pani Rado i... 7. Znowu się zaczęło!

6053. W: Być może, być może. *Odgł* 17:6. – Cała światowa literatura. Jednoczas (J. Iwaszkiewiczowi). Świadomość. Tabletki ze słów. Ten wiersz napisałem ja. *Po* 6:67–70. – Wiem. *Wż* 1:28.

6054. P: Arcydzieło literatury światowej *Wż* 2:69–76. – Bal u Gomolonek. *TeMI* 31:10. – Kobiety, kobiety, kobiety. *NWz* 11:47–8. – Na piechotę dookoła świata. *TgKl* 24:8–9; *W* 17:5. – Ostatnia szuflada. *TgKl* 42:8–9. – Pisanie, książka, poeta jak kolor niebieski. Sodomita. *NWz* 11:40–4. – Starucha. *L* 20:10. – Tablica Mendelejewa. *NWz* 11:45–7. – Załotnica niebiańska. *TgKl* 24:8–9.

6055. Kozioł A. *W* 17:5 [biogr.; z fot.]. – **Wywiad.** Ringer E. *TeMI* 31:1, 10.

RYCHLEWSKI JANUSZ

6056. P: *K*: „Credo quia absurdum", 25:8 [uzup. opuszczeń w tekście, 29:11]; Ojciec Tomasz, 17:4 [wspomn. o T. Rostworowskim]; Szło nowe, nr 29–31 [wspomn. z l. 1945–46]; Wielkanoc na Mentorelli, 14:1, 6.

6057. **Wywiad.** Nawrocki A. *NW* 28:13 [z fot.].

http://rcin.org.pl

RYCHTER WITOLD

6058. Skrzydlate wspomnienia. [Wspomn. z l. 1908–66]. W. L. Sobol: Przedmowa. Wwa: Wydawn. Komunikacji i Łączności, 338 s., il., nuty, portr.

RYDEL LUCJAN

6059. P: [Ferenike i Pejsidoros]. Povest'. [Tł.] J. Kobiv, Ju. Cimbaljuk. *Vst* 6:78–130.

6060. Mrazek S.: W kręgu Maeterlincka (O wczesnych dramatach L. R.). *RkWSP* 72:19–33.

RYDZEWSKA NINA

6061. W: Madonna nędzarzy. *Zw* 366:36 [w art. J. Balucha].

6062. **Madonna nędzarzy.** Baluch J.: Dwie Madonny. *Zw* 366:36–8 [por. z wierszem J. Hory „Dělnická Madonna"].

RYDZEWSKI RYSZARD

6063. P: Błękitna strzała. *Ogn80/81* nr 1–4 [cd. w 1981].

RYMASZEWSKI RYSZARD

6064. **Śladami mandarynów i partyzantów.** Gawlikowski K. *NKs* 9:27–8.

RYMKIEWICZ ALEKSANDER

6065. Lotniejsza od ptaka. [Utwory sceniczne]. Łódź: WŁ, 144 s.

Zamach w chełmińskiej gospodzie (Sztuka jednoaktowa dla młodzieży). Astronom kasztelanem (Sztuka jednoaktowa dla młodzieży). Lotniejsza od ptaka (Sztuka w czterech obrazach dla młodzieży). Srebrny grosz (Sztuka dla starszych dzieci i młodzieży w czterech aktach, w sześciu odsłonach, z prologiem i epilogiem).

6066. W: Echo. *Plcz* 10:261. – Hymn na cześć pierwszej miłości. *Fk* 22:7. – Przed namiotem. *Plcz* 11/12:297. – Sikoreczka. *Plcz* 2:48. – [Zaszczepione gałązki] Beoltott ágak. Tł. Sz. Woronowicz. *Leng* 3:61; Privitye vetvi. Tł. A. Mal'gin. *Pol(ros)* 3:61; Roubování větvi. Tł. V. Dvořačková. *Pol(czes)* 3:61; Verjüngte Zweige. Tł. W. Jöhling. *Pol(niem)* 3:61. – Zima zimie nierówna. *Jut79/80* 6:161. – [Zjawiska zwykłe rodzimej przyrody...] Javites' nam, javlenija prirody... Tł. G. Garbovskij. *Avrora* 3:149.

6067. **Srebrny jeleń.** Brudnicki J. Z. *Po* 6:103–4.

RYMKIEWICZ JAROSŁAW MAREK

6068. Dwie komedie. Wwa: Czyt., 248 s. (Ser. Dramatu Pol.).

Ułani. Dwór nad Narwią.

6069. W: [Co to jest drozd] Kakvo e drozd. Tł. I. V"lev. *Trakija* 2:111. – [Ilekroć myślę] Kdykoli se ptám. [Niekiedy to jest róża] Někdy to bývá růže. Tł. J. Pilař. *SvL79* 3:31. – Już mnie nie ma. Mój Boże. Poeta. To jest krzesło. Weźcie te wiersze. *Tw* 5:40–3.

6070. Bardijewska S.: R. – Poszukiwanie synchronii. *D* 4:116–26 [o twórcz. poet.-dram.]. – Kazimierczyk B.: Archipelag klasycyzmu. *K* 4:7. – **Thema regium.** Kwiatkowski J. *Tw* 11:145–4 [polem. z wypow. A. Sandauera; dot. obscenów w lit.].

RYMKIEWICZ WŁADYSŁAW

6071. Fatamorgana. [Pow.]. Łódź: WŁ, 156 s. – Rec.: Błażejewski T. *Odgł* 30:8. – Wiśniewski J. H. *GlR* 237:3.

6072. P: Fatamorgana [fragm. pow.]. *Odgł* 21:8.

6073. **Jubileusz 80-lecia.** (H. C.). *GlR* 112:2; [Hoszowska L.] (hosz.). *ExI* 111:2; Jagoszewski M. *DzPop* 112:1; – *Odgł* 21:2; *TrL* 119:2; *ŻL* 21:15 [noty okolicznościowe oraz spraw. z urocz. w Oddz. Łódzkim ZLP]. – **Wywiady.** Kwieciński J. *GlR* 109:3. – Rzymowski J. *Odgł* 20:1, 6 [z fot.]. – **Długie czekanie.** Hoszowska L. *ExI* 1:4. – Pustkowski H. *L* 20:12.

RYNDAK ZBIGNIEW

6074. [Wypowiedź]. *Akn* 4:51–2 [w ank. pt. „Opis trudu – trud opisu"].

http://rcin.org.pl

RYSZKA CZESŁAW

6075. W: Taki żaden. *Lubartów* s. 195.

6076. **Pełnia czasu.** Dolecki Z. *SlP* 115:4.

RYSZKA JÓZEF

6077. **Sesja lit. pośw. życiu i walce J. R.** (Chorzów, IX 1980; org. Urz. Miej. w Chorzowie, ZDK Huty „Batory"). [Krzyżanowski K.] KK. *GnGrśl* 38:8 [spraw.]. — *Pgl* 20:9 [not.].

RYSZKOWSKI JANUSZ

6078. W: Lekcja patriotyzmu. *Nike* 7:5.

6079. P: Kalkomanie: Pieśń pierwsza o szklanym kloszu. Pieśń druga albo tajemnica. Pieśń trzecia o ptakach, choć nie tylko. Pieśń piąta czyli głodówka. Pieśń szósta o naukach karła Miliana. *Rdr* 10:26–7.

RZEPA TOMASZ

6080. W: *PrzwK*: Kantyczka, 41:6; Może właśnie dzięki tej staruszce... 40:6; Psalm popielcowy, 7:3; Psalmy codzienne: I. Tak to się plecie... II. W każdym z nas dobro... III. W potoku życia... IV. Przez wszystkie strome ściany... 25:8. — Niby nokturn. *GlWl* 105:7. — Owoc. *PrzmGn* 4:4.

RZEPECKI WIT MACIEJ

6081. Skalpel ma dwa ostrza. Wyd. 3. Wr., Kr.: Ossol., 470 s., tabl., il., portr.

RZEWUSKI HENRYK

6082. Urbaniak J.: Konserwatyzm w poglądach społeczno-filozoficznych Henryka Rzewuskiego. Poz. 1979. Rec.: [Kiswalter T.] T. K. *PrzH* 2:435–6.

6083. Urbaniak J.: H. Rz. o religii i kościele. *Euh* 4:37–42.

RZEWUSKI WACŁAW

6084. Wójcik R.: Język Wacława Rzewuskiego. Szczec. 1977. Rec.: Bukowcowa Z. *JP* 2/3:198–201.

RZYMOWSKI WINCENTY

6085. Korzecki A. *TgD* 18:2 [nota okolicznościowa w 30. roczn. śmierci; z fot.].

RŻYSKO-JAMROZIK ANNA

6086.W: *Świr*: Awantura na statku, 10/11:150; Posłuchaj, o czym w zimie śnimy... 5:65.

6086a. P: Jestem taka roztargniona. *Świr* 51/52:651.

SABELANKA EWA

6087. W: Lombard. Ocalenie. *L* 8:8.

SAD ZULA

6088. P: Piękna śmierć. *GlSz* 8:5.

SADAJ RYSZARD

6089. P: *Plcz*: Bokochodek, 19:498–99; Dwugłowy tygrys, 20:530–2.

6090. **Prowincjusz.** Bugajski L. *Tw* 4:119–21. — Jurasz W. *MczL* 2:128–9. — Myszkowski A. *TrL* 32:8. — (om). *SzM* 8:4. — Stanisławski K. *L* 18:13.

SADKOWSKI WACŁAW

6091. [Wypowiedź]. *SlP* 279:1–2 [w ank. „Kultura polska — spotkanie humanizmów"].

SADOWSKI ROMAN

6092. W: Dym. *Stol* 31/32:16. — Kusociński. *Pl* 11/12:15. — Moja miła spójrz... Nasz rachunek. *L* 2:7. — Wincentego się jedzie na Bródno. *Stol* 43/44:16.

6093. **Zgon** (1979). *TgP* 8:7 [nota].

6094. **Hej chłopcy.** Matulewicz T. *GO* 227:8.

SADOWSKI ZBIGNIEW

6095. W: Wspomnienie nadranne. *Kwkr* z

http://rcin.org.pl

III s. 4 [nagr. w II Ogólnopol. Turnieju Poezji Stud. o „Złoty Rylec"].

SADURSKI STANISŁAW

6096. W: Gra na pamięć. Secesja. *Tw* 9:95–6.

6097. **Gra na pamięć.** Zadura B. *Akn* 1:149–50.

SADZEWICZ MAREK

6098. Skrzydła i buńczuki. Wyd. 3. Wwa: MON, 310 s.

SAFAREWICZOWA HALINA

6099. **Zgon** (28 XI 1980). Nekrolog. *EK* 261:4.

SAFJAN ZBIGNIEW

6100. [Pole niczyje] Niemandsland. Roman. [Tł.] C. Rymarowicz. Berlin, Weimar: Aufbau, 383 s.

6101. [Pole niczyje] Země nikoho. [Tł. i przyp.] H. Stachowá. [Posł.] O. Bartoš. Praha: Odeon, 324 s.

6101a. Śledztwo. [Opow.]. Wwa: WRTV, 113 s. (Ser. z Koniczynką).

6102. Ulica Świętokrzyska. [Pow.]. Wwa: PIW, 211 s.

6103. [Wypowiedzi]. *DzB* 142:5 [w ank. „Czy morze da się lubić?"; not. A. Mętlewicz]; *Km* 24:6 [nt. zw. z Lubelszczyzną].

SAFJAN ZBIGNIEW, SZYPULSKI ANDRZEJ pseud. wspólny Zbych Andrzej

6104. [Stawka większa niż życie. Z tego cyklu: Ostatnia szansa. Partia domina] Die letzte Chance. Eine Partie Domino. [Tł.] H. Kühn. Berlin: Militärverlag, 78 s. [Wyd. pod pseud. Zbych Andrzej].

6105. [Stawka większa niż życie] Kapitonas Kliosas. [Tł.] J. Čekys. Vilnius: Vaga, 443 s. [Wyd. pod pseud. Zbych Andrzej; współwyd.: S. Japrisot: Moteris su automobiliu, akiniais ir satuvu].

SAFRIN HORACY

6106. W: [Fraszki]. *Kar* nr 9, 12; Refleksje. *TgCiech79* nr 1, 2. – Lis pociesza osła. Mędrzec i stonoga. Mól w bibliotece. O komunikatywności. *Kar* 3:7, 14.

6107. **Zgon** (22 VII 1980). Not. *ExI* 162:4; *Kar* 17:12 [z fot.]; *Kl* 31:2; *P* 1843:2; *Per* 31:37; *TrL* 175:2; *ŻL* 31:15; *ŻW* 172:2. – Nekrologi. *DzPop* 160:2; *GlR* 160:2, 161:2. – Wspomn. pośm. [Błażejewski T.] TB. *Odgl* 31:2. – (hal). *GlR* 161:2. – Koprowski J. *L* 34:11.

SAJ ANDRZEJ

6108. P: Wizerunek Boga. *Sg79/80* 8:29–30.

SAJDOK GUSTAW

6109. W: *GlL*: Codziennie wkładasz do wazonika... 29:5; Epitafium (Pamięci J. Iwaszkiewicza), 27:3; Jesteś jak źdźbło... 127:5; Koledzy poeci, 5:5; Nie chcieliście mnie znać... 55:9; Nie umiem chcieć więcej... 127:5; Pielęgnował kwiatki... 55:9; Tryptyk wigilijny, 153:2; W pracowni (S. Krausowi), W swej bezsilnej... 127:5 [z not. (bb)]. – Brzemię (Pamięci A. Wawrosza). *Zw* 366:43. – Było ci zimno... *TrR* 31:6. – Credo. *Zw* 373:32. – Na książce telefonicznej... *Zw* 367:1. – Opowiadanie bajek w szare dni. *TrOd* 60:4 [z not.]. – Pieczątka u góry... *TrR* 232:1. – [Trzydzieści] XXX! *SmenaNN78* 16:12. – Ziemi ojczystej i ludziom. *Zw* 366:43.

SAKOWA JANINA

6110. Gazda J. *Krb* 15:10 [z fot. i fragm. wierszy].

SAKOWICZ KRYSTYNA

6111. Zachodźcie do mego domu. [Wiersze]. Wwa: MAW, 31 s., portr. (Pokolenie, które wstępuje. Pod red. J. Koperskiego-Leszina).

http://rcin.org.pl

[Wstęp:] Od autora. — Zachodźcie do mego domu. O przyjmowaniu kwiatów. Wbrew — podobno uchwalonej — zasadzie... Trochę niekłamanego oszustwa. Przelotny pies dingo. Co może przejmować dreszczem. Powiewają babunie na skrzyżowaniach ulic... Od kiedy piszesz... Mój pies dąży żarliwie... Pies, będący tym... Wrzaski. Powtórzenia. Ostrzeżenie. Gdy wraz z wygaszeniem świateł... Despotyczny potwór męczący nocami... Ręka. Proszę wybaczyć mi śmiałość. On mnie woła!... Już nie tak, a jeszcze. Słownik z osiemdziesięcioma tysiącami wyrazów. Człowiek poruszający wargami, o poranku. Wiersz nienapisany. Ucieczka. Wciąż dalej, wciąż bez wiatru. — A. K. Waśkiewicz: [Nota o twórcz.; na obwolucie].

612. W: Epitafium. *ZSzt* 32:12.

SAKOWSKI JULIUSZ

6113. *DzPŻ* 181:2 [fot.] — *TdP* 19:11 [zawiad. o mszy w 3. roczn. śmierci]. — Korespondencja. Kulisy twórczości. Listy czternastu pisarzy emigracyjnych do Juliusza Sakowskiego, 1945–1977. Paryż 1979. Rec.: [Baliński S.] stan. *DzPŻ* 3:2. — Cybulska M. E. *TdP* 24:8; [odp.:] Sakowska S., 25:5 [dot. braku listu J. Tuwima]. — Jeśmian Cz. *OB* 187:33–4. — Jurkszus-Tomaszewska J. *TdP* 14:8. — [Kossowska S.] (sk). *Wd* 10:6 [wyjaśn.]. — Wieniewski I. *Wd* 10:2 [z fot.]. — Zdziechowski K. *DzPŻ* 43:3.

SALAMON JOANNA

6114. Ulica Ku Niebu. [Wiersze]. Kr.: WL, 84 s.

Mieszkańcy ulicy Przestrzennej: 1–3. — Mieszkańcy ulicy Pośredniej: Lament: 1–4. Ballada o solonaucie (pamięci P. Golby). Szkic o życiu rany. Akacja z ulicy Przestrzennej. List do siostry za morzem. Jeszcze tylko chwilka. Jak pachnie róża. Sen o ogniu. Sny rozumie się we śnie... — Medytacje o wschodzie i zachodzie słońca: 1–5. Modlitwa do Matki Boskiej. 6–7. — Medytacje o rzeczach dawnych i nowych: Dawne rzeczy. Dzieża. Stary stół. Rozmyślanie wierzbinowej fujarki o swej winylowej siostrze. O rzeczach z tworzyw sztucznych. Chemiczne abecadło. Czy nowe rzeczy z tworzyw... Do sztucznej róży. Mowa psu na buty. Krzyż z pleksyglasu. Oda do rzeczy XX wieku. Taca jednorazowego użytku. Medytacja o oknie. Modlitwa do kleju. Kierunek — Raj. — Mieszkańcy czasu: Modlitwa do Ziemi. Głos z taśmy. Baruch Spinoza już dawno przeczuwał. W pędzie. Zacierają się w pędzie kontury. Ono. Medytacja o posągach. Jeszcze (więcej o manifest) czyli Julian Przyboś. O sztuce tłumaczenia i o ludyczności. Obrona patetyczności. Medytacja o hipnozie. Nieszczęśliwa. Ja — my. Układy z matką. Ziemia przetrwała w Słowie. Ostatnie wiadomości. Wiosna 1980. Gra w zielone. Przed ostatnim aktem. Tu mówi Odys. W rytmie marsza. Ulica Ku niebu. Medytacja na leśnej polanie.

6115. W: *GPl*: Ballada o solonaucie (pamięci P. Golby), 161:5; Nieszczęśliwa, 142:5; Wiosna 1980, 161:4.

6116. **Tu wzrusza tylko nietrwałość. Szkice do nowego słownika wyrazów.** Matuszewski R. *Plnk* 2:141–3.

SALAMONOWICZ MIECZYSŁAW JULIAN

6117. Kilka godzin więcej. [Wiersze]. Wwa: Novum, 34 s.

Złodzieje. Jest kraj... Kto się boi śmierci. Dłutowanie — wyrywanie strzępów... Wspomnienie? Pozwalam odpływać... Hanka. Siedzą starcy. Wieczorny spacer u granic miasta. Ballada o kromce chleba i polnej jaszczurce. „Nasze czasy" obraz D. Alfaro Siqueirosa (ikonografia). Teatr. Mgła. Godzina trzecia... Asfalt — gładsza skóra... Pęcznienie. Czarne parasole. Piąta ulica Desperatów. Bogowie z Piątej ulicy Desperatów. Zawodowy pesymista. Buty z ulicy Desperatów. Gdzie się zaczyna „ale". Jestem wizjonerem. ...Kłaniamy się dniom... Te godziny. Zatłukłem byczą świeżość... Karawan śmiechu... Wszystko jest ważne...

SALIŃSKI STANISŁAW MARIA

6118. Prorok L.: Pisarz mórz i brzegów dalekich. *Tw* 3:157–8 [art. w 10. roczn. śmierci]. — Telega S. *MiZ* [art. w 2 cz.:] S. M. S. przedziwny „życiorys szczeciński", nr z IV s. 16–8; Spotkania, rozmowy i znów listy, nr z VIII s. 26–8 [z fragm. listów S. M. S. do S. Telegi]. — **Korespondencja.** Listy S. S. w bibliotece gdańskiej PAN. *DzB* 15:4 [inf. o nabyciu 350 listów].

SAMOZWANIEC MAGDALENA nazw. właśc. Magdalena z Kossaków 1. voto Starzewska, 2. voto Niewidowska

6119. P: Małżeństwo doskonałe. *GlL* 97:6.

6120. *L* 5:15 [karyk., rys. E. Lipiński]. — **Na ustach grzechu.** Surówka B. *DzZ* 57:4.

SAMSEL ROMAN

6121. Dotrzeć do bunkra Somozy. Wywiady z Alvaro Ramirezem, Edenem Pastorą, Humberto Ortegą i Tomasem Borge. Tł. z hiszp. i oprac. J. Mazur. Wwa: KiW, 243 s., il., mapa, portr. — Rec.: [Czaplińska M.] (macz). *Widn*

http://rcin.org.pl

11:72. – (jb). *SzM* 231:5. – Łuka W. *PŻ* 50:17. – Mazur J. *Knt* 11:35. – [Id]. *TrL* 258:5. – Rudnicki B. *NKs* 22:10–1. – Ryszkowski J. *ŻPol* 50:17.

6122. Stan wyjątkowy. [Opow.]. Wwa: Czyt., 151 s.

Gwiaździsty świat Ameryki (J. i S. – Rodzicom). Z powodu pamięci... (E. i S. Jarząbkom). Dialektyka nieporozumień i pomyłek. Nie denerwuj mnie, jestem dzieckiem (i coś jeszcze, co ukryte). Cumulonimbus (W. i H. Sobieskim). Stan wyjątkowy (Piszę o sobie, a zatem o kimś innym. R. Kapuścińskiemu).

Rec.: Huniewicz M. *WMl* 52:21. – Komorowski A. *NKs* 22:59. – Niemczuk J. *Kl* 49:4 [nota].

6123. P: Belgijski fal (Opowiadanie nikaraguańskie). *Rdr* 2:22. – Cena zwycięstwa (fragment). *TrR* 232:7. – Stan wyjątkowy [opow., fragm.]. *L* 4:10. – Strzały na ulicy Managui. *ŻL* 18:10–1.

6124. [Artykuły i korespondencje]. *Kl* 33:2; *TrL* nr 3, 15, 21, 85, 92, 100, 104, 106, 126, 130, 132, 138, 142, 149, 151, 156, 160, 162, 163, 170, 175, 185, 198, 199, 203, 214, 215, 219, 222, 225, 227, 232, 251, 258, 266, 268, 270, 274, 278, 288, 298, 308. – [Wypowiedź]. *Per* 15:20–3 [w dysk. nt. Amer. Łac. pt. „Ważne, aby walczyć"; z fot.]. – [Wywiady]. *Kl* nr 4, 10, 32; *Per* nr 35; *TrL* nr 143 [z mieszkańcami Amer. Łac.].

6125. AK. *NKs* nr 22 okł. [sylwetka, z fot.].

SAMULOWSKI ANDRZEJ

6126. Dudzińska Z. *GO* 77:5 [art. biogr., z okazji 140. roczn. ur. i 52. roczn. śmierci].

SAMULSKI JÓZEF

6127. **Pamiętnik emigranta polskiego w Kanadzie.** Oprac. B. Szydłowska-Ceglowa. Wr. 1978. Rec.: Heydzianka-Pilatowa J. *GN* 45:3. – Kraszewski P. *PrzZ* 3:169–72. – Radzik T. *RkPln* s. 139–41. – Reczyńska A. *PrzPl* 2:146–7.

SANDAUER ARTUR

6128. O podpatrywaniu twórczych tajników przyrody. *StF* 9:63–9 [esej]. – „Polonizmy". *Plt* 12:10 [art. językozn.]; [polem.:] Terlecki O. *ŻL* 14:20. – [Wypowiedź]. *Itd* 20:3 [w ank. „Czy książka jest towarem luksusowym?"; z fot.].

6129. Gawłowski R.: A. S. uniewinniony. *GR* 24:5 [spraw. z dysk. nad twórcz. kryt. A. S. w Piwnicy Świdnickiej we Wr.]. – Gębala S. *Pgl* 6:6–7 [z fot.]. – Peel A. *Szp* 16:2 [list do red. dot. wypow. A. S. w TV nt. pornografii i seksu]. – Srokowski S. *Op* 3:30–1 [spraw. ze spotk. A. S. w Klubie Dziennikarzy i z młodzieżą akademicką w Piwnicy Świdnickiej we Wr.]. – **Wywiad.** Gondowicz J. *Plt* 45:9 [z fot.].

z SANOKA GRZEGORZ

6130. Materiały z sesji naukowej zorganizowanej z okazji obchodów 500-lecia zgonu Grzegorza z Sanoka. Pod red. F. Kiryka. Kraków – Sanok 28–30 maja 1977 r. Rzesz.: KAW, 125 s., il., tabl. *RkSn* t. 5.

Wstęp. – Przemówienie powitalne rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego prof. dr M. Karasia wygłoszone na sesjach naukowych w Krakowie i Sanoku. – A. Fastnacht: Oświata i kultura w Sanoku i ziemi sanockiej w XV i XVI w. – S. Cynarski: Stan badań nad Grzegorzem z Sanoka. – J. Wyrozumski: Środowisko rodzinne Grzegorza z Sanoka. – J. Zathey: Grzegorz z Sanoka i Kallimach. – K. Baczkowski: J. Długosz a Grzegorz z Sanoka. – M. Zwiercan: Jan z Dąbrówki a Grzegorz z Sanoka. – A. Nowicki: Obecność Grzegorza z Sanoka w kulturze. – [Id.:] Filozofia kultury Grzegorza z Sanoka. – E. Zając: Obchody 500 rocznicy śmierci Grzegorza z Sanoka [Kronika].

6131. [Pięćsetlecie] 500-lecie Grzegorza z Sanoka. Materiały z sesji popularnonaukowej w Lublinie, 28–29 I 1977 r. UMCS. Red. A. Krawczyk, A. Nowicki. Lubl.: UMCS, 1979 [właśc.] 1980, 173 s., portr.

[Ded.:] Pamięci S. Tworka. – A. Krawczyk: Wstęp. – S. Tworek: Spory o Grzegorza z Sanoka. – A. Nowicki: Filozofia kultury Grzegorza z Sanoka. – K. Skurjat-Stawska: Spotkanie Kallimacha z Grzegorzem z Sanoka. – Cz. Gryko: Etyka Grzegorza z Sanoka. – S. Jedynak: Etyka polska w czasach Grzegorza z Sanoka. – A. Krawczyk: Uwagi Grzegorza z Sanoka nad dziejami Polski w świetle renesansowej refleksji historycznej. – B. Błaszczak: Dwa portrety literackie Grzegorza z Sanoka [Kallimacha i J. I. Kraszewskiego]. – N. Żmijewski: Grzegorz z Sanoka a muzyka. – S. Kołodziejczyk: Formy obecności Grzegorza z Sanoka w polskich pracach katolickich. – B. Karłowicz: Wiersze Grzegorza z Sanoka. – J. Dobrowolski: Człowiek i jego działalność w filozofii Grzegorza z

http://rcin.org.pl

Sanoka. – Cz. Gryko: Bibliografia opracowań i ważniejszych wzmianek o Grzegorzu z Sanoka (1519–1979, poz. 1–403). – [Zawiera także art. i bibliogr. dot. S. Tworka oraz jego portr.].

SARBIEWSKI MACIEJ KAZIMIERZ

6132. Liryki oraz Droga rzymska i fragment Lechiady – Mathiae Casimiri Sarbievii Lyrica quibus accesserunt Iter Romanum et Lechiados fragmentum. Przeł. T. Karyłowski. Oprac. M. Korolko przy współudziale J. Okonia. Wwa: Pax, L, 665 s., il. [Tekst równoległy pol. łac]. – Rec.: Pelc J. *NKs* 18:31–3. – Seweryn Z. *SlP* 167:5 [z portr.]. – Walecki W. *ŻL* 43:14.

6133. Malicki J.: Funkcje alegorii w teoretycznej refleksji M. K. S. o poezji. *PrNUŚl* 383:111–27. – Sobiepanek J.: Polski Horacy. *K* 46:10. – Starnawski J.: Z dziejów sławy M. K. S. (XVII–XVIII wiek) *PrNUŚl* 384:39–56. – Stawecka K.: Sacrum w teorii i praktyce poetyckiej M. K. S. *RkiHm* 1:193–204. – Ulčinaite E.: Sarbievijaus ryšiai Lietuvoje. *Literatura* t. 22 z. 1 s. 32–40.

SARNECKI TADEUSZ

6134. **Wywiad.** Kliś J. *ZiP* 16:21 [z fot.].

SAT – OKH nazw. właśc. Supłatowicz Stanisław

6135. [Biały mustang] Belyj Mustang. Povesti, legendy. [Tł. i posł.:] Ju. Stadničenko. [Il.] G. Romanov. Kiev: Veselka, 360 s. [w jęz. ukr.; *LI81*].

6136. [Ziemia Słonych Skał. Kamienne ślady] Zemlja Solenych Skal. Tainstvennye sledy. Povesti. [Tł. autoryz. i posł.] Ju. I. Stadničenko. [Przed.:] L. A. Kassil'. [Il.] K. Ovčinnikov. Leningrad: Det. lit. Leningr. otdnie, 303 s. [*LI*].

SAUL-KAWKA DANUTA

6137. W: *RkŚwidn*: Co dzień (E. Śniechowskiej), s. 200–2; Nieustępliwie, s. 204–5; Poranny przymrozek, s. 203–4; Składniki (J. Leżachowskiemu), s. 202–3; Skoro taki, s. 205–6.

SAUTER TOMASZ

6138. **A może na jeziorze.** Czyż J. *DzB* 72:5. – [Isakiewicz L.] LIS. *NWz* 9:43. – Szyszko M. *NKs* 11:41.

SAUTER WIESŁAW

6139. P: Trzy zapisy pamiętnikarzy. *Ndod* 10:8.

6140. Siatecki A. *Ndod* 10:1,5 [charakter. pisarza i działacza, częściowo w formie wyw., z fot.].

SAWASZKIEWICZ JACEK

6141. Admirał Douglas Westrex. Kariera Johna Sthoffhansenna. Cerebrak. Manekin. [Opow.]. Oprac. graf. W. Sadowski. Wwa: NK, 80 s. (Stało się Jutro. Opowiadań fantastycznych zbiór 18).

6142. Katharsis. [Pow.]. Wwa: Iskry, 151 s. (Fantastyka, Przygoda). – Rec.: Karolak H. *NKlub* 8:26. – [Kowalski M.] (K). *KSz* 83:6. – [Miśniakiewicz J.] Jowit A. *Jnt* 26:10. – Piątkowski B. *Kar* 11:17.

6143. P: *Kar*: Antypatia, 20:11; Horoskop, 5:21; Towarzystwo, 1:20; W ramach wytykania, 23:11; Woda, 9:20; Wychowanie rodzinne, 6: 20. – Alternator. *N* 6:42–4. – Katharsis [pow., fragm.]. *Jnt* 2: 11. – [Humoreski i opowiadania]. Tł. ba. *LD78* z 19 VIII s. 11; Tł. J. Bílek. *Dk79* 20:11; *Dk* 1:1; Tł. L. Brožek. *Pvd78* z 15 IV s. 5, z 29 IV s. 3, z 26 VIII s. 5; Tł. (ex). *Roľnicke Noviny* (Czechosł.; słowackie) 270:6; Tł. T. Hradecký. *SvS* 11:23; Tł. S. Markevičiūtė. *Mokslas ir Technika* (Wilno) 10:47–8 [*BiblWil*]; Tł. V. K. *Rč78* 21:16, 42: 16; *Rč79* 21:2 Rč 3:9, 17:10; – Tł. na jęz. białorus. *Niva* 22:8; *Zvjazda* z 5 III; Tł. na jęz. czes. *Dk* nr 1, 14; Tł. na jęz. estoński. *Pikker* (ZSRR) nr 7; Tł. na jęz. ros. *Krkl79* nr 34; Tł. na jęz. słowacki. *Expres* 1:22, 3:22, 22:22, 25:22; *Rč* nr 17, 33.

6144. **Sukcesorzy.** Jurasz W. *NWz* 11:113–4. – Lizińczyk H. *MiZm* z I s. 22–3. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 8:3.

http://rcin.org.pl

SAWCZENKO ANDRZEJ CEZARY

6145. W: Taki sen dziwny. *B* 12:8.

SAWICKA ANNA

6146 W: Codziennie poniedziałek... *Kj* 30:9 [podp. A. Sawicka-Furgo].

SAWICKA MAŁGORZATA

6147. P: Złota mila. *Km* 1:11.

SAWICKI KAROL

6148. Stos ofiarny. Rzym: 1976, 28 s., tabl.

SAWICKI RYSZARD

6149. W: *Wd*: Chłód wymyśliłem sam... 17:1; Coraz więcej ptaków chodzi ulicami... Gdy śnieg zasypie pola... Kiedy szukałeś oparcia... 27:1; Kim jestem w słońcu?... Między ziemią i powietrzem... Nie lękaj się powtórzeń... (F. Istnerowi...), 17:1; Nie, nie wszystkie konie... Nim zasnę... 8/9:1; Odchodzę od siebie... 27:1; Odrywam drogi od stóp... 17:1; Przeżywaj świat w skupieniu... Przywiązanie nie jest tragedią... 8/9:1; Splecione ze słów sieci... 17:1; Wyszedłem z domu... 33:4; Zagłębiając ręce w ziemi... 8/9:1.

6150. P: [Reportaże z Iranu i Afganistanu]. *Wd* 20:3, 21:5, 29:4.

SAWRYMOWICZ EUGENIUSZ

6151. Kryda B.: Członkowie honorowi Towarzystwa [TLAM]. *RkTLAM(78)* s. 139–40.

SAYSSE-TOBICZYK KAZIMIERZ

6152. **Zgon** (5 IX 1980). Not. *P* 1850:3. – Nekrologi. *ŻW* 213:10, 218:9, 22:7.

SCHABOWSKI CZESŁAW

6153. P: Epizod z piwonią. *GlPm* 166:8–9. – Zbój lasowski (Fragment powieści). *Rg* 4:127–44.

SCHERER-WIRSKA OLGA

6154. P: W czas morowy [pow., fragm.]. Tł. na jęz. franc. aut. i R. Zuppinger. *CahE79* 18/19:181–91.

SCHIER AGNIESZKA

6155. W: Anioły stróżują na rozstajach... Białe noce. Ideał. Jak będzie...? Mamie mojej poświęcam. Melancholia. Mgnienie. Miasto przed nocą. Nie ma powrotu. Nokturn. Porządek dnia. Requiem. Wtedy jaskółki białe... Wypadek. Wyrzuty sumienia. Z Żeromskiego. *Raz* 24:28–9 [z fot. i not. oraz wstępem M. Grześczaka pt. „Niemy wiersz nie istnieje czyli mądrość młodości"]. – Anioły stróżują na rozstajach... *NWz* 7/8:82. – Słucham ciebie Warszawo... Srebrny lis na wystawie... Wietrznicy rozmawiają... *TgKl* 4:14. – Zostałam poławiaczem... *NWz* 7/8:83.

SCHUBERT RYSZARD

6156. P: Koncepcje (A.B.). *N* 4:18–9.

6157. **Panna Lilianka.** Bąba S.: O języku „Panny Lilianki"... *N* 4:28–9. – Gawarkiewicz K. *Rg* 3:134–6. – Litwinowicz A. *TdP* 37:8. – Orski M. *Od* 2:96–7. – Rutkowski K. *MczL* 1:126–8. – Skutnik T.: Salon i barbarzyńcy czyli Lekcja żywego języka. *Pt* 9:221–3. – Słojewski J. Z. *Per* 16:27. – Termer J. *Plnk* 2:146–7. – Zieliński M. *TgP* 32:3; [polem.:] Szczepański J. J., 34:7; Lem S., 35:5 [list otwarty do J. J. Szczepańskiego]. – Nagr. zob. 445 II.

SCHULZ BRUNO

6158. [Księga listów] Lettere perdute e frammenti. [Oprac.] J. Ficowski. [Tł. i wstęp] A. Zieliński. Milano: Feltrinelli, 281 s.

6159. [Sklepy cynamonowe] Manekeni. [Tł. i wstęp] S. Subotin. Beograd: Rad, 99 s.

6159a. [Sklepy cynamonowe] The Street of Crocodiles. [Tł.] C. Wieniewska. London: Pan Books, 110 s.

6160. P: [Mityzacja rzeczywistości] Mityza-

http://rcin.org.pl

cja szel ha-m'cijut. Tł. Y. Bronowski. *Machbarot* (Izrael; w jęz. hebr.) nr 2 z II [*R. Löw*].

6161. [Listy]. *Tw* 7:107–10 [adresaci: W. Czarski (1 z ok. 1938), L. Lille (3 z 1938); wyd., przyp. i wstęp: J. Ficowski: Cztery nieznane listy B. Sch., s. 106–7].

6162. Karkowski Cz.: Kultura i krytyka inteligencji w twórczości Brunona Schulza. Wr. 1979. Rec.: Chomicz Z. *Raz* 9:38. – Drozdek B. *NWz* 12:115–6. – Gosk H. *PrzHm* 6:184–7. – Konkowski A. *NKs* 5:64–6 [z fot.]. – Ogrodowczyk A. *N* 7:44–5. – Sawicki K. *TgP* 17:6.

6163. Wyskiel W.: Inna twarz Hioba. Problematyka alienacyjna w dziele Brunona Schulza. Kr.: WL, 185 s.

6164. Bolecki W.: Sch.: nazywanie nienazywalnego (Metafory i nazwy. Metafory i katachrezy). *Tk* 6:170–81. – Sandauer A.: Petach davar le-Szulc. Tł. z przekł. franc. D. Weinfeld. *Davar* z 18 I [wstęp do franc. przekł. „Traktatu o manekinach"]. – Updike J.: Skromny geniusz B. Sch. Tł. J. Zieliński. *LitŚ* 8:354–9. – Wróblewski P.: Charakterystyka składniowo-stylistyczna prozy B. Sch. *PrF* s. 289–307. – **Korespondencja.** [Listy] Lettres perdues et retrouvées. Tł. na jęz. franc. M. Craipeau. Aix-en-Provence 1979. Rec.: Gryczko E. *LitŚ* 5:345–7.

6165. **Księga. Traktat o manekinach albo Wtóra Księga Rodzaju.** Wróblewska E. *PrP* ser. 36 s. 111–22. – **Sanatorium pod klepsydrą.** Gryszkiewicz B.: Ironia i mistycyzm. *MczL* 3:84–92. – **Sklepy cynamonowe.** Odachowska-Zielińska E.: Światło i mit. *L* 40:11, 15 [mit biblijny w opow.]. – **Sklepy cynamonowe. Sanatorium pod klepsydrą.** Tł. na jęz. hebrajski U. Orlev, R. Kleinman, Y. Bronowski. Tel-Aviv 1979. Rec.: Brauner A. *Iton77* nr 22/23. – Dikman A. *Davar* z 18 I. – Moked G. *Haarec* z 18 I. – Nagid Ch. *Maariv* z 4 I. – Neaman N. *AlHsz* z 26 XII. – Rafaeli Z. *Haarec* z 18 I. – Reszet J. *Haarec* z 11 I. – Sela U. *YedAchr* z 18 I. – Szamir Z. *Maariv* z 30 V. – Weinfeld D. *Machbarot* (Izrael; w jęz. hebr.) nr 2 z II [*R. Löw*].

SCISŁOWSKI WŁODZIMIERZ

6166. Fraszki na ptaszki. [Il.] S. Mrowiński. Wyd. 3 skrócone. Pozn.: WP, [10] k.

6167. Mój peryskop w środowisko. [Wiersze sat.]. Il. S. Mrowiński. Pozn.: WP, 75 s.

Zamiast wstępu. I po co? Żywioły. Pierwiosnek. Kalka. Katechizm pewnego Polaka. Kupujcie mieszczuchy. Inwokacja do potomka. Bilans. Pejzaż. Jeleń. Tryptyk o życiu. Polska z wolna stepowieje. Władcy globu. Żyjmy dłużej. Proszek. Biochemia. Znów ruszyli rycerze. Z notatnika automobilisty. Relaksik. Na trasie. Zdolny człowiek. Piosnka. Problem daczy. Wycieczka. Blok. Nowe osiedle. Decybele. Zakopane. Kantata w tonacji Fe-nol. Finale. Wielki wrzask. Letnia apokalipsa. Zabytki. Grzybobranie. Zielona niedziela. – [Fraszki:] Drzewa i my. Mieszczuch. Przysłowie i życie. Im dalej. Do pewnego leśnika. Zły adres. Rada subtelna. Pisane w Białowieży. Rzeźbiarz. Propozycja. Znawca. Gorzko. Talent. Planista. Polowanie. Na swojską nutę. Truciciel. O naturze dźwięków. I hycel twierdzi. Elegia. Chrońmy szarotki. Homo sapiens. Propozycja. Bajka o miodzie.

Rec.: [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 132:4 [nota]. – Urban J. *Szp* 26:23; [polem.:] Scisłowski W., 38:2. – Wilmański J. *Odgł* 25:14. – Wrzesińska M. *Szp* 15:18 [nota].

6168. W: [Fraszki, piosenki, wiersze satyryczne]. *ChlD* nr 40, 42; *ExP* nr 1, 5, 9, 20, 25, 31, 36, 43, 49, 54, 60, 66, 83, 88, 94, 99, 104, 116, 146, 156, 180, 208, 212, 218, 229, 239, 245, 250, 261, 267, 272, 275; *GłWl* nr 15, 20, 25, 31, 43, 49, 78, 83, 132, 176, 186, 209, 220, 231, 236, 264, 275, 282; *GZch* nr 15, 43, 72, 78, 105, 123, 127, 132, 137, 142, 181, 186, 192, 198, 209, 213, 219, 235, 246, 251, 263, 274, 277, 281; *Jut80/81* nr 4; *Kar* nr 2, 6, 9, 11; *P* nr 1826 [z not.]; *Plcz* nr 5, 8, 19, 21, 22; *PrzKon* nr 46–48, 50; *Szp* nr 12, 44; *Świr* nr 3, 9; *Wcz* nr 122.

6169. P: [Felietony i humoreski]. *Szp* nr 30/31, 41, 43 [nawiąz.: Sz. Skorupski, 51/52:2]; – Tł. V. K. *Rč78* 35:16; Tł. na jęz. słowacki. *Expres* 12:22.

6170. Siadłem przed lustrem. *ExP* 15:6–7 [autowywiad].

6171. **Dwa pstryki techniki.** Maruszewski J. *NKs* 7:40–1. – [Piątkowski B.] (B.P.). *Kar* 2:11.

http://rcin.org.pl

SEBYŁOWA SABINA

6172. Moja matka opowiada. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 131 s. – Rec.: Leżeński C. *KP* 140:5. – Zieliński J. *NKs* 13:76–7.

6173. **Zgon** (19 II 1980). Not. *P* 1821:2; *TgP* 24:8; *ŻW* 44:2. – Nekrologi. *ŻW* 45:12, 46:10.

SEGAL KALMAN

6174. P: [W kraju białych niedźwiedzi] B'aretz ha-dubim ha-levanim. Tł. J. Chrust. *Maariv* z 23 V.

6175. **Zgon.** Wspomn. pośm. Świeża wyrwa w kulturze żydostwa polskiego. *NowK* z 20 V.

SEGAL WŁODZIMIERZ

6176. W: Powrót do Warszawy. *KrTd* 2:4. – Wiersze dla mojej żony: Przywidzenie. Szarogodzina. Łubin. Byłem. Podróż. *TgKl* 32:8.

SEIDLER BARBARA pseud. Beta

6177. P: Budzik. *MczL* 10/11:177–80. – Listy z Warszawy. *ŻL* 28:16, 31:16 [fel., podp. Beta]. – [Reportaże]. *ŻL* nr 9, 10, 22, 29, 38, 40, 42–44, 46, 49 [polem.: A. W. Pawluczuk, 37:17].

6178. **Mordować nie wstyd** (druk. *Kntr(B)*79 nr 12); [sprost.:] Podleś A. *Kntr(B)* 6:64; [odp.:] Seidler B., 6:64; [przeproszenie od red.:] 6:64; [wyjaśn.:] Krall H., 8:48.

SEKLUCJAN JAN

6179. **Wybór pism.** Oprac. S. Rospond. Olszt. 1979. Rec.: Buchwald-Pelcowa P. *NKs* 18:16–9. – [Chłosta J.] (j). *SlWM* 36:1.

SEKULSKI HENRYK

6180. W: Jesień. *Świr* 36/37:477. – Kolęda publicystyczna 1980. *SZdr* 51/52:1. – O przemijaniu naszym. *Arg* 41:9.

6181. [Wypowiedź]. *Itd* 25:2–3 [w ank. „Czym jest dzisiaj awans społeczny?"; z fot.].

6182. **O cierpliwym wędrowaniu.** Borowa A. K. *NKs* 10:11–2. – Szałata K. *SlP* 236:4. – Wieliński J. *Raz* 19:38.

SEKUŁA HELENA

6183. P: [Opowiadania i humoreski]. *IKP* nr 4, 15, 20, 25, 31, 37, 43, 49, 54, 60, 66, 72, 83, 88, 94, 100, 105, 111, 118, 123, 127, 132, 137, 142, 146, 152, 157, 161, 166, 171, 176, 181, 186, 191, 196, 201, 207, 213, 219, 225, 230, 235, 240, 246, 251, 257, 263, 271, 274, 277, 280.

SEMPOŁOWSKA STEFANIA

6184. (mj.): W 110. rocznicę urodzin. *TrL* 234:6 [art. og.]. – Wojciechowski K. *GlN* 6:9.

SENAJKO KRZYSZTOF

6185. Najbliższe, obce. [Wiersze]. Grafika Radwan Pąkowski. Wwa: MAW, 70 s. (Debiut).

Najbliższe, obce: Zeznanie. Wam którzy. Transplantacje. Nie licz na to... Upadek najwyższy. Napisz ten wiersz. Tłum płaszczy wyległ... Ósme niebo. Na dokładkę wiersz. Z którejkolwiek przychodzisz strony... Starzy robotnicy. Z sekundy na sekundę... Z nieczystym sumieniem świata... Wiersze. Przed progiem. Emigracja ludu w lód. Apostrofa do języka polskiego. Słowo umarło mi... Nie uciekniesz przed wzrokiem... 13 wersów. Jeżeli głowa jak płótno... Sprawy do załatwienia. – One: Dziewczyna z dyskoteki (I–II). Stanęła przede mną naga. Córka prokuratora. Autoportret z szansą. Ostatni list. Zezuj... Wyznanie. Pełnia kobiecości. Marząca. Wyzwolenie. Kiedy jest... Miłość. Do siedmioletniej. Naga wyspo miłosierdzia... – Powrót Kartezjusza: Twoja matka. – Śpiewająca krew... Miejsce na wiersz który napisze mój ewentualny czytelnik. Poeta – pijane dziecko we mgle. Lekcja. Behawioryzm. Monolog wewnętrzny głupiego Józia z placu żydowskiego. Obcy. Odwrót. Jeżeli boli cię życie. Summertime... Co mi zostało... Nie wiem dokładnie... Nie przywołuj przedwczorajszych słów... Wtedy. Powtórka materiału. Powrót Kartezjusza.

6186. W: *Stdn*: Atlantyda. Dokąd idziemy... 23:9; Jest? Jest jeszcze tak bardzo młoda... Nie możesz mnie pojąć... Nieważne dokąd pójdziesz... 4:5, 7; Noc pokoleniowa, 22:7; Ostateczna prawda (J. Kornhauserowi), 23:8; Ta mała, 4:5; Ten wiatr co mi w oczy wieje... Wstęp do nauki myślenia, 23:8–9. – Już znasz ich dobrze... *Kl* 44:3. – Ostateczna prawda (J. Kornhauserowi). *PrzKon* 43:9. – Serce się kraje... Starzy robotnicy. *Kl* 44:3. – Taniec. *ŻL* 23:9. – Transplantacje. *Kl* 44:3.

http://rcin.org.pl

SEROKA ANTONI

6187. **Trzydzieści dwa dni obrony Helu.** Dzitko B. *WiM* 5:28.

SEYMOUR-TUŁASIEWICZ LILIAN

6188. [Wypowiedź:] Jak powstają moje książki? *KlDśl* 4:13–4.

SĘP-SZARZYŃSKI MIKOŁAJ

6189. W: Epitafium Rzymowi. Sonet I: O krótkości i niepewności na świecie żywota człowieczego. Sonet II: Na one słowa Jopowe: Homo natus de muliere, brevi vivens tempore etc. Sonet IV: O wojnie naszej, którą wiedziemy z szatanem, światem i ciałem. *WDr* 2:62, 84–5.

6190. Fostowicz M.: Muzyka i obraz w poezji S. Sz. *Po* 3:90–6. — Kukulski L.: Pierwsze narodziny polskiego sonetu (Kochanowski — Sęp Szarzyński). *Po* 8/9: 105–8 [teza o zależnościach sonetów]. — Strzyż B.: Człowiek jak cień opuszczony. *WDr* 2:86–90 [o twórcz.]. — Weinberg J.: F. Faleński wobec J. Kochanowskiego i M. S. Sz. *Po* 8/9:164–70.

SĘKOWSKI MARIAN

6191. [Wypowiedź:] „Starsi i młodsi". *Arg* 38:6 [w cyklu pt. „Forum robotników"; z fot.].

SIATECKI ALFRED

6192. Podzwonni ręczniacy. [Opow.]. Wwa: Iskry, 160 s.

Czekanie na syna. Nowy ręczniak. Złota rączka. Dożynkowy wieniec. Trzynastka. Złego diabeł nie weźmie.

Rec.: Myszkowski A. *TrL* 286:4 [nota].

6193. P: *Ndod*: Amator na emeryturze, 1:3, 10; Chcę spłacić zaciągnięty kredyt, 3:3, 9; Gdzie niebo takie niebieskie (Korespondencja własna z Łużyc), 16:1, 3; Kapelmistrz, 4:5; Komu kozieł w uchu brzynczy, 5:5, 10; Las mi powiedział, 26:3–4 [z not. o W. Korsaku]; O tym jak kapral Guzik trzeciej wojny nie doczekał, 18:1, 7; Piaszczysta ziemia, 26:8; Podzwonni ręczniacy [opow., fragm.:] Zadyszka w słońcu, 15:8, 11; — Poeta, 7:1, 6 [dot. T. Asmana, rzeźbiarza-poety i muzyka; z fot. i fragm. jego wierszy]; Sposób życia, 2:5–7; Twarzą do północnego wiatru, 17:7; Zapis z jednego dnia: Klapa, dyrektorze, 21:7 [polem.: J. Stengert, 23: 10; odp. aut., 23:10]. — Po sobie coś zostawić. *NW* 19:8–9.

SIATKOWSKI ZBIGNIEW

6194. P: Pamięć. *Dn* IV:1.

6195. Temperowanie piór. *Dn* nr 1–10/11 [rubr., cykl omówień twórczości debiutantów]. — [Wypowiedź]. *Dn* IV: 12–3 [w dysk. „ O sztuce dziedziczenia" w Klubie Twórców i Działaczy Kult. „Sądecka Kuźnica" w Nowym Sączu].

SIDORSKI DIONIZY

6196. Żywoty bagienne. [Rep.]. Wwa: Iskry, 218 s.

6196a. P: Sentymenty. *Kntr(B)* 9:43. — Wśród żeremi i topielisk. *L* 23:8, 15, 24:8–9.

6197. [Wypowiedź:] Mój nie napisany reportaż. *Arg* 37:6 [w ank. „Sonda reporterów"; z fot. i not.].

SIDORUK STEFAN

6198. W: Czekanie. *ChlD* 72:9. — Ojczyźnie oddam. *ChlD* 12:9. — Zimowe sny. *Km* 5:11. — Dzvìn. Poklič vìtre. Nud'ga. *NšKl* 9:9 [wiersze napisane w jęz. ukr.].

6199. P: Herody. Wielkanoc. *Lud* s. 257–63.

6200. Ignatjuk I. *NšKl* 9:9.

SIECZKOWSKI ANDRZEJ

6201. Skorupka S.: A. S. jako slawista, polonista i popularyzator kultury języka. *PorJ* 8:401–9 [charakt., z fot.].

SIEDLECKI MICHAŁ

6202. Krzysztof J.: Profesor S. *Morze* 1:18–9 [z portr.].

http://rcin.org.pl

SIEDMIOGRAJ MARIA

6203. Drewniaki. [Opow.]. Oprac. graf. M. Jędrczak. Wwa: LSW. 170 s.
Różaniec Pelagii. Inne niebo. Zawieja. Jego syn. Usychająca jabłoń. Powrót. Drewniaki. Najważniejsze słowo. Matczyny chleb. Ciotka Regina. Zajunc. Babcia Jadamowa.

6204. **Wystawa pośw. życiu i twórcz. M. S.** (Rzeszów, maj; org. Woj. Bibl. Publ. w Rzesz.). [Krempf Z.] (zk). *Nwn* 108:2 [spraw.].

SIEJAK TADEUSZ

6205. P: Oficer [pow., fragm.:] „Śledztwo". *N* 4:20–1.

6206. [Wypowiedź]. *N* 4:20 [nt. własnej sztuki pisarskiej].

6207. **Oficer.** (W rkpsie). Bereza H. *Tw* 2: 163–4. Czytane w maszynopisie.

SIEKIERSKI ALBIN pseud. Dionizy, Zastępca

6208. P: Blisko, coraz bliżej [sc. TV; fragm.:] Tam za rzeką. *Pgl* 14:13–5. – [Felietony]. *Pgl* nr 1–8, 10–19, 21–24 wkładki [w nr 10, 18, 23 podp. Zastępca]. – Nie odpoczywa w pokoju. *Echo(T)* 1–25. – O sprawach oczywistych. *DzZ* nr 4, 9, 15, 25, 35, 43, 49, 54, 60, 72, 83, 88, 94, 105, 111, 117, 123, 127, 132, 137, 142, 147, 152, 157, 161, 166, 171, 176, 181, 186, 198, 203, 215, 227, 232, 237, 242, 248, 253, 259, 264, 270, 278 [cykl fel.]. – [Pół godziny przyjaźni] Přatelství. Tł. B. Pleško. [w ks. zb.:] Hráz. Deset próz o vojácích naší doby. Praha, s. 93–110. – Praca, jedność, wytrwałość. *Wcz* 32:3. – Samotna (Fragment większej całości). *TrR* 123:6. – Z zapisków biuralisty. *Wcz* nr 4, 9, 15, 20, 25, 34, 43, 54, 60, 72, 83, 88, 94, 99, 104, 109, 117, 123, 127, 132, 137, 142, 147, 152, 158, 161, 166, 171, 176, 181, 186, 192, 198, 209, 215, 221, 227, 232, 237, 242, 248, 253, 259, 264, 270, 275, 277 [cykl fel., podp. Dionizy].

6209. Refleksja osobista. *TrOd* 132:3. – [Wypowiedzi]. *TrL* 69:9, 74:4; *ŻW* 101:7 [nt. aktualnych prac]. – Zapalić lonty. *Pgl* 18:4–6.

6210. **Artykuły i noty z okazji 60. roczn. ur.** [Bieniasz S.] (sb). *GlZb* 6:8 [z fot.]. – Lubosz B. *Op* 4:30–1. – [Kijonka T.] Biała Myszka. *Pgl* nr 6 wkł. [fel.]. – *DzZ* 49:3 [życzenia od red.]; – *Pgl* 5:15 [sylwetka; z życzeniami red. i fot.]; – *NKs* 6:109; *TrL* 53:2; *ZSzt* 23:2; *ŻL* 11:19; *ŻW* 53:2 [noty]. – *DzZ* 50:1; *Wcz* 50:1–2 [spraw. z urocz. spotk. w KW PZPR w Kat.]. – **Wywiady.** Netz F. *Pan* 38:16–7 [o bohaterach A. S., z fot.]. – Stawska B. *Wcz* 48:1–2. – Targosz K. *Pan* 20:8–9 [nt. tematu wojny 1939–45 w lit., filmie i sztuce pol.; z fot.]. – Wyrzykowski Ł. *DzZ* 53:3–4.

6211. **Druga strona księżyca.** Fornalczyk F. *Pgl* 7:18. – Górdziałek J. *TgKl* 49:11. – Hłond J. *WdZagł* 12:4. – Lubosz B. *Op* 3:30–1. – Pochroń E. *TrOd* 88:4. – Termer J. *Plnk* 6:461–2. – [Id.]. *TrL* 62:8. – Zyman E. *Fk* 17:7, 10.

SIEMIANKOWSKI FELIKS

6212. **Gdy pracowałem dla wroga.** Kogut B. *ŻL* 21:13.

SIEMIEŃSKI LUCJAN

6213. **Listy do różnych adresatów z lat 1827–1843.** Wyd. i oprac. M. Małecki. Miscellanea z okresu romantyzmu, 3. Wr. 1977. Rec.: Jankowski E. *RkL(77)* s. 163–5.

SIEMIŃSKI WALDEMAR

6214. P: Sprawa Murzyna. *Kl* 50:5.

6215. [Opracowanie:] A. Michalska: Kobieta z prowincji [fragm.]. *Rg* 2:5–40 [wstęp, zapis i oprac. W. S.].

SIENKIEWICZ HENRYK

6216. [Bez dogmatu] Bedogmos. Romanas. [Tł.] A Liobytė, A. Paraščiakas. Vilnius: Vaga, 351 s. – Rec.: Liobytė A. *Naujos Knygos* (ZSRR; litew.) 6:29–30 [*BiblWil*].

6217. [Bez dogmatu] Bez dogmata. Romans. [Tł.] J. Laganovskis. [Il.] A. Galeviuss. Riga: Liesma, 365 s.

6218. [Krzyżacy]. [Tł.] E. Egorova. [Przedm. i przyp.:] I. Miller. [Il.] S. Ostrov.

http://rcin.org.pl

Kišinev; Lit. artistikė, 591 s. [w jęz. mołdawskim; *LI*].

6219. [Listy z podróży do Ameryki] Briefe aus Amerika. [Tł.] Ch. Schubert-Consbruch, J. Jankowiak. [Wybór i posł.] H. Olschowsky. [Wyd.] 3. Berlin: Rütten und Loening, 351 s., il.

6220. [Listy z podróży do Ameryki] Briefe aus Amerika. [Tł.] Ch. [i] J. Jankowiak. [Wybór i posł.:] H. Olschowsky. Stuttgart: Parkland–Verlag, 351 s.

6221. Ogniem i mieczem. Pod red. J. Krzyżanowskiego. Przygot. do druku T. Jodełka-Burzecki. Wwa: PIW, t. 1–2, 367; 366 s. (Ks. dla Każdego).

6222. [Ogniem i mieczem] Tüzzel – vassal. Regény. [Tł.] I. Mészáros. [Posł.:] E. Kovács. [Wyd.] 4. [T.] 1–2. Budapest: Európa, 346; 339 s.

6223. Pan Wołodyjowski. Przygot. do druku na podst. rkpsu, pierwodruku i wyd. 1. L. Michalska i M. Skalska. Wwa: PIW, 493 s. (Ks. dla Każdego).

6224. Potop. Pod red. J. Krzyżanowskiego. Przygot. do druku L. Michalska i M. Skalska. Wwa: PIW, t. 1–3, 382; 478; 333 s. (Ks. dla Każdego).

6225. Przez stepy. W krainie złota. Il. M. Buszewicz. Wwa: PIW, 158 s. (Ser. z Jednorożcem).

6226. Quo vadis. Wstęp napisał J. Krzyżanowski. Przyp. i aneks oprac. T. Jodełka-Burzecki. Wyd. 22. Wwa: PIW, t. 1–2. 421; 381 s. (Ser. Kieszonkowa PIW).

6227. Quo vadis? Balve: Engelbert, 1976, 394 s. [W jęz. niem.].

6228. Quo vadis? Barcelona: Planeta, 584 s. [W jęz. hiszpańskim].

6229. Quo vadis? Istoričeski roman ot epochata na Neron. [Tł.] A. Gančeva-Zografova, K. Kuev i L. Andrejčin. [Wyd.] 2. Sofija: Narodna Kultura, 583 s.

6230. Quo vadis? Ein historisches Roman aus der Zeit des Kaisers Nero. [Wyd.] R. W. Pinson. Nach älteren deutschen Übersetzungen überarbeitet. [Wyd. nowe oprac.] A. Horn. Bayreuth: Gondrom; [Himberg]: Wiener Verlag, 348 s.

6231. Quo vadis? [RFN]: Engelbert, 394 s. [W jęz. niem.].

6232. Quo vadis? [Tł.] Ch. J. Hogarth. [Wstęp] M. [i] M. Gardner. London, Melbourne, Toronto: Dent; New York: Dutton, XII, 447 s.

6233. Quo vadis? [Tł.] L. R. Kneževič. Beograd: Srpska Književna Zadrugova, 616 s.

6234. Quo vadis? [Tł.] C. Moreno. [Wyd.] 4. Barcelona: Circulo de Lectores, 592 s.

6235. Quo vadis? [Tł.] S. Ruiz. Barcelona: Aura, 240 s.

6236. Quo vadis? [Tł.] A. do Tojal. Lisboa: Circulo de Leitores, 1979, 447 s.

6237. Quo vadis? [Tł.] J. A. Vidal Sales. [Wyd.] 5. Barcelona: Bruguera, 30 s. [Skrót dla młodzieży].

6238. [W pustyni i w puszczy] Kroz pustinju i prašumu. [Tł.] I. Velikanović. [Wyd.] 6. Zagreb: Mladost, 325 s.

6239. [W pustyni i w puszczy] Kroz pustinju i prašumu. Uzbudljiva pustolovina dvoje dece u srcu Afrike. [Tł.] D. Živanović. Il. D. Stojanović. [T.] 1–2. Beograd: Jugoslavija Prosveta, 247; 250 s.

6240. [W pustyni i w puszczy] Stas i Neli. Iz afrikanskite pustini i lesove. Roman. [Tł.] O. Todorov. [Il.] Ch. Brajkov. [Wyd.] 3. Sofija: Otečestvo, 311 s.

6241. [W pustyni i w puszczy] V puščavi in goščavi. [T.] 1–2. [Tł. i posł.] F. Vodnik. Il. N.

http://rcin.org.pl

Omersa. Ljubljana: Mladinska Knjiga, 183 s., tabl.; 379 s., tabl.

6242. [Wybór opowiadań] De derde vrouw en andere verhalten. [Tł.] J. Teuwen. Antwerpen: Beckers, 1979, 349 s.

6243. *P:* [Czy ci najmilszy] Vari ti je najmilsi? Tł. M. N. *Slniečko78* 9:24–5. – [Legenda żeglarska] Príhoda o plavcoch. Tł. N. D. *Lud* 74:10. – Sachem. Tł. na jęz. słowacki. *Expres78* 33:20.

6244. [List]. *PrzwK* 16:6 [do E. Sanguszki z 1890; ogł. i koment. P. Bednarczyk]. – [Przemówienie]. *Nwc* 266:4 [wygł. 10 XII 1905 podczas urocz. otrzymania Nagr. Nobla].

6245. Antkowiak Z.: Legenda warmątowicka. Rzecz o zapisie Alfreda Olszewskiego dla Henryka Sienkiewicza. Wr. 1978. Rec.: Warneńska M. *Fk* 12:7, 10.

6246. [Jeziorański Z.] Nowak J.: Polska pozostała sobą. London: Polonia Book Fundation, 150 s., portr. [dot. m. in. H. S.; *BiP*].

6247. Kovács E.: Sienkiewicz. Budapest: Gondolat, 299 s.

6248. Wachowicz B.: Syn Polski. Wyd. 1. Pozn.: Miej. Bibl. Publ. im. E. Raczyńskiego: Wlkp Tow. Przyj. Ks., 1978 [właśc.] 1980, [16] k., il., portr. [Wyd. z okazji otwarcia Muzeum Lit. H. S. w Pozn.].

6249. [Celiński S.] (SC). *TySiedl* 39:5 [stos. rodzinne i sąsiedzkie, Wola Okrzejska i Wężyczyn]. – Gombrowicz W.: S. [fragm.]. Tł. Z. Malić. *KnSmotra* 38/39:80–4. – Jaroszyński W.: S. i bracia Czachórscy. *TyZam* 31:10–1, 32:10–1 [o przyjaźni z W. i S. Czachórskimi i pobytami w Grabowczyku]. – Kaczmarek A.: H. S. i inni o dzieciach Wrześni. *ZSzt* 16:6 [podp. E. M. Kudla; sprost. autorstwa, 34:8]. – [Id.]: S. w Śmiełowie. *ZmK* 40:5 [w 1899]. – Kamlak K.: Kiedy będzie film o S.? *Z* 29/30:17 [list czyt.]. – Lis J.: Sztokholm 1905 (Gdy H. S. otrzymał Nobla). *WTK* 50:9. – Majchrowski S. *ExP* 263:4 [recepcja dzieł w świecie]. – Nowakowska A.: Język postaci dziecięcych w kilku powieściach H. S. *PorJ* 5:209–16. – Relacja ze Sztokholmu z uroczystości wręczenia Nagrody Nobla H. S. *GPł* 268:1, 3 [przedruk z *Czasu* 1905 z 11 XII]. – Rębosz I.: S. na świecie. *SlL* 117:5 [przekłady dzieł na jęz. obce; m.in. o przekł. i pracach chińskiego filologa Czen Kuan-Szanga]. – Sobotkiewicz Z. S.: Wigilia dwóch Mar. *Wd* 49/52:6 [o M. Szetkiewiczównie]. – Wachowicz B.: Minuty w Radziejowicach. *P* 1829:10–1, 1831:10–1 [zw. z domem H. ze Stadnickich Krasińskiej]. – Wyrwich J.: Dziewiętnastowieczni chłopi o S. *ChlD* 80:9 [o listach chłopów do red. *Zorzy* nt. lektury utworów H. S.]. – Zins H.: Podróże od XVI do końca XIX wieku. [W ks.: id.:] Polacy w Afryce Wschodniej. Lubl. 1978 s. 22–28; omów.: Gołąbek S. *AfrBull* s. 170–1. – **Korespondencja.** Listy. T. 1 cz. 1–2. Red. J. Krzyżanowski.
Oprac. M. Bokszczanin. Wwa 1977. Rec.: Jankowski E. *RkL(77)* s. 166–71.

6250. **Krzyżacy.** Czen Kuan-Szang. [*Przegląd Naukowy Szanghajskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej*] 1979 nr 1 [*SlL* 117:5]. – (Iš). *Život* (Bratislava) 1978 15:44–5 [*ČlS*]. – Konieczna T.: „Krzyżacy" na Śląsku. *Op* 7:18 [o druku pow. w odc. *Gazety Opolskiej* 1897–1900 i recepcji]; [uzup.:] Hajduk R., 8:25 [dot. druku w *Nowinach Codziennych* 1927–28]. – **Quo vadis.** Langman J. *LudK* 3:6 [dot. popularności utworu]. – Lisicjan S. Tł. z przekł. ros. W. Chodkiewicz. *StPSO* 6:244–7 [wstęp do własnego przekł. na jęz. ormiański, wyd. Tyflis 1913]. – **Rodzina Połanieckich.** Litwinowicz A. *TdP* 46:6. – Tynecki J.: Dwaj panowie z Liège (O bohaterach „Z życia realisty" Orzeszkowej i „Rodziny Połanieckich" S. Aspekty socjograficzne). *PrP* ser. 36 s. 31–50. – **Trylogia.** Dąbrowski S.: Czy pan Zagłoba pochodził z Kalifornii? *GwP* 47:9. – Grabowski T.: Zagłoba i małpy. *ŚMl* 121:6 [o prawdopodobieństwie bitwy z małpami w Wwie]. – Wysłouch S.: Dziewiętnastowieczna powieść i „przywracanie równoczesności" (Na przykładzie „Trylogii" S.) *RL* 1:1–11 [zag. chronologii fabuły]. – Ogniem i mieczem. Ludorowski L.: Sztuka opowiadania w „Ogniem i mieczem" H. S. Wwa 1977. Rec.: Kulczycka-Saloni J. *RkL(77)* s. 278–80. – Potop. Bujnicki T.: Sienkiewiczowski portret Księcia Bogusława Radziwiłła (Z zagadnień techniki kreowania postaci w „Potopie"). *RL* 1:13–23.

http://rcin.org.pl

– Kryńska B.: Bogusław – jakim był? (Portret zdrajcy). *Nwn* 117:6; *Wcz* 114:6. – Piast R.: Kmicic z Sienkiewiczowskiego „Potopu" – legenda i prawda. *TdPol* 655:10A–11A. – Rolska A. *CzSz* 205:4, 222:4, 229:3, 230:2, 293:3, 298:4; *Pj* 47:17, 20 [rep. z Litwy, śladami pow.]. – Stoff A.: O strategii narracyjnej „Potopu" (Sprawa dwuimienności głównego bohatera). *RL* 1:25–34. – Ziejka F.: Cudowna obrona świątyni – miasta (Z dziejów tematu). *RkKHl* s. 41–61 [gł. dot. obrony Częstochowy; także temat obrony miasta w twórcz. innych aut., por. B. Prus: „Faraon", J. Parandowski: „Poczajów"].

Kult

6251. *TrL* 226:2; *ŻW* 221:3 [not o nadaniu imienia H. S. siedleckiej Chorągwi ZHP]. – **Muzea.** Muzeum H. S. w Oblęgorku. Kuczyński J.: Oblęgorek. [Przewodnik]. Wyd. 2. Kr.: KAW, [6] k., il., portr. * [Iwaniuk S. *Przm(K)79* nr 11; polem.:] Sienkiewiczowa Z. *Przm(K)* 4:28, [odp.:] Iwaniuk S., 4:28. – Mijas S. *SlL* 203:5 [rep.]. – Oborny A.: Kronika muzealna. 1976. 1977. *RkMNKiel* s. 282, 302, 341. – Muzeum Literackie im. H. S. w Poznaniu. [Błażewicz O.] OB. *Td* 15:16. – Kaszuba K. *Z* 24:8–9 [m.in. o urocz. z okazji 100-lecia pobytu H. S. w Pozn., IV 1880]. – Koziełło D. *GwP* 35:12; *Zwk* 101:45 [hist. zbiorów I. Mosia]. – Mleczak T. *GZch* 243:8 [not. inf. o budynku zabytkowym, w którym mieści się Muzeum]. – *P* 1832:14 [inf. o urocz. w muzeum]. – *ŻW* 13:2 [not. o przekazaniu przez I. Drozdowską z Moskwy 30 woluminów dzieł H. S.]. – Muzeum H. S. w Woli Okrzejskiej. Koc B. *Stol* 49/50 [spraw. z urocz. 75-lecia Nagr. Nobla]. – [Id.]: Wola H. S. *ŻW* 233:7. – **Pomnik w Okrzei** (woj. Siedleckie). [Burchacka I.] (IB). *ZiP* 43:24; – *NKs* 20:109; *TrL* 226:2; *ŻW* 221:3 [noty spraw. z urocz. odsłonięcia; rzeźbił M. Gardziński]. – **Wystawa** „Henryk Sienkiewicz w Vevey" (Pozn., XI 1980, Muzeum Lit. im. H. S.; oprac. D. Pługawko). [Beryt Z.] Z. B. *GZch* 246:5 [koment. do wystawy].

SIERECKI SŁAWOMIR

6252. Kawa po turecku czyli Niezwykłe przygody imć pana Jerzego Franciszka Kulczyckiego pod Wiedniem A. D. 1683. [Pow.]. Il. J. Gadomska. Wwa: NK, 140 s.

6253. Skały Eola. [Pow.]. Gd.: WM, 145 s. (Ser. z Konikiem Morskim). – Rec.: Czyż J. *DzB* 278:5.

6254. P: Kawa po turecku [pow., fragm.:] *DzB* 200:5; Oto rozlega się wreszcie tętent..., 166:5. – Strzały na pustyni. *ZSzt* nr 26–60. – [Margareta i Upiór z Frankensteinu] Strašidlá zámku Frankenstein. *Slovenka* (Czechosł.; słowackie) 1978 30:21 [*ČlS*].

6255. [Wypowiedź]. *DzB* 127:4 [nt. własnej twórcz.].

6256. **Wywiad.** Sobol S. *ZSzt* 25:10.

SIEROSZEWSKI WACŁAW

6257. Aulak J.: Rosyjska twórczość W. S. *BSl* 5:35–7 [tezy rozpr. doktorskiej]. – [Korzenny J.] (jk). *GlL* 48:3 [og.]. – Rowniakowa L.: W. S. – badacz Jakucji. *LR* 3:167–71 [prace etnogr. i lit.].

SIEROTWIŃSKI STANISŁAW

6258. Radwańska M.: S. S. jako bibliotekarz i bibliolog. *RkiB79* 1: 185-215. – Zając M. *ŻL* 29:15 [biogr.; charakt. dorobku nauk.].

SIERZPUTOWSKI ALFRED

6259. Epitafia. [Utwory sat.] Oprac. graf. J. Rozwadowski. Wwa: Iskry, 56 s.

6260. W: Za kierownicą. *W* 8:7.

SIESICKA KRYSTYNA

6261. Jezioro osobliwości. Wyd. 5. Wwa: LSW, 238 s.

6262. Nieprzemakalni. [Opow.]. Il. Z. Magner. Wwa: MAW, 56 s. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców, 76).

6263. Przez dziurkę od klucza. Il. A. Kołakowska. Wyd. 2 rozsz. Wwa: NK, 306 s.

http://rcin.org.pl

6264. [Wypowiedź]. *TrL* 129:3 [w ank. „Od czego zależy szczęśliwe dzieciństwo?"; not. G. Rolicka].

SIEWIERSKI JERZY

6265. [Pięć razy morderstwo] 5 × Mord. Parodien auf dem Kriminalroman. [Tł.] R. Fischer. Berlin: Das Neue Berlin, 212 s.

6266. Nalewka na wilczych jagodach. [Pow.]. Wwa: KAW, 252 s. — Rec.: Urbański A. *NKs* 21:20–1 [z fot.]

6267. P: [Kabała panny Barlove czyli morderstwo po angielsku] Kartite na gospožica Barlouv. Tł. L. Vasileva. *Orbita* nr 44–48. — [Zbrodnia w Słonecznym Klubie] Ubijstvoto na ulica „Sent Antoan". Tł. L. Vasileva. *Orbita* nr 39–43. — [Umarli nie składają zeznań czyli morderstwo po polsku] M"rtvite ne davat pokazanija. *Obščestvo i Pravo* (Bułg.) nr 5–7 [*LetopS(Sofija)*].

SIKIRYCKI IGOR

6268. Kram z wierszykami. [Dziec.]. Il. L. Urbaniak. Łódź: KAW, 63 s.

W kółko Macieju. Pracuś. Wyznanie. Wróżba. Wiedzą sąsiedzi. Szkolne życie. Zawadiaka. Zdolny Kazio. Skarżypyta. Bolek. Rybacy. Problem. Kibic. Spryciarz. Taki los. Niezdecydowany. Świetlik. Konstruktor. Bramkarz. Hodowca. Certa. Kolekcjoner. Rekordzista. Pomysłowy. Przyrodnicy. Rozmowa. Przepowiednia. Zmieniacz. Lubi szkołę. Wspomnienie chuligana. Naiwny. Wyjaśnienie. Taktyk. Poliglota. Rada. Teofil. Kosmonauta. Turysta. Kolarz. Matematyk. Myśliwy. Siłacz. Entuzjasta. Niezwykła pamięć. Wyznanie lenia. Prymus. Chwalipięta. Biegaczka. Przed klasówką. Przestroga. Papla. Geolog. Rachmistrz. Klucz. Malkontent. Uparciuch. Grzybobranie. Lizus. Przesądny. Sznurek Jurka. Dziwne zwierzę. Zebra z Zegrza. Cygan. Nad Popradem. Wierszyk z kukułką.

6269. Moje bajki. [Dziec.]. Il. A. Bartczak. Łódź: KAW, 123 s.

[Wiersze:] Pan Chucherko. Przygody rycerza Chwalipięty. Podkowa. Stara kuźnia. Jak drwal królem został. Srebrny Król. O raku Łobuziaku. Szewc — czarodziej. Awantura w Przechwałkowie. Najlepszy kucharz. Kłopoty króla Gwoździka. O tym, jak kowal w świat powędrował. Skarby żeglarza Florka.

6270. Trzy struny. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 194 s., portr.

Wiersze liryczne: Wrzesień. Słucz. Burza. Hejnał. Nie wiem. Plan dnia. Łańcuchów. Sen kapitana (M. Olejarnikowi). Zły wiatr. Kołysanka leśna. Ballada o Pardusowym młynie. Mgła. Piosenka. Credo. Drzewa. Jesienin. Chopin. Noce przerzuca świtu lemiesz... Przybliżyły się pieśni dalekie... Ballada o śpiewającym żołnierzu (W. Broniewskiemu). Wołanie drzew. Łódź niciarniana. Mowo ojczysta, mowo serdeczna... Ziemio mazurska. Księżycowa ballada. Nocny połów. Nokturn. Młyn nad Grabią. Na bułgarskim rynku. Szkic z Neseber. Kiedy budują biały dom... Wisła. Hełm. Partyzanckie strofy. Toast. Nowy krajobraz. Moja ręka. Dziewczyna z wnętrza skrzypiec. Dawid. Wieża w Pizie. Gagarin. Krasówka. Na śmierć znajomej sosny. Ziemia. Przypis do Apokalipsy. Międzygwiezdni. Konie. Pomnik. Witraż. Drewniany koń. Pieśń Argosa. Pieśń Argonautów. Mitologia. Cena. Rzeki. Poezji nikt nie zdołał zabić... Piłem sewan. Powitanie Armenii. Zwartnoc[!]. Muszla. Kaukaskie. Wardzia (pamięci S. Czikowskiego). Cunda. Przed portretem królowej Tamary. Tren na nagłą i niespodziewaną śmierć rzeki Widawki. Cieśla (W120 rocznicę urodzin M. Kajki). Most (pamięci K. Małłka). Ptak. Prom na Bełdanach. Martwy dąb. Ryby. — Wiersze satyryczne, bajki i ballady: Pióro (Bajka wschodnia). Ballada o balonie. Tragiczna ballada o znaczkomanii. Ballada o kolorowych ołówkach. Kolonie. Jajecznica. O baranie, kobzie, różach i wilku. Anioł Stróż (Wstęp do tomu satyr „Ostrożnie, świeżo napisane"). Imionka (Niby bajka). Ballada o smukłej sośnie. Melancholik pozytywny. Antyerotyk. Antystrofy. Ballada o Syrenach i Syrenkach. Bajka o redaktorze i elektrycznym robocie. Zwierzęta. Szkapa. Bajka. Troglodyci. De biustibus non est disputandum. — Wiersze dla dzieci: Polana. Piórko. Jaskółki. Biedronka. Krutynia. Jezioro Złote. Piosenka. Słowik. Spawacz. Lotnik. Mój koń. Zimowa piosenka. Kredki. Dziwne zwierzę. Zebra z Zegrza. Mysz. Rybak. Ania. Wyznanie. Trudny wierszyk pt. Rybak z Malborka. Roztargniony. Zdolny Kazio. Przesądny. Wierszyk z kukułką.

