

Polska Bibliografia Literacka

Teatr, film, radio i telewizja w Polsce
(ludzie teatru, teoria, historia,
współczesność, repertuar, krytyka)

Zespół autorski: Paulina Czwordon-Lis, Beata Domosławska, Izabela Hojdis, Karolina Przysiecka, Beata Latosińska, Tomasz Mioduszewski, Ewa Pakalska, Cezary Rosiński, Małgorzata Szkudlarska, Tomasz Umerle, Barbara Wachek, Aleksandra Włoszczyńska, Nikodem Wołczuk

ISBN 978-83-68444-22-3

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POZNAŃ 2024

<https://rcin.org.pl>

1. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Diamentowy Mikrofon" (2005). (1650751)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 XII s. 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1976802 (MS 07.05.2024)

2. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2004/2005). (1862891)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 XII s. 3
Zapis: 1976557 (MS 29.04.2024)

3. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliks Warszawski" (za sezon 2007/2008). (1957436)
Tytuł: **Feliksy Warszawskie - nagrody teatralne stolicy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 222 s. 4
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1985809 (IH 10.09.2024)

4. nagroda

Tytuł: **"Feliks Warszawski" (za sezon 2009/2010)**
Adnotacje: nagr.: za reżyserię: Adam Sajnuik i Aleksandra Popławska, za aktorstwo: Ewa Konstancja Bułhak, Dominika Kluźniak, Anna Smołowik, Borys Szyk, Grzegorz Małecki
Zapis: 1978161 (AW 24.05.2024)

5. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliks Warszawski" (za sezon 2009/2010). (1978161)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 29 X s. 8
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 1978162 (AW 24.05.2024)

6. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2005). (1523820)
Autor: Katarzyna Strzelec
Tytuł: **Lwy zaryczały**
Źródło: Parnasik 2005 nr 51/52 s. 10
Adnotacje: ogł. laureatów; nota
Zapis: 1975627 (EP 17.04.2024)

7. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2006). (1530460)
Tytuł: **31. Festiwal Polskich Filmów Fabularnych**
Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 64
Adnotacje: ogł. laureatów
Zapis: 1974130 (EP 28.03.2024)

8. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2011). (1619049)

Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Nasze małe eldorado (Subiektywny ranking)**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 25 s. 92
Adnotacje: nota
Zapis: 1971168 (TM 27.02.2024)

9. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (materiały ogólne). (238650)
Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Festiwal w cieniu historii**
Źródło: Kraków 2005 nr 8 s. 30-31
Zapis: 1970009 (IH 15.02.2024)

10. nagroda

Tytuł: **"Koryfeusze scenografii polskiej" - nagrody sumujące dorobek twórczy najwybitniejszych scenografów polskich (2005)**
Opis imprezy: II: Katowice XI 2005
Organizator: przyzn. Centrum Scenografii Polskiej Muzeum Śląskiego
Adnotacje: nagr.: Leszek Mądzik
Zapis: 1982995 (EP 31.07.2024)

11. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Koryfeusze scenografii polskiej" - nagrody sumujące dorobek twórczy najwybitniejszych scenografów polskich (2005)., II: Katowice XI 2005; (1982995)
Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 22
Adnotacje: ogł. laureata
Zapis: 1983014 (EP 31.07.2024)

12. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskich Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film"] (2005). (1929303)
Autor: Ewa Kozikowska
Tytuł: **Młodzi i film**
Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 14
Adnotacje: ogł. laur.; nota
Zapis: 1975930 (EP 22.04.2024)

13. nagroda

Tytuł: **"Kryształowy Dzik" (2008)**
Organizator: Urząd Miasta Świdnica, firma producencka Stajko Film
Adnotacje: nagr. za całokształt twórczości: Stanisław Lenartowicz
Zapis: 1979592 (IH 18.06.2024)

14. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kryształowy Dzik" (2008). (1979592)
Tytuł: **Festiwal Reżyserii Filmowej**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 97 s. 8
Adnotacje: laureat
Zapis: 1979593 (IH 18.06.2024)

15. nagroda

Tytuł: **Nagroda Artystyczna Miasta Poznania (2008)**

Adnotacje: nagr.: Andrzej Maleszka (za twórczość filmową)

Zapis: 1980463 (IH 01.07.2024)

16. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Artystyczna Miasta Poznania (2008). (1980463)

Tytuł: **W święto patronów miasta**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 133 s. 6

Adnotacje: laureat

Zapis: 1980465 (IH 01.07.2024)

17. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2004/2005). (194438)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 26 VIII s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 1974292 (MS 02.04.2024)

18. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2009/2010)**

Organizator: przynajmniej redakcja miesięcznika <i>Teatr</i>

Adnotacje: nagr.: Karolina Gruszka, Borys Szyc, Marcin Hycnar

Zapis: 1977542 (AW 17.05.2024)

19. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2009/2010). (197754)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 3 IX s. 8

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1977543 (AW 17.05.2024)

20. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2008). (1956891)

Tytuł: **Nagrody im. Cypriana Kamila Norwida**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 196 s. 7

Adnotacje: laureaci; z fot. Erwina Axera

Zapis: 1985013 (IH 29.08.2024)

21. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2009). (1960032)

Tytuł: **Danuta Szaflarska laureatką nagrody im. Norwida**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 127 s. 9

Adnotacje: z fot. Danuty Szaflarskiej

Zapis: 1991845 (IH 28.11.2024)

22. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Ireny Solskiej (2010)**

Organizator: polska sekcja Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyki Teatralnej

Adnotacje: nagr.: Danuta Szaflarska

Zapis: 1976154 (AW 23.04.2024)

23. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Ireny Solskiej (2010). (1976154)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 2 IV s. 8

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1976156 (AW 23.04.2024)

24. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2004/2005). (1944388)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 26 VIII s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 1974291 (MS 02.04.2024)

25. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2009/2010)**

Organizator: red. miesięcznika <i>Teatr</i>

Adnotacje: nagr.: Grzegorz Wiśniewski za reżyserię "Zmierzchu bogów" w Teatrze Wybrzeże w Gdańsku

Zapis: 1977544 (AW 17.05.2024)

26. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2009/2010). (1977544)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 3 IX s. 8

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1977545 (AW 17.05.2024)

27. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2005). (1907692)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 III s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 1971871 (MS 04.03.2024)

28. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2005). (1907692)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 64-69

Adnotacje: ogł. laur.; not.