Rec.: Wiśniewski J. H. *Odgł* 44:10.

6271. W: Do przyszłego kolarza. *TrL* 87:6. — Fraszki. *Plcz* 9:244, 21:567. — Jacek odważny jest... Jaskółki. Mój koń. Nad Popradem. Pamiętajcie dzieci (Tekst piosenki finałowej z bajki „Niedźwiedź króla Gniewobora"). Piórko. Przyrodnicy. Słowik. *PgTOsterwy(Gorzów)* z 17 V. — Niezwykła pamięć. *TrL* 87:6. — Ogród szkolnych fraszek. *MotP* 40:1. — Palec Antka. *TrL* 70:7. — Pan Chucherko. *Świr* nr 26–40. — Sznurek Jurka. *Plcz* 23:644.

6272. *DzPop* 45:2; *LR* 2:150; *Odgł* 9:2 [not. o przyzn. nagr. *LR* za przekł. z lit. radz. druk. w *LR79*]. — **Artykuły i noty okolicznościowe w zw. z 60-leciem ur.** Cywińska H. *GlR* 165:4; [Stęplówna H.] (st). *ExI* 164:2; — *DzPop* 165:2; *NKs* 17:109; *TrL* 182:2; *ŻL* 32:19. — **Wywiady.** Cywińska H. *GlR* 88:3 [nt. własnej pracy przekł. z lit. ros. i kont. z pisarzami radz.]. — Miszkin M. *ZmGorz* 19.7. — Włod-

http://rcin.org.pl

kowski L. *Odgł* 29:1, 4–7. – **Ogródek szkolnych fraszek.** Baluch A. *NKs* 11:20–1.

SIKORA ADAM

6273. P: Tak sobie idąc... *L* 10:10.

SIKORA RYSZARD

6274. P: *Ptat*: Fergusonem ku odnowie, zima s. 83–4; Łodnowa, jesień s. 112–3; Miś, wiosna – lato s. 60–1 [utwory gwarą].

SIKORA WŁADYSŁAW

6275. W: *Zw*: Drzewa nie kłaniają się... 371:47; Hutnicy, 373:33; Konteszyniec, 371:47; Pożegnanie lasu, 364:36; Siedzę na stronie ... Śnieg zasypał opowieści Adama... 371:46. – Koszarzyska. Miasto po deszczach. *Op* 8:15.

6276. P: Ojcowizna. *Zw* nr 362–365, 367–373.

6277. Kunda B. S.: O poezji W. S. *MczL* 3:123–4.

Zob. LIBERDA BRONISŁAW, SIKORA WŁADYSŁAW

SIKOROWSKI ANDRZEJ

6278. W: [Piosenki:] Ballada o ciotce Matyldzie. *DzW* 9:12; *NKlub* nr 2 wkł.; *Rdr* 1:40; – Ballada o ciotce Matyldzie. Blues o starych sąsiadach. Ciężkie czasy... Gdy mnie kochać przestaniesz. Piosenka o mojej ulicy. *GPl* 28:5; Ballada o niefrasobliwej samotności. Ciężkie czasy... Pastorałka. Zamieszkamy... *MgzKlt* 2:44–5.

6279. **Wywiad.** [Baran J. *W79* nr 45; polem.:] Faber W.: O poezję śpiewaną. *W* 2:10.

SIKORSKA-RATSCHKA ZOFIA

6280. P: *TdP*: Godzina próby, 13:9; Pieska dola, 23:9; Tam gdzie Europa moczy stopy w Atlantyku, 30:9. – Honorowy obywatel ogrodu. *Wd* 30/31:7.

SIKORSKI ANDRZEJ

6281. Listy. [Proza poet.]. Wwa: MAW, 31 s., portr. (Pokolenie, które wstępuje, pod red. J. Koperskiego-Leszina).

[Wstęp:] Od autora. – Mamo, jest mi tutaj dobrze... Synu u nas wiosna... Mamo, teraz mieszkam sam... Mamo, tu drzwi są bez klamek... Synku, dziadek maluje... Mamo, czuję się dobrze... Synu, cieszę się... Mamo, boję się... Mamo, noce teraz... Synu, z dziadkiem gorzej... Synu, czuję cię... Mamo, dziś wilia... Synu, odchodzę od zmysłów... Mamo, mam świerszcza... Mamo, nie mogę pisać... Synku, mną się nie martw... Mamo, obudzili mnie w nocy... Synu, tyle spraw u nas... Mamo, dlaczego milczysz? Synu, w lekko uchylone okno... Synu, zsunęło się coś we mnie... Mamo, strugam konika z kory... Post scriptum. – M. Wawrzkiewicz: Od redaktora [posł. na okł.].

6282. W: Dom. *TgKl* 17:6.

6283. P: *N*: Listy, 3:15–6; Przydrożne kamienie. Ptaszki, 10:17.

SIKORSKI BOGUSŁAW

6284. **Czas naszej ziemi.** Fiedosiejew J. M. *ExI* 23:4. – Wilmański J. *GlR* 76:6.

SIKORSKI FRANCISZEK

6285. Zmowa świętych. [Pow.]. Wr., Gd.: Ossol., 252 s. – Rec.: Cołoszyński K. *L* 25:12. – Kapłon *T. Wd(Wr)* 33:10. – Żółciński T. J. *Od* 10:83–4. – *SlP* 137:4.

6286. **Statek płynie do Itaki.** (AS). *Kntr(B)* 5:52. – [Bąk B.] Quas. *GR* 13:5. – Kapłon T. *Wd(Wr)* 13:12. – T. *Od* 3:103–4 [nota]. – Zacharski J. *WczWr* 26:3.

SIKORSKI NORBERT S. pseud.

6287. Zło czai się w mroku. [Pow.]. Wwa, KAW, 185 s.

SIMIŃSKA HALINA

6288. W: Kasztany. Słoneczniki. Śnieżyczki. *ZmGorz* 30:7.

SIMONAJTIS-URBAŃSKA MARIA

6289. W: Ballada o oczach. Smutek jest dobrym ptakiem... *KlDśl* 3:24. – Czasem. Pod wiosenną glebę... *Raz* 4:40. – Moje życie. *GlN* 51/52:7.

http://rcin.org.pl

SIMONIDES DOROTA

6290. [Wypowiedź]. *TrL* 151:5 [na posiedzeniu Sejmu PRL].

6291. *WDzJ* 2/3:65 [inf. o otrzymaniu mandatu posła do Sejmu PRL].

SITKOWSKI WŁADYSŁAW

6292. W: Hej, Roztocze. *Km* 5:12. — Kwiatki. *GrRolPol* 105:12. — Matrymonialne wyśpiewki. *TgZam* 26:16. — Myślunki chłopskie. *ChlD* 12:12 [fraszki]. — Praca. *TgZam* 1:3. — Szlag mnie trafia. *ChlD* 24:12.

6293. P: Myślunki chłopskie. *ChlD* 52:12, 54:12, 68:12 [aforyzmy].

6294. [Wypowiedź:] Z życia układam strofy. *Km* 5:11.

6295. Centkowska E. *TgD* 28:11 [z fot.].

SITO JERZY STANISŁAW

6296. LSD. [Opowiadanie]. Wwa: PIW, 83 s. — Rec.: Leżeński C. *KP* 159:5. — Mazowski K. *SlP* 152:4. — Niemczuk J. *Kl* 26:4 [nota]. — Parowski M. *Raz* 28:29. — Pęczak M. *L* 34:12. — Ziembicki A. *NKs* 13:21.

6297. [Wypowiedź]. *SlP* 240:6 [w ank. „Czy potrzebna jest rada kultury?"; not. M. Szczepański].

6298. **Wywiad.** Woźniak M. *Czas* 34:20–1 [nt. dramatu „Polonez"; z fot.]. — **Pasja i potępienie doktora Fausta.** Bardijewska S. *D* 3:97–106. — **Polonez.** Bardijewska S. *D* 3:97–106. — Błaszkiewicz A. *TgKl* 23:11. — Greń Z. *ŻL* 35:5. — Illg J. *K* 34:7. — Litwinowicz A. *TdP* 12:6. — Matuszewski R. *Plnk* 3:206–7. — Uziębło W. *NKs* 6:35–6.

SIWEK LEON WIESŁAW

6299. W: Jak ja. *MgzByt* s. 176–7; *Rdr* 3:30. — Ulice codziennych przechadzek. *GlN* 49:8.

6300. P: Dzięki jastrzębiowi. *Pl* 22:6–9. — Zgrana paczka równych facetów. *Rdr* 8:29–30.

SIWEK SŁAWOMIR

6301. P: Hrabina na wiejskiej drodze. *NW* 26:6–7 [wyróżn. w konk. „Pejzaże wiejskie"]. — Jan, Jadwiga i synowie... *SzL* 152:1, 4–5 [II nagr. w konk. „Rodzina polska"].

SIWIEC MAREK

6302. W: Spróbuj powitać snem dobrym i jasnym... Twój świt. *Fk* 9: 7.

6303. **Odwrócone lustro.** Staniszewski A. *NWz* 12:55. — Zyman E. *Fk* 24:7.

SIWIŃSKA MARIA

6304. P: *Odgł*: Anna Stefania, 10:8; Dziesięć za dziesięć, 46:8; Osiołek na łące, 28:6.

SKARBEK FRYDERYK

6305. Wojtowicz J.: Fryderyk Florian Skarbek, uczony — pisarz — patriota. Tor.: Książnica Miej., 26 s., tabl., il., portr. (Pr. Książnicy Miej. im. M. Kopernika w Tor., 15).

6306. Szukaj Z.: F. S. i A. Fredro — koneksje artystyczne. *StFil* 9:5–27.

SKARBEK STANISŁAW

6307. W: Którędy pójdę. Zgodnie z instrukcją. *Pdkrp* 17:8.

z SKARBIMIERZA STANISŁAW

6308. **De indulgentiis.** Wyd. S. Wielgus. *Acta Mediaevalia* 1978 t. 3; Rec.: [Wiesiołowski J.] J. W. *StŹ* t. 25 s. 258 [nota].

SKARGA PIOTR

6309. P: Na Dzień Zmartwychwstania Pańskiego. *K* 14:1, 4–5 [kazanie z r. 1595].

6310. Tazbir J.: Piotr Skarga. Szermierz kontrreformacji. Wwa 1978. Rec.: Kosman M. *RkiH* s. 218–21.

6311. [Popkowicz-Tajchert R.] (rtp): Czy P. S. jest postacią żywą? *SlP* 234:7 [spraw. ze

http://rcin.org.pl

spotk. w Klubie Lit. „Krąg" w Wwie]. — Tazbir J.: P. S. [W ks. zb.:] Życiorysy historyczne, literackie i legendarne. Ser I. Wwa, s. 89–108. — **Kazania sejmowe.** Serczyk W. A. *W* 35:3, [nawiąz.:] Kania J., 37:9.

SKARŻYŃSKA EWA

6312. Serafin. [Dziec.]. Il. M. Pokora. Wwa: NK, 52 s. — Rec.: Beszczyńska Z. *NKs* 23:49.

6313. W i P: [Utwory dla dzieci]. *Jut79/80* nr 9; *Jut80/81* nr 3; *Świ* nr 18/19, 22/23, 27–36/37, 47/48.

SKARZYŃSKI PRZEMYSŁAW

6314. W: Pamięci Ojca. *PrzwK* 44:5.

SKIBIŃSKI ZIEMOWIT

6315. W: Cerkiew Wasyla Błogosławionego. Gurzuf. *BiesSier* nr 28.

6316. **Wywiad.** [Rajczak F.] F. R. *NadW* 12:7, 11. — **Dalekie źródła.** Dominiak Z. *Wź* 3:120–3.

SKŁADZIEŃ JAN

6317. **Pamiętniki.** (Przygot. do druku WL). Żukowski J. *W* 43:8–9.

SKOCZYLAS ANNA

6318. Kram pod Czerwonym Grzybem. [Opow.]. Kr.: WL, 117 s.

Kram pod Czerwonym Grzybem. Zabawa w obijanego. Rec.: Bugajski L. *ŻL* 37:16. — Maj B. *TgP* 31:4. — Sołtysik M. *NKs* 19:40—1.

6319. Tak trzymać w rękach świat. [Wiersze]. Kr.: WL, 59 s.

Z podróży: Na pokładzie tej krypy... Jeszcze to wszystko... Szosa E7. Ci wszyscy którzy umarli dla mnie... Wernisaż. Droga do Kabulu. Kara-Kum. Pożegnanie z Nepalem. Podróże do zdarzeń... Miłość. Historia. Nie było. Dedykacja dla Mai. Boli. Piosenka. Dziedzictwo. Ile w tobie... (T. Gluzińskiemu). Tak przechodzą zadeptują ślady... (W. Dymnemu). W nicość pójdziemy... — Z teatru: To nie te ręce kwiat podawały... Powtórz to słowo powtórz... Taka to iskra. Daj mi punkt oparcia odsłoń... — Bez odpowiedzi: Gdzie jesteśmy obecni... Tyle pytań bez odpowiedzi... Ten walc... W podróż cię wezmę... Za chwilę nie będzie już nic. Ten zrost pamięci narasta powoli... Tysiąc jedna baśń. Na cienie nocy i na ostrość dnia... Otwórz drzwi. Tak jakby nic. Nie. Więc co mam wybrać... Bal. Kiedyś cię odnajdę. Nie wierzę w stałość... Z ręką na sercu. Przyznaj się. A jaka śmierć jest. Koniec pogody. Przyjdzie ci się rozliczyć... Nie będzie żalu... Nie zginie nie przepadnie... Tak trzymać w rękach świat...

6320. W: Dom. Historia. I otworzą się drzwi... Otwórz drzwi. Przyjdzie ci się rozliczyć... Ten zrost pamięci... To nie te ręce kwiat podawały... Tyle pytań bez odpowiedzi... Więc co mam wybrać... *Stdn* 3:7, 10. — Gdzie jesteśmy obecni... Koniec pogody. Nie wierzę w stałość... *Kl* 6:3. — Ten walc... Z maski odarty. *MgzKlt* 4:19.

6321. Baterowicz M. *Stdn* 3:10. — **Powietrze, orzech, ziarnko piasku.** Kania K. *K* 6:9.

SKOCZYŃSKI JAN

6322. P: Przypadkowe spotkanie. *WDr* 6:73–5.

SKOLIMOWSKI HENRYK

6323. W: Medytacje: Karma. Popioły. Pacierz. *Wd* 40:1 [proza poet.].

SKOMPSKA LUCYNA

6324. W: Jak w bajce. Mały traktat o triumfie. Nie ma innych celów. Śni się. *Kl* 18:3. — Jak w bajce. *KrTd* 45:6.

SKONECZNY STANISŁAW

6325. Liryki wybrane [z lat 1937–45, 1951–78]. Wybór: J. Kajtoch. Kr.: WL, 325 s., portr. — Rec.: Jędrzejczyk O. *GPl* 209:5. — Stanuch S. *DzP* 207:3.

6326. Pod wielkim wozem. Wyd. 2 popr. Wwa: LSW, 485 s.

6327. W: Antyfona. Mówienie. Rumieniec. Szturmy. Umieranie. Wilki. Znamię. *ŻL* 11:10–1. — O wojnach ci opowie... *GlL* 55:1.

6328. **Zgon** (23 IX 1979). Not. *TgP* 2:3; *MgzKlt* 1:64.

http://rcin.org.pl

SKOPOWSKI ROMUALD

6329. W: Indyk. Mały naród ścina drzewa... *MgzByt* s. 177–8.

6330. **Ze słowem biegnę.** Netz F. *Pgl* 3:11.

SKORUPKA TOMASZ

6331. Kto przy Obrze, temu dobrze. Wspomnienia rolnika wielkopolskiego 1862–1935. Wyd. 3. Wstęp i przyp. J. Burszta. Wwa: LSW, 323 s., tabl., portr.

SKORUSA JAN

6332/6333. Bywaj dziewczę zdrowe. [Pow.]. London: Veritas, 251 s. (Bibl. *GN*).

6334. P: Bywaj dziewczę zdrowe... *GN* nr 1–44 [cd. z 1979].

SKOSZKIEWICZ JANUSZ

6335. P: Dziewczyna ze znakiem zapytania. *Odgł* 41:10.

SKOTNICKA JADWIGA

6336. Rodak A.: Historie zwyczajne (Wokół opowiadań J. S.). *KlDśl* 3:28–9.

SKÓRNICKI JERZY

6337. **Zgon** (30 X 1980). Not. *EK* 236:1; *ŻL* 45:2. – Nekrologi. *EK* 238:2; *GPl* 239:3; *MczL* 10/11:2; *ŻW* 256:6, 258:9, 10, 260:12, 261:7. – Wspomn. pośm. Bukowska A. *Kul* 46:4. – Jędrzejczyk O. *GPl* 242:5 [z fot.]. – Kurz A. *ŻL* 45:3. – Macużanka Z. *NKs* 22:24 [z fot.]. – *DzP* 239:2, 4.

SKROBOT JERZY

6338. Robak T. *ŻL* 33:4 [o rep. rad. J. S.].

SKRZYDŁO IWONA

6339. W: *ŻL*: Składanie prania. Stare kobiety, 8:3; Tryptyk – wigilia: I – III, 51/52:12; [podp.: I. Skrzydło-Niżnik]; W swoją kobiecość... 8:3.

SKRZYMOWSKI TOMASZ

6340. W: Czas. *TgKl* 17:7. – Spacer do młyna. *Km* 11:9.

SKULSKA WILHELMINA

6341. P: Bez skrupułów. *ExP* nr 60-222 [słowo wstępne od aut., 59:1].

6342. **Bez skrupułów.** Donat M. *KSz* 39:4. – [Kleszcz H.] H. K. *GPl* 72:5. – Sławiński R. *PrzKon* 14:10. – **Słowo inspektora.** Kwiatek W. P. *NKs* 10:21–2 [z fot.].

SKUPIEŃ-FLOREK ANDRZEJ

6343. P: Jędrzej Topór i Śmierzć. *Dn* 3:16.

SKURA JÓZEF

6344. W: Staw i rzeka (bajka). *ChlD* 58/59: 16.

SKURZAK LUDWIK

6345. **Zgon** (1979). Wspomn. pośm. Wałkówska H. Tł. na jęz. franc. M. Michalak. *ZRL* 2:121–3.

SKUZA WOJCIECH

6346. Wróbel J. *W* 24:5. – **Oberek.** Dąbrowski M.: Trzy poetyckie oberki (3. Oberek plebejski). *Po* 3:112–4. – **Wiersze i proza.** Oprac. J. Bińczak. Wwa 1979. Rec.: Dąbrowski M. *NKs* 1:61–3. – Śliwka Z. *Przm(K)* 4:24.

SKWARCZYŃSKA STEFANIA

6347. [Wypowiedź]. *SlP* 255:3 [z okazji 35-lecia Stow. Pax; z fot.]. – Z listu... [W ks. zb.:] Chrześcijanie. T. 5. Wwa, s. 103–4 [wspomn. o biskupie K. Tomczyku].

6348. Cieślikowska T.: Teoria i życie codzienne. *Pol* 2:30–1; toż w mutacjach [z fot.].

SKWARCZYŃSKI HENRYK

6349. W: Coraz trudniej. Miejski targ. Ośle

http://rcin.org.pl

uszy króla Midasa. Paryski pejzaż. Wygnaniec. *Wd* 22:1.

6350. P: Upał. *Wd* 28:1.

SKWARNICKI MAREK pseud. Spodek

6351. W: Akathistos polski (Hymn ku czci Bogurodzicy): I-XXIV. *TgP* 51/52:5. – Obecność. *TgP* 14:7. – Pieśń o błog. Jadwidze Królowej. *RBL* 1:48 [z nut., muz. M. Machura]. – Piotr. Poza czasem *TgP* 14:7. – Zosi na imieniny. *Z* 27:15 [z not.].

6352. P: [Felietony]. *TgP* nr 1–5 [wspom. o J. Kaczarze, dorożkarzu „Zaczarowanej dorożki" K. I. Gałczyńskiego], 6–9, 11–16, 20–23, 25–28, 30–38, 41, 45, 46 [nt. recepcji twórcz. Cz. Miłosza], 48-50 [m.in. o Cz. Miłoszu], 51-52 [cykl podp. Spodek]; Rocca di Papa, Dublin i gitara, 22:6.

6353. Próba polskiego katolicyzmu. *TgP* 26:1, 7.

6354. Chilecki A. J. *Klt* 1/2:160 [inf. o obecności M. S. jako reprezentanta Pax Romana na zjeździe przedstawicieli uniw. katol. RFN w Monachium]. – **Zmierzch.** Dopart B. *ŻL* 40:5. – Kwiatkowski J. *Tw* 12:138–40. – Neuberg J. *Op* 12:20–1. – Pieńkosz K. *L* 23:12. – Stanuch S. *DzP* 81:4. – Stawiczak B. *TgP* 13:6.

SLAWIK WALDEMAR

6355. Czesanie czasu. [Opow.]. Gd.: WM, 140 s.

Oko dnia: Czekając na kelnera. Ślepy traf. Szczupak (Opowiadanie wędkarza). Portfel. Spotkania. Ostatni lot Waltera Smidta. – Z innego wymiaru: Czesanie czasu. Dzieci księżyca. Euangelion. Człowiek który przeżył siebie. Wynalazek dra Rula. Tak było... – Miniaturki: Letnia przygoda. Samotność. Tramwaj.

Rec.: Czyż J. *DzB* 273:5.

SLEZÁK CZESŁAW

6356. W: *Kj*: Chwila. Kaganiec, 45:9; Los, 10:5; Mały głos, 45:9 [not.]; Sufler, 47:9; Wywiad, 44:9; Zaufanie, 45:9. – [Bieg z przeszkodami] Prekážkový beh. [Kula] Guľa. [Maraton] Maratón. [Modlitwa poranna zawodnika] Ranná modlitba pretekára. Tł. L. Vadkerti-Gavorniková. *RSvL79* 7:93–5. – Muzykant miedzianobrody. *Fk* 42:6.

SŁOBODNIK WŁODZIMIERZ

6357. Wiersze wybrane [z l. 1927–76]. Wwa: Czyt., 834 s., portr.

[Ded.:] Żonie... Eleonorze... – [Wiersze z tomów:] „Modlitwa o słowo", „Cień skrzypka", „Nowa muza", „Spacer nad Wisłą", „Pamięci matki", „Wiersze", „Niepokój wieczorny", „Dom w Ferganie", „Wiersze zebrane", „Światła na Trasie", „Nowe wiersze", „Sonety o Wicie Stwoszu i poematy", „Mowa codzienna", „Podróże wyimaginowane", „Ciężar ziemi", „Kamienny cień", „W cieniu Syreny i wierzby", „Listy z Paryża", „Śpiew na dobranoc", „Róża światła", „Wybór wierszy", „Wiersze wybrane", „Barwobranie", „Poezje wybrane", „Odkrywanie dali".

6358. [Wybór wierszy] Wycinki z morskiej pianki. 5 pieśni na 3-głosowy chór dziecięcy i kwintet dęty. [Muz.:] T. Paciorkiewicz. Do słów... Wwa: Wydaw. Muz. Ag. Aut., 75 s. + nuty. (Dla Młodych Solistów i Kameralistów).

6359. W: Ballada wielce malarska. *Szp* 25:16. – [Człowiek z urwanymi na wojnie nogami] Čelovek s otorvannymi na vojne nogami. Čistaja poèzija... [Myśliwy do ust przytknął róg] Ochotnik rog prižal k gubam... Tł. N. Astaf'eva. *LitG* z 20 VIII s. 2. – Jak Kolumb odkrył Amerykę. *Ogn80/81* 3:79. – Kiedy się cierpi... *Po* 2:5. – [Kijów] Kiïv. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 181. – Kobiety pradawne. *Arg* 7:9. – Ku czci Chopina. *Pł* 18:12. – Mała ballada o królu i błaźnie. *Szp* 40:10. – Nocna muzyka. Obory pod Warszawą. *L* 11:5. – Oceń tę chwilę... *Arg* 7:9. – [Przychylność ludzka. Fragm.:] Ljuds'ka vvìčlivìst'. [Ukraina mojego ojca] Ukraïna mogo bat'ka. Tł. Je. Samochvalenko. *UkrK* s. 181. – Pusta jadalnia w pensjonacie. *L* 11:5. – Robotnik wraca z pracy polem... *Po* 2:4–5. – Sokrates. *Arg* 7:9. – Szukanie domu. *L* 11:5. – To jest godzina... *KliT* nr 5 okł.

6360. Britaniszski W. *LR* 9:162–8. – [Serednicki A.] Verba A.: Ukraïnika V. S. *UkrK* s. 92–4. – *Nwn* 204:1; *TrL* 225:3; *ŻL* 40:15; *ŻW* 221:3 [noty i gratulacje z okazji 80-lecia ur.].

http://rcin.org.pl

SŁOBODZIANEK TADEUSZ

6361. W: Baśn o żebraku Iwanie i jego ośle. *Sc* 6:42–8 [tekst dram. wyróżn. w III Ogólnopol. Konk. na sztukę sceniczną dla teatrów lalkowych; częściowo prozą].

SŁOJEWSKI JAN ZBIGNIEW pseud. Hamilton

6362.P: Cztery kieliszki, solniczka, pieprzniczka. *Szp* 12:7 [polem.: P. Górski, 17:2, list do red.]. – Moja biblioteka. *Per* nr 2, 3, 13, 14, 16, 19, 28, 31, 33, 34, 44, 45, 47, 50 [cykl fel.]. – Perswazje. *Kl* nr 1, 2, 5, 12, 14, 17–19 [polem.: Niejaki X właśc. B. Surówka, *DzZ* 122:4], 22, 23, 25, 26, 28–31, 40, 41, 43 [polem.: A. Osęka, 44:14], 44–47, 50, 51/52 [z fot.; cykl fel.]. – Po islamskiej stronie. *KrTd* 6:6.

6363. **Perswazje.** (Cykl fel., druk. *Kl*79). Cieśla S. *Kl* 3:15 [polem. dot. fel. w nr 51/52].

SŁOMCZYŃSKI ADAM

6364. **Zgon** (31 VIII 1980). Wspomn. pośm. Pielińska E. *Archiw* 4:39 40.

SŁOMCZYŃSKI MACIEJ pseud. Alex Joe

6365. [Cichym ścigałam go lotem] Lov na smrtihlava. [Tł.] A. Balajková. Praha: Melantrich, 139 s. [Wyd. pod pseud. Joe Alex].

6365a. [Jesteś tylko diabłem] Bünügyi regény. [Tł.] J. Cservenits. [Wyd.] 2. Budapest: Europa, 300 s. [Wyd. pod pseud. Joe Alex].

6366. Śmierć mówi w moim imieniu. Wyd. 11. Kr.: WL, 151 s. [Wyd. pod pseud. Joe Alex].

6367. [Śmierć mówi w moim imieniu] Der Tod spricht in meinem Namen. [Tł.] K. Kelm. Berlin: Das Neue Berlin, 162 s. [Wyd. pod pseud. Joe Alex].

6368. Zmącony spokój Pani Labiryntu. Wyd. 4. Kr.: WL, 165 s.

6369. P: Panny z Acheronu. *D* 11:5—39 [tekst dram.; podp. Joe Alex].

6370. *DzP* 84:1; *MgzKlt* 4:64; *ŻL* 16:19 [not. z okazji 60-lecia ur.].

SŁOMKA BRONISŁAW

6371. Mrówka. Powieść. Pozn.: WP, 239 s. – Rec.: Maciąg W. *ZmGorz* 48:8. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 246:5 [nota].

6372. P: *GlSz*: Miasteczko poetów, 133:4; Stare, najstarsze i nowe, 127:3; Wilk z Czerwonego Kapturka, 4:5. – Cud. *Ndod* 2:8. – Mrówka [pow., fragm.:] Entliczki – pentliczki. *ZmGorz* 40:8.

SŁONIMSKI ANTONI

6373. W: Co widzimy na obrazku... (Nieborów, 22 lipca 1958). *Stol* 10:7 [w art. K. Kolińskiej]. – Lamus. *TeMI* 46:8. – Nie wołaj mnie. *ED* 241:4. – [Notes] Notes. [Wygnańcy] Vyhnanci. Vyznání. [Żal] Žal. Tł. J. Pilař. *SvL78* 4:53–4. – Obrona księżyca. *AlmPol* s. 358. – Polska. *KrTd* 20:4. – Żal. *TeMI* 28:8.

6374. Kolińska K.: W Nieborowie – podróże w czasie. *Stol* 10:6–7 [m.in. o wierszu A. S. wpisanym do ks. pam. w Nieborowie]. – Mętrak K.: „Władza felietonowa". *Kul* 49:4. – Rudnicki A.: Rogaty warszawiak. *Tw* 9:10–77. – Spaczyński Z.: A. Stern, zapomniany wynalazca z Hrubieszowa. *TgZam* 51:8 [dot. pradziadka A. S.]. – *Szp* 46:10 [karyk., rys. E. Mańczak]. – *ŻW* 156:9 [zawiad. o mszy w 4. roczn. śmierci]. – **Wywiady.** Hajduk R. *Op* 8:9 [wyw. nagrany w 1971 r.; z fot. z K. Pruszyńskim]. – Lelek W., Grocholski A. *TgP* 27:4 [wyw. przeprowadzony w XII 1974 r. na zamówienie stud. Studia Rad. w Wwie i nadany we fragm.; pwdr.; z portr., mal. J. Konarska].

SŁOŃSKI EDWARD

6375. W: Grzech. *Z* 14:21 [z not.]. – Ta co nie zginęła. *OB* 185:8 [w art. od red.].

6376. [Wilmański J.] Widok. *Odgl* 13:12. – **Wybór wierszy.** Wwa 1979. Rec.: Lichański S. *TgKl* 31:11. – W. P. *L* 5:12 [nota]. – Zieliński S. *NKs* 6:26–7.

http://rcin.org.pl

SŁOTWIŃSKI JÓZEF

6377. P: Kartka z podróży. *Sc* 4:31–3 [fel. teatr.].

6378. **Wywiad.** Danecki R. *ExP* 244:6 [w zw. z reż. „Wieczoru Trzech Króli" W. Szekspira w Teatrze Pol. w Pozn.].

SŁOWACKI EUZEBIUSZ

6379. Czaplejewicz E.: E. S. jako teoretyk literatury (Uwagi i spostrzeżenia). *PrzHm* 6:81–99.

SŁOWACKI JULIUSZ

6380. W: Wyjdzie stu robotników... *Plt* 39:11 [z koment. A. Sandauera].

6381. Juliusza Słowackiego rym błyskawicowy. Analizy i interpretacje. Praca zbiorowa pod red. S. Makowskiego. Wwa: WSiP, 175 s. [S. Makowski] S. M.: Wprowadzenie. – [Szkice autorów:] B. Czrząstowska [„Testament mój"], S. Falkowski [„Dajcie mi tylko jedną ziemi milę...'], M. Janion [„Sowiński w okopach Woli"], T. Kostkiewiczowa [„Rozłączenie", „Do matki (Zadrży ci nieraz serce...)"], A. Kowalczykowa [„O Polsko moja! tyś pierwsza światu..."], W. Kubacki [„Hymn (Smutno mi Boże)"], J. Maciejewski [„Biada wam – gdy się budzi duch..."], M. Maciejewski [„Bo to jest wieszcza najjaśniejsza chwała...", „Wieniec związano z rzeczy przeklętych...], S. Makowski [„Anioły stoją na rodzinnych polach...", „Uspokojenie"], M. Nesteruk [„Wielcyśmy byli i śmieszniśmy byli..."], I. Opacki [„Anioł ognisty – mój anioł lewy...", „Jeżeli kiedy – w tej mojej krainie...", „Kiedy się w niebie gdzie zejdziemy sami..."], J. Przyboś [„Hymn (Smutno mi Boże)"], E. Sawrymowicz [„Hymn (Bogarodzica...", „Kiedy prawdziwie Polacy powstaną..."], R. Sulima [„Wyjdzie stu robotników..."], M. Tatara [„Do Franciszka Szemiotha", „O! patrzcie braca, duchowy świat..."], S. Treugutt [„O! nieszczęśliwa, o! uciemiężona..."], A. Witkowska [„Ten sam duchowi płomienny szlak..."], Cz. Zgorzelski [„Gdy noc głęboka wszystko uspi i oniemi...", „Kiedy pierwsze kury Panu spiewają...", „Rzym"]. – [Zawiera również teksty omawianych wierszy].

6382. Maciejewski J.: Florenckie poematy Słowackiego. Wr. 1974. Omów.: Siomkajło A. Tł. na jęz. ang. P. Coates. *LitStPol* 5:149–53.

6383. Makowski S.: Juliusz Słowacki. Wwa: WSiP, 395, il., mapy, portr. (Bibl. *Plnk*). [Zawiera także wybór wypow. kryt. badaczy, od współcz. poecie po dzień dzisiejszy].

6384. Świrko S.: Słowacki, poeta Warszawy. Wyd. 2 uzup. Wwa: PIW, 203 s., tabl., il., portr. (Bibl. Syrenki).

6385. Brożyna P.: Myśl i dziedzictwo polityczne J. S. [fragm.:] Król Duch polskiego romantyzmu. *WiŻ* 4:45–8. – Chadziewicz A.: F. Dzierżyński i J. S. *CzSz* nr 69 z 23 III s. 3 [dot. wspólnego pnia genealogicznego]. – Hendzel W.: Echa setnej rocznicy urodzin J. S. w prasie śląskiej. *ZszNWSPO(FilPol)* 18:19–30. – Kolińska K.: W gościnie u państwa Bukowieckich. *Stol* 29/30:6 [o pobycie w Pozn. w 1848 r., w domu przy ul. Piekary 12 u A. S. J. i J. Bukowieckich]. – Leśniowolski M.: Tajna misja pana Juliusza. *GwP* 51:12 [wiosna 1831]. – Libera L.: Kulisy podróży S. na wchód. *N* 6:16–8. – Makowski S.: J. S. – pierworodny syn i śpiewak rewolucji. *PrzHm* 9/10:99–126. – Mozūriūnas V. [W ks.: id.:] Vilniaus etiudai. Vilnius, s. 78–81. – Opacki I.: Świat staje się wielki. *TrR* 237:6 [poetyckie wizje świata J. S.]. – Piwińska M.: Wyobraźnia i komunikacja pozajęzykowa w twórczości mistycznej S. *Tk* 2:72–80 [tekst wygł. na sympozjum pośw. twórcz. J. S. w okresie mistycznym]. – Raczyńska-Mraczek E. *Pj* 39:16 [o wsi Werchiwka koło Winnicy i majątku Julinki należącym do J. i K. Michalskich w twórcz. i biogr. J. S.]. – Stala M.: Człowiek, światło, słowo (Z problematyki wyobraźni poetyckiej J. S). *RkTLAM(78)* s. 33–41 [fragm. większej całości]. – Stankowska H.: Sądy wartościujące twórczość J. S. *ZszNWSPO-(FilPol)* 18:5–15 [od XIX w. do współcz.]. – Toporowski W.: S. w Londynie. *DzPŻ* 246:3 [w 1831]. – Urbankowski B.: On the philosophy of J. S. Tł. A. Rodzińska. *DialHum* 3:125–51. – Vlášek J. *LD79* z 10 VIII s. 10 [art. z okazji 170 roczn. ur.]. – Wolny A.: Wydania zbiorowe dzieł J. S. na Śląsku. *ZszNWSPO(Fil-Pol)* 18:39–45 [art. inf. o wyd. do końca I wojny światowej, gł. w oprac. K. Miarki i K. Kantaka].

6386. **Sesje naukowe w 170. roczn. ur. i 130. roczn. śmierci.** Katowice (11–12 XII 1979; org. Komisja Hist.-Lit. Oddz. PAN w Kat.). *NPol* 1/2:243; *Pgl* 2:20 [noty spraw.]. – Warszawa. Sympozjum nt. twórcz. J. S. w okresie mistycznym (10–11 XII 1979; org. Pracownia Hist. Lit. Romantyzmu IBL PAN).

http://rcin.org.pl

Zielińska M. *BP* 4:57–67 [spraw.]. – *TgP* 1:6 [nota spraw.].

6387. **Dzieła wybrane.** Pod red. J. Krzyżanowskiego T. 1–6. Wr. 1979. Gałczyńska K.: Poeta obecny. *TrL* 14:8 [refleksje na marginesie wyd.]. – Ratajczak J.: S. żywy. *GłWl* 78:5 [art. na marginesie wyd.].

6388. **Balladyna.** Piechota M.: Dwa listy dedykacyjne J. S. w funkcji epopeicznego argumentu. *PrNUŚl* 392:111–30 [poprzedzające „Balladynę" i „Lillę Wenedę"]. – Zob. 11328. – **Fantazy.** Axer J.: Nadzieja i trucizna (Glosa do „Fantazego"). *PrzHm* 1:101–4. – Kieniewicz S.: Realia „Fantazego" i rzeczywistość historyczna. *PgTNaWoli*(*Wwa*) z III s. 2–7, 10–5. – **Genezis z Ducha.** Kowalczykowa A.: S. i Pornic. *PrzHm* 4:71–80. – **Kordian.** Hausbrandt A. *KliT* 7/8:41–3 [fel. nt. stereotypów postaci gł. bohatera]. – Węgrzyniak R. *Wd*(*Wr*) 17:10 [praca maturalna nt. „Kordian" S. dramatem idei i dramatem jednostkowego bohatera"]. – Żurek J. *PgTPowsz*(*Wwa*) z 29 XI s. 7–14. – **Król – Duch.** Bizan M.: Anielska oktawa S. (Pamięci J. Kleinera w rocznicę śmierci). *L* 16:11 [dot. różnych wersji opisu zaślubin księcia Mieczysława i Dobrawny w pieśni II rapsodu III; na marg. sympozjum pośw. twórcz. J. S. w okresie mistycznym]. – [Id.]: „Cóż jest w tym Słowian narodzie..." *L* 35:7 [dot. wariantu fragm. z „urywków"]. – **Podróż do Ziemi Świętej z Neapolu.** Libera L.: Kłopoty filologów .... *StPln* 8:91–101 [zag. czasu i miejsca powstania utworu, tytułu; edycja A. Małeckiego, ustalenia J. Kleinera]. – **Uspokojenie.** Potrącić strunę poezji kamienną. Szkice o „Uspokojeniu" Juliusza Słowackiego. Pomysł i red.: S. Makowski. Wwa 1979. Rec.: Feusette J. *Op* 1:26–7. – Hendzel W. *KwNOpol* 3/4:123–4. – Lewandowska A. *MczL* 4:136–7. – **W pamiętniku Zofii Bobrówny.** Makowski S.: Ojczyzna – natura – poezja (O wierszu J. S. ...). *Plnk* 2:97–102. – **W Szwajcarii.** Dąbrowska E., Weissmann B.: Baśniowość poematu „W Szwajcarii" J. S. *ZszNWSPO*(*FilPol*) 18:31–8.

Kult

6389. Kalina J.: Z Paryża na Wawel (Ostatnia droga J. S.). *DzB* 239:5 [dot. sprowadzenia prochów w 1927]. – Węglowski J.: Uroczystości z okazji 170 rocznicy urodzin i 130 rocznicy śmierci J. S. w IX Liceum Ogólnokształcącym [im. J. S.] we Wrocławiu. *ZSK* 34: 213–4 [spraw. z sesji nauk. 5 X 1979 oraz wystawy „Twórczość J. S. w autografach i pierwodrukach Bibl. Zakładu Nar. im. Ossolińskich"]. – **Pomniki.** Krzemieniec. *BKLw* 38:26 [not.]. – Lwów. [Wysocka H.] (hal). *KP* 247:1–2 [inf. o odnalezieniu w Milanówku odlewu rzeźby dłuta J. Szczepkowskiego, proj. pomnika dla Lwowa w 1927, odzn. I nagr. w konk.; z fot. rzeźby]. – Miłosław. [Kaczmarek A. *P79* nr 1804; Kondratowicz S. *P79* nr 1807; nawiąz.:] Hermanowiczowa E. *P* 1814:14 [dot. także inf. o innych pomnikach, popiersiach i inskrypcjach pośw. J. S.]; Sznapka E., 1822:14. – Kaczmarek A.: Dąb S. *GłWb* 83:6 [m.in. o urocz. odsłonięcia w 1899]. – *GłWl* 105:7 [fot.]. – Warszawa. Konkurs na projekt pomnika. *L* 17:15; *ŻW* 83:7 [ogł. otwartego konk. ogólnopol. dla członków ZPAP i dyplomantów Wyższych Szkół Plastycznych, org. Urz. m. stoł. Wwy przy udz. ZPAP pod patronatem Stoł. Komitetu Frontu Jedności Nar.]. – Gorol E. *KP* 68:1–2 [wyw. z sekretarzem konk.; rozm. E. Zielińska]. – Hazel A. *Arg* 18:16 [og. o konk.]. – [Artykuły dot. wyników konk. i lokalizacji]: Danecki R. *ExP* 224:1, 3; [Id.:], 238:4; Florczak Z. *KliT* 9:32–5; Kempińska J. *SlP* 238:6; Markusz M. *KiŻ* 47:14–5; Sadowska H. *GlP* 234:4; Soszyński S. *KP* 243:1–2 [wypow. naczelnego plastyka Wwy, not. (hal) właśc. H. Wysocka]; Wieluński L. *Per* 42:7; [Zielińska E.] (zew). *KP* 214:1; – *KP* 229:1; *NKs* 21:109; *Stol* 43/44:11, 45/46:1; *TrL* 250:2; *ŻW* 238:1, 245:1–2, 265:7 [laureatem I nagr. J. Sobociński]. – Sobociński J. *GłWl* 229:2 [wyw. z laureatem, rozm. (bran) właśc. W. Braniecki]; *Td* 45:10 [rozm. J. Unierzyski]. – Wróblewski A. W.: S. wyczekujący. *Kl* 22:8 [historia dawnych projektów i komitetów budowy; m.in. proj. E. Wittiga; problemy obecne]; [nawiąz.:] Blum H., 27:15 [dot. wyłączności autorstwa i losów pomnika dłuta E. Wittiga].

6390. **Reportaże śladami J. S.** Szczepański J. A.: Podróż do ziemi greckiej z Neapolu. Śladami Juliusza Słowackiego. Kr. 1979. Rec.: Mierzejewski A. *Kntr*(*B*) 1:52. – Wachowicz

http://rcin.org.pl

B.: Gdzie po dolinach moja Ikwa płynie... *Kntr(B)* 6:16–21, 7:14–8 [rep. z Krzemieńca, reminiscencje biogr. i twórcz.]; [uzup.:] Giecewicz M. *Kntr(B)* 8:47–8.

SŁOWIK-DZWON MICHAŁ

6391. W: Dunajec. *Dn* VI:8–9. — Moja pieśnicka. *P* 1856:12–3 [z not.]. — Sumiennie ze zyje [fragm.]. *W* 36:5.

6392. P: Sztuką Niemca tłuką. *Dn* IV:7 [z fot.].

6393. Chudziński E. *GPl* 120:5.

6394. **Zgon** (27 VIII 1980). Not. *ChlD* 72:9; *GPl* 186:2; *GPm* 198:5; *GrRolPol* 107:7; *P* 1847:3; *ŻL* 37:19. — *NKs* 18:109 [not. o pogrzebie]. — Wspomn. pośm. Bednarski T. Z. *W* 36:5 [z fot.]. — Staich T. *Dn* 1:8 [z fot.].

SŁUCKI ARNOLD

6395. W: Amputacja. Drugi dzień. Gdzie chcesz umrzeć? — ... Już zapomniałem jaki był ów naród... Kadłub. Modus. Pamięci TB. Słońce, nie zachodź... Tu jestem. Wyprawa. *L* 51/52:16. — Est-ce bien cela? La lumière neuve... [Rotacja] Rotation. Schisme. Tł. M. Elster. *CahE79* 18/19:168–70 [z not.]. — Matce. *MotP* 20:1.

6396. Bocheński J. *L* 51/52:15–6 [fragm. słowa wstępnego do wiecz. lit. w Domu Lit. w Wwie, 24 I 1974].

SŁUPCZEWSKA ANNA

6397. Nowicka G. *GPm* 83:4 [o życiu i twórcz.].

SŁUSZKIEWICZ EUGENIUSZ

6398. Opolski K. *Fk* 7:9 [art. biogr., z fot.]; [sprost.:] Słuszkiewicz E., 12:10.

SŁYK MAREK

6399. W barszczu przygód. [Pow.]. Oprac. graf. F. Maśluszczak. Wwa: Iskry, 385 s. — Rec.: Zieliński M. *NWz* 10:81–4.

6400. P: W krupniku rozstrzygnięć [fragm. pow.]. *N* 4:22–3.

6401. [Wypowiedzi]. *Itd* 36:3 [w ank. „Jaki powinien być nasz dobrobyt?"; z fot.]; *N* 4:22 [o własnej sztuce pisarskiej].

6402. **Wywiad.** Lewandowski P. *SzM* 225/226:6 [z fot.]. — **Wystarczająca ilość przygód.** (W rkpsie). Bereza H. *Tw* 6:162–3 Czytane w maszynopisie.

SMEKTAŁA ZDZISŁAW

6403. W: Dwie zdrowe dupy żywcem z mód żurnala. Istoty słabe mają skłonność do gromadnego życia. Mimo wszystko. Skrzypce pełne jazzowego bólu. Sławy sławy za wszelką cenę sławy. Szatański wynalazek bella wspomnienie dzieciństwa. Teczka nigdy nie była symbolem miłości. Tysiąc osiemset złotych za parę butów. *Akn* 3:89–93.

6404. P: Big world. *Wd(Wr)* 8:12. — Transmigracja turoszowskiego trójzmianowca. *Tw* 6:65–72.

SMOCZYK KRZYSZTOF

6405. W: Ciało współczesnego człowieka. Ilekroć sięgam po tę czaszkę... *Przm(K)* 1:15–6. — Kobieta w południe... Narodzie gdy narodzi się człowiek... Noworodki odmówią przyjścia na świat... *Odgł* 26:10. — Ryt. Rzucam ten wiersz... *Itgr* 10:59. — Ta kropla była pierwsza... *Przm(K)* 1:16.

6406. [Wypowiedź:] Poeta i świat współczesny. *Itgr* 10:55–6.

6407. **Porządki.** Złotorzycki T. *NKs* 13:42–4.

SMOCZYŃSKI PAWEŁ

6408. **Zgon** (9 II 1979). Wspomn. pośm. Buczyński M., Orłowski J. *InfUMCS79* 1:9. — Górnowicz H.: P. S. jako onomasta. *On* s. 298–300 [z fot.]. — Warchoł S. *JP* 1:4–8.

SMOLEŃSKA HANNA

6409. P: Kanarki pani Zosi. *Dziatwa* z II s. 10.

http://rcin.org.pl

SMOŻEWSKI RYSZARD

6410. P: [Felietony]. *Szp* nr 11, 33, 34; – Z loży dyrektora. *ŻL* nr 1, 4, 5, 7, 21, 23, 26, 28, 30, 34–37, 40 [polem.: T. Wiącek, 47:17], 41, 45 [cykl fel.].

SMUGA JULIAN

6411. W: *GrRolPol*: Jak kodeks – to kodeks, 48:16; List od Smugi (odwrotną pocztą), 96:11 [do Marcina Terebesza, właśc. M. Terlikowskiej]; Przez tę ewolucję, 45:16. – Lejek. *Przm(K)* 5:31 [z not. S. N. właśc. S. Nyczaja]. – O czym mówiły krowy? *Km* 26:6.

SNOPKIEWICZ HALINA

6412. Słoneczniki. Wyd. 6. Wwa: LSW, 282 s.

6413. Tabliczka marzenia. Il. T. Wilbik. Wyd. 4. Wwa: NK, 147 s.

6414. **Zgon** (30 VI 1980). Not. *NKs* 14:109; *P* 1840:2; *Per* 28:32; *TgP* 40:7; *ŻL* 28:15; *ŻW* 158:2. – Nekrologi. *ZSzt* 55:2; *ŻW* 157:10, 164:10, 176:10 [nazw. w nekrologach: Snopkiewicz-Kapitaniak]. – Wspomn. pośm. *TgKl* 28:2. – *ZSzt* 55:2.

SOBCZYK JAN

6415. Źrenica. [Wiersze]. Olszt., Białystok: Pojezierze, 65 s.

List do córki. Elegia dla Anny. Ta drzazga. Różowa biała. Żołnierze. Pociąg. Słowa. Palimpsest erotyczny. Erotyk (1). Podnieście z błota twarz... Ludzie będą plwać w kałuże krwi... Wewnątrz okręgu toczącego się koła. Powtórka z Norwida. Erotyk (2). Ta wojna trwa. Zarzynanie owcy. Prawda. Erotyk (3). Lepiej. Wieczór na wsi. Przypis do Norwida. Jak umiera w sercu poezja. Elegia. Poranek. Oczy pająka. Znaki przymierza. Tomik Norwida i błoto budowy. Myśl do wiersza. Wielki poeta, koniec wielkiego pieca i dwie linijki wiersza. Smak rzeczywistości. Gdy sadyzm jest nazywany... Dramat geosynklinalny. To. Przecinek. Mój ludzki wróg. Mimiką i bełkotem. Najadłem się wstydów... To nie są realności... Przypadek Króla Leara... Uroki... Wiadomo... Umarła we mnie poezja... Przezwyciężenie wstrętu... Czuwanie. Układ. Trzy tezy. Przedrośla paprotników. Teraz. Błogosławione szaleństwa funkcje... Skaczę przez ogień i wodę... Do Krystyny. Krystynie. Dzień. Czego pragnąłem namiętnie żarliwie... Posłowie.

SOBCZYK WITOLD

6416. P: Idą młode talenty. *Sc* 8:45 [monolog nagr. w I Ogólnopol. Konk. na utwory lit. i muz. dla zespołów kabaretowych].

SOBKOWIAK CZESŁAW

6417. W: A przecież trzeba. Bez tytułu. Dedykacja. Poemat. Przestrzeń (Pamięci T. Peipera). *Itgr* 8:29–30. – Bez tytułu. *Ndod* 19:8. – Pokłon. *Ndod* 4:8 [sprost. aut., 5:10]. – [Powieść w odcinkach] Román na pokračovanie. Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 18:14 dod. lit.

6418. Gawłowski R. *Itgr* 8:31–2. – Łukaszewicz Z. *Ndod* 11:9 [charakt. twórcz., z okazji przyznania Cz. S. Lit. Nagr. Młodych „Zielone Grono" 1980]. – **Okolica słońca.** Łukaszewicz Z. *GLb* 94:4.

SOBKOWIAK WALDEMAR TADEUSZ

6419. W: Jeszcze słyszymy echo... *GlWl* 49:5 [wyróżn. w Turnieju Wierszy o Pozn. i Wielkopolsce].

SOBOTKIEWICZ STANISŁAW

6420. P: Kiedy pijacy zawitali na Pasterkę... *DzPŻ* 3:3. – Koniec wojny w Niemczech. *TdP* 18:8. – Nowa siermięga. *TdP* 6:8. – U bauera w Niemczech. *DzPŻ* nr 89–92.

SOBOTKO MIECZYSŁAW pseud. Rosomak

6421. Między Turią a Bugiem. [Pam. z l. 1939–45]. Olszt., Białystok: Pojezierze, 182 s. [Na k. tyt. pseud. Rosomak]. [Pam. wyróżn. w konk. ZG ZZ Pracowników Kolejowych, Tow. Przyj. Pamiętnikarstwa i red. *Sygnałów* na pam. kolejarzy w 1971]. – Rec.: Dzitko B. *WiM* 9:13. – (K. S.). *Kntr(B)* 9:38. – Panas H. *GO* 215:6. – Piwowarczyk A. *TgChełm* 6:12 [not.].

SOCHA TADEUSZ

6422. Przyjaciel delfina. [Pow.]. Il. M. Orłowska-Gabryś. Kr.: WL, 151 s.

http://rcin.org.pl

SOCHA-BORZESTOWSKI BRONISŁAW

6423. P: [Stary człowiek i powódź] The old man and the flood. Tł. M. Montgomery. *City Literary Review* (Londyn) nr z jesieni [*DzPŻ* 234:3].

SOCHA-LISOWSKA TERESA

6424. W: Noc narodzin. *NRodz* 1:23.

SOCHOŃ JAN

6425. W: Czas nagli... Jeśli będę... Moi przyjaciele... Naraz. Naucz się cierpienia... Piosenka Villona. Poeci. Polska. *Itgr* 9:50 [z fot.]. — Nic nie dzieje się szalonego [z tego cyklu:] Zbyszkowi — przyjacielowi. Milczenie. *Km* 6:7.

6426. [Wypowiedź:] Żyć, dzięki poezji. *Itgr* 9:49.

6427. **Wiersze.** Białystok 1979. Rec.: Rosłan J. *Rdr* 11:25.

SOKOŁOWSKI JERZY ADAM

6428. Psychomachia. Poematy muzyczne. Olszt., Białystok: Pojezierze, 54 s., il.

Zstępowanie z gór (Ekspozycja): Prolog. Rapsodia I–IV. Posłowie. — Budowanie zorzy: I. Erotyk. II. Dwugłos zza bramy. III. Śpiew pierwszy. IV. Śpiew drugi. V. Elegia. VI. Wołanie ze snu. VII. Zasłyszane nocą. VIII. Wybrane ze snu grudniowego. IX. Jasność w grudniu. X. Przesłanie. — Słuchając VIII Symfonii Beethovena: I–IX. — Psychomachia: Prolog. Część pastoralna. Intermezzo. Rozmowa we śnie. Epilog. — Zwierzyniec inicjalny: I. Lisy i lwy. II. Koniec tygodnia. III. Monolog przed burzą w winiarni. IV. Wysoki chmiel.

6429. W: Biuro literackie. Elegia na śmierć piosenkarki. Podejrzana symetria. Zmiana skóry. *WiM* 8:29 [z not. i fot.]. — Szept gorącego lata. *L* 43:8.

6430. [Wypowiedź]. *WiM* 9:7 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

SOKOŁOWSKI WIESŁAW

6431. Mielnicki K. *WdSkier* 3:9.

SOKORSKI WŁODZIMIERZ

6432. Mikołaj. [Pow.]. Wwa: MAW, 237 s.

6433. Tamte lata. Wyd. 2. Wwa: KiW, 194 s. — Rec.: Pełczyński S. *MczL* 2:138–40.

6434. Umarli przychodzą nad ranem. [Pow.]. Wwa: Czyt., 166 s. — Rec.: Gisges J. M. *DzL* 212:5. — Łatuszyński G. *Fk* 32:7. — Myszkowski A. *TrL* 197:5. — Orzechowski M. *SzM* 159/160:6. — Wnuk I. *ED* 125:5. — Żółciński T. J. *Z* 29/30:15.

6435. P: [Felietony:] Co słychać w Warszawie? *ŻL* nr 1–3, 5–7 [sprost. dot. J. Jurandota: J. Wittlin, 11:17], 10, 11, 13, 15, 17, 19, 22, 25, 26, 28 [nawiąz.: A. Olek. *Wd(Wr)* 29:12], 30–33, 36, 38 [cykl fel., w nr 30, 31 pt. „Listy z Warszawy", w nr 32 pt.: „Co słychać w Warszawie", w nr 36 pt. „Co myślą w Warszawie", w nr 38 pt. „O czym myślą w Warszawie"]; Z lewej trybuny. *ExW* nr 3, 9, 14, 20, 25, 30, 39, 42, 59, 65, 71, 78, 82, 88, 93, 99, 104, 109, 115, 126, 136, 146, 156, 165, 174, 185, 196, 207, 219, 231, 241, 252, 263, 274 [cykl fel. dot. literatów i ludzi teatru]; — *Szp* nr 2, 24, 33, 36, 42, 50. — Rok 1945. *MczL* 5:90–2. — Sylwetki powojenne. *Arg* nr 4, 6, 10, 12, 15, 19 [dot. życia lit. po 1945 r.]. — W biegu widać lepiej. *Szp* 12:17 [wspomn. o X. Dunikowskim]. — Wspomnienia. *Nike* 2:2. — Zostać sobą [fragm. pow.]. *Kntk* nr 2–26. — Zwycięstwo! *ŻWol* 107:5.

6436. Czy tylko postęp? *Arg* 29:16. — Idea i życie. *Rdr* 1:4. — Kultura i świadomość społeczna. *Arg* 24:16. — Leński. *MczL* 8:136–7 [rec. ks. S. Nicieja]. — Refleksje o polityce i kulturze. *MczL* 12:41–4. — Uczeni i pamiętnikarze. *MczL* 1:139–40 [rec. ks.]. — [Wypowiedzi]. *MczL* 8:114, 122–3, 124 [w dysk. red. nt. UFO], 12:81–2, 91–2, 97 [w dysk. red. pt. „Kultura polityczna"]; *Szp* 16:8–11, 14 [w dysk. red. o seksie]; *ZWL* 49:8–9 [w dysk. na posiedzeniu ZBoWiD; z fot.]. — Zjazdy partii. *Arg* 9:9.

6437. Osiecka J. *KP* 41:3 [not. spraw. z wiecz. aut. w Ośrodku Inf. i Kult. Pol. w Berlinie]. — W. S. — Prezes ZG ZBoWiD. *ZWL* 45:12 [życiorys; z fot. i not.]. — *Szp*

http://rcin.org.pl

35:19 [karyk., rys. B. Płaza]. – **Wywiady.** Krzyżagórski K. *Kntk* 1:6–7 [z fot.]. – [Lewandowski P. *SzM79* nr 209; omów.:] Głosator. *Wd* 1:3. – Smoczyński J. *KP* 242:3. – Wasylkowski J. *TgKl* 22:16. – Wieluński L. *Per* 47:12–3 [z fot.]. – **Sylwetki** (druk. *Arg79* nr 6). Rajski J. *Szp* 12:2 [not. sat. dot. wspomn. o L. Kruczkowskim].

SOKÓŁ TADEUSZ

6438. W: *Nwn*: Wiecznie nieznanej, 148:5; Zgaś zieleń swoich oczu... 112:4.

6439. P: Do skansenu w niepogodę. *Nwn* 204:5 [fel.].

6440. **Wywiad.** Krempf Z. *Nwn* 112:4.

SOLDENHOFF TOMASZ

6441. **Koniec poezji.** Biela E. *Km* 23:9. – Chojnacki R. *Od* 12:83–4. – Gawłowski W. *Odgł* 28:6. – Grela K. *NWz* 11:104–6. – K. P. *L* 18:12 [nota]. – Kowalska M. *Fkt* lato s. 20–1. – Maj B. *Po* 7:104–5. – Otrębski B. *NWz* 11:106–7. – Zawistowski W. *Fk* 32:7.

SOLIŃSKI BOLESŁAW

6442. **Tryptyk lubuski.** Pieńkosz K. *L* 38:9.

SOLIŃSKI JACEK

6443. Podróż miłosenna 8 – 16 XI. [Notatki liryczne]. Il. J. Kaja. Bydg.: Galeria Aut., [10] s.

6444. Ubranie dla duszy. [Opowieść poet.]. Bydg.: Galeria Aut., [34] s. Na prawach rkpsu.

[Zawiera także szkice kryt. aut.:] J. Kaja, K. Soliński, W. Nadratowski, L. Goldyszewicz, M. Głodek, L. Przyjemski, J. Pluta.

SOLIŃSKI KRZYSZTOF

6445. Jak owad w piasku słów. [Wiersze]. [Oprac. graf.] H. Witkowska. Bydg.: Kujawsko-Pom. Tow. Kult., Koło Młodych ZLP, 16 k.

Cz. Slezák: [Wstęp]. – Owad – ? Sposób kwitnienia. Chciałbym abyś wiedziała... Gdy usiadła... Ujmujący sen twój... Naprawdę... I jeszcze jakim snem... W umówiony znak słowa. Kubek więzi wodę... Pokruszony sonet. Z końca sonetu. Łyżeczka kompotu... Jedwabna mowa. Jedynym zabezpieczeniem jest sen. Przyjaźń w teczce zamknięta...

6446. Komora celna mowy (projekt. 1978, 1979). [Wiersze]. [Oprac. graf. J. Soliński]. Bydg.: Galeria Aut. J. Kaji i J. Solińskiego, 20 s. [Wyd. na prawach rkpsu z okazji wernisażu imieninowego aut.].

Wyjaśniam [wstęp]. – [Wiersze:] 1–63.

6447. **Oko dnia – membrana nocy.** Marx J. *Po* 5:121–2. – Michalak W. *Kj* 1:9; [polem.:] Starosta M., 5:9; [odp.:] Pastuszewski S., 5:9. – **Sen pod powieką języka.** Künstler D. *Po* 5:113–5.

SOLSKI WACŁAW

6448. Dym. Wiersze osobiste. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 74 s., il.

Dym (I–XII). Starość. Kolory (I–IX). Ślepe okno. Biała ścieżka tuż przy torze. Stacja. Pierwszy śnieg. Bengalskie ognie. Lilian (I–XII). Paryż. Fałszywe lustra. Święta. Z okna pociągu. Liszki. Asta Nielsen. Rozmowa na włoskiej ulicy. Hortensja 5. Burza nad miastem (B. Sadowskiej). Nocny list. Jabłoń. Dębowicz. Poemat dla Basi.

6449. P: Na letnisku (Opowiadanie). *Wd* 14/15:4.

SOŁTYSIK MAREK

6450. Białe okno. [Pow.]. Łódź: WŁ, 115 s., portr.

6451. Fanty. [Pow.]. Kr.: WL, 115 s.

6452. Ulica Maska. [Opow.]. Il. M. Sołtysik. Wwa: Czyt., 168 s.

Kadabar. Luz. Włodzimierz Molerynkoff albo szkic do portretu starszego artysty. Luźne kartki z diariusza dekoratora witryn. Który jesteś. Wyraźne ochłodzenie stosunków. Nic i nic. Potencja. Na własną odpowiedzialność. Portret Stolnitza z teczką. Ostatni łyk. Niepodobni podobni. Ulica Maska. Zielone główki liliputów. Krzywa Gwiazda. Sympatia i apatia. Azyl mały. Mój frywolny znajomy. Rec.: Czejarek K. *GlP* 244:6 [not.]. – Kowalski A. *NKs* 22:53–4. – Ogrodowczyk A. *N* 11:43–4. – Pilch J. *EK* 174:3.

6453. W: Aleksander Gryglewski. Ignacy Gierdziejewski. Stanisław Chlebowski. Stanis-

http://rcin.org.pl

ław Wyspiański. *Tw* 8:54–8. – Maurycy Gottlieb: Kobiety w nocy. *Op* 9:14–5.

6454. P: Afatyk. *TgKl* 22:8–9. – Ci mali złoczyńcy to moje ostatnie sny? Cicho. *ŻL* 50:7. – Fanty [pow., fragm.]. *Zw* 362:30–7. – Kukła [pow., fragm.]. *ŻL* 22:10–1. – Latarnia czarna. *ŻL* 50:7. – Obuch miłosierdzia (Opowiadania najnowsze) [z tego cyklu:] Blik. Do ściany. Melancholijny cyklista. Ognik albo kij na szczegóły. *Stdn* 4:10–1. – One [fragm. pow.]. *N* 4:24–5. – Pakiet Pandory. *Tw* 5:9–39. – Taniec „komiczne". Trochę rdzy. *MgzKlt* 3:43, 45. – Raróg [pow., fragm.:] Więcej nocy (z marmurzańskiego notatnika). *Akn* 1:56–75.

6455. [Wypowiedź]. *N* 4:24 [nt. współcz. prozy pol. i własnej twórcz.].

6456. Stala M. *Stdn* 4:10–1 [szkic nt. twórcz.]. – **Pakiet Pandory** (druk. *Tw* nr 5). Chrzanowski M. *Stdn* 14:12.

SOMMER PIOTR

6457. Pamiątki po nas (1973–1976). [Wiersze]. Kr.: WL, 70 s.

Ach spać, spać... – I: Przed snem. Jestem notatnikiem (Douglasowi). „Gałązka światła". Wiersz o dewaluacji słowa „rewolucja". Oddech Majakowskiego. Czym mógłby być. Sprawozdanie z meczu piłki nożnej. Tułacze. W tych samych pokojach. Co wystarczy. Wyjście. Ucieczka przed morzem. Pierwsze zdanie. Dwa wiersze dla Suchego: Biurko. Przywitanie, powrót. To pewne. Stare drewniaki. Radości. Jeszcze trochę wysiłku. Zmarł Moczarski. Kłopoty. Między przystankiem a domem. List do Jerzego Ficowskiego. Coraz bardziej. – II: Odległości. List z Kijowa. Mogłabyś o tym nic nie wiedzieć. Adresat śpi. Dziś w nocy... Okruchy. Dwa gesty. Mówi syn. Tylko o 25, 30 lat. Pamiątki po nas. Białe pieczywo (motyw). Wstyd w listopadzie. Pęknięcie. Przenosiciel. Popatrz, to drzewo a to słup... To życie, które śpi przede mną... Nitka mojego DNA. Spóźniony list.

Sprost.: Sommer P. *Tw81* 12:165.

6458. W: Ballada z wakacji. Czym mógłby być. Dwa gesty. Gałązka światła. Któregoś dnia (pamięci Franka O'Hary). List do J. F. [J. Ficowskiego]. Mały wiersz. Pamiątki po nas. Pęknięcie. Piosenka. Popatrz to drzewo a to słup... Przenosiciel. To życie, które śpi... Ucieczka przed morzem (marynistom). Wiersz o dewaluacji słowa „Rewolucja". Wstyd w listopadzie. Wyjście. *Akn* 1: 76–85. – Biurko. Szmal. *TgP* 8:6.

SOPUCH KAZIMIERZ

6459. Oswoić ptaka. [Wiersze]. [Oprac. graf. J. Misiek]. Gd.: MW, 84 s.

Ptaki: To się zdarzyło... Oswoić ptaka... Kukułka... Ptak śpiewający... Najbardziej rozczula mnie ptak... Lecimy nisko... Ptak bity... Ptak przydrożny... Najpiękniej... Powoli... Jeszcze trwasz... Po słońcu i skowronkach poznam... Nad moim dołem... Ptak. – Świętowanie: I–IX. – Wyznania: Od pradoliny. Oczekiwanie. Moje morze. Gdy dojrzeję. Nie napisana pieśń dla schodzącego pod ziemię. Po ostatnie. Staruszka idzie do nieba i śpiewa o wiośnie. Nim trwa ich sen. Moje czterdzieści i cztery. Co zapamiętałem. Wyznanie. Dialog. – Rwanie lnu: Zostawiłaś mi... Czas by Matko... Zastygła w bruździe... Tratowałaś ziemię... Chodziłaś codziennie patrzeć... Szukam Cię... Odejście Twoje... Czy nie żal Ci... Wierzyłaś w niebo wysokie... Był luty... Zielone lasy... Oto święci... Zapraszam Cię... Cicha... Po Twoim wyjściu... Pod wielkim dzwonem południa... Jak długo... Z wioski do wioski... Na pszczołę patrzę... Bo to jest rwanie lnu... i tak się czuję jakbym wiecznie...

Rec.: Borowa A. K. *NKs* 24:63. – Czyż J. *DzB* 229:5.

6460. W: Gdynia 70. *Pt* 12:283–4; *TgKl* 51/52:3. – [Gruda ziemi; z tego cyklu:] Takaja ty, moja zemlja... Tł. N. Karpova. *Avrora* 3:150. – Nad nienarodzonym... Nigdy tam nie byłem... *DzB* 25:5. – Trzeba to wiedzieć... *DzB* 123:5. – Westerplatte. *DzB* 194:5.

6461. **Wywiad.** Moskalówna E. *GlWb* 234:5.

SOROCZYŃSKI TADEUSZ

6462. W: *GlL*: Arabeska, 115:5; Genealogia (M. Jodłowskiemu). Mówisz miłość. Nic przeciw ptakom, 35:5; Szkic do portretu, 115:5; Wczoraj ciotkę spytałem... 35:5; Zastanawiam się czasem, 115:5 [z not. (b)]; Zaśpiew (K. Kaszperowi), 35:5 [z not. (k) właśc. K. Kaszper]. – Chleb. *KO* s. 181. – Dom. *TrOd* 259:4. – Jeszcze lipiec biegnie... Pokłon. *KO* s. 181, 185.

SOROKA PAWEŁ

6463. W: Człowiek i dźwig. *ExP* 18:4; *Itgr* 7:22. – I przybiegną lasów ściany... Miałkość. *Mer* 4:19. – Między stolicami. *Arg* 41:9. –

http://rcin.org.pl

Ogień. Przedmiot w samej rzeczy. *MiZm* z VIII s. 61. — Sen miasta. Wieczorny park. *Mer* 4:19.

6464. **Wywiad.** Parowski M. *Raz* 5:16–7 [z fot.]. — **Oczyszczenie.** Isakiewicz L. *NWz* 2:122–3. — Kuleta E. *Mer* 5:15. — Starosta E. *Fk* 9:6. — Wojtasik M. *Kj* 16:9 [z fot.]. — Złotorzycki T. *NKs* 6:25. — Nagr. zob. 445 IX. — **Ogień. Przedmiot w samej rzeczy** (druk. *MiZm* z VIII). Lizińczyk H. *MiZm* z VIII s. 61 [analiza wierszy].

SOSZYŃSKA JANINA

6465. W: Do krańca mego świata... *GlN* 51/52:9. — Pogodzenie. *GlN* 17:8. — Świat. Tak się układa ręce... *DzB* 278:5.

SOŚNICKI ZDZISŁAW

6466. **Sytuacje nieheroiczne.** Stefanowicz M. A. *GlSz* 8:4.

SOWA PAWEŁ

6467. Agent Rabe. Wyd. 2. Wwa: MON, 185 s., portr.

SOWIŃSKI JANUSZ

6468. W: Zapomnienie. *Krb* 7:6 [nagr. w IV Konk. Lit. Suwalskiego Ośr. KKMP].

SOWIŃSKI KAZIMIERZ

6469. W: L'adresse. [Ulica ta sama] La rue était la même. Tł. D. Sila. *CahE79* 18/19:151–2 [z not. o aut.].

SPALIŃSKI LECH

6470. P: Jaworowi ludzie. *Td* 37:6, 7; *NW* 36:3–4 [tu druk. pt. „Konkurencja śpi spokojnie"; I nagr. za rep. w kon. „Pejzaże wiejskie"].

SPRAWKA JERZY

6471. W: Introdukcja. *Km* 17:10.

6472. P: Wstrząs. *SzL* 92:3–4.

SPRUSIŃSKI MICHAŁ

6473. *L:* Syberberg w garderobie duchów (Korespondencja z Nowego Jorku), 25:7; Szaleństwa i metody, 2:11, 3:11, 19:11 [cykl].

SROGA ALOJZY

6474. Na drodze stał Kołobrzeg. [Opowieść dokumentalna z 1945]. Wyd. 1. Wwa: MON, 793 s., portr., tabl., mapy. — Nagr. zob. 447 III. — Rec.: Komornicki S. *NKs* 14:1–4 [z fot.]. — Krwawicz M. *ŻW* 90:8. — Łuczyńska L. *FWd* 6:24. — Ney-Krwawicz M. *MW* 11:38. — Przypkowski A. *B* 4:8. — [Terlecki O.] O. T. *ŻL* 32:16. — Żukrowski W. *TrL* 93:6.

6475. P: Bitwa o Kołobrzeg. *Plt* 11:1, 15. — Meldunki z Piaseczna. *Nike* 1:2. — Na drodze stał Kołobrzeg [fragm. ks.]. *WTK* 11:6–7; Dzień triumfu. *TrR* 66:9; 18 marca — dzień triumfu. *Nike* 3:2. — Nieomylni (Saperskie opowieści). *Wd*(*Wr*) nr 14–19. — Przesłanie bardzo osobiste. *Nike* 2:5 [dot. ks. „Na drodze stał Kołobrzeg"].

6476. **Wywiad.** Głowacki B. *ZSzt* 24:3–4.

6477. **Zgon** (12 IV 1980). Not. *Kl* 16:2; *Klt* 5:141; *KP* 83:2; *NKs* 9:109; *P* 1828:2; *Per* 16:9; *SlP* 84:2; *TgP* 31:7; *TrL* 88:8; *ŻL* 16:19; *ŻW* 88:2. — Nekrologi. *ChlD* 31:2; *ExW* 87:2; *GlPm* 85:2; *KP* 86:2; *L* 16:2; *PP* 6:47; *SlP* 86:2; *TrL* 88:8; *ZWL* 17:17; *ŻW* 88:2, 89:2, 90:10, 11, 92:12, 94:12; *ŻWol* 87:5, 88:5. — Spraw. z pogrzebu. [Frątczak J.] (j). *ŻWol* 90:2. — *ZW* 99:11 [podziękowanie żony]. — Wspomn. pośm. Doliński J. *Wd*(*Wr*) 16:7. — Domino Z. *Prof* 11:2. — [Jaworski M. A.] M. A. Jaw. *Km* 9:14. — Korczak J. *Td* 20:14. — Kulik T. *ŻWol* 252:5. — Kwiatkowski M. J. *RTV* 18:24 [z fot.]. — Przypkowski A. *Nike* 3:2, 6. — [Skarżyński J.] (js). *ZWL* 19:17 [z fot.]. — [Zwoliński S.] S. Z. *WPH* 1/2:330–3 [z fot.]. — *B* 4:2 [od red.]. — *ZSzt* 32:2. — *ŻWol* 87:5 [podp. Towarzysze walki i pracy].

6478. **Do zwycięstwa przez 30 rzek.** Wnuk I. *ED* 65:5.

http://rcin.org.pl

SROKOWSKI STANISŁAW

6479. Cztery pory domu. Poemat. Il. N. Naskow. Wr.: Ossol., 59 s.

[Poemat wierszem i prozą w częściach:] Pora pierwsza: Przed brzaskiem. Pora druga: Dzień. Pora trzecia: Zmrok. Pora czwarta: Noc (Obraz I X).

Rec.: Haak J. *TrWal* 25:6. — Miłkowski T. *WMł* 21:26. — Pierzchała J. *Pgl* 13:11. — Staniszewski A. *NWz* 12:21.

6480. P: Beata [fragm. pow.]. *Pgl* 18:13–5. — Chłopaczki. *Op* 5:16–7, 28. — List z Wrocławia. *Op* nr 1–10, 12 [cykl fel.]. — Opętanie [pow., fragm.:] Jedna noc. *Fk* 13:6; Powrót. *Prof* 6:23–4 [z fot.]; W szpitalu. *TgKł* 21:8–9. — Počasí se mění. Tł. J. Holoubek. *MF79* z 17 XI s. 4–5. — Potańc. *MczL* 7:21–33.

6481. [Artykuły]. *Wd*(*Wr*) nr 9, 11, 12, 17–19, 21–23, 25, 26, 29, 31, 33, 34, 43, 48.

6482. Dąbrowski J. *NWz* 2:96–103 [og. charakt.]. — Termer J.: Proza S. S. (Po dziesięciu latach). *TgKł* 21:8–9. — **Drzwi.** Miłkowski T. *WMł* 12:26. — **Fatum. Nieobecny.** Frýbort P. *SvL79* 5:235–6. — **Ptaki nocy, ptaki miłości.** Rola L. *TgKł* 8:11.

STABRO STANISŁAW

6483. W: Bohaterowie są zmęczeni. *L* 36:9. — La chanson pour Madeleine. La chanson pour Marianne. *Od* 4:49–50. — Cmentarz w Modlnicy. *L* 36:9. — [Epilog] Epilog. [Epitafium] Epitaf. [Fryderyk Chopin — śmierć dekadenta] Fryderyk Chopin — smrt dekadenta. [Kolęda] Koleda. [Majakowski] Majakovskij. Toulouse Lautrec est mort. Tł. S. Stabro, V. Benková-Popitová. *NŽiv* 4:302–5. — In memorian Wiesław Dymny. Kniaźnin. *NWz* 2:89–90. — Litania moderne. *L* 36:9. — Nie piękno ścigać. *Kł* 19:3. — Piosenka dla Ewy. *ŻL* 1:8. — Piosenka umarłych. *Od* 4:49. — Poezja. *L* 36:9 [nawiąz. do wiersza W. Broniewskiego]. — Poezja nie umiera. *Kł* 19:3. — Pożegnanie księcia. *L* 36:9. — Rozmowa z Baczyńskim. *NWz* 2:90. — Tej nocy. *ŻL* 1:8. — W czyjej pamięci... *Kł* 19:3. — Z klasyka. *Kł* 19:3.

STACHURA EDWARD

6484. Piosenki. Rys. J. Sawka. Olszt.: Pojezierze, 78 s. + nuty.

Narodziny świata. Nie rozdziobią mnie kruki. Bójka w Ł. Piosenka dla Potęgowej. Na błękicie jest polana. Ratuj, słoneczko. Życie to nie teatr. Ach, kiedy znowu ruszą dla mnie dni. Niemowa. Wypłakałem oczy niebieskie. Gdy odeszła pod chmurami. Tango triste. Banita. Gdziekolwiek. Dolina w długich cieniach. Jestem niczyj. Zabraknie ci psa. Zobaczysz. Dookoła mgła. Idź dalej. Błogo bardzo sławić będę ten dzień. Piosenka dla Żorża Beya. Czas płynie i zabija rany. Co warto. Piosenka dla zapowietrzonego. Piosenka szalonego jakiegoś przybłędy. Odezwij się. Biała Lokomotywa. Piosenka o pewnych dawnych mariażach i pewnych nowszych małżeństwach. Dwadzieścia lat później. Urodziny. Jest już za późno, nie jest za późno. Ech. Kim właściwie była ta piękna pani co dzisiejszej nocy w mojej samotni mnie odwiedziła? Piosenka dla juniora i jego gitary. Człowiek człowiekowi. Nie brookliński most. Walc nad Mississippi. Tobie albo zawieja w Michigan. Piosenka dla Rafała Urbana. Wędrówką życie jest człowieka. Piosenka której nie da się przestać śpiewać. Dokąd idziesz? do słońca! Opadły mgły, wstaje nowy dzień. Piosenka nad piosenkami. Piosenka dla każdej prawdziwej guliwerki. Żegnaj pustko — spłyń z lodami! Witaj szczęście — nikt jest z nami!

Rec.: Panas H. *GO* 259:6.

6485. Poezje wybrane. Wybór i oprac. K. Rutkowski. Klub Poet. ZSMP, Red. *NW*, LSW. Wwa: LSW, 148 s. (Bibl. Poetów).

6486. [Siekierezada albo zima leśnych ludzi] Sekerezáda aneb Zima lesních lidí. [Tł. i posłowie:] H. Stachová. Praha: Odeon, 264, s.

6487. [Siekierezada albo zima leśnych ludzi] Sekirazada ili zimata na gorskite chora. [Tł.] M. Atanasova. Sofija: Narodna Kultura, 232 s.

6488. W: Co warto. Gdziekolwiek. Kim właściwie była ta piękna pani co dzisiejszej nocy w mojej samotni mnie odwiedziła. *Rdr* 3:26, 40. — List do pozostałych. *Itgr* 8:68; *Tw* 1:92–3. — Na błękicie jest polana. *Rdr* 3:40. — Okruchy: 1. Jesteś prawym człowiekiem?... 2. Ilu jest, którym przewróciło się w głowie... 3. Nazywając kogoś przyjacielem... 4. Lepiej zapadnij głębiej... 5. Panujący w domu brud... 6. Wszystkie prawdziwe cnoty... 7. Nie wiesz nic o innym wymiarze... 8. Słowa prawdziwie pomocne... 9. Jesień. Wietrznie i słonecznie... 10. Kto jest pogodny... 11. Ktoś kiedyś pisał... 12. W walce nie ma zwycięzcy... 13. To, co fałszywe... 14. We wgłębieniu dłoni twojej... *Rdr* 2:3, 9, 38 [tyt. zbiorczy od red.]. — Pieśń wejścia. Pieśń zejścia. Piosenka szalonego jakiegoś przybłędy. *Rdr* 3:26, 40. — Uspokojenie. *NW* 1:16 [z not.].

http://rcin.org.pl

6489. P: Fabula rasa – czysta opowieść [fragm.:] W imię twoje. *L* 30:9 [oprac. i wstęp: K. Rutkowski: Inny język; z fot.]. – Napiszę jeszcze tylko jedną książkę... *Kl* 30:6 [druk z rkpsu; oprac. K. Rutkowski]. – Oto. *Tw* 1:11–65. – Pogodzić się ze światem. *Tw* 1:66–91 [dziennik z 28 V do 19 lub 20 VII 1979; rkps przekazany przez rodzinę poety red. *Tw*]. – Się [pow., fragm.:] Się. *Wd* 2:3 [ostatni rozdz. pow.]. – Wszystko jest poezją [fragm.:] Wszystko jest poezją, każdy jest poetą. *Wd* 2:3.

6490. [Listy]. *GlWb* 152:6 [3 do E. Milewskiego z 1956, 1968, 1970; ogł. i koment.: E. Milewski: Listy nie tylko do „Liter"; z fot.]; *GlWl* 105:7 [1 do W. Różańskiego z 1968; w tekście W. Branieckiego: Wszechstronna cięciwa serca]. – [Wypowiedź:] W głębi skromnej duszy... *Kl* 30:6 [przedr. z almanachu „Post scriptum". Wwa 1966; tu druk pt. „Wartość poezji" nadanym przez red. pism E. S. w przygot. Czyt.]. – [Życiorys]. *TgP* 23:4 [napis. w 1958 przy podaniu o przyjęcie na studia na KUL; do druku podał S. S.]

6491. Dwugłos o S.: Urbański A.: Kilka słów o doskonałości. Rutkowski K.: Projekt S. i cień Towiańskiego. *NWz* 1:75–84 [praca A. Urbańskiego dot. gł. utworu „Fabula rasa"]. – Dziedzicki Z. *K* 13:6. – Łastawiecki K. *DzB* 60:5. – Mietkowska M. *RTV* 20:7 [wypow. przed emisją audycji rad. pośw. E. S. pt. Pogodzić się ze światem]. – Olszański T. A. *Rdr* 5:33–4 [gł. o twórcz. prozatorskiej]. – Pogonowski W. *Kl* 30:6 [z fot.], [polem.:] Książek W., 32:15. – Wojdyga: O liryce E. S. *Itgr* 8:69–71 [z fot. E. S.; uzup. nazw. aut. art., 10:101]. – *GlWl* 203:6 [not. o zw. E. S. z Poznaniem].

6492. **Zgon** (1979). *ŻW* 171:10 [zawiad. o mszy żałobnej w 1 roczn. zgonu]. – Wspomn. pośm. Iwaszkiewicz J. *Tw* 1:131. – Kuś M. *Itgr* 8:69. – Kwiatkowska K. *Itgr* 8:66. – Łastawiecki K. *DzB* 166:5. – Nyczek T. *MczL* 1:59–64. – Różański W. *Itgr* 8:67. – Skolimowski H. *Wd* 2:3 [z fot.]. – Wygodzki S. *Wd* 2:2. – Żernicki J. *Itgr* 8:65 [z fot.]. – Żółciński T. J. *Itgr* 8:67.

6493. **Fabula rasa.** Matulewicz T. *WiM* 3:30–1. – Przychodzki L. L. *PhAg* 1:125–9. – Zaworska H. *Tw* 1:110–3. – **Siekierezada albo zima leśnych ludzi.** Tł. J. Gazdík. Bratislava 1977. Rec.: Hvišč J. *SPh78* 6:149–50. – Marušiak O. *Pravda (S)78* 163B:5.

6494. **Kult.** [Semik T.] (tes): Wieczór poświęcony twórczości E. S. *DzZ* 268:5 [not. o „Stachuriadzie" wiecz. zorg. przez Klub Lit. Pałacu Młodzieży w Kat. 11 XII]. – *Sc* 3:34 [not. o nocnym maratonie pośw. twórcz. E. S. 1/2 XII 1979 we Wr.].

STACHURSKI JERZY

6495. Té pokazëję na mnie. [Wiersze]. Wybór B. Fac. Grafika: Z. Gornowicz. Gd.: Zrzesz. Kaz.-Pom., Oddz. Miej., 51 s., il.

[Not. o aut.]. – Nasze żëce to drzewa... Sadôj w ceni dobrego drzewa... Zôs padô deszcz... Jesz rôz zapôlą płom... Lektura. Ju nicht nie załatwi... Nigle ostatnô niedzela... Przëszedł do nas... Nasze wrzosowiszcza bëłe widzało... Terë moja zemia... Ramię wizrów... Przëszła do mnie piesniô... Wieczór nad morzem. Kropla solë... Przë sécach... Za oknem rujana... Wëplôtóm kłos lata... Wie niesesz zbón... Postępny rok... Je czas czij... Z Guczowim Mackem przë jednym stole. Mowë moji upalnë lato (Poemat). Co dzeń uderziwóm w tę samą strënę żeco. Mëmka malëje obraze. Nawiedzaję ostrów na jaczim zaczinô... Zazéróm w głąb sebie... Ta chëcz otemkłô... Jidzesz za słowem... Gôdôsz tak cëcho... A terë skłôdôm twoją stawoc... Dzecko. Corôz wicy w nas nocë... Jes cziedë odkriwóm... Przedë mną zemia...

6496. W: Byliśmy oboje. *ZmGd* 133:35–6 [z nut.]. – Słowo. *Pomer* 7:9. – To kolejna szansa... *DzB* 223:5; *Kj* 46:9.

6497. [Janke S.] (s. j.). *Pomer* 5:58 [not. o twórcz. kompozytorskiej].

STAFF LEOPOLD

6498. Poezje zebrane. Wyd. 3. T. 1–2. Wwa: PIW, 1146 s., portr.; 1032 s. (Bibl. Poezji i Prozy).

6499. [Wybór poezji] Esenen bunt. [Wybór i tł.] K. Kadijski. Red. B. Božilov. Sofija: Narodna Kultura, 44 s.

[Kowal] Kovač. [Pocałunek] Celuvka. [Deszcz jesienny] Esenen d"žd. [Życie bez zdarzeń] Život bez slučki. [Dzień pracy] Raboten den (I–II). [Dzieciństwo] Detstvo. [Odkrywca złotych światów] Otkrivateljat na zlatnite svetove. [Zmrok] Zdrač. [Motyw] Motiv. [Pokój wsi] Selski pokoj. [Piosnka ulicznika] Pesenta na uličnika. [Sonet szalo-

http://rcin.org.pl

ny] Lud sonet. [Słońce] Sl"nce. [Źdźbła słomy] Slamki. [Capri] Kapri. [Symbol] Simbol. [Sad o przedwiośniu] Predproletna gradina. [Oracz] Orač. [Południe] Pladne. [Wspomnienie] Spomen. [Twe złote włosy] Tvoite zlatni kosi. [Humoreska] Chumoreska. [Janus] Janus. [Kartoflisko] Kartofeno pole. [Dzień się przechyla...] Denjat se naklanja. [Jesień] Esen. [Zmierzch w sadzie] Zdrač v gradinata. [Zachodnia zorza nieboskłonu...] Na zaleza iskrjašč medta... [Chorzy w poczekalni] Bolnite v čakalnjata. [Wróbel] Vrabec. [Cztery pory roku] Četirite sezona na godinata. [Betula Dolorosa] Betula Dolorosa. [Wysokie drzewa] Visokite d"rveta. [Noc] Nošč. [Marcowe słońce] Martensko sl"nce. [Wagi] Vezni. [Święcone] Velikdensko. [Oszczędny] Pestelivijat. [Wieczór letni] Ljatna večer. [Zachód jesienny] Esenen zalez. [Bunt jesienny] Esenen bunt. [W starym ogrodzie] V starata gradina. [Nad brzegiem] Na kraja. [Kres?] Kraj. [Nie bierz imienia...] Ne nazovavaj bolkata bez nužda... [Pierwsza przechadzka] P"rvata razchodka. [Astrolog] Astrolog. [Rzęsa] Žabunjak. [Wieczór] Večer. [Brona] Brana. [Dymy] Dim. [Podwaliny] Osnovi. [Jesień] Esen. [W starym domu] V starta k"šča. [Garnek] G"rne. [Zachód] Zalez. [Trudy i wczasy morza] Trud"t i otduch"t na moreto. [Burza nocna] Noščna burja. [Tołstoj] Tolstoj. [Pełnia] P"lnolunue. [Wieczór] Večer. [Mowa] Reč.

6500. W: [Wysokie drzewa] Visokite d"rveta. [Waga] Vezni. [Janus] Janus. [Sonet szalony] Lud sonet. [Piosnka ulicznika] Pesenta na uličnika. [Nie bierz imienia bólu nadaremno...] Ne nazovavaj bolkata bez nužda. Tł. K. Kadijski. *Rodna Reč* (*Bułg.*) 4:51–2 [z not. od tł.; *LetopS*(*Sofija*)].

6501. Janczewska E.: Poezja na tropach Boga: Wszystkie barwy miodu. *GN* 22:5 [o twórcz. L. S.; z fot.]. — Sokorski W. *ExW* 99:3 [wspomn.]. — **Pierwsza przechadzka.** Klusek J.: Na przekór klęsce i zniszczeniu. [W ks. zb.:] Wrzesień w literaturze i historii polskiej. Cz. 1. Wr. s. 41–6. — **Wenus.** Grzeniewski L. S. *Arg* 51/52:1, 12–3 [problem autorstwa obrazu, który był inspiracją dla poety].

STAICH TADEUSZ

6502. P: Józek. *Dn* III:13 [wspomn. o J. Krzeptowskim].

STALMACH PAWEŁ

6503. Lubosz B.: Pamięć o Macierzy. *Wcz* 214:4 [m.in. o działaln. P. S. w Macierzy Szkolnej na Śl. Cieszyńskim]. — Zając A.: P. S. a Macierz Szkolna. *KBk* s. 128–31.

STAMPF'L STANISŁAW

6504. Kundel. [Opow.]. Wwa: Wydawn. RTV, 128 s. ([Ser. z Koniczynką]).

Kundel. Ścieżką przez las.

Rec.: Frenkel J. *Wd*(*Wr*) 36:10. — Myszkowski A. *TrL* 227:5 [nota].

6505. **Zgon** (26 III 1980). Not. *Kl* 14:2; *MgzKlt* 3:64; *P* 1826:3; *Per* 14:32; *T* 10:25; *TgP* 31:7; *TrL* 75:4; *ŻL* 14:19. — Nekrologi. *D* nr 4 okł.; *ExW* 70:2, 76:7; *KP* 72:2; *SlP* 72:2; *TrL* 76:9, 80:9; *ŻW* 75:6, 77:12, 78:12, 81:12. — Wspomn. pośm. Kwiatkowski M. J. *RTV* 15:3 [z fot.].

STANCLIK MIECZYSŁAW

6506. Ikonostas. Wiersze. Kat.: Śl., 87 s., il. [Ded.] T. Borowskiemu — za to, że Jest. — Pastorał rzeki: Pastorał rzeki. Rybo zielona rybo... Z twarzą piękną... Reumatyczny krzyż lipowy... Drut kolczasty... Czasem wystarczy... Biało tu... Stokrotne dzięki bożym kwiatom... Opada z łusek... Wszystko jest zapisane... — Cygańskie lato: Ścierniska rozwłóczyły mgieł... Tak chryzantema w krypcie... Zjedzcie ją, głody... Ryby coś do nas... Więc zaślepioną trwożnym... I znów się młode żyto... Cyganie się nie rodzą... Dęby, buki, jawory... Modlitwa piasków na ruchomych... W dębinie, przysięgałaś... Siądziemy przy dębowym stole... — Węzeł gordyjski: Stąd jest daleko... Nieopisane dotąd są... W domu powieszonego... Bydlęce ciepło zbożem... Odziana w rzeki... Chciałem ci przynieść... Słychać blaszany wiader śpiew... Jej biała głowa... Oswajasz wszystkie dzikie... Las jest zwierzęciem... Kamieniu mówię do ciebie... — Przedpola nocy: Powracasz lisim tropem... Lato się osypuje... Bo nawet nie wiem... Tak — Jest samotność... Gdzie pokutuje światło... A tamten... Odkryłem w tobie... Najpiękniej w tobie... Jaki ptak mieszka... Tylko naftowa lampa... Zegar skanduje północ... Podwodne niebo... Litość korzeni będzie... Rozkwita morze białym... Starcy — co toną... — Ultima Thule: Więc mówimy im... Jakże nas nieciekawa... Takie poezje — jakie metra... Za Beniamina... Twoim oddechem pulsuje... Osobna wieczność... Wasza Wielebność... Jeszcze i ci milczący... Już ręce urobiłeś... Hades glinianych person... — Dmuchawce: Ufam ci, ręko... A O MNIE... Wiedział IKAR... A MNIE po trzykroć... WIATRAKI nad La Manchą... A KU MNIE... Więdną SEMIRAMIDY na poletkach... A JA nie przetrwam... Otóż KOŃ Aleksandra... Chciałbym umierać w zielonych jałowcach... Jeszcze ja z ziemi... Z ziemi powstałem... Gwiazdo ziemi, dziewczęca... — Moje miasteczko jak na dłoni: 1–6.

6507. W: *KrBB*: Dmuchawce [z tego cyklu:] A o mnie, 43:5; — Drzewo rodowe (T. Borowskiemu), 33:10; Jak Wisła... 16:10; Pri-

http://rcin.org.pl

mavera, 12:10; Refreny czasu (Tryptyk retrospektywny. T. Borowskiemu): I. Refren 1914. II. Refren 1939. III. Refren 1980, 6:10; Requiem, 44:4; Sonety Świąteczne: I. Sonet z kozą. II. Sonet z jemiołą. III. Sonet z arkadią, 14:1; Tak się nie godzi Panie Jarosławie... 10:10 [w zw. ze śmiercią J. Iwaszkiewicza]; Wigilia 1980, 52:1; Żywioły (Cz. Miloszowi): I. Rozpacz. II. Strach. III. Gniew, 45:10.

6508. **Wywiad.** Wysocki P. *KrBB* 33:10.

STANISŁAWSKI ANDRZEJ

6509. Byłem świadkiem oskarżenia. Wwa: MON, 239 s., tabl. [Wspomn. z obozu koncentracyjnego w Majdanku i procesów przeciw członkom załogi]. — Rec.: Cofta E. *GlWl* 126:3. — Madała K. *Rdr* 8:2.

STANISŁAWSKI JAN TADEUSZ

6510. P: O dalsze umocnienie przodującej roli kobiety (Notatki do wykładu). *Szp* 10:19.

6511. **Wywiad.** Wcisło A. *GPl* 265:8.

STANKIEWICZ LECH

6512. W: Azyl. *TrOd* 152:4. — Rozmowa. Zegarek skamieniał... *TrOd* 265:4 [z not.].

STANUCH STANISŁAW

6513. P: Opowieść wielkanocna. *MczL* 10/11:28–33. — Weekend po polsku. *Zdn* 2:54–68.

6514. Z rodu Kydryńskich. *DzP* 41:4 [rec. ks.].

STAŃCZAKOWA JADWIGA krypt. J. S.

6515. W: Akwarium. *W* 37:5 [w art. J. Barana]. — Buty. *MgzKlt* 4:19. — Ciągnie się... *TgKl* 11:14. — Ciemność. *Op* 3:18. — Idziemy drogą... *TgKl* 11:14. — Kiedyś pytałam szeptem. *L* 33:3. — Kłótnia. *Św* 41/42:537. — Któryś spacer. *ŻL* 25:3. — Leżę na kopcu ciszy... *Op* 3:18. — Lubię wspominać... *MgzR* 12:36. — Lustra. *L* 33:3; *Od* 9:50. — Majowo. *MgzKlt* 4:19. — Moje stopy podobno... *Fk* 23:7. — Na leśnych ścieżkach... *MgzR* 12:36. — Na skwerku. *L* 33:3. — Nie mam portretu... *Op* 3:18. — Nie pamiętam. *Od* 9:50. — Ocierał z kurzu. *N* 6:22. — Odkrycie. *L* 33:3. — Siedzę w parku. Skwar, sunę stukami laski... *Fk* 23:7. — Studium balkonowe w święto. *ŻL* 25:3. — Uchylam balkon. *N* 6:22. — W Domu Prasy. *Od* 9:50. — W pociągu. *N* 6:22. — Wiadomość. Wpadłam nawet w dobry humor. *L* 33:3. — Wszystko mnie tu osacza. *TgKl* 11:14. — Za wąwozem. *Fk* 23:7. — Zagadka. *Św* 45/46:599 [podp. J. S.]. — Zamiast spaceru . *N* 6:22. — Zamykają przy mnie oczy. *Op* 3:18. — Zapomniałam. *L* 33:3.

6516. P: Kryjówka. Mój okupacyjny dom. *Op* 8:14–5. — Pod choinką. *Zwk* 102/103:4. — Rodzina Krywickich. Smutek. *Op* 8:15–6. — Ślepak [fragm.:] Widzenie dotykiem. *W* 37:5. — Ufam ludziom. *Op* 8:16. — Umowa. *GN* 8:5; *Jut80/81* 2:41. — W Parku Ujazdowskim. *Św* 45/46:590–1.

6517. Baran J.: Jej wewnętrzne jasnowidzenia. *W* 37:5 [z fot.]. — **Niewidoma.** Malessa M. *NKs* 9:73–4. — Matuszewski R. *Plnk* 3:208–10. — [Id.]. *Plt* 9:9. — Nasiłowska A. *L* 5:12. — Szczepaniak Cz. M. *Rdr* 2:34–5.

STAŃCZYKOWSKI LUDWIK

6518. Chłopcy 1920 roku. T. 1–2. Londyn: Veritas Foundation Publication Centre 1979, 351 s. (Bibl. Pol. Ser. Czerwona, t. 92). [*BiP80*].

STAROWIEYSKA-MORSTINOWA ZOFIA

6519. *TgP* 26:6 [zawiad. o mszy w Kr. w 14-tą roczn. zgonu].

STAROWOLSKI SZYMON

6520. Hilfstein E.: Starowolski's biographies of Copernicus. Polish Academy of Sciences, The Institute for the History of Science, Education and Technology, Centre for Copernican Studies. Wr.: Ossol., 114, XVII s., il. (Studia Copernicana, 21).

6521. **Setnik pisarzów polskich.** [Biernacki A.] Abe. *Tw* 9:162 [m. in. hipoteza, że Stanis-

http://rcin.org.pl

ław Stoslavius mógłby być pseud. S. Pudłowskiego a Jan Scrobovicius — J. Cynerskiego Rachtamowicza]. — **Wojownicy sarmaccy.** Tł. i oprac. J. Starnawski. Wwa 1979. Rec.: [Sierocka M.] M. S. *PrzH* 1:190. — Nagr. zob. 873 VII.

STARZYŃSKA MARIA

6522. Legenda ostatniej barykady. Wyd. 2. Wwa: Pax, 300 s.

6523. P: Legenda ostatniej barykady [fragm.]. *Pjk* 31:6.

6524. **Kuszenie świętego Antoniego.** Lewandowski J. *K* 20:10. — Szałata K. *SlP* 2:4.

STASIŃSKA IZABELLA

6525. W: Z pogłosu syren... *Nwc* 107:4.

STASZIC STANISŁAW

6526. Chyra-Rolicz Z.: Stanisław Staszic. Wwa: PWN, 152 s., tabl., il., portr. (Sylwetki Warszawskie). — Rec.: Myszkowski A. *TrL* 126:5 [nota]. — Ruszczyc M. *NKs* 19:74–6 [z fot. aut. ks.].

6527. Molik W.: Stanisław Staszic (1755–1826). Pozn.: KAW, [14] k., il., portr. (Z Dziejów Wielkopolski).

6528. Stanisław Staszic i jego dzieło. Pod red. J. Topolskiego. Pozn. 1978. Rec.: Wójcik Z. J. *KwHN* 1:204–8.

6529. Drankowski Z. *TgZam* 11:6–11 [o zw. S. S. z Zamojszczyzną]. — Olbrych E.: Hrubieszowskie Towarzystwo Rolnicze. *TgZam* 36:6–7. — Šmid W.: S. S. — czyli nie tylko o edukacji. *NSz* 10:404–7 [analiza metodologicznych aspektów twórczości S. S.]. — Wojakiewicz Z. *TrR* 60:3–5 [nt. działaln. S. S. na rzecz odnowy pol. górnictwa w l. 1816–24].

6530. **„Stanisław Staszic i Zamojszczyzna"** — sesja nauk. (Hrubieszów, 5 VI 1976; org. Tow. Reg. Hrubieszowskie i Zakł. Hist. Gospodarczej i Myśli Ekonomicznej UMCS, Urz. Woj. w Zamościu). Mazur T. *InfUMCS76* 2:42–3 [spraw.].

6531. **Kult.** Grudniewska M.: O przestrzeń dla S. *TgPil* 24:6 [w Pile]. — Mroczek K. *K* 39:8 [nt. niewyrażania zgody przez władze oświatowe na nadanie im. S. S. Szk. Podst. nr 41 w Wwie]. — Sasin T. *Mot* 18:11 [spraw. z urocz. nadania im. S. S. 16 drużynie przy VII Szczepie w Mokrej Wsi Hufca ZHP w Tłuszczu]. — Muszyński P. *WdZagl* 17:2; — *Pgl* 10:9 [spraw. z sesji pośw. S. S. w LO im. S. S. w Sosnowcu].

STAWIŃSKI JERZY STEFAN

6532. [Godzina szczytu]. [Tł.] Dž. Čelidze. Tbilisi: Sabčota Sakartvelo, 131 s. [W jęz. gruz.; *LI*].

6533. Młodego warszawiaka zapiski z urodzin. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 214 s.

6534. [Wieczór przedświąteczny] Der Abend vor dem Fest. 2 Erzählungen. [Tł.] H. Schumann. Berlin: Volk und Welt, 226 s.
[Zawiera również:] Bo oszalałem dla niej.

6535. P: [Warszawa]. *L'Avant-Scène du Cinéma* (*Francja*) nr ? [sc. film. pol. noweli międzynar. filmu „Miłość dwudziestolatków"; *K* 11:12]. — [Wieczór przedświąteczny] Večer pered roždestvom. Tł. D. Šurygin. *Znamja* (*ZSRR*; *ros.*) 1:120–43 [*LI*].

6536. Dobrzyńska E. *Z* 43:10 [częściowo wyw.; z fot.]. — Wywiady. Čapčachov F. *LitG* z 15 I s. 3. — Kozak J. *Rdr* 1:5, 17 [wyw. nt. swej twórcz. scenarzysty]. — **Młodego warszawiaka zapiski z urodzin.** Tł. na jęz. ros. (druk. *InLit79* nr 6). Rec.: Staroseľskaja K. *litOb* 4:76–8. — **Notatki scenarzysty.** Lubelski T. *Fl* 2:19. — Parowski M. *Raz* 5:38. — Żukrowski W. *TrL* 16:6.

STECEWICZ MIROSŁAW

6537. Równaj do Mileny. Człowiek Batalion. [Wiersze]. Gd.: WM, 109 s.
Równaj do Mileny: Równaj do Mileny. Dłonie przybyszów. Flora. Tablo. Pod ramionami. Kalendarze. Teatr Michaiła. — Człowiek Batalion (W. Chomętowskiej): Szatnia z poczekalnią. Koń, chłopak i subkultura. Powieść kryminalna. Człowiek Batalion. Zaginiony, poszukiwany. Związek zmysłów. Dom towarowy.
Rec.: Sierecki S. *WczW* 84:4.

http://rcin.org.pl

6538. W: Dożywocie JLB [z tego cyklu:] Koniec. Konstrukcja. Książka II. Los. Nowa dzielnica. Palenie papierów. Pokój jadalny. Przestrzeń. Sprzątanie. Tolerancja. Warstwa wewnętrzna. Wizyta. Wyjście I. Wyjście II. Wystarczy. Zegar z kukułką. *Pt* 11:7–14. — Mur (A. Facowi) [z tego cyklu:] Do was. Dwóch robotników. Hasło. Podziel się widzeniem. Równość II. Sala. W głąb placu. *Pt* 12:296–7. — Powietrze drga. Przepływ równoczesny. *DzB* 211:5. — Sierpień [poemat, fragm.:] Cierpliwość. Kwarcówka. Pewność. Teoretyk i praktyk. W drodze. Powietrze drga. Cierpliwości! *GlWl* 234:5.

STECKI KONSTANTY

6539. **Spod znaku żółwia.** Kowalczykówna J. *NKs* 11:42–3.

STEFANIAK JAN STANISŁAW

6540. W: Nagrobek. *Km* 2:6. — Wrastanie w ziemię. *Lubartów* s. 197.

STEFAŃSKI LECH EMFAZY

6541. **Wywiad.** Bukowiecki A. *RTV* 51:5.

STEINHAUS HUGO

6542. Słownik racjonalny. [Aforyzmy]. Słowo wstępne: J. Trzynadlowski. Wr.: Ossol., 107 s., il., portr.

6543. P: Słownik racjonalny. *Pdkrp* 42:8.

STEMPOWSKI JERZY pseud. Hostowiec Paweł

6544. P: Szkice dla Kassandry [fragm.:] Après les inondations. Tł. L. Dyèvre. *CahE79* 18/19:117–23 [z not.].

6544a. Karpiński W.: Czytając Stempowskiego (Książki nie istniejące). *TgP* 49:5 [o twórcz. eseistycznej J. S.].

STEPEK ZBIGNIEW

6545. P: Moje prawo zobaczyć. *Kntr(B)* 1:39–40 [rep.; z not. o aut.].

STER MAREK

6546. Zabić docenta. [Pow.]. Gd.; Bydg.: WM, 206 s. ([Ser. z Konikiem Morskim]).

STERN ANATOL

6547. W: [Einstein] Ejnštein. [Ziemia] Zemlja. Tł. E. Vinokurov. [W ks. zb.:] Stichi zarubežnych poetov v perevode E. Vinokurova. Moskva s. 174–6 [*IB*]. — Pierwszy grzech. *TeMI* 10:8.

STERNA-WACHOWIAK SERGIUSZ

6548. P: Iskra lejdejska [pow., fragm.:] Pierwszy ból. *N* 4:25–6. — Ludycje wioskowego cieśli. *Td* 1:10–11.

6549. [Wypowiedź]. *N* 4:25 [nt. języka współcz.].

6550. **Iskra lejdejska.** Bereza H. *Tw* 6:163–4 Czytane w maszynopisie. — **Kopiejeczka.** Bakuła B. *Itgr* 10:94. — Błażejewski T. *Fk* 18:6. — Kraskowska-Lange E. *N* 4:26–7. — Ogrodowczyk A. *MczL* 10/11:189–91. — Rusin S. *ExP* 119:5. — [Id.]. *Mer* 3:21. — Sokołowski J. *NWz* 5:136–9. — Termer J. *NKs* 5:74–6.

STERNER WACŁAW

6551. **Gefangeni i dipisi.** [Krzemiński W.] Ćwiek. *Odgł* 8:15.

STESZUK KAZIMIERZ EUGENIUSZ

6552. W: Będzie pokój. *Nike* 6:7. — Biały obrus na stole... *TgChełm* 11/12:26. — Całe pola... Ledwie zwieziono ostatnie plony... W porę rozmazanych dni... *TgChełm* 8:13.

6553. P: Akcja „Reinhardt" (Ludzie i historia 1941). *TgChełm* 6:4–5 [wspomn.]. — Pacyfikacja gminy Staw (Ludzie i historia 1942). *TgChełm* 7:4–5 [wspomn.].

6554. **Błękit w zenicie.** Król D. *NWz* 5:140–3. — Okoń L. J. *TgChełm* 2:12.

STĘPIEŃ MARIAN

6555. *ŻL*: Myśli o polskiej odwadze, 43:3;

http://rcin.org.pl

[Wypowiedź:] Potrzeba autorytetu, 2:3, 10 [w ank. *ŻL* „W odczuciu uczonych" nt. najistotniejszego lub najbardziej niepokojącego problemu współczesności]; Wyzyskać szansę, 40:6–7.

STĘPIEŃ WACŁAW zob. GOZDAWA ZDZISŁAW, STĘPIEŃ WACŁAW

STILLER ROBERT

6556. Chomiki. Il. M. Różańska. Wwa: NK, [16] k. — Rec.: Nicpan Ł. *NKs* 24:21.

6557. Notes and queries. *LitŚ* 7:369 [odpow. na pytania czyt.]. — Szkoła tłumaczy. Prowadzi... *LitŚ* 8:370–5 [odpow. i rady dla początkujących tłumaczy].

6558. Miłość przy ladzie i inne opowiadania. Wybór J. Kajtoch. Kr.: WL, 324 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

I: Miłość przy ladzie: Grafoman. Człowiek z ołowianym językiem. Zwierzenia durnia. Przyjaciel mężatki. Szoruję podłogi. Furiat. Wyłupuję szczęście z powietrza. Kłopoty z ciałem. Będę żył dalej! — II: Bułanek. Kos. Cudotwórca. Półbóg. Bujna natura. Mirt. Cygan. Pawik. — III: Dola staruszki. Wiera. Bożena. Halina. Anastazja. Laura. Leontyna.

Rec.: Stanuch S. *DzP* 87:4. — Szpakowska M. *Tw* 7:125–7.

6559. P: Bogacz. *P* 1853/1854:15–7. — Bogusława. *P* 1839:15–6. — Przed ślubem. *ŻL* 30:8–9.

6560. Warzecha A. *DzP* 259:4.

STOBERSKI ZYGMUNT

6561. II lietuvių literatūros vertėjų ir leidėjų konferencija. [W ks. zb.:] Literatūros panorama '79. Vilnius s. 204–206. — Valenis A.: Dvesti znakomstv za predelami Litvy. *LitvaLit* 6:170 [również o pr. A. Stoberskiej].

STOJOWSKI ANDRZEJ

6562. Kanonierka. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 236 s. — Rec.: Kołodziejczyk R. W. *Plt* 15:8 [o błędnych realiach w opisie postaci autentycznych]. — Słojewski J. Z. *Per* 2:29.

6563. Bugajski L.: Obok historii. *ŻL* 51/52:12 [o pow. A. S.].

STOJOWSKI RAFAŁ JORDAN

6564. W: Na podział Polski z danych kadencji. *PrP* ser. 36 s. 265 [wyd. z rkpsu i koment. B. Wolska].

STOLAREK ZBIGNIEW

6565. W: Jutrzejszemu. *KrTd* 25:4; *SlP* 105:3.

STOLARZ TADEUSZ

6566. Kamienne zauroczenie. [Wiersze]. Wybór i wstęp: E. Rosner. Bielsko-Biała: Beskidzkie Tow. Społ.-Kult., 31 s., portr. ([Bibl. Debiutów]).

Kamienne zauroczenie. Nad wierszem. Podobieństwa. Porównania. Nad rzeką Skawą pod Gorzeniem. Drzewo moje. Umiem. Jesień. Kamienny żal. Erotyk I, III, VII, VIII, XI, XVI, XVIII, XX. Dopóki żyję. Rachunek do rozwiązania. Nogi i ręce. W Kościele Mariackim w Krakowie. Ręce. Mrok. Między nami a nami. Wieczność.

STOLZ KRZYSZTOF KAMIL

6567. W: Próżnia (fragmenty poematu): To była długa noc... Ale tej myśli... Sponad drugiego brzegu... Ta ulica jest niepłodną... *NWz* 11:58–60.

6568. **Requiem dla poety.** Stankiewicz J. *L* 41:12. — [Stolarczyk J.] JaS. *Od* 3:103 [nota]. — Złotorzycki T. *NKs* 3:35–6.

STOMPOR JÓZEF

6569. [Człowiek z lancetem] Der Mann mit dem Skalpell. [Tł.] K. Kelm. Berlin: Deutscher Militärverlag 1967, 79 s.

6570. Narkomanka. Powieść. Wwa: LSW, 495 s. — Rec.: Czabański T. *DzL* 186:3. — Irzyk Z. *K* 32:10. — Jurkowski S. *TgKl* 30:6. — Koprowski J. *NKs* 14:88–9 [z fot.]. — Kulka J. *Kntk* 8:12. — Marczyński J. *Raz* 36:29. — Teresa Z. *Z* 34:17 [list czytelniczki].

6571. [Wybór utworów] Schüsse am Gebirgspass und zwei weitere Erzählungen. [Tł.]

http://rcin.org.pl

K. Kelm. Il. D. Schuler. Berlin: Kultur und Fortschritt 1968, 61 s.

[Doktór Sławek] Schüsse am Gebirgspass. [Szpital pod jodłami] Das Lazarett unter den Tannen. [Węgier] Der Ungar.

6572. P: Major. *K* 18:1, 6–7 [o majorze Hubalu]. – [Marysia] Marisja. Tł. E. Evgeniev. *VNov* nr 30. – Proleten spomen. Tł. I. Najdenov. *VNov* nr 47.

6573. **Wywiady.** Kornacka A. *ExW* 52:4. – Umiński Z. *K* 18:6–7. – **Płonące lazarety.** Jędrzejczyk O. *ŻL* 31:3. – Jurkowski S. *TgKl* 13:11. – Piasecka E. *GrRolPol* 51:6. – Umiński Z. *K* 11:10.

STOPCZYK STANISŁAW KRZYSZTOF

6574. Wizyta pana generała. Il. Z. Zaradkiewicz. Wwa: KAW, [12] k. (Ser. z Wiewiórką).

STORMAN EUGENIUSZ

6575. P: Dycha. *TgKl* 9:8.

STPICZYŃSKI ALEKSANDER

6576/6577. P: Goniec. *DzB* 239:5.

STRĄK ANDRZEJ

6578/6579. W: Koniec lata. *TgKl* 41:9. – Szewc Dratewka. Ten cholerny deszcz. *Kl* 14:3. – Tren. *TgKl* 41:9. – Zachwiały się nieba. *Kl* 14:3.

STREICH WOJCIECH

6580. P: W pogoni za szczęściem. *Nwc* 272:4. – Ząb fantazji. *Nwc* 28:5.

6581/6582. *Nwc* 75:4 [not. o wiecz. aut. w Tor. nt. lit. science fiction].

STROIŃSKI LEON ZDZISŁAW

6583. Adamiak A.: Okno na ziemię. *Akn* 2:94–113. – **Okno.** Tł. A. Czerniawski. London 1979. Rec.: P. S. *Tw* 4:160–1.

STROŃSKA ANNA

6584. **Drogą długą jak Rosja.** Borczak M. *NKs* 6:54–5 [z fot.]. – Borkowska E. *Czas* 17:23. – Pawłowski W. *L* 16:12. – Porajska M. *Pj* 3:6. – Staniszewski A. *Fk* 17:6. – Śliwowski R. *Plt* 23:10. – Warneńska M. *Per* 17:29. – [Wcisło A.] (A. W.). *GPl* 94:4–5. – Wilczak J. *Prof* 11:22. – Zacharska A. *Kntr(B)* 6:48. – Żurek E. *TgKl* 17:11. – **Podróż na kresy.** Dzitko B. *WiM* 5:29. – Panas H. *GO* 157:6. – Rosłan J. *Kntr(B)* 11:38–9. – Stanisławski K. *L* 30:12. – Staniszewski A. *NKs* 13:49–50 [z fot.]. – Szachowicz M. *Niva* 25:3. – [Tryniszewski E.] (te). *SlWM* 27:1.

STRUG ANDRZEJ właśc. nazw. Gałecki Tadeusz

6585. Dzieje jednego pocisku. Il. Z. Łoskot. Posłowie: J. Z. Jakubowski. Wyd. 4, NK 1. Wwa: NK, 261 s. ([Bibl. Złotego Liścia]).

6586. Kryński S.: Topika odrodzeńcza w rewolucyjnej twórczości A. S. *RkWSPRz* 46:99–113. – Wójcik W. *WdZagł* 49:5 [o A. S. w Zagłębiu Dąbrowskim].

6587. **Kult.** [Strugowa N.] G.: Muzeum S. w Warszawie. *Stol* 15:10 [w domu przy Al. Niepodległości 210].

STRUMIŁŁO-MIŁOSZ GRAŻYNA

6588. **Wywiady.** Jastrzębska Z. *Flp* 8:11 [z fot.]. – Wasilewska E. *LR* 11:177–80 [z fot.].

STRUMPH-WOJTKIEWICZ STANISŁAW

6589. [Piąta kolumna w Bristolu] Pátá kolona v Bristolu. [Tł.] Z. Marek. Praha: Naše Vojsko 1978, 197 s. – Rec.: [Damborský J.] (jd). *NSv78* z 20 IX s. 5.

6590. **Piąta kolumna w Paryżu.** Kowalski M. *Ptech* 12:3. – **Rozpoznanie, czyli oficerski pitaval.** Kowalski M. *Ptech* 12:3. – Przypkowski A. *B* 2:8. – Szydłowska-Szczecińska A. *Wd(Wr)* 19:12. – Terlecki O. *Plt* 15:14–5 [m. in. sprost. wielu pomyłek].

STRUMSKI WŁADYSŁAW

6591. Kosy przeciw kiścieniom. Lubl.:

http://rcin.org.pl

WLubel., 339 s. — Rec.: Płażewski Z. *NKs* 21:24–5.

STRYJAKOWA HILARIA

6592. P: Brulion pewnej osoby [pow., fragm.:] Jerzy. *Wd* 2:4.

STRYJECKI ZYGFRYD MACIEJ

6593. Podchorąży, wojna i ślepy los. Wyd. 3. Wwa: MON, 260 s., tabl., il., portr.

STRYJEWSKI MIECZYSŁAW

6594. W: Baśń. *Nwc* 107:4.

STRYJKOWSKI JULIAN

6595. Wielki strach. [Pow.]. London, 176 s. — Rec.: Chilecki A. J. *TdP* 20:3, 8. — Litwinowicz A. *TdP* 43:3. — Wygodzki Y. (St.). *Maariv* z 12 XII.

6596. P: Przybysz z Narbony [fragm.]. *TdPol* 648:9A–10A.

6597. **Austeria.** Tł. R. Gurfein-Uchmani. Merchawia 1979. Rec.: Gross N. *Wd* 7:4.

STRYJKOWSKI MACIEJ

6598. Kronika polska, litewska, żmódzka i wszystkiej Rusi Macieja Stryjkowskiego. Wyd. nowe, będące dokładném powtórzeniem wydania pierwotnego królewieckiego z roku 1582. Poprzedzone Wiadomością o życiu i pismach Stryjkowskiego przez Mikołaja Malinowskiego oraz Rozprawą o latopiscach ruskich przez [I.] Daniłowicza, pomnożone przedrukiem dzieł pomniejszych Stryjkowskiego według pierwotnych wydań. Wwa: WAF.

T. 1, 63, XLVIII, 392 s., il., portr.

T. 2, 572 s.

[Zawiera także:] Przesławnego wjazdu do Krakowa i pamięci godnej koronaciej Henryka Walezyusa, książęcia z Andegawy... skutheczne wirszem opisanie. Goniec cnothy do prawych slachciczów... Napis na grobie Jaśnie Wielmożnego Pana Grehora Chodkiewicza... Narzekanie na nieustawiczność wszelkich spraw i przeciwności przedsięwzięcia ludzkiego.

6599. Radziszewska J.: Maciej Stryjkowski. Historyk-poeta z epoki Odrodzenia. Kat. 1978. Rec.: Kulisiewicz W. *StŹ* t. 25 s. 207–10. — Sienkiewicz W. *ZH* 3:154–7. — Wojtkowiak Z. *PrzH* 1:121–9.

6600. Gineitis L.: Lietuvių literatūros istoriografijos ištakos. *LTSR MA Darbai* ser. A (ZSRR; litew.) t. 1 s. 127 [*BiblWil*]. — Karpluk M.: O języku M. S., historyka i poety z 2. połowy XVI w. *SpPANKr*(*77*) t. 21 z. 2 s. 23–4 [streszcz. ref.]. — **O początkach wywodach, dzielnościach, sprawach rycerskich i domowych sławnego narodu litewskiego, żemojdzkiego i ruskiego.** Kulisiewicz W. *StŹ* t. 25 s. 207–10. — Trzcianka J. *PrzHm* 7/8:134–8. — **O porażeniu 30 000 Moskwy z kniaziem Piotrem Szujskim nad rzeką Ułą r. 1564.** Nikołajew S. *LR* 12:150–3 [o odnalezieniu w archiwum radz. kolekcji I. Żegoty Onacewicza, w której znajduje się odpis utworu].

STRZAŁKOWA MARIA

6601. Widłak S.: M. S. (17 III 1908 — 7 VIII 1975). *KrUJ*(*72/73–74/75*) s. 333–5.

STRZAŁKOWSKI WIESŁAW

6602. W: Jan Kochanowski (Na 450. rocznicę urodzin). *LudK* 49:6; *TdP* 41:8.

6603. P: Ostatnia podróż Paderewskiego. *DzPŻ* nr 284–292.

STRZAŁKOWSKI ZBIGNIEW

6604. W: Apokryf węglowy. *SlPol* 283:10. — Erotyk błękitny. *NW* 34:13. — Listopad 1830. *SzL* 258:4. — Otwieram miasto [z tego cyklu:] Kontrapunkt. Echo podwójnie zbudzone. Rozmowa z mistrzem Andrzejem. Akt entre quatre. Homagium świętym męczennikom zamku. Glosa pierwsza. Punkt odniesienia. *Km* 8:11 [proza poet.]. — Powtórka z życiorysu czyli rozmowa z górnikiem R. Wilkiem. Reportaż z kopalni. *Akn* 4:78–80. — Zapis z kroniki rodzinnej [fragmenty:] Zapis I, II, III, VI, VII, VIII. *SzL* 156:3.

6605. P: Długi cień ostrza. *Lubartów* s. 199–211.

6606. [Wypowiedź]. *Akn* 4:49–51 [w ank. „Opis trudu — trud opisu"].

http://rcin.org.pl

STRZELCZYK WALDEMAR

6607. W: Ciebie. Czajnik. Liryk. Matce. Może w taką noc... Oswajam twoją obecność. Polkolor. Robotnicy. Tumiwisizm. W twoich oczach. Zadymiona stara lampa... *Raz* 22:40–1 [z fot. i not. o aut. oraz wstępem Z. Jerzyny: Odnajdywanie czystych miejsc]. – Zadymiona stara lampa... *TgKl* 17:7.

STRZELECKI WŁADYSŁAW

6608. W: [Pozdrowienie Ziemi kieleckiej] Privitanne keleckaj zjamli. Tł. [A. Barszczewski] Aleś Barski. *Niva* 9:3. – Promienie. *Pj* 37:14. – [Przedwiośnie] Pradvesne. Tł. [A. Barszczewski] Aleś Barski. *Niva* 9:3 [z wstępem tł.]. – Ziemia. *TgPl* 31:5 [z not. o aut.].

6609. Chróścielewski T. *WdSkier* 12:4 [z fot.]. – [Id.]. *TgKl* 12:9, 14 [fragm. szkicu wstępnego do wyboru utworów przygot. do druku; z fot.]. – [Dudek Z.] (zd). *ZSzt* 92:2 [w 65 roczn. ur.] – Nycek J. B. *TgPl* 51/52:5. – Szczawiej J. *ChlD* 40:9; *Sc* 8:36 [o poezji W. S.]. – *WdSkier* 16:17:2 [o życzeniach od red. i in. instytucji z okazji 65-lecia ur.]. – **Najwyższy czas.** Adamski M. *NKlub* 3:22–3.

STRZELEWICZ KONRAD

6610. P: Impresje bagdadzkie. *ŻL* 39:14. – Petertila. *ŻL* 6:11.

STRZEŚNIEWSKI ZENON

6611. „Orlik" zostawia ślad. Wwa: MON, 120 s. ([Żółty Tygrys, 3/80]).

6612. P: Od małego (fragment większej całości). *B* 1:13.

STULGIŃSKA ZOFIA

6613. P: Czek bez pokrycia [pow., fragm.]. *Szp* 14:8–11, 14–8.

STWORA JACEK

6614. Kataryniarz i złoty tron. [Rep.]. Wwa: Iskry, 210 s. (Bibl. Lit. Faktu).

Zegary i zegarmistrze. Złoty tron. Dzielnica szwarckopow. Rajski plac. Kombatanci. Świt pod Caen i zmierzch pod Cramesnil. Trzeba głęboko oddychać. Różnie się ludziom śni. Wspaniałe życie przyjaciela Dożywotki. Fortunat. Mulier Felix. Elegia z ulicy Tkaczy. Wojciech i starsze panie. Na początku była ziemia. W małej wiosce.

6615. Monologi J. S. (O laureacie nagrody K. Pruszyńskiego 1980). *GPl* 142:5. – **Wywiad.** Bauer Z. *Kntr(B)* 7:43–5 [z okazji nagr. im. K. Pruszyńskiego; z fot.]. – **Nadspodziewany początek bankietu.** Królik S. J. *Kntr(B)* 10:38–9. – **Rajski plac.** Kantowicz A. *Kl* 8:5 [nota]. – Królik S. J. *NKs* 16:19–20 [z fot.]. – Siekierski P. *L* 6:12, 15.

STYCZEŃ JANUSZ

6616. Rozkosz gotycka. [Wiersze]. Wr.: Ossol., 177 s., il.

Hieronim Bosch. – Obrazy: Umiejętności. Rycerz. Między ustami a brzegiem pucharu. Echo. Płatki i dusze. To ja: i Ikar. Polowanie w przezroczystym lesie. Doskonały podróżnik. Sztuka naturalna. Dusza pogrążona we mgle. Wielki Wóz. Wspomnienie otwarte i zdarzone. Spacer niemożliwy. Odyseja. Samotność bywa także wypełniona. Łzy które nie płaczą. W domu na środku morza. Na cmentarzu w Kudowie – Czermnej. Ogród. To było mieszkanie czy widzenie (M. Wrońskiemu). Głos. Sympozjum wszystkich artystów (K. Szalewicz...). Wyznania zamglonego konia (opis obrazu Eugeniusza Gepperta). Zaklęta Wigilia. Za obrazem realnym jest obraz przezroczysty. Orszak zimowych duchów. Jedność czasu, miejsca i akcji. Źródło. Sfinks. – Anioły: Westchnienie. Mewa. Księżycowa miłość. Trujące piękno. Sanktuarium. Parka. Ja już znam tego mordercę. Noc organizuje dzień. Powieść gotycka. Wiwia. Meduza (B. Kozłowskiej i Z. Makarewiczowi). Po prostu używam swojego śpiącego rekwizytu. Poprzez serce i poprzez zwierciadło. Dwie Ofelie. Królowa lalek. Mimoza. Ach płakać magicznie. Śpiąca pamięć. A potem zaistnieję jedną nutą naturalną. Śpiące sanatorium. Tylko deszcz tak rozwija. Niebieska rozkosz. Wznieśmy toast z deszczu. Jak podać lód z ust do ust. Posłaniec. Niewinna muza. Szloch. Tajemnicza prostota szczęścia. Dziewczynka z zapałkami. Najpierw witają się oczy. Sąsiedztwa i kwiaty. Ktoś. Rozpalona tęsknota. Aureola bólu. Całe życie w baśni. Oczy spełnione. Jednorożec. Wielkie sztuczne serce. Kobieta jest poematem rozkwitającym. Rozstanie w nadmiarze. Po miłości zostają obrazy. Spotkanie totalne. Życie jest w górze. Zaklęcie. Błędny ognik. Przedzielona księżycem. Zaślubiny. Spotkanie. Liliana, proszę cię o następne znaki. Tęsknota chce widzieć swoje ciało. Poślubieni. Most Westchnień. Pożegnanie ma rację. Być tylko wieczną muzą. Anioł. Szklany zamek. Wenus i Amor. Piękność dnia. Leda. Biała narzeczona. Wyznanie. Mroczne medium pożądania. Dziwnym zaprzeczeniem jest tożsamość. Statek upiorów. Róża poza różami. Orfeusz. Zima. Raj.

http://rcin.org.pl

Rec.: Borowa A. K. *NKs* 21:28–9. — Roszak K. *L* 46:12. — Szczawiński M. M. *Pgl* 22:11.

6617. W: Baśń nas przerasta. Dziewicza miłość. *Po* 1:55–6. — Komunia. *Od* 10:48. — Liście jesienne. Melancholijne zbiory. *Po* 1:53–4. — Nasze jest rozstanie. *L* 22:9. — Niech się stanie. *Op* 11:15. — Nimfy. *L* 22:9. — Orszak żałobny. *Op* 11:14. — Ostatnie żegnają się oczy. *Po* 1:55. — Pełnia księżyca. *Op* 11:15. — Poezja mroku. *Od* 10:47. — Przystań. *Po* 1:54–5.

6618. **Wywiad.** Opoczyńska I. *SlPol* 20:3.

STYKA NINA

6619. W: Dniepr. Kijów. *UkrK* s. 178–81. — Nie zostawiaj mnie samej. *NŠKl* 1:9. — Pieśń o Ukrainie. *UkrK* s. 180.

SUBERLAK JAN

6620. Smutek wyśpiewać. Wiersze. London: Veritas, 77 s.

(Janowi Pawłowi II). — Hymn chwały. Cud. Ojcze święty. Słuchajmy. Róże Madonny. Dzień dobrej nadziei. Polskie Bóg zapłać. Modlitwa. Wyznanie 1 (Morze pustki...). Polska papieska. Błogosławione niech będą. Wyznanie 2 (Słowom ojczystym...). Spocząć. Prośba 1 (Królowa nasza...). Prośba 2 (Wesprzyjcie nas...). U swojego ostatka. Głośne nie. W wieczór. Czuwanie. Wola czuwania. Cieszmy się. Dziękuję Ci Boże. Ej, ziarno cenne. Radujmy się, rodacy. Kocham was. Wysławiajmy dary. Nie dziękujcie. Trwałość i kres. Smutek wyśpiewać. Do ludzi dobrej woli. O świadomość celu życia. Gniew nasz a dobroć boska. Przełom. Siej dolo biel. Prośba do matki ojczyzny. Nie ma silnych. Po zysk lub stratę. Gdy serce nie sercem. Do hojnych i roztropnych. Świadectwo wieku. Już czas rozdzwonić siebie. Wieczność tylko potęgą. Powtarzanie prawd. Przyczyny istnienia. Tak mówił Pan. Zabawa w chowanego. Naucz mnie Boże. Przemijanie. Prawda tylko wieczna. Odwrotności żywotne. Trwoga. Sukcesomania. Światła ciemności. Świętości śmiercionośnych. Zmory istnienia. Bogu chwała. Zwyczajność. Do wyboru. Polsko-ojczyzno. Obliczeni. Wzięte z życia. Cały do zera. Choć trochę dobrej woli. Zawracanie z drogi. Hołd lirze. Prawda jest jedna. Żałoba. Chwalmy głośno. Rozstanie. Bądź spokojny.

SUCHANEK JERZY

6621. W: *Kj*: Dla Basi Bednarek, 51:9; Dla Kasi deszcz, 6:9; Odwagi, 41:9; Tyle czasu i nie mieliśmy nocy... 13:9. — Szkoła wieczorowa. *Raz* 36:28. — Wczoraj. *MgzByt* s. 180. — Wzgórze, sierpień. *B* 2:9.

SUCHAR TOMASZ

6622. W: Milczysz. *Fk* 39:7.

SUCHAR ZBIGNIEW

6623. Na spotkanie z Jenisiejem. [Rep.]. Wwa: KiW, 245 s., il. (Kolekcja Lit. o Krajach Socjal.). — Rec.: M. Ł. *NKs* 24:91 [nota].

SUCHODOLSKA KATARZYNA

6624. Grabowski T. *MiZm* z IV s. 23–5 [o przyczynach zamieszkania K. S. w Szczec.]. — **Pięć po dwunastej.** Gołębiewski J. T. *GlSz* 209:4. — Lizińczyk H. *MiZm* z I s. 22–3.

SULIKOWSKI ANDRZEJ

6625. P: Chata i cztery żywioły (A. Fiutowi). *Zm* 10:1339–49. — Inna kariera. *TgP* 8:4–5. — Święty Franciszek korzysta z komunikacji miejskiej. *TgP* 43:5.

SULIMA-KAMIŃSKI JERZY

6626. P: *Fk*: Kamila (Fragment większej całości), 1:6; Most Królowej Jadwigi [pow., fragm.:] Defilada, 35:6, Panny, 36:6, U wezgłowia, 38:6. — „Patriarcha". *MczL* 6:42–5.

6627. **Wywiad.** Żołnierowicz T. *DzW* 201:4–5 [z fot.]. — **Trzynoga.** Grundkowski J. *Kj* 24:9.

SUŁKOWSKI TADEUSZ

6628. Tarcza. Wiersze i poematy. Wybór i posłowie: M. Sprusiński. Wwa: Czyt., 139 s., portr.

List do dnia: List do dnia. Wiosna kolejowa. Światło księżycowe. Śniegu, śniegu biały. Wszystko już teraz ważne. Matka. Biała czortkowska. Lotnik (M. Stęborowskiemu). Żebyś podołał szybie. Worochta. Noc. Egotyzm. Elegia. Słowo do klęski. — Żal niedoskonały: O tym wierszu. Żal niedoskonały. Razem z nami... Włosy matki. Wstęp do wieczoru. Rzeczy. Modlitwa w złej chwili... Prawem rozumnym... Z serca wiotkiej materii... Deszczowe. Z Bacha. Próba. Pieśń. Wiersz z Sandomierza. Październikowy. — Wiersze rozproszone: Młodość. Koncert. Skarbiec. Piosenka o przepaściach. W blasku. W nocy. Szczęście. Tango. Prosi serce, pióro i rym... W obudzeniu się nocnym. — Tarcza: Cz. 1: Rynek. Cz. 2: Wesele. — Dom złoty: Jaskółki. Przypowieść. Na wadze położą... Nuty.

http://rcin.org.pl

Do sumienia. Napis. Portret z lewkami. Pióro. Nowa ziemia. Utwór pastoralny. Tabor. Oda. Scena balowa. Biblioteka. Do burzy. Twarz. Dom złoty. – Wiersze ostatnie: Szkic wiersza. Pociecha. – M. Sprusiński: T. S. czyli poezja jako tarcza życia.

6629. W: [Jaskółki] Hirondelles, demoiselles... Tł. A. Kosko. [Na wadze położą...] La balance. Tł. T. Léger. *CahE79* 18/19: 103–4 [z not. o aut.].

SUŁKOWSKI WITOLD

6630. P: Dysiek (fragment). *Pl* 3:121–6. – Gombrowicz w moim życiu. *Pl* 3:98–100.

SURDYKOWSKI JERZY

6631. Groźba, wyzwanie, nadzieja. [Szkic publicystyczny]. Kr.: WL 1979, 288 s. – Rec.: Tokarczyk R. *Km* 3:12.

6632. P: *ŻL*: Dookoła świata [z tego cyklu:] Duch, 51/52:8, 26; Nieludzkie miasto nadziei, 14:14, Ślady, 15:9, Wesz, 47:1, 6, Zamknij drzwi! 49:6; – Fragmenty notatek gdańskich, 38:8–9; Na ramionach, 46:12; Obrona „Maciusiów", 42:16; Samolotem blisko nieba, 13:1, 8. – Oblężenie [pow., fragm.:] Andrzejek. *Per* 49:28–9 [z not.]; Anka. *Per* 50:28–9; Sfera piąta. *MczL* 10/11:36–43; Sfera trzecia Przychylna Wenera: rodzaje, przyjaźń, miłość. *GPl* 232:4–5; Zmiana. *Per* 51/52:28–31.

SURÓWKA BOLESŁAW

6633. Było – minęło. [Wspomn.]. Kat.: Śl., 243 s., il. – Rec.: Bolewski J. *GlSz* 244:5. – [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 279:7. – (rp). *NdW* 11:5.

6634. **Wywiad.** Wyrzykowski Ł. *DzZ* 185:3–4 [m. in. nt. własnej ks. „Było – minęło"].

6635. **Zgon** (29 IX 1980). Not. *Pgl* 20:9 [z fot.]. – Nekrologi. *DzZ* 211:2, 212:2. – Spraw. z pogrzebu. *DzZ* 213:2; *Wcz* 212:2. – Wspomn. pośm. Lubosz B. *Wcz* 220:4. – *DzZ* 211:2 [podp.: Przyjaciele i koledzy z „Dziennika Zachodniego"]. – *Wcz* 210:2.

6636. **Kult.** [Wach-Malicka H.] (ch). *DzZ* 231:4; [Werecka M.] (ems). *DzZ* 225:5; – *Pgl* 22:9 [not. o wiecz. wspomn. pośw. B. S. w Klubie „Kowadło" w Kat., 21 X].

SURYNOWA-WYCZÓŁKOWSKA JANINA

6637. *GlPolBA* 5:11 [podziękowanie za pomoc finansową].

SUSZKO JERZY

6638. P: Adrenalina. *Szp* 11:22. – Zdemaskowani. *Szp* 19:22.

SUSZYŃSKA-BARTMAN MARIA

6639. P: Pożegnanie z pięcioma wzgórzami [fragm.:] Dom bez dachu. *Fk* 5:6.

6640. **Świat Joanny.** Czyż J. *DzB* 194:5. – Starosta E. *Fk* 26:6.

SWINARSKI ARTUR MARYA

6641. W: Coś lekkiego. Czytelniku pokorny. Dramat Rzepichy. Nonsens. Ornitologia. Przygoda frazesów. Troja. Zbieracze. *MgzR* 8:27 [z not. podp. (ba)].

6642. Marianowicz A.: Słowo o Arturze. *PgTSyrena(Wwa)* z III s. 5–7 [wspomn.]. – *L* 4:12 [karyk., rys. E. Lipiński].

SWINARSKI KONRAD

6643. W: Przestrzenie rozwarte... *ŻL* 33:3 [z not. inf.].

SYCHTA BERNARD

6644. [Kiedrowski W.] (wj). *Pomer* 11/12:61 [not. o wręczeniu B. S. przez Tow. Miłośników Ziemi Kociewskiej dwóch medali za „Słownictwo kociewskie na tle kultury ludowej" i upowsz. kult. kociewskiej].

SYGA TEOFIL

6645. Chopin i Mickiewicz. *Stol* 39/40:15. – Gawędy o książkach. *Stol* nr 2–15, 17–19, 21–23/24, 27/28–37/38, 41/42–47/48, 51/52. –

http://rcin.org.pl

„Niechaj mnie Zośka o wiersze nie prosi" (Coś o wierszach albumowych). *GwP* 30:10.

SYROKOMLA WŁADYSŁAW właśc. nazw. Kondratowicz Ludwik

6646. Fornalczyk F.: Hardy lirnik wioskowy. Studium o Kondratowiczu-Syrokomli. Pozn. 1979. Rec.: Żółciński T. J. *N* 7:18.

6647. Wilczyński W.: Władysław Syrokomla i literatura rosyjska. WSP w Ziel. Górze. Ziel. Góra: Wydawn. Uczelniane WSP, 115 s., bibliogr.

6648. Kabelytė-Austėja S.: Gamta ir mogus L. Kondratovičiaus kuryboje. *Literatūra* t. 22 z. 3 s. 16–27. – Kuzmickas V.: Z. Gėlės „Gėlynas". [W ks. zb.:] Literatūros panorama '79. Vilnius s. 118 [m. in. o W. S.]. – Mikulenis S.: Korčma „Zavist" i poet. *LitIM*(*litew.*) z 5 IV s. 16 [tyt. wg *LI*]. – Monach W.: Folklor białoruski w twórczości Mickiewicza, S. i Orzeszkowej. *BSl* 5:64–6. – Podgórski W. J.: Książka S. *CzSz* 241:4 [hist. ks. W. Potockiego „Iovialitates" z biblioteki W. S.]. – Stolzman M.: S. i świat książek. *RkiB* 1:131–82 [z il.]. – **Wlazł kotek na płotek.** Matulewicz T.: Nasze pieśni i piosenki. *GO* 15:8 [dzieje tekstu i melodii].

SYSKA HENRYK

6649. Pochwała życia wiejskiego. *ChlD* 58/59:11. – W dolinie Orza. *ChlD* 10:6–7.

6650. **Jubil. 60-lecia ur. i 35-lecia pracy lit.** [Dudzińska Z.] (d). *GO* 55:1–2 [spraw. z urocz. w Olszt.] – Sokołowski J. A. *WiM* 5:23 [z fot.]; Tryniszewski E. *SlWM* 7:1 [z fot.]; (WMS). *NTr* 95:5; – *B* 3:15 [art. i noty okolicznościowe]. – Zob. 453 II.

SYSKI JACEK

6651. Świątynia zagłady. [Rep.]. Wwa: KiW, 171 s. (Zachód z bliska). – Rec.: Hollender H. *TgKl* 46:11. – Kryska S. *Arg* 46:5. – Mętrak K. *Kul* 42:5. – [Wnuk I.] Wig. *ED* 277:13.

6652. **Świątynia zagłady** (druk. *L*79). [Słojewski J. Z.] Hamilton. *Kl* 1:16. – Zemanek W. *L* 4:15.

SZADKOWSKI JERZY JÓZEF

6653. W: Czasem. Legenda Mazowsza. Mniszek. *Mer* 1:19. – Oda do rewolucji myślenia. *Arg* 41:9 Gremium.

6654. P: Elektrownia. *Raz* 17:40–1. – Na ojcowiznę. *Raz* 29:30–1.

SZADURSKI STANISŁAW

6655. Bargieł F.: Stanisław Szadurski SJ (1726-1784). Przedstawiciel współczesnej filozofii scholastycznej. Kr. 1978. Rec.: Hinz H. *CzlŚw* 2:162–6.

SZAFARCZYK KRYSTIAN

6656. W: Liryczni biesiadnicy ze swoimi kobietami. Pierwszy wiersz o przemijaniu nieuchronnym. *KO* s. 182–3.

SZAFRANIEC JÓZEF

6657. W: Do naszych braci z Podhala. *Tat-Orzeł* 2:1 [z not. o aut.].

SZAFRAŃSKA AMELIA

6658. **Surdut czy rewerenda.** Biela E. *K* 6:4.

SZAFRAŃSKA MAŁGORZATA

6659. W: Czekam... Wróżba. *Itgr* 7:21.

SZAJA TADEUSZ

6660. Rok polski. Wiersze z lat 1975–1978. Kr.: WL, 141 s.

Do Jana Kochanowskiego. Styczeń. Upłynął czas. Wrony. Styczniowe przeżycie z wieszczami. Spokojny duch. Wyblakła pamięć. Słowo i mur. Rok polski. Luty. Zamieć. Wróble na gałęzi. Ściemniała ziemia. Niebo błękitne. Sen. Marność. Zając. Który stoisz... Żeby było... (E. Bryllowi). Miejska topola. Słoneczny dzień. Skowronek. Szukał złotego runa (S. Balbusowi). Smutna dziewczyna. Pąki drzew. Wierzby płaczące. Przedwiosenne pole. Podbiały. Wielki Post (Księdzu Malińskiemu). Wiersz umiera (S. Skonecznemu). Noszący węgiel. Noce bezsenne. Zieleń. Lata. Dzień nijaki. Dzień zwycięstwa. Kwitnące drzewa. Jak

http://rcin.org.pl

pszczoła... Trzmiele. Topole. Światło słoneczne. Złocisty czerwiec. Deszcz by się przydał... Gąszcz. Słońce lipcowe... Wesoła przestrzeń. Chaos. Radio. Życie. Wyżarzenie. Wielki dzwon. Gołębie. Pokoik. Archiwum. Na nowe mieszkanie. Ona. Pierwszy błysk jesieni. Październik. Pochmurny dzień. Przechodnie. Znów pierwszy śnieg. Szyba. Światło lampy... Wisło... W rdzy zła... Słońce. Wznoszenie się na szczyt. Ranek wrześniowy. „Deszcz, jesienny deszcz". Jesienny deszcz... Świt. Obdarzyłeś mnie Panie Boże... Mikroklimat. Listopad. Poeci. Wypad za miasto. Księżyc. Drzewa płonące jesienią... Wódka. Zamglony zimowy dzień. Szary człowiek w adwencie. Zamglony dzień. Dzień tajemniczy grudnia. Aberacja. Dzień. Fraszka poważna. Las polski w zimie. Mielizna. Choinka (M. Giorgetta). Zamyślenie. Ciszę wieków. Cisza. Auta [proza]. Gra.

Rec.: Baran J. *W* 35:5. — Dopart B. *ŻL* 40:5. — Kania K. *K* 36:8. — Ożóg J. B. *TgKl* 49:11. — Stanuch S. *DzP* 156:3.

6661. W: Choinka (M. Giorgetta). Mielizna. Okiść biała. *W* 35:5.

SZAŁATA KAZIMIERZ

6662. W: Gdy patrzę na Ciebie... *ZiP* 7:18.

SZAŁKOWSKI KRZYSZTOF E.

6663. W: Tę jesień za bardzo biorę... *DzB* 223:5.

SZANIAWSKA-CZARNOCKA MARIA

6663a. Akwarele. [Wiersze]. [Łódź]: Klub Lit. ZNP w Łodzi 1979, program, portr. (Spotkania z poezją).

Akwarela. Kryształ Królowej Śniegu. Czerwony Kapturek. Strach. Dziecię elfów. Dom dziecka. Niedzielny tato.

SZANIAWSKI JERZY

6664. Jerzy Szaniawski (1886–1970). W dziesiątą rocznicę śmierci. Wwa, 40 s. (Bibl-czka Repert. *KliT*, 237). [Wkładka do nr 3].

[Wstęp]. — [Fragmenty dramatów:] Matka. Powódź. Służbista. Zegarek. — Profesor Tutka [z tego cyklu:] O malarzach. Profesor Tutka o telewizji. O potędze teatru.

6665. [Kowal, pieniądze i gwiazdy] Kovár, peníze a hvězdy. [Tł.] J. Simonides. Praha: ĎILIA, 54 k.

6666. Jakubowska J.: Jerzy Szaniawski. Wwa: WSiP 1980 [właśc. 1979], 402, il., portr. (Bibl. Polonistyki).

M. in. koresp. i wypow. J. Sz. o dramacie i teatrze oraz art., szkice i rec. t. współcz. krytyków dot. J. Sz.

Rec.: Boska A. *NKs* 16:73–4 [z fot.].

6667. Kalendarium życia i twórczości Jerzego Szaniawskiego. Zduńska Wola, folder. (Miej. Bibl. Publ. im. J. Szaniawskiego; Tow. Przyjaciół Zduńskiej Woli).

Zawiera poza kalendarium fragm. artykułów: S. Fuks: Jak odnalazłem rękopisy J. Sz. w Zduńskiej Woli. — S. Fuks: Zduńskowolskie rękopisy J. Sz. na wystawie w Wałbrzychu. — J. Jakubowska: W kręgu przyjaźni, czyli o J. Sz., Zduńskiej Woli i Leonie Pietrzykowskim. — Program Wieczoru Literackiego poświęconego J. Sz. w dziesiątą rocznicę Jego śmierci [Zduńska Wola 29 III 1980; org. Miej. Bibl. Publ. im. J. Szaniawskiego w Zduńskiej Woli, Tow. Przyjaciół Zduńskiej Woli].

6668. Boska A.: Teatr J. Sz. *KiŻ* 14:11 [nt. dramatów J. Sz.]. — Datko J. *B* 4:3, 10 [o przyjaźni J. Sz. z L. Pietrzykowskim]. — J. Sz. — dramaturg niezwykły. [Wypow.:] Barszczewska G., Natanson W., Para J. *SlP* 59:1–2 [not.: M. Śledzińska]. — (jv): Profesor Tutka spoznava rodinu žartovnych ľudi (Dramatizácia mikrokoméde J. Sz.). *Rozhlas* 7:10 [w zw. z adapt. rad.]. — Kędzierski J.: Dom pod kasztanami. *ZiP* nr 11–13 [wspomn.; z fot. J. Sz. i domu w Zegrzynku]. — Natanson W.: O pełną sławę Sz. *T* 6:18–21 [o dramaturgii J. Sz.; z fot.]. — [Sowińska B.] (e). *ŻW* 64:6 [art. w 10-lecie śmierci]. — (wg): Patron naszego teatru. *TgPl* 5:5. — Dziesiąta rocznica śmierci J. Sz. *Nwn* 84:5. — Zob. 180. — **Ptak.** Jupowiecka E. *RMlP* z IV s. 23–5.

6669. **Kult.** Brzózka J.: Jerzy (wciąż jeszcze) Milczący. *DzPop* 60:6 [o stanie archiwaliów po J. Sz., pr. konserwacyjnych i org. ekspozycji zbiorów]. — Iwaszkiewicz J. *K* 10:9 [rep. z Zegrzynka]. — (K. P.). *TgPl* 5:1–2; — *TrL* 19:8; *ŻW* 23:2 [o nadaniu im. J. Sz. Teatrowi w Płocku w 5-lecie działaln. oraz o odsł. tabl. pam. 26 I]. — Zaczyński A. *K* 13:11 [apel o odbudowanie domu J. Sz. w Zegrzynku]. — **10 rocznica zgonu.** Gałczyński P.: Zduńska Wola pamięci J. Sz. *NKs* 9:92–3 [o wiecz. lit. pośw. J. Sz. 29 III oraz wystawie zbiorów zw. z J. Sz. z kolekcji L. Pietrzykowskiego]. — *NKs* 7:109; *TrL* 65:4, 66:4; *ŻW* 65:2 [o złożeniu kwiatów na grobie 15 III]. — *Sc* 6:38 [nota].

http://rcin.org.pl

SZARGAN MIECZYSŁAW MICHAŁ

6670. Czarny bez. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 112 s. (Bibl. Poetycka).

Nie chcę, nie chcę... Stwórca. Chochoły. Plan domu. Domowe ukrzyżowanie. Sny i zaklęcia. Złoty dywan wron. Stacyjka z cegły... Wspomnienie pola. W tych drutach grało... W tej kuźni... Idąc wracać. Mamo moja ojczyzno... Sanki. Biały kolnierzyk z bielinków... Czarny bez. Inowrocław – styczeń 1941. Pożegnanie noża. Trzeba ten dom rozebrać... Ścieżką konieczną. Z przechadzki. Znowu. Ta gruszka w środku... Przypowieść. Miasto. Trwoga. Żal mi najjaśniejszą gwiazdę... Źrenica w oku dziecka. Lekką ręką zdejmowali krzyże... Smolarze. Ściano bolesna odkryta... Relacja zamordowanej. Śmiech. Ciekawostka. Z krzyża w telewizor... W poniedziałek chory na deszcz. Teraz i zawsze. Smutne piękno. Z tego tygodnia. Lekcja. Serce przestaje bić... Stacje. Z różą. Płótno (Pamięci H. Jóźwiaka). Czernik mówi. Poeci za wszystkimi ścianami piszą wiersze (Pamięci S. Brucza). Łza zachwiała światem. Dalej. Wiejskie cmentarze. Rymy bez związku. Boże w liliowym astrze... O brzozo grobowa... Nie trzeba, nie trzeba... Owszem, myślę... Grudka śmiechu. Apel. Na znak. Widziałem chwilę... Witaj słońcem swego ciała... Jak nagle poczęta... W ten świt... Modlitwa. Moment. Daj mi z piórka białego śmierci ranną zorzę. Do kartki. Jak topola, jak śmierć (K. Frejdlichowi). Kiedy to się stało. Jesienin. Bestia. Chleb słowa ważąc. Pasyjka (Profesor S. Skwarczyńskiej). Kantyczka o sarnie, o mojej wilczej głowie i o Bożym ciele. Kantyczka o trzech gwoździach. Kantyczka przybita do krzyża. Jak mi dobrze... Co jest kruche. Z wszystkich słów... Tablice morza. Dozwól mi Boże. Więc zamęczyłem ten dzień... Nie ma snu. Modlitwa o sen. Łąki mi się nie śnią. Niczego nie oddzielam... (Pamięci J. Śpiewaka). Pisałem życie. Szanuję tę porę kiedy ziemia jest szara.

6671. W: *Odgł*: Biała izba, 44:10; Daj mi z piórka białego śmierci ranną zorzę, 20:6; Fijas, 26:9 [z fot. Z. Fijasa]; Jak nagle poczęta zieleń... 20:6; Kantyczka o Bożym Narodzeniu, 51/52:11; Łatki adresatki, 14:16; Marian Jaeschke, 44:10; Pamięć lustra, 44:10; Przesłanie, 20:6; Przestrzenie, 20:6; Riposta, 16:16; Szczupła postać bizantyjskiej ikony, 20:6; Warszawska Jesień Poezji, 44:10 [pośw. E. Stachurze]; Z galerki [z tego cyklu:] Aleksander Fogiel i synowie, 12:15, Antoni Starczewski, 16:15, Barbara Wałkówna, Józef Zbiróg, 2:11, Bernard Kepler, 18:15, Feliks Parnell, 4:15, Feridun Erol, 11:15, Grzegorz Królikiewicz, 3:12, Halina Pawłowicz, Mirosław Szonert, 21:15, Henryk Kluba, 32:12, Henryk Maszewski, 7:15, Henryk Rudnicki, 1:12, Janusz Mazanek, 6:15, Jerzy Kwieciński, 19:15, Krzysztof Krawczyk, 35:12, Leszek Rózga, 8:15, Małgorzata Rogacka-Wiśniewska, 14:15, Ryszard Kuba Grzybowski, 10:15, Ryszard Stanisławski, 34:10 [fraszki z karyk. S. Ibis-Gratkowskiego]; Znajomi umarli chodzą ulicami... 44:10. – Drzewa były na wojnie. Z martwych. *Raz* 36:28.

6672. P: Bęben z wiśniową obręczą. Chytrusy anielskie. Granitowe koraliki. Mason. *ŻL* 14:10–1.

SZARUGA LESZEK

6673. W: Metafizyka. *L* 49:5. – Spotkanie. *Wd* 33:2. – Zależności. *L* 49:5.

SZATKOWSKI JERZY

6674. Tren. [Poemat]. Bydg.: Kujawsko-Pom. Tow. Kult., [16] s. [Pośw. pamięci R. Milczewskiego-Bruno; z jego fot.].

6675. W: Krew z krwi. *Kj* 19:8. – Powtarzasz... Tego się nie da wykluczyć. *Fk* 28:7.

6676. [Wypowiedź:] To przecież tutaj... *Kj* 19:8 [o sobie i własnej twórcz.; w cyklu „Kujawskie inspiracje"; z fot.].

6677. Lis K.: Przypisany wsi. *NW* 2:19.

SZAYEROWA HALINA

6678. W: A to jesień... *Zwk* 74:4. – Co załatwić jeszcze dla was? *Zwk* 58:4. – Miej oczy otwarte. *Dziatwa* z VI/VII s. 11. – Modrzew. *Świr* 45/46:600. – Obłoczki. *Świr* 32/33:422.

SZCZAWIEJ JAN

6679. W: Całą łąkę sprowadziłaś... Ewangelia. *Po* 10:26–7. – Ojczyzna. *ZSzt* 58:12. – Zależę od twojego uśmiechu. *Po* 10:26.

6680. [Wypowiedź]. *TrL* 58:4 [w rubr. „Nad czym pracują twórcy"].

SZCZAWIŃSKI JÓZEF

6681. Trzeci kolczyk. [Pow.]. Wwa: MON, s. 206. (Labirynt).

http://rcin.org.pl

SZCZAWIŃSKI JÓZEF krypt. (j. s.), (szczaw.), (Szczaw.)

6682. [Artykuły]. *SlP* nr 15, 31, 100, 106, 214, 226, 244, 245 [podp. też: (j. s.), (szczaw), (Szczaw.)].

SZCZAWIŃSKI MACIEJ MICHAŁ

6683. W: Gryps uwierzytelniający. *KalMl* 19:1. — Pierwsza pomoc. *MgzByt* s. 181. — Sanatorium podniebne. *MgzByt* s. 182–8. — Swiat się śmieje II. *KalMl* 19:1 [z not. o aut. i fot.]. — Wieczorynka przedstawicielska. *MgzByt* s. 183–4.

6684. P: Odwiedziny. *Pgl* 12:13–4. — Powiedz prawdę. *Kntr(B)* 5:23–6 [współaut.: Edward Zuman; rep. dialog].

6685. **Wywiad.** Z. F. *TrR* 25:7. — **Gryps uwierzytelniający.** [Pytasz M.] m. *Pgl* 16:11.

SZCZEPANIAK CZESŁAW MIROSŁAW

6686. W: Czasami kropla Krwi... *Arg* 30:9. — Idę cofając się z każdym dniem... *L* 9:5. — Jesienne zapiski na stancji. *TgKl* 11:6. — Jeszcze jest czas na wiersze... *Kl* 35:3. — Miniatury [z tego cyklu:] Niektórzy powtarzają mi... *SzM* 131:5. — Nocą mówię Ci szeptem... Oczyszczałem się Bielą... *Kl* 35:3. — Przyjechałem tu... *L* 9:5. — Rozmowa z żoną: U Matki. Dziecko wypoczywa... Szpitalne Dzieci... Jeszcze Ktoś mnie z Bieli... Nasz Syn który teraz śpi... *Po* 2:57–9. — Święto. Tak pisać by nie zapomnieć... *Arg* 21:10. — Tam za tą górą... *NWz* 11:21. — Ten sen o wsi do mnie... *L* 9:5. — U Matki Dziecko wypoczywa... *TeMl* 21:8. — Wcale nie miało być TO... Z tęsknoty za mistrzem. *NWz* 11:21–4. — Zapytałem ojca... *L* 9:5.

6687. Nowak A. *NWz* 11:25–36.

SZCZEPAŃSKI ALEKSANDER

6688. **Drapacze i śmietniki.** Serwański J. *PrzZ* 3:176–8. — Szczepański J. *Kl* 10:10.

SZCZEPAŃSKI ALFRED

6689. [List]. *SlOr* 3:403–4 [do M. Pogodina; wyd., wstęp i koment.: E. Kucharska, s. 401–3].

SZCZEPAŃSKI IGNACY

6690. W: Pamiętasz materac przy szafce z książkami... *ED* 131:4 [z not.].

6691. **Fomentum.** Pustkowski H. *Odgl* 35:10.

SZCZEPAŃSKI JAN ALFRED pseud. JASZCZ

6692. Od Olimpii do olimpiad. [Szkic]. Kr.: WL, 319 s. — Rec.: Bartelski L. M. *NKs* 16:1–4. — Chromcewicz W. *NKlub* 10:19–20. — Kolbuszewski J. *ŻL* 32:15.

6693. Z mojej loży. *Per* nr 1, 2, 4, 6, 7, 9, 11, 12, 14–18, 20, 22, 24–26, 28, 33, 35 [nawiąz.: W. Bielinowicz, 40:27], 36, 40, 46–48 [cykl rec. t. podp. JASZCZ]. — „Taternik". *Wier79* s. 304–5. — Tatry Wysokie blisko mety. *Wier79* s. 299–30 [o przewodniku W. H. Paryskiego „Tatry Wysokie"].

6694. M. Ł. *NKs* nr 16 okł. [sylwetka, z fot.].

SZCZEPAŃSKI JAN JÓZEF

6695. [Ikar] Ikarus. [Tł.] K. Staemmler. Frankfurt am Main: Insel, 240 s.

6696. Przed nieznanym trybunałem. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 120 s.

6697. [Wyspa] Die Insel. [Tł.] K. Staemmler. Frankfurt am Main: Insel, 318 s.

6698. P: Dwie szale. *Od* 12:43–6. — [Śpiewać ze szczęścia] Singen von Glück. Tł. K. Staemmler. *BgP* 3:36–43.

6699. Film. *TgP* nr 1, 2, 7, 8, 10, 19–21, 23, 41, 44, 45, 47, 49 [cykl rec. f. podp. JJS]. — Parę słów w obronie Formana. *TgP* 24:6 [polem. z T. Szymą nt. filmu „Hair"; podp. JJS].

6700. *DzP* 281:1 [not. biogr. z fot. z okazji wyboru J. J. Sz. na prezesa ZG ZLP]. — *GPl* 281:1 [gratulacje od red. z okazji wyboru na

http://rcin.org.pl

prezesa ZG ZLP]. – **Wywiady.** Henkel B. *KL* 280:1. – Nastulanka K. *Plt* 47:11. – **Autograf.** Furnal I. *Mcz1* 8:130–2. – Kordecki G. *L* 12:12. – Kowalski P. *Od* 7/8:81–2. – Krzemień T. *Kl* 10:4 [nota]. – [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 2:9 [not.]. – Pieczara M. *Kntr(B)* 5:51–2. – Szyma T. *TgP* 10:1, 4. – Wieczerska J. *Czas* 13:13. – Zadura B. *Tw* 3:114–7. – **Kipu.** Błażejewski T. *Przm(K)* 9:20.

SZCZESIAK EDMUND

6701. P: Z pozycji mrówki. *L* 29:1, 6.

6702. **A może lubi pan walkę?** Buchowski M. *TrOd* 117:4. – Cieminski R. *NKs* 3:59–60. – Dąbrowski W. J. *Stdn* 2:15. – (jas). *PP* 5:39. – Roszkowski S. *Raz* 9:38. – Nagr. zob. 450 IV.

SZCZYGIEŁ BOGDAN

6703. Rubikon czarnych dziewcząt. [Rep.]. Wwa: Iskry, 195 s., il., portr. (Naokoło Świata). – Rec.: Staniszewski A. *NKs* 22:13–4.

SZCZYGIEŁ JERZY

6704. Nigdy cię nie opuszczę. Il. K. Hałajkiewicz. Wyd. 3. Wwa: NK, 159 s. (Lista Honorowa H. Ch. Andersena).

SZCZYGŁOWSKI STEFAN

6705. W: Nocne życie. *GPl* 94:4 [z not.]. – To tylko dzień... *Itgr* 7:22.

SZCZYPIORSKI ANDRZEJ

6706. Trzej ludzie w bardzo długiej podróży. [Pow.]. Wwa: Czyt., 147 s.

6707/6708. P: Trzej ludzie w bardzo długiej podróży (fragment powieści). *MczL* 9:17–29.

SZCZYPKA JÓZEF

6709. Droga do Rzymu. [Szkic biogr.]. Wwa: Pax, 120 s., tabl. (Jan Paweł II Pierwszy Polak na Stolicy Piotrowej). – Nagr. zob. 445 I.

6710. Kalendarz polski. Wyd. 2. Wwa: Pax, 342 s., tabl., il., portr. – Rec.: Leżeński C. *KP* 54:6. – Marciszewski J. *GlSz* 238:4. – [Sidorski D.] (D. S.). *Kntr(B)* 4:52. – Smosarski J. *Wź* 6:140–2. – Sowińska B. *ŻW* 38:8. – Syga T. *Stol* 9:12. – Szuba Z. *SlP* 66:4. – Zdrojkowska Z. *WTK* 11:10. – ZMP. *SlP* 22:4.

6711. P: *WTK*: Legendy polskie [z tego cyklu:] A teraz o męczeństwie świętego Stanisława Biskupa oraz czterech dzielnych orłach i jednej rybce nie całkiem od łakomstwa wolnej, 2:12; Jak Franciszek Biedaczyna kościół Woźnikom sprawił, zgoła samych ptaszków i jelonków mając za pomocników, 24:12; Jak książę Mieszko, z oczyma niewidomymi urodzony, świat ujrzał ziemski, by niebieski potem odszukać, 15:12; Jak Matki Najświętszej starożytny obraz Łukaszowy, wiele minąwszy krajów, Jasną Górę A. D. 1382 swoim klejnotem ozdobił, 14:16; Jak panna Barbórka lud śląski przed jaśnie grafem, ojcem swoim, broniła, na górniczy modus dana, 27:11–2; Jak Paweł grzeszny biskup, cudowny głos posłyszawszy, tudzież wilka ludomównego widząc, duszę swą ku cnocie poprowadził, 8:12; Jak Piast oracz, dwu wędrowców gościną racząc, niezwykłe od nich usłyszał słowa, a i częstunek po wielekroć odzyskał, 4:11–2; Jak Sieciech cześnik, mając niemiłą z żubrem przygodę, tylko dzięki świętemu Idziemu zdrowie tudzież uwolnienie od piekła otrzymał, 20:12; Jak święta pani Kinga sól Polsce sposobem przyniosła, języki ciesząc, a i dusze tym ku lepszemu wiodąc, 31:12; Jak święty patron Wojciech jasnogórską wieścił chwałę i pieśń składał do Bogurodzicy, nadto o innych jego postępkach (nie całkiem spokojnych) pamiątka i pouczenie, 10:12; Jak Włost godną budową ślepia odzyskał acz jako pychy niewolnik dziesięciokroć sobie trudu przyłożył, 32:11–2; Jak z Radziwiłła, co Panu Bogu chciał być równy, kur pokutnika uczynił, 30:12; Znowu o świętych biskupa Wojciecha postępkach oraz o tym jak niebo go powitało, a grosz wdowi z pomocą Bożą cudu był sprawcą, 12:12. – Droga do Rzymu. *K* nr 1–6 [cd. z 1979]. – Kalendarz polski [fragm.:] Opowieść o szopce polskiej. *ChlD* 102/103:8–9; Wokół baranka. *ChlD* 28/29:11. – Z prochuś powstał... *SlP* 43:3–4.

http://rcin.org.pl

6712. *WTK* 19:5 [fot. z wręczenia papieżowi Janowi Pawłowi II książki „Droga do Rzymu"]. — **Wywiady.** Pastuszewski K. *WTK* 20:11–20 [nt. książki „Droga do Rzymu"]. — Piasecka M. *SlP* 257:1–2 [z okazji otrzymania Nagr. im. W. Pietrzaka 1980]. — [Szuba Z.] Z. SZ. *SlP* 94:3.

SZEFKA PAWEŁ

6713. W: Darë od rëbôków. *Pomer* 11/12:13 [z nut.].

SZEJNERT MAŁGORZATA

6714. I niespokojnie, tu i tam. [Rep.]. Olszt., Białystok: Pojezierze, 228 s. — Rec.: Dzitko B. *WiM* 9:12. — [Dziwisz E.] (EL). *GPl* 232:4. — [Gontarz Z.] Z. G. *SlWM* 40:1. — [Kusiba M.] Targowiak. *Kntk* 14:12. — Panas H. *GO* 147:6. — Urbański A. *NKs* 23:10–1 [z fot.].

SZELĄGOWSKA EWA

6715. W: Decyduję. Dojrzewanie do oczywistości. Dzisiaj to nie pierwszy... Epitafium: I część. Lampy z opuszczonym... Masz mój adres... Na kolanach. On kochał. Rozumiesz? Spektakl. Symbioza nienaturalna. *Raz* 12:40–1 [z fot. i not. o aut. oraz wstępem J. Z. Brudnickiego: Mówią nasze Eurydyki].

SZELBURG-ZAREMBINA EWA

6716. Baśń o kocie w butach. Il. W. Krusiewicz. Wyd. 4. Lubl.: WLubel., [10] k.

6717. Lech, Czech i Rus. Il. J. Towpik. Wwa: KAW, 23 s. (Baśnie i Legendy z Całego Świata).

6718. Na kasztany! Il. D. Przymanowska-Rudzińska. Wwa: KAW, [8] k.

6719. Niedziela. [Dziec.]. Książkę zdobiła M. Sołtyk. Wwa: Pax, [36] k. — Rec.: Eysymontt B. *ZiP* 38:18. — *SlP* 117:8 [nota].

6720. Przez różową szybkę. Il. J. M. Szancer. Wyd. 5. Wwa, NK, 213 s.

6721. Rzeka kłamstwa. Wwa: PIW.

1: Wędrówka Joanny. Wyd. 7, 258 s.
2: Ludzie z wosku. Wyd. 7, 234 s.
3: Miasteczko aniołów. Wyd. 5, 338 s.
4: Iskry na wiatr. Wyd. 5, 341 s.
5: Gaudeamus. Wyd. 3, 446 s.

6722. W: Gdynia. *Zwk* 32:4. — Oj, ucieka. *GN* 6:6.

6723. P: Świeca. *Pjk* 46:6, 10.

SZELC JAN

6724. W: Gwiazda spod Małej Rawki. *Nwn* 143:4. — Na Nowym Mieście w Rzeszowie. *Nwn* 172:5. — Tu zostanę. *Prof* 8:18 [z not. i fot.]. — Zimowy świt w Bieszczadach. *Nwn* 10:5.

SZENIC STANISŁAW

6725. Ongiś. Wyd. 2. Wwa: MON, 466 s.

6726. M. H. *NKs* nr 4 okł. [sylwetka, z fot.]. — **Wywiady.** Kozakiewicz Z. *ŻPol* 14:14–5. — Kulik T. *ŻWol* 26:5. — **Cmentarz Powązkowski 1790-1850.** Hryniewicz M. *NKs* 4:12–5. — Kempa A. *Odgl* 18:11. — Leżeński C. *KP* 60:5. — Maciejewski S. *GPl* 232:5. — Stępińska E. *WTK* 16:10. — [Stypułkowski B.] (B. St.). *ŻW* 107:7. — Syga T. *Stol* 8:12. — Wallis A. *KrW* 4:87–9. — Zadura B. *Tw* 8:128–30. — Żukrowski W. *TrL* 46:8. — **Książę wódz.** [Hamerliński A.] A. H. *NKlub* 2:27. — Trzeciakowski W. *Kj79* 44:9. — Wysocki W. J. *WTK* 6:10. — **Ongiś.** Domański M. *CollArt78* nr z X s. 191–7. — **Większy niż król ten książę.** Trzeciakowski W. *Kj79* 44:9.

SZENKNECHT PIOTR

6727. Salmonowicz S.: P. Sz. wierszopis toruński XVIII wieku. *RkTor* s. 313–21. — [Id.]: Wróg dam modnych i frywolnych (Satyryk w osiemnastowiecznym Toruniu). *Nwc* 208:5.

SZENWALD LUCJAN

6728. Budrewicz T.: „Podwójna istota" L. Sz. *Po* 2:77–81.

http://rcin.org.pl

SZEPTYŃSKA ELŻBIETA

6729. W: *Świr*: Budujemy mosty, 28/29:377; Dziś dostałem nowe kredki... 30/31:393; Skakanka, 26:344; W lesie, 32/33:423; Wróżba, 43/44:573.

6730. P: Nieposłuszne ołówki. *Świr* 38/39:490–1.

SZEWC PIOTR

6731. W: Dla Rzymu sonet I. Dla Rzymu sonet II. *Km* 25:7 [nagr. w konk. Klubu Młodego Pisarza w Zamościu]. — Epitafium dla Grecji. *Akn* 2:120. — Gra. *TgZam* 52:13. — Komentarz. *Km* 11: 9. — Mikołaj Sęp-Szarzyński (Epitafium). *NWz* 2:127. — Na rok polski: Styczeń. Luty. Marzec. Kwiecień. Maj. Czerwiec. Lipiec. Sierpień. Wrzesień. Październik. Listopad. Grudzień. *Akn* 2:122. — Nad Styksem. *Akn* 2:120–1. — Obłoki polskie Lato 1980. *Od* 9:63 Młody Zamość. — Po tamtej stronie. *TgZam* 52:11. — Potop. Przywołanie mitu. Rehabilitacja mitu. Sztuka wyboru. *Akn* 2:118–21. — Taki pejzaż. Wróżba a 18 kwietnia 1780 roku. *Km* 11:9. — [Poprzednio:] Wiersz na moją śmierć. *Km79* 9:8.

SZEWCZYK WILHELM krypt. WISZ, pseud. Kora, Miłobędzka Barbara

6732. P: Lelonek. *KŚlTMMB* s. 132–41. — Po(d)glądy. *Pgl* nr 1 okł. — 24 okł. [cykl fel. podp. Kora]. — Ptaki ptakom (Fragment powieści). *KO* s. 193–200. — Z mojego raptularza. *DzZ* nr 2, 8, 13, 19, 24, 29, 41, 47, 61, 70, 92, 98, 104, 109, 115, 131, 136, 141, 146, 151, 156, 160, 165, 170, 175, 190, 196, 202, 213, 225, 236, 246, 263, 274 [cykl fel.].

6733. Co robią Niemcy. *ŻL* nr 1–5, 8, 17–21, 23, 26, 27, 29–33, 39, 42, 45–47, 51/52 [podp. WISZ]. — Czemu może służyć ten gmach? *DzZ* 209:3, 231:3–4. — Czy Tychy są miastem szczęśliwym? *Echo(T)* 12:3. — Dwie górnicze sagi. *Now* 16:4. — Fryderyk cały czy tylko jego połowa? *DzZ* 278:5. — Kto raz doświadczył... *TrL* 34:3. — Sojusz pieśni i pracy. *IdPlt* 4:25–8. — [Wypowiedzi]. *DzW* 3:4; *Ekr* 6:22; *GlSz* 8:4 [przed 8 Zjazdem PZPR]; *ŻL* 12:5 [nt. doświadczeń i zadań Sejmowej Komisji Kultury i Sztuki].

6734. Żukrowski W. *PnPol* 7:14–5. — *DzZ* 128:2; *Now* 24:2; *Pgl* 12:1; *Wcz* 126:2 [kondolencje z powodu zgonu brata Jerzego]. — **Wywiady.** Biełous U. *TrL* 295:5. — Wyrzykowski Ł. *DzZ* 64:3–4 [m. in. nt. kont. lit. pol. z RFN]. — **Sampo czyli młynek szczęścia.** Hłond J. *WdZagl* 14:5. — Wilczek S. *Pgl* 4:11. — **Wybór utworów.** [Wybór] G. Szewczyk. [Tł.] M. Budarjow. Budyšin 1978. Rec.: Wornar J. *Rozhl79* 3:100–2.

SZKLARSKA KRYSTYNA, SZKLARSKI ALFRED

6735. **Złoto Gór Czarnych. Cz. 3: Ostatnia walka Dakotów.** Nawrocki W. *TrR* 190:3. — Tessarowicz I. *NKs* 11:1–6 [z fot.].

SZKLARSKI ALFRED

6736. Tajemnicza wyprawa Tomka. Il. J. Marek. Wyd. 8. Kat.: Śl., 287 s.

6737. [Tomek u źródeł Amazonki] Tomek u istokov Amazonki. [Tł.] E. K. Špak. [Il.] J. Marek. [Wyd.] 2. Kat.: Śl., 333 s., il., portr.

6738. [Wypowiedź:] Dobro Ojczyzny pragnieniem wszystkich. *Wcz* 32:4; — *DzZ* 226:1 [nt. gmachu przy Placu Dzierżyńskiego w Kat.]; *Wcz* 172:3 [w ank. *Wcz* „Jak minął urlop?"].

6739. I. T. *NKs* nr 11 okł. [sylwetka; z fot.]. — **Wywiad.** Żak A. *SzM* 147/148:6.

SZLAGA KRYSTYNA

6740. W: Nie. *ŻL* 43:7.

6741. **Arena.** Rakowski P. *NWz* 4:45.

SZLENGEL WŁADYSŁAW

6742. W: Już czas. Mała stacja Treblinki. Za pięć dwunasta. [W ks. zb.:] Archiwum Ringelbluma — getto warszawskie. Wwa s. 228–33 [z not. o aut.].

http://rcin.org.pl

6743. Gross N.: Czytane umarłym przekazane żywym. *NowK* z 1 I. — **Co czytałem umarłym.** Chomicz Z. *Raz* 1:38. — Umiński Z. *K* 13:10.

SZMAGLEWSKA SEWERYNA

6744. Niewinni w Norymberdze. Wyd. 3. Wwa: KiW, 462 s.

6745. [Wypowiedź]. *TrL* 9:4 [w rubr. „Nad czym pracują twórcy"].

6746. **Wywiad.** Nawrocka-Dońska B. *NTr* 137:7.

SZMIDT ANDRZEJ

6747. W: A czasem tak się bieli dzień... *TgKl* 20:9. — Jak szeregowa z bazaru pamiąteczka... Mały mit (W. Rochackiej). *L* 28:3. — Można odnaleźć się w drobiazgach... *TgKl* 20:9. — Nerwowy naród. *L* 28:3. — O źródło. *TgKl* 20:9. — Pomyleńców ta epoka. *L* 28:3. — Sen Freuda. *TgKl* 20:9.

6748. P: Droga ze stacji. *L* 2:10, 3:10.

SZMYDTOWA ZOFIA

6749. Lam A.: Z. Sz. jako redaktorka „Rocznika Literackiego". *RkL(77)* s. 5–10. — Libera Z.: Z. Sz. jako komparatystka. *RkL(77)* s. 11–7.

SZNAJDER JERZY

6750. P: *PrzKon*: Bujda, 25:8–9; Drzwi, 50:9; Kamienie, 25:8–9; Modlitwa. Orla baszta, 35:9; Przystanek, 25:8–9; Puchowa poduszka. Sen. Smętarz woskowych, 43:9; Twarzą ku słońcu, 35:9; Z góry, 8:8–9.

SZNARBACH ANTONI

6751. [List]. *WiM* 3:29 [do A. Samulowskiego z 1918; w art.: M. Parowicz].

6752. Parowicz M. *WiM* 3:29.

SZOBER MAREK

6753. P: Głos z historii. *ExP* 75:5 [wyróżn. w VII Błyskawicznym konk. na nowelkę *ExP*; z not. i fot.].

SZOPA EDWARD

6754. Tatuaż. [Opow.]. Kat.: Śl., 85 s. — Rec.: Dziaczek M. *ŻByt* 37:6. — Nawrocki W. *TrR* 202:3. — Stanisławski K. *L* 39:12. — Zaczyk E. *TrR* 114:3. — Zyman E. *Fk* 20:6, 8.

6755. P: Przypowieści [z tego cyklu:] Baśń o brzydkiej królewnie. Błędny rycerz. Dostojnik. Przypowieść o bednarzu. Trefniś. *Pgl* 10:13–5.

SZOPA MARIA ANTONINA

6756. W: Dziękuję! (Ten wiersz poświęcam Twórcom wsi beskidzkich, zrzeszonych w G. L. „Gronie"). *KGr* 9/10:182.

SZPAK STANISŁAWA

6757. W: Podpłomyki. Wezwanie. *Przm(K)* 11:17 [z fot.].

6758. Nyczaj S. *Przm(K)* 11:17.

SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

6759. W: *Jut79/80*: Skok w dal, 10:295; Sport, 9:260; Wesoła defilada, 9:261.

SZPERKOWICZ JERZY

6760. Pasjans polski. [Felietony]. Wwa: Czyt., 253 s. — Rec.: Lamentowicz W. *NKs* 24:98–9 [z fot.]. — Łuczyńska L. *FWd* 12:23–4. — Mętrak K. *Kul* 39:4. — Pawłowski W. *L* 41:6. — Pestka S. *Czas* 41:22. — Rawicz J. *Plt* 32:11. — Rutkiewicz I. *Od* 10:85–6. — Staniszewski A. *Kntr(B)* 12:36. — Szczepański J. *Kl* 37:7, [uzup.:] Szperkowicz J., 40:15.

SZPOTAŃSKI JANUSZ

6761. Wierzbicki P.: Pisarz poza hierarchią. *TgP* 48:8.

SZPOTAŃSKI STANISŁAW

6762. Ostasz G.: Stanisław Szpotański jako

http://rcin.org.pl

pisarz historyczny. Rzesz. 1979. Rec.: Jopek A. *Prof* 3:27–8.

SZRAJBER MAŁGORZATA

6763. P: Lekcja historii. *ŚMl* 64:3 [nagr. w Konk. „Złota Ostroga" — 1980].

SZTABA ZYGMUNT

6764. P: Za kominem. *Plcz* 2:42–3.

SZTAJNERT BERNARD

6765. P: Jestem Królem Czasu. *Tw* 3:12–44. — Powrót Brunona Bundera. *L* 7:10.

6766. Błażejewski T. *L* 7:9 [z fot.]. — *GlR* 14:3 [sylwetka z okazji przyzn. nagr. m. Łodzi]. — **Wywiady.** [Bąbol J.] (jb). *DzPop* 60:6. — Frejdlich K. *Odgl* 4:12 [z fot.]. — Hoszowska L. *ExI* 37:6 [z fot.]. — Panasewicz J. *GlR* 115:3 [z okazji otrzymania nagr. m. Łodzi]. — **Wypowiedź** (druk. *Kl79* nr 47). [Polem.:] Chróścielewski T. *Kl* 1:15; Bobrowska K., 1:15.

SZTAUDYNGER JAN

6767. Łatki na szachownicy. Il. M. Berezowska. Wyd. 2 popr. Łódź: WŁ, 151 s.

6768. Piórka. [Wybór:] A. Sztaudynger-Kaliszewiczowa. Kr.: WL, 213 s.

6769. Spiżowe piórka. Medale: J. Benedyktowicz, A. Żurawski. Oprac. całości M. Kuna. Łódź: Łódz. Tow. Przyjaciół Książki, [8] k., il. [Druk bibliofilski].
Rec.: [Natanson W.] (W.N.) *ŻW* 266:7 [not.].

6770. W: Bajki [z tego cyklu:] Bajky: Cap a vavrin. Lev a zajac. Lišiak. Zmena stravy. Tł. J. Majernik. *Rč79* 5:10. — Fraszki. *GlL* 94:6, 108:3; *GPl* 230:6 [z not.]; *MgzR* 6:83 [z not. podp. (ba)]; *TrOd* 251:5; *Wcz* 281:9.

6771. Daszkiewicz K.: Klika we fraszce. *Arg* 50:16 [na przykładzie fraszek J. Sz.]. — [Korzenny J.] (jk): J. Sz. — dowcipny poeta. *GlL* 108:3. — Natanson W.: X rocznica śmierci J. Sz. *ŻW* 214:7. — Sztaudynger-Kaliszewiczowa A. *Odgl* 38:7 [wspomn. o J. Sz. z okresu pobytu w Łodzi; z fot.].

6772. **Kult.** [Jarzębowski W.] (W. Jarz.). *DzP* 201:2; *Odgl* 39:2; *TrL* 222:2; *ŻW* 218:2 [not. o odsł. tabl. pam. w Zakopanem 16 IX w 10 roczn. śmierci J. Sz.]. — Rodak M. *Odgl* 34:12; Zbijewska K. *DzP* 161:6 [o proj. utworzenia muzeum w mieszkaniu pisarza w Zakopanem]. — *NKs* 18:109 [not. o 10. roczn. zgonu 12 IX]. — *TgP* 36:6 [zawiad. o mszy żałobnej w 10 roczn. śmierci].

SZTOLBERG KATARZYNA

6773. W: *K*: Boże zamknąłeś nas w cierpienie... 19:7; Do Matki, 33:1; Modlitwa, 19:7. — [Poprzednio:] Fale jak sfora... Fryderyk Chopin. *Nwc79* 250:4.

SZTYRMER LUDWIK

6774. Umiński Z. *K* 3:10.

SZUBA ANDRZEJ

6775. Wejście zapasowe. Wiersze. Kat.: Śl., 59 s.
Zamiast wstępu: Czy może ślepy prowadzić ślepego? Gnoseologia. W dzisiejszym śniadaniu... Świteź. Radość, gdy rano... (Miłoszowi). Tkwię tam do dziś... Powrót taty (Miłoszowi). W twarzy mego ojca... Art. 177 K. K. Mówisz trudniej... Siostro, skalpel! I Yorik nie ten sam... Boże ciało. Na przykład. Fragment wywiadu ze zwycięzcą etapu prawdy (numer startowy ZN 3534234) (S. Piskorowi). Siedem i pół. Na lotnisku delegację żegnali. Tamta noc na itace. Ozdobny. Tym wszystkim. Zatrucia przemysłowe... Ten kto nas będzie... To co z bliska... Wiersz spontaniczny. — Stacje: Sonet I-II (Grupie „Kontekst") — IV (Miłoszowi) — XIV. Za (Miłoszowi).
Rec.: [Pytasz M.] m. *Pgl* 18:11.

6776. **Wywiad.** Paźniewski W. *TrR* 269:3.

SZUBEL LUCYNA

6777. W: Matka jesienna. *KGr* 9/10: 171. — Modlitwa o chleb. *PrzwK* 18:8. — Oddaję Ci mamo. *ZSzt* 46:12. — Pamięci Janki Woynarowskiej. *PrzwK* 4:6. — „Pokój zostawiam wam..." *PrzwK* 23:3. — Prośba. *PrzwK* 27:3. — Serce. *ZSzt* 100:16. — W klasztorze. *PrzwK* 17:2. — Wisła. *ZSzt* 70:12. — Wniebowzięcie. *PrzwK* 32:2.

http://rcin.org.pl

SZUDRA MARIAN

6778. Spotkania I. [Wiersze]. Piła: Wydawn. Nadnoteckie Tow. Społ.-Kult. i Klub Lit. — Rec.: Borkowski R. *TgPil* 25:8.

6779. W: Zachwyt... *MczL* 6:46.

SZUJSKI JÓZEF

6780. Szwarc A.: J. Sz. (1835–1883). *Kl* 20:6 Historycy polscy [z portr.].

SZUKIEWICZ MACIEJ

6781. Pośpiechowa L.: Prozatorskie próby M. Sz. *ZszNWSPO(FilPol)* 17:67–78. — **Noc św. Mikołaja.** Pośpiechowa L.: Sceniczne dzieje „Nocy św. Mikołaja" M. Sz. *ZszNWSPO-(FilPol)* 18:141–52.

SZULBORSKI EUGENIUSZ

6782. W: Ojczyzna. Stare i nowe. *GlN* 29:7–8.

6783. **Poprzez sen.** Rosłan J. *Rdr* 11:25.

SZULC JERZY

6784. W: Fraszki. *Arg* nr 36; *Mer* nr 2, 3, 8, 9; *SzM* nr 5; *TrL* nr 236.

6785. [Wypowiedź] W moich fraszkach... *Arg* 36:7 [w cyklu „Forum robotników"; z fot.].

6786. Ćwik S. *WMł* 42:9. — **Wywiad.** Wieliński J. *Raz* 44:12–3 [z fot.].

SZULKIN PIOTR

6787. P: Sceny ze scenariusza „Wyjście przeciwpożarowe". *Szp* 30/31:4–6 [tekst sat.].

SZUŁDRZYŃSKI TADEUSZ

6788. **Wspomnienia wielkopolskie.** Molik W. *StHSlG* 9:278–9.

SZUMAN-FIKUS RENATA

6789. W: *TgKl*: Osłoń rękami światło... 35:9; Saturn wiąże dla mnie czas... 11:14; Zabierz mnie... Zamek we mgle, 35:9. — Cisza. *TrOd* 137:4.

SZUMAŃSKA EWA

6790. **Miłość w odcieniu ochry.** Warneńska M. *Fk* 9:7, 9. — **Tunes, Tunes!** [Chociłowski J.] (RAF). *Knt* 8:34. — Staniszewski A. *NKs* 10:42–3. — Warneńska M. *Fk* 9:7, 9.

SZUMILAS-LAWIŃSKI WIESŁAW

6791. W: Cienie. *Kj* 23:9.

SZURA ROMUALD

6792. W: Na ramieniu żurawia... [W ks.:] Słocki S.: Malarstwo i grafika. Pozn.

6793. P: Wesele nad rzeką. *Ndod* 20:8.

SZUSTER EDWARD

6794. Wy, coście mnie znali. [Pow.]. Łódź: WŁ, 302 s.

6795. P: Kronika czerwcowych dni. *Odgł* 25:2–3 [tekst dram.; fragm. sc. przygot. dla Teatru TV]. — Skrytka (Nowela filmowa). *Odgł* 6:12, 7:12–3.

6796. **Wywiad.** Soldenhoff T. *Odgł* 8:8 [m. in. o Stow. „Dom Środowisk Twórczych" w Łodzi; z fot.].

SZUTENBERG JAN

6797. W: Mémka mie góga... Mie je dobrze, jinym lěcho... Nasza mémka knagę pasła... Pszczelorz. *Pomer* 11/12:46 [z not. o aut. podp. (s. j.) właśc. S. Janke].

SZWACZKA JANINA

6798. Z bochnem chleba w herbie. [Opow.]. Wwa: KAW, 188 s.

Fuga spod kolegiaty — fuga ku kolegiacie. Risus sardonicus. Tabu. Z bochnem chleba w herbie. Apokryfy siódmego nieba.

Rec.: [Wiącek T.] (T. W.). *ED* 280:3.

http://rcin.org.pl

SZWARCE BRONISŁAW

6799. W: Jeszcze Polska nie zginęła (Ze śpiewek). Kosynierka. *MW* 1:7 [fot. rkpsu].

6800. Śliwowska W.: „Osobnik w najwyższym stopniu niebezpieczny". *MW* 1:5–9.

SZWED LEON

6801. W: Materiał słowny. Słowa. Słowo dąb. Zdanie. *Od* 12:21–2.

SZWED MACIEJ

6802. W: Samochód na H_2O. *Szp* 8:5.

SZWEYKOWSKI ZYGMUNT

6803. [Jasińska J.] JJW, MW. *Stol* 19:16 [wspomn. z l. 1921–23]. — Pieścikowski E.: Wspomnienie o Profesorze. *StPln* 8:169–77.

SZYFER TADEUSZ

6804. Parę gaf i paragraf. [Fraszki i aforyzmy]. Wwa: Iskry, 71 s., il. — Rec.: Łukaszewicz Z. *GLb* 203:4. — Wachnowicz K. *ZmGorz* 33:7.

SZYJKOWSKI MARIAN

6805. Ziejka F.: Publicystyka M. Sz. *ZszNUJ* 550:181–93.

SZYLKIN HENRYK

6806. W: Brzoza santocka strzaskana przez burzę. *CzSz* 146:4. — Deska ratunku. *Ndod* 4:8. — Lekcja historii. Niepokój. *Ndod* 19:8. — Przestroga. Rozstanie. *ZmGorz* 9:7. — [Santocka mozaika] Santakos mozaika. *Naujos Knygos* (Wilno) 10:31 [*BiblWil*]. — [Inc.] Trudno uwierzyć w świat... *ZmGorz* 9:7. — Wakacje. *CzSz* 199:4. — [Wiosenny poemat] Pavasario poema. Tł. A. Bernotas. *LitIM* z 11 XI, z 29 XI s. 11.

6807. **Wywiad.** Guščjus A. *Kom"jaunimo Tiesa* (*Wilno*) z 19 IX [*LI*].

SZYMA TADEUSZ

6808. W: Nad wrocławskim albumem. *Świr* 18/19:249. — Odmowa mitu. *TgP* 15:5. — Stygmatu krwi podkuty but... *TgP* 50:8. — Wspomnienie. *Jut79/80* 7:217.

SZYMANDERSKI WITOLD

6809. Dobry uczynek. [Pow.]. Wwa: MAW, 274 s.

6810. P: Trzy koma cztery. *MczL* 7:106–16.

SZYMANOWSKA ANNA

6811. Rozmyślania o piątej nad ranem. [Wiersze]. Wwa: Iskry 1979, 46 s.

Rozmyślania o piątej nad ranem. Jesiennie. Odnawiali stary kościół... Gołąb. O mnie. Reportaż z domu obłąkanych. Bezsilność jabłek w cieście. Ogrody. Wigilia. Lipiec. Wszystkie ścieżki do świątyni wydeptane. Portret. Nagrobnie. Z pamiętnika. Młyn. Do X. Bezsilność a ja szybciej. Erotyk. Groźba. Wycinanka. Prośba. Cisza. Opętana. Pies. Obrazek z Marii Anto. Rysunek piórkiem. Tobie. Ogrody II. Ogrody III. Omlet z groszkiem. Próba erotyku. Ostanie słowo. Liryk konfesyjny. Ocalenie. Nie mojemu synkowi. Frasobliwy. Młyn. Węszycie po moich wierszach. Sen. Filozofia domowa.

Rec.: Berowska M. *SzM* 107:5 [not.]. — Ćwik S. *WMl* 10:26. — Fabianowski A. *L* 5:12. — Mętrak K. *Kul* 16:5. — Myszkowski A. *TrL* 8:8. — Złotorzycki T. *NKs* 6:24.

6811a. W: [Poprzednio:] Opętana. *NW77* 18:8.

SZYMANOWSKA ZOFIA

6812. Opowieść o naszym domu. Wyd. 2. Kr.: PWM, 121 s., tabl., il., portr. — Rec.: Borkowska A. *Per* 41:28.

SZYMAŃSKA ADRIANA

6813. W: Anachronizm. *TgKl* 24:9. — Magia. Nieopisane. *Kl* 50:3. — Przelotnie. *TgKl* 24:9. — Punkt. *L* 30:3. — Pytania. *Zw* 364:9. — Rzeka. *TgKl* 24:9. — Ta mijająca właśnie sekunda wieczności. *Kl* 50:3. — Ty. W sobie. *L* 30:3.

6814. **To pierwsze.** Matuszewski R. *Plnk* 3:207–8.

SZYMAŃSKA BEATA

6815. W: Kasandra. Pająk. *ŻL* 43:1. —

http://rcin.org.pl

Przemilczałam pewne racje. *TeMI* 33:8. – Rozmowa z przyjaciółką (Rozmowa porządkująca). *ŻL* 43:1. – Stąd dotąd. *TeMI* 33:8.

SZYMAŃSKI EDWARD

6816. Budrewicz O.: Antoni, Edward i inni. *Stol* 18:6–8 [z fot.].

SZYMAŃSKI WIESŁAW PAWEŁ

6817. P: Chwila bez godziny [pow., fragm.:] Pan Joachim. *TgP* 48:5. – Niedźwiedź w katedrze [pow., fragm.:] Dom nad zatoką. *TgP* 2:5–6.

6818. **Niedźwiedź w katedrze.** Nowa gwiazda powieściopisarska. *DzPŻ* 19:3; *GlPolBA* 9:4 [not.].

SZYMAŃSKI ZBIGNIEW

6819. W: Po pagórkach twych piersi... *ED* 156:4 [z not.].

6820. **Niosący światło.** Skutnik T. *Fk* 10:7.

SZYMBORSKA WISŁAWA

6821. [Wybór wierszy] Deshalb leben wir. Gedichte. [Tł. i oprac.] K. Dedecius. [Wyd.] 1. Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag, 171, [21] s.

K. Dedecius: Salz weiblicher Weisheit [wstęp]. – IX. Überfluss: [Nadmiar] Überfluss. [Konszachty z umarłymi] Heimlichkeiten mit den Toten. [Znieruchomienie] Erstarrung. – VIII: Die grosse Zahl: [Liczba Pi] Die Zahl Pi. [Utopia] Utopia. [Życie na poczekaniu] Ein Leben in Handumdrehen. [Recenzja z nie napisanego wiersza] Rezension eines nicht geschriebenen Gedichts. [Portret kobiecy] Frauenbildnis. [Pustelnia] Einsiedelei. [Pochwała siostry] Lob der Schwester. [Miniatura średniowieczna] Mittelalterliche Miniatur. [Terrorysta, on patrzy] Der Terrorist, er sieht zu. [Eksperyment] Das Experiment. [Widziane z góry] Von oben betrachtet. [Żona Lota] Lots Frau. [Psalm] Psalm. [Podziękowanie] Danksagung. [Wielka liczba] Die grosse Zahl. – VII: Alle Fälle: [Miłość szczęśliwa] Glückliche Liebe. [Pochwała snów] Lob der Träume. [Klasyk] Klassiker. [Przemówienie w biurze znalezionych rzeczy] Ansprache im Fundbüro. [Pogoń] Verfolgung. [Odkrycie] Entdeckung. [Powroty] Heimkehr. [Fotografia tłumu] Das Massenfoto. [Spacer wskrzeszonego] Spaziergang des Wiedererweckten. [Prospekt] Werbeprospekt. [Listy umarłych] Die Briefe der Toten. [Głosy] Stimmen. [Wrażenia z teatru] Eindrücke aus dem Theater. [Wszelki wypadek] Alle Fälle. – VI. Hundert Freuden: [Sto pociech] Hundert Freuden. [Ruch] Bewegung. [Fetysz płodności z paleolitu] Fruchtbarkeitsfetisch aus dem Paläolithikum. [Akrobata] Der Akrobat. [Do serca w niedzielę] An mein Herz am Sonntag. [Tarsjusz] Tarsius. [Tomasz Mann] Thomas Mann. [Przylot] Anflug. [Film – lata sześćdziesiąte] Film – sechziger Jahre. [Wietnam] Vietnam. [Pieta] Pietá. [Monolog dla Kassandry] Monolog für Kassandra. [Spis ludności] Volkszählung. [Pejzaż] Landschaft. [Radość pisania] Freude am Schreiben. – V. Salz: [Notatka] Notiz. [W rzece Heraklita] Im Fluss des Heraklit. [Streszczenie] Kurzfassung. [Woda] Wasser. [Jestem za blisko...] Zu nah. [Wizerunek] Bildniss. [Prolog komedii] Prolog zu einer Komödie. [Nagrobek] Grabstein. [Wieczór autorski] Autorenabend. [Konkurs piękności męskiej] Schönheistkonkurrenz der Männer. [Kobiety Rubensa] Ruben's Frauen. [Przy winie] Beim Wein. [Przypowieść] Gleichnis. [Obóz głodowy pod Jasłem] Das Hungerlager bei Jasło. [Złote gody]. Goldene Hochzeit. [Niespodziane spotkanie] Überraschendes. [Słówka] Wörtchen. [Reszta] Der Rest. [Cień] Schatten. [Muzeum] Museum. [Lekcja] Lektion. – IV. Rufe an Yeti: [Atlantyda] Atlantis. [Czwarta nad ranem] Um vier Uhr am Morgen. [Próba] Versuch. [Z nieodbytej wyprawy w Himalaje] Von der nicht stattgefundenen Expedition in den Himalaja. [Dwie małpy Breughla] Die zwei Affen von Breughel. [Przyjaciołom] Den Freunden. [Drobne ogłoszenia] Kleine Anzeigen. [Upamiętnienie]. – III. Fragen, die ich mir stelle: [Zakochani] Verliebte. [Pytania zadawane sobie] Fragen, die ich mir stelle. – II. Deshalb leben wir: [Z Korei] Aus Korea. [Zwierzęta cyrkowe] Zirkustiere. – I. Aus einem unveröffentlichten Buch: [Świat umieliśmy kiedyś...] Einst hatten wir die Welt.

6822. W: Cień. *Zw* 364:39 [w art. J. Balucha]. – Dzieci epoki. *Dn* 10/11:2; *TeMI* 49:8; The children of the epoch. Tł. J. R. Krzyżanowski. *QuartReview* 1:3 [w art. J. R. Krzyżanowskiego: Poetry in Poland today]. – Jestem za blisko... *ED* 88:9 [z not.]. – [Konkurs piękności męskiej] Mister Universum. Tł. L. Vadkerti-Gavorniková. *RSvL79* 7:43. – Miłość szczęśliwa. *ŚMl* 69:4. – O miłości do ziemi ojczystej [fragm.]. *Nike* 6:1. – Objasnene. Tł. I. V"lev. *Trakija* nr 2. – Obóz głodowy pod Jasłem. *GlL* 85:5. – Odzież. *Plt* 14:1. – Pisanie życiorysu. *TeMI* 2:8. – Portret kobiecy. *Pgl* 7:15. – Prospekt. *ŚMl* 69:4. – Szczęście. *ŚMl* 69:1. – Tortury. *KnReč* (wyd. międzynar.) nr 1; *Plt* 14:1. – Uśmiechy. *Pgl* 7:15. – W biały dzień. *Plt* 14:1. – [Wrażenia z teatru] Zážitky z divadla. Tł. H. Bacigálová. *Východoslovenské Noviny* 1979 nr 139 dod. 24:9 [*ČlS*]. – Życie na poczekaniu. *ŚMl* 69:4; *Zw* 368:34.

http://rcin.org.pl

6823. Lektury nadobowiązkowe. *ŻL* nr 3, 13, 21, 28, 43, 50 [cykl not. rec.].

6824. Nagły J., Niedzielska J. *PorBibl* 1:15–6 [wybór bibliogr. przedmiotowej i podmiotowej; z fot.]. — Nowak A.: Role zostały rozdane (O poezji W. Sz.). *Pgl* 7:8, 15 [szkic nagr. w konk. na esej kryt-lit.; z not.]. — W. T.: W. Sz. po angielsku. *DzPŻ* 79:3 [nota o twórcz. na marg. inf. o zamieszczeniu jednego wiersza W. Sz. w antologii „The Pinguin Book of Women Poets" wyd. 1978]. — **Cień.** Baluch J. *Zw* 364: 38:9 [„Stin" F. Halasa i „Cień" W. Sz.]. — **Wielka liczba.** Lisiecka A. *Wd* 30/31:2. — **Wybór wierszy.** Wwa 1979. Rec.: Pieszczachowicz J. *NKs* 1:66–9 [z fot.].

SZYMKOWSKA KRYSTYNA

6825. W: Blaski i cienie. *DzPŻ* 204:3.

SZYMONIAK KRZYSZTOF

6826. W: Błędni tancerze. *PrzmGn* 9:5. — Prześwietlenie przekraczanie. Według ręki. *PrzmGn* 8:5.

SZYMONOWIC SZYMON

6827. Szwarc W.: Księgozbiór Sz. Sz. *BiblLubel* 3/4:7:13. — Wiśniewska H.: O motywach miłości i przyrody w utworach Sz. Sz. *PrzHm* 4:61–70. — Witusik A. A. *KLub* s. 116–8. — *L* 42:16 [karyk., rys. E. Lipiński].

SZYMUSIAK MARIANNA

6828/6829. P: Milionerka. *GlP* nr 234–266.

SZYPOWSKA MARIA, SZYPOWSKI ANDRZEJ

6830. Znak ziemi naszej. Wstęp, teksty, dobór il., zdjęcia: A. i M. Szypowscy. Wwa: SiT, 167 s., il., portr. — Rec.: Dobraczyński J. *WTK* 30:10. — [Jabłoński T.] (dzian.). *GlWb* 123:5. — [Kozłowicz W.] (W-icz). *ŻWol* 120:5. — Leżeński C. *KP* 115:5. — Wojna R. *TrR* 123:7. — Zieliński S. *NKs* 14:56–8 [z fot.]. — Żukrowski W. *TrL* 105:7.

6831. [Wypowiedź:] Bohaterowi oceanów. *Nwn* 114:4 [w zw. z zakończeniem rejsu H. Jaskuły].

6832. Gałczyńska K. *TrL* 222:5 [o działaln. A. i M. Sz. z okazji otrzymania nagr. *TrL*].

SZYRMA KRYSTYN LACH

6833. Tomaszewska-Carter K.: Polski wkład do szkockiego miesięcznika „The Blackwood's Edinburgh Magazine" na początku XIX w. Aspekt bibliograficzny. *PrzPl* 3:113–8 [działaln. K. L. Sz. w okresie pobytu w Anglii].

SZYRWID KONSTANTY

6834. **Dictionarium trium linguarum.** Reczek J.: Słownik K. Sz. (Z okazji fototypicznego wydania). *JP* 4:262–7.

SZYSZKO MAŁGORZATA

6835. P: Czajnik. *Świr* 7:107.

ŚCIBOR-RYLSKI ALEKSANDER

6836. [Człowiek z marmuru] L'uomo di marmo. [Wyd.] 2. [Wstęp:] K. S. Karol [właśc.] K. Kewes. A cura di S. Rulli. Milano: Feltrinelli Economica, 182 s.

6837. P: [Człowiek z marmuru]. *LAvant-Scène du Cinéma* (Francja) nr ? [sc. f.; *K* 11:12].

ŚLADEWSKI KAZIMIERZ

6838. Dotyk chłodu. [Wiersze]. Wwa: Novum, 43, [5] s.

Pytania. Do życia. Modlitwa przed brzaskiem. W innym lustrze. Zamiast toastu. Szkaplerze. Przed świtem. Kamień. Kim jestem. Ballada o zmierzchłej kaplicy. W bramie cmentarnej. Odwołanie. Zielone bunkry. O sobie. Wiersz kondolencyjny. Noc. Pejzaż leśny. Zwiastun wiosny. Inna róża. Pająk i gwiazda. Zapis szpitalny. Ucieczka. Ballada o starym kościele. Do Najświętszej Marii Panny. Sam przeciw murom. Poeci przed drzwiami ze śniegu. Prośba. Ostatnia gałąź. Ojcu. W modlitwie. Jak w burzę. Do córki. Muzyka. Milczenie. Ostatnie gniazdo. Na wiosnę. Obok życia. Ostatni dom.

6839. W: Ludzie zimowi. *WiM* 1:20. — Noc. *PrzwK* 31:8. — Pieśń o Wiśle. *WychMz*

http://rcin.org.pl

nr 2 dod. muz. s. 34–9 [z nut.]. — Słuchanie światła. *TgKl* 12:8.

6840. **Piaszczysta gwiazda.** [Nicpan Ł.] ŁN. *NKs* 1:86 [not.].

ŚLĄCZKA ZBIGNIEW

6841. W: Fraszki. *GWsp* 201:8.

ŚLĘZAK ROMAN

6842. **Rozszumiały się wierzby płaczące.** Szczawiej J.: O jednej z piosenek partyzanckich i nie tylko. *TgKl* 21:12.

ŚLIPEK MARIA

6843. P: Wzajemność. *KlDśl* 4:23–5.

ŚLIWA ZUZANNA

6844. P: Wielki głos. *TgKl* 25:8.

ŚLIWIAK TADEUSZ

6845. W: Adoracja rzeki. *L* 51/52:3. — Amfiteatr w Palmyrze I. Amfiteatr w Palmyrze II. *MczL* 8:16. — Bajka o królewnie. *Świr* 43/44:564. — Bajka poduszki. *Świr* 30/31:404. — Bezosobowość. *Szp* 21:10. — Bieszczadów pejzaż poranny. *AlmPol* s. 36. — [Brzuch] Břicho. Tł. V. Dvořáčková. *LitMeš* 79 8:93. — Być poetą. *GPl* 72:6. — Czwarty seans. *ŻL* 2:5. — Czytanie map. *ŻL* 35:10. — Damaszek. *MczL* 8:16. — Drzewo. *NadW* 23/24:6. — Fisharmonia. *L* 51/52:3. — Gdy mówisz do mnie cicho tak. *Fk* 51/52:19. — Gdzie. *Prof* 12:20. — Głosy zebrane. *Prof* 12:20. — Gramaturgia. Inwentarz. *Kl* 8:3. — [Jak wrony] Kato vrani. Tł. A. Bojanov. *Sptv* nr 8. — Kaskaderzy. *Fk* 22:7. — Kładziesz palce na moich powiekach... *Fk* 51/52:19. — Kontekst. *L* 17:6. — Kuna. *Dziatwa* z X s. 8. — Lęk. *Fk* 51/52:19. — Maria. *Prof* 12:20. — Młodzi poeci. *ŻL* 2:5. — Nie ostrz noża o kamień... *Kl* 8:3. — Nie zaproszony gość. *Szp* 17:13. — Niebieski płatek śniegu. *Szp* 21:10. — [O godności figur] O důstojnosti podob. [Pisanie ognia] Psaní ohně. [Rysowałem rybę na mokrym piasku] Kreslil jsem rybu do mokrého písku. [Za którymś uderzeniem serca] Za kterýmsi úderem srdce. Tł. O. Rafaj. *LitMeš79* 6:58–9. — O poezji. *Kl* 8:3. — [O wierszach nielicznych] O málokterých básních. Na me straně. [Prośba o niepowrót] Prosba o nenávrat. Tł. J. Pilař. *SvL79* 3:24–5. — Pametnici na kone. Tł. I. V"lev. *Trakija* nr 2. — Pelikan zamknął się... *Kl* 8:3. — Pismo deszczu. *L* 17:6. — Początek świata. *L* 51/52:3. — Portret matki. *NW* 8:17; Portrét matky. Tł. V. Dvořáčková. *LitMeš79* 8:93. — Pożegnanie. *GPl* 72:6. — Próba opisu Kazuko Adachi. *GPl* 72:5; *L* 17:6. — Rozmowa z kretem. *ŻL* 2:5. — [Rzeczne kamienie] Kameny v řece. Tł. V. Dvořáčková. *LitMeš79* 8:93. — Siedmiokrocie igły. *Kl* 8:3. — Spotkałem człowieka. *NW* 8:17. — Stać przed zwierciadłem. *GPl* 72:3. — Stół narodów. *ŻL* 35:10. — Studium soli. *L* 51/52:3. — Szczęśliwe popołudnie. *Szp* 27:10. — Szopki. *Plcz* 24:657. — Szron. *L* 51/52:3. — Ślub poety. *Szp* 17:12. — Tragarze cementu. *Kl* 8:3. — Umówmy się z ojczyzną na jutro (29 sierpnia 1980). *Dn* 1:1; *GlL* 115:3; *ŻL* 38:7. — W miłości wszystko nowe jest. *GPl* 192:8. — Wersja. *Kl* 8:3. — Wieczór w Antwerpii. *Szp* 17:12. — Wielkie Święto. *Zwk* 92:4. — Wiersz szyb. *L* 17:6. — Wigilijny wieczór. *Fk* 51/52:19. — Wróżenie z róży. Za którymś uderzeniem serca. *NW* 8:17. — Znaki ciągłe. *Zw* 368:33. — Znaki obecności. *ŻL* 38:7.

6846. [Wypowiedź]. *TrL* 113:2 [w rubr. „Nad czym pracują twórcy"].

6847. **Wywiady.** Nawrocki A. *NW* 8:16–7 [z fot.]. — Wcisło A. *GPl* 72:5–6. — Wilczak J. *Prof* 12:20–1 [z okazji nagr. im. J. Przybosia]. — **Dłużnicy nadziei.** Aniśkowicz M. *ŻM* 11:152–4. — Sawicka K. *NKlub* 2:26.

ŚLIWIŃSKA DASIA

6848. W: „Książę". Wołanie. *B* 5:9.

ŚLIWIŃSKI TADEUSZ

6849. **Periturus.** Szulkin M. *BŻIH* 2/3:178–9.

ŚLIWONIK ROMAN

6850. Oddech. [Wiersze]. Wwa: KAW, 91 s. Kogokolwiek. — Bluesy: Blues śpiącego z otwartymi

http://rcin.org.pl

oczami. Blues opowiadający. Blues tego który nie odjechał. Blues powracającego. Ray Charles. Blues dla Agnieszki albo młodość. Dziewczynie albo blues o zachodzie słońca. Blues dla Beaty albo kobieta. – Wiersze z roku 1977: Oddech. Budulec. Szansa liryczna. Możesz popatrzeć... Jeśli myślimy o innych... Może to jest jakiś... Luki. List. Nie opuszczę już siebie... Pytasz co mi zabrałaś... Kobiecie (nie do albumu). Jesienią zawsze więcej... Ona niesie w twarzy... (M. Bujańskiej). Noc. Nie mówimy sobie prawdy... Zemści się za mnie jesień... I cokolwiek będziemy... Ktoś chciał ominąć... Mówię jeszcze... Żadnych już broszek... Pomodlę się później. Zapomniałem jak się w życiu... To stary cholera... Nie wińmy siebie... Nie podniosłem się dzisiaj... Nieobecnym Pożegnanym... Stygnięcie. Informacja. Samotność przychodzi wtedy... – Wiersze z roku 1966: Nie wyciśniesz już ze mnie... Piękni poeci idący... Raz do roku twardnieje ziemia... Przyjaźń (z uogólnieniem). Dzień bez daty. Czy kiedy to przyjdzie... Sztych. Powiedzieć to trzeba.

6851. Poezje wybrane. [Wybór i wstęp:] R. Śliwonik. Nota biogr. J. Bandrowska-Wróblewska. Klub Poet. ZSMP, Red. *NW*, LSW. Wwa: LSW, 132 s. (Bibl. Poetów).

Przedmowa. – [Wiersze z tomów: Ściany i dna, Rdzewienie rąk, Przyjdzie spokój, Zapisy z codzienności, Wyprzedaż, Z pamięci, Za żalem i:] Wiersze nowe: Blues tego, który nie odjechał. Blues dla Beaty albo kobieta. Blues śpiącego z otwartymi oczami. Blues dla Agnieszki albo młodość. Blues powracającego. Dziewczynie albo blues o zachodzie słońca. Ray Charles. Blues opowiadający.

6852. Wybór wierszy. Wwa: PIW, 334 s.

[Wiersze z tomów: Ściany i dna, Rdzewienie rąk, Przyjdzie spokój, Zapisy z codzienności, Wyprzedaż, Z pamięci, Za żalem i Oddech].

6853. W: A więc jest jeszcze niepokój. *L* 23:9. – X. Do któregoś dnia... *MotP* 40:6. – Głośne czytanie siebie. *L* 23:9. – Gorycz ma kolor szary... *P* 1833:12 [z not.]. – I znów listopad... *Po* 12:88. – Krajobrazy są półprzymknięte... *Po* 12:89. – List do wnuka. *Po* 12:95 [proza poet.]. – [Mały śmieszny punkt] Mažas Juoko dėtas taškas... [Pamiętasz] Atsimeni. [Rozmowa] Pokalbis. [Są momenty spalające...] Esama akimirkų apdeginančių... [Trzeba było zostawić...] Reikėjo man save palikti senoje buveinėje... Tł. A. Žukauskas. *Prg* 5:74–9. – Mgła. *Po* 12:91–2. – [Nieobecnym Pożegnanym] Dlja nemnogich i dlja posvjaščennych. Tł. L. Cyv'jan. *Avrora* 3:148. – Obudzony (nie ze snu...). *NW* 1:17 [z not.]. – Portret nas dwojga. *L* 23:9. – Samotność przychodzi wtedy... *MgzR* 2:36. – Uświęcają. Za co mnie oni chcieli ukrzyżować... *Po* 12:90–1.

6854. Irzyk Z. *K* 6:10. – *Po* 12:87, 100 [fot.]. – **Wywiad.** Brudnicki J. Z. *Po* 12:93–5. – **Trójkąt liryczny.** Marx J. *TgKl* 21:11. – Mętrak K. *Kul* 5:5. – Płaskoń J. *TrOd* 83:4. – Rola L. *NKs* 14:89–91. – Szczepaniak Cz. M. *Rdr* 12:24–5. – **Za żalem.** [Barańczak S.] Stawiczak B. *TgP* 26:3. – Marx J. *TgKl* 21:11. – Mętrak K. *Kul* 5:5. – Neuberg J. *Op* 9:20–1. – Smolka I. *NKs* 11:71–2. – Szczepaniak Cz. M. *Rdr* 12:24–5. – Termer J. *TrL* 162:5.

ŚLUSARCZYK KRZYSZTOF

6855. W: Uwaga: przejście. *MgzKlt* 1:30.

ŚMIEJA FLORIAN

6856. P: Grzyby. *Zwk* 101:39. – Wydzieranie przemijaniu. *Zwk* 73:5.

6857. *Zwk*: Dialog polsko-żydowski, 26:26; Ex libris, 47:5; Fliran, 48:5; Iturbide i pułkownik Beneski, 7:5, 8:5; Jubileusz, 12:5; Kongresowy kontredans, 90:5; Maj w Warszawie, 54:5; Między Detroit i Toronto, 35:5; Miodowy miesiąc, 97:5; Na widnokręgu, 5:5; Oligarchia zer, 64:5; Pojedź z nami, 10:5; Prawem kaduka, 22:5; Przepis po polsku, 84:5; Z mojej samotni, 57:7; W poszukiwaniu chimery, 33:5; Wallenrod w Dublinie, 51:5; Zalecenia dla Polonii Amerykańskiej, 30:5.

ŚMIEŁOWSKI TEODOR

6858. W: Kolęda o moim mieście [fragm. poematu]. *GZch* 277:3.

ŚMIGIELSKI ZBIGNIEW WOJCIECH

6859. Do użytku własnego. [Wiersze]. Wr.: Ossol, 51 s.

1. Portret młodzieńca w drewnianym krześle: Korekta do marszu. Kilka słów o sobie. Aby nie powiedzieć nic koślawego. Portret młodzieńca w drewnianym krześle. Sad w mroźny niedzielny poranek. Zdradzony ogród. Tylko ciemność nadzieję pochłaniająca. Portret rewolucjonisty. Poszukiwanie przyczyny. Rozmowa z księdzem. Dobry pan psychiatra. Kartka wydarta z notatnika podróży. Planowanie dnia. Nobilitacja popiołu. – Przesłanie wywiedzione z muru: Nasze pokolenie nie klęka... Lekcja anatomii. Nóż śpiewający wiersz: 1. Przebudzenie. 2. Świt. 3. Dzień. Stoimy od siebie... Stoisz nad krawędzią... Bajka dla syna. Jeszcze za wcześnie umierać: 1. Docieranie do jasności. 2. Ojczyzna (fragment). 3. Ocalenie. Czy uchwycisz

http://rcin.org.pl

w otwarte dłonie... Koperta twarzy zamknięta... Lot ku pokorze. Jednia fali i powietrza doskonała. Wyprostuj rękę do kamienia. Przesłanie wywiedzione z muru. Musisz odszukać takie miejsce które istnieje. Zjednoczenie. Misja. – Na wiosłach zostały ciemniejsze miejsca: Codziennie rano. Ten piasek odebrany morzu. Kruchość ognia. Dryfując konsekwentnie między przystankami czasu. Zostały za nami. Na wiosłach zostały ciemniejsze miejsca. Między tobą i mną kropla wzejdzie. – Abyś był (K. Skorupskiemu): 1–44.
Rec.: (Opo). *Sl Pol* 174:4.

ŚNIADECKI JAN

6860. Bartnicka K.: Działalność edukacyjna Jana Śniadeckiego. PAN, IHNOiT, Zakł. Dziejów Oświaty. Wr., Gd.: Ossol, 444 s. (Monogr. z Dziejów Oświaty, t. 23).

6861. Jaworski M. *TrL* 277:5 [w 150 roczn. śmierci]. – Pieróg S.: J. Ś. myśliciel „epoki przełomu" (W sto pięćdziesiątą rocznicę śmierci). *StF* 10:3–15.

ŚPIEWAK JAN

6862. Wojnar W.: „Świat nieustanny". *Pó* 2:71–6 [o poezji J. Ś.]. – **Narodziny słowa.** [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 1:61 [not.]. – Lewandowska A. *MczL* 6:124–6. – Matywiecki P. *TgKl* 2:14.

ŚWIDERSKA ZOFIA

6863. W: Puść konia na trawę... *PSzL* 1:38 [w art. A. Śledziewskiego: Wycinanki podwarszawskie Z. Ś., 1:31–8].

ŚWIDROWSKI JÓZEF

6864. Moja droga w świat. Wspomnienia 1906–1939. [Przedm.] R. Kołodziejczyk. Wwa: PIW, 298 s. (Bibl. Syrenki). – Rec.: Budrewicz O. *NKs* 23:75–6. – Kornacka A. *ExW* 263:4. – Żółciński T. J. *Z* 43:15.

ŚWIDZIŃSKA HALINA

6865. Drogi i bezdroża. Wspomnienia i opowieści o ludziach i zdarzeniach. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 218 s., tabl.

6866. P: Drogi i bezdroża [fragm.:] Val Le Coq. *Wd* 30/31:5.

ŚWIERCZYŃSKA MARIA

6867. W: Na przekór. *Km* 16:5.

ŚWIERK ANIELA

6868. W: Krzize. Paście się ocy. Stokrótko moja. *Ptat* zima s. 69–71.

ŚWIEŻAWSKI LUDWIK

6869. Muza łaskawa. Wyd. 3. Łódź: WŁ, 413 s., tabl., il., portr.

6870. P: Pole tulipanów. *Odgł* 11:8. – Poszukiwacze wrażeń. *Odgł* 32:7.

ŚWIĘCICKI WACŁAW

6871. **Warszawianka.** Dobrowolski S. R.: Złota Warszawianka. *TrOd* 25:1, 6.

ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

6872. Mazan B.: Ojczyzna ideologiczna pozytywisty (wzory cywilizacyjno-kulturowe w twórczości A. Ś.). *PrP* ser. 36 s. 159–92. – **Aforyzmy.** Bajerowicz M. *Td* 21:15. – Radgowski M.: Aforyzmy anty-kobiece. *Plt* 11:16.

6873. **Kult.** Muzeum Pozytywizmu w Gołotczyźnie („Krzewnia"). Dobroński A.: Muzeum tworzone z trudem. *ZSzt* 4:9. – Zawadzki W.: Z wizytą w „Krzewni". *TgCiech* 22:3 [not. z fot.].

ŚWIERSZCZYŃSKA ANNA

6874. Wybór wierszy. Wwa: Czyt., 351 s., portr. ([Ser. Poet.]). – Rec.: Seweryn Z. *SlP* 278:7. – Stanuch S. *DzP* 279:4. – Zieliński J. *NKs* 23:41–3 [z fot.].

6875. W: [Bieg po zdrowie] Bėgimas į sveikatą. [Głodzę swój brzuch w celach wyższych] Alkinu pilvą aukštesniais tikslais. [Grubieję z rozkoszy] Storėju iš malonumo. [Jak głupi pies] Kaip kvailas šuo. [Mam dziesięć nóg] Turiu dešimt kojų. [Moje pięty i Sokrates] Mano kulnys ir Sokratas. [Skąd wziąć złoty aksamit] Kur imti auksinio aksomo. [Stoję na czworakach] Stoviu keturpėsčia. Tł. A. Żukau-

http://rcin.org.pl

skas. *LitIM* z 26 VII s. 10–1. – Boże Narodzenie w borze. *WychOjcz* 3/4:24. – Budując barykadę. Mój mężczyzna. Po pijanemu. Rozmowa z trupami. Szli kanałami. Szlochające ramiona. Udało mu się (prof. W. Tatarkiewiczowi). Zapomniał o matce. Żyje godzinę dłużej (pamięci S. Świrszczyńskiej). *TdPol* 671:6A–7A [z not. J. M.: Epos liryczny o powstaniu warszawskim; wiersze podp. również pseud. autorki: Swir]. – Ćma. *WychMz* nr 2 dod. muz. s. 21–4 [z nut.]. – Dwa ziemniaki. Two potatoes. *NKs* 6:6 [z fot.]. – Franciszek Myśliwiec. *KO* s. 123–8. – Kariera starszej pani (Autoportret). *Szp* 7:22. – Kołysanka. *WychMz* nr 3 dod. muz. s. 46–8 [z nut.]. – Mój sen w dniu Święta Kobiet. *KliT* nr 3 okł. [sprost. nazw. aut., 4:69]. – Na Dzień Ojca. *KrTd* 23:4. – [Odwaga] Odvaha. Tł. V. Dvořáčková. *LitMěs79* 8:92. – Ostatnie polskie spotkanie. The last polish meeting. *Kl* 31:4. – Pieśń pełni. *Od* 6:19–20 [z koment. aut. pt. Wiersz napisany w transie, s. 20–1]. – Rzewna ballada sublokatorska. *Szp* 1:16. – [Stara kobieta] Stará ženská. Tł. V. Dvořáčková. *LitMěs79* 8:92. – Takiego bym spotkać chciała... *Szp* 10:10. – Wiersze o ojcu i matce [z tego cyklu:] Ojciec wspominał. Piorę koszulę. Pracownia ojca. Ślubne pantofle matki. Trzy cukierki. *L* 7:8–9.

6876. [Wypowiedź]. *Z* 20:10 [nt. przyjaźni]. – *L* 32:15 [list do red.].

6877. **Budowałam barykadę** (Tekst równoległy pol. i ang.). Kr. 1979. Rec.: Czejarek K. *GlP* 106:6 [not.]. – [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 74:8. – Jędrzejczyk O. *GPl* 78:5. – [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 13:10 [not.]. – Stanuch S. *DzP* 58:4. – Wojtasiewicz O. A. *Kl* 31:4. – *Persp* 6:608. – **Jestem baba.** Śmieja F. *Zwk* 97:5.

ŚWITAŁA STANISŁAW

6878. P: Dwaj żołnierze na pastwisku. *TgKl* 27:7.

TABORSKI BOLESŁAW

6879. Miłość. Wybór wierszy. Kr.: WL, 89 s.

I: Erotyk (Trzy noce...). Erotyk II (Łaknąc poprowadź...). Erotyk III (Stokłosie na służbę...). Erotyk IV (A miłość przyjąć...) Erotyk V (O nie wiem...) Erotyk VI (Jak albatros pijany...). Erotyk VII o cierpliwości. Erotyk VIII o nadziei. Erotyk IX o duchach. Erotyk X o wszechobecności. Erotyk XI o światłach. – II: Morza. O zmroku (Jerzynie). Twierdzenie z inwokacją. Dzięki ci za przyjście. Strofy na koniec roku. Nieobecnej. Kwiaty. Łzy. Kruszec. Matnia. Ciąg dalszy. Zegar. Gdzie mieszka miłość? Tobół. – III: Na pożegnanie... Powiastka o motywach wschodnich. Mała ballada jesienna (M. i Z. Czajkowskim). Trio. Paolo a Francesca (Apostrofa). Spotkanej w kolejce podziemnej. Riwiera. W kulawy dzień... Muchołówka. „La vida es sueño". – IV: L'hommage à Julien Green. Dywagacje na temat życia. Czytając erotyki Roberta Gravesa. Przez lustro. Na jedną kartę. „Manhattan". O zakończeniu wiersza „Antynomie". „Wieczór trzech króli". „Jak wam się podoba". „Antoniusz i Kleopatra". „Troilus i Kresyda". „Romeo i Julia". Dwie opery Monteverdiego: I. L'Orfeo. II. Il ritorno d'Ulisse a patria. „Uprowadzenie z Seraju". Voi che sapate. Verklärte Nacht. Słuchając... – Z przekładów [przekłady autorów]: T. Campion, Caius Valerius Catullus, J. Dryden, R. Graves, Ph. Larkin, R. Lowell, Sextus Propertius.

6880. W: „Aktorzy prowincjonalni". *MczL* 2:10. – Apokalipsa teraz? *OfP* 1:15; *ŻL* 47:11. – Diagilew. *L* 1:3. – Dybuk. *ŻL* 27:11. – Istnienie. *L* 35:6. – „Kubuś fatalista". *ŻL* 47:11. – Los. *L* 35:6. – „Manhattan". *OfP* 1:15. – Meta. *L* 35:6. – Oda do muzyki. Ravel. *L* 1:3. – „Troilus i Kresyda". *ŻL* 27:11. – „Uprowadzenie z Seraju". *MczL* 2:10–1.

6881. Edynburg po raz trzydziesty czwarty. *L* 51/52:8.

6882. **Obserwator cieni.** Złotorzycki T. *NKs* 1:64–5 [z fot.].

TABORSKI ROMAN

6883. *Kl* 18:15 [list do red. nt. antykwariatów].

6884. **O Wiedniu po dyletancku** (druk. *L79* nr 50). [Polem.:] Kałuża R. *L* 2:14, Taborski R., 5:2.

TACINA JAN

6885. Pieczka K.: Na 70-lecie urodzin mgr J. T. – folklorysty i pedagoga. *KEw* s. 293–7. – Wójcik Z.: Beskidzki Kolberg. *ZSzt* 58:4.

http://rcin.org.pl

– W ciągu 40 lat zebrał 12 tysięcy pieśni ludowych. *Wcz* 250:5 [o działaln.].

TAŃSKI JAN

6886. Polanowski E. *PlWl* 5:5.

TARASIEWICZ KRYSTYNA

6887. W: Idącym do gazkamery. *Rdr* 5:14 [w tekście wspomn. obozowych K. T. na s. 10–4].

TARNAWSKI TADEUSZ

6888. W: Pomnik. *SlPol* 283:10 [nagr. w Turnieju Poet. i Plast. „O Złotą Lampkę Górniczą"].

TARNAWSKI WIT

6889. P: Służba zdrowia w szkołach junaków i młodszych ochotniczek. *TdP* 36:8 [wspomn.].

6890. Wspólnymi siłami. *TdP* 16:7.

TARNAWSKI WŁADYSŁAW

6891. (bar): W. T. – wybitny tłumacz Szekspira (Biografie). *ŻPrz* 47:11.

TARNOWSKI STANISŁAW

6892. [Listy]. *GalPowstStycz* s. 38, 43–5, 50–3, 63–4, 67–9, 72–4, 78–80 [adresaci: I. Plichta (2 z 1863), Hotel Lambert w Paryżu (11 z 1863)].

6893. Zyblikiewicz M. *GalPowstStycz* s. 357–60 [relacja dot. aresztowania S. T. przekazana Agencji Polit. Hotelu Lambert w 1864; wyd. z rkpsu; w jęz. franc.]. – *GalPowstStycz* s. 162–3, 214 [szczegóły biogr. zawarte w koresp. S. Koźmiana i W. Majewskiego].

TARWACKI RYSZARD

6894. Olszyny. [Pow.]. Wwa: KAW, 134 s. – Rec.: Ćwik S. *WMl* 42:21 [nota]. – Nawrocki A. *NW* 34:12–3. – Wieliński J. *Raz* 42:29.

6895. Przestań grać, synu. [Opow.]. Wwa: Iskry, 159 s.

Przestań grać, synu. Święte dojenie. Bociany. Panisko. Tyle tego rwania. Podniesienie. Magdalena.

6896. P: Święte dojenie. *NWz* 1:24–37.

TASARZ ROMAN

6897. Porywa mnie kamień. [Wiersze]. Stud. Klub Pracy Twórczej „Od nowa". Tor.: [b. w.], 11 s. (Galeria Poet. Tor. Rok Poet.).

Porywa mnie kamień... Tych co porywa... W ciemny kwadracik... Wymyślę ci konia... Dni białe klatki... Najprościej uciec w kroplę wody... Wiersz ci wymyślę... W pamięci mej skóry... Trwa wielki spektakl...

6898. W: Malutkie światy... *Kj* 29:9. – Porywa mnie kamień... *Nwc* 272:4. – To odejście... *Nwc* 28:5. – Topnieje w mych dłoniach... *WiM* 1:20.

6899. Panas H. *GO* 4:6. – *Nwc* 107:4 [not. o spotk. aut. w Bydg.]. – **Powrót do Skarszewa.** Rochowiak J. *Nwc* 28:5 [z fot. i not.].

TASZYCKI WITOLD

6900. **Zgon** (1979). Wspomn. pośm. Borek H. *KwO* 1:149–51. – Karpluk M. *BP* 1/2:141–4. – Petr J. *Śl* 1/2:189–91. – Šewc H. *LISL(A)* 27/1:1. – *RkS* t. 40 cz. 1 s. 1.

TATARKIEWICZ TERESA, TATARKIEWICZ WŁADYSŁAW

6901. **Wspomnienia.** Cybulska M. E. *TdP* 24:8. – Cymer A. *K* 17:3. – [Id]. *ŻM* 11:150–2. – Dernałowicz M. *Tw* 5:128–32. – Jarosińska I. *TgKl* 18:11. – Krasiński A. *PerP* 7/8:76–7; *PolPersp* 7/8:79–80; *PPer* 7/8:69–70. – Krzemień T. *Kl* 19:4 [nota]. – Maciejewski B. *SzM* 19:2. – Pieńkowski J. *DzPŻ* 102:3. – Radgowski M. *Plt* 4:9. – Sowińska B. *ŻW* 25:7. – Szaniawski K. *NKs* 5:56–8 [z fot.]. – Szyszkowska M. *SlP* 133:3. – Wieluński L. *Per* 8:28. – Woźniak M. *Czas* 23:20. – Żółciński T. J. *Z* 6:21.

TATARKIEWICZ WŁADYSŁAW

6902. P: Notatka o sobie. *Tw* 7:100–3 [tekst z 1979 r. nie napisany, podyktowany; podał do

http://rcin.org.pl

druku z not. (Abe) właśc. A. Biernacki]. — Zapiski do autobiografii. *K* nr 30–41.

6903. **Zapiski do autobiografii** (druk. *K*). Stasiewicz-Jasiukiewicz I. *K* 37:11 [list do red. z inf., że tekst powstał na zamówienie *KwHN*].

TATUŚKO ANNA

6904. W: Chciałbyś nie umierać... *Rg* 4:105. — Dnia rozdział pierwszy... *W* 11:5. — Dojrzałość. *ZSzt* 88:12. — ...Idą strumieniem łąki... *GlN* 17:9; *TrWal* 44:6 [z notą o aut. podp. (Z. Z.) właśc. Z. Zalewski; z fot.]. — Już obszyło chude trawy... *Mer* 7:19. — Macierzyństwo. *ZSzt* 22:12. — Na naszej drodze... *Mer* 7:19. — Ojciec rozłupał... *GlN* 17:7. — Poród. *TrWal* 43:5; *W* 11:5. — Poszukiwanie. *ZSzt* 64:12. — Rosa kwiatom otworzyła serca... *Mer* 7:19. — Szła z nim... *Rg* 4:104–5 [z not.]. — Tam gdzie rzeka... *ZSzt* 50:12. — To wszystko co w nas jest... *Rg* 4:105–6. — W moich rękach ziemia... *Mer* 7:19.

TCHÓRZEWSKI ANDRZEJ pseud. Stryjec

6905. Prostota. [Wiersze]. Lubl.: WLubel, 57 s. (Lubel. Bibl. Poet., t. 96).

Bilet. Deszcz. Myśl. Das sichbetrieb. Ocean. Samowiedza. Twórczość. Sen. Cisza. Śnieg (Kiedy go nie ma). Ty. Wiosna. Prowincja. W obcym domu. Przeczucie. Morze. Ślimak. Drzewo. Okupacja. Pies. Przestrzeń. Te kobiety idące przez trzy generacje.

Rec.: Żółciński T. J. *Kntk* 25:11.

6906. W: Dziewczynka. *Kntk* 10:12. — Helder Camara jedzie na mule ku Oslo. *Arg* 1:9. — Limeryk. *Kntk* 10:12. — List do młodego poety. *Arg* 1:9. — Samowiedza. *Po* 6:53–4. — Trzej mędrcy z Gotham. *Kntk* 10:12. — Włóczęga (ale nie ten z ładnych Dźwięcznych wierszy). *Po* 6:52–3. — Wyznanie osobiste. *Kntk* 15:11.

6907. P: Autobus — upiór. *NWz* 3:57–60. — Kwiatek do kontusza. *Kntk* nr 6–9, 11–13, 18, 23, 24, 26 [cykl fel. podp. Stryjec]. — Odpust. *NWz* 3:61–8.

TEGNEROWICZ WITOLD

6908. W: Jeśli odwaga zostanie sprzedana... Łukasz Kreyser usiłuje potwierdzić swoje istnienie. *MgzByt* s. 184–5.

6909. **Moja siostra ulica.** Riss B. *NWz* 10:84. — Szczawiński M. M. *Pgl* 6:11.

TELEGA STANISŁAW

6910. Grabowski T. *MiZm* z IV s. 23–5 [o zw. ze Szczec.].

TEPLI JERZY

6911. Czas tworzenia. Z notatnika korespondenta w NRD. [Rep.]. Kat.: Śl, 180 s., il.

TERAKOWSKA DOROTA

6912. P: Ballada o trzech Podhalach: socjalistycznym, forsiastym i ślicznym. *Zdn* 1:7–20 [II nagr. w konk. na rep. pod hasłem „Ziemia, ludzie, problemy" w 1978].

TERAKOWSKA ELŻBIETA

6913. P: Protokół z zebrania naszej komisji (nieoficjalny). *MczL* 9:99–111.

TERLECKA MARIA

6914. Plaża. [Pow.]. MON, 176 s.

TERLECKI MARIAN

6915. P: Edek w nowej sytuacji. *Pt* 11:64–5.

TERLECKI OLGIERD krypt. O. T.

6916. Tryptyk włoski. [Pow.]. Kr.: WL, 316 s.

Troje nieprawdziwych. Opowieść Włoszki. Siedem dni Isabeli.

Rec.: Bauer Z. *GPł* 186:6.

6917. P: *K*: Dziewiąta kompania, 49:10; Lokata 121, 51/52:8; Rekrut i kapral, 48:10; Za siódmą górą, 50:10. — [Felietony]. *ŻL* nr 4, 6, 8, 10, 16, 18, 20, 24, 29, 33, 37, 39, 42, 44, 47, 49, 51/52.

6918. *ŻL*: Listopad, 45:1–2; Państwo bez ziemi, nr 1–5; Pic i fotomontaż, 2:16; Piśmiennictwo historii najnowszej, nr 1, 3–23, 25, 27, 29–34, 36, 37, 40–42, 44, 46, 48–51/52 [cykl rec. książek o tematyce hist.; podp. O. T.]; Z

http://rcin.org.pl

dziejów II Rzeczypospolitej, nr 25–31, 33–35 [cd. z 1979; z not. o przerwaniu druku w nr 35]. – Generał Sikorski [fragm.:] Początki państwa bez ziemi. *Zdn* 1:120–48. – Historia polityczna Drugiej Rzeczypospolitej. *NKs* 11:86–7 [rec. ks.]. – Kontynuacja najlepszych tradycji. *NKs* 18:80–3 [rec. ks.].

TERLECKI TYMON

6919. Człowiek i architektura. *Wd* 45/46:1 [wygł. na otwarciu Sympozjum o architekturze zorg. przez PolTN na Obcz., Londyn 4 IX]. – List otwarty. *TdPol* 653:2A [polem.: Sendzimir T. *Wd* 21:6; *TdPol* 669:2A; Terlecki T. *TdPol* 669:2A]. – Pochwała doktorska. *TdP* 42:7.

6920. Honorowa Odznaka Lwowska. *Wd* 32:4 [o przyzn. T. T. przez Koło Lwowian w Londynie]. – K. G. *GN* 6:4; Obserwator. *TdP* 1:12 [spraw. z wykładu T. T. „Młoda Polska lwowska" w Londynie]. – *DzPŻ* 169:3; *GwP* 31:7 [not. o wyborze na prezesa Pol. TN na Obcz.; z fot.].

TERLECKI WŁADYSŁAW LECH

6921. Czarny romans. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 196 s. – Rec.: Kolbuszewski J. *Pdkrp* 23:6.

6922. [Odpocznij po biegu] Kde budem spočívat'... [Tł.] M. Wlachovská. Bratislava: Tatran, 182 s. – Rec.: Weidler E. *UčNov* 47:12.

6923. [Odpocznij po biegu] Kelionė baigėsi – pailsėki... [Tł.] S. Sabonis. Vilnius: Vaga, 237 s.

6924. [Odpocznij po biegu] Pihenj meg futás után. Regény. [Tł.] É. Sebök. Budapest: Európa, 311 s.

6925. [Odpocznij po biegu] Počini si sled tolkova tičane. Roman. [Tł.] M. Metodiev. [Wstęp] B. Biolčev. Sofija: Narodna Kultura, 243 s.

6926. Trzy etiudy kryminalne. [Opow.]. Wwa: PIW, 151 s.
Biuro pisania podań. Dom. Przyjdę do pani znów za rok.

6927. Zwierzęta zostały opłacone. [Pow. na motywach biografii S. Brzozowskiego]. Wwa: Czyt., 221 s. – Rec.: Nowicki K. *Fk* 49:8. – Pietrzak R. *TrL* 301:5.

6928. P: Biały [pow., fragm.:] Po wyroku. *Wż* 1:69–83. – Biuro pisania podań. *MczL* 6:5–33. – Dom. Tł. K. Starosel'skaja. *InLit* 7:3–33 [z not. i fot.]. – [Spotkanie] Begegnung. *Pol(niem)* 11:24–7; Setkání. Tł. E. Rudnická. *Pol(czes)* 11:24–7.

6929. Bugajski L.: Człowiek i historia. *ŻL* 7:3. – Orski M.: Piętna i aureole. *MczL* 1:41–8 [o prozie W. L. T.]; [nawiąz.:] [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 16:2. – **Wywiad.** Mietkowska M. *TgKl* 51/52:3 [z fot.]. – **Czarny romans.** Tł. M. Wlachovská. Bratislava 1978. Rec.: Hvišč J. *Romb* 4:94–5. – **Twarze 1863.** Komar M. *MczL* 9:47–53. – Mazowski K. *WTK* 7:10. – **Złoty wąwóz.** Cybulska M. E. *TdP* 24:8.

TERLIKOWSKA MARIA pseud. Terebesz Marcin

6930. Kuchnia z niespodzianką. Il. E. Salamon. Wwa: KAW, 54 s.

6931. Nikt się nie trzęsie. [Dziec.]. Il. M. Gawryś. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi Mamo).

6932. W: Co ci po cywilu. *ZSzt* 92:7 [z nut.]. – Cygańska ballada. *Wcz* 214:5. – Nasza babcia. *Jut79/80* 5:136. – O kapralu Bombali i niewypale. *Jut80/81* 2:34. – Pieśń majowa. *PrzyjDz(dod)* 4:16. – Tylko ty i ja. *ŚT* 7:14–6 [z nut.]. – Rodzinne majsterkowanie. *Jut80/81* 4:101. – [Wiersze satyryczne o tematyce wiejskiej]. *GrRolPol* nr 1/2, 3, 6, 9, 12, 18, 21, 24, 27, 30, 36, 42, 51, 56, 63, 69, 72, 78, 90, 99, 102, 120, 123, 126, 132, 135, 138, 141 [sprost., 142:7], 144, 147, 154/155, 156 [podp. Marcin Terebesz]. – Z Wisłą do Bałtyku. *Płcz* 9:232–5. – Zegary. *Świr* 4:64 [z nut.].

6933. P: Kto kogo oszuka? *Jut79/80* 8:232–3; *Zwk* 26:28. – Zapasy, zapasy. *Jut80/81* 1:4-5.

http://rcin.org.pl

6934. *GrRolPol* 105:2 [kondolencje red. z powodu zgonu matki]. – **Ten z piegami i tamten – z nosem.** Tł. I. Tokmakova. Moskva 1979. Rec.: Korf O. *DetLit* 5:54.

TERPIŁOWSKA HANNA

6935. W: Na Starówce. *Stol* 13/14:20. – Zimowy wieczór (staromiejski). *Stol* 10:16.

TETMAJER KAZIMIERZ PRZERWA

6936. Poezje. Wwa: PIW, 1209 s., portr. (Bibl. Poezji i Prozy).

6937. W: Tatry. *LudK* 5:5.

6938. Bytnar G.: Poeta tragiczny (W 40-lecie zgonu K. T.). *TgP* 4:6. – Cudnikowa B. *GlP* 27/28:4; *GrRolPol* 15:8. – Grzymała-Siedlecki A.: Panicz ludźmierski [fragm.]. *W* 3:5. – Korzenny J. *GlL* 17:5. – Stala T.: Zakopiańskie kontakty K. P. – T. *Zsz-NWSPO(FilPol)* 17:79–87. – *ŻL* 3:19 [not. o 40-leciu zgonu]. – **Hej! idem w las.** Matulewicz T.: Nasze pieśni i piosenki. *GO* 198:8.

TETMAJER WŁODZIMIERZ

6939. **Kult.** Izdebski A.: Brońmy także Tetmajerówki. *ŻL* 10:13 [o stanie domu W. T. w Kr.-Bronowicach].

TETTER JAN

6940. [Zbuntowane miasto] Die rebellierende Stadt. [Tł.] B. Pitschmann. Il. Z. Łoskot. Wwa: KAW, 169 s.

6941. P: [Mur] Stena (Drama v 2-ch aktach). Przekł. autoryz. Z. Šatalova. *Teatr(M)* 2:172–91.

TEYSZERSKI ROMUALD

6942. W: Surrealizm. *K* 47:9.

THEMERSON STEFAN

6943. Generał Piesc i inne opowiadania. Il. F. Themerson. Wwa: Czyt., 272 s.

Bayamus. List z Francji. Śledztwo. Z encyklopedii wieczorów rodzinnych. Z wielu możliwych spojrzeń na artystę – jedno. Generał Piesc Hau! Hau!, czyli kto zabił Ryszarda Wagnera?

6944. P: Cardinal Pölätüo. *PPer* 6:42–50 [z not. o aut.]; Le cardinal Pölätüo. Tł. G. Dwornik. *PerP* 6:49–58 [z not.]; Kardinal Pölätüo. Tł. J. S. Buras. *PolPersp* 6:50–60 [z not.].

6945. The aim of aims. *DialHum* 4:37–9.

6946. Kraskowska-Lange E.: Teoria niepoznania czyli wykład Profesora Themersona. *N* 2:35–7. – Stachniak E.: S. T. twórczość dla dzieci. *Lit* s. 165–76.

TIMOFIEJEW GRZEGORZ

6947. Krassowski M.: Godna pamięci i refleksji (Poezja G. T.). *Po* 1:83–8.

TOCHMAN URSZULA

6948. W: Gdyby nie ciszy trwała maska... *NWz* 2:127. – [Poprzednio:] Burza domowa. Monolog na dolne C. *SzL79* 268:4; Tłumaczenie z pieśni błądzących. *Km79* 25:7.

TOCKI WŁADYSŁAW

6949. P: Pałac. *Td* 41:12–3 [wyróżn. w kon. „Pejzaże wiejskie"].

TOEPLITZ KRZYSZTOF TEODOR krypt. ktt, KTT

6950. [Felietony nt. teatralne]. *T* nr 1, 2, 4–9, 11, 13, 14, 16–18, 20, 25–26 [podp. ktt]. – Filmowy Berlin Zachodni 1980. *Kl* 11:13 [o Festiwalu Filmowym w Berlinie Zach.]. – Kuchnia polska. *Kl* nr 1, 3 [wyjaśn., 10:15], 4–9, 12, 13 [polem.: Roskosz K., 19:15, z koment. red.], 14, 17–24, 26–34, 37, 40, 41 [polem.: Bąk M., 42:15, Osęka A., 42:16], 42, 43 [nawiąz.: Świniarski S., 46:15], 44–47, 49–51/52 [cykl podp. KTT]; *Nwc* 197:3–4 [przedr. z nr 37]. – [Przedm. do:] Czeczot A.: Nic się nie zdarzyło!!! Wwa. – Z kina. *MczL* nr 1–8 [cykl rec. f.].

http://rcin.org.pl

6951. Biernacka B.: Swawolny Dyzio? *L* 44:15 [fel. sat. nt. wystąpienia K. T. T. w dysk. TV po filmie „Robotnice"]; [polem.:] Lorski J., 49:15, Olszewski M., 49:15, Sobczak W., 49:15, Biernacka B., 49:15 [odp.]. — **Wywiad.** Kornacka A. *ExW* 86:4 [z fot.], — **Miejsce plastyki w telewizji** (referat wygł. w czasie Kongresu Upowszechniania Kultury Plastycznej we Wr.; tekst powiel.). [Polem.:] Osęka A. *Kl* 30:16, 31:16. — **Sensacje filmowe.** Lubelski T. *Fl* 25:11. — [Mentzel Z.] Z. M. *Plt* 18:10 [not.]. — **Szkice edynburskie czyli system telewizji.** Fuksiewicz J. *PrzkOp* 3:156–9. — Józefczuk G. *PhAg* 1:132–5. — Szulc A. *Rdr(niem)* 4:26–7.

TOKARSKA ANNA

6952. W: Co jakiś czas... *Ndod* 4:8. — I znów tak wartko... Moje wiersze posiwiały. Muszę wrócić do domu (K. Dachterze). *Ndod* 19:4. — Przyjdźcie do mnie... *B* 3:9. — Znaleziona pośród... [W ks.:] Słocki S.: Malarstwo i grafika. Pozn.

TOLSKI PIOTR

6953. Kustosz Karpinowa. [Pow.]. Wwa: MON, 260 s. (Labirynt).

TOMASZEWSKA MARTA

6954. [Sędzia] Soudce. [Tł.] A. Balajkova. Il. R. Malát. Praha: Práce, 1979, 154, [5] s.

6955. [Sędzia] S"dija. [Szansa] Šans. Romani. [Tł.] D. Bukovska. Sofija: Narodna Mladež, 255 s.

6955. *Pdkrp* 23:6 [not. o spotk. z czyt. w Krośnie]. — **Sędzia.** [Mikulski Z.] M. Z. *Km* 1:15. — **Wirująca ciemność.** [Czekanowicz A.] A. Cz. *NWz* 6:40.

TOMASZEWSKI ADAM

6957. P: Na Dalmatyńskim brzegu. *OfP* 1:16–20, 2:34–8 [wspomn. z wakacji w Jugosławii].

6958. **Gorzko pachną piołuny.** Nowa książka A. T. *Zwk* 90:3 [zapow. wyd. w Kanadzie].

TOMASZEWSKI BOHDAN

6959. Dziesięć moich olimpiad. [Wspomn. i rep.]. Wwa: KAW, 387, [5] s.

6960. **Łączymy się ze stadionem.** (K.K). *Kntr(B)* 4:52–3 [nota]. — Suszko J. *NKs* 16:56–8 [z fot.].

TOMASZEWSKI KRZYSZTOF

6961. Jeden z miliona. [Pow.]. Il. A. Stylo-Ginter. Wwa: NK, 150 s.

6962. P: Powrót. *TgKl* 3:6.

TOMASZEWSKI STEFAN

6963. **Wywiad.** Perkowska K. *Pl* 2:20 [z fot.], [polem.:] Gorczyca J., 13/14:45.

TOMASZKIEWICZ JERZY

6964. W: Jak nam stąd odejść... O poezji Ernesta Brylla. Płonne skrzydła. Polonez. Sen. *SzM* 296:6. — Płonne skrzydła. *Przm(K)* 9:27.

6965. **Gorzki obłok.** [Barańczak S. podp. B. Stawiczak. *TgP79* nr 45; polem.: Berowska M. *SzM79* nr 297; odp.:] [Barańczak S.] Stawiczak B. *TgP* 7:6.

TOMCZYK NORBERT

6966. W: Prognoza pogody. *P* 1834:13 [z not.].

6967. **Jeszcze wczoraj, jeszcze dziś.** Biliński R. *Od* 4:98–9. — Cieński M. *NWz* 6:112–4. — Pluta J. *Wd(Wr)* 9:13.

TOMCZYK ROMAN

6968. Opowieści o dwu-, cztero- i sześcionogach. [Opow.]. Kr.: WL, 211 s.

Ucieczka. Znajomość z mrowiskiem. Ten duży szczupak. Karpie. Sarna. Psie życie. „Zemsta jest moja, mówi Pan". Dziedzic, ciućma, prosię. Koń. Kury. Cenzus. Cis. Ptoka mieć. Co przywiozła Hosiacz. A ja pijdu w sad zelenyj. Otruć kundla. Biała myszka nazywa się Gasia. Złote rybki. Krówka. Życie jak kaktus. Szczypawica.

6969. Witos. *MgzKlt* 4:2–4 [z rkpsu].

http://rcin.org.pl

6970. **Zgon** (1979). Not. *TgP* 3:2. * *TgP* 39:2 [zawiad. o mszy żałobnej w Kr. w 1 roczn. śmierci].

TOMSIA TERESA

6971. W: *GlPm*: Otwarcie okolicy [z tego cyklu:] Zwłaszcza, że jestem kobietą, 232:8; Zastaw, 248:9; Zimny wiatr, 43:8.

TOPORSKA BARBARA właśc. nazw. Mackiewiczowa Barbara

6972. W: Do sztambucha. *GwP* 33:15; *Wd* 36/37:4. – Kronika. *Wd* 36/37:4. – Odjazd don Kichota. *GwP* 34:9. – Powroty. *GwP* 33:15; *Wd* 36/37:4.

6973. Baliński S.: B. T. i książka Karola Wędziagolskiego. *DzPŻ* 55:3 [o oprac. przez B. T. „Wspomnień" K. Wędziagolskiego]. – **Athene Noctua.** Dusza E. *GwP* 51:11. – Miązek B. *Wd* 36/37:4.

TORAŃSKA TERESA

6974. Widok z dołu. [Rep.]. Wwa: Iskry, 162 s. (Reportaż). – Rec.: Bauer Z. *NKs* 20:73–4. – Myszkowski A. *TrL* 286:4 [nota]. – Piekarska D. *GLb* 268:4.

6975. P: Nowe. *Szp* 47:4–5 [współaut. Łuczak Tomasz]. – Pod murem. *Kl* 48:7; *Zdn* 3:137–45. – Rzecz o stosunkach. *Szp* 44:5–7.

TORBUS ANDRZEJ KRZYSZTOF

6976. W: A może jest zima? *NWz* 1:88. – Ballada o pewnej ścieżce (T. Nowakowi). *ŻL* 18:13. – Bliski nieznajomy. *L* 40:10. – Leżę nad rzeką. *MgzByt* s. 185. – Matka. *GPl* 118:1. – Mieszkamy ze sobą... *L* 40:10. – Pora zakończyć. *Dn* VIII:8. – Powrót Odysa. Romans Wertyńskiego. *NWz* 1:89–90. – Tren do***. *ŚMl* 83:5; *ŻL* 17:11. – Tylicz. *Dn* VII:9.

6977. P: „Jutro będzie dobry dzień". *Zdn* 3:82–95.

6978. **Lato pogańskie.** Listowski C. *Akn* 1:133–5.

TORRES-SAENZ CLAUDIA

6979. P: Niedostępni. *ŚMl* nr 115–117 [nagr. w konk. „Złota Ostroga-80"]. – Rozliczenie. *ŚMl* nr 16–18 [nagr. w konk. „Złota Ostroga 1979"].

TRACIEWICZ KAZIMIERZ

6980. Rzeczy codziennego użytku. [Opow.]. Kr.: WL, 156 s.

Miska. Teczka. Kocioł. Brzytwa. Muślinowa firanka. Kuferek. Ołówek, czyli fatamorgana. Gwiazda.

6981. P: Fatamorgana. *L* 29:10.

TRAUTSOLT KRYSTYNA

6982. W: Co spotkało mnie na rogu ulicy. *MczL* 10/11:50.

TRAWIŃSKA BARBARA

6983. Wyciszenia. [Wiersze]. Gorzów: Gorzowskie Tow. Kult., 15 s.

Poeta. Łąka. Dlaczego. Nadzieja. Powroty. Jego pokój. Wyciszenia. Jesienny fragment. On. Tak bardzo czuję... Rozterki. Jesteś. Bądź ze mną. Echa. W piasku słów.

6984. W: Dlaczego. On. *Ndod* 16:8. – [Poprzednio:] Jesień. *Ndod77* 10:7; Jesienne spotkanie. *NW78* 39:9; Jesień. *ZSzt78* 79:12; Natura. *Ndod78* 18:7; Lato. Niedługo wrócę. Nieporozumienie. Poeta. *ZmGorz79* 5:28; Nie potrafi uciec. Obojętność. *ZmGorz79* nr 1 (z I) wkł. s. 1 Debiuty gorzowian.

TRĄMPCZYŃSKA WANDA

6985. W: Paryż 78. *NRodz* 5:13.

TREDER FRANCISZEK

6986. **Zgon** (20 VIII 1980). Not. [Janke S.] (s. j.). *Pomer* 10:42 [z fot.].

TRENTOWSKI BRONISŁAW

6987. P: System der Freimaurerei der Loge „Zur edlen Aussicht" [fragm.:] Wprowadzenie. Pierwsza podróż. Tł. J. Garewicz. *AHF* s. 364–75.

http://rcin.org.pl

6988. Urbankowski B.: Uniwersalizm jako program filozofii narodowej. *StF* 4:133–56 [o progr. filoz. B. T.]. – **System der Freimaurerei der Loge „Zur edlen Aussicht".** Garewicz J.: Nie znane pismo T. *AHF* s. 357–63.

TREPCZYK JAN

6989. W: Kępno. *Pomer* 2:4 [w art. J. Borzyszkowskiego: Obchody 650-tej rocznicy „Zapisu Mściwoja"]. – Szëmi morze. *Pomer* 11/12: 11 [z nut.].

6990. Kaszëbizna. *Pomer* 11/12:27–30 [ref. wygł. na III Spotk. Twórców Piszących po Kaszubsku w Łączyńskiej Hucie 10–11 X].

Zob. LABUDA ALEKSANDER, TREPCZYK JAN

TREPKA ANDRZEJ

6991. Kosmiczny meldunek. [Pow.]. Wwa: KAW, 208 s. (Fantazja – Przygoda – Rozrywka).

6992. Totem leśnych ludzi. [Pow.]. Wwa: KAW, 106 s. (Fantazja – Przygoda – Rozrywka).

6993. **Wywiady.** Niezgoda B. *Zw* 362:38–40.

TRETER BOGDAN

6994. Dziennik z Bukaresztu. Korespondencja 1939–1940. [Wybór, koment. i przedm.:] K. Treterowa. Kr.: WL, 330 s., portr.

TREUGUTT STEFAN

6995. **Wywiad.** Falska I. *PanPn* 17:10 [nt. współpr. z TV; z fot.].

TRIPPLIN TEODOR

6996. Molenda Sz.: Romantyk na morzu. *ZmK* 33:7.

TROCZYŃSKI KONSTANTY

6997. Krasuski K. M.: K. T. jako badacz i krytyk literatury. *BP* 1/2:81–4 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Ratajczak D.: Recenzent teatralny w latach kryzysu. *PmT* 3/4:377–92 [K. T. jako krytyk teatr.].

TROJANOWSKA-LIPIŃSKA MARIA

6998. Poszukiwania. [Wiersze]. [B. m.: b. w.], [1] k. złożona. (Z cyklu: Spotkania autorskie).

[Nota autobiogr. z fot.]. – Miasto mojej młodości. Zapamiętać lato. Nadbałtycki wrzesień. Skąd tu róża? Przed świętem zmarłych. Za oknem szpitalnym. Spacer nad jeziorem. Nonsensy. Odpowiedź młodej przyjaciółce. Pamięci matki. Korzenie życia. Myśli. Mały biały pies (Epitaphium). Suma cierpienia. Modlitwa. Cel ostateczny.

TROJANOWSKI WOJCIECH

6999. Ach jaka szkoda. London: Veritas, 350 s. (Bibl. Pol. Ser. Czerwona, t. 94).

7000. P: Ach, jaka szkoda [fragm.:] Chłopiec z mojego jeepa. *OB* 189:39; O człowieku który zasłużył na pomnik. *Wd* 34/35:1. – Saga rodu Appenzeller. *Wd* 24:2. – Z niegasnących płomieni września: Dziewczynka z cukierkami. *OB* 185:33.

TROŃSKI BRONISŁAW

7001. W cieniu nadziei. [Pow.]. Wwa: Czyt., 168 s. – Rec.: Leżeński C. *KP* 174:5. – Sławińska I. T. *TrR* 239:3. – Wernic W. *TgD* 24:16.

7002. **Słońce nad Starą Płaniną.** [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 56:8. – [Głogowski M.] (mir). *DzL* 42:3. – Koniczek R. *PanBg* 7:27. – Walasek J. *Per* 6:28. – Wilczewski Z. *PP* 3:37–8. – Zagańczyk H. *NKs* 16:16 [z fot.].

TROŚCIANKO WIKTOR

7003. Realizm i fantazja. *GwP* 37:14; *MPol* 13/15:5.

7004. Netter W.: W. T. laureatem Nagrody Związku Dziennikarzy R. P. *GN* 2:8; *LudK* 14:5; *MPol* 1/2:8; – *GlPolBA* 5:5, [uzup.:] Więckowski M., 10:6.

TRUCHANOWSKI KAZIMIERZ

7005. P: Anatomia nocy [pow., fragm.:] Trafiony w locie. *L* 51/52: 14–5.

http://rcin.org.pl

7006. Chodźko R.: „Pejzaże świadomości. Powieściopisarstwo Kazimierza Truchanowskiego. Białystok: Sekcja Wydawn. Filii UW, 208 s. (Rozpr. UW. Dissertationes Universitatis Varsoviensis, 215).

7007. Chodźko R.: Ogrodnik zamieniony w świerszcza (Przemiany realności w parabolach K. T.). *MczL* 7:53–66. — Jankowska B. *K* 35:8. — **Totenhorn.** Chodźko R. *MczL* 5:125–8. — Kraskowska-Lange E. *N* 1:23. — Termer J. *Plnk* 1:60–1. — Walicka M. *Tw* 6:126–8.

TRUSZKOWSKA TERESA

7008. W: Atma (Pamięci K. Szymanowskiego). *GPl* 20:4. — Bank czasu. *Pgl* 1:15. — Bezsenność. *MiZm* z I s. 14. — Galeo. Tł. O. F. Babler. *LD79* z 19 X s. 5 [z not.]. — Happening historii. *Pgl* 1:15. — Małżeństwo. *GPl* 135:5; *Z* 52:15 [z notą]; *ŻL* 31:6. — Na odwrocie. *MiZm* z I s. 14. — Nieobecność. *GPl* 135:5 [z not.]. — Okno. *MiZm* z I s. 14. — Papier milimetrowy... *ŻL* 31:6. — Ślub. *MiZm* z I s. 14. — Za szpitalnym oknem. *GPl* 20:3.

7009. P: Miniatury: Ocean wszechświata... Czarna rękawiczka. To była cela więzienna... Wachlarz. Płonąca żyrafa. Dom umarłej. Lodówka. Zegar. *Od* 11:72–3.

TRZEBIŃSKI ANDRZEJ

7010. Hołojuch A.: „Nie będziemy Mochnackimi, Mickiewiczami, Norwidami..." (O recepcji liryki powstańczej i myśli historiozoficznej). *Po* 11:109–18 [wpływ lit. romantyzmu na poezję A. T.].

TRZEBOŃSKA MARIA

7011. W: Codzienne umieranie. Fałszywe boże narodzenie. *NWz* 4:66. — Np. szafa. *Rdr* 10:25.

TRZECIAKOWSKI WIESŁAW

7012. W: Matce. Ogłoszenie w prasie. *P* 1820:12–3 [z not.]. — Wieczorem. *Kj79* 47:9. — Żal do Prometeusza. *P* 1820:13.

7013. P: Prawo jazdy dla rozumu. *Od* 2:70–1.

7014. **Chłopiec z różą.** Nowosielski K. *Kj79* 45:9. — Rola L. *TgKl* 1:11. — Smoczyk K. *Itgr* 8:77–8.

TRZECIESKI ANDRZEJ

7015. **Dialogus de coniugio Sigismundi Regis Poloniae Iunioris anno 1548 factus.** Hernas Cz.: „Servitor humillimus A. T." (O atrybucji autorstwa pamfletu na ślub Zygmunta Augusta). *PmL* 4:73–7 [odrzucenie hipotezy o autorstwie A. T.].

TRZISZKA ZYGMUNT

7016. Podróże do mojej Itaki. [Wspomn. i szkice lit.]. Wwa: LSW, 258 s.

Początki Odysei: Podróże do mojej Itaki. Tryptyk lubuski. Judymowie. Kronika pisana miedzią. Relacja o ogniomistrzu Niewidziajle. — Krajobrazy i podróże: Śląskie realia. Opolska kartka. Przymorska rzeczywistość. Płoszenie jelenia w Łomży. — Twórcy Odysei: Jarosławowe Sabinum (J. Iwaszkiewicz). Bieżuńskie Sabinum (S. Gołębiowski). Chłopski prorok (T. Nowak). Sploty współczesności (W. Zalewski). Olsztyński obywatel (H. Panas). Bezkresne kresy (S. Janowicz).

Rec.: Nowicki K. *Fk* 34:6.

7017. P: Człowiek spod wiatraków. *Arg* 43:9, 14. — Pierwszy bochenek chleba. *L* 18:5. — Pisane miedzią. *Kntr(B)* 7:11–3. — Podróże do mojej Itaki. *Ndod* 8:1, 4. — Rączkodawca. *Arg* 28:16. — Relacja o ogniomistrzu Niewidziajle. *Td* 11:10–1. — Rozłąka. *TgKl* 23:1, 8. — Starzyk (Fragment powieści górniczej). *Arg* 11:8–9.

7018. Autoportret Antoniego Kępińskiego. *ŻL* 15:1, 12. — Konsumeryzm. *Arg* 31:16. — Zwykłe śląskie realia. *Arg* 29:6–7.

7019. **Wywiady.** Kobusińska W. *Arg* 23:9. — Lewandowski P.: Jestem potomkiem Haška. *SzM* 135/136:6 [z fot.]. — Żmigrodzka I., Wójcik J. *GPl* 118:5 [z okazji przyzn. nagr. lit. CRZZ]. — **Oczerety.** Gisges J. M. *DzL* 173:4. — [Hołub G.] G. H. *NW* 6:16–7. — Komorowski A. *MczL* 4:130–1. — Nowak A. *Arg* 23:9. — **Piaszczysta skarpa.** Bereza H. *Tw* 10:163–4 Czytane w maszynopisie.

http://rcin.org.pl

TRZNADEL JACEK

7020. **Więcej niż można mieć.** [Twarowska E.] (et). *Od* 6:103 [not.]. – Waśkiewicz A. K. *NKs* 12:82.

TURCZYŃSKI ANDRZEJ

7021. Lot wśród luster. [Pow.]. Wwa: Iskry, 166 s.

7022. Łucja z jaskółczego ziela. [Pow.]. Winiety Ł. Orońska. Wwa: MAW, 161 s., il. – Rec.: K. U. *SlL* 237:4. – Kuriata Cz. *GlPm* 237:9.

7023. P: Dzwon wszystkich diabłów. *L* 9:10. – Grobowiec pełen ptaków [fragm.]. *Zbliż* 35:9. – Łucja z jaskółczego ziela [fragm. pow.]. *GlPm* 209:10. – Puste katedry [pow., fragm.]. *L* 40:14.

7024. **Wywiady.** Lissowski J. *GlPm* 108:6 [z fot.]. – Wiśniewski W. *Zbliż* 35:8–9 [z not. biogr. i fot.].

TUREK ROMAN

7025. **Pokłosy.** Grygiel J. *Nwn* 177:5. – Wilczak J. *Prof* 5:27. – Żmuda A. *Prm* 5:16. – **Topiel.** Bereza H. *Tw* 7:163–4 Czytane w maszynopisie. – **Zamęt.** Bereza H. *Tw* 7:163–4 Czytane w maszynopisie.

TURKIEWICZ-SUCHANOWSKA KAROLINA

7026. W: Facsimile. Jak odejść. Mówcie. *TgKl* 10:9.

TURKOWSKI LEONARD

7027. Lipcowy miód. [Pow.]. Il. R. Socha. Wwa: LSW, 284 s. – Rec.: [Dzitko B.] (beta). *WiM* 10:32. – Panas H. *GO* 166:6. – Staniszewski A. *NKs* 21:22–3.

7028. Książka retro. *WiM* nr 1–7, 9–12 [cykl fel. rec.]. – Nowości z dawnych lat. *Exp* nr 7 (z 9 I), 18, 28, 52, 63, 75, 129, 139, 189 [cykl rec.]. – Uroda miasteczek. *WiM* 5:30–1. – [Wypowiedzi]. *WiM* 1:25 [w ank. „Jak minął rok?"; z fot.], 9:11 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

7029. Górnicki G. *Td* 29:13. – **Księga mojego domu.** [Dudzińska Z.] (d). *GO* 41:4. – Dzitko B. *WiM* 5:29. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GZch* 137:5. – Najmowicz W. *WiM* 7:28. – Panas H. *GO* 78:6. – Piekarczyk K. *N* 7:18. – Rosłan J. *GlN* 37:10. – Staniszewski A. *NKs* 19:39–40 [z fot.]. – **Start.** Nagr. zob. 455 I.

TURNAU JAN pseud. Turian

7030. W: *Wź*: Apologia pro vita sua (A. Szmidtowi), 2:53 [podp. Turian]; Sierpień, 9:27; Wiara, 7/8:171 [podp. Turian].

7031. P: Zdaniem laika. *Wź* 1:24–7, 3:19–24, 11/12:43–4 [podp. Turian].

7032. **Zdaniem laika.** Rogowski R. E. *Wź* 3:12–8. – Wojciechowski M. *ChrzŚ* 3:52–6.

TUROŃ STANISŁAW

7033. Korczak K.: Rolnika Turonia poezji pisanie. *WdElb* 27:1, 10–1 [z fot. na s. 1].

TUROWSKI KAZIMIERZ JÓZEF

7034. **Kult.** Sobocińska M. *Pdkrp* 19:5 [o przygot. do VII rajdu „Śladami sławnych piór" pośw. K. J. T. org. przez PTTK w V–VI 1980].

TURWID MARIAN

7035. Galeria karykatur Edmunda Hejdaka. Wwa: Epoka, 104 s., il. (Bibl. *IKP*, t. 2).

7036. P: *GPm*: Powrót nad Brdę (Kartka z pamiętnika – luty 1945 r.), 31:6; Wiosna 1945, 83:5–6 [wspomn.]; Wspominając Baltazara Kujawskiego, 100:3–4. – O zmierzchu i brzasku. *Fk* 40:5 [fragm. większej całości]. – Z oczu i serca matki. *IKP* 142:3 [wspomn.; not. A. Nowak].

7037. Górny bieg. *GPm* 198:4 5. – Na czarno-białej drodze. *GPm* 265:5–6. – [Wypo-

http://rcin.org.pl

wiedź]. *IKP* 227:3 [nt. aktualnych prac; not. Z. Jastrzębski].

7038. Świtalska I.: Powstanie Wielkopolskie w prozie M. T. *IKP* 71:3. — **Jubil. 75-lecia ur. i 55-lecia pracy.** [Jastrzębski Z.] (z. j.). *IKP* 229:6, 259:1; — *DzW* 257:1 [spraw. z urocz. 27 XI w Bydg.]. — *Fk* 50:2 [nota gratulacyjna; z fot.]. — **Wywiad.** Jaśkowiak J. *DzW* 263:1, 4–5. — **W zakolu Brdy.** Makowski J. *DzW* 235:4–5. — [Id.]. *Fk* 17:7. — Pawlikowski J. J. *GPm* 20:5.

TUWIM IRENA

7039. W: Ręce. Szeptem. *NKs* 11:69–70 [w rec. M. Piechala].

7040. 80 rocznica urodzin I. T. *TrL* 201:2. — **Wiersze wybrane.** Dolecki Z. *SlP* 142:4. — Piechal M. *NKs* 11:69–70 [z fot.]. — W. P. *L* 5:12.

TUWIM JULIAN

7041. Julian Tuwim. [Wybór wierszy]. [Posł.] T. Achmatowicz. Wyd. 4. Wwa: Czyt., 126 s. (Poeci Pol.).

7042. Lokomotywa. Rzepka. Ptasie radio. Il. J. M. Szancer. Wyd. 19. W-wa: NK, [24] k.

7043. Rzepka. Il. B. Truchanowska. Wwa: KAW, [8] k.

7044. Wiersze dla dzieci. Il. O. Siemaszko. Wyd. 8. Wwa: NK, [48] s., portr.

7045. [Wiersze dla dzieci] Pan Tralalinský. [Tł.] M. Válek. Il. E. Lehotská. Bratislava: Mlade Letá 1979, 12 s. — Rec.: Chiriacová M. *Predškolská Výchova* (Czechosł.; słowackie) 7:199–200 [*ČlS*].

7046. W: Aere perennius. *GwP* 22:3. — Choinka. *GwP* 51:13. — Cuda i dziwy. *Jut79/80* 8:240–1. — Dwa wiatry. *Węz* 106:2; Dwa wiatry. Two breezes. Tł. L. Wędrychowska. *AlmPol* s. 250–3. — Kapuśniaczek. The little rain-shower. Tł. L. Wędrychowska. *AlmPol* s. 254–7. — Mróz. *Jut79/80* 5:144–5. — O Grzesiu kłamczuchu i jego cioci. Greg the fibber and his auntie. Tł. L. Wędrychowska. *AlmPol* s. 244–7. — [Odpowiedź] Odpověď. Tł. J. Pilař. *SvL78* 4:55–6. — Okulary. Mr. Hilary's spectacles. Tł. L. Wędrychowska. *AlmPol* s. 266–9. — Ptak. Bird. Tł. L. Wędrychowska. *AlmPol* s. 258–9. — Poju narodnomu geroju. Tł. Š. Amiranašvili. *Sachalcho Ganatleba* (Tbilisi) z 9 V [tyt. wg *LI*]. — Raz — dwa — trzy! *Jut79/80* 10:304–5. — Rodzina. *GwP* 19:9. — Rzeczka. The brook. Tł. L. Wędrychowska. *AlmPol* s. 270–1. — Spóźniony słowik. Mr. Nightingale is late. Tł. L. Wędrychowska. *AlmPol* s. 260–3. — Sztandar. *GlL* 85:5. — Taniec. *Jut79/80* 6:176–7. — Wszyscy dla wszystkich. *Jut80/81* 1:25. — Zosia Samosia. *Jut79/80* 7:208–9.

7047. P: [Aforyzmy]. Tł. Z. Šatalova. *InLit* 8:249. — Istorija odnogo aforizma. Tł. Z. Šatalova. *InLit* 8:248–9 [wspomn.].

7048. [List]. *ŻL* 51/52:21 [1 do zespołu Pol. Teatru Artystów w Nowym Jorku z 1942; w art. E. Orzechowskiego: Teatr Polski na Obczyźnie].

7049. Łazarczyk B.: Sztuka translatorska J. T. (Przekłady poezji rosyjskiej). *BSl* 5:56–7 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Majewska B. *Raz* 22:43 [o pasjach bibliofilskich J. T.; z fot.]. — [Id.]. *Raz* 30:29 [o księgozbiorze J. T.]. — (Mx): Básník nového času. *Práce79* z 11 X s. 6 [z okazji 85. roczn. ur.]. — Mikulski Z. *TyChełm* 11/12:23. — Sokorski W. *ExW* 71:3 [wspomn.]. — Solski W. *Wd* 28:6 [o rozmowie W. Solskiego z J. T. w Nowym Jorku przed powrotem J. T. do kraju]. — Strumiński B.: Zapożyczenia J. T. z Ambrose'a Bierce'a. *PmL* 1:237–43 [o źródłach niektórych aforyzmów J. T.]. — Winczer P.: Slovenská poézia pre deti a J. T. *ZM79* 7:390–6. — **Korespondencja.** Listy do przyjaciół — pisarzy. Wwa 1979. Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 24:8. — Prynda K. *Pgl* 11:11. — Sawicka J. *KrW* 1:187–91. — Warneńska M. *Per* 1:26. — **Kwiaty polskie.** Wierzbowski R.: Łódzkie realia „Kwiatów polskich" (Rekonesans). [W ks. zb.:] Literatura i język Łodzi. Łódź 1978 s. 49–62.

TWARDECKI ALOJZY

7050. **Szkoła janczarów.** Dzitko B. *WiM* 9:13. — Panas H. *GO* 221:6.

http://rcin.org.pl

TWARDOWSKI JAN

7051. Niebieskie okulary. [Wiersze]. Kr.: Znak, 166 s.

Przepiórka. Rachunek dla dorosłego. Ścieżka. Dzieciństwo wiary. Szukałem. Przeciw sobie. W okularach. Bez nas. Mrówko ważko biedronko. Do pani doktor. Tak ludzka. Drzewa niewierzące. Stare fotografie. Pytania. Żeby się obudzić. Bezdzietny anioł. Matka Boska Staroświecka. Który stwarzasz jagody. Wniebowzięcie. Świat. Głodny. Nie ma czasu. Ręce. To nieprawdziwe. Wiara. Obrazek. Pytam. Koło domu. Żal (Z. Małynicz). Pewność niepewności. Niewysłuchane. Zmieniły się czasy. Żeby wrócić. Samotność. Nic się nie zmienił. Jeszcze nie umiesz. Pożegnanie wiejskiej parafii. Rekolekcje. O ludzkim sercu pod wielkim baldachimem. Nieobecny jest. Aniele Boży. Siedmiowiersz. Na dobranoc. Owce między wilki. Wyjaśnienie. Jak się nazywa. Dlaczego. Razem. Czekanie. Dawna wigilia. Jeszcze. Wszystkiego. Narzekania. Wszystko co dawne. Na szpilce. Bliscy i obcy. Westchnienie. Przez mikroskop. Telefon milczy. W szpitalu. Taca. Bezdomna. List do Matki Boskiej. Różne samotności. Być nie zauważonym. Spotkania. Poczekaj. Gdybyśmy sami wymyślili. Powiedzcie to dalej. Na Drodze Krzyżowej. Parami. Na biurku. Szukam. Rymowanka. W kolejce do nieba. Żeby nagle zobaczyć. To nieprawda że szczęście. Niewidoma dziewczynka. Koło. Podobieństwa. Przeszłość. Odszukany w cieniu. Umarli. Gwiazda. W piątek. Jest. Niewidzialne. Teorie. Czas niedokończony. Na wsi. Anonim. Wiersz przedpotopowy. Święty gapa. Jakby go nie było. Nie mogę trafić. Wieczność (M. Milbrandtowi). Skąd przyszło. Kto winien. Wszystko inaczej. Bliscy i oddaleni. Dlatego. Pamiątka z tej ziemi. Rozmowa z Matką Bożą. Śpieszmy się (A. Kamieńskiej). Może. Biedna logiczna głowa. Przeźroczystość. Przyjdźcie. Pan Jezus niewierzących. Daj nam ubóstwo. Ratunku (E. Zielińskiemu). Spotkania. Z ziemią krążymy. Telefon. Deszcz. O bólu. Nie tak nie tak. Spowiedź. Rozmowa z Karmelem. Proszę Ciebie o ufność. Kochanowskiego przekład psalmów. Wiara zdziwienie. Boję się twojej miłości. O spacerze po cmentarzu wojskowym. Prymicja. O nieobecnych. Uciekam. Serce. Lipiec sierpień. Skrupuły pustelnika. Jeśli miłość. O miłości bez serca. Uczy. Nie wiadomo komu. Wielka mała. Co zginęło. Przy Stole Pańskim. Jeśli. To samo. Wyznanie. Nie umiem. Trudno. Nie rozdzielaj. W niebie. Żyje. Posłuchaj. Nie wierząc. Nie widać. Ważne. Jak zawsze. Nagle. Powązki (R. Lewandowskiej). Powiedz. Więcej.

7052. [Zeszyt w kratkę] Fröhlich auf dem Weg zu Gott. Geschichten nicht nur für Kinder. [Tł.] T. Mechtenberg. Il. E. von Dombrowski. Graz, Wien, Köln: Styria, 145 s.

7053. [Zeszyt w kratkę] Langweilig ist es in der Kirche nie... Geschichten zur Erstkommunion. [Tł.] T. Mechtenberg. Il. E. von Dombrowski. Leipzig: St. Benno-Verlag, 145 s.

7054. [Znaki ufności] Ich bitte um Prosa. Langzeilen. [Tł.] A. Loepfe. [Wyd.] 2. Einsiedeln: Johannes-Verlag 1974, 86 s.

7055. W: Bliscy i oddaleni. *W* 52:7. — Ile razy. Jak trudno. *TgP* 40:6. — Jeśli. *Wź* 4:40. — Jest. *TgP* 40:6. — Jeszcze. *WDr* 3:14. — Nie rozdzielaj. *TgP* 40:6. — Noc. *WDr* 3:14. — Oddzielić. Posłuchaj. Powązki (R. L. Lewandowskiej). Powiedz. Prośba. *TgP* 40:6. — Rymowanka. Serce. *WDr* 3:14–6. — Sprawiedliwość. *W* 52:7. — Szukasz. *WDr* 3:15. — To samo. *W* 52:7. — Uczy. *WDr* 3:15. — Uparła się. W niebie. *TgP* 40:6. — Wiara zdziwienie... *Wź* 4:40 [poprawna wersja: 7/8:158]. — Wieczność. *W* 52:7. — [Wigilia] Štědrý večer. Tł. E. J. H. *KostJ79* 43/44:6. — Wszystko co dawne. *W* 52:7. — Znowu. *TgP* 40:6. — Żeby nagle zobaczyć. *W* 52:7.

7056. Bandrowska-Wróblewska J. *SlP* 78:5. — **Wiersze wybrane.** Baran J. *W* 52:7. — [Jodłowski M.] Lector. *Op* 11:26. — Maj B. *TgP* 28:8. — Matuszewski R. *Kl* 22:5 [z fot.]. — [Id.]. *Plnk* 6:457–9. — Nicpan Ł. *NKs* 6:56–8 [z fot.]. — Pieńkosz K. *L* 9:12. — Rola L. *TgKl* 30:11. — Smolka I. *Tw* 7:111–6. — Umiński Z. *K* 35:10. — Żuliński L. *ZiP* 29:18 [z fot.]. — Nagr. zob. 448 V.

TWARDOWSKI SAMUEL

7057. Nadobna Paskwalina. Oprac. J. Okoń. Wyd. 2 zmien. Wr., Kr.: Ossol, XCI, 269 s., il. (BN I 87).

TWARDZIK CZESŁAW

7058. W: Ów. *KL* 156:3.

7059. **Zgon** (1979). Not. *MgzKlt* 1:64. — Wspomn. pośm. Mikulski Z. *TgChełm* 1:13.

7060. **Grawitacje.** Król D. *NWz* 5:140–3.

TWERDOCHLIB ANDRZEJ

7061. [Wypowiedź]. *Ekr* 6:22 [przed VIII Zjazdem PZPR].

z TYCZYNA JERZY

7062. Georgii Ticinii ad principes Radziwiłł epistulae (a. 1567–1585). E libris manu scriptis

http://rcin.org.pl

collegit ed. G. Axer. Academia Scientiarum Polona, Institutum Studiis Classicis Promovendis. Wr.: Ossol, 96 s., il. (Bibl. Latina Medii et Recentioris Aevi, 22).

TYLKOWSKI WOJCIECH

7063. **Philosophia curiosa.** Darowski R.: Geneza dzieła W. T. SJ „Philosophia curiosa". *AHF* s. 21–33.

TYM STANISŁAW

7064. **Rozmowy przy wycinaniu lasu.** Opalski J. *PgTJaracza(Łódź)* z 28 III [omów.].

TYMIŃSKI JERZY

7065. Ten wrzesień trwał sześć lat. Wspomnienia z lat 1939–1946. Wwa: Pax, 130 s., il., portr.

TYRANKIEWICZ JADWIGA

7066. W: Drzewo figowe. *TgKl* 10:9. — Najgroźniejsza wojna. *GPm* 157:5. — Największa moja podróż. *GPm* 186:5. — Narodziny. *TgKl* 10:9. — Naturo, matko z rękami na ziemi... *Kj* 29:9. — Przedświt. *GPm* 237:5.

7067. **Obraz.** Czyżak K. *Fk* 7:7. — Piechocka E. *Kj* 22:9 [z fot.].

TYRMAND LEOPOLD

7068. Dziennik 1954. T. 1–2. Londyn: Polonia Book Fund, 364 s..

7069. P: [Życie towarzyskie i uczuciowe] La vie mondaine et sentimentale [fragm.]. Tł. Z. Bobowicz. *CahE79* 18/19:153–5 [z not.].

7070. [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP* 49:8 [o twórcz. i losach L. T.]. — Uczestnik: Wrażenia z odczytu L. T. *GwP* 19:7 [spraw. z odczytu pt. „Kościół i wolność słowa w powojennej Polsce" 29 III w Chicago].

UBYSZ MIECZYSŁAW

7071. W: Sąd Boży (Pamięci śp. Wojtka Janowicza). *TgP* 31:5.

UJEJSKI KORNEL

7072. **Korespondencja.** Studencki W.: Czytając listy K. U. *ZszHum78* 1:67–77 [o koresp. K. U. z W. Młodnicką z domu Monné]. — [Id.]: Z korespondencji K. U. *ZszNWSPO-(FilPol)* 18:69–84 [omów. koresp. K. U. z W. Młodnicką, znajdującej się w archiwum Pawlikowskich w willi „Pod jedlami" w Zakopanem].

UKNIEWSKA MARIA

7073. **Strachy.** Staniszewski A.: „Strachy" M. U. *PanPn* 1:12 [na marg. serialu TV].

ULEWICZ TADEUSZ

7074. **Stało się.** *L* 10:15 [oświadczenie Iskier, że autor nie jest profesorem UJ].

ULMAN ANATOL krypt. (put), (PUT)

7075. P: *Zbliż79:* Filozof podziemny, 2:16; *Zbliż80:* Brunet we fraku, 32:9; Brzuszek telewizora, 27:8 [podp. (put)]; Dziura w uchu, 6:16; Godziny błaznów w składnicy złomu (Komedia współczesna. Fragment aktu II), 11:8–9; Kaktus, czyli głęboka koncentracja, 37:8 [podp. (put)]; Kuchnia pospieszna II klasy, 31:8; Kwiaty naszego zakładu pracy, 10:16; Mały przygłupek, 11:16; Oto dlaczego szef Piwula nie zarobił pięciu patyków, 4:16; Przepis szefa (Zapis magnetyczny z narady), 28:9; Remanent w muzeum pojęć, 29:8; Rodowody, znaki i zachowania, 27:9; Rozmowa o życiu powszednim w roku 1454, 32:8; Szef na urlopie, 33:9 [podp. (PUT)]; Uniwersalny patriarcha, 30:9; Wigilia w piekle, 52:11; Wyroślaki białkowe, 8:16; Zdarzenie, 34:9. — Diabeł morski (Opowieść rybacka). *Szp* 33:12. — Nie grajcie z Cantonem. *Szp* 17:6–8. — Piorun Borecznikowskiego. *GlPm* 78:10–1. — Sceny miłosne w pociągu przyspieszonym (Konspekt scenariusza filmowego). *Szp* 23:14–5. — Wieczór poetycki przed budynkiem Biblioteki Gminnej im. Jana Kochanowskiego we wsi Paproć Wielka. *Szp* 26:8–9.

7076. [Narkowicz J.] (jn): Sukces pisarza z Koszalina. *GlPm* 57:6. — *PgT„Kwadrat"* (*Wwa*) z V s. 2–3 [nota biogr. z fot.]. —

http://rcin.org.pl

Wywiad. Janiszewski Z. *Zbliż* 11:8 [z fot.]. – **Cigi de Montbazon.** Bugajski L. *Tw* 5:139–42. – [Hołub G.] G. H. *NW* 14:16–7. – Pakuła Z. *Zbliż* 11:8–9. – Pietrzak R. *TrL* 50:8. – Rutkowski K. *L* 13:12. – [Id.]. *Rg* 3:130–4. – Starosta E. *Fk* 15:7. – Szwedek B. *N* 3:19. – Ślęzakowski Z. *TgKl* 11:11. – Termer J. *Plnk* 1:61–2. – Nagr. zob. 455 IV.

UMIŃSKI ZDZISŁAW

7077. P: [Felietony]. *K* nr 2, 4, 6–8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42 [nawiąz. aut., 48:12], 44, 46, 48 [fel. gł. na tematy lit.]. – W samo południe. *MczL* 8:32–40. – Zebranie spółdzielcze. *Szp* 17:9.

7078. [Wypowiedź]. *SlP* 273:6 [w ank. „Rok 1980 w pracowniach pisarzy"; not. M. Śledzińska]. – Zapamiętane. *K* nr 1, 3, 5, 9, 11, 13, 15, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 47, 51/52 [cykl rec. ks.].

7079. **Wywiad.** Irzyk Z. *K* 34:7. – **Nocny ptak Guacharo.** Krzemień T. *Kl* 16:4 [nota]. – Rola L. *NKs* 14:89–90. – Szonert E. *K* 25:5.

URBAN JERZY pseud. Kibic

7080. P: [Felietony]. *Kul* nr 1–20, 22–27, 30–51/52 [podp. Kibic]; *Plt* nr 1 [polem.: Cena M., 9:7 i odp. aut.], 7 [nawiąz. red. 20:5, wyjaśn. Dygdoń J., 25:14], 11 [polem. i nawiąz.: Lohman J. *ŻL* 12:16; Zboiński J. *Plt* 13:2; Hordejuk D. *Plt* 13:2], 24, 48; *Szp* nr 1 [polem.: Holub B. *Czas* 7:20], 2 [polem.: Sidorski D., 5:2], 3–23 [nawiąz.: Gronostaj M., 26:2], 24–26, 28–39 [polem.: Kuriata J., 43:2, Pachowski J., 48:2], 40–43 [polem.: Piotrowski S., 47:2], 44–48 [polem.: Kopeć J., 50:17], 49–51/52.

URBAN RAFAŁ

7081. Opolski J. *Fk* 38:1, 4 [refleksje o R. U.].

7082. **Sesja naukowa pośw. życiu i twórcz. R. U.** (Głogówek, 9–10 XI 1979; org. Klub Pisarzy SD im. B. Prusa, Tow. Miłośników Głogówka, Woj. Komitet SD w Opolu). Smyczyńska L. *ZszHPSD* 2:110–3; Szyndzielorz A. *WDzJ* 1:90; *Op* 2:28–9 [spraw.].

URBANKIEWICZ JERZY

7083. **Wywiad.** Hoszowska L. *ExI* 226:4.

URBANKOWSKI BOHDAN

7084. P: Mochnacki – sny o ojczyźnie [fragm.]. *PgTPol*(*Pozn*) z 2 V.

7085. [Wypowiedź:] Historia i ballada. *PgTSzaniawskiego*(*Wałbrz*) z 13 VII s. 3–6 [o własnej sztuce „Ballada o Hubalu"; z not. biogr. i fot. na s. 2].

7086. *PgTPol*(*Pozn*) z 2 V [nota biogr.; z fot.]. – **Wywiad.** Haak J. *TrWał* 43:6.

URBANOWICZ WITOLD

7087. Latające tygrysy. Wyd. 2. Lubl.: WLubel, 255 s., il, portr. [Wyd. 1 pt. Ogień nad Chinami].

URBANOWSKA ZOFIA

7088. Róża bez kolców. Il. R. Owidzki. Posł.: J. Leo. Wyd. 2. Wwa: NK, 568 s. ([Bibl. Złotego Liścia]).

URBAŃSKI ANDRZEJ

7089. P: Dziwny traf, czyli dziennik znaleziony w trawie. Dziennik znalazł i opracował... *NWz* 11:91–6. – Nadzieja. *NWz* 10:94–7.

URGACZ TADEUSZ

7090. Dla Lili. Muz. A. Żalski. Piosenka z jaskółką. Muz. E. Sojka. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwol. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych).

7091. W: Biały królewicz. Flamingo. Panny przeczyste. *Arg* 51/52:16.

7092. **Wywiad.** Żmuda A. *Prm* 2:6 [z fot.]. – **Zielone Grenlandie.** Krupińska-Łyp H. *Prof* 2:25.

http://rcin.org.pl

z URZĘDOWA MARCIN

7093. Barczentewicz M.: Stara księga Marcina z Urzędowa. *TgZam* 20:16.

USTASIAK BARBARA pseud. Barbara z Wałbrzycha

7094. W: Szczęście. *ŚMl* 129:4 [podp. Barbara z Wałbrzycha; nagr. w IV Wakacyjnym Konk. Poet.].

VINCENZ STANISŁAW

7095. Na wysokiej połoninie. Wwa: Pax.

Pasmo 1: Prawda starowieku. Obrazy, dumy i gawędy z Wierchowiny Huculskiej. Przedm. A. Kuśniewicza, 578 s., nuty.

Rec.: Gudemčuk J. *NsKl* 12:15. – [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 4:62 [not.]. – Kolbuszewski J. *ŻL* 47:13.

7096. Z perspektywy podróży. Przedm. A. Vincenz. Kr.: Znak, 413 s., portr.

A. Vincenz: O S. V. – I. Z perspektywy podróży. Dialogi. Willa Kornela Ujejskiego. Start w przyszłość. – II. Spotkanie z chasydami. Poeta srebrnych kwiatów [N. Bomse; z tekstem wiersza N. Bomse: Modlitwa mojej matki przed zmrokiem]. „Ofiara" Stefanii Zahorskiej. „Qu'une larme dans l'océan". Ofiary w Kołomyi (Wspomnienie o Żydach kołomyjskich). – III. Pauzaniasz. Iliada. Odyseja. – IV. Czym może być dziś dla nas Dante. Dantyzm w Polsce (Mickiewicz. Krasiński. Słowacki. Norwid). Węże u Dantego. – V. Rocznice Gandhiego. Hamlet jako czytelnik. Arcydzieło a mit ludowy. Krajobraz jako tło dziejów.

Rec.: Irzyk Z. *K* 28:10. – [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 4:62 [not.]. – Koprowski J. *L* 32:11 [gł. o kontaktach S. V. z H. Zbindenem], [nawiąz.:] Koźniewski K., 35:15. – Strzemski M. *Zn* 11:1514–20 [omów. szkicu „Spotkanie z chasydami"]. – Zieliński J. *Tw* 9:132:4.

7097. P: [Powrót Samaela] Szuwo szel Samael. Tł. A. Brauner. *AlHsz* z 8 II. – Zwada [z tego tomu:] Gody Odokii. *Wier79* s. 57–65.

7098. Brauner A.: Darko szel S. V. *AlHsz* z 14 XI. – Paźniewski W. *Tw* 10:157–8 [wspomn.]. – Sprusiński M. *L* 32:4. – Vincenz A. *TgP* 4:3 [przedm. do ks. „Z perspektywy podróży"; sprost. błędu: A. Vincenz, 7:8]. – Ziemilski A.: Saga o S. V. *Wier79* s. 44–56 [z 6 fot.] – **Na wysokiej połoninie. Pasmo trzecie: Barwinkowy wianek.** Gorczański T. *Wd* 47/48:3. – Grynberg H. *Klt* 7/8:208–12. – Heinsdorf H. *TdP* 26:7. – Wohnout W. *DzPŻ* 175:2.

VOGLER HENRYK

7099. Nieobecni są winni. Wyd. 3. Kr.: WL, 243 s.

7100. **Autoportret z pamięci. T.2: Wiek męski.** Koźniewski K. *Plt* 7:8 [także t. 1]. – Maciąg W. *NKs* 3:48–9 [z fot.]. – Matuszewski R. *ŻL* 26:12. – Żółciński T. J. *TgKl* 17:11.

WACH JAN

7101. Pastuszewski S. *Kj* 21:9 [nt. nekrologów poet. J. W. w Galerii Autorskiej J. Kaji i J. Solińskiego w Bydg.].

WACHNOWICZ KAZIMIERZ pseud. KWACH

7102. W: Fraszki. *ZmGorz* nr 1, 3 [podp. KWACH], 11, 48.

WACHOWIAK EUGENIUSZ

7103. W: Łabędzie na jeziorze Müritz. *ExP* 139:4.

7104. P: Kotłownia. *Ndod* 17:8.

7105. Braniecki W. *GlWl* 105:7 [rep. ze spotk. aut. we wsi Łopuchowo koło Murowanej Gośliny].

WACHOWICZ BARBARA

7106/7107. Konecka K.: Cząstka duszy twojej (Portret B. W.). *Kntr(B)* 6:36–41 [z fot.], [nawiąz.:] Korzeniowska A., 8:48, Konarska T., 9:48. – **Wywiady.** Garlicka M. *Z* 22:10–1 [z fot.]. – Świąder J. *SlPdl* 13:6–7 [m. in. nt zw. z Podlasiem].

WACHOWICZ ROMAN

7108. Polskie korzenie. Opowieść o życiu polskich emigrantów w Brazylii. Wwa: LSW, 335 s., tabl., il., portr. – Rec.: Grzeloński B.

http://rcin.org.pl

NKs 19:70–1. – Pietrzak R. *TrL* 210:5. – Sobol S. *ZSzt* 62:4.

WACHOWSKI JANUSZ

7109. P: Jutro zrobię. *ŻL* 47:10.

WACZKÓW JÓZEF

7110. Grześczak M.: Szkic do portretu J. W. *LitŚ* 2:302–18. – **Wywiad.** Servátka M. *Vč78* 223:5 [nt. pracy przekł.].

WADECKA SATURNINA LEOKADIA

7111. Egzamin niedojrzałości. Il. E. Salamon. Wyd. 2. Wwa: NK, 1980 [właśc. 1979], 168 s., il. [W metryce mylnie r. wyd. 1978].

WAKSMAŃSKI JERZY

7112. Spadek. [Pow.]. Kat.: Śl., 147 s. – Rec.: Nawrocki W. *TrR* 170:3. – Zyman E. *Fk* 30:7, 11.

7113. P: Spadek [pow., fragm.:] Ludzie z naszej ulicy. *Zw* 363:27–35.

WALC JAN

7114. P: My, wolna wałkowa. *TdPol* 681:7A, 9A, 11A, 682:4A, 11A.

7115. Wierzbicki P.: Moje kibicowanie ludziom. *TgP* 47:8 [m. in. sprawa zatrudnienia na UW].

WALCZAK GRZEGORZ

7116. Oaza. [Pow.].Wwa: Czyt., 274 s.

7117. W: Namaluję sobie sen. *ZSzt* nr 6 dod. il. s. 7 [z nut.].

WALCZAK MARIA MIROSŁAWA

7118. W: Codziennie inną siebie... *TgPiotr* 23:4. – Sianokosy. *NadW* 22:7.

WALDORFF JERZY

7119. Serce w płomieniach. Opowieść o Karolu Szymanowskim. Wwa: Iskry, 118 s., tabl., il., portr. (Współcz. Życiorysy Polaków). – Rec.: [Jankowski B. M.] (bmj). *TrL* 126:5 [nota]. – Kiser W. *GZch* nr 152 (z 12/13 VII) s. 4. – Miliszkiewicz J. *SlP* 147:4. – *NKs* 9:45 [nota].

7120. Wielka gra. Rzecz o Konkursach Chopinowskich. Wwa: Iskry, 171 s., tabl., il., portr. – Rec.: Skowron Z. *NKs* 23:85–6 [z fot.].

7121. P: Bal z łezką, bal z myszką. *ZSzt* 103/104:7 [wspomn.]. – Bitwa o „Halkę". *RMlP* z I s. 3–7. – Muzyka łagodzi obyczaje. *Plt* nr 2, 4, 5, 8, 9, 11, 13–15, 17, 19, 20, 26–28, 37, 41, 42, 44, 50, 51/52. – Wielka gra [fragm.:] II Konkurs w 1932 roku. *Z* 40:11–2.

7122. Polska i ogólnoludzka. *Stol* 39/40:4. – Późne kochanków pojednanie. *Pol* 10:10, 22–3; toż w mutacjach. – [Wypowiedź]. *SzM* 205:6 [w ank. „To w sporcie cenię"; z fot.].

7123. J. W. szuka starego fortepianu. *ExP* 218:5 [inf. o poszukiwaniu dawnej własności M. Paruszewskiej z Pozn.]. – **Artykuły okolicznościowe z okazji 70-lecia ur.** Dziedzic I. *PnPol* 11:9, 37 [z fot. i z karyk., rys. J. Flisak]. – Koźniewski K. *Plt* 20:8 [z karyk.]. – Sierpiński Z. *ŻW* 104:7 [z fot.]. – [Terpiłowski L.] Podwykonawca. *Szp* 23:16 [z karyk., rys. J. Flisak]. – Jubileusz 70-lecia ur. Spraw. z urocz. w Min.Kult. i Szt. 5 V. [Tronowicz H.] Kościesza A. *Ekr* 19:11 [z fot.]; – *Kl* 20:2; *KP* 100:2; *TrL* nr 107 (z 7 V) s. 2; *ŻW* 107:2 [not.]. – Zob. 453 III. – **Wywiady.** Garlicka M. *Z* 40:10–1 [z fot.]. – Godlewska M.: Kronika nie istniejącego miasta (Rozmowa *Życia* z J. W. prezesem Społecznego Komitetu Opieki nad Starymi Powązkami). *ŻW* 257:1–2. – Rybiński M. *Itd* 30:16–7 [z fot.]. – Wojciechowska I. *GO* 242:6; *GPm* 142:5; *KSz* 141:4–5; *NTr* 171:6; *Nwn* 142:6; *WczWr* 134:3. – *Kul* 20:5. – **Moje cienie.** Czejarek K. *GlP* 52:6 [not.]. – [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 1:61 [not.]. – Łubieński T. *Kl* 7:4 [nota]. – Skowron Z. *NKs* 4:86–7 [z fot.]. – Wallek-Walewski M. *Plt* 3:8.

WALEŃCZYK JERZY

7124. **Peregrynacje.** Ligęza W. *Tw* 12:123–5.

http://rcin.org.pl

WALIGÓRSKI ANDRZEJ

7125. W: To może być tekst piosenki. *WczWr* 103:8.

7126. *ExP* 131:5 [karyk., rys. S. Mrowiński; z not. podp. (r) właśc. R. Danecki]. — **Wywiad.** Budzińska A. *Pan* 11:35 [z fot.].

WALKOWIAK HELENA

7127. Stroma godzina lata. [Wiersze]. Szczec.: Książnica Szczec., Koło Młodych przy Szczec. Oddz. ZLP, [11] k. (Arkusze: Szczec. Ser. Lit.).

T. Brzozowski: [Wstęp]. — Do niedawna. Opowiedz mi spojrzeniem... Ewa. Robinson. Dywan. Klamka. Dotknięcie. Sztorm jesienny. Motyw znad rzeki. Twarz tej kobiety... Ten chłopiec z jabłkiem... Kropla. Z wszystkich mórz... Nim tobie pomnik... Dziecko: „Czas jest wtedy"... Staruszki. W balsamie twej dłoni... Stół. Scena. Skoro nic się nie stało... Na koniec odkładam pióro...

Rec.: Dąbrowska D. *GlSz* 243:4. — Kowalski M. *KSz* 239:6–7.

7128. W: [Poprzednio:] Wotum. Zatrzymam zegar... *Spojrzenia* 1973 11:17; Epitafium. *Spojrzenia* 1975 10:1; Staruszki. *Spojrzenia* 1975 46:3; Nim tobie pomnik... Tylko pytanie. *GlSz76* 131:5; Ten chłopiec... *GlSz77* 245:5; Wyspa. *GlSz78* 164:5; Ewa. *WMl79* 34:27 [z not.]; Klamka. *GlSz79* 109:4.

7129. P: [Poprzednio:] Siatka. *Spojrzenia* 1973 nr 5 wkł. s. 4; Topielec. *GlSz77* 245:5.

WALKUSZ JAN

7130. W: Jinô jeséń. Namienieni. Misterium cyszë. Słowa mojé. *Pomer* 5:25.

WALLICHT LEONARD

7131. P: [Ekwiwalent]. Tł. V. Strumilo. *LitMt* z 7 III s. 16; — Ékvìvalent. *Niva* 18:8.

WANDURSKI WITOLD

7132. [Śmierć na gruszy] Døden i paeretreet. Bygt på eit motiv av W. Wandurski. Omsett frå K. Mandelstams svenske versjon av O. Odland. Oslo: ok. 1980, 252 k. (Norsk Rikskringkasting. Radioteatret).

7133. Kwieciński J. *GlR* 123:5.

WANTUŁA JAN

7134. **Kult.** Raszka K. *GlL* 27:2; — *KliT* 6:67; *KrBB* 16:4; *Pgl* 8:9 [not. o urocz. nadania im. J. W. Bibl. Miej. w Ustroniu, woj. bielsko-bialskie].

WANTUŁA LEON

7135. Cała w pnączu clematis. [Pow.]. Kat.: Śl., 328 s. — Rec.: Myszkowski A. *TrL* 233:5. — *Pjk* 28:15.

7136. P: Zabawny człowiek. *KŚlTMMB* s. 108–14.

7137. [Wypowiedź]. *TrL* 98:9 [w rubr. „Nad czym pracują twórcy"].

7138. **Miłości pełna czara...** (r). *TrR* 146:4 [not. o złożeniu do druku nowej pow.]. — **Najpierw żyć.** Górdziałek J. *TgKl* 49:11. — Kunda B. S. *ŻL* 29:14. — Lubosz B. *Op* 3:30–1. — Zejman A. *Pgl* 13:18. — **Urodzeni w dymach.** Tł. na jęz. czes. J. Vlášek. Ostrava 1977. Rec.: Damborský J. *OstrKlM78* 9:20–2.

WANTUŁA TADEUSZ

7139. W: Po latach. *GlL* 29:5.

WAŃKOWICZ MELCHIOR

7140. Dzieła wybrane. Kr.: WL, Wwa: Pax.

Na tropach Smętka. Wyd. 4. Kr.: WL, 344 s., tabl., il., mapy, portr., wykresy.

7141. Szkice spod Monte Cassino. Wyd. 7. Wwa: Wiedza Powsz., 172 s., il. (Omega, 143).

7142. P: Dzieje rodziny Korzeniewskich. *GwP* nr 1–3 [cd. z 1979]. — W Tobruku [fragm.:] Krzyże pod Tobrukiem. *GPl* 236:3.

7143. [Listy]. *Kntr(B)* 5:27–34 [do M. Dąbrowskiej (3 z 1956–57), ogł. z kopii w koresp. M. W.: A. Ziółkowska: Dąbrowska i Wańkowicz].

7144. Pieczarkowska H.: Cukier krzepi (Z W. w „Reklamie Pocztowej"). *Stol* 13/14:14–5

http://rcin.org.pl

[wspomn.; z fot. H. Pieczarkowskiej i M. W.]. — Wachowicz B.: Tataraki nad Niewiążą (O M. W. wspomnienie). *Przm(K)* 9:12–3 [z fot.]. — Ziółkowska A.: Dąbrowska i W. *Kntr(B)* 5:27–8 [o wzajemnej koresp.]; [nawiąz.:] Helsztyński S., 8:48, Rudzki B., 8:48. — [Id.]: M. W. (Zarys monograficzny). *BP* 1/2:127–31 [streszcz. pracy doktorskiej]. — [Id.]: Ścieżki M. W. *Kntr(B)* 2:48–55, 3:36–41 [z fot.]; [fragm.]. *L* 12:15 [z notą podp. K. Cz. właśc. K. Czabański]; [polem.:] Hrabyk K. *L* 18:15; Ziółkowska A. *L* 19:15 [sprost. red. 20:15]. — *Z* 38:14 [fot.]. — **Hubalczycy. Westerplatte.** Vodák V. *LD* z 13 VI s. 5. — **Sztafeta.** Roszewski W. *Fk* 11:12 [refleksje nt. ks. wyd. w 1939 r.].

7145. **Kult.** *ŻW* 209:12, 212:10 [zawiad. o mszy żałobnej w 6. roczn. śmierci].

WARDASÓWNA MARIA

7146. P: Wyłom [fragm.:] Lucyfer wieści koniec świata. *KBk* s. 177–81.

WARNEŃSKA MONIKA

7147. Wąż ma groźne oczy. [Pow.] Wwa: MAW, 418 s. — Rec.: Maruszewski J. *NKs* 16:93–4 [z fot.].

7148. P: [Korespondencje i reportaże]. *Fk* nr 23, 30, 33, 39; *GlN* nr 26; *Per* nr 5, 6, 23, 27, 34–37, 51/52; *Widn* nr 7, 10, 11,; *Z* nr 19.

7149. [Artykuły i recenzje]. *Fk* nr 44; *Per* nr 14, 33, 43.

7150. [Termer B.] (bt). *Widn* 1:8, 9 [z okazji wyróżn. ks. M. W. w plebiscycie „Srebrny Globus"]. — **Kraj tysięcy pagód.** Marcinkowska M. *Fkt* lato s. 21; *Ndod* 11:11. — **Róża na wietrze.** Kościński M. *Km* 2:12–3.

WARSZAWSKI MIECZYSŁAW J.

7151. W: Bezdomność. *L* 7:10. — Czarna zima. *Ndod* 4:9 [pamięci artysty malarza K. Felchnerowskiego]. — Dziennik poetycki. Kołysanka. Konfrontacja. *NWz* 5:47–51. — Mój przyjacielu. *L* 7:10. — Odkupienie. *NWz* 5:49–50. — Sen. *Fk* 49:6. — To wszystko. *L* 7:10. — Wiązanie. *Fk* 49:6.

7152. P: Rimbaud. *L* 7:10.

WARYŃSKI LUDWIK

7153. **Mazur kajdaniarski.** Zakrzewski B.: Mazur kajdaniarski Ludwika Waryńskiego. Wr. 1979. Rec.: Jania J. *Od* 1:101.

WARZECHA ANDRZEJ

7154. W: Ars amandi. *L* 49:3. — Baszta kowalska. *Dn* VII:8. — Błąd. *W* 6:5. — Błędny ognik. *DzP* 227:4. — Cumy. *NWz* 5:52. — Decyzja. *L* 49:3. — Elementarz. *NWz* 5:54. — Ludzie. *L* 12:6. — Martwa nasza natura. *NWz* 5:52–3. — Monolog. *DzP* 227:4; *L* 12:6. — Nasza wspólna fotografia. *NWz* 5:54. — Nauczka. *DzP* 72:4. — Obcy. *NWz* 5:53–4. — Poprawka z biologii. *DzP* 227:4. — Posłanie. *L* 12:6. — [Regulamin] Pravilnik. Tł. A. Bojanov. *Sptv* nr 8. — Strona szesnasta. *L* 49:3. — Tak trzymać. Trumna. *W* 6:5. — Wstyd się przyznać. *NWz* 5:53. — Z zawiązanymi oczami. Żal żalu. *L* 49:3.

7155. **Ciało obce.** Cyganik H. *GPl* 83:5. — Nasiłowska A. *L* 15:12. — Ogrodowczyk A. *NWz* 12:117–8. — Stanuch S. *DzP* 13:4. — Szewc P. *Km* 11:13. — Żuliński L. *ŻL* 15:10.

WASILEWSKA WANDA

7156. P: Dzieci. *LR* 2:154–6. — Ojczyzna [fragm.:] Otčina. *HL* 20:4.

7157. Syzdek E.: W jednym życiu tak wiele... Opowieść o Wandzie Wasilewskiej. Wwa: MAW, 321 s., tabl., il., portr.

7158. Białokozowicz B.: W. W. — działalność i twórczość. *JR* 4:198–206. — Broniewska J.: W. W. — propagatorka idei Ludowego Wojska Polskiego. [W ks. zb.:] Wojsko, literatura, sztuka. Wwa s. 74–81. — [Id.]. *LR* 2:151–3 [z fot.]. — [Id.]. *Vst* 12:193. — Frankowski E. *ŻPol* 15:4. — Kaleničenko P. M., Jarosz L. V.: Obščestvenno-političeskaja dejatel'nost' V. V. w gody wtoroj mirovoj vojny. *SovSlav* 2:52–62. — [Id.]: Płomienny bojownik, oddany przyjaciel ZSRR. *CzSz* 18:3. — Kilimnik O.: Tvorčestvo, vdochnovlennoe bor'boj. *Pravda Ukrainy* (ZSRR; w jęz. ros.) z

http://rcin.org.pl

20 I [*LI*]. – Levada A. *Vst* 12:190–2. – Michalevskaja V. *Vst* 12:194–6. – Petrozolin W.: W jednym życiu wszystko. *MczL* 3:97–105. – Sokorski W. *ExW* 42:3 [wspomn.]. – Syzdek E.: Pokolenie W. W. (I–II). *Pkl* 6:104–12, 7:133–41. – [Id.]: W. W. – szkice do portretu. *L* 3:1, 8 [biogr., działaln. polit. i społ.; z fot.; sprost. red., 4:15]; [polem.:] [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 10:4. – Szymik J.: W. W. (Notka biograficzna). *GlL* 8:5. – Swiąder J.: Tam gdzie powstawała „Ziemia w jarzmie". *SlPdl* 6:6 [o Mężeninie]. – W. G. *TrL* 17:8. – **75-lecie ur.** Not. okolicznościowe . (z). *ZWL* 4:14–5 [z fot.]. – *HL* 20:4 [z fot.]. – *NśKl* 3:16 [wspomn. działaln. W. W. na Ukrainie po 1939 r.]. – *ŻL* 3:19. – *ŻW* 17:2.

7159. **Sympozjum naukowe z okazji 75. roczn. ur. W. W.** (Wwa, Rembertów, 28 II; org. Wojsk. Inst. Hist., Inst. Słowianozn. PAN). [Spraw.:] Stochel W. *PgRus* 3:107–8; Zielińska M., Zaworski W. *SlOr* 4:584.

7160. **Zebranie naukowe pośw. omówieniu wybranych problemów twórczości W. W.** (Wwa, 25 I; org. Pracownia Lit. Wschodniosłowiańskich Inst. Słowianozn. PAN). [Spraw.:] Cesarz A. *PgRus* 3:105–7; Zielińska M., Zaworski W. *SlOr* 4:582–3.

7161. **Kult.** *Pj* 5:5 [not. o wiecz. pośw. W. W. w Kijowie w 75 roczn. ur.].

WASILEWSKI ANDRZEJ

7162. Jacy jesteśmy. [Szkice]. Pozn.: WP, 236 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

Konfrontacje: Jacy jesteśmy. Kultura społeczna ery przemysłowej. Kultura i handel. Dwie kultury. Genezis z ducha. Na powitanie baru „Gruba Kaśka". Lament polski na wczasy. Wakacje z prydumką. Każdemu to, na czym mu mniej zależy. Jurodiwi. Kwestia cywilizacyjna. Przygody X-a. Sprawozdawczycy. Tolerancja i nietolerancja. Druga prędkość w świecie książki. O sytuacji książki w Polsce. Pośród aktywnych trzeba być aktywnym. – Paszport do Włoch: Gorączka luksusu. Gorączka nowoczesności. Gorączka używania.

Rec.: Bajerowicz M. *TdP* 51/52:22–3. – Bratkowski S. *L* 34:4. – Czerwiński M. *NKs* 13:56–7 [z fot.]. – [Czyż J.]. *DzB* 147:5. – Janota W. K. *Pgl* 20:12. – Maciąg W. *ŻL* 40:6. – Mętrak K. *Kul* 30:4. – [Michniak Cz] Cz. M. *GZch* 149:9. – Misiorny M. *TrL* 228:5. – Radgowski M. *Plt* 32:10. – Sowińska B. *ŻW* 200:7. – Srokowski S. *Wd*(*Wr*) 34:7. – [Toeplitz K. T.] KTT. *Kl* 24:16. – Urbański A. *NWz* 12:105–7. – Wieczerska J. *Czas* 36:18. – Wnuk I. *SlL* 175:4.

7163. Głos partyjnych literatów. *IdPlt* 2:103–6 [nt. pracy polit. w środowisku literatów].

7164. **Wywiady.** Sułek B. *Itd* 20:6 [w ramach ank. „Czy książka jest towarem luksusowym?"; z fot.]. – Targosz K. *Pan* 42:5 [nt. ks. „Jacy jesteśmy"; z fot.].

WASILEWSKI MAREK ANTONI pseud. ŻUK

7165. P: [Jak kupować? Jak sprzedawać?] Postřehy od pultu. Tł. L. Brožek. *Pochoden78* z 1/2 IV s. 7. – Kaligulek. *KrTd* 5:5 [podp. ŻUK]. – Ku pokrzepieniu serc. *Kar* 19:10–1. – Łapaj złodzieja! *GlL* 26:6. – Nasz felieton. *SlP* nr 2, 4, 6–8, 11, 15, 18, 19, 24, 27–29, 31, 34, 41, 43, 45, 46, 49, 51, 52, 54, 56–58, 60, 62–64, 68, 70, 72, 74, 75, 78–81, 83, 85–87, 90, 92, 95, 97, 98, 100, 102, 105, 107–109, 111, 113–115, 117, 119–122, 127, 128, 130–133, 135, 138, 143, 145–147, 150–153, 155–159, 161, 164–166, 169–172, 175–177, 179–182, 184, 185, 187, 191, 192, 194, 196, 198, 200–203, 205, 206, 209, 217, 221, 234, 235, 242, 244, 246, 251, 253, 259, 261, 262, 264, 266–269, 271, 272, 278, 280, 281 [podp. ŻUK]. – Pamiętnik znaleziony w Starej Fosie. *KrTd* 22:5 [podp. ŻUK]. – Pomerančový drak. Tł. L. Brožek. *Pvd78* z 22 VII s. 4. – Praworządność – moje osobiste hobby. *Szp* 36:6. – [Rezerwacja] Rezervácia. Tł. V. K. *Rč* 41:10. – Rezerwat ścisły. *Kar* 10:17. – Strach na dzieci. *KrTd* 1:5 [podp. ŻUK]. – Zrzędzenie losu. *KrTd* 34/35:7 [podp. ŻUK].

7166. [Artykuły]. *K* nr 14, 39, 45; *SlP* nr 115, 161, 247.

WASIUTYŃSKI WOJCIECH

7167. P: Bajka dla dorosłych. *DzPŻ* 24:2. – Beczka Danaid. *Wd* nr 3, 5, 10, 13, 16, 19, 21, 23, 25, 30/31, 33, 34/35, 40, 47/48.

http://rcin.org.pl

WASUNG MARIAN

7168. Zbiór wierszy. Zbiorek zebranych wierszy od więzienia w Horodni aż do ostatnich czasów. London: Print by the Figaro Press [ok. 1962], 92 s.

WASYL STANISŁAW

7169. W: Inne głębie. *Fk* 40:7. — Kiedy dotarliśmy... *ŻL* 29:8. — Oczy prowincji. *Fk* 40:7; — Rondo. *GlPm* 88:9. — Zamiast pogody. *Fk* 40:7; *GlPm* 88:9. — Życie na dochodzenie. *ŻL* 29:8.

7170. P: Tam, gdzie gasną ławice (Fragment). *GlPm* 88:8.

7171. [Wypowiedź]. *GlPm* 88:9 [o lit. i poezji współcz.].

WASZCZUK-LISTOWSKA ANNA

7172. **Studnia proroków.** Mikulski Z. *Akn* 1:148.

WAŚKIEWICZ ANDRZEJ KRZYSZTOF

7173. Bezimienna nadzieja. Wiersze z lat 1966–1978. Kr.: WL, 59 s.

Zapis z nieobecności: Podobieństwa: arka ciemnego... Ciemność: I — IV. Pamięć: I — V. Zaduszki 67: I — II. Gorzkie są źródła...: I — IV. Zanim ciemność nastanie... Łuna. Oddech. Wstęp do wiersza: I — II. Zapatrzenia — światła w naszym wzroku...: I — II. Wnęka widoku... (J. Leszinowi-Koperskiemu): I — II. Fragment (Noc ciemna...). Sytuacja: I — III. Pisane nocą. Na krawędzi z nocy... — Tożsamość: Fragment (Poprzez szepczącą ciemność...). Oko nieba zimny błękit... Ukryj się we krwi... Śniłem że śnię... Co zrobimy z tak pięknie zaczętym... Z pamięci — pożar... Dopiero tu — na skraju... Kwiat, jego zdanie. Czuwające urwisko... Albo: w przyboju... Raz jeszcze — powtórz... Wiesz już: jedyne... W dorzeczach rzek... Wyzwolony z ciała... — Bezimienna nadzieja: Ciemno cię śniło... Chłodna jak płomień przezroczysta strofa. Pośród błękitu jak dół... Sekwencje (fragmenty poematu). Warianty. Równoległe. Zapis.

7174. W: Równolegle. *Fkt* z IV s. 21. — Sekwencje (fragment). *Fk* 50:7. — Śpiew. *Fkt* z IV s. 21.

7175. [List]. *WiM* 12:22 [do W. Przeczka z 1978; we wspomn. W. Przeczka].

7176. *Fkt* z IV s. 19 [nota biogr. i fot.]. — **Wywiad.** Kurzawa E. *Fkt* z IV s. 10, 18 [nt. działaln. w Ziel. Górze i powodów przeniesienia się do Gd.].

WAŚNIOWSKA EMILIA

7177. W: Dom winiarski. *GZch* 123:4 [wyróżn. na X Turnieju Jednego Wiersza o nagr. „Zielonej Wazy"].

WAT ALEKSANDER

7178. W: Wiersze śródziemnomorskie [fragm.:] Poèmes méditéranéens. Tł. D. Sila. *CahE79* 18/19:82–5.

7179. P: Mój wiek [fragm.:] Mon siècle. Tł. D. Sila. *CahE79* 18/19:50–81 [z wstępem Cz. Miłosza].

7180. **Mój wiek.** T. 2. Podgórecki A. *OfP* 1:25–7.

WAWIŁOW DANUTA

7181. Bajka o królewiczu, kalejdoskopach i babie. Il. M. Murawski. Wwa: NK, 23, [5] s. [Współaut. Oleg Usenko].

7182. Daktyle. [Dziec.] Il. E. Lutczyn. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi, Mamo).

7183. Rupaki. Il. E. Gaudasińska. Wyd. 2. Wwa: NK, [22] k.

7184. Strasznie ważna rzecz. Il. T. Wilbik. Wyd. 2. Wwa: KAW, [18] k.

7185. Ten dziwny Eryk. [Dziec.] Il. M. Uszacka. Wwa: NK, [12] k. (Poczytaj mi, Mamo).

7186. W: *Płcz*: Chciałabym być sową, 13/14:355; Czarny lew, 19:504; Drzewo, 4:101; Jak wygląda wiatr? 10:260.

7187. **Chcę mieć przyjaciela.** Tessarowicz I. *NKs* 11:12–3.

WAWROSZ ADAM

7188. W: Matce. *GlL* 8:5.

http://rcin.org.pl

7189. P: Silónowy kożuch. *GlL* 155:6.

WAWRZACZ MAREK

7190. P: Z powodu braku miejsc. *NWż* 1:43–55 [nagr. w konk. „Ważne sprawy dziewcząt i chłopców"].

WAWRZAK JERZY

7191. Patron dla bocznej ulicy. [Opow.]. Wwa: Wydawn. RTV, 136 s. ([Ser. z Koniczynką]).

7192. P: Patron dla bocznej ulicy. *GlR* nr 25–33, 35, 37–39, 41–58.

7193. *Odgł*: Dla pomyślności narodu, 8:1–2; Kultura: partner czy świadek? 2:3; Po imieniu, 37:1, 2; [Wypowiedź], 6:8 [wprowadzenie do dysk. nt. sytuacji środowisk twórczych Łodzi; do druku podał: J. Katarasiński]. – Zadecydują postawy. *TrL* 20:5.

7194. **Wywiad.** Próchnicka M. *ŻP* 8:39–40.

WAWRZKIEWICZ MAREK

7195. W: Chrystus miejski: Kiedy przepaść nad głową... II. Zgliszcza traw trupy chwastów... III. A potem trochę potem... *L* 10:3. – [Odwykam od Ciebie] Otvikvam ot tebe. Tł. F. Badalanova. *LitFt* 29:8. – Sen II. *MczL* 7:20. – Zielony wiatr. *NW* 17:7.

7196. Sprawy. *NWż* nr 1, 2, 4–12.

WAWRZYKOWSKA-WIERCIOCHOWA DIONIZA

7197. P: Sercem i orężem ojczyźnie służyły [fragm.:] Virtuti Militari dla Joanny Żubrowej. *Pl* 4:13–5.

7198. **Płaskowicka.** Chyra-Rolicz Z. *NKs* 4:31–2 [z fot.].

WAŻYK ADAM

7199. W: Elegia piąta. *Kl* 5:3. – Gdzie sosna wielka. *GlL* 20:5. – Niedziela. *ED* 4:9 [z not.]. – Poemat dla dorosłych (fragmenty). *Odgl* 48:10. – Pożegnanie Iknipo. *Od* 4:25 [z koment. aut. s. 25–8]. – Striptiz. Wędrówka. *Kl* 5:3.

7200. Nasjeckano vrijeme [fragm.]. Tł. Z. Malić. *KnSmotra* 38/39:120–2.

7201. Baranowska M. „Stwórca mieszka w kuli" – debiut antysymbolisty. *Tw* 9:81–94 [o poezji A. W.]. – **Jubil. 75-lecia ur.** Frejdlich K. *Odgl* 48:10. – *TrL* 276:2; *ŻL* 47:19; *ŻW* 271:2 [not. okolicznościowe]. – Zob. 453 III. – **Wywiad.** Karasek K. *L* 20:1, 4–5 [z fot.]. – **Marsz Pierwszego Korpusu.** Matulewicz T.: Nasze pieśni i piosenki. *GO* 221:8. – **Wiersze wybrane.** Wwa 1978. Rec.: Matuszewski R. *Plnk* 1:55–8. – Waśkiewicz A. K. *ŻL* 4:11.

WĄGIEL PIOTR

7202. W: Chorał milczewskobrunowy. *NW* 36:13.

7203. **Małe chorały.** Yoph-Żabiński M. *NWż* 5:64. – Złotorzycki T. *NKs* 6:24–5.

WĄGIEL WŁADYSŁAW

7204. **Ślad człowieka.** Wójcik Z. *ZSzt* 38:4. – [Id.] Z. W. *NKlub* 7:24.

WĄSIK JERZY

7205. W: Czy jest poetą... *GPl* 63:4. – Informacja. *ŻL* 51/52:20. – Młodość. *GPl* 63:4; *W* 11:5. – Myśl o rewolucji. *W* 11:5. – Śmierć filozofa. *ŻL* 51/52:20. – To nie rzeczywistość – To ból. *ŻL* 5:6. – Wspomnienia losu. *Rdr* 5:29.

WEBER ANDRZEJ

7206. W: Ktoś wypatruje marynarzy... Mój kraj... *Ndod* 10:8. – Nie zapomnij... O tym, jak zmartwychwstał strach na wróble. *TgKl* 50:6; Odejście oblubieńca. *Itgr* 10:59 [tu pt. Odejście od oblubieńca]; *TgKl* 18:9. – Pozwól zasnąć w swojej szalupie... *Ndod* 10:8 [z not. i fot.]. – Spójrz jak wietrznie dziś... *TgKl* 18:9. – Swoboda obyczajów. *Rdr* 12:19. – Sytuacje liryczne. *Itgr* 10:59. – Tu kiedyś było morze... *Ndod* 10:8.

7207. [Wypowiedź:] Poeta i świat współczesny. *Itgr* 10:56.

http://rcin.org.pl

7208. **Uciec jaknajbliżej.** Łukaszewicz Z. *GLb* 127:4. – Sobkowiak Cz. *Ndod* 4:10. – Złotorzycki T. *NKs* 13:42–4.

WEBER MARIA

7209. **Gdy tylko wrzosy...** Misiec J. K. *Akn* 1:135–6.

WEICHARDT TEODOR TOMASZ

7210. Barg L.: O poprawną bio-bibliografię T. T. W. kandydata na profesora patologii i terapii Akademii Krakowskiej w 1783 roku. *AHM* 3:289–304 [o życiu i twórcz.].

WEINFELD STEFAN

7211. Janczarzy kosmosu. [Pow.]. Wwa: KAW, 200 s. (Fantazja, Przygoda, Rozrywka).

7212. P: Potwór. *MlTech* 4:49–54.

WEINTRAUB WIKTOR

7213. W: Broniewskiego żywota ująć można... *ZszHKlt* 54:111 [we wspomn. Z. Żółtowskiej: Polonia Kujbyszewska].

7214. Kryda B.: Członkowie honorowi Towarzystwa. *RkTLAM(78)* s. 140 [not. o pracach nauk.]. – [Rotter B.] (bar): Odnowienie dyplomu doktorskiego prof. W. W. (W Uniwersytecie Jagiellońskim – po 50 latach). *DzP* 231:1 [spraw. z urocz.]. – *GlWl* 241:6 [not. o pobycie w Pozn.].

WEISS JANUSZ

7215. W: Błazen. *Szp* 36:10.

WEŁNA MATYLDA

7216. Nie zabijajcie poetów. [Wiersze]. Lubl.: WLubel., 127, [5] s. (Lubel. Bibl. Poet., t. 90).

Wyższa matematyka. – Smak zieleni: Nasiona. Bez dialogu. Sadzenie słoneczników. Mlecze. Ekologia I. Wiano. Kocirpa. Po kolana w wieczności. Karmienie ziemi. Widzenie. Do czasu. Symbioza pyłków. Chleb. Siedemnasty odcień zieleni. Zielona magia. Akord pokory. Drzewa domowe. – Na przedżniwiu: Wiedza. Maciucie. Barszcz. Rzecz o skwarkach. Fawory. Żytnia ballada. Ekologia II. Monolog matki. Strugadła. Jaskolica (A. Żarnowskiej). Powrót. Wyrwasy (Autor nieznany). – Żywioł ziarna: Pełnia. Żniwa... żniwa...: 1–8. Mokwa: 1–3. Taniec upału: 1–7. Posilenie. Szczęście (A. i D. Wójcikom). Wilgi. Chwile wytchnienia. Na wyścigi. Mała chmurka. Zwozka. Kierat. Wierszobranie. Ekologia III. – Znaszli ten kraj: Słodka komitywa: 1–3. Znaszli ten kraj: I. Ustronie. II. Rzeka. III. Góra. IV. W pępku okolicy. V. Twarze. VI. Ono. VII. Kamień. VIII. Geografia. IX. Modlitwa. – Trop. Zagajniki. Pająk lata. Krasiaki. Ziemia. Sposób. Lektura. Happening. Przed snem. Kadr. Sekrety. Alfabet. Trzpiot. Harmonia podwórka. Westchnienie. Przez wszystkie kontynenty. Biała noc. Pot. – Coda: Krystalizacje: 1–4. Ekologia IV (Po śmierci A. Panagulisa).

Rec.: Kamieńska A. *Km* 26:6. – Łukowski S. A. *SzL* 272:6.

7217. W: Polski chleb [poemat, fragm.:] Dzieża. Mąka. Nocny wypiek. Poranny wypiek. *SzL* 64:4.

WERNIC WIESŁAW

7218. Skarby Mackenzie. [Pow.]. Il. S. Rozwadowski. Wwa: Czyt., 343, [5] s.

WESELI JAN

7219. Wielkie safari. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 391 s., tabl., il., mapa, portr. – *Kl* 14:15 [sprost. wydawn. dot. podp. pod jednym ze zdjęć]. – Rec.: Umiński Z. *K* 27:10.

WEYSSENHOFF JÓZEF

7220. P: Soból i panna [fragm.]. Wybrał J. Poray-Biernacki. *Wd* 26:1 [z koment. J. Poray-Biernackiego: Nie soból i nie panna].

7221. **Żywot i myśli Zygmunta Podfilipskiego.** Wieczerska J. *Czas* 29:22.

WĘDRYCHOWSKI JÓZEF

7222. Lato miejskich ludzi. [Opow.]. Il. B. Butenko. Wwa: KAW, 155, [5] s.

WĘGIERSKI KAJETAN

7223. Pastusiak L.: Pierwsi polscy podróżnicy w Stanach Zjednoczonych. Wwa: KAW, 181 s., tabl., il., portr. [Amerykańskie podróże J. U. Niemcewicza i K. W.].

http://rcin.org.pl

WĘGRZYN KAZIMIERZ JERZY

7224. W: Czerwony buk jesienią. *Śwr* 45/46:600. — Kleks. *Śwr* 38/39:510. — Dom. *Śwr* 16/17:239. — Mamo! Narysuję ci świat... *Śwr* 38/39:489. — Misja. *PrzwK* 36:8. — Nadejdzie pora śnieżnych czarów. *Śwr* 1:5. — Obok brzegu. Patrzeć w siebie. *Zw* 363:67. — Pochylam się teraz głębiej. *Rdr* 10:25; *Zw* 371:13. — Podpalam kukłę. *Rdr* 11:28. — Pomiędzy światłem a cieniem. *GłN* 51/52:8. — Próba samookreślenia. *ChłD* 38:8. — Zaproszenie. *Zw* 363:67.

WĘGRZYŃSKA-KOŚCIAŁKOWSKA JANINA

7225. P: Było emigrantów wielu. *Wd* 24:1 [wspomn.; sprost.: H. Brunerowa, 36/37:8]. — Najjaśniejsza. *Wd* 49/52:3.

WĘŻYK WŁADYSŁAW

7226. P: Kronika rodzinna [fragm.:] Pierwszy tydzień. Do druku podała M. Dernałowicz. *TgP* 48:3–4 [pwdr; z not.].

WIDERA ALEKSANDER

7227. W: We dwoje (Ballada). *Pgl* 18:15.

7228. P: Niespodzianka. *Echo(T)* 14:5–6. — Rodzinna opowieść Emilii Bartoszkowej. *Echo(T)* 52:5.

7229. Miasta i przemysł śląski w grafice XX wieku. *Echo(T)* 7:5.

7230. **Od Cieszyna do Gogolina.** Görlich J. *Schlesien* (RFN) 1978 z. 4 [*Pgl* 4:9]. — [Id.]. *Wegeiser* (RFN) 1978 nr 8 [*Pgl* 4:9].

WIDY-WIRSKI FELIKS

7231. Wspomnienia wojewody. Wwa: Gł. Bibl. Lekarska, 56 s., il.

WIDZIGOWSKA MARIA

7232. W: Kraino jezior tysiąca... *GrRolPol* 9:9 [z fot.]; *PrzZach* 1/2:19–21.

WIECHECKI STEFAN pseud. Wiech

7233. Dmuchnij pan w balonik. Wybór felietonów. [Wybór:] M. Zieliński. Wwa: PIW, 217 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.) [Na k. tyt. również pseud. aut.: Wiech]. — Rec.: Czejarek K. *GlP* 139:6 [not.]. — Kornacka A. *ExW* 109:4. — Krasiejko-Urbańska B. *NKs* 9:62–3 [z fot.].

7234. P: *KrTd* [podp. Wiech]: Galanteria z gumką, 16:7; Król kartki pogubił, 18:5; Książę w prześcieradle, 15:7; Mężczyzna zawsze przegrany... 11:7; Na półmisku, 13:7; Na zachód, 10:7; Ofiara demobilizacji, 6:4; Świnia, 17:7; To pan nie Hitler? 20:5; Uprzątamy Aleje, 28:5 [niepodp.]; Wiadomo — Stolica! 14:7; Wszystko przez Heroda, 47:9. — Leszek popraw koronę [fragm.]. *ExW* 160:5 [podp. Wiech; z not. red. i karyk., rys. Żebrowski].

7235. *L* 7:13 [karyk., rys. E. Lipiński].

7236. **Zgon** (1979). Not. *KrW* 1:235.

7237. **Wiadomo Stolica.** Lechów 1947. Łukasiewicz M. *KP* 20:3 [historia odnalezionego przez R. Brzeskiego w Detroit egz. nieznanego wyd. książki; z fot. S. W. i k. tyt.], Ślad prowadzi do Darmstadt... i do Regensburga, 54:5 [relacja o inf. uzyskanych od czyt.], Nieznani wydawcy Wiecha nadal poszukiwani, 93:4, Kto zna losy Franciszka Czerwińskiego — edytora polskich książek na obczyźnie (Na tropie nieznanych wydawców Wiecha), 164:3.

7238. **Kult.** Kubicki M., Matejko M. *Mot* 2:10 [spraw. z apelu szkolnego pośw. S. W. zorg. przez 56 Drużynę Korczakowców ZHP]. — *ExW* 160:5; *ŻW* 172:7 [zawiad. o mszy żałobnej w 1 roczn. zgonu]. — *Stol* 33/34:10; *ŻW* 175:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 1 roczn. zgonu].

WIECZERSKA JANINA

7239. Regał podręczny. [Felietony]. Gd.: WM, 223 s. — Rec.: Bojarska M. *NKs* 22:68–9.

7240. [Wypowiedź]. *DzB* 171:5 [nt. planów twórcz.].

http://rcin.org.pl

7241. **Wywiady.** Sierecki S. *WczW* 147:3. – Szulczewski J. *BiblGd* 1/2:52–6.

WIECZORKIEWICZ EUGENIA

7242. Człowiek, który spaceruje. [Pow.]. Wwa: LSW, 162 s., portr.

WIELOBÓB JANUSZ

7243. P: Uśpione. *ŻL* 32:9.

WIELOPOLSKA MARIA SALOMEA

7243a. Araguaney. Szkice z Wenezueli. [Rep.]. Wr.: Ossol., 219 s., tabl., il., 1 mapa, portr.

WIELUŃSKI ANDRZEJ

7244. P: Monolog sentymentalny. *Arg* 51/52:1, 9.

WIENIAWA-DŁUGOSZOWSKI BOLESŁAW

7245. Czajkowski J., Majchrowski J.: Pierwszy ułan Drugiej Rzeczypospolitej. *TdPol* 644:2A, 10A, 645:3A, 12A [z fot.]; *TgP* 51/52:6 [z fot. i karyk., rys. J. Zaruba].

WIENIEWSKI IGNACY

7246. Pisma wybrane. Z przedm. W. Tarnawskiego. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 218 s.
[M. in. o A. Mickiewiczu i S. Wyspiańskim].
Rec.: Chrzanowski I. *TdP* 40:5. – Kuk E. *DzPŻ* 246:3. – Treszka A. *BKLw* 39/40:105–6.

7247. *OB:* Idy Marcowe z perspektywy stuleci, 185:30–1; Literatura a państwo, 190:30–1; O ład moralny i myślowy, 194:35–6; O pewnym przesądzie dziennikarskim, 189:30–1; O sztuce dyskutowania, 187:37; Polskie nazwy na mapie świata, 191/192:39–40; Sny – tajemniczy dar bogów, 193:30–1; Szkoły polskie na pięciu kontynentach, 35:8; W ojczyźnie Olimpiad, 188:5–6; W walce z niedolami starości, 195:32–3; Wyznania humanisty, 196:30–1 [przemów. na wiecz. aut. z okazji 50-lecia twórcz., Londyn 30 X]. – Kącik językowy. *DzPZ* nr 23, 35, 47, 59, 71, 94, 118, 142, 154, 166, 178, 191, 202, 214, 226, 238, 250. – O sztuce dyskutowania *GlPolBA* 22:9. – Polskie nazwy na mapie świata. *GwP* 39:6; *WychOjcz* 3/4:5–7.

7248. (j. g.): Pół wieku pracy pisarskiej. *DzPŻ* 246:3. – Kosiński Z. *Wd* 47/48:5; – *BKLw* 39/40:87 [spraw. z wiecz. aut. I. W. z okazji 50-lecia pracy lit., Londyn 30 X]. – Tarnawski W.: Eseje I. W. *Wd* 27:2 [przedm. do „Pism wybranych"].

WIERZBA STEFAN

7249. P: Tam w trójkącie [pow., fragm.:] *GZch* 176:4–5; Wymiar sprawiedliwości. *GZch* 230:4–5 [wyróżn. zob. 440 VIII].

WIERZBICKI PIOTR

7250. P: [Felietony]. *GwP* nr 49; *TgP* nr 1–2 [polem.: Radgowski M. *Plt* 4:16; Wierzbicki P. *TgP* 6:8; Tatarkiewiczowa A. *Plt* 6:16], 3, 6–9, 11–14, 16, 20, 22–25, 31, 33–35, 37–41 [polem.: Urban J. *Szp* 43:23], 43, 44 [polem.: Spodek właśc. M. Skwarnicki. *TgP* 48:8], 45–51/52. – Jedna doba. *TgP* 37:2.

7251. **Cyrk.** Nadir. *Wd 26:3* [*omów. wyd.* ks.].

WIERZBICKI TADEUSZ

7252. W: Coraz dalej od szosy. *NadW* 22:7. – [Fraszki]. *Odgl* 16:16. – Plakat. *BiesSier* nr 31.

7253. Chomicz Z. *Raz* 19:46–8 [o działaln. T. W. poety, lalkarza, aut. sc. spektakli lalkowych; z fot.].

WIERZYŃSKI KAZIMIERZ

7254. W: Le couloir de la nuit. Tł. A. Kosko. *CahE79* 18/19:35. – Do moich zmarłych. *W* 44:5. – Dyskobol. *GlL* 91:5; *KrTd* 11:6; *Ogn79/80* 9:266; *P* 1813:10 [z not. koment. na s. 11 podp. (zt); sprost. Jasiński S., 1823:14]; *Rdr* 7:8; Diskuswerfer. Tł. J. H. Mischel. *Rdr*(*niem*) 45:43. – Ja jestem falą. *TgZam*

http://rcin.org.pl

42:16. — Jesień. *TgZam* 41:16. — Ktokolwiek jesteś bez ojczyzny. *KalZw* s. 124. — [Ktokolwiek jesteś bez ojczyzny] Kdo bez domova bloudiš svěetem... [Kufer] Kufr. Prázdna cesta. [Skok o tyczce] Skok o tyči. [Strofa o rozpaczy] Sloka o zoufalství. [Zielono mam w głowie] Zeleno nám v hlavě. Tł. J. Pilař. *SvL78* 4:51–3. — Laur olimpijski. *GłL* 88:2. — Match footballowy. *Rdr* 7:9. — Matka. *GwP* 19:9. — Msza żałobna w katedrze nowojorskiej. *LPol* 8:3–4. — New York. *TdPol* 668:5A. — Paddock i Porritt. *Rdr* 7:9. — Pociąg na Long Island. *TdPol* 668:5A. — [Rozmowa z Amerykanką o tłumaczeniu wierszy] Conversation avec une américaine sur la traduction de poèmes. Tł. J. P. Samson. *CahE79* 18/19:34 [z not. o aut.]. — Skok o tyczce. *GłL* 91:5; Stabhochsprung. Tł. J. H. Mischel. *Rdr(niem)* 4:43. — *GłL* 91:5 [z not. biogr.]; *Rdr* 7:8. — Wolność tragiczna. *TdPol* 686:1A. — Zielono mam w głowie. *KrTd* 11:6.

7255. Miązek B.: Die lyrische Beschreibung im nachkriegsschaffen Kazimierz Wierzyński. Wien 1977. Rec.: Niewczas A. *Wź* 9:139–41.

7256. Grasiewicz D.: Olimpijskie wiersze K. W. *Stdn* 16:9. — [Kaszper K.] (K): Olimpijska poezja. *GłL* 91:5 [m. in. o rodowodzie grec. tematyki zawodów sportowych]. — Kielanowski L.: K. W. bez cenzury. *GwP* 31:9; *Wd* 5:2 [m. in. o „Czarnym Polonezie"; z fot. K. W. z żoną Haliną i Z. Kielanowską]. — Syga T.: Liryki i proza W. *Stol* 12:12. — Wyskiel W.: Strategie emigrantów. *MczL* 10/11:58–62.

WIEŻAN TADEUSZ

7257. P: Z pamiętnika majstra. *Odgł* nr 6–8, 10–12, 14, 16.

7258. **Wywiad.** A. C. *PgTTuwima(Łódź)* s. 2–3.

WIKTOR JAN

7259. Depowski J.: J. W. — mój kolega i przyjaciel. [W ks. zb.:] Z dziejów Leżajska i okolic. Rzesz. s. 223–6. — Jędrzejczyk O.: Kiedy dzieła... J. W? (Pytanie do wydawców). *GPł* 276:5. — Korpała J.: O J. W. — piewcy Pienin i Sądecczyzny. *DzP* 271:4. — Stabro S.: O Utopii J. W. *MgzKlt* 4:42–4. — Wiśniewski H.: Co z pamiątkami po pisarzu? *ZSzt* 54:4 [o niewykonaniu testamentu J. W. przez S. W. Balickiego].

7260. **Kult.** Glinka E. *Dn* 2:7 [spraw. z urocz. nadania Zbiorczej Szk. Podst. nr 2 w Szczawnicy-Krościenku im. J. W.].

WIKTORCZYK ZENON

7261. P: Instrukcja gaszenia palących problemów. *Szp* 7:17.

WIKTORSKI PAWEŁ

7262. Czas biegnie obok. Wwa: MON, 282 s., il., portr. ([Pamiętniki]). — Rec.: Drozdowski K. *ŻPol* 36:17. — Łukaszewicz Z. *GLb* 198:4. — Siatecki A. *Ndod* 23:10. — Sławińska I. T. *TrR* 239:3.

WILCZKOWSKI ANDRZEJ

7263. **Wywiad.** Hoszowska L. *ExI* 110:4.

WILIŃSKA JOANNA

7264. P: [Humoreski]. Tł. [J. Deršak] (jd). *OstrVeč79* z 15 X s. 4; Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 18:14 dod. lit.

WILIŃSKA JOANNA, NOWICKI ANDRZEJ

7265. P: Dobranoc dla dorosłych [z tego cyklu:] Fatamorgana. Źródełko. *Szp* 51/52:34–5 [przeznaczone dla TV; nie zrealizowane].

WILIŃSKI STANISŁAW WIT

7266. W: Samotny w słońcu. *MiZm* z IV s. 38. — Twórca. *MiZm* z IV s. 45 [podp. mylnie: Stanisław Zajączek; sprost., z VIII s. 63]. — Złotousci. *GlSz* 209:3.

7267. P: Biała góra [pow., fragm.:] Sumienie. *MiZm* z I s. 37–41; Ziel. *GlSz* 243:3; Zmęczenie. *GlSz* 266:3.

7268. **Wywiad.** [Kowalski M.] (k). *KSz* 42:4–5.

http://rcin.org.pl

WILKOŃSKA PAULINA

7269. **Korespondencja.** *Mz* 1:70–4 [fragm. 10 listów od J. Sługockiej z 1865–71; wyd., wstęp i przyp.: J. Pyzio: Echa życia muzycznego XIX-wiecznej Warszawy w listach Józefy Sługockiej do P. W. z lat 1865–1871, s. 65–74]. – **Moje wspomnienia o życiu towarzyskim na prowincji w Kongresówce.** Sawa-Sroczyńska B. *TgZam* 10:4–6 [o wspomn. dot. Zamościa].

WILKOŃSKI AUGUST

7270. Matysek K.: A. W. – literat humorysta. *ExP* 99:7 [w zw. z zapow. „Biesiadą Humorystów" im. A. W. w Kostrzynie]. – **Korespondencja.** *Mz* 1:63–4 [list S. Moniuszki z 1889; wyd., wstęp. i przyp.: D. Jasińska: Listy Stanisława Moniuszki do Leopolda Matuszyńskiego oraz do Pauliny i A. Wilkońskich, s. 55–64].

WILLAN TADEUSZ

7271. Droga przez morze. [Szkic hist.]. Olszt.: Pojezierze 1979, 144 s., il. – Rec.: [Chłosta J.] (ch). *SlWM* 10:1. – [Dzitko B.] (beta). *WiM* 4:32. – Matulewicz T. *WiM* 7:31. – Panas H. *GO* 66:6. – Sakson A. *Kntr(B)* 12:36–7. – Staniszewski A. *NKs* 19:53–4.

7272. P: *WiM*.Krajobrazy lęku, nr 4–7; Pupilka, 3:7–9; Sanatorium, 8:20–2, 9:26–7; W rękach diabła, 12:24–5 [cd. w 1981].

WILMAŃSKI JERZY pseud. Jerzy Widok, Widok

7273. W: Ballada futbolowa. Ballada o casa nostra. Ballada o zachowaniu twarzy. Cyrkowa ballada. *Odgł* 39:6–7. – Dwudziestoletni. Futurologia. *Z* 10:21 [z notą]. – Gdy myślę Polska... *Płcz* 3:65. – Koncert ludowego zespołu. *Płcz* 13/341. – Notatka o wędrówce. *Fk* 36:7; *Odgł* 22:10. – Notatka z bajki Andersena. Notatka z kuponu totolotka. *TgKl* 50:6. – Notatka z nadzieją. *Odgł* 36:1. – Notatka z nagrobka. *Fk* 36:7. – Notatka z pamięci. *ŻL* 21:9. – Notatka z wieczoru autorskiego. *Szp* 41:10. – Notatki przed zaśnięciem: Ady cię już zmęczą... Nie odbieraj mi szaleństwa... *Odgł* 22:10. – Notatki z lektury. *ŻL* 21:9. – Słowa (III). *Kar* 8:18. – Smutny finał (Operetka turystyczno-handlowa). *Kar* 1:10 Teatrzyk Karuzeli [podp. Jerzy Widok]. – Styczeń w Łodzi. *ExI* 15:4. – Wierszyk dla zmotoryzowanych. *Szp* 50:10. – Wierszyk pierwszokwietniowy. *ŻL* 13:16. – Zaproszenie do podróży. *Płcz* 17:433. – Zima zima – jesień moja. *P* 1816:13 [z not. o aut.].

7274. P: Co słychać? *GlR* nr 4, 9, 15, 20, 25, 31, 43, 49, 60, 66, 72, 78, 83, 88, 94, 100, 105, 111, 127, 132, 137, 142 [cykl fel.]. – Jak Linde „smykał" książki. *ExI* 276:4–5. – [Las – muzeum] Les – múzeum. Tł. V. K. *Rč* 2:9; – Tł. na jęz. estoński. *Pikker* (ZSRR; w jęz. estońskim) nr 7 [podp. Jerzy Widok; *Kar* 11:4]. – Liga Mężczyzn. *Kar* 15:6 Teatrzyk Karuzeli [podp. Jerzy Widok]; Liga mužov. *Expres* 51:22. – Prosto w oczy. *Kar* nr 1 – 24 [cykl fel.]. – U krawca. *Kar* 10:20 [podp. Jerzy Widok]. – Wywiad z dyrektorem. *Kar* 6:15 Teatrzyk Karuzeli [podp. Jerzy Widok]. – Zdarzenia i zwierzenia. *Odgł* nr 2–22, 24, 26, 28, 30–32, 34, 36, 38, 40, 44, 46, 48, 50 [cykl fel. podp. Widok]. – Znaki drogowe (Dialog motoryzacyjny). *Kar* 7:11 [podp. Jerzy Widok].

7275. **Czterdziesta jesień.** Chróścielewska D. *Odgł* 9:7. – Czejarek K. *GlP* 82/83:6. – [Groński R. M.] F. Z. K. *Szp* 9:18–9. – Hampel A. *DzPop* 19:6. – [Pawlak H.] H. P. *GlR* 51:3. – *Kar* 8:18 [not.].

WIŁKOMIRSKI KAZIMIERZ

7276. Wspomnień ciąg dalszy. [Wspomn. z l. 1945–64]. Kr.: PWM, 389 s., il., portr. (Źródła Pamiętnikarsko-Lit. do Dziejów Muz. Pol., t. 14).

WINCENTY DOMINIKANIN (Wincenty z Kielc)

7277. La „Vita minor" di S. Stanislao Vescovo. [Tł., wstęp i koment.:] J. W. Woś. Firenze 1979, 63 s. [Nazw. aut. na ks.: Vincenzo da Kielce OP]. – Rec.: [Tkaczuk W.] (T). *ZiP* 19:22.

WINCZAKIEWICZ JAN

7278. Polak zwiedza Paryż. Przewodnik.

http://rcin.org.pl

Oprac... Z przedm. J. P. Palewskiego. Wyd. 3 uzup. Paryż: Księgarnia Pol., 124 s. [*Wd* 32:4].

WINNICKI KRZYSZTOF

7279. W: Czyje są ręce... *TgKl* 17:7. — Lęki z pokoju dziecinnego. *TgKl* 22:5. — [Poprzednio:] Stworzyłem ciemność... *Rad78* 11:2; Z głową wspartą o twoje ramię... *Rad78* 5:30.

WINNICZUK LIDIA

7280. Sztuka hellenistyczna. *L* 30:14. — „Ujął mnie słowem". *Plt* 17:9 [wspomn. pośm. o W. Tatarkiewiczu].

7281. Drewniewska B.: Bibliografia prac prof. dr L. W. *Eos* 1:15–36 [za l. 1929–79]. — Golik-Żakowa D.: Dlaczego wybrałam studia filologii klasycznej. *Md* 9:343–7 [wspomn. uczennicy]. — Michałowski K.: Profesor L. W. *Md* 9:337–40 [z fot.]. — Ostrowska-Majdecka J.: Taką ją pamiętamy. *Md* 9:349–53 [wspomn. o L. W.]. — Plezia M.: Półwiekowa działalność naukowa i dydaktyczna prof. dr L. W. *Eos* 1:6–14 [z fot.]. * [Dedykowane L. W.:] *Eos* z. 1; *Md* nr 9 [w zw. z 50-leciem pracy nauk.].

WINOWIECKA ANNA

7282. W: Czas znów szukać. Jeszcze. Jeszcze jedna modlitwa. Nie jest moją rzeczą. Wyciągnij dłoń... *NWz* 10:52–4. — [W sobie] V sebe. Tł. M. Servátka. *Smena NN78* 13:13.

7283. **Kraina.** Herman W. *NWz* 10:112–4. — Mętrak K. *Kul* 16:5. — Pawluczuk A. W. *NKs* 6:19–20 [z fot.].

WIRPSZA WITOLD

7284. W: Konfesja (R. Przybylskiemu). *Klt* 12:34–5.

WIRTH ANDRZEJ

7285. Wem nichts einfällt der spricht deutsch. *Theater Heute* (Hanower) 1979 z 12 XII [*Wd* 12:5].

WISZNIEWSKI MICHAŁ

7286. P: Podróż do Włoch [fragm.]. *RL* 4:293–300 [w art.: H. Barycz: Niezwykłe spotkanie M. W. w Sorrento w r. 1845, s. 283–300].

z WIŚLICY JAN

7287. Barycz H.: Z krakowskiego Parnasu w początkach wieku XVI: O poecie Janie z Wiślicy inaczej. *BBJ* 1/2:15–22.

WIŚNIEWSKA ELŻBIETA

7288. Truskawa. Il. E. Gaudasińska. Wyd. 2. Wwa: KAW, [12] k.

WIŚNIEWSKA KAZIMIERA

7289. W: Matka (Fragment). *Nwn* 118:4 [w art. E. Zolowskiego].

WIŚNIEWSKA MARZENA

7290. W: W rumiankach. *TgKl* 36:9.

WIŚNIEWSKI JÓZEF HENRYK

7291. W: *Odgł:* Do Kreona. Gdy dłoń moją ostatnią... Integralny, 1:11; Knajpa z telewizorem. Polska nie jest tylko „postaw sukna", 40:9; Przygoda z zegarkiem. Sen. Tezeusz, 1:11; Twój bliźni, 40:9; Zaduszki, 44:1; Zasypiam nad twoim oddechem, 1:11.

7292. P: *Odgł:* Miniatury: Rozmowa. Dzień ojca. Umierają przyjaciele. Spalony. Opowieść dziadka (Pamięci J. Ligockiego). Który nie wie. Coż mnie z nim dzieli? Kamienowany. Z przeszłości się wydobyć. Spadek (Z. Szczepan). List II, 19:9; Ocalenie, 47:11; Szkic do sagi [pow., fragm.:] Po rannej zmianie, 29:8–9 [tyt. fragm. od red.].

7293. [Rogala S.] (Rost.). *ED* 119:3 [not. o twórcz.]. — **Czuwanie.** Szargan M. M. *Odgł* 1:11.

http://rcin.org.pl

WIŚNIEWSKI WOJCIECH JERZY

7294. W: Listopad. Piosenka matek. Widzisz, nocy czarny ptak. Zwiedzam cmentarze o zapachu zbożowego słońca... *Odgł* 21:8.

7295. P: Mały panoramiczny śpiew. *Odgł* 30:7 [fragm. większej całości].

7296. **Źdźbła pamięci.** Nawrocki A. *NW* 17:16–7. — Oryl W. *DzL* 35:7.

WIŚNIEWSKI-SNERG ADAM

7297. Nagi cel. [Pow.]. Wwa: Czyt., 155 s. — Rec.: Bernat A. *NKs* 17:40–1. — Lewandowski P. *SzM* 238:6.

7298. Kot R.: Teatr jednego widza (Fantastyka naukowa). *GZch* 240:5 [o pow. A. W.-S.]. — Wójcik A. *TrL* 133:6 [not. o przyzn. przez V Europejski Kongres Science Fiction EUROCON w Stresie (Włochy) wyróżn. za pow. „Według łotra"].

WIŚNIOWSKI SYGURD

7299. **Na kraj świata po złoto i przygody. W pogoni za nową przygodą.** [Chociłowski J.] (RAF). *Knt* 8:34 [nota]. — [Miśniakiewicz J.] Jowit A. *Jnt* 5:10.

WIT-WYROSTKIEWICZ BOGUSŁAW

7300. W: Gdy ciężko w drodze... *PrzwK* 10:2–3 [poetycka Droga Krzyżowa].

WITELO

7301. Burchardt J.: List Witelona do Ludwika we Lwówku Śląskim. Wr. 1979. Rec.: Włodek Z. *KwHN* 3:629–31.

7302. Witelo — matematyk, fizyk, filozof. Wr. 1979. Rec.: Kazimir S. *StF* 1:186–90.

WITKIEWICZ STANISŁAW

7303. W: Ach, wina, wina... Był wieczór wiosny... Cicho, głucho, smętnie... Cicho jak w grobie... Czemu mi smutno?... Długo, długo ja na cię czekałem... Do nieba! ... Jam duszę moją brał... Nie chcę, byś była najpiękniejsza światu... O czym tu pisać... Patrz! moje serce... Polsko! gdzie twoje bohatery dawne... Przez pustyń morze spalone... Puszka Pandory była nieszczęść składem... Skąd ty się bierzesz... Szarpany niepokojem własnej myśli... [proza poet.]. W twoim Egipcie... Więc mi to życie poszło... Wygrałaś w zakład moje liche wiersze... *Po* 2:87–97 [pwdruki nieznanych wierszy S. W. zachowanych w Bibl. im. Ossol. we Wr.; wyd. i wstęp: J. S. Witkiewicz, s. 85–7].

7304. ... Wita dziecko, małe carzątko... *Tw* 7:81–91 [fragm. art.; m. in. o S. Wyspiańskim; podała do druku, przyp. i wstęp: M. Olszaniecka: Zaginiony rękopis S. W., s. 75–80].

7305. Majda J.: Styl zakopiański. PAN, Oddz. w Kr. Wr., Kr.: Ossol., 51 s. (Nauka dla Wszystkich, 303). [M. in. o S. W.].

7306. Jakubowski J. Z. *GwP* 10:14. — Kurzątkowska A.: „Zakopiańskie" dzieło S. W. pod Lublinem. *BHS* 1:99–102 [dwór w Łańcuchowie z 1903–4; z 7 il.]. — Piasecki Z.: Jeden z najpierwszych w narodzie (S. W. w sądach sobie współczesnych). *ZszNWSPO(FilPol)* 18:115–40. — [Id.]: Ród ludzi niespokojnych, szlachetnych, nierzadko wspaniałych. *ZszNWSPO(FilPol)* 17:19–30 [dzieje rodziny Witkiewiczów; fragm. większej pracy]. — **Korespondencja.** Listy Stanisława Witkiewicza i jego korespondentów. Cz. 1: Listy o stylu zakopiańskim. Kr. 1979. Rec.: Czejarek K. *GlP* 57/58:6 [not.]. — Gondowicz J. *NKs* 15:18–9 [z fot.]. — Jędrzejczyk O. *Dn* V:7. — Maciejewski S. *GPl* 72:4. — Majda J. *ŻL* 47:12–3. — Zieliński J. *Tw* 7:128–30. — Nagr. zob. 443 VI.

WITKIEWICZ STANISŁAW IGNACY pseud. Witkacy

7307. Jedyne wyjście. Powieść. [Oprac. z rkpsu, posł. i not. wyd.:] T. Jodełka-Burzecki. Wyd. 2. Wwa: PIW, 270 s.

7308. [Narkotyki. Niemyte dusze] Les narcotiques. Les âmes mal lavées. (Tł. i nota:] G. Conio. G. Conio: Witkacy et la crise de la culture européenne [posł.]. Lausanne: L'Âge d'Homme, 381 s.

http://rcin.org.pl

7309. Théâtre complet. [Wstęp:] A. Van Crugten. [Tł.] A. Van Crugten, E. Veaux, A. Beczowska. [Wyd. nowe]. Lausanne: L'Âge d'Homme, 253 s.

1: [Sonata Belzebuba] La sonate de Belzébuth. [Matka] La mère. [W małym dworku] Dans le petit manoir. [Wariat i zakonnica] Le fou et la nonne.

7310. W: Do Przyjaciół gówniarzy. *Tw* 12:114–6 [ogł. U. Czartoryska].

7311. P: [Mątwa czyli Hyrkaniczny światopogląd] The cuttlefish or the Hyrcanian worldview. Tł. D. C. Gerould i E. S. Gerould. [W ks. zb.:] Twentieth century Polish theatre. London, Dallas s. 147–72.

7312. [Listy]. *PrzHm* 2:87–112 [listy nr 34-66 do H. Corneliusa z 1936–37; tł. z niem. J. Danecki i W. Klemm, podał do druku H. Kunstmann]); *Tw* 12:90–117 [do B. Malinowskiego (25 z 1908, 1914, 1936–38), w tym tekst autobiogr. napis. w Adelajdzie w 1914, 3 niewysłane listy do rodziców S. i M. Witkiewiczów z 1914, list w jęz. ang. do władz Ceylonu z 1914; wyd., przyp. i wstęp: U. Czartoryska: Witkacjana z archiwum B. Malinowskiego, s. 87–9]. — Narkotyki (fragmenty). *TdPol* 681:2A [z wstępem J. M.: Witkacy i narkotyki].

7313. Jakimowicz I.: Witkacy — Chwistek — Strzemiński. Myśli i obrazy. Wwa 1978. Rec.: Baranowicz Z.: Les trois mages de l'avant-garde polonaise. Tł. L. Grobelak. *PolASt* t. 2 s. 257–64.

7314. Michalski B.: Polemiki filozoficzne Stanisława Ignacego Witkiewicza. Wwa 1979. Rec.: Witkiewicz J. S. *Od* 6:96–7.

7315. Adamski J.: Fantazje polityczne Witkacego. *Plt* 27:9. — Fedorowicz Z. *GlSz* 24:5–6 [wyw. z córką Józefa Fedorowicza, zaprzyjaźnionego z S. I. W.; rozm. R. P. Jasiński]. — Hutnikiewicz A. *PgTPol(Bydg)* z I s. 4–6, 8 [z fot.]. — Kapczuk P.: O problemie sprzeczności w ontologii i estetyce W. *D* 9:134–41. — Kłossowicz J. *PgTWspólcz(Wwa)* z II s. 15–9 [o dramaturgii S. I. W.]. — Maciejewski S.: Serce i kamień. *TgZam* 14:4–6 [o A. Zamoyskim; m. in. o jego zw. z S. I. W.]. — Makowiecki A.: Śmierć Witkacego. *Odgł* 21:1, 6–7 [o relacji nadleśniczego z Jezior R. Chudzika]. — Nowaczyk J.: Nieznany Bóg Witkacego. *AtK* t. 95 z. 3 s. 413–23 [koncepcja Boga S. I. W.]. — Pietrzkiewicz T.: O Witkacym — po kądzieli. *Plt* 34:9 [wyw. z krewnym S. I. W.; rozm. K. Nastulanka], [polem.:] Micińska A., 43:8, Nastulanka K., 43:8, Pietrzkiewicz T., 43:8. — Sokół L.: Witkiewicz enlarged. Tł. B. Lawendowski. *PolASt* t. 2 s. 237–46. — Srokowski S.: Degler, aktorzy i spotkania. *Op* 6:30–1 [o zainteresowaniach J. Deglera twórcz. S. I. W.]. — Tomassucci G.: Witkacy na smyczy. Tł. J. Ugniewska. *Tk* 2:165–71 [erotyka i seks w twórcz. S. I. W.]. — Warenycia J.: Teoria Czystej Formy S. I. W. *CollArt78* nr z X s. 95–111. — Witkiewicz J. S.: Muzyka do Witkacego. *Po* 3:115–9 [przegl. kompozycji muz. do utworów S. I. W.]. — Zob. 11285. — **Korespondencja.** [List do S. I. W.:] Malinowski B. *Tw* 12:117 [z 1937; wyd. U. Czartoryska]. — Hładko R. *ŻL* 35:15 [m. in. nt. koresp. S. I. W. z dyr. Muzeum Śl. w Kat. w l. 1937–38].

7316. **„La figura e l'opera di S. I. W."** — kollokwium (Piza, 8–10 II 1980; org. Teatro Verdi w ramach „Senza compromesso"). Spraw. Degler J. *T* 11:22–4. — Micińska A. *P* 1824:8–9, [nawiąz.], 1833:14. — Tomassucci G. *TeP* 7:3–6.

7317. **Twórczość plastyczna S. I. W.** Bułatek M.: Dziwny świat S. I. W. *PanPn* 37:7–9. — Czapliński Cz.: Fotografia — nowa, nieznana dziedzina twórczości S. I. W. *TdPol* 685:6A–7A [z 7 fot.]. — Czartoryska U.: Laboratorium „psychologii nieeuklidesowej" czyli o fotografiach Witkacego. *Od* 3:55–61 [z 8 fot.]. — Krzykowska Z.: S. I. W. — portrety E. Wyszomirskiej-Kuźnickiej ze zbiorów Muzeum Historii Katowic. *RkKat* t. 8 s. 150–8. — Madeyski J.: S. I. W., malarz. *ŻL* 10:5. — Sztaba W.: Wczesne „potwory" Witkacego. *L* 17:8 [fragm. ks. o S. I. W.; nt. twórcz. plast. S. I. W. przed 1914 r.; z fot. 3 obrazów]. — Witz I.: W. i jego „czysta forma". *GwP* 7:9. — **Wystawy.** „Hommage à Witkiewicz" (Düsseldorf, 25 IV — 1 VI 1980; org. Städtische Kunsthalle i Muzeum Szt. w Łodzi w ramach „Dni Polskich"). Hommage à S. I. W. [Katalog wystawy]. [Oprac.] J. Harten, R.

http://rcin.org.pl

Stanisławski. [Tł.] T. Gliwiński. Düsseldorf: Stadtische Kunsthalle, 132 s., il. [*IB*]. * *Kl* 23:2; *Od* 9:96; *Odgł* 18:6; *PPer* 7/8:54–5; *PerP* 7/8:61–2; *PolPersp* 7/8:62–3; *Szt* 4:61; *ŻW* 130:6 [not.]. – „S. I. W. Album fotograficzny. Rysunki i obrazy do 1914" (Kr. II 1980; Galeria K. i W. Sztabów). [Grzegorczyk E.] (e). *EK* 31:1–2 [not. o otwarciu]. – Wesołowski M. *EK* 41:3 [spraw.]. – „S. I. W. 1885–1939. Malarstwo – fotografia – rysunek – Firma Portretowa" (Kr., 9 II – 7 III 1980, Muzeum Nar.; Łódź 11 III – 7 IV 1980, Muzeum Szt.). Stanisław Ignacy Witkiewicz 1885–1939. Malarstwo – fotografia – rysunek – Firma Portretowa. W czterdziestą rocznicę śmierci artysty. Wystawa ze zbiorów Muzeum Lit. im. A. Mickiewicza w Wwie. [Katalog wystawy]. [Oprac.] B. Ochmańska-Jodłowska. Łódź: Muzeum Szt.; Kr.: Muzeum Nar., [30] k., il., portr. [Zawiera m. in. fragm. pism S. I. W. i art. kryt. szt.]. * [Grzegorczyk E.] (e). *EK* 31:1–2 [nota o otwarciu]. – [Spraw.:] Giżycki M. *L* 11:11, 13; Grzeszczuk H. *Odgł* 13:8–9; Grzybkowska T. *Plt* 15:10, [polem.:] Dolatkowski Z., 20:10, Grzybkowska T., 23:10; – Jagoszewski M. *DzPop* 64:6; Kępińska M. *Odgł* 15:9; Lisowski A. *ŻW* 48:7; mars. *P* 1820:8–9; Osęka A. *WiŻ* 8:6–10; Rodziński S. *TgP* 17:6; Romanowski G. *GlR* 64:3; Wesołowski M. *EK* 41:3. – Wystawa fotografii S. I. W. z kolekcji E. i S. Okołowiczów (Wwa, Galeria Krytyków, II 1980; org. red. *Projektu*). Franczak E., Okołowicz S. *Per* 7:28–31 [koment.]. – *PerP* 5:62–3; *PolPersp* 5:66–7 [not.]. – [Spraw.:] Budzyński W. *SzM* 47:2; Giżycki M. *L* 6:9; Gołębiowska R. *TgKl* 11:16; Paszkiewicz J. *Z* 12:20; Regulski T. *Arg* 12:9; Witkiewicz J. S. *K* 15:7. – Wystawa fotogramów S. I. W. (Łódź, VI – IX 1979; org. Muzeum Szt.). [Spraw.:] Łubowicz R. *Sg79/80* 6:27–8; Piotrowski P. *Tk* 2:171–8. – Wystawa fotogramów S. I. W. (Wr., Muzeum Nar.). Łubowicz R. *Op* 4:23 [spraw.]. – Wystawa fotogramów S. I. W. z l. 1900–32 (Gd., Galeria GN na Starówce). Amerski W. *WczW* 14:3 [spraw.]. – *TrL* 19:8 [not.]. – Wystawa pasteli S. I. W. (Kat., Społ. Muzeum Hist. Kat.). Prynda K. *Wcz* 145:8 [nota spraw.]. – *TrL* 184:2 [not.]. – Wystawa portretów S. I. W. (Gorzów Wielkopolski, Biuro Wystaw Artyst.). [Spraw.:] J. G. *GLb* 230:4; – *ZmGorz* 39:3. – Wystawa portretów S. I. W. z kolekcji J. Leszczyńskiego (Paryż, foyer Théâtre de la commune Aubervilliers). Kołodziejczyk L. *ŻW* 20:8 [m. in. in. o wystawie]. – Wystawa portretów S. I. W. z Muzeum Pom. Środkowego w Słupsku (Livorno, II 1980; Museo Progressivo; org. w ramach „Senza compromesso"). [Lissowski J.] (jot – el). *GlPm* 52:4; – *Zbliż* 8:2 [not. inf.].

7318. **Czysta forma w teatrze.** Sokół L. *RkL(77)* s. 131–2. – **Narkotyki. Niemyte dusze.** Łaszowski A.: Witkacy jako moralista (wokół „Niemytych dusz"). *SlP* 64:4 [sprost. błędów, 70:4]. – S. W. jako moralista. *DzPŻ* 174:3; *GlPolBA* 34:12. – **Nienasycenie.** Galassi F.: The catastrophic society: S. I. Witkiewicz's „Insatiability". *PR* 1:34–48. – **Pożegnanie jesieni.** Lausanne 1979. Rec.: Broński M. *Klt* 10:121–3.

7319. **Kult.** „Senza compromesso" – Dni Witkiewiczowskie (Piza, Livorno, 8–10 II 1980). [Zapow.:] *TrL* 32:7 [not.]. – [Spraw.:] Degler J. *T* 11:22–4; Morawski Z. *ŻW* 34:4; – *EK* 31:2; *ŻL* 7:15 [not.]. – Wieczory pośw. S. I. W. *Pgl* 1:10, 2:20 [w Klubie Zw. i Stow. Twórczych w Kat., org. oddz. SPATIF; not.]. – *TeP* 7:42 [w Ośr. Inf. i Kult. Pol. w Budapeszcie; not.]. – „Witkacy w fotografii" – wystawa (Wwa, Stara Galeria Zw. Pol. Artystów Fotografików; org. Muzeum Szt. w Łodzi). Szczepański M. *SlP* 202:4 [spraw.].

WITKOWSKI ANTONI

7320. Moje wojsko. [Wspomn.]. Wwa: MON, 217 s., tabl., il., portr.

WITKOWSKI RYSZARD

7321. Sześć stopni swobody. [Wspomn.]. Wwa: MON, 392 s., tabl., il., portr. (Pamiętniki). – Rec.: Kulik T. *ŻWol* 168:3. – Sowińska B. *ŻW* 132:7.

WITOS WICENTY

7322. **Moje wspomnienia.** [Nałęcz T.] T. N. *PrzH* 1:196.

http://rcin.org.pl

WITTER WANDA

7323. Przebiegniesz przez lato. [Pow.]. Wwa: Czyt., 149 s.

WITTLIN JERZY pseud. Tusiak

7324. Elementarz humoru. Il. H. Czyżewska. Wwa: NK, 139 s., il., portr. – Rec.: Maruszewski J. *NKs* 24:32–3. – Urbański A. *NKs* 24:31–2 [z fot.].

7325. Vademecum dla występujących z okazji. Wwa: Iskry, 183, [9] s. (Bibl. Stańczyka). – Rec.: [Knapik K.] (KK). *Szp* 39:19 [not.]. – Piasecki J. *TgKl* 46:11.

7326. P: Danie: atmosfera. *MgzR* 12:38. – Guide, czyli słowniczek imion i nazw obcych występujących w tej sztuce. *PgTSyrena(Wwa)* z III s. 13–5 [do sztuki „Achilles i panny" A. M. Swinarskiego]. – Jak opisać noc poślubną. *GlL* 94:6. – Papież, Lem, Miłosz. *ŻL* 45:20. – Sovety avtoru pered tvorčeskoj vstrečej. Tł. M. Ryba. *LitG* z 13 VIII s. 16. – Sportem k trvalé invaliditě. Tł. [Z. Florián] (zf). *OstrVeč78* z 14 VII s. 5. – Śmietanka (Wiadomości towarzyskie). *Szp* nr 1–12, 14–51/52 [rubr. not. sat. dot. inf. w prasie kult. i życia lit. w Pol.; podp. Tusiak]. – Ucz się chłopie łaciny. *Szp* 6:16 [z portr., rys. A. Chodorowski]. – Vademecum dla występujących z okazji [fragm.]. *Szp* 2:17. – Z vademecum pacjenta praktyka [fragm.]. *Szp* 41:8, 49:16–7.

7327. Artykuły z importu. *LitŚ* nr 1, 5–9 [cykl art. pośw. życiu lit. za granicą].

7328. *ŻW* 150:12 [kondolencje z powodu zgonu matki]. – **Wywiad.** Stawiska K. *ED* 139:5 [z fot.]; *GlPm* 147:9.

WITTLIN JÓZEF

7329. [Sól ziemi] Das Salz der Erde. Roman. [Tł.] J. Bergmann, [przejrzała] M. Seeger. Leipzig, Weimar: Kiepenheuer, 327 s.

7330. W: Ból drzewa. *TdPol* 655:1 [w art. L. K.: „A On zmartwychwstał – niesie wieść"]. – [Święty Franciszek i biedni Żydzi] Sankta Francisko kaj la povraj judoj. Tł. J. Balbin. [W ks. zb.:] 25 jaroj. Antologio de belartaj konkursoj. [Red.] W. Auld, V. Benczyk. Budapest 1977 s. 93.

7331. Wyskiel W.: Strategie emigrantów. *MczL* 10/11:58–69. – **Sól ziemi.** Bartelski L. M. *Widn* 2:82–4. – Żółciński T. J. *ŻL* 10:10. – Urbański A. *NWz* 7/8:133–7 [omów. części niedok. trylogii „Powieść o cierpliwym piechurze"].

WITWICKA EMILIA

7332. Damborský J. *Zw* 364:42–3 [rozmowa z tł.].

WITWICKA KATARZYNA

7333. Opowiadania konstancińskie. [Opow.]. Il. W. Sadowski. Wwa: NK 1980 [właśc.] 1981, 255 s.

Dziadek Lewanda. Mosiek. Syn Agaty. Złodzieje. Matka Boska Leśna. Na targu. Hrabina de la Hak. Lekcja śpiewu. Welwetowa sukienka. Dwa przedstawienia. Kinderbal. Panie doktorze, flaki jadłam! Łowy. Precjoza. Mak. Mademoiselle. Lekcje z panną Elą. Gdzie jest Kaczy Dół? Lalki.

WITWICKI KAZIMIERZ

7334. Podgórski W. J.: K. W. czyli odkrywanie poety. *Stol* 9:6–7 [z fot.].

WITWICKI STEFAN

7335. W: Do Boga modlitwa o zwycięstwo. *WDr* 11:47.

7336. Podgórski W. J.: O S. W. rozmowa podparyska. *WiŻ* 3:68–76 [o wizycie u wnuka S. W. Kazimierza Witwickiego w Viroflay].

WIWATOWSKI KAZIMIERZ

7337. W: *GlPolBA*: Auto-analiza, 16:11; Bieg lat, 6;6; Drzewa jesienne, 14:3; Jan Paweł II, 8:4; Katyń, 15:3; Mgły na drogach, 17:12; Prorok Ciemności, 5:3; Profeta de las timeblas, 8:6; Sonet bez tematu, 21:10.

WŁOCH WŁADYSŁAW

7338. **Sonety dla Eurydyki.** Lisowski K. *Prof* 2:24–5.

http://rcin.org.pl

WŁODKOWIC PAWEŁ

7339. Bełch S.: Mariologia P. W. *PrzPowsz* 5:11–3, 6:7–10. – Mirewicz J.: Wychowawcy Europy (Prawnik o sercu humanisty). *PrzPowsz* 5:4–7.

WŁODKOWSKI LUCJUSZ pseud. Azja Mniejszy, Marcin Rodak, Zyg.

7340. P: *Kar* [podp. Azja Mniejszy]: Ciekawy człowiek, 16:10; Deszcz, 14:14; Skrzynka Szarababy, 12:6; Sowa na drodze, 11:7; Spacer, 17:11; Stacja, 17:11; Szło dwóch, 21:8; Światowit, 13:11; Wielbłądy Achmeda, 6:10; Złota rybka, 9:21; Zrób to sam, 3:9. – Pechowiec. *Odgł* 21:16 [podp. Zyg.]. – Propozycje. *Odgł* nr 1–22, 24, 26, 28, 30, 32, 36, 42, 44, 46, 48, 50 [cykl fel. podp. Marcin Rodak].

7341. [Wypowiedź:] Ważna część tworzywa. *Kj* 21:6 [o własnej twórcz., w cyklu „Kujawskie inspiracje"; z fot.].

7342. **Żyć w ciekawych czasach.** Czejarek K. *GlP* 100:6 [not.]. – [Saniewski W.] J. G. *Od* 7/8:85 [not.].

WŁODNO MARIA

7343. **Kieszeń pełna niczego.** [Braun J. J.] (jjb). *ED* 54:6. – Rogala S. *Przm(K)* 6:24, [polem.:] Włodno M., 8:24. – Różycki M. *L* 13:12.

WNUK WŁODZIMIERZ

7344. Walka podziemna na szczytach. Wyd. 4 uzup. i popr. Wwa: Pax, 282 s., tabl., il., portr.

7345. Polityka to wielka rzecz. *ŻM* 1:99–108. – Wysoki lot „Tatrzańskiego Orła". *SlP* 35:5.

WNUK-LIPIŃSKI EDMUND

7346. **Wir pamięci.** Kowalski M. A.: Powrót do Swifta. *TgKl* 15:11. – Matejko A. *TdP* 40:5. – [Miśniakiewicz J.] Jowit A. *Jnt* 18:10. – Urbański A. *NKs* 17:41–2 [z fot.]. – [Id.]. *NWz* 12:90–3.

WODECKI WIESŁAW

7347. Rzecz o zagładzie miasta. [Sc. widowiska TV i teatr.]. Przedm. J. Bartosz. Posł. R. Majewski. Wr.: KAW, 125 s., tabl., il., portr.

WOHNOUT WIESŁAW

7348. P: *DzPŻ*: [Felietony], nr 2, 20, 32, 44, 56, 68, 80, 91, 103, 115, 139, 151, 265, 277; Rozmowa pod klasztorem, nr 68, 71–73; Trudna podróż, 169:2.

WOJACZEK RAFAŁ

7349. W: Która zmęczona śpi. *Z* 40:15 [z notą]; Ktorá unavena spí. Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 18:14 dod. lit.

WOJCIECHOWSKA MAJA

7350. A kingdom in a horse. New York: Harper and Row [1965], [10], 143 s.

7351. Shadow of a bull. South Melbourne, Vic.: Globe Books 1975, 117 s.

7352. A single light. South Melbourne, Vic.: Globe Books 1975, 133 s.

7353. Tuned out. South Melbourne, Vic.: Globe Books 1975, 107 s.

WOJCIECHOWSKA MARIA KALINA

7354. **Zgon** (21 III 1980). Not. *NKs* 8:109; *P* 1826:3; *TgP* 29:7; *TrL* 72:9; *ŻL* 14:19. – Nekrologi. *ŻW* 78:12, 84:12, 86:12. – Wspomn. pośm. A. F. *LitŚ* 5:332–6. – Guze J. *Tw* 7:158–9. – Sawicki P. *TgP* 25:6.

WOJCIECHOWSKI ALEKSANDER

7355. W: Dlaczego przypływasz falo. *ExP* 129:4. – Ikar (Nikosowi). *Pgl* 13:15. – Krasa. Tł. V. Grabovskij. *LitU* z 29 VII [tyt. wg *LI*]. – Małe stacje (Pamięci W. Burtowego). *ExP* 28:5. – Możliwości. *Pgl* 13:15. – Nocą. Pytania. *N* 8:28.

7356. *ExP* 72:6 [karyk., rys. S. Mrowiński; z not. podp. (r) właśc. R. Danecki].

http://rcin.org.pl

WOJCIECHOWSKI ANDRZEJ

7357. W: Być Kolumbem. *MczL* 2:39; *ZSzt* 4:12. — „Przemijanie". *WiM* 1:20. — Stajesz... *MczL* 2:39; *ZSzt* 54:12.

WOJCIECHOWSKI KAJETAN

7358. **Pamiętniki moje w Hiszpanii.** Chrzanowski F. *DzPŻ* 162:3. — Jucewicz J. A. *Fk* 29:9, 11. — Święcka E. T. *MW* 2:37.

WOJCIECHOWSKI KONSTANTY

7359. Łągiewka E.: Prace K. W. nad podręcznikami szkolnymi. *ZszHum78* 1:115–29.

WOJCIECHOWSKI PIOTR pseud. Penetrator

7360. Autobus spóźnialskich. [Dziec.]. Il. K. Wojciechowska. Wwa: KAW, 21 s. — Rec.: Beszczyńska Z. *NKs* 24:18–9 [z fot.].

7361. Kamienne pszczoły. Wyd. 3. Wwa: Iskry, 203 s.

7362. Prawo tyraliery. [Felietony]. Wwa: MAW, 197 s., il. [Podp. pseud. Penetrator].

7363. Wysokie pokoje. Wyd. 3. Wwa: PIW, 289 s. (Kolekcje Pol. Lit. Współcz.).

7364. W: Listopadowa Pascha. *Kl* 47:3.

7365. P: Burłacy autostrad. *L* 12:10–1. — Harpunnik otchłani [pow., fragm.:] Dziewczyna urodzona w fezie. *ŻL* 48:13.

7366. [Wypowiedź]. *Kl* 38:5 [w dysk. red. „Czy musimy wszystko wiedzieć?" nt. nauki; z fot.]; *Km* 25:6 [nt. zw. z Lubelszczyzną].

7367. **Wywiad.** Szymborski K., Biernacki J. *Kl* 12:3–4 [z fot.].

WOJCIECHOWSKI STEFAN

7368. Wełna M.: Bibliofil. *SzL* 66:6.

WOJCIECHOWSKI WŁADYSŁAW

7369. P: Córka. *Zdn* 2:40–53 [wyróżn. w kon. Klubu Twórców i Działaczy Kult. „Kuźnica" w Kr. na opow. współcz.].

WOJDOWSKI BOGDAN

7370. Maniuś Bany. [Opow.]. Wwa: PIW, 200 s.

Autosacrum. Stasia — mleczarka. Maniuś Bany. Stróż na placu. Wieczne młaki.

Rec.: Leżeński C. *KP* 275:7. — Mętrak K. *Kul* 50:4.

7371. P: Maniuś Bany [opow., fragm.]. *ŻW* 186:7. — Stasia — mleczarka [fragm.:] Mleczarka i wozak. *ŻW* 157:7. — [Stróż na placu] Der Wächter auf der Baustelle. Tł. H.-J. Grimm. *SiF* 2:301–22.

WOJEŃSKI TEOFIL

7372. Wojciechowski K.: T. W. (Oni tworzyli historię ZNP). *GlN* 25:10.

WOJEWODA MAREK

7373. Obcinanie gałęzi drzew. [Opow.]. Kat.: Śl., 88 s.

Jin. Obcinanie gałęzi drzew.

Rec.: Kamiński J. *L* 27:12. — Zyman E. *Pgl* 19:12.

7374. P: [Poprzednio:] Kartki z ulicy. *Pgl77* 4:13–5.

WOJEWÓDZKI BOLESŁAW

7375. P: *TgPiotr:* Co świeci? 31:4; Dziad oszukaniec, 37:4; Epitafium Włodzimierza Perzyńskiego, 43:4; Jak chłopu nadawali szlachectwo, 15:4; Libiszowski bociek, 3:4; Mak dusi, 44:4; O kosiarzu wykpiszu, 5:4; O wygnanych żwirzokach, 9:4; U wróżbichy, 17:4; Zamiana, 30:4.

7376. Biełous U. *TrL* 247:4 [o działaln. z okazji przyzn. nagr. *TrL*].

WOJEWÓDZKI MICHAŁ

7377. **W tajnych drukarniach Warszawy 1939-1944.** Kaczyński Z. *RkiDRL(77/78)* t. 19 s. 318–20.

http://rcin.org.pl

WOJNA RYSZARD

7378. Dojrzewanie... [Szkic public.]. Wwa: KiW, 225 s. — Rec.: Borczak M. *NKs* 22:20–1 [z fot.]. — Komorowski A. *Stdn* 23:12. — Rybiński M. *Itd* 49:24. — Woźniak M. *Czas* 51:12.

7379. Rozmowa z ojcem. Wyd. 3. Wwa: PIW, 157 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

7380. **Wywiad.** Paszkiewicz B. *NKlub* 1:12–3 [z fot.].

WOJNAROWSKA ELŻBIETA

7381. W: Boże długonogi smagły... *TgKl* 12:8. — Dziś znowu opuściłeś mnie... *Rdr* 2:30. — Jestem pszczoła... Moja babka... *TgKl* 10:9. — W jaworowy listek zaklęta... *Przm(K)* 9:27.

WOJSŁAW MARIANNA

7382. Bielecka-Mierzejewska B.: Poetka z Białej Piskiej. *DzL* 212:5.

WOJTASIK MIECZYSŁAW

7383. Żebro metafizyki. [Wiersze]. Oprac. plastyczne — tkanina unikatowa A. Mańczak. Bydg.: Koło Młodych przy Bydg. Oddz. ZLP, [8] k.

Żebro metafizyki. Rzeźba. Zamach. Autopsja. Wewnątrz. Biesiada. Powracająca galaktyka. Miasto na wydmie. Drogi Rosewaterze. Herezja na dzień dzisiejszy. Starość. Bajka. A zatem. Antycypacja. — [Not. i fot.].

7384. W: Anons. Budowanie. *WMł* 5:27 [z not.]. — Kujawiaczek z Paniewka. *Kj* 6:8. — Maraton. *Prm* 7:11. — Miara. *Kj* 10:5. — Podanie. *WMł* 5:27. — Powrót. *Prm* 12:16. — Sukces. *WMł* 5:27. — Śmierć czekała w studni. *Kj79* 41:9. — Tu i tam. *Kj* 6:8.

7385. P: Dekalog. *Kj* 15:9.

7386. [Wypowiedź:] Odnajdywać siebie. *Kj* 6:8 [o własnej twórcz. w cyklu „Kujawskie inspiracje"; z fot.].

7387. **A teraz ja.** Suchanek J. *Kj* 20:9. — Kuczkowski K. *Kj* 19:9, [polem.:] Wojtasik M., 20:9. — **Bezpańskie berło i słowo.** Mrozek Z. *Kj* 15:9. — **Struna czarnoziemu.** Pastuszewski S. *Kj79* 41:9 [z fot.].

WOJTASIK WŁADYSŁAW

7388. P: Film. *SlL* 25:6. — Góra. *SlL* 94:6.

WOJTKIEWICZ BOGUSŁAW

7389. **Zgon** (11 X 1980). Nekrologi. *GlR* 228:6; *Odgl* 43:2.

WOJTYŁA KAROL (Jan Paweł II papież) pseud. Jawień Andrzej, Gruda Stanisław Andrzej

7390. [Kamieniołom] Kamenolom. [Tł. na jęz. czes.] J. Schneider. München: PmD [Poezie mimo Domov], 45 s., luźne k. w okł. [Wyd. pod pseud. Andrzej Jawień].

[Zawiera również:] [Narodziny wyznawców] Zrozeni věřiciho. — A. Heidler: Papež Jan Pavel II. — A. Němec: [Posłowie].

7391. [Przed sklepem jubilera] La bottega dell' orefice. Meditazioni sul sacramento del matrimonio che di tanto si transformano in dramma. [Tł.] A. Kurczab, J. Pomianowski. [Współpr.] S. Angeli. [Koment.] J. Pomianowski. [Wyd.] 5. Città del Vaticano: Libreria Editrice Vaticana, 97 s.

7392. [Przed sklepem jubilera] The jeweller's shop. A meditation on the sacrament of matrimony, passing on occasion into a drama. [Tł.] B. Taborski. London: Hutchinson, 62 s.

7393. [Przed sklepem jubilera] The jeweller's shop. A meditation on the sacrament of matrimony passing on occasion into a drama. [Tł.] B. Taborski. New York: Random House, 75 s. — Not.: *TgP* 21:6.

7394. [Przed sklepem jubilera] Kinzaiku shi no mise. [Tł.] K. Okotani. [Wyd. 1]. Tokyo: Daughfersof St. Paul, 155 s.

7395. [Przed sklepem jubilera] Der Laden des Goldschmieds. Meditationen über das Sakrament der Ehe, die sich verübergehend zum Drama wandeln. [Tł. i posł.:] T. Mechtenberg.

http://rcin.org.pl

[Wyd. 4]. Freiburg, Basel, Wien: Herder, 112 s. [Toż: wyd. 5].

7396. [Przed sklepem jubilera] A loja do ourives. [Tł.] L. Scherner [przy współpr.] L. A. Mayayo. São Paulo: Edições Loyola.

7397. [Przed sklepem jubilera] El taller del orfebre. [Tł.] A. Radon Klemensiewicz. Madrid: Catolica, 116 s.

7398. [Wybór poezji] Easter vigil and other poems. [Tł.] J. Peterkiewicz [Pietrkiewicz]. London: Arrow Books, 64 s.

[Matka] Mother [fragm.]. [Pieśń o blasku wody] Song of the brightness of water [fragm.]. [Myśl jest przestrzenią dziwną] Thought — strange space [fragm.]. [Kamieniołom] The quarry. [Profile Cyrenejczyka] Profiles of a Cyrenean [fragm.]. [Kościół] The Church. [Narodziny wyznawców] The birth of confessors. [Wigilia Wielkanocna 1966] Easter vigil 1966 [fragm.].

7399. [Wybór poezji] Der Gedanke ist eine seltsame Weite. Betrachtungen, Gedichte. [Tł. i wstęp:] K. Dedecius. [Wyd. 2]. Freiburg im Br., Basel, Wien: Herder, 205 s. [*IB*] — Rec.: Łaszowski A. *K* 25:10.

7400. [Wybór poezji] Lähteelle on vielä matkaa. [Tł.] K. Siraste. Helsinki: Kirjayhtymä, 92 s.

[Pieśń o blasku wody] Laulu veden väikkeestä. [Kamieniołom] Louhos. [Myśląc ojczyzna] Isänmaa. [Kościół] Kirkko. [Rozważanie o śmierci] Mietteitä kuolemasta. [Wędrówka do miejsc świętych] Vaellus pyhille paikoille.

7401. [Wybór poezji] Pedra foguera. [Tł.] M. Arimany. Pamplona: Don Bosco, 88 s. [W jęz. katalońskim].

[Wigilia Wielkanocna 1966] Vetlla Pasqual 1966. [Kościół] Església. [Rozważanie o śmierci] Meditació sobre la mort. [Rozważania o ojcostwie] Consideracions sobre la paternitat.

7402. [Wybór poezji] Poesie. [Wyk.] G. Masina, R. Valli. [Reż.] G. de Lullo. [Muz.] J.-P. Stora, F. Rauber. [Płyta gramofonowa]. Città del Vaticano: Libreria Editrice Vaticana, S. A. Paris.

[Matka] Madre [fragm.]. [Pieśń o blasku wody] Canto dello splendore dell' aqua [fragm.]. [Kamieniołom] La cava di pietra [fragm.]. [Myśląc ojczyzna] Pesando Patria [fragm.]. [Profile Cyrenejczyka] Profili di un Cireneo [fragm.]. [Kościół] Chiesa [fragm.]. [Wigilia Wielkanocna 1966] Veglia Pasquale 1966 [fragm.]. [Rozważanie o śmierci] Meditazione sulla morte [fragm.].

7403. W: Matka [z tego cyklu:] Skupienie dojrzałe. *TdPol* 660:6A [podp. Andrzej Jawień]. — Murzyn. *GwP* 30:9 [podp. A. Jawień]. — Myśląc Ojczyzna. *GlPolBA* 23:7 [podp. Stanisław Andrzej Gruda]. — Zdumienie nad Jednorodzonym. *Klt* 1/2:207–8 [w art. J. Pietrkiewicza].

7404. Gramatowski W., Wilińska Z.: Karol Wojtyła w świetle publikacji. Bibliografia. Karol Wojtyła negli scritti. Bibliografia. Wprowadzenie: Cz. Drążek, Z. Kubiak, S. Nagy, T. Styczeń. Tł. C. Zawadzka. Città del Vaticano: Libreria Editrice Vaticana, 280 s.

[M. in.:] Z. Kubiak: K. W. poeta. — [Bibliogr. podmiotowa zawiera m. in. rejestrację utworów lit. ogł. w l. 1949–78, bibliogr. przedmiotowa — rejestrację prac m. in. o działaln. teatr. i lit.].

Rec.: Eychler B. *ChrzS* 10:45–9. — Müllerowa L. *Wź* 11/12:241–2.

7405. Cymer A.: „...Wszyscy krążą na granicy Boga" (O twórczości literackiej K. W.). *ŻM* 6:44–62. — Dybciak K.: Poetycka fenomenologia człowieka religijnego (O literackiej twórczości K. W.). *RkiHm* 1:149–65. — Emmanuel P.: Przedmowa. Tł. K. A. Jeleński. *Klt* 3:118–21 [do wyd. „Poèmes". Paryż 1979]. — Kurczab A. *Klt* 5:148 [list do red. nt. włoskich przekł. utworów K. W.], [polem.:] Stały czytelnik włoski, 7/8:237 [dot. pierwszego włoskiego tłumacza dramatu K. W. R. Panzone], Bucciarelli B., 9:156 [wyjaśn., że przekł. R. Panzone nie były autoryz., w zw. z czym za pierwszych tłumaczy uznaje się A. Kurczab i J. Pomianowskiego]. — Pietrkiewicz J.: Profil poetycki K. W. *Klt* 1/2:198–210 [odczyt wygł. w Pol. Ośrodku Społ.-Kult. w Londynie, 23 V 1979 r.]. — Śmieja F.: Pope John Paul II and the theatre. *GwP* 30:5. — [Id.]: Teatr w życiu Jana Pawła II. *Zwk* 1:5–6 [o zainteresowaniach teatrem]. — *TgP* 16:7 [lista wydań twórcz. lit. K. W. tłumaczonych na jęz. obce, wg *LOsservatore Romano*]. — **Brat naszego Boga.** Bobbé I.: „Nie można służyć dwom miłościom" — dramat wyboru moralnego. *SlP* 277:5. — *EK* 268:1 [okolicznościowy datownik pocztowy z okazji prapremiery w Teatrze im. Słowackiego w Kr., 13 XI). — **Poezje i dramaty.** Kr. 1979. Rec.: Greń Z. *ŻL* 50:3. — Jędrzejczyk O. *GPl* 278:3. — Łączkowski Z. *SlP* 277:5, 14. — **Wybór poezji.** Tł. na jęz. franc.

http://rcin.org.pl

P. Emmanuel. Paris 1979. [Tazbir M.] TEM. *K* 6:12 [o głosach krytyki franc.].

WOJTYSZKO MACIEJ

7406. **Synteza.** Pęczak M. *L* 22:12.

WOLANOWSKI LUCJAN

7407. Buntownicy mórz południowych. Reporter na tropie buntu na okręcie Jego Królewskiej Mości „Bounty". Il. Sz Kobyliński. Wwa: NK, 295 s.

7408. P: Dalej niż daleko. *ŚMl* 125:5, 7, 134:4, 137:4. — Mokry świat. *P* 1861:6–7, 23, 1862:7, 17. — Opowieści spod Taranaki. *P* 1841:6–7, 1842:6, 11.

7409. **Lądy i ludy.** Hollanek A. *NKs* 2:45–7 [z fot.].

WOLNA HENRYKA

7410. P: Koronki dla Maryjki. *TrOd* 279:4.

WOLNIAK HENRYK

7411. W: Idźcie do domu żałoby... Nie nasi synowie... *Od* 4:61.

WOLNIEWICZ JANUSZ

7412. Delfiny z Ucayali. Wyd. 2. Wwa: MON, 298 s., tabl., il., mapy, portr.

7413. Uśmiech Złotego Buddy. [Rep.]. Wwa: MAW, 117 s., il.

7414. **Czarny archipelag.** Grabowski S. *NKs* 6:62–3. — **Ludzie i atole.** Leżeński C. *KP* 135:5. — Łuczyńska L. *FWd* 3:27. — Przypkowski A. *B* 5:9.

WOLSKA MARYLA

7415. W: Jakoś już tak się utarło... *ZszHum78* 1:73 [w art. W. Studenckiego: Czytając listy K. Ujejskiego; z pośm. teki utworów M. W.]. — Rocznica. *BKLw* nr 38 okł. — Wierzę. *GwP* 47:12; *TdPol* 686:6A.

WOLSKI MARCIN

7416. Laboratorium Nr 8. Zob. 3412 Kaczmarek Jan: [Humoreski] Rok 1978. Wwa. [Współwyd.].

7417. P: Centralna Kuźnia Młodych [fragm.]. *RTV* 52:9 [z rad. aud. sat. „60 minut na godzinę"]. — [Fotografia] Fénykép. Tł. A. Szalai. *Leng* 10:59; Fotografia. Tł. J. Gryglak. *Pol(czes)* 10:59; Fotografie. Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 10:59; Fotografija. Tł. A. Alekseev. *Pol(ros)* 11:59. — [Siła woli] Akaraterö. Tł. A. Szalai. *Leng* 7:59; Sila voli. Tł. A. Alekseev. *Pol(ros)* 7:59; Silná vůle. Tł. E. Rudnicka. *Pol(czes)* 7:59; Willensstärke. Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 7:59 [z aud. rad. „60 minut na godzinę"].

7418. **Wywiad.** Gutowski Z. *RTV* 49:9 [wspólnie z A. Zaorskim nt. cyklicznej aud. rad. „60 minut na godzinę"; z fot.].

WOLSKI STEFAN

7419. W: Jest... *Km* 1:6.

WOLSKI WŁADYSŁAW właśc. nazw. Piwowarczyk Antoni

7420. Kartki kontrowersyjne. [Wspomn.]. Zebrała do druku i przygot. C. Bobińska-Wolska. Przedm. H. Jabłoński. Kr.: WL, 383 s., tabl. — Rec.: Adamczewski J. *DzP* 274:3. — Hołuj T. *NKs* 22:25–6 [z fot.]. — [Jaworski M.] M. J. *TrL* 286:4. — Terlecki O. *ŻL* 48:16.

WOLSKI WŁODZIMIERZ

7421. W: Zgadzam się... [fragm.]. *LitŚ* 7:111 [poet. odp. na wiersz H. Merzbacha: Dowiecie się...; z not.].

WOŁEK JAN

7422. W: Czas zapalić piec. *NKlub* nr 4/5 wkł. — Dla jednego wariata co za mną lata. Na plaży dla niechcianych dziewcząt. Piosenka, której refren zaczyna się od słów: „A jednak idę"... Tryptyk: Piosenka dla Danki. Piosenka ku przestrodze. Piosenka dla Aleksandry. *Rdr* 7:30–2 [z autokoment. od red.: Recital J. W., z fot.]. — Symfonia. *Pgl* 12:15.

http://rcin.org.pl

7423. P: Dziwna historia o kowalu Rypalle. *Rdr* 1:18. — Nieporozumienie. *Rdr* 4:22. — O odpoczywaniu zwierząt. O okresie godów wśród zwierząt. *Rdr* 3:22. — O moim szczęściu. Opis przyrody. *Szp* 38:8. — Spójrzmy prawdzie w oczy. *Szp* 42:16.

7424. **Moment w jednej całości.** Mackiewicz H. *Fkt* z VI s. 21.

WOŁOSZYNOWSKI JULIAN

7425. Woroszylski W. *Wź* 3:134–5 [refleksje dot. twórcz. J. W.].

7426. **Kult.** *TgP* 3:6 [not. spraw. z uroczystego zebrania lit. pośw. pamięci J. W. w PEN-Clubie w Wwie 15 I].

WOŁOWSKI JACEK właśc. nazw. Sachnowski Stanisław

7427. **Moja Warszawa.** Tewiaszew A. *KrW* 1:191–3.

WORCELL HENRYK właśc. nazw. Kurtyka Tadeusz

7428. P: Miasto zza widnokregu. *ŻL* 24:9 [wspomn.]. — Most. *Wd*(*Wr*) 14:12. — Podanie do świętego Kwateriusza. *Wd*(*Wr*) 8:10. — Pojańczycy. *RkDolnośl* s. 213–29. — Wakacje dialektyka. *Tw* 12:13–24.

7429. **Wywiad.** Dubiel J. *TrR* 198:5. — Jasiński T. *Km* 10:3 [z fot.]. — Kościński M. *SzL* 108:4–5. — Ringer E. *TeMI* 17:1, 10. — **Dzieła wybrane.** Cz. 1–3. Wr. 1979. Rec.: Trziszka Z. *L* 22:7, 11 [dot. cz. 3]. — Zacharski J. *WczWr* 7:3. — Żukrowski W. *TrL* 82:10. — **Inne rewiry.** [Hamerliński A.] A. H. *NKlub* 4/5:32–3.

WOREK WŁADYSŁAW

7430. P: Kroćpok. *KGr* 9/10:183.

WORONICZ JAN PAWEŁ

7431. Przybylski R.: Klasycyzm, czyli prawdziwy koniec Królestwa Polskiego [fragm.:] Kubrak pośmiewiska. *Zn* 4:413–45 [duchowość J. P. W. w świetle jego epoki].

WOROSZYLSKI WIKTOR

7432. W: Notatki do elegii miejskiej. *L* 45:9 [sprost. aut. układu i grafiki wiersza, 47:15]. — W kamieniejącym grzęzawisku... *DzB* 232:4. — Wiersze przez sen: Druga nad ranem. Teraz w każdym śnie... W tym śnie... Tej nocy... Znów ocalałem... *Tw* 12:25–7.

7433. P: Literatura [fragm.]. *Plt* 49:10 [z fot. i wstępem aut. wyjaśniającym genezę książki]. — Zapiski z kwartalnym opóźnieniem. *Wź* nr 1, 3–11/12 [fel.].

7434. Dlaczego aresztowano M. Chojeckiego? *Klt* 7/8:153–5; *TdP* 25:1; Tł. na jęz. niem. *NeueZZtg* z 8 V.

7435. **Powrót do kraju.** Lisiecka A. *Wd* 25:2.

WOROTYŃSKI SŁAWOMIR

7436. W: *CzSz*: Album rodzinny, 263:4; Kupująca kwiaty, 146:4; Leśne dary, 199:4; Wilenka, 171:3; Wrażenia z filmu, 118:4; Zagadki, 181:4. — Heraklit. *TgKl* 25:8.

7437. P: Bela i dwaj Pieczorinowie. *CzSz* 134:4.

WOY-WOYCIECHOWSKI JERZY

7438. **Wywiad.** Parowski M. *Raz* 7:26–7 [z 3 fot.].

WOŹNIAK ADAM WALDEMAR

7439. W: Pieśń obłąkanego włóczęgi (Fragment). *GlPm* 259:8 [nagr. główna na XI Konk. Poet. im. J. Śpiewaka w Świdwinie].

WOŹNIAK LECH JERZY

7440. W: Niech ci ziemia lekką jak cyraneczka... (Pamięci E. Stachury). *Itgr* 8:68. — Victor Jara — Chile Septiembre 1973. *Itgr* 10:59.

7441. [Wypowiedź:] Poeta i świat współczesny. *Itgr* 10:56.

7442. **Wyprawa.** Złotorzycki T. *NKs* 13:42–4.

http://rcin.org.pl

WOŹNIAK WIOLETTA

7443. P: Trudne pytania. *ŚMl* 86:4–5 [nagr. w konk. „Złota Ostroga" – 1980].

WOŹNICKA LUDWIKA

7444. Jagoda dojrzewa. [Pow.]. Il. M. Krasucka. Wwa: NK, 390 s.

7445. Najdziwniejsze i osobliwe zdarzenia czyli Pitaval fantastyczny. Wwa: Iskry, 304 s., il.

Opętanie Beatrice Clubbard. Duch Mildred robi swoje. Mem-sahib. Osobliwe przygody i dziwna śmierć Wielkiego Ojca Cyrrusa. Statek „Piękna Magdalena". Duch przeora. Pani Johnson-Cleer prowadzi śledztwo. Klisza. Niewinna morderczyni. Krew malarza. Pierwszy telefon w Stenton Creek. Defekt. Biały koń.

Rec.: Ruszczyc M. *NKs* 12:91–2 [z fot.]. – Żukrowski W. *TrL* 165:5.

7446. P: Lato skute lodem [fragm:] W śnieżnej zawiei. *Pl* 2:10–2.

WOŹNICKA ZOFIA

7447. Skalista kraina Katalonii. [Pow.]. Wwa: MAW, 322 s. – Rec.: Maruszewski J. *NKs* 21:31–3 [z fot.].

7448. P: Spotkanie z wielką pandą. *Pl* 2:24.

7449. **Paryskie stypendium.** Beszczyńska Z. *NKs* 3:70–1.

WOŹNICZKA JAROSŁAW

7450. P: Zamknąć bramę. *ŚMl* nr 136–138 [nagr. w konk. „Złota Ostroga" – 1980].

WÓJCICKI JÓZEF

7451. P: Bohater spod Lenino [pow., fragm.:] Pierwsze boje. *Nike* 5:4–5.

WÓJCICKI KAZIMIERZ WŁADYSŁAW

7452. Z rodzinnej zagrody. Życiorysy. Wwa: WAF, X, 230 s., portr.

7453. [Biernacki A.] Abe: Cenzor sprzed wieku. *Tw* 12:159–60 [nt. skreśleń dok. przez cenzora Lachmanowicza w tekście mowy pogrzebowej Adama Pługa nad trumną K. W. W.w 1879]. – Jurasz T. *WTK* 40:12. – Ramonaitė V.: Prozos kalbos ritmas (Konstruktivieji faktoriai ir pagalbiniai formantai). *LitKlb* t. 16 s. 56.

WÓJCIK ANDRZEJ zob. KRZEPKOWSKI ANDRZEJ, WÓJCIK ANDRZEJ

WÓJCIK RYSZARD

7454. P: Azyl [fragm.]. *GlSz* 175:3. – Świat zachwiany. *Krb* 17:8–9.

7455. **Wywiad.** Falska I. *PanPn* 14:10 [z fot.]. – **Bez apelacji.** Bauer Z. *NKs* 16:23–4 [z fot.]. – Hoszowska L. *ExI* 86:4. – Jastrzębski J. *Kntr(B)* 9:36–7. – Staniszewski A. *Fk* 33:7. – **Opowieści kradzione.** Hoszowska L. *ExI* 1:5. – Myszkowski A. *NKs* 10:37–8 [z fot.]. – Staniszewski A. *Kntr(B)* 2:57–8.

WÓJCIK WŁODZIMIERZ

7456. P: Zagłębiowskie impresje. *WdZagł* nr 48–51/52 [cykl fel.].

7457. [Wypowiedź:] O wyższą rangę kultury. *WdZagł* 47:4 [w dysk. red.; z fot.].

WÓJCIK ZYGMUNT

7458. W: Chcę cię uwolnić od siebie... *Pgl* 1:15. – Rozmowa mojej matki z Eliotem (Fragment poematu). *GlL* 14:5 [z not.]. – Ta strzała jeszcze dzisiaj broczy... Zaślubiłam twoje stopy... *Pgl* 1:15.

7459. P: Bo ja chcę być gwiazdą. *Td* 3:11. – Długa podróż. *Rg* 1:127–37. – Historia jednej izby albo droga ku Polsce. *TrOd* 171:4, 6. – Licytacja. *Kntr(B)* 3:8–10. – Przesiewanie czasu. *Kntr(B)* 6:12–5. – Spod kolumny Zygmunta. *ZSzt* nr 4, 8, 10, 18, 20, 26, 32, 36, 38, 46, 50, 54, 58, 60, 68, 80, 84, 100 [stały fel.]. – U sokolskich Tatarów. *ZSzt* nr 1/2 dod. il. s. 6–7. – Wigilia bez syna. *Td* 51/52:18.

7460. [Wypowiedź:] Pisanie nie napisanego (Mój nie napisany reportaż). *Arg* 45:11 [w

http://rcin.org.pl

cyklu *Arg* „Sonda reporterów"; z fot. i not. o aut.].

7461. Konecka K.: Reporter chłopskich dróg (Portret Z. W.). *Kntr(B)* 3:29–35 [z fot.]. — *Przm(K)* 4:29 [not. o spotk. aut. w Kielcach]. — **Wywiad.** Paszkiewicz B. *N Klub* 12:6–7 [z fot.]. — **Suita chłopska.** Błażejewski T. *Odgł* 6:13. — Goreń A. *Rg* 3:140–3. — Łuka W. *PŻ* 3:17. — Mońko M. *Kl* 19:4 [nota]. — Pochroń E. *Op* 1:26–7. — Przypkowski A. *B* 12:8. — Rosłan J. *Kntr(B)* 3:49–50. — Staniszewski A. *Fk* 1:7. — W. P. *L* 8:12 [nota].

WÓJCIKOWA FEBRONIA

7462. P: Mecz bob na paswisku. *KGr* 9/10:184–5 [gwarą].

WÓJTOWICZ KAZIMIERZ

7463. W: A więc i tam zagranicą... *Wd* 24:1. — A więc nie wrócimy już... *TgP* 23:4. — Boję się że moje Teraz... *Wd* 14/15:1. — Clown cyrkowy. *Wd* 49/52:4; *Wź* 10:64–5. — Do Jana Chrzciciela z obrazu Geertgena Tot Sint Jansa. *TgP* 23:4. — Drzeworyt Waltera Habdanka: Emaus. *Wd* 24:1. — Gonią nas tarcze zegarów... *Wd* 49/52:3. — I co on narobił?... *Wd* 24:1. — Kaplica czaszek w Czermnej. *Wd* 49/52:3. — Który musiał uchodzić... (Państwu Bednarczykom — troskliwym Opiekunom słowa polskiego na Wychodźstwie). *OfP* 2:30. — Lato 1980. *PrzwK* 36:1. — Medytacje nad językiem obcym. *Wd* 49/52:3. — Misja Don Kichota. *Wd* 49/52:4. — Modlitwa z naszych dni. *TgP* 23:4. — O badaniach teologicznych. *Wd* 49/52:4. — O języku. *Wd* 14/15:1. — O świętym Marcinie. *Wź* 10:64. — Oglądając pewien program telewizyjny. Poufne instrukcje o przepowiadaniu przyszłości. *Wd* 14/15:1. — Powrót. *PrzwK* 23:3; *Wd* 14/15:1. — Prośba do ziemi. *TgP* 23:4. — Przypiski do przypowieści o miłosiernym Samarytaninie. *PrzwK* 19:3. — Sen. *Wź* 10:65. — Strofy z ziemi. W filozofii: embrion wieczności... *TgP* 23:4. — Wersety dzieciństwa wypaliły się... *Wd* 24:1. — Widziane z okna plebanii. *Wd* 14/15:1. — „Wieża Babel" Piotra Breugla. Zapowiedzi o ślubie św. Franciszka z Panią Bieda. *Wd* 49/52:3.

WROCŁAWSKI BOHDAN

7464. W: Dokąd idziesz, wędrowcze... *DzL* 10:12 [z nut.]. — Dziś, jeszcze dziś ruszam w drogę... *DzL* 16:12 [z nut.]. — Rzeczy najbliższe. *WiM* 3:20.

7465. Panas H. *GO* 4:6. — Śrutkowski T.: W podróży z poetą. *GO* 132:5 [szczegóły biogr.]. — **Powiększony o czas powrotu, powiększony o czas czekania.** Matulewicz T. *WiM* 4:31.

WROCZYŃSKI KAZIMIERZ

7466. **Białe róże.** Matulewicz T.: Nasze pieśni i piosenki. *GO* 181:8.

WROŃSKI MICHAŁ

7467. W: W moim świecie. *MgzByt* s. 187.

7468. P: Bitwa morska. *Szp* 11:6. — Wyspa. *Sc* 7:46–8 [tekst dram.].

WROŃSKI SZCZĘSNY

7469. Nadzieja matka głupich. [Wiersze]. Kr.: nakł ZLP, 32 s.

Wierzę. Co mówi ci krzyż... Pytasz dlaczego. Trzydziestoletnia. Budzik. Dom mojego dzieciństwa. Pies ulubionej kości. Wszędzie widzę smutnych ludzi. Starowinka. Skończyli z sobą... Strach. Moje miasto. Wypadł mi pieniążek... Cortazar. Echo. Mój botaniczny protest... (W. Paźniewskiemu). Ogłoszenie. Gdy spotkał się Hamlet... Starość. Twardą nam szkołę dali... Słowa. Łabędź. Słowa i gwiazdy. Epitafium. Zdeptane znaki przestankowe szklanych szyb. List otwarty do mojej matki. Jak ta muzyka owija się... Piotruś. Piszą poeci.

7470. P: [Poprzednio:] Historia. *Stdn78* 25/26:12–3.

WRÓBEL ELŻBIETA

7471. W: Macierzyństwo. *NdW* 1:5 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza w ramach VI Ogólnopol. Konfrontacji Poet. w Częstochowie-Kłobucku].

WRÓBEL JERZY

7472. P: 24 godziny. *NWz* 7/8:70–9.

http://rcin.org.pl

WRÓBEL ZDZISŁAW

7473. Eldorado. [Wstęp:] T. Błażejewski. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 316 s.

7474. [Wybór utworów] Zdzisław Wróbel. Tor.: Wydz. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Tor., [16] s. (Toruń Literacki). [Wkł. do *WiM* nr 11].

S. Melkowski: Między dokumentem a fabułą [wstęp]. – Autoserwis czyli śmierć frajerom [fragm. dramatu]. Odwrót [pow., fragm.:] Dzień wytchnienia.

7475. **Złoty ptak.** Dzitko B. *WiM* 5:28. – Filler W. *Szp* 2:18 [nota]. – Rochowiak J. *Kj* 44:9. – [Stolarczyk J.] JaS. *Od* 1:105 [nota].

WRÓBLEWSKI ZBIGNIEW

7476. Chlebem i solą. [Pow.]. Wwa: MON, 213 s. – Rec.: [Głogowski M.] (mir). *DzL* 93:5. – Krzysztof A. *NKlub* 7:23. – [Kwiatkowski S.] S. K. *IKP* 101:3 [not.]. – Leżeński C. *KP* 72:5. – Małecki R. *TgD* 20:8. – Myszkowski A. *TrL* 103:8.

7477. Płomień nadziei. [Opowieści]. Wwa: MON, 312 s. – Rec.: Ciemiński R. *PŻ* 35:17. – Leżeński C. *KP* 210:5. – Małecki R. *TgD* 35:15. – Myszkowski A. *TrL* 254:5.

7478. **Wywiad.** Zielińska E. *KP* 193:4. – **Pod namiotem z gwiazd.** Wyróżn. zob. 441 I.

WRZOS KONRAD właśc. nazw. Rosenberg Konrad

7479. Sanetra K.: K. W. *ZszPras* 3:91–102.

WUJEK JAKUB

7480. Gąsiorowski K.: Przekład ks. J. W. TJ w liście św. Pawła do Tytusa. *StPłoc78* t. 6 s. 221–5 [z tekstem grec. listu św. Pawła w wyd. A. Merka z 1964 i Wulgatą syxtoklementyńską z 1592 oraz przekł. J. W.]. – Kosman M.: Biblista z Wągrowca. *Td* 51/52:13–4 [z portr.]. – Nowak B.: Pismo św. ks. J. W. *ZiP* 1:8.

WUJASTYK STANISŁAW

7481. P: *Wd:* Czyhanie na hienę, 38/39:5; Notatki z Blackpoolu [z tego cyklu:] 25:5, Johnny, 32:3; Notatki z Sudanu [z tego cyklu:] Przelot i spotkanie, 45/46:6, 49/52:11; Z Sudanu do Blackpoolu, 19:6.

WUTTKE BRITTA

7482. Homunculus z tryptyku. [Przedm.] W. Nawrocki. Wyd. 2. Pozn.: WP, 264 s.

7483. P: Biała teczka z tektury (czyli o Rysiu, którego ludzkie złe języki z igły zamieniły w widły). *L* 22:10–1.

7484. Baranowska A.: Na uboczu. *Kl* 4:5 [z fot.], [nawiąz.:] Nowowiejski F. M., 8:15. – Ciemiński R. *MczL* 2:109–13 [o pol. rodzinie B. W.]. – Danecki R. *ExP* 275:12 [spraw. z wizyty u B. W.]. – **Homunculus z tryptyku.** Drzeżdżon J.: Całopalenie (O książce B. W. „Homunculus z tryptyku"). *N* 10:22–5.

WYBICKI JÓZEF

7485. Dworecki Z.: Józef Wybicki 1747–1822. Żył dla ojczyzny i narodu. Pozn.: KAW, [10] k., tabl., il., portr. (Z Dziejów Wielkopolski).

7486. Szubert H.: Perypetie J. W. *Odgł* 33:6 [szczegóły biogr.]. – Wójcik Z.: Staszic i W. – kontakty, postawy i poglądy. *SpGTN* t. 7 s. 35 [inf. o ref.]. – Zajewski W.: J. W. w kręgu legendy. *SpGTN* t. 7 s. 35–9 [streszcz. ref.]. – [Id.]: Przyjaźń J. W. z gen. Józefem Niemojewskim. *RkGd* 2:75–83; *SpGTN*(79) t. 6 s. 65–6 [streszcz.]. – *L* 14:2 [karyk., rys. E. Lipiński]. – **Archiwum Wybickiego.** T. 3. Gd. 1978. Rec.: Zajewski W. *RkGd* 2:239–41. – **Myśli polityczne o wolności cywilnej.** Bukowski A.: O wydanie „Myśli politycznych o wolności cywilnej" J. W. *SpGTN*(79) t. 6 s. 66–7 [streszcz. ref.]. – Nowak Z.: Przygotowanie edytorskie wydania „Myśli politycznych o wolności cywilnej" J. W. *SpGTN*(79) t. 6 s. 67–9. – **Pieśń legionów polskich we Włoszech.** Szypowska M., Szypowski A.: Pieśń ziemi naszej. Wwa 1979. Rec.: J. K. *PerP* 1:75–6; *PolPersp* 1:78–9. – Kuczyński S. K. *MW* 1:39. * Mazur A.: Polski hymn narodowy (Z tradycji symboli państwowych). *WL* 10:80–3. – Wernic W.: Rzeczypos-

http://rcin.org.pl

politej godło, barwy i hymn. *TgD* 7:12–3 [nt. powstania i dziejów „Pieśni legionów"].

7487. **Kult.** Kaczmarek A.: Miejsca pamięci gen. J. W. *GlSz* 161:3. — Muzeum Hymnu Narodowego w Będominie. Ciszewska K. *GlZb* 52:3. — Pogorzelec K. *ExI* 66:5. — Skonka Cz. *Zm77* s. 180–1. — Pomnik w Brodnicy. [Danecki R.] (r): Odsłonięcie popiersia J. W. (Niedziela 15 VI 80 o godz. 10 w Brodnicy). *ExP* 130:1–2 [zapow.; progr. urocz.]; Kornacka A. *ExW* 190:4 [rep. z urocz. odsłonięcia i z Muzeum J. W. w Manieczkach]; — *GZch* 133:2; *TrL* 143:2 [not.].

WYDMIŃSKI ANDRZEJ

7488. P: Ona, ja i inni. *Nwc* 272:4. — Pytać o pana Bolka. *Nwc* 28:5. — Stawianie płotu. *TgKl* 35:8. — Za późno. *Kj* 3:9.

7489. *Nwc* 107:4 [not. o wiecz. aut. w Tor.]. — **Idę sam.** Czyż J. *DzB* 83:5, 127:5. — [Pysiak K.] kkp. *NWz* 7/8:103. — Rochowiak J. *Nwc* 244:4. — **Wilia.** Orzechowski M. *SzM* 16/17:6. — [Pysiak K.] kkp. *NWz* 1:18. — Różycki M. *L* 18:12. — Wiśniewska J. *NKs* 3:45 [z fot.].

WYDRZYŃSKI ANDRZEJ pseud. Morena Artur

7490. Czas zatrzymuje się dla umarłych. Wyd. 3. Wwa: Iskry, 286 s. (Klub Srebrnego Klucza). [Wyd. pod pseud. Artur Morena].

7491. [Czas zatrzymuje się dla umarłych] Mŕtvym zastáva čas. [Tł.] J. Heroldóvá. Bratislava: Smena, 238 s. [Wyd. pod pseud. Artur Morena].

7492. [Ostatnia noc w Ciudad Trujillo] Der unsichtbare Tod. [Tł.] R. Willnow. [Przedm.:] K. Kaiser. Il. R.-J. Lehmann. Berlin: Verlag Neues Leben, 351 s.

7493. P: [Czas zatrzymuje się dla umarłych] Vremja ostanavlivaetsja dlja umeršich (Roman). Tł. E. Zmačinskij. *Zvezda Vostoka* (Taszkient; ros.) nr 1–3 [*LI*].

7494. Ze wstępu do „Pułapki". *PgTNowego-(Wwa)* z XI s. 2–3.

WYGANOWSKI WOJCIECH

7495. Klechda o jawie, snach i miłowaniu księdza Jana. [Pow.]. Wwa: Czyt., 145 s.

7496. *Kl* 32:2; *TrL* 184:2 [not. z okazji 75-lecia ur.].

WYGODZKI STANISŁAW

7497. W: Boże Narodzenie 1970. *TdP* 51:3. — Księga ewidencyjna. *NowK* z 13 IV. — [Lokomotywa] Ha-katar. Tł. Ch. Pruz. *Maariv* z 14 III. — [Piłka duża i czerwona] La balle grande et rouge. Tł. A. Kosko. [Wołam Ciebie z ciszy...] Je t'apelle de loin... Tł. M. Elster. *CahE79* 18/19:156–8 [z not. o aut.].

7498. P: Notatki. *Wd* 2:2.

7499. Cenzura. *Wd* 6:2. — Informacje! Informacje! *TdP* 1:5. — Pijaństwo w Sowietach. *TdP* 10:4.

7500. **Pożegnanie.** Ficowski J. *Wd* 40:2.

WYKA JAN

7501. W: Czerwone pasemka morza. Epitaphium Jana Młota. *L* 50:6.

7502. P: Niedziela madrycka. *L* 21:8–9. — Z Madrytu do Grenady (Refleksje hiszpańskie). *L* 25:5 [polem.: Szperacz właśc. J. Łobodowski. *TdP* 29:8; także dot. „Niedzieli madryckiej"].

7503. Panorama krakowskiego listopada. *Tw* 6:131–3.

WYKA KAZIMIERZ

7504. [Listy]. *Wź* 7/8:174–5, 177–9 [5 listów do W. Juszczaka z l. 1965, 1967–69, 1971; w art. W. Juszczaka: Wtem stwardnieli w piękność monumentu, s. 172–81].

7505. Dedecius K.: Ein Pionier der polnisch-deutschen Aussöhnung. Un pionier de la réconciliation germano-polonaise. A pioneer of Polish-German reconciliation. B. m. r., s. 23–31. [Nadb. z:] *Cahiers Européens.*

http://rcin.org.pl

Europäische Hefte. Notes from Europe. [München] 1976 t. 4. [Tekst równoległy niem., franc. i ang.].

7506. Kazimierz Wyka. Charakterystyki. Wspomnienia. Bibliografia. Kr. 1979. — Juszczak W.: Wtem stwardnieli w piękność monumentu (Glosa do książki o K. W.). *Wż* 7/8:172–81. — Rec.: Marcinik B. *PrzHm* 4:173–6. — Sulikowski A. *Tw* 2:118–20.

7507. Jędrzejczyk O.: Drzewo, nie jemioła (W V rocznicę śmierci K. W.). *GPl* 15:5. — Maciąg W.: Portret krytyka. *K* 23:7. — Neuger L.: K. W. jako krytyk literacki. *BP* 1/2:100–2 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Stala M.: Marzenie o księdze (W piątą rocznicę śmierci K. W.). *Plt* 12:8–9 [o filozofii historii K. W.; z fot.]. — Stępień M.: Epicka zgoda K. W. *ŻL* 21:1, 11 [K. W. jako krytyk]. — Weiss T. *KrUJ(72/73–74/75)* s. 311–4 [wspomn. pośm.]. — Wesołowska E.: O poglądach estetycznych K. W. w piątą rocznicę śmierci. *Plnk* 2: 125–32. — Żotkiewicz W.: Człowiek renesansu (W 5 rocznicę śmierci Profesora K. W.). *Mot* 3:2. — *DzP* 13:7 [zawiad. o mszy żałobnej w 5 roczn. śmierci]. — *L* 2:12 [karyk., rys. E. Lipiński]. — **Wywiad.** Irzyk Z. *K* 23:7 [pwdr. wyw. przeprowadzonego w V 1965].

WYRWA-KRZYŻAŃSKI TADEUSZ

7508. W: Biały klosz. *Świr* 14/15:195. — Drugi — dom. *TgPil* 10:7. — Inny nikt. *TgPil* 10:7. — Obrona dmuchawca. *L* 38:9; *N* 4:32. — Próbny alarm. *L* 38:9. — Srebrne noże. *TgPil* 10:7. — Z luster ciszy. *Fk* 28:7. — Zasadzka ze sznurowadła. *L* 38:9.

7509. P: Glonowa Anakumena. *NWz* 5:37–46.

7510. Trawicka T. *TgPil* 2:11 [w zw. ze spotk. aut. w Pile]. — **Wywiad.** Wrzask W. *TgPil* 21:8–9 [z okazji otrzymania Nagr. im. W. Macha; z fot. T. W.-K.]. — **Amfiladowy trakt.** Bajerowicz M. *Td* 1:15. — Bugajski L. *MczL* 5:130–2. — Jurasz L. *NWz* 9:88–91. — Komendant T. *Tw* 10:123–5. — Mrozowska A. *NWz* 9:91–3. — Obarski M. *NWz* 4:126. — Pluta J. *TgKl* 5:11. — Pochroń E. *TrOd* 37:8. — R. B. *TgPil79* 1:13. — Szwedek B. *N* 4:27. — Żółciński T. J. *Fk* 29:7.

WYSŁOUCH FRANCISZEK

7511. Echa Polesia. Londyn: Pol. Fundacja Kult. 1979, 206 s., il. (Ser. 27). — Rec.: Gorgol Z. *TdP* 8:10. — Lasocki W. A. *DzPŻ* 67:3; *GlPolBA* 17:12.

WYSŁOUCHOWA MARIA

7512. [Zuchniewicz W.: M. i B. Wysłouchowie — pierwsza dziennikarska para małżeńska. *PP79* nr 12; nawiąz.:] Sokół Z.: Dziennikarstwo i redaktorstwo M. W. *PP* 7:37–9.

WYSOCKA EWA

7513. Na tej łące, którą jestem. [Wiersze]. Piła: Klub Lit. Nadnoteckiego Tow. Społ. Kult. (Spotkania). — Rec.: Borkowski R. *TgPil* 44:9. — *GlWl* 241:6 [not.].

7514. W: Chcesz, opowiem ci... Może któraś z wysokich traw... Obudziły mnie twoje... Podaruj mi wielką księgę... Raj jest tam... To była moja ostatnia tęsknota... *TgPil* 38:8–9.

WYSOCKI ALFRED

7515. **Tajemnica dyplomatycznego sejfu.** R. I. *Arg* 14:13. — [Sandecki W.] (Ws). *NKlub* 1:23–4. — Wnuk I. *Przm(K)* 8:20 [not.].

WYSOCKI BOLESŁAW ANTONI

7516. **Nad rzeką Ebrą.** Bron M. *NKs* 8:15–6 [z fot.].

WYSOCKI KAZIMIERZ

7517. P: Deseczki. *Raz* 6:41 [z fot. i not. o aut.]. — Kubeł. *Arg.* 5:9. — Nawet najgorszy pies powinien być trochę człowiekiem. *Arg* 36:10. — Tolerancja. *Raz* 6:40 [z wstępem M. Krajewskiego]. — [Poprzednio:] [Teksty satyryczne]. *GlP76* nr 57, 65, 77, 85, 101, 108, 113, 119, 143/144, 149, 155, 161, 167, 175, 184, 191, 226, 232, 250, 269, 281, 282, 293, 305; *GlP77* nr 39, 45, 57, 69, 91, 145, 158, 174, 181.

7518. [Wypowiedź]. *Arg* 35:3 [w cyklu „Forum robotników"; z fot.].

http://rcin.org.pl

WYSPIAŃSKI STANISŁAW

7519. [Noc listopadowa] Die Novembernacht. [Oprac.] A. Wajda. [Tł. z pol.] G. Boch. [Przekł. poetycki] H. Czechowski. Berlin: Henschelverlag, 105 s.

7520. Pieśń Wawelu. Widowisko na motywach utworów Stanisława Wyspiańskiego [oprac.] K. Jasiński, E. Chudziński. Zdjęcia A. Bujak. Układ i grafika S. Lewczuk. Kr.: KAW, [90] k., il., portr.

7521. Wesele. Posł. A. Łempicka. Wyd. 11. Kr.: WL, 306 s., il., portr. (Bibl. Lektur Szk.).

7522. Wyspiański. Oprac. J. Bojarska-Syrek. Wwa: Arkady. (Mała Encyklopedia Sztuki, 63, 64).

Pastele, [8] k., 15 k. il.
Witraże, [8] k., 15 k. il.

7523. W: Wesele. Tł. D. Csába. *Szinhaz* (Węgry) 1979 nr 7 [*D* 5:183].

7524. Bujnowski J.: Metodologiczne nieporozumienie w ocenie języka utworów dramatycznych Wyspiańskiego. Amsterdam, s. 275–302. [Odb. z:] Vozmi na radost. To honour Jeanne van der Eng-Liedmeier. Amsterdam.

7525. Zbijewska K.: Orzeł w kurniku. Z życia Stanisława Wyspiańskiego. Wwa: PIW, 301 s., [28] k. tabl., il., portr. — Rec.: Jędrzejczyk O. *GPl* 273:4. — [rog]. *P* 1829:13 [not.]. — Żółciński T. J. *Z* 48:15.

7526. Ziejka F.: W kręgu mitów polskich. Kr. 1977. Rec.: Sulikowski A. *Zn* 3:394–9.

7527. Blum A.: Dramat wodzostwa w utworach S. W. poświęconych powstaniu listopadowemu 1830. *PrzPowsz* 5:18–20, 6:10–3. — Bober J.: Z perspektywy nocy listopadowej. *GPl* 259:5 [o dramatach S. W. pośw. powstaniu listopadowemu]. — Czerni K.: „Konrad czy Chrystus?" *WDr* 4:33–41 [o proj. witrażu „Apollo"]. — Dziewulska M.: Dramma per musica: Wyspiański. *RM* 20:6–7 [elementy opery w dramatach S. W.]. — Gaczoł A.: Wpisany w „żywot i sprawy" W. pałac korabnicki czeka na ratunek. *EK* 15:4 [o pobytach S. W. w Korabnikach w l. 1885–89]. — (l): Ostatni, niespełniony zamysł autora „Wyzwolenia". *GPl* 279:1–2 [postulat wyk. witraży wg projektów S. W.]. — Natanson W. *SlP* 259:7 [o dramatach pośw. powstaniu listopadowemu]. — Nowakowski J.: S. W. „teatr ogromny" — imaginacji. *RkWS P* 72:7–18. — Taborski R.: Wyspiański — Warszawa — powstańcze dramaty. *KrW* 3:79–91 [o „tryptyku powstańczym" (Lelewel, Noc listopadowa, Warszawianka) rezultacie pobytu S. W. w Wwie w 1898 r.]. — *Szp* 24:11 [rys. C. Kościelniaka]. — Zob. 285. — **Korespondencja.** Listy zebrane. Cz. 1–2. Kr. 1979. Rec.: Dużyk J. *Tw* 9:136–40. — Florczak Z. *NKs* 3:53–5, 58 [z autoport. S. W. i portr. L. Rydla]. — Greń Z. *ŻL* 7:11 [uwagi na marg.].

7528. **Sympozjum pośw. twórcz. S. W.** (Białystok; w ramach urocz. 35-lecia Teatru im. A. Węgierki). (fp). *GWsp* 10:1–2 [not.].

7529. **Akropolis.** Miodońska-Brookes E.: Wawel — „Akropolis". Studium o dramacie Stanisława Wyspiańskiego. Kr.: WL, 298 s., [26] k., il. * Miodońska-Brookes E.: Nieporozumienia wokół „Akropolis" S. W. [W ks. zb.:] Jan August Kisielewski i problemy dramatu młodopolskiego. Rzesz., s. 69–82. — **Noc listopadowa.** Witkowska A.: Niebezpieczna pora Polaków. *L* 48:1, 5–6 [brak utworów lit. o powstaniu listopadowym w okresie romantyzmu; ocena powstania w utworze S. W.]. — **Wesele.** Buski T. *GR* 243:10 [o aktualności utworu]. — Csaba D.: „Wesele" po węgiersku. *NWz* 9:110–2 [wyw. z tł. na jęz. węg.; rozm. A. Nawrocki]. — Gajewski E.: Bieckie powroty Kuby. *Nwn* 142:5 [o kont. J. Mikołajczyka z Bieczem]. — Mikołajczyk J. *GZch* 235:4; *SlL* 248:4 [fragm. pamiętnika dot. okoliczności ślubu L. Rydla; wyd. i wstęp: L. Mazan: Pamiętnik ostatniego świadka „Wesela"]. — Szybist M.: „Wesele" — przeczucie. *ŻL* 6:15.

7530. **Kult.** Ławecki T.: Kraków znaczony W. *Świd* 855:10–1, 17 [szlak pamiątek po S. W.]. — Pomnik S. W. w Krakowie (w realizacji). Konieczny M. *ZiP* 32:18 [wyw. z aut. pomnika; rozm. A. Litwin; z fot. M. Koniecznego i makiety pomnika]. — Zbijewska K. *DzP* 142:5, 269:3–4; — *DzP* 135:3; *EK* 211:1; *ŻW* 157:3 [o postępie prac]. —

http://rcin.org.pl

Muzeum S. W. przy ul. Kanoniczej 9 w Kr. (w organizacji). [Art. i not. o pr. org. i akcji zbiórki darów dla muzeum:] Bogdanowicz T. *GPl* 161:3; Bujas A. *TrL* 115:5; Centkowska E. *TgD* 12:11; Grechuta-Różycka A. *TgZam* 45:14; [Jakubiec D.] (dj). *DzP* 60:2; Kozłowski M. *Z* 1:10–1; Sławińska I. T. *TrR* 105:6–7; Stanisławski I. *KiŻ* 2:8–9; Wieluńska H. *GlP* 249:4; [Zbijewska K.] (zb). *DzP* 22:1, 28:1, 45:1, 49:2, 97:2, 164:2, 166:6; [Id.]. *P* 1838:8–9; – *DzP* 20:2, 5, 120:1, 123:1, 135:3; *TrL* 30:4. – [Grzegorczyk E.] (e). *EK* 97:2 [nota spraw. z sesji Kr. Klubu Publicystów Polityki Kult. SDP pośw. muzeum S. W.]. – Zbieramy eksponaty do Muzeum W. *DzP* 20:5 [apel Klubu Publicystów Polityki Kult. przy Oddz. SDP w Kr. i red. *DzP*]. – **„S. W. i jemu współcześni"** – wystawa (Kat., od 21 XII 1980; Biuro Wystaw Artyst.). Stanisław Wyspiański i jemu współcześni. Prace ze zbiorów Muzeum Nar. w Kr., Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu, Muzeum Nar. w Wwie, Muzeum Nar. w Pozn., Muzeum Nar. we Wr. [Katalog]. Oprac. Z. Krzykowska, B. Małkiewicz. Kat.: Biuro Wystaw Artyst., [42] k., il., portr. * [Jarosz-Jałowiecka H.] (HAN). *DzZ* 277:2 [spraw.].

WYSZOMIRSKA HANNA

7531. **Dom.** Leszczyński G. *NKs* 1:80–1.

WYSZOMIRSKI JERZY

7532. [Wilmański J.] Widok. *Odgł* 24:12; [nawiąz.:] Wyszomirska K.: Pojedynek (O J. W.). *Odgł* 33:11 [dot. pojedynku z W. Hulewiczem w 1934 r.].

YOPH ŻABIŃSKI MARIAN

7533. Starodrzew. [Wiersze]. Wwa: Iskry, 71 s., il.

Starodrzew. – Korzenie: Rodowód. Licho. Krajobraz po bitwie. Z biografii ojca chrzestnego. On. Sąd. Zaduszki. Nóż we śnie. Memento. Stróże słów. Pieści w oczach. Landszaft. Postęp. Korzenie. Bezdzietczność [proza poet.]. Serce w herbie [proza poet.]. Dojrzewanie [proza poet.]. Czekanie. Żeby kochać. Księstwo dzieciństwa. Parkan. W godzinę odjazdu. – Inny świat: Miasto. W stronę realnego romantyzmu. Danina krwi. Wiązanie. Skupisko. Pejzaż. Bełchatów. Autentyzm robotników piszących. Muza i węgiel. Zejście do piekieł. Metamorfoza. Wiejscy poeci. Ze słomą w butach. Studia. Spotkanie. Martwi nieśmiertelni. Apoteoza reklamy PZU. Telefon do Grochowiaka. Tylko dla orłów. Ojczyzna – moje dzisiaj. Próba powrotu (M. A. Kasprzykowi). Muza. Przenikanie. Podróż. Kobieta pisze wiersz. Romantyczność.

7534. W: Blizna. *Raz* 36:29. – Chrzciny. *ŻL* 30:6. – Danina krwi. *Raz* 46:28. – Gołąb i poeta. *Raz* 36:29. – Księstwo dzieciństwa. *Raz* 46:29. – Lekcja historii. *TgKl* 50:6. – List. *Raz* 46:29. – Martwi nieśmiertelni. *Krb* 7:6. – Ojczyzna – moje dzisiaj. *Raz* 46:28. – Pobielanie kotłów. *TgKl* 50:6. – Pozdrowienia. *Kj* 40:9. – Romantyczność. *Raz* 46:28–9. – Umarli co w mym śnie mieszkają... *NW* 15:18. – W godzinę odjazdu. *TgKl* 21:3. – Wdowa i kolędnicy. *ŻL* 30:6. – Wu Tao-Tsu. Zejście do piekieł. Zerwana struna. *Raz* 46:28–9 [z not. o aut. i wstępem J. Z. Brudnickiego].

7535. P: Joanna z wydm (Fragment). *TgPiotr* 23:4. – Miłość i poezja (Fragment większej całości). *Raz* 21:40–1. – Palenie kołyski. *MiZm* z VIII s. 37–40. – Scyzoryk. *NW* 45:10–1.

ZABACKA ANNA

7536. P: Przeszkody. *GlN* 51/52:10.

ZABIELSKI FRANCISZEK

7537. **Z życia i pamięci.** Berner J. *Kntk* 12:6–7.

ZABIELSKI JÓZEF GABRIEL

7538. Wrócą orły. Cichociemni w poezji. [Wiersze]. Szkice w tekście wyk. M. P. London: nakł. autora, 72 s. [Na okł. również pseud. aut. Żbik].

7539. Wrócą orły. Cichociemni w poezji. 2 wyd. uzup. Londyn: nakł. autora, 91 s., il.

7540. Iranek-Osmecki K. *DzPŻ* 188:3 [o recytowaniu wierszy J. G. Z. na spotk. Cichociemnych Spadochroniarzy AK w Londynie].

ZABŁOCKI GRZEGORZ

7541. **Widziałem twarz naszego domu.** Kaliszewski W. *NWz* 5:145–7.

http://rcin.org.pl

ZABŁOCKI TADEUSZ ŁADA

7542. W: [Do brzozy w górach kaukaskich] Rastet bereza sred' Kavkazskich gor. [Do Nizy] K Nise. [Widok z Szemachińskiej Góry?] Vižu s gory Šemachinskoj. Tł. V. Konstantinova. *LitAzerb79* 10:114–7.

ZABORSKI ZBIGNIEW

7543. W: *PrzKon:* Chopin (Pamięci pani M. Wojnickiej), 25:8; Dialog et homo, 35:9; Gdy żegnam Ciebie, 8:8; W mojej krainie w moim świecie, 25:8.

ZABROCKI LUDWIK

7544. **Zgon** (1977). Wspomn. pośm. Bańczerowski J. *LP* t. 22 s. 19–26 [z fot.].

ZACHARA-WNĘKOWA ANTONINA

7545. Baśnie spod Gorców. [Dziec.]. Il. O. Siemaszko. Wwa: LSW, 132 s.

Baśń o źródle. Baśń o jodełce. Baśń o Nowym Roku. Bałwan. Za wierną przyjaźń. Jak szedł Franus w dzikie strony do mieszkania dziwożony. Podarunek dziadka leśnego. Parszywe kozy. Bogini złości. Baśń o Babie Jadze, sowie, kruku i kocie. Baśń o Luboniu.

7546. W: Jakaś ty piękna ziemio. *Km* 5:12. — Kto nie rozmawiał z gromem... *Dn* VII:8. — Nie dla mnie. Przechodniu powiedz Ojczyźnie. *Dn* 10/11:17. — Rano. *ChlD* 28/29:11. — Słowiki spod Monte Cassino. Wigilijna jodełka. *Dn* 10/11:16–8.

7547. Siatkowski Z. *Dn* 10/11:16 [o poezji A. Z.-W]. — **Wiersze spod Gorców.** Cyganik H. *GPl* 127:5. — Nagr. zob. 443 VI.

ZACHARYASZ MAREK

7548. Powrót do rzeczywistości. Wiersze. Il. J. Karbowniczek. Kat.: Śl., 90 s.

Powrót do rzeczywistości: Góry. Budowla. Jeszcze nie pora odejść...(Panu A. Babuchowskiemu). Próba autoportretu. Pamiętasz Mario... Albo-albo. Krzyczę i biegam dookoła. We wszystkich spelunkach... Gra. Sylogizm. Mózg. Strach. Krajobraz. Zakochanie. Dialog w podróży — sen niedokończony. Bluff. Jazda konna z upadkiem. Jakby prawda. Pytania. Nadzieja (A. Pańcie). Ten cień, który widzę... Powrót do rzeczywistości (Panu M. Wawrzkiewiczowi). Kiedyś wam jeszcze pokażę... Gdy karty do gry padają na stół... Trzeba wstać dzisiaj skoro świt... Boisz się dali Mario... Bilety do nieśmiertelności. Nokturn. Koniec gry. Starość. Wyścig. Gdy zostaniesz sam... Krew i liść. — List gończy: List gończy. Urwana myśl. Spojrzenie w głąb. Ten dzień. Samotność. Medytacje z talią kart. Z godzinę dwie jeszcze zaczekać... Kraina snu. Dobra rzeka. Wieczorna lampa płonie... Mój Paryż. Ręce. Odszedłem na chwilę... Piłat. Słowo. Dom bez okien. Zepsuta muzyka. Sens życia. Pociąg. Stosunek do świata. — Umarły teatr: Skok. Ostatnia wieczerza. Karuzela. Droga. Spojrzenia. Umarły teatr. Archeologia. Taniec z przytupem. Życie. Sen dziecka. Kabała. — Śmierć i generał: Noc z generałem. Rozstanie z generałem. Pustynia z generałem. Mój generał. Poker z generałem. Śmierć i generał. Spadam generale. Postawieni pod murem milczymy... Uczta z generałem. Generał w ogrodzie. Generał i drzewko szczęścia. Generał i łzy. Generał i podróż dyliżansem.

Rec.: Pytasz M. *Pgl* 23:11.

7549. W: Ćmy. Góry. Koniec gry. *Pgl* 13:15. — Modlitwa o łzę Twoją (Z. S. Pietrasowi). Modlitwa o modlitwę. Modlitwa o odwagę. *ŻM* 6:107–8 [z not.].

ZACHWIEJA JÓZEF

7550. W: Zeniacka. *Dn* VIII:8.

ZACZYK EUGENIUSZ

7551. Zapaśnicy. [Opow.]. Kat.: Śl., 86 s.

Zdarzenie. Zapaśnicy. Na marginesie. Dekiel.

ZACZYKIEWICZ IZYDOR

7552. *ŻL* 16:19; *ŻW* 82:2 [not. w zw. z 80-leciem ur.].

ZACZYŃSKI ALEKSANDER

7553. W: U Janosa w Dębnie. *Dn* VI:16.

ZADRZYŃSKA EWA

7554. P: *Szp:* Małgorzatka, 22:8–9; Nigdy, 10:11; Wyścig, 39:9. — [Schopenhauer 21^{30}] Šopenchauer — 21^{30}. Tł. S. Borisova. *Puls* 18:10 [z not. o aut.].

ZADURA BOHDAN

7555. Do zobaczenia w Rzymie. Opowiadania. Wwa: Czyt., 158 s.

Zabawy. Do zobaczenia w Rzymie. Marta. Więcej grze-

http://rcin.org.pl

chów nie pamiętam. Martwa natura. – Tranzyt. Lekcje muzyki. Zasadę taką znajduje. Za dwa lata koniec świata. Dotyk dłoni. Hotel „Europa".

7556. W: Bezsenność. Dzień Znaczka. Fly „Lot". *Tw* 10:5–7. – Kalendarz [z tego cyklu:] Ave. Do Lucjusza. Do Marcellusa. Do Venceslausa. Klaudia do Lucjusza. Klaudia do Silvany. Lucjusz do Klaudii. Lucjusz do Marka. Małżeństwo. Marcellus do Lucjusza. Ostrzeżenie. Segiusz do Lucjusza. Wiatr z Tomi. *Akn* 3:7–14. – Kołysanka. *Tw* 10:5. – List do J. I. *Akn* 2:7–8 [o J. Iwaszkiewiczu]. – Małe muzea [fragm. cz. I]. *Wd* 47/48:3 [w art. A. Czerniawskiego: Słowo o wierszu]. – Przerzut. Sic transit. Z Tony'ego Harrisona. *Tw* 10:6–7.

7557. P: Układ [fragm.]. *MgzKlt* 1:31–4. – Za dwa lata koniec świata. *NWż* 5:18–21. – Zabawy. *NWż* 5:15–7.

ZAGAJEWSKI ADAM

7558. W: Jak wygląda człowiek, który ma rację. *TeMI* 44:8.

7559. *Klt* 12:80 [not. o wiecz. aut. w Berlinie Zach.].

ZAGAŁA BOLESŁAW krypt. B. Z.

7560. W: Zagadka. *Świr* 34/35:463, 41/42:551 [podp. B. Z.].

7561. P: [Opowiadania dla dzieci]. *Jut79/80* nr 5; *Ogn79/80* nr 9; *Świr* nr 2, 16/17–20/21, 28/29, 30/31, 34/35, 36/37, 40, 51/52.

ZAGÓRSKI JERZY

7562. W: Grudniowy kondukt. *Klt* 12:35–6. – Kilka dni [fragm.]. *PrzPowsz* 1:8. – Obyczaj (A. Strońskiej). *Klt* 12:36. – Pamięć. *ŻL* 20:11. – Pogrzeb faraona. *Wd* 40:1. – Pogrzebani żywcem. *Od* 5:40 [z koment. aut., s. 39–40]. – Przezorność. *ŻL* 20:11.

ZAHORSKA ANNA

7563. W: Matka żołnierza. *GN* 18:2.

ZAJĄCÓWNA JANINA

7564. Heca z Łysym. Wyd. 2. Wwa: KAW, 188 s.

7565. Podróż poślubna. [Pow.]. Wwa: Czyt., 192 s. – Rec.: Kolbuszewski J. *Pdkrp* 52:11. – Leżeński C. *KP* 184:5. – Żółciński T. J. *Z* 21:21. – *Pjk* 24:15.

7566. **Wywiad.** Basta A. *Z* 47:8, 16–7 [z fot.].

ZAJĄCZEK STANISŁAW

7567. W: A może to jemu... *Pt* 9:102. – Bajka o oksymoronie. *MiZm* z IV s. 45. – Kwadraty snu. *MiZm* z IV s. 45 [proza poet.]. – Miałem wiarę. *Itgr* 8:34. – Płacz dziecka... *Pt* 9:101. – Po co ocean... *Itgr* 8:34. – Reanimowanej, co noc, co sen przypartej... *MiZm* z IV s. 45. – Science-fiction. *Itgr* 8:34. – Szarża. *Pt* 9:99. – Termopile. Ty pójdziesz górą... *Itgr* 8:34. – Upadek aktora Janningsa. *Pt* 9:100. – Wspólnota. *MiZm* z IV s. 45; *Pt* 9:98.

7568. Waśkiewicz A. K. *Fk* 46:6 [o poezji S. Z.].

ZAJDEL JANUSZ ANDRZEJ

7569. Cylinder van Troffa. [Pow.]. Wwa: Czyt., 189 s.

7570. P: [Poczucie winy] Paměť naruby. Tł. V. Hrubý. *MF79* z 11 VIII s. 4–5. – Psy Agenora. *Per* 39:29–31. – Spojení. Tł. L. Brožek. *MF79* z 6 X s. 4–5. – Soucitník. Tł. [L. Brožek] lbr. *Práce79* z 6 X s. 4–5.

7571. **Wywiad.** Malinowski S. *ŚMł* 96:4 [z fot.].

ZAKRZEWSKA HELENA

7572. P: Mały kurier. *RMlP* z XI s. 3–5.

ZAKRZEWSKI ANDRZEJ

7573. P: Czasem coś mi się zdaje. *Sc* 8:45

http://rcin.org.pl

[monolog nagr. w I Ogólnopol. Konk. na utwory lit. i muz. dla zespołów kabaretowych].

ZAKRZEWSKI ANDRZEJ, WISZNIEWSKI WOJCIECH

7574. P: Proces brzeski (Scenariusz filmowy). *ZSzt* nr 6–24 [nawiąz.: Dziedzic Z., 60:6].

ZAKRZEWSKI BOGDAN

7575. **Wywiady.** [Opoczyńska E. *Wd(Wr)79* nr 43; polem.:] Turło D. *Wd(Wr)* 4:13, Opoczyńska E., 4:13.

ZALESKI JÓZEF BOHDAN

7576. W: Ku młodziankom polskim. *Tw* 2:44–5 [w eseju M. Janion: Iwaszkiewicza „mit powstania" i ironia czynu dziejowego].

ZALEWSKI WITOLD

7577. Ostatni postój. Wyd. 2. Wwa: PIW, 160 s. – Nagr. zob. 455 IV. – Rec.: Bąk Z. *Op* 5:24–6. – Boni M. *Rg* 4:156–8. – Burkot S. *MczL* 3:124–6. – Hamerliński A. *TgKl* 3:11. – Kunda B. S. *ŻL* 7:10. – Macużanka Z. *NKs* 2:65–6 [z fot.]. – Mętrak K. *Kul* 1:5. – Mencwel A. *Pol* 4:43, 48–9; toż w mutacjach. – Nawrocki W. *TrR* 136:3. – Orski M. *Od* 3:100. – Pieczara M. *Kntr(B)* 10:39. – Pieszczachowicz J. *Kl* 6:3–4. – Pilch J. *EK* 66:4. – Termer J. *Plnk* 2:143–4. – Urbański A. *NKlub* 1:22. – Walicka M. *Tw* 4:117–9.

7578. P: Ostatni postój [pow., fragm.]. *Pol* 4:45–7; Tł. Ch. Cenkalska. *Pol(am)* nr z VI s. 45–7; *Pol(ang)* 4:45–7; Tł. M. von Zweigbergk. *TidPol* 4:45–7; Tł. R. Posnic. *Pol(fr)* 4:45–7; – *MtPol* 4:45–7; *Pol(hiszp)* 4:45–7. – Życie w twierdzy [fragm.]. *ŻW* 287:7.

7579. Bauer Z. *ŻL* 8:6. – Grandys A. *NKlub* 1:28 [z fot.]. – Ogrodowczyk A. *N* 12:32–4. – Sokorski W. *ExW* 252:3. – Trziszka Z. *Arg* 31:8–9. – **Wywiady.** Sadowska E. *WTK* 45:11–2 [o działaln. w Komitecie Porozumiewawczym Stowarzyszeń Twórczych i Nauk.].

ZALEWSKI ZBIGNIEW

7580. [Nicpan Ł.] ŁN. *NKs* nr 6 okł. [z fot.]. – Sandauer A. *NKs* 6:2—6 [o poezji Z. Z., w tekście wyw. nt. krytyki współcz.].

ZAŁUCKI MARIAN

7581. W: Czemu. *Pdkrp* 23:8. – [Fraszka]. Tł. M. Petrenko. *UkrK* s. 160. – Odpocznę sobie. *Nwn* 279:6. – Ot – życie. *Zwk* 94:4; A to je život! Tł. L. Štěpán. *Pol(czes)* 6:59; Ilyen az élet! *Leng* 6:59; Nu i žizn'! Tł. A. Mal'gin. *Pol(ros)* 6:59; So ist das Leben. Tł. K. Świboda. *Pol(niem)* 6:59. – Przepis po polsku. *GlP* 279:12; *Kl* 51/52:11; *TdP* 45:4; *TdPol* 679:4A [z not. (hel): O tych dniach pełnych nadziei... (Folklor stoczniowców gdańskich)]; *Zwk* 84:5 [we wszystkich źródłach druk. bez nazw. aut.]. – Skandal międzynarodowy. *KrTd* 8:6.

7582. **Kult.** Kydryński L. *P* 1833:8–9 [spraw. z wiecz. pośw. M. Z. zorg. w Klubie ZLP w Wwie]. – *ŻW* 86:12 [zawiad. o mszy żałobnej w 1 roczn. śmierci].

Zob. SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

ZAŁUSKI STANISŁAW

7583. Globus. [Opow.]. Wwa: MAW, 42 s., il. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców, 75).

7584. [Wypowiedź]. *DzB* 105:4 [nt. twórcz.; not. az. właśc. A. Paprocka].

ZAŁUSKI ZBIGNIEW

7585. Pisma wybrane. Wwa: MON.

Siedem polskich grzechów głównych. Nieśmieszne igraszki. Wyd. 7, 481 s.

Ziarna na okopie. Finał 1945. Postacie sukcesu. Wyd. 3, 233 s., portr., tab.

Rec.: Leżeński C. *NKs* 16:31–3 [z fot.].

7586. [Czterdziesty czwarty] Cetiridecet i četv"rta. Dokum. publicistika. [Tł.] L. Vasileva. Sofija: Voen. Izd., 452 s.

7587. [Czterdziesty czwarty] Štyriadsiaty štvrtý. Bratislava: Slovenský Spisovatel' 1979. – Rec.: LČ. *NKn* 6:4.

http://rcin.org.pl

7588. P: Zwycięstwo i rewolucja. *GlWl* 104:5.

7589. Gorczakow O. *LR* 10:27–8 [wspomn. o Z. Z. z 1944–45 r.]. – **Przepustka do historii.** Piotrovskaja A. *Pol(ros)* 2:17–8.

7590. **Kult.** [Filipek T.] (fi). *ŻWol* 55:1–2; – *TrL* 57:4; *ŻW* 56:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 2 roczn. śmierci].

ZAMBRZYCKI WŁADYSŁAW

7591. Rutkowski W.: W. Z. – pisarz zapomniany? *SlP* 111:5.

ZAMOJSKI RYSZARD

7592. W: Góry pieprzowe. Jakże jesteśmy bogaci. *Przm(K)* 9:14–5. – Miłość potrafi... *ED* 175:4. – Mój Sandomierz. Wracam. *Przm(K)* 9:14–5.

7593. **Układ zamknięty.** Jędrzejewski M. *NWz* 11:115–6. – Nyczaj S. *Przm(K)* 5:24. – Wilmański J. *GlR* 81:3. – Wiśniewski J. H. *Odgl* 30:8.

ZAMOYSKI JAN

7594. Kowalczyk J.: W kręgu kultury dworu Jana Zamoyskiego. Lubl.: WLubel. na zlecenie Zamojskiego TPN w Zamościu, 342 s., il., portr. – Rec.: Sowińska B. *ŻW* 260:7.

7595. Łempicki S.: Mecenat wielkiego kanclerza. Studia o Janie Zamoyskim. [Wybór i wstęp:] S. Grzybowski. Wwa: PIW, 611 s., tabl., il., portr. (Klasycy Historiografii).
Rec.: Tazbir J. *NKs* 18:68–70.

7596. Sobieski W.: Trybun ludu szlacheckiego. Wwa 1978. Rec.: Wegner J. *TrL* 56:8.

7597. Drankowski Z.: Polityka zachodnia J. Z. *TgZam* 24:3–8. – [Id.]. *TgZam* 27:9–10. – Gierszewski S.: J. Z. wobec spraw bałtyckich. *TgZam* 36:10–2. – Gudebska D.: Meloman – J. Z. *TgZam* 23:6–7. – Kowalczyk J.: J. Z. w dziejach kultury polskiej. *TgZam* 28:4–9 [ref. wygł. na sesji „400 lat miasta Zamościa" w VI 1980]. – Malarczyk J.: Ustrój demokracji szlacheckiej w Polsce w ujęciu J. Z. *Plst* 7:3–11. – Rachwald J. *TgZam79* 3:12–3 [m. in. o oficynie wydawn. J. Z. założonej w 1593/94]. – Tazbir J.: Legenda J. Z. *TgZam* 26:1, 3–6 [ref. wygł. na sesji nauk. „400 lat miasta Zamościa" 12 VI]. – Tygielski W. *Kl* 25:6 Żywoty sławnych mężów. – **Mowa do Henryka Walezego.** Malarczyk J., Seidler G.: Polski eksperyment ustrojowy XVI wieku. *TgZam* 24:9–11.

7598. **Kult.** [Gudebska D.] (D. G.): Hetman na postumencie. *TgZam* 28:12 [dot. lokalizacji popiersia J. Z.]. – Klaczyński A. *TgZam* 9:5 [m. in. hist. pomnika w LO im. J. Z. w Zamościu]. – *TgZam* 26:9 [fot. tabl. pam. w auli uniw. w Padwie; z koment. D. G. właśc. D. Gudebskiej].

ZANIEWICKI ZBIGNIEW

7599. Od Amazonki do Wisły. [Wspomn.]. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 290 s.
[Cz. III cyklu wspomn.; poprzednio: Cz. I. Moje dwudziestolecie, Cz. II. Moje pełnolecie; w Cz. III m. in. o Z. Przesmyckim i jego staraniach o wyd. zb. dzieł C. K. Norwida].

ZANIEWSKI ANDRZEJ pseud. Jan Soplica

7600. W: Ewie. *Nike* 8:5. – Każda miłość jest piękna. *DzL* 32:12 [z nut.]; *ŚT* 5:16–7 [podp. Jan Soplica; z nut.]. – Mój naród nigdy... *Nike* 2:6. – Rozbieram cię z całego dnia... *Arg* 11:9.

7601. **Treny.** Zagrodzki T.: Pamiętam „Treny" Jana z Czarnolasu... *Arg* 12:9.

ZANUSSI KRZYSZTOF

7602. Kontrakt. [Sc. f.]. Wwa: Wydawn. RTV, 104 s., portr. – Rec.: J. J. *NKs* 15:39 [nota]. – Lubelski T. *Fl* 31:10.

7603. [Scenariusze]. Tł. G. Origlii. Bolonia [*LitŚ* 10:377].

7604. P: Constans (Scenariusz filmu fabularnego). *Zdn* 1:21–55. – [Hipoteza] Hypotéza. Tł. J. Vlášek. *SvL78* 4:84–7. – Marta (Scenariusz). *D* 3:5–31.

http://rcin.org.pl

ZANUSSI KRZYSZTOF, ŻEBROWSKI EDWARD

7605. P: [Miłosierdzie płatne z góry] Milosrdenství se platí předem. [Zaliczenie] Zápočet. Tł. J. Vlášek. *SvL78* 4:60–84 [z not. tł. o K. Z. i E. Ż.].

ZAPAŁA BRONISŁAW

7606. P: Gwarek i jego górnicy. *L* 18:1, 6.

ZAPOLSKA GABRIELA

7607. Córka Tuśki. Wyd. 4. Kr.: WL, 379 s. – Rec.: Bojarska A. *NKs* 10:23–4 [z portr.].

7608. Sezonowa miłość. Wyd. 6. Kr.: WL, 475 s. – Rec.: Bojarska A. *NKs* 10:23–4.

7609. [Sezonowa miłość] Sezónna láska. [Tł.] H. Lerchová. Bratislava: Pravda, 416 s. – Rec.: Hvišč J. *Pravda(S)* 299:5.

7610. Kisson-Jaszczyński J.: Dramatyczny krok Z. *TgPiotr* 14:6 [nt. pobytu G. Z. w Piotrkowie Trybunalskim w 1887 r.]. – **Moralność pani Dulskiej.** Czyżkowski J.: Dlaczego nie kochać pani Dulskiej? *NWz* 3:120–1 [próba innego spojrzenia na postać Dulskiej]. – Mleczko F. W.: Skąd się biorą Dulscy i kogo śmieszą? *Ekr* 31:16–7, 22–3 [geneza zjawiska „dulszczyzny" na przełomie XIX i XX w. i jego odbicie w lit. okresu], [nawiąz.:] Ochalski A.: Co zostało po Chomińskich, 31:23.

ZAREMBA PIOTR

7611. Pierwsze poznańskie dni 1945 roku. Styczeń – marzec. Pozn.: WP, 216 s., il. – Rec.: Czubiński A. *NKs* 21:73–4. – Piekarczyk K. *N* 11:17.

7612. Wspomnienia prezydenta Szczecina. 1945–1950. Wyd. 2. Pozn.: WP, 865 s., tabl., il., mapa, portr. – Rec.: Piekarczyk K. *N* 11:17.

ZARÓD MARIA HELENA

7613. P: Dziadek z fotografii. *NowGl* 25:3 [I nagr. na Ogólnopol. konk. lit. o „Czółenko tkackie"].

7614. **Wywiad.** Gasz I. *NowGl* 12:3.

ZARUSKI MARIUSZ

7615. Maciejewski S. *TgZam79* 2:5 [m. in. o działaln. M. Z. w Tatrzańskim Ochotniczym Pogotowiu Ratunkowym].

7616. **Kult.** *Płcz* 23:654–5 [o przygot. do nadania im. M. Z. Szkole Podst. nr 89 w Gd.; z fot.].

ZARZECZAŃSKA TERESA

7617. Kraulem przez Kanał La Manche. [Wspomn.]. Wwa: SiT, 94 s., 16 tabl. – Rec.: Sitek A. *Hor* 8:68–9. – Sowińska B. *ŻW* 132:7. – *Pjk* 25:15.

ZASŁAWSKI HENRYK

7618. W: Carl Sanburg. *Przm(K)* 1:15. – Kiedy mnie nie było. *Odgł* 43:9. – [Odwrócony krajobraz] Obrátená krajina. Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 16:12. – Opowieść o dziewczynce. *Fk* 39:7. – Una paloma blanca. *SzM* 237:3; Tł. M. Servátka. *SmenaNN78* 16:12. – Wyznanie wiary. *Odgł* 43:9.

ZAWADOWA MAGDALENA

7619. W: *ZSzt:* Dym, 16:12; Obraz, 84:12; Przyszła zima, 102:16; Sianokosy, 52:12; Słowa – plastry, 68:12; Sople, 21:5; Stróż, 1/2:16. – Obraz. *KrTd* 43:6. – Odwiedziny (H. Bidziuk). Oświata dla dorosłych. *KGr* 9/10:171–2, 179.

ZAWALSKA HENRYKA

7620. Ziółkowska M.: Poetka z Tarnawej Góry. *SlL* 170:4 [z fot.].

ZAWIDOWSKA JANINA

7621. W: For the Pope while in Poland. Janowi Pawłowi Drugiemu w Polsce. Tł. z jęz. ang. A. Makomaska. *Wd* 49/52:15.

ZAWIEYSKI JERZY

7622. Brudnicki J. Z. *SlP* 245:6 [wyw. nt. twórcz. J. Z.; rozm. Z. Łączkowski]. – Miko-

http://rcin.org.pl

łajska H.: Pamięci J. Z. *NRodz* 6:19–23 [tekst przemów. na wiecz. pamięci w PEN-Clubie w Wwie 19 VI 1979]. – Zaczyński A.: Wspominam Z. *K* 8:11 [list do red.]. – *L* 3:15 [karyk., rys. E. Lipiński]. – **Gdy płoną lasy.** Brudnicki J. Z. *Po* 11:103–8 [omów. dramatu w rkpsie w Muzeum Lit. w Wwie].

7623. **Kult.** [Łączkowski Z.] (s). *SlP* 210:6 [spraw. ze spotk. pośw. twórcz. J. Z. w Klubie Literatów „Krąg" w Wwie]. – *NRodz* 6:19 [not. o wmurowaniu tabl. pam. 18 VI 1979 w wirydarzu klasztornym przy kościele św. Marcina na ul. Piwnej w Wwie].

ZAWILIŃSKI JAN

7624. W: Historia wychowania. *Dwkr* z X s. 1 [nagr. w I Ogólnopol. Turnieju Poezji Stud. o „Złoty Rylec"].

ZAWILIŃSKI ROMAN

7625. [Listy]. *PrF* s. 335–55 [adresaci: J. Škultety (13 z 1897, 1899, 1901, 1902, 1908, 1909, 1914, 1915, 1918, 1919), A. Halaša (7 z 1898–1901, 1903, 1905, 1931), A. Bella (2 z 1898); ogł., przyp. i koment.: M. Wichowa: Korespondencja R. Z. z czołowymi przedstawicielami kultury i sztuki słowackiej].

ZAWISTOWSKI WŁADYSŁAW

7626. Ptak z sieci dalekopisu. [Poemat]. Gd.: WM, 31 s., il. – Rec.: Chojnacki R. *N* 9:41–2. – Żółciński T. *Fk* 37:8.

7627. W: Od czasu do czasu kupuje mnie natchniony karzeł. *Fk* 27:7. – Ptak w sieci dalekopisu (Fragmenty poematu). *DzB* 105:5 Gdańska poezja młodych. – Smutny jak rewolucja. *DzB* 223:5. – Spis treści. *Fk* 27:7. – Tylko dziś nie zdarzy się już nic. *TgKl* 47:6.

7628. [Wypowiedź]. *DzB* 132:5 [nt. własnej twórcz.].

7629. Taranienko J. *Po* 6:108–10 [o poezji W. Z.]. – **Wywiad.** Moskalówna E. *GlWb* 225:3 [nt. wystaw, własnej sztuki „Wieloryb" i repert. Teatru „Wybrzeże" w Gd.]. – **Płonące biblioteki.** Biliński R. *Od* 9:86–7. – Budzińska B. *Itgr* 7:57. – Sienkiewicz B. *N* 3:40, 43. – Zawada A. *Tw* 10:120–3.

ZAWODZIŃSKI KAROL WIKTOR

7630. Nowacki W.: Rosyjska literatura radziecka w twórczości krytyczno-literackiej K. W. Z. (Szkic do portretu krytyka). *StFil78* 4:117–34.

ZBIERZCHOWSKI HENRYK

7631. W: Pochwała książki. *Ogn80/81* 2:49.

ZBRZYCA JAN właśc. nazw. Pestka Stanisław

7632. W: Koscółk w Sworach. Oczë wróżbiôrczi. Po nôs leno. *Pomer* 3:12–3. – [Pomión czasów] Ozvěna časů. Tł. L. Šatava. *MF78* z 30 IX s. 7. – Szelały poeta. W tatkowiznie. Wëpłôczka. *Pomer* 3:12–3. – Zaslubeni z Bôłtem. *Pomer* 6:22.

7633. **Południca.** Gołąbek E.: Moji wezdrzeni na „Południcę". *Pomer* 2:14–6 [tekst wygł. na Spotk. Twórców Piszących po Kaszubsku w Łączyńskiej Hucie, 17–18 X 1979]. – Trepczyk J.: Pozdrzatk na dokôz „Południca". *Pomer* 2:17–8 [wygł. na Spotk. Twórców Piszących po Kaszubsku w Łączyńskiej Hucie].

ZBYSZEWSKI KAROL

7634. P: [Felietony]. *DzPŻ* nr 2, 26, 38, 50, 62, 74, 85, 97, 109, 133, 145, 169, 194, 199, 205, 211, 217, 223, 235, 241, 247, 259, 271, 283.

7635. Dzień po dniu. *DzPŻ* prawie w każdym numerze [rubr. towarzyska; niepodp.]. – Wilhelm – Zdobywca Anglii. *Wd* 47/48:1–3. – Wszystko dla Sowietów. *GlPolBA* 7:1–2.

7636. **Felietony** (druk. *DzPŻ*). Zbyszewski W. A.: List do mego brata Karola. *DzPŻ* 8:2 [nawiąz.].

ZDANOWICZ BOGDAN

7637. Kiedy ciebie nie ma. [Wiersze]. Wwa: MAW, 59 s., il.

http://rcin.org.pl

Część pierwsza: Ty z miłością. Uwierz jeszcze w miłość. Sny wybielane z obrazów... Twój włos. W jakim żywiole ciebie ukryć... Nie mogę uciec... Noc. Muzyka snu... Romans. Kobiety Amadeo. Pozbierani z ulic... Oda. Najważniejsze żeby się nie powtórzyć... Chłopiec przed mapą nieba I. Werterland: 1–5. Próba dojrzewania I. Próba dojrzewania II. Twardowski. Narodziny gwiazdy. Składam się żeby napisać... — Część druga: Przebudzenie. Cykl — Signum: Goya (Szkic). Gauguin (Szkic). Van Gogh. Bosch. — Patrzymy czujnie sobie w oczy... Godziny. „Śpiący w kotlinie". Znak: II. Jesteś w tylu rzeczach. III. Z uspokojeniem serca. IV. To jest myślenie prymitywne... V. Znak jakiś... VII. Teraz kiedy cię jeszcze nie ma... — Głos. Wiersz: Anioł i poeta. Sytuacje kontaktowe I. Sytuacje kontaktowe II. Sytuacje kontaktowe III.
Rec.: Twardochleb B. *GlSz* 160:4. — Żmuda A. *Prm* 7:22.

7638. W: W jakim żywiole ciebie ukryć... *ED* 126:4 [z not.].

ZDRODOWSKI WACŁAW

7639. Żywi niechaj mówią. Opowieść o Stutthofie. Wyd. 3 popr. Wwa: MON, 175 s.

ZDZIECH IWONA

7640. Żółta symfonia. [Wiersze]. Szczec.: Książnica Szczec., Koło Młodych przy Szczec. Oddz. ZLP, [12] k. (Arkusze. Szczec. ser. lit.). [Wyd. bibliofilskie].
B. Twardochleb: [Wstęp]. — W ciasnym ogrodzie świata. Motyw ciągły. Kiedy we śnie pada deszcz... Kadr. Czerwona pręga. Równoważnia. Żółta symfonia. Tak po prostu. Na pustym stole. Stoimy na granicy wiersza... Nie jesteś snem... Błazenada. Lekcja botaniki. Abstrakcja. Jeszcze jeden kosz... Medytacja. Przeznaczenie. Pamięci drewnianego krzyża. Pejzaż. Rozszczepienie serca. Legenda. Bursztyn.
Rec.: Dąbrowska D. *GlSz* 243:4. — Kowalski M. *KSz* 239:6–7.

7641. W: Bryłą ziemi... *NW* 15:19. — [Poprzednio:] Bierzcie do ręki sen... *GlSz77* 209:4; Legenda. *NW77* 30:8; Lekcja botaniki. *NKlub77* 6:34; O mnie jak o morzu. *GlSz77* 209:4; O wilkach morskich. *GlSz77* 273:4; Pejzaż. *GlSz77* 209:4; Równoważnia. *GlSz79* 285:4.

ZDZIECHOWSKI MARIAN

7642. [List]. *SlOr* 4:518–9 [w jęz. ros. do W. Czertkowa z 1899; wyd., wstęp i koment.: B. Białokozowicz: Nieznany list M. Z. do W. Czertkowa (Wokół Lwa Tołstoja), s. 515–8].

7643. Białokozowicz B.: Lew Tołstoj — Dušan Makovický i M. Z. *SpPANKr* t. 22 z. 1 s. 109–10 [streszcz. ref.]. — [Dybciak K.: Słowo — płomień rozświetlający muzykę. *TgP79* nr 48; polem.:] S. J.: Pesymizm M. Z. *TgP* 1:7.

ZDZIENNICKI EDWARD

7644. Spacer przez życie człowieka przeciętnego. Posł.: S. Zieliński. Wwa: MON, 270 s. ([Pamiętniki]). — Rec.: [Bujas A.] (ab). *TrL* 246:5. — Dziechciaruk S. *NKs* 23:78–9. — Stępniowski F. *Nike* 6:3.

ZDZITOWIECKA HANNA

7645. W: Dzień dobry, wiosno! *Zwk* 24:4.

7646. P: *Świr:* Nad wodą, 27:362; Ptaszek z żółtymi piórkami, 27:363; Skrzydełko i żagielek, 34/35:457; Zmarznięty skowronek, 7:102. — Czy śnieg jest czysty? *Jut79/80* 7:203. — Zajęcze uszko, Ogon lisi, Język jeleni. *Dziatwa* z VI/VII s. 21–3.

ZECHENTER WITOLD

7647. W: [Błędne koło] Bludný kruh. Tł. J. Bílek. *Dk78* 36:13. — O wawelskim smoku. *Jut79/80* 6:168.

ZECHENTER-SPŁAWIŃSKA ELŻBIETA

7648. W: Allalija. *Nwc* 46:5; *ŚT* 2:16–7 [z nut.]. — Duch czasu. *Kl* 30:3. — Gimnastyka codzienna. Granica szczerości. Jak my będziemy rozmawiali. *L* 12:11. — Na dobry los. *ŚT* 5:14–6 [z nut.]. — Na błękitnej tablicy... *Świr* 34/35:441. — Na śmietniku. *L* 12:11. — Nasze psy. *Kl* 30:3. — Nie szkoda róż. *Niva* 16:8. — Nowe osiedle. *Świr* 14/15:208. — Pod gwiaździstym niebem. *ŻL* 15:3. — Przedmiot pamięci. *Kl* 30:3. — Przypadkiem. *ŻL* 15:3. — Stary rok. *Świr* 51/52:652. — Świadek swojego czasu. *Kl* 30:3. — Tę sztukę dają co wieczór... *Świr* 12/13:169. — Wielki wóz pełen snów. *Świr* 51/52:653. — Zima. *Świr* 1:5. — Zimowisko. *Świr* 4:53. — Znów wakacje. *Świr* 22/23:304. —

http://rcin.org.pl

Zostań z nami melodio. *ZSzt* 68:7 [z nut.]. – Zwykły garnek. *Świr* 47/48:614.

7649. **Ósma góra.** Marx J. *Po* 5:123.

ZEGADŁOWICZ EMIL

7650. Baran J. *W* 5:5, 8.

7651. **Kult.** O dworku w Gorzeniu. *K* 17:11 [list do red. nt. przejęcia Muzeum E. Z. na rzecz Skarbu Państwa; podp. K. Gruszczyk, Wojewódzki Konserwator Zabytków]. – Owsiany E. *P* 1833:4–5 [rep. z domu-muzeum w Wadowicach]. – [Kliś J.] (kl). *TrR* 128:4; – *EK* 127:2; *MgzKlt* 4:63; *NKs* 12:109; *Pgl* 13:10; *TrL* 137:2; *ŻW* 136:2 [not. o otwarciu 7 VI wystawy „E. Z. – pisarz i kolekcjoner" (Porąbka-Kozubnik) i przekazaniu państwu przez córkę pisarza A. Rudel-Zegadłowicz zbiorów plastycznych i bibliofilskich E. Z.].

ZEGADŁÓWNA ZDZISŁAWA

7652. Słowa na łowach. [Wiersze]. Oprac. typograficzne M. Mączka. Zalesie Górne: nakł. własny Z. Zegadłówny, [16] k. (Manufaktura Poetycka). [Na k. tyt. aut.: Zdzisława Zegadłówna, Mieczysław Mączka].

Przeznaczenie. Byt. Posiadanie. Radość. Nicość. Kobieta. Niewiasta. Rozstanie. Infantylizm. Sprawiedliwy. Twarz. Mężczyzna. Człowiek. Obecność. Erotyk. Administrować. Rejestr. Powieść. Posiedzenie. Hazard. Post. Rada. Umiejętność. Niewinna. Obłęd.

7653. W: Ślub. *ED* 20:13 [z not.].

ZEGALSKI WITOLD

7654. P: [Awaria] Avarija (Naučnofantast. razkaz). Tł. z przekł. ros. A. Dimitrov. *Orbita* 2:5–6.

ZELENAY ANNA

7655. Sakaluk R. *TrWal* 38:6 [wspomn.].

7656. **Kult.** [Kulka J.] J. K. *KP* 217:4 [spraw. z wiecz. pośw. pamięci A. Z. w 10 roczn. zgonu, Kłodzko X 1980].

ZELIG LUDWIK

7657. W: Fraszki życia. Wołają krzywdy. *TdP* 12:7 [w art. H. Jamko].

7658. Jamko H.: Wspomnienie o L. Z. *TdP* 12:7.

ZEMBATY MACIEJ

7659. W: Smakosz. *Rdr* 3:20–1.

7660. Parowski M. *Ptech* 20:12 [nt. audycji M. Z. w rad. magazynie „Zgryz"]. – **Wywiad.** Gnot M., Piasecki W. *SzL* 15:6.

ZEYDLER-ZBOROWSKI ZYGMUNT

7661. Człowiek o cętkowanej twarzy. [Pow.]. Wwa: KAW, 175 s. – Rec.: J. J. *NKs* 15:71 [nota].

7662. Śmierć grabarza. Wwa: Iskry, 42 s. (Powieść co Miesiąc, 116).

7663. **Pasta do zębów.** Kwiatek W. P. *NKs* 4:75–6.

ZEYLAND ANDRZEJ

7664. Wyspy szczęśliwe. Wyd. 3. Pozn.: WP, 220 s.

7665. P: „W drodze do" (Fragment powieści). *GZch* 181:5.

W drodze do... Wyróżn. zob. 440 VIII.

ZGORZELSKI CZESŁAW

7666. Kryda B.: Członkowie honorowi Towarzystwa. *RkTLAM*(*78*) s. 140 [sylwetka]. – [Ded.] *PmLz.* 3. – **Wywiad.** Bagiński P. *Plnk* 3:200–5.

ZIARKIEWICZ ANTONINA

7667. W: Pęksowy Brzyzek. *Ptat* jesień s. 106 [nagr. w XI Ogólnopol. Konk. Poet. na wiersze o tem. górskiej].

ZIEJKA FRANCISZEK

7668. P: W Królestwie Algarve. *ŻL* 41:9. – W słonecznej Evorze. *W* 33:7.

ZIELIŃSKI BRONISŁAW

7669. A. Z. *NKs* nr 3 okł. [sylwetka; z fot.]. – Gałczyńska K. *TrL* 204:5 [o pracy przekł. z

http://rcin.org.pl

okazji przyzn. Nagr. Państw.]. — [Sowińska B.] (be). *ŻW* 167:3 [sylwetka z okazji przyzn. Nagr. Państw.; z fot.]. — *NKs* 14:108 Państwowe Nagrody Literackie 1980 [nota bio-bibliogr.; z fot.]. — **Wywiady.** Atlas J. *GLb* 166:9; *GlWb* 224:6; *GO* 157:6; *GPm* 157:5 [nt. pracy translatorskiej]. — Boratyńska M. *ZSzt* 72:7 [z okazji przyzn. Nagr. Państw.]. — Borowiecki A. *SzM* 182:6. — Jastrzębska Z. *Flp* 14:11 [z fot.]. — Kornacka A. *ExW* 170:4. — Nawrocka-Dońska B. *NTr* 176:6. — Paszkiewicz B. *NKlub* 10:10–1 [z fot.]. — Śledzińska M. *SlP* 160:1–2 [z okazji przyzn. Nagr. Państw.]. — Wieluński L. *Per* 29/30:6–7 [z fot. m. in. z E. Hemingwayem i T. Capote]. — Wojciechowska I. *DzPop* 187:6; *ExI* 170:5; *GO* 176:6; *Nwn* 167:4 [nt. pracy przekł.].

ZIELIŃSKI EUGENIUSZ

7670. W: *Stol:* Fontanna w Ogrodzie Saskim, 13/14:20; Północ na Sadybie, 29/30:16; Ursus w Warszawie, 45/46:16; Wspomnienie wigilijne, 51/52:16.

ZIELIŃSKI RYSZARD

7671. **Niebo i piekło.** Nagr. zob. 441 I. — **Rokosz.** Płażewski Z. *NKs* 8:67–8. — **Skrzydła z wosku.** Myszkowski A. *TrL* 14:8.

ZIELIŃSKI STANISŁAW

7672. Rymy serdeczne. [Wiersze]. [Wstęp:] K. Nowosielski. Gd.: KAW, [12] s.

Autobiografia. Dzieciństwo. Wielka woda. Tryptyk kurpiowski (M. Czychnowskiemu): I. Po co tam pojechałeś... II. Przy chacie nie ma nikogo... III. Ci sami ludzie. — Chodzę po bezdrożach. Ojciec. Ojciec II. Zagubiona pamięć. Piosenka o starym kufrze. Moje wiersze. Nocne rozmowy. Czas. Sen. Ostatni erotyk. Pod powieką. Koncert (T. Ferenc). Amfora. Wrzesień. Dąb. Prorocy. Popatrz.

ZIELIŃSKI STANISŁAW (ur. 1917)

7673. W: *DzB*: Listopadowy tren, 244:5; Nokturn, 200:5; Ostatni erotyk, 9:5. — Fraszki. *ŻPol* nr 15.

7674. We mgle wrześniowej. Wyd. 2. Wwa: Iskry, 171 s. Rec.: [Hamerliński A.] A. H. *NKlub* 6:29.

7675. P: Bęben Gdei. *Szp* 51/52:9. — Na przełęczy oczekiwała wielka jakoby przyjemność... *Szp* 6:11. — Przed świtem. *Pjk* 35:6. — We mgle wrześniowej. *Raz* 28:29.

7676. Wycieczki balonem. *NKs* nr 1–7, 11–13, 15–19, 21, 24 [cykl rec.].

7677. **Wywiad.** Lewandowski P. *Arg* 4:8 [z fot.].

ZIELIŃSKI TADEUSZ

7678. Niemirska-Pliszczyńska J.: T. Z. w czasie ostatniej wojny. *ŻL* 4:13. — Ołdakowska S.: Mało znany wywiad z prof. T. Z. *Md* 9:355–7 [przedr. z czas. *Trzynastka* z 1938 r.].

ZIELIŃSKI WIESŁAW

7679. W: Do A... *L* 35:4. — Do młodej żony. *Prof* 9:20 [z not. i fot.]. — Fragment zapisu. *NWz* 7/8:69. — I o czym pisać. *Prm* 9:16. — Poezja świadoma. *NWz* 7/8:68–9. — Rok. Rozmowa z J. R. Jeffersem. *L* 35:4. — Siła we mnie wszystkiego. *Nwn* 128:5; *NWz* 7/8:68. — Testament młodzieńczy. *Szp* 20:22. — W moim domu. *Nwn* 199:4; *NWz* 7/8:68. — Z wywiadu prezesa. *Szp* 8:22.

7680. **Zabawa w dorosłych.** Berowska M. *SzM* 107:5 [not.]. — K. P. *L* 18:12 [nota]. — Krupińska-Łyp H. *Prof* 9:21. — Kubiak P. *NWz* 7/8:162–3. — Piekło T. *ŻPrz* 32:9. — Złotorzycki T. *NKs* 6:24.

ZIELIŃSKI WIKTORYN

7681. **O gwiazdeczko, coś błyszczała...** Matulewicz T.: Nasze pieśni i piosenki. *GO* 49:8.

ZIELONKA MARZENA

7682. W: Dwa bieguny. *ZmGorz* 22:7. — I będzie u nas kolor zielony... *Ndod* 7:7. — Jabłka. *TgKl* 50:6. — Lubię czuć puls twój... Wpleciona w gąszcz... Zawieszona pomiędzy jedną a drugą decyzją... *ZmGorz* 22:7. — Znać śmiech ubogich... *Ndod* 5:8.

ZIELONKA ZBIGNIEW

7683. P: Księga Henrykowska [pow.,

http://rcin.org.pl

fragm.:] Wędrówka w przeszłość. *GłPm* 15:8–9. – Orły na sarkofagu [pow., fragm.]. *Zbliż* 26:8–9 [z not. i fot.].

7684. **Wywiady.** Mirecka M. *GłPm* 15:9. – Sokołowska M. *Fk* 40:6–7. – Wiśniewski W. *Zbliż* 26:8. – **Księga Henrykowska.** Dąbrowa J. *GłPm* 25:8–9. – Gisges J. M. *DzL* 26:5. – Lubosz B. *Op* 5:24–5 [z fot.]. – Mazurkiewicz B. *TrOd* 142:4. – Płudowska J. *TgKl* 29:11. – Ruszczyc J. S. *Pgl* 11:11. – Szymkowska J. *Rg* 4:152–3. – Ulman A. *Zbliż* 26:9. – Wojnar W. *L* 20:12. – Wójcik Z. *ZSzt* 38:4. – Nagr. zob. 446 IV.

ZIEMBA-BOHOSIEWICZ MARIA

7685. **Zgon** (1980). Not. *P* 1822:2.

ZIEMBIKIEWICZ ZBIGNIEW

7686. **W partyzantce u „Rysia".** Gmitruk J. *WW* 1:153–6.

ZIEMIANIN ADAM

7687. Nasz słony rachunek. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 72 s. ([Ser. Poet.]).

[Ded.:] Mojej żonie Marii Zielnej poświęcam. – Nasz słony rachunek: Młyn. Pieniądze. Antyfona do anioła stróża. Antyfona do kiełbasy zwyczajnej (J. Gizelli). Pionek. Hej dzień się budzi. Rozmowa na niby. Zburzył mi się człowiek. Urzędnik. Dworzec główny. Przyjął mnie niedbale... Niby święto. Z winnicy naszej. Mój Bałtyk. Statkuję się powoli... (J. Baranowi i A. Warzesze). Pokrzywa. Kobieta czyta list. Podziemie z drzewem. – Wesołe miasteczko: Lot szybowcem. Sen nocy wiosennej. Pierwsza wódka. Wesołe miasteczko. Siano z wozu wykipiało... Niedzielne południe w Zembrzycach. Kilimiarka z Radziszowa. Kilim o samotności. Dobra nowina. Wyglądają przez okno. Wigilia. Kolęda. Kolędnicy. Ciotka Julia czyli pięćdziesiąty stan Ameryki. Tadziu Kocka. Powrót. Zabłąkana kula (pamięci A. Buczyńskiego). Przyjeżdżam jeszcze czasem... Nawlekasz igłę... Stary sad. – Maria: Spotkanie. Pierwsze rozmowy. Borówki. Balkon. Miedziana obrączka. Bieda. Wizyta. Trzy Marie. Zimowy pomidor. O azyl proszę cztery ściany...

Rec.: Baran J. *W* 33:5. – Kreczmar A. *Szp* 34:18 [nota]. – Maj B. *TgP* 32:7. – Neuberg J. *Op* 11:20–1. – Pieńkosz K. *L* 36:12 [z not. polem. z rec. B. Maja. *TgP* nr 32]. – Rodowska K. *Kl* 24:4 [nota]. – Szymańska A. *TgKl* 22:11. – Warzecha A. *DzP* 122:3.

7688. W: Chciałem wrócić do źródła. Coraz krótsze listy od ciebie. *TgKl* 49:6. – Córka. Dobra nowina. *Po* 7:97–8. – Droga mleczna. *MczL* 6:34. – Dunajec. *Dn* VII:9. – General ot zapasa. Tł. A. Bojanov. *Sptv* nr 8. – Góra z niebem się zeszła. *TgKl* 49:6. – Hotel Pod Dziką Różą: Krajobraz księżycowy. W recepcji. Hotelowy poranek. Pokój z widokiem na morze. Robią dziecko. Wolna sobota. Mężczyzna ogryzający kość. Cisza nocna. *Tw* 10:65–9. – Jabłka planet... *TgKl* 49:6. – Jerzy Panek opowiada o motylu. *NWz* 5:22–3. – Jesienny gość nad jesiennym piwem. *Od* 7/8:36. – Kobieta czyta list. *GPł* 259:6; *W* 33:5. – Lekcja zoologii. *MczL* 6:34. – Lipiec. *TgKl* 49:6. – Mój Bałtyk. *K* 4:10. – Pieniądze. *Szp* 23:13. – Pierwsza wódka. *NWz* 5:25–6. – Pierwsze rozmowy. *Po* 7:97. – Pionek. *Szp* 11:10. – Pokrzywa. *Po* 7:98. – Rozmowa na niby. *W* 33:5. – Sen nocy wiosennej. *K* 4:10. – Sklep z telewizorami. *Od* 7/8:36. – Spotkanie. *K* 4:10. – Stary sad. *W* 33:5. – Ślepy tor. W kącie przedziału. *NWz* 5:24–5. – Wizyta. *NWz* 5:23; *Szp* 15:20. – Z tramwaju. Zimowy pomidor. *NWz* 5:22–3.

ZIEMIĘCKI ANDRZEJ

7689. P: Schron na placu Zamkowym (Powieść o Warszawie roku 1980) [fragm.:] Sprawdzamy fikcje. *Kl* 31:5 [wybór i nota: M. Krasicki; tyt. fragm. od red.].

ZIEMNICKI WALDEMAR J.

7690. W: Dawne wiersze. ... Gdy obelgami obrzuci nas starość. *L* 39:3. – Kilka lekkich dotknięć. *DzB* 223:5.

7691. P: Tych kilka dni... *DzB* 223:5.

7692. **Skreślony.** Gawłowski W. *Itgr* 10:92. – Pieńkosz K. *L* 41:12. – Skutnik T. *NWz* 6:110–2. – Waśkiewicz A. K. *NKs* 8:84–5 [z fot.]. – Zawistowski W. *Fk* 12:7.

ZIEMNY ALEKSANDER

7693. Wiersze wybrane. Wwa: Czyt., 238 s., portr. (Ser. Poet.).

Wiersze z lat 1943–76: Przestronność. W dłoniach. Jeśli myślą że niebo... Sobie. Tlen. Na szczęście, na szczęście... Ruda. Niepowaga. Jeżeli. Węzeł. Jeżeli pojąłem cokolwiek. Dzielność. Zdejmuję z siebie... Manaus. Więcej być, nie

http://rcin.org.pl

znaczyć... Budzenie duchów. Grawitacja. Robota. Własna osoba. Zielona wspaniała poświata. Szpitale. Dobra niedobrane. Równanie. Ten człowiek. Przypis do Lukrecjusza. Szczęścia w nieszczęściu. Mienie. Twarz. Uczę się dodawania... Głody. Rozsądek zdrowy, rozsądek chory. Nie wiem, nic nie wiem... Chcę żeby odżyły. Wierność ułomna. Z archipelagu. Animalia. Jawa. Jawa II. Między ścianami. Za każdy nowy dzień... Obecność. Tyle — ile. Śpiąca załoga. O wierszu. Obrona. Ptak domowy [proza poet.]. Sprawa [proza poet.]. Przeprowadzka [proza poet.]. Inwentarz [proza poet.]. Elegia miejska 72. Bez światła. Przedziera się ten uśmiech... Pieczęć. Ariadna. Żegnanie. Sztuka wieczysta. Słyszę ich śmiech. Wielopolski. Lisowczycy. Tama. O nie, nie jestem wbity... Jest. Niewyśpiewy. Duma. Niepodzielne. Bywa. Starcie. Święci naiwni. To. Bar mleczny Osiłek [proza poet.]. Dwie odsłony. Hrabal. Koszulisko (K. Górskiemu). Psica. Oczy strzeżone. Oczy bez straży. Ulica Jakuba. Starzy artyści. W jednym czasie. Straż tylna. Gotowość. Zanim. Odwagi, odwagi... Czy cała moja zgorzel... Chwila spiętrzona. Bóg trąca łokciem. Obawa. Rozbicie strofy. Gobi. Czarny hymn. Poczekalnia. Gniazdo ze słów. Po trafieniu. Pauzy. Z nocy. Ciemny promień. Przejście. Ta pora. W środku miasta. Inna czułość. Bliscy moi. Cztery struny. To w przegubach czas... Ściany. Gest. Wyjście z bólu. Dlatego. Tarcza. Za darmo. Mowa powszechna. Tylko najlepsi. Izajasz. Kto uwierzy. Herold. Łąka w mieście. Węgielek. Herezja. Luboń, październik. Więzień. Niech to imię zmęczone... To jedno. Lena (Fragment poematu). Widok balu. Głupstwo. Wielki szyderca. Scherzo na temat formalny. Misterium. Satyra na cichego tytana. Pajace. — Z wierszy nowych: Domokrążca. W każdej spokojnej chwili. Krótki metraż. Ogródki. Siostry. Za sobą. Milczące przykazanie. Scena. Taras na lotnisku Heathrow. Na spoczynek. Sita. Zdobycie dnia. Z niziny. Uceglowienie. Czarty. Suita dla Roberta Stolza. — Z przekładów [tł. z autorów]: R. Alberti, M. Hernandez, E. Kästner, R. Kipling, C. Sandburg, J. Silkin, J. Supervielle.

7694. W: Apelacja. Do kraju tego. Idiota. *Kl* 45:3.

7695. P: Heidelberg albo zmiana charakteru. *L* 29:5 [rep.]. — Pamięć Lotaryngii. *L* 35:5 [rep., m. in. nt. działaln. króla Stanisława Leszczyńskiego]. — Wieczór z psem [opow., fragm.]. *ŻW* 203:7.

ZIEMSKI KRYSTYN

7696. P: Za wszelką cenę. *WczWr* nr 1–59 [cd. z 1979].

7697. **Niewidzialne kręgi.** Kwiatek W. P. *NKs* 18:62–3.

ZIENKIEWICZ LEONTYNA

7698. Pawłowicz S. *GlSz* 281:4 [o twórcz. lud. poetki z Mirowa koło Morynia; z fot. i fragm. wierszy].

ZIENTARA-MALEWSKA MARIA

7699. W: Byleby pokój był. *WiM* nr 9 okł. — Hymn do Ducha Świętego. *PrzwK* 17:3. — Poranek wrześniowy. Rybacka pieśń wieczorna. Wyrwane drzewo. *WiM* nr 9 okł. [z fot.].

7700. *SlWM*: Nauczyciel i wychowawca, 20:1; Nauczycielka z Bredynek, 31:1; Zapomniany działacz plebiscytowy, 32:1. — [Wypowiedź]. *WiM* 9:14 [w ank. „Nad czym obecnie pracuję?"; z fot.].

7701. *GO* 191:1 [not. o urocz. z okazji 86. roczn. ur.]. — *ZiP* 15:12 [fot.]. — **Odznaczenie medalem „Pro Ecclesia et Pontifice"** (przyzn. papież Jan Paweł II). Tryniszewski E. *SlP* 85:1–2 [spraw. z urocz. w Olszt., 13 IV]. — [Id.] (T). *SlWM* 16:1 [not. spraw.]. — [Id.] (te). *SlWM* 36:1 [fragm. listu gratulacyjnego od K. Ripy z Chicago, byłego konsula pol. w Olszt.]. — *PPer* 7/8:60; *ŻM* 7:126 [not.].

ZIMECKI TADEUSZ

7702. Nie samym chlebem. Reportaże. Pozn.: WP, 211 s. — Rec.: Różycki M. *L* 30:12. — Wach T. *NKs* 16:17–8 [z fot.].

7703. Wyprawa po królewskiego łososia. Z plecakiem przez Finlandię. Wwa: MAW, 159, s., il. — Rec.: Doliński J. *ŻL* 45:15. — Naleszkiewicz R. *SzM* 175:2. — Żukrowski W. *TrL* 171:5.

7704. P: Szkice do reportaży: Tu na dole... Kuba. Józef. *ŻW* 303:6. — W krainie św. Mikołaja. *MczL* 4:112–22.

ZIMIERSKI JAN

7705. Sieraczkiewicz-Zych B. *ED* 110:3 [not. o życiu i twórcz.].

ZIMNY JERZY BENIAMIN

7706. W: Miasto to koniec każdego dnia... *GlWl* 49:5 [nagr. w Turnieju Wierszy o Pozn. i Wielkopolsce].

http://rcin.org.pl

ZIMOROWIC JÓZEF BARTŁOMIEJ

7707. Płachcińska K.: O autorstwie „Roksolanek" Z. w świetle analiz stylometrycznych. *PmL* 2:165–87 [sprawa autorstwa].

ZIMOROWIC SZYMON

7708. **Roksolanki** (autorstwo niepewne). Płachcińska K.: Logika układu (Ze studiów nad „Roksolankami" Sz. Z.). *PrNUŚl* 383:92–107.

ZIOMECKI MARIUSZ

7709. P: Pokerek. *D* 1:48 58; Partička. Tł. V. Lukán. *RSvl* 7:177–86. – Szczękościsk (Sztuka teatralna). *D* 5:5–29.

ZIÓŁKOWSKA MARIA

7710. Szukaj wiatru w polu. Il. A. Dobiesz. Wyd. 4. Wwa: NK, 238 s.

7711. **Długi cień.** Beszczyńska Z. *NKs* 6:74. – [Pietruczuk W.] W. P. *ZSzt* 55:5.

ZIÓŁKOWSKA MARIA, ZIÓŁKOWSKI JAN

7712. Złoty kolczyk. [Pow.]. Il. K. Michałowska. Wyd. 3. Wwa: LSW, 353 s.

ZIÓŁKOWSKI JAN

7713. **Słońce idzie od Polski.** Gisges J. M. *DzL* 139:4–5.

ZIÓŁKOWSKI JERZY

7714. **Grupa Michał nadaje.** Kolator A. *TdP* 18:5, 8.

ZŁAKOWSKI ZENON

7715. **Podróż udziwniona.** Niewczas A. *Akn* 3:154 6. – Szymańska A. *TyKl* 41:11.

ZŁOTKOWSKI JAN

7716. W: In templo Sante Crucis in Caluo Monte in tabula scriptum. *PmBK* 15:256–7 [wyd. J. Wiesiołowski].

ZŁOTORZYCKI TADEUSZ

7717. W: Iluminator (I–VIII). *Po* 6:70–3.

ZOLICH JAN DANIEL

7718. W: [Cisza] Ticho. Tł. K. Vůjtek. *OstrKlM78* 7/8:2. – Erotyk. *GlL* 29:5. – [Koniec tygodnia] Konec týdne. Tł. K. Vůjtek. *OstrKlM78* 7/8:2. – „Śmierć wiersza". *P* 1813:13 [z not. o aut.].

7719. **Topografia czasu.** Damborský J. *NSv79* z 10 VIII s. 5. – Wójcik Z. *ZSzt* 38:4.

ZOŁOWSKI EDWARD

7720. W: Liryk wczesnowiosenny. *KrTd* 17:6; *ZSzt* 26:12. – Liryk z Madonną jesienną. *ZSzt* 88:12. – Temat z krajobrazem wiosennym. *ZSzt* 64:12. – Temat z ptakiem wiosennym. *Nwn* 61:5. – To znów zaczyna w oknach świtać. *Nwn* 281:4. – Wigilia. *ZSzt* 103/104:16.

7721. Wawszczak Z. *Nwn* 228:5.

ZUCHORA KRZYSZTOF

7722. W: Melnik. Tł. T. Kožucharov. *NdMl* nr 68 [z not. Ch. Simeonova]. – Na narty, hej na narty! *Świr* 1:11 [z nut.]. – Piosenka ZSMP. *NW* 17:7. – Płynie Wisła, płynie. *Świr* 8:127 [z nut.]. – Polska. *Plcz* 8:219. – Wszystko co ci podarowałem... *WiM* 1:20.

7723. **Cicho ciszej.** Staniszewski A. *Akn* 1:132–3. – Żelazny W. *Km* 6:10.

ZYCH ADAM

7724. W: Olimpia [z tego cyklu:] Ekecheiria. *SlL* 166:5.

ZYCH GABRIEL

7725. Pierwszy śnieg. [Pow.]. Wwa: MON, 553 s. – Rec.: Wnuk I. *ED* 93:5.

ZYCH JAN

7726. W: [Wiem jedno] Edno znaja. Tł. I. V" lev. *Trakija* nr 2.

http://rcin.org.pl

7727. Żmigrodzka I., Wójcik J. *GlP* 118:5 [z okazji przyzn. nagr. CRZZ].

ZYGADŁO MAREK K.

7728. W: Nigdy nie spełni się cisza... *GlNH* 7:6. – Rozdarłem swoją zasłonę... *ŻL* 23:9 Kr. Koło Młodych.

ZYGMA KINGA

7729. Minuta mówienia. [Wiersze]. Kr.: WL, 54 s.

Zdyszany tupot serc. Pociągi. Sennik. Podanie. Daj się ukamienować... Wszelki duch. Spowiedź. Podwórko. Raport z puszczy przedmiotów. Lenistwo. Wiatr. Venus 75. Moje wschodzące serce... Nieobecny. Modlitwa I. Pomniejszyć się w okruch... Modlitwa II. W stronę słońca. Noc. Rano. Nie jesteśmy garbaci... Oślepłam od nagłego krzyku... Wstyd niewieści. Zasypia w moim brzuchu... Po dziesięciu latach. W tej celi... Wycieczka. Baloniki. Ulice. Modlitwa III. Ognisko. Wigilia. Rodzina. Szarego człowieka rozważania. Ballada o maleństwach. Planty. Zapadnia. Te kobiety. Zasypianie zasypianie... Prosektorium. Z innej planety. Przebudzenie. Zamknięta w czterech uszach. Krzesło. Modlitwa IV. Opowieść globtrotera. Fajrant. Historia. Minuta mówienia.

Rec.: Mętrak K. *Kul* 16:5.

7730. W: Historia. *P* 1838:12 [z not.]. – Pociągi. Wszelki duch. *ŻL* 5:6.

ZYMAN EDWARD

7731. Szansa. [Opow.]. Il. M. Piekarski. Wwa: MAW, 38 s., il. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców, 77).

7732. W: Kim jesteś? Mój czas jest chory. *Pgl* 10:15. – Psy moje serdeczne. *Op* 2:18. – Pytam więc: jesteś? *Pgl* 10:15. – Ranek. *Swr* 30/31:405. – Ulubioną porą twojego życia jest wieczór... *Op* 2:18. – Zima. *Św* 3:43. – Żyję w tym mieście. *Pgl* 10:15.

7733. **Co za radość żyć.** Błażejewski T. *Odgl* 22:10. – Chojnacki R. *Stdn* 9:10–1. – Jurasz W. *NWz* 10:109–12. – Kubicki H. *Op* 3:26–7. – Rusin S. *N* 5:44. – Srokowski S. *Wd(Wr)* 32:10. – Starosta E. *Fk* 10:7. – Zarzycki A. *Pgl* 10:11.

ŻABCZYC JAN

7734. Piszczkowski M.: J. Ż. oraz jego pisma w świetle nowych badań. *SpPANKr* t. 22 z. 1 s. 32 [streszcz. ref.].

ŻABKO-POTOPOWICZ BOLESŁAW

7735. Warszawskie kwiaty. Muz. J. Mart. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., składek 5 w obwol. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych).

7736. W: Może za sto lat. *ŚT* 6:5–7.

7737. P: Niezwykła plaża. *Kul* 30:5.

ŻAK ALDONA

7738. W: Grążel. *B* 11:9. – Parametry ciepła. *Zbliż* 47:9.

ŻAK ANDRZEJ

7739. **Mężczyzna prosto z nieba.** Karkoszka J. *TrR* 122:3. – Maliszkiewicz B. *L* 13:12. – Pierzchała J. *Pgl* 9:12. – Stankiewicz J. *Rg* 4:158–60. – [Stolarczyk J.] JaS. *Od* 2:101 [not.]. – Tomaszkiewicz J. *SzM* 57/58:6. – Zyman E. *Fk* 13:8.

ŻAKIEWICZ ZBIGNIEW

7740. Dolina Hortensji. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 120 s.

7741. P: [Bursztynowy chłopiec] Jantárik. Tł. K. Tichý. *Ohník 79/80* 11:4–5. – Kociełłowie. *TgP* 18:4. – Wilcze łąki [pow., fragm.:] *MczL* 8:6–15; Anioł Stróż. *Pomer* 6:13–5; Domowe progi. *ŻL* 46:8–9; Dziwny gość. *GlWb* 88:6; Gdziem rzadko płakał. *Op* 4:16–7, 21; Pani Ejnarowiczowa. *Kl* 12:5; Wołk-Wołczacki. *N* 10:1, 14–7; Wyprawa dookoła świata. *Fk* 12:6. – Z dziennika mego N. N. *WDr* 3:63–9; Spóźniony list do Edka Stachury. W październiku mój N. N. znalazł się w Tatrach... A gdy już potrafił opowiedzieć... Jesteśmy zawieszeni między... Przelatujące dzikie łabędzie. Starszy pan ze siwą bródką. *TgP* 28:7.

7742. [Wypowiedź]. *Op* 4:28 [fragm. wypow. wygł. podczas Czwartku lit. w Opolu 7 II; oprac. J. F.; z fot.].

http://rcin.org.pl

ŻARNOWIEC BARBARA

7743. W: Starość. *PrzwK* 3:5.

ŻEBROWSKI EDWARD zob. ZANUSSI KRZYSZTOF, ŻEBROWSKI EDWARD

ŻELAZNY WALDEMAR

7744. W: Jeszcze tylko Polska. *InfUMCS78* 3:12 [z not. o aut.].

7745. **Apokalipsa Jana W.** Królik S. J. *TgKl* 36:15. — Staniszewski A. *Akc* 2:156–7. — Sterna-Wachowiak S. *NWz* 7/8:146–52.

ŻERA KAROL

7746. Vorago rerum, torba śmiechu, groch z kapustą, a każdy pies z innej wsi... Wstęp, koment. i oprac. K. Żukowska. Wwa: PIW, 299 s., il. — Rec.: Czejarek K. *GlP* 234:6. — Dobroński A. *GWsp* 277:5. — [Hamerliński A.] A. H. *NKlub* 12:17. — Rola L. *NKs* 23:21–3.

ŻERAŃSKA ALINA

7747. P: Nie będzie Mikołaja. *Zwk* 101:18–9.

ŻERDZIŃSKA JADWIGA

7748. W: Kwiat paproci. *Dziatwa* z VI/VII s. 15.

ŻERNICKI JANUSZ

7749. W: Hic et nunc. *Kj* 2:8.

7750. P: Neuryty (Fragmenty). *Po* 2:60–5.

7751. [Wypowiedź:] Z autu. *Kj* 2:8 [o sobie i własnej twórcz. w cyklu „Kujawskie inspiracje"; z fot.].

7752. **Kurz życie moje.** Sochoń J. *Itgr* 9:80–1 [uzup. nazw. aut. rec., 10:101].

ŻEROMSKI STEFAN

7753. Doktor Piotr. Wstęp: J. Z. Jakubowski. Wyd. 4. Wwa: Iskry, 32 s.

7754. Dzienniki. Wybór. Oprac. J. Kądziela. Wr., Kr.: Ossol., LXXIX, 717 s., portr. (BN I 238).

7755. Ludzie bezdomni. Posł. D. Zawiślan. Wyd. 25. Lubl.: WLubel., 356 s.

7756. Ludzie bezdomni. Posł. D. Zawiślan. Wyd. 26. Wwa: KiW 1980 [właśc.] 1982, 348 s.

7757. Przedwiośnie. Wyd. 17. Wwa: Czyt., 315, [5] s. (Książka dla Każdego).

7758. Rozdziobią nas kruki, wrony. Zmierzch. Echa leśne. Wstęp: J. Z. Jakubowski. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Iskry, 29 s.

7759. Siłaczka. Nagi bruk. Wstęp J. Z. Jakubowskiego. Wwa: Iskry, 32 s.

7760. P: Dzienniki [fragm.:] Aus dem literarischen Arbeitsschutzbuch. [W ks.:] Knobloch H.: Das Lächeln der Zeitung. [Wyd. 3]. Halle, Leipzig [1978] s. 92–3.

7761. [List]. *Po* 5:21 [do Z. Przesmyckiego z 1908; wyd. z rkpsu i koment.: E. Sobólska, s. 21–3; z facsimile listu s. 20]. — O teatrze. *PmT* 3/4:287–330 [wybór tekstów S. Ż. dot. teatru z „Dzienników", publicystyki oraz listów do I. Chrzanowskiego, K. Czarnockiego, K. Hoffmana, S. Miłaszewskiego, Z. Przesmyckiego, O. Rodkiewiczowej, H. Romer-Ochenkowskiej, K. Szymanowskiego, T. Trzcińskiego, F. Vondračka, A. Żeromskiego; wyd. i wstęp A. S. Warzecha].

7762. Jazukiewicz-Osełkowska L.: Fiodor Dostojewski w twórczości Stanisława Brzozowskiego i Stefana Żeromskiego. Studium porównawcze. Wwa: PWN, 418 s.

7763. Kądziela J.: Młodość Stefana Żeromskiego. Wyd. 2. Wwa 1979. Rec.: Marciszuk P. *PrzHm* 5:162–6. — Syga T. *Stol* 13/14:22 [polem. z oceną fragm. monografii S. Piołun-Noyszewskiego], [polem.:] Kądziela J., 22:12, Syga T., 22:12.

7764. Stefan Żeromski. Kalendarz życia i twórczości. Oprac. S. Eile i S. Kasztelowicz.

http://rcin.org.pl

Kr. 1976. Sprost.: Mianowska A.: Mickiewicz, „Legion" Wyspiańskiego i legendy. *Od* 1:109–11 [dot. udziału S. Ż. w org. przedst. „Legionu" S. Wyspiańskiego w Teatrze Zjednoczonych Artystów Scen Pol. w Zakopanem w 1915].

7765. Wachowicz B.: Ciebie jedną kocham. Wwa 1979. Rec.: Adamczyk Z. J. *Przm(K)* 1:24. — Kądziela J. *NKs* 3:56–8 [z fot. B. Wachowicz]. — Gisges J. M. *DzL* 50:5. — Krzemień T. *Kl* 12:4 [nota]. — Leżeński C. *KP* 20:5. — Machnicki M. *Z* 5:20. — Panek Cz. *Wd(Wr)* 5:12. — Sidorski D. *Kntr(B)* 6:47–8. — Warneńska M. *Per* 4:28. — Żukrowski W. *TrL* 4:7.

7766. Warneńska M.: Róża na wietrze. Lubl. 1979. Rec.: Wnuk I. *ED* 24:5.

7767. Warneńska M.: Warszawskim szlakiem Żeromskiego. Il. H. Balicka-Friebes. Wwa: Zakł. Wydawn.-Propagandowy PTTK, 85 s., mapa, il. (Szlakiem Wielkich Ludzi, Wydarzeń, Zabytków Kultury).

7768. Ciesielski M.: S. Ż. obcowanie z morzem (W 55. rocznicę śmierci pisarza). *GlWb* 256:6. — Cybulska E.: Ż. w akcji plebiscytowej na Powiślu. *WdElb* 19:10–1 [w r. 1920]. — Fenikowski F.: Morska bitwa o ...psa. *ŻL* 26:6–7 [o pobycie S. Ż. nad morzem w 1921], [polem.:] Ciemiński R., 32:17. — Hoppe J.: Ż. romantyczna wizja morza. *SłpPrHm* 1:93–110. — Kądziela J.: Ż. w Warszawie pod zaborem. *KrW* 4:7–28. — Leśniak J.: Prezydent Rzeczypospolitej Zakopiańskiej. *Dn* VII:11; *P* 1846:16–7 [o działaln. społ. i polit. w Zakopanem sprost.: Mazela L., 1851:14, Twardowski S., 1856:4, Mianowska A., 1858:14]. — Lewandowski F.: Ż. na Podhalu. *Odgł* 10:7 [o pobytach i działaln. S. Ż. w l. 1904–21; z fot.]. — Michta N.: Marchlewski i Ż. *MczL* 1:95–108. — Mikołajczak S.: Funkcje pauzy w wypowiedziach utworów S. Ż. *StPln* 8:133–42. — Program wzruszeń. [Wypow.:] Brzozowski T., Dolega B., Jemiołowska E., Musiał S., Stępień A., Świercz B. *Przm(K)* 11:20 [dysk. uczniów klasy maturalnej LO im. M. Kopernika w Radomiu o twórcz. S. Ż.; oprac. E. Omańska]. — Rawita-Gawroński F.: Ż. pod Giewontem. *Kntr(B)* 4:34–7 [wspomn. z 1914; z rkpsu wyd. i oprac. J. Litwinek; z notą o F. Rawicie-Gawrońskim]; [uzup.:] Maciejewski S. *Kntr(B)* 6:63. — Roch E. *Pan* 3:12–3 [związki z Nałęczowem; z fot. m. in. z G. Daniłowskim]. — Rutkowski J.: Antoni Gustaw Bem jako nauczyciel i wychowawca S. Ż. *KielStFil* s. 51–69. — Słodkowski W.: Z dziejów szkolnej recepcji S. Ż. (1892–1939). *PrzHO* 2:155–76. — Tarnawski W.: Ż. czyli o nadużyciach uczuciowości. *OfP* 1:24–5. — Treder J.: Nazwy z Pomorza w utworach S. Ż. *PmL* 1:187–208. — [Id.]: Źródła nazw z Kaszub u S. Ż. *Pomer* 3:31–5. — Wachowicz B.: Ciebie jedną kocham [fragm.:] Kwiaty matki. *CzSz* 41:3. — **Korespondencja.** (MM-woy): Nieznany list Ż. znaleziono w piwnicy w Piastowie. *ExW* 124:1–2 [o odnalezieniu rkpsu listu do I. Domagalskiego z 1894 oraz in. dokumentów dot. S. Ż.; z fot. M. Żeromskiej i fragm. rkpsu listu]; — *Odgł* 24:2 [not.]; — Kądziela J. *ExW* 126:1–2 [koment. do odnalezionych mat. dot. S. Ż.; wyw., rozm. L. Woyciechowska]. — Woyciechowska L.: Dalsze nieznane listy Ż. i p. Oktawii. *ExW* 129:4 [o koresp. S. Ż. w Muzeum M. Konopnickiej w Żarnowcu]. — **Dzieła zebrane** (Planowana edycja w 45 tomach pod red. Z. Golińskiego). Popkowicz-Tajchert R. *SlP* 260:3. — **Dzieje grzechu.** Popiel M.: „Dokąd płynie ta woda, dokąd płynie?..." (O „Dziejach grzechu" S. Żeromskiego). *RL* 5:349–61. — **Dzienniki.** Markiewicz-Niemirska M.: „Dzienniki" S. Ż. pomocą w interpretacji twórczości (Studium nad obsesjami literackimi pisarza). *Plnk* 3:174–81. — **Popioły.** Daskalov N.: „Pepelišča" — roman za Napoleonovata epocha i polskata s"dba. *LiteraturnaMis"l* (Bułg.) 2:73–89 [*LetopS(Sofija)*]. — Handke R.: „Popiołów" sprawa pierwsza z perspektywy odbiorcy. *PmL* 3:143–68 [analiza pierwszych rozdz. pow.]. — Jonca K.: Relacje francuskich i bawarskich dowódców o potyczce pod Strugą-Szczawienkiem (15 maja 1807 r.). *StŚ79* t. 36 s. 123–52 [m. in. o opisie bitwy w pow.]. — Kuk Z. M.: Depiction of fictional characters in „War and piece" and „Ashes". *PR* 2:3–13 [fikcyjne postacie lit. w „Wojnie i pokoju" L. Tołstoja i „Popiołach" S. Ż.]. — **Powieść o Udałym Walgierzu.** Zabierowski S.: „Powieść o Udałym Walgierzu" S. Ż. w aspekcie „ludoznawczym". *PrP* ser. 36 s. 65–82. — **Probostwo w Wyszkowie.** Obserwator. *TdP* 18:12 [nota]. — **Przed-**

http://rcin.org.pl

wiośnie. Bortnowski S.: „Przedwiośnie" nie jest wypracowaniem na temat. *ŻL* 20:13. — Szybist M.: Polityczna powieść przeciw polityce. *ŻL* 20:13. — **Róża.** Sieradzka A.: Bal „Młodej Sztuki"w 1908 roku i jego reminiscencje plastyczne i literackie. *BHS* 2:187–98. — **Snobizm i postęp.** Godlewski G.: Polska jako wola i wyobrażenie. *L* 51/52:21. — **Wiatr od morza.** Kucharski J.: „Wiatr od morza" S. Ż. w świetle źródeł. *RkGd* 2:131–73. — **Wierna rzeka.** Wr. 1978. Rec.: Słodkowski W. *PmL* 2:386–94.

7769. **Kult.** Bednarski T. Z. *GlNH* 35:5 [o pomniku S. Ż. w Kr.- Nowej Hucie]. — [Braun J. J.] (jjb). *ED* 247:2; Mijas S. *SlL* 260:3 [o Dniach Żeromskiego w Kielcach, 17–19 XI]. — [Krzyżakowa K.] K-a: Wieczór poświęcony pamięci S. Ż. *Stol* 51/52:10 [w MPiK w Wwie]. — Marut R. *TgCiech* 4:6 [o dworze w Szulmierzu, pobycie S. Ż. w 1887 i obecnym stanie dworu i parku]. — [Śledzińska M.] (mś). *SlP* 198:5 [o losie rkpsów S. Ż.]. — Muzeum lat szkolnych S. Ż. w Kielcach. Oborny A.: Kronika muzealna. *RkMNKiel* s. 281–2, 301–2, 339–41 [za l. 1976–77]. — [Półrola D.] DAP. *ED* 141:1–2; Zapałowa K. *Przm(K)* 8:8 [w zw. z 15-leciem Muzeum].

ŻMUDA ANDRZEJ

7770. W: Kalectwo (J. Ambrozowiczowi). List 76. Serce (A. i A. Kochmanom). Sierpień. *Prof* 10:20–1 [z not. i fot.]. — Umawiam ludzi: Rodzice. Dzieciństwo. Dzieci. Moja matka. Do synka. Nerwy. Don Kichot XX wieku. Słońce. *Prm* 6:10. — Zbliżenie (A. Adamskiemu). *Prof* 10:21.

7771. **Umawiam ludzi z twoim płaczem.** Kąkiel M. *NWz* 9:95–6. — Krupińska-Łyp H. *Nwn* 124:4. — Łyp M. A. *Prof* 10:21. — Tulik J. *Prm* 6:26.

ŻMUDZIŃSKI WITOLD

7772. P: Przygoda na łajbie. *ExP* 129:5 [wyróżn. w VII Błyskawicznym Konk. na nowelkę *ExP*].

ŻOCHOWSKI STANISŁAW

7773. P: Muzyka drzewa. *Wd* 14/15:7. — Paczka z Tel-Aviv. *Wd* 43/44:5.

ŻOCHOWSKI TADEUSZ

7774. **Bojownicy i chochoły.** Sobol S. *ZSzt* 45:4. — Nagr. zob. 446 IV.

ŻOŁNIEROWICZ TADEUSZ

7775. Od zmroku do zmroku. [Pow.]. Wwa: Iskry, 27 s. (Pow. co Miesiąc, 117).

7776. P: Pech. *Kj79* 50:10.

ŻÓŁKIEWSKA WANDA

7777. Ślady rysich pazurów. Wyd. 6. Wwa: Czyt., 323 s.

7778. [Slady rysich pazurów] Stopy rysich pazúrov. [Tł.] P. Čačko. Il. J. Hegyesy. Košice: Východoslovenské Vyd., 308 s.

7779. Sokorski W. *ExW* 263:3. — **Wywiad.** *PrzyjDz* 2:18, 16.

ŻÓŁKIEWSKI STEFAN

7780. [Wypowiedź]. *L* 19:9, 20:8 [w dysk. red. „Oblicza faszyzmu"; z fot.].

7781. Mencwel A.: Kim jest pisarz? *L* 50:7, 14 [o pracach S. Ż. z zakresu kult. literackiej i socjologii lit.]. — **Wywiad.** Bagiński P. *Plnk* 1:50–4.

ŻÓŁKOWSKI ALOJZY

7782. Filler W. *Szp* 48:4 [o działaln. lit. A. Ż.; z portr.].

ŻUK-SKARSZEWSKI TADEUSZ

7783. Lichański S.: Od realizmu do ekspresjonizmu (Powieści T. Ż.-S.). *PrP* ser. 36 s. 83–96.

ŻUKOWSKA ANNA

7784. Osiem moich okien. [Opow.]. Wstęp W. Żukrowskiego. Wwa: MAW, 103, [5] s.

Osiem moich okien. List. Może jesienią. Nie obudź jej wariacie. W ślubnej poziomkowej pościeli. Tania. Pamiętnik. — Autorka o sobie.

http://rcin.org.pl

ŻUKOWSKA ŻYWIA

7785. W: Aleją wołanie wydłużone... *MgzByt* s. 188.

ŻUKOWSKI JERZY

7786. W: Granica. *ZSzt* 74:12.

ŻUKOWSKI TADEUSZ

7787. W: Do Magdaleny list mało optymistyczny. *N* 2:32. – List błagający. *WDr* 7:29. – List do mieszkańców Trzebiatowa. *N* 2:32. – List do samotnej matki. List pytający. List wzywający na pomoc (Ojcu Marcinowi Babrajowi OP). *WDr* 7:28–9.

ŻUKROWSKI WOJCIECH

7788. Kamienne tablice. Wyd. 10. T. 1–2. Wwa: MON, 266 s.; 423 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

7789. Plaża nad Styksem. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 349 s.

7790. Porwanie w Tiutiurlistanie. Il. A. Marczyński. Wyd. 11. Wwa: NK, 220 s.

7791. Skąpani w ogniu. Wyd. 8. Wwa: MON, 158 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

7792. Słoneczne lato. Il. K. Zeydler-Zborowski. Wwa: KAW, 64 s. – Rec.: Maruszewski J. *NKs* 19:92–3.

7793. Sztuczne lato. Il. K. Zeydler-Zborowski. Wwa: KAW, 64 s.

7794. Zapach psiej sierści. [Pow.]. Wwa: Czyt., 250 s. – Rec.: Bartelski L. M. *Widn* 12:66–8. – Biela E. *DzL* 248:7; *GlL* 139:5. – Leżeński C. *KP* 194:5. – Pilch J. *EK* 218:5. – Tomaszkiewicz J. *SzM* 244:6. – Żółciński T. J. *Z* 37:15.

7795. P: *Widn:* Czy musi być, 9:28–9; Długie dni słoneczne, 8:30–1; Jemioły na dębie, 2:62–3; Męstwo bez chwały, 3:62–3; Pora kwitnienia, 4:62–3; Pora rozrachunku, 12:30–1; Siła prawdy, 11:6–7; Ślady na śniegu, 1:62–3; Troski i wiara, 10:30–1; Wrzawa radosna i milczenie, 5:62–3; Za i przed nami, 6:62–3 [na 30-lecie *Widn*]; Żywa woda, 7:46–7. – Białe zaproszenia. *Pjk* 10:7. – Kamienne tablice [pow., fragm.]. *NW* 50:12–3. – Komu jest dobrze? *DzZ* 78:3. – Ognisko w dżungli [fragm.]. *Ogn80/81* 1:10–1 [z not. A. Krzywoń]. – [Plaża nad Styksem [fragm.:] Der Ruf vom anderen Ufer des Styx. Tł. H. J. Grimm. *SiF* 2:286–300. – Zapach psiej sierści [pow., fragm.:] Pożegnanie. *ŻL* 3:11.

7796. [Recenzje:] Karambole. *NKs* nr 1–3, 5, 7, 11–14, 24; Lektura dla wszystkich. *TrL* nr 4, 16, 28, 34, 46, 52, 64, 76, 82, 93, 99, 105, 123, 129, 141, 147, 159, 165, 171, 182, 224, 249, 261, 297. – Spojrzenie na wrzesień. *GlL* 103:5. – [Wypowiedzi]. *Dn* 10/11:3 [w ank. „Polskie nadzieje 1981"]; – *DzW* 65:1, 4 [w Sejmowej Komisji Kultury]; *GnGrśl* 13:3 [nt. socjalistycznego kształtu kultury i oświaty]; *Pj* 6:9 [w ank. „Nasze dziesięciolecie"]; *TrL* 151:5 [na posiedzeniu Sejmu, 24 VI]; *ZWL* 12:12 [nt. prac Sejmowej Komisji Kultury]; *ŻL* 12:5 [nt. zadań Sejmowej Komisji Kultury]; *ŻWol* 107:6 [z okazji roczn. 9 V 1945].

7797. Gwoździowska K., Szary E. *PorBibl* 1:16–7 [wybór z bibliogr. przedmiotowej i podmiotowej; z fot.]. – [Karcz J.] (jk). *ZiP* 4:10 [not. o prelekcji W. Ż. pt. „Papież jakiego znam" wygł. w kościele św. Anny w Wwie]. – Litwinowicz A. *TdP* 52:8. – Roszko J. *Kntr(B)* 4:16–23 [szkic biogr.; z 5 fot. ze zbiorów W. Ż.]. – Sokorski W. *ExW* 165:3. – Szymański L. *GrRolPol* 33:4. – *Nwn* 101:5. – *TrL* 82:5 [not. o wyborze W. Ż. na zastępcę przewodniczącego Sejmowej Komisji Kultury i Sztuki]. – *ŻW* 149:5 [spraw. z wypow. w dysk. na posiedzeniu Sejmu 24 VI]. – **Wywiady.** Artowski J. *GLb* 186:9; *GPl* 171:5; *GPm* 166:5; *GZch* 166:5; *Nwn* 166:6. – Atlas J. *Itd* 31:16 [z fot.]. – Bernat A., Ziembicki A. *NKs* 19:56–8 [o ks. „Zapach psiej sierści"; z fot.]. – Bieniecka B. *MgzR* 8:38 [nt. kulinarne]. – Gołębiowska R. *TgKl* 48:1, 4 [z fot.]. – Górnicka A. *NaszeProbl* 6:30–2 [nt. czas. *Widn*]. – Kobusińska W. *Arg* 33:8–9 [z fot.]. – Leciejewska A. *TgKl* 28:12 [nt. lit. dla młodzieży]. – Miliszkiewicz J. *WTK* 1:10. – Sroga Mikołajczak M. *Nike* 3:3; [fragm.]. *ŻW* 123:7. – Stawska B. *KalMl* 13:2 [z fot.]. –

http://rcin.org.pl

Wyrzykowski Ł. *DzZ* 278:3, 7. — *ExI* 263:4–5. — **Białe zaproszenia i inne opowiadania.** Bajerowicz M. *Td* 8:15. — Maciąg W. *NKs* 5:67–9 [z fot.].

ŻULIŃSKI LESZEK

7798. **Przechodzień z Efezu.** Rola L. *TgKl* 1:11.

ŻUŁAWSKI JERZY

7799. P: Na srebrnym globie (Fragmenty). *AlmPol* s. 345–8.

7800. Sikorowska B.: Poglądy filozoficzno-estetyczne J. Ż. a niektóre aspekty jego twórczości dramatycznej. *RkWSP* 72:35–44. — **Na srebrnym globie. Zwycięzca. Stara Ziemia.** Bugajski L. *Kl* 18:3. — Bukowiecki A. *L* 44:12. — Stoff A.: Astronautyczne pomysły J. Ż. *Astr* 3:10–1.

ŻUŁAWSKI JULIUSZ

7801. **Wywiad.** Kurpiewski L. *Pol* 1:51–4; tož w mutacjach [z fot. J. Ż. i jego ojca, Jerzego]. — **Z domu.** Chojnacka K. *Wier79* s. 284–6.

ŻUŁAWSKI MAREK

7802. Studium do autoportretu. [Wspomn. z l. 1946–77]. Wwa: Czyt., 215 s., il., portr. — Rec.: Bielski J. *NKs* 20:16–7. — Kornacka A. *ExW* 241:4. — Sowińska B. *ŻW* 278:7.

7803. P: Studium do autoportretu [fragm.:] Wehikuł czasu. *ŻW* 82:7.

7804. **Wywiad.** Sobolewski K. *KP* 148:4.

ŻUŁAWSKI MIROSŁAW

7805. P: Chleb z masłem. *Kul* 20:4. — Dzień po zwycięstwie. *Raz* 19:27 [fragm. rep. druk. w *Rzeczypospolitej* 1945 z 19 V]. — Ręczniki. *Kul* 20:4. — Shoda okolností. Tł. I. Daňková. *LD79* z 14 XII s. 11. — Ucieczka do Afryki. *L* nr 12–18 [pamiętnik z pobytu w Afryce Półn.]; [fragm.:] Misja. *MczL* 5:98–112. — Zapiski. *Kul* nr 20, 22, 24, 28, 29, 31, 34, 37, 41, 42, 44, 48 [fel.].

7806. [Wypowiedzi]. *Km* 22:6–7 [wypow. nt. zw. z Lubelszczyzną]; *Kul* 22:1 [w ank. red. nt. wspomn. z dzieciństwa].

7807. **Wywiady.** Darkiewicz W. *ZiP* 19:14–5 [z fot.]. — Miliszkiewicz J. *WTK* 18:1, 5. — **Ucieczka do Afryki** (druk. *L*). Czaczkowska W. *L* 24:15 [list do red. z uznaniem dla aut.].

ŻUŁAWSKI WAWRZYNIEC

7808. Sygnały ze skalnych ścian. Tragedie tatrzańskie. Wędrówki alpejskie. Skalne lato. Wyd. 3. Wwa: NK, 344 s., tabl., il., portr.

ŻURAKOWSKI BOGUSŁAW

7809. Narzecze nadziei. [Wiersze]. Kr.: WL, 53 s.

Od pierwszego wejrzenia... Przywołanie. Źródło. Nadzieja. Ptak zagadki. Nie-gra. Jeszcze. Pytanie. W sobie. Moje morze. Porównuję. Zowie się ciebie światłem. Jak gdyby skrzydła. Orfeusz. Rozmowy w rzece. Portret ponad sobą. Ze snu. Wyjście. Gdy nie ustaje bicie słońca... Schronisko. Niepamięć. Słowa wśród skał. Ocalenie. Zdążyć. Jasność. Sytuacja. Opadły wszystkie krople... W podróży. Jeszcze raz. Pożegnanie z Czasem. Wiersz o czasie ocalonym. Fragment czasu. Imaginacja. Czuwam w zimową noc... Zima i lato. Czekam. W przestrzeni. Nie ma mnie już... Z powrotem. W pamięci. Groteska lasu. Cztery zdania. Głos. Finał. Myślnik. Baśń dla córki. Malarstwo.

Rec.: Kubicki H. *TrOd* 209:4.

7810. W: Bez końca. *MgzKlt* 4:19. — Cztery zdania. *KO* s. 179. — Dokąd zaniesie mnie dzisiejszy nie ujeżdżony dzień. *Od* 11:33–4 [z koment. aut. pt. Istota człowieka, s. 34–5]. — Dytyramb wiosenny. *Op* 6:18. — Dziś niespodziewanie. *Od* 2:56. — Gdy nie ustaje bicie słońca... *KO* s. 182. — Głos. *GlN* 51/52:7; *L* 34:9; *Op* 6:18. — Jeszcze chwila. *Op* 6:18. — Kąpielisko w górach. *MgzKlt* 4:19. — Która jest pięknem. *Od* 2:57. — Licytacja prywatności. *GlN* 17:9. — Liczenie. *Od* 2:56. — Memento. *MgzKlt* 4:19. — Miłosz. *ŻL* 45:7. — Moje morze. *Po* 7:69. — Okruchy. *L* 34:9. — Podmiot. *L* 34:9; *TrOd* 117:4. — Pożegnanie z czasem. *Po* 7:68. — Prawda powietrza. *L* 34:9. — Prawda Prometeusza (H. Dudzie). *Od* 2:57. — Prawda wyjęta z przestrzeni. *L* 34:9. — Przypowieść. *Op* 6:18. — Retoryka. *Od* 2:57. — Rysunek dziecięctwa. *TrOd* 117:4. — Rytm. *Od* 2:56. — Scena batalistyczna — sobie na

http://rcin.org.pl

urodziny. *TrOd* 117:4. — Ślązaczka. *KO* s. 144. — Wtajemniczenie. *L* 34:9. — Z Buczkowskim. *L* 34:9; *TrOd* 117:4. — Z Julianem Aleksandrowiczem. Zakończenie. *Op* 6:18. — Ziemia przemówiła. Źródło. *Po* 7:68–9.

7811. [List]. *WiM* 12:23 [fragm. listu do W. Przeczka z 1979; we wspomn. W. Przeczka].

7812. Grela K.: Ż.: „Czy to są słowa czy chleb?". *Po* 7:70–3 [o poezji B. Ż.]. — Jodłowski M. *TrOd* 117:4. — [Kaszper K.] (k). *GtL* 18:3; — *Pgl* 6:10; *Zw* 365:78 [o spotk. aut. 9–11 II w Bystrzycy, Wędryni i Czes. Cieszynie, zorg. PZKO]. — *Op* 5:4 [z okazji Nagr. *Op*; z fot.]. — **Ciało i światło.** Matywiecki P. *Tw* 12:121–3.

ŻUREK EDMUND

7813. P: Niebezpieczne sygnały. *L* 2:2–3 [nawiąz.: Galant U., 10:15]. — Przesłanie ojców. *Arg* 33:6–7. — Przesłanie rodzinne czyli list ojca do pierworodnego syna. *TgKl* 37:1, 6. — Tak dużo pytań... *Kntr(B)* 6:2–6.

ŻUREK JERZY

7814. Raszewska M. *PgTSłowackiego(Kr)* z 15 II s. 4–6. — *PgTSłowackiego(Kr)* z 15 II s. 3 [nota biogr. z fot.]. — **Sto rąk, sto sztyletów.** Nagr. zob. 443 X.

ŻUREK STANISŁAW

7815. Taka mała wigilia. [Wiersze]. Wwa: Iskry, 47 s.

Kret. Zaparłem się siebie... Kromka po kromce... Wysyłam psy gończe... Płyń moja arko... Mrówka która się w nas prowadzi do mrowiska. Twoja mucha twój pająk twoja krew. Kolęda. Madonno moja. I sypnie bólem w oczy... A przecież mamy takie chwile... Powiedzcie mi którędy... Wieczorem można odczuć... Biała dama w pościeli... Kolędy na tranzystorach... Już prowadzi wigilijna gwiazda... Tak daleko odbiegliśmy... Kto nas ściga... Droga co nas prowadzi. Odyseje nasze. To miasto. Rewir. Chwila w której. Już wieki wieków... Białe obrusy niedziel... Na tym wzgórzu... Uwierz mi przyjacielu... Antyfona. Zapewne miłość. Zostawmy nadzieję za progiem... Na fotografii jeszcze możesz zobaczyć... Obecność. Morza są zawsze stamtąd... W białej zamieci... Miejscowe znieczulenie. Przechodziliśmy przez ogrody... Lustro które chce się we mnie zobaczyć. Jeszcze świeci twoje serce... Dzwony co w nas biją.

7816. W: A ziemia wciąż... *Km* 17:9. — Chodzą po nas zegary. *SzL* 47:4. — Czujesz ból matko... *Akn* 3:114. — Dzwony które biją nas. *SzL* 47:4. — I tylko to odchodzenie... Ich zegary chorują... Jej muzyka drapieżna... Musisz znaleźć sobie miejsce... Są chwile — Podchodzisz do oczu... Świat jeszcze we mnie istnieje... *Akn* 3:115–8. — To blisko tak... *Km* 17:9. — Twoją wizytówką jest bilet. Weź w oczy to światło białych brzóz... Weź ze sobą To... Zjedz kolację... *Akn* 3:114–7.

ŻUREK ZDZISŁAW WŁADYSŁAW

7817. Obrazy. [Wiersze]. Wałbrzych: WDK, 16 s.

Marzenie o szczęściu. Spadająca gwiazda. Wieczorny spacer. Wspomnienia. Tak. Wyznania narkomanki. Lato. Śmiechem witają każde jego słowo... Miłość. Poprawka z wyobraźni. Jesteś tylko księżycem. Fałszywy bard. Dobranoc. Przy stołach siedzą ludzie... A oczami wypełń całą galaktykę...

7818. W: [Poprzednio:] Wracam z nocnej zmiany. *TrWal79* 14:6.

ŻUROWSKA KRYSTYNA

7819. Wyprawa na Florydę. [Rep.]. Wwa: KAW, 117 s., il.

ŻUROWSKI ANDRZEJ

7820. **Fatamorgana.** Staniszewski A. *NKs* 1:76–7. — Warneńska M. *Fk* 17:9.

ŻUROWSKI MACIEJ

7821. Pilch J.: Burzliwe dzieje Gongory i jej autora M. Ż. *Stdn* 21:12.

ŻWIKIEWICZ WIKTOR

7822. **Zwierciadło nieba. Wołanie na Mlecznej Drodze. Sindbad na RQM 57.** Grundkowski J. *Kj* 51:9.

ŻYLIŃSKA EWA

7823. W: Przyjaźń najważniejsza. *ŚT* 8:12–3 [z nut.].

http://rcin.org.pl

ŻYLIŃSKA JADWIGA

7824. Gwiazda spadająca. [Pow.]. Wwa: Czyt., 272 s. — Rec.: Gisges J. M. *DzL* 246:3. — Hamerliński A. *TgKl* 34:11. — [Id.] A. H. *NKlub* 10:20. — Płażewski Z. *NKs* 15:62–3 [z fot.]. — Sowińska B. *ŻW* 160:7. — Urbanek M. *Rdr* 12:25–6. — Żółciński T. J. *ŻL* 23:10. — Żukrowski W. *TrL* 141:5.

7825. P: Pielgrzymka do Compostelli [pow., fragm.:] Kasztelanka głogowska. *Od* 3:64–74.

ŻYSZKIEWICZ WALDEMAR

7826. Nazwij to nowy radosny dzień. [Wiersze]. Kr.: WL, 61 s.

Ostatni wiersz w roku 1972 gdy. — I. Komiks konstruktywny: Komiksowy kataklizm. Poeta eksportowy. Zorro za koncentratem z pomidorów. Dom na przestrzał różowo oszklony. Chuligan na pojazdy samochodowe. Niesformalizowany pojedynek ojca z synem. Autonomiczny Sherlock Holmes z polecenia pewnego pana. Dosadna zbrodnia słodkiego de Sade'a. Z doktorem Frankensteinem w gabinecie figur woskowych. Nowa gra w klasy (Hazardziście R. Wysoglądowi). Lęk metafizyczny czyli zróbmy wreszcie porządek. — II. U źródeł informacji o stanie układu: Własnoręczny życiorys dziecięcia wieku. Zamiast w boutique'u na Portobello. Świeży Świat dla Ścigały. Rzut oka wstecz na sprawy młodzieży. U źródeł informacji o stanie systemu językowego (K. Karaskowi). Już wkrótce polska Coca-Cola. Pieśń do Celnika (J. Górzańskiemu). Wskazówki na wypadek bezpośredniej styczności z Kapitalistą. Ruchy młodzieżowe i inne. Czy nasze wiersze nadają się na każdą okazję. Ja też jestem wrażliwy na tzw. piękno krajobrazu (Dla mojego przyjaciela Cz. Łosia). Skuteczna przesuwka semantyczna. — III. Trzecia siła: Geneza przedmiot waga i funkcje poezji. Moje bardzo jasnowidzenie świata. Natura odsłania mi swoje tajemne prawa. I co pan na to, doktorze Freud? Z poezji wielkonakładowej. Anita rozczuliła Jerzego (J. Ullmanowi). Senne marzenia w pokoju Ollego. Poezja w służbie społeczeństwa. Z miłością do tych, co przegrali. Czytając klasyków rewolucji. O pewnej szansie lingwistyki stosowanej. Demokratyczne who is who. Nagrania Beatlesów z koncertu w jednym z wielkich miast zachodnioniemieckich w lecie 1966 roku, słuchane przy akompaniamencie burzy, na krakowskim poddaszu, czyli klasyka pop-music w scenerii godnej Ryszarda Wagnera. Piotr Michno spostrzega upływ czasu. Fantomologia nowej muzyki. Spróbujmy się na alkohole. Wigilia w mieście przemysłowym J. we wrześniu 1977. Bez tytułu. Intim. Z poezji drukowanej własnym sumptem.

Rec.: Niemczuk J. *Kl* 45:6 [nota].

7827. W: Nastroje jak z Woli Justowskiej. Śpiewy w samotności. *Kl* 22:3.

ŻYWULSKA KRYSTYNA

7828. Leeres Wasser. Roman nach authentischen Erlebnissen. Aus dem Pol. übertr. Darmstadt: Darmstädter Blätter, 307, s.

[Tł. z rkpsu].

7829. [Przeżyłam Oświęcim] Wo vorher Birken waren. Überlebensbericht einer jungen Frau aus Auschwitz-Birkenau. [Wyd. 2]. Darmstadt: Darmstädter Blätter, 290 s., il.

http://rcin.org.pl

Errata

Strona	Łam	Wiersz		Jest	Powinno być
		od góry	od dołu		
37	II	6		Vincen Żeromskim	Vincenzie i S. Żeromskim
114	I		19	Das Deutsches-Polen Institut	Deutsches-Polen Institut
499	II	6		EUGENIESZ	EUGENIUSZ
511	II	9		PODCZASZYNSKI	PODCZASZYŃSKI
559	I	12		SKARZYŃSKI	SKARŻYŃSKI
598	II		14	ŚWIERSZCZYŃSKA	ŚWIRSZCZYŃSKA
602	I		16	spočívat'	spočívat'

http://rcin.org.pl