Zapis: 1981995 (EP 18.07.2024)

29. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Leona Schillera (za 2009)**

Organizator: przyznaje Związek Artystów Scen Polskich

Adnotacje: nagr. m.in.: Marcin Hycnar

Zapis: 1975826 (AW 19.04.2024)

30. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2009). (1975826)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 19 III s. 8

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1975827 (AW 19.04.2024)

31. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Leona Schillera (za 2011)**

Organizator: Związek Artystów Scen Polskich

Adnotacje: Teatr BARAKAH z Krakowa

Zapis: 1967529 (IH 19.01.2024)

32. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2011). (1967529)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 87

Adnotacje: not. o przyzn. nagrody Teatrowi BARAKAH z Krakowa

Zapis: 1967530 (IH 19.01.2024)

33. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Stefana Treugutta za osiągnięcia w Teatrze Telewizji (2005)**

Organizator: przyzn. Zarząd polskiej sekcji Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Teatralnych

Adnotacje: nagr. Adam Woronowicz za rolę Mirona w spektaklu "Pamiętnik z Powstania Warszawskiego" w reż. Marii Zmarz-Koczanowicz

Zapis: 1976560 (MS 29.04.2024)

34. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stefana Treugutta za osiągnięcia w Teatrze Telewizji (2005). (1976560)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 XII s. 3

Adnotacje: not

Zapis: 1976562 (MS 29.04.2024)

35. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego dla młodych aktorów wyróżniających się wybitną indywidualnością (2005). (1916552)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 23 XII s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 1976851 (MS 08.05.2024)

36. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego dla młodych aktorów wyróżniających się wybitną indywidualnością (2008). (1916554)

Tytuł: **Debiuty w polskim kinie**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 225 s. 6

Adnotacje: nt. aktorów nominowanych do nagrody; z fot.

Zapis: 1985890 (IH 11.09.2024)

37. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego dla młodych aktorów wyróżniających się wybitną indywidualnością (2008). (1916554)

Tytuł: **Maciej Stuhr laureatem nagrody im. Cybulskiego**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 247 s. 9

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1986527 (IH 23.09.2024)

38. nagroda

Tytuł: **Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (2002)**

Organizator: miesięcznik <i>Kino</i>

Adnotacje: nagr.: Alina Madej za książkę "Kino. Władza. Publiczność. Kinematografia polska w latach 1944-1949"

Zapis: 1976844 (MS 08.05.2024)

39. nagroda

Tytuł: **Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (2003)**

Organizator: miesięcznik <i>Kino</i>

Adnotacje: Maria Kornatowska za książkę "Fellini"

Zapis: 1976847 (MS 08.05.2024)

40. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (2003). (1976847)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 23 XII s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 1976848 (MS 08.05.2024)

41. nagroda

Tytuł: **Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (2004)**

Organizator: miesięcznik <i>Kino</i>

Adnotacje: nagr.: Tadeusz Sobolewski za książkę "Za duży blask"

Zapis: 1976849 (MS 08.05.2024)

42. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (2004). (1976849)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 23 XII s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 1976850 (MS 08.05.2024)

43. nagroda

Tytuł: **Nagroda Marszałka Województwa Wielkopolskiego (2004)**

Adnotacje: nagr. m.in.: Wojciech Kuczok, Marek Rachoń, Tadeusz Kijonka

Zapis: 1976931 (EP 08.05.2024)

44. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Marszałka Województwa Wielkopolskiego (2004). (1976931)

Tytuł: **Nagrody i odznaki dla ludzi kultury**

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2005 nr 16 s. 25-26

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1976932 (EP 08.05.2024)

45. nagroda

Tytuł: **Nagroda Miasta Krakowa w dziedzinie kultury i sztuki (2012)**

Organizator: przyzn. prezydent Krakowa

Adnotacje: nagr.: Mikołaj Grabowski (za całokształt dokonań)

Zapis: 1971736 (IH 02.03.2024)

46. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Miasta Krakowa w dziedzinie kultury i sztuki (2012). (1971736)

Tytuł: **Nagrody miasta Krakowa 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 12

Adnotacje: laureat

Zapis: 1971737 (IH 02.03.2024)

47. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2008). (1956687)

Tytuł: **Nagrody Ministra Kultury**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 117 s. 9

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1979989 (IH 24.06.2024)

48. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2009). (1921344)

Tytuł: **Doroczne nagrody ministra kultury wręczone**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 120 s. 9

Adnotacje: z fot. Franciszka Pieczki

Zapis: 1991807 (IH 27.11.2024)

49. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2009). (1921344)

Autor: Piotr Nowak

Tytuł: **Włada Majewska otrzymuje dyplom Ministra Kultury**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 153 s. 6

Adnotacje: nagr.: Włada Majewska; z fot.

Zapis: 1992994 (IH 11.12.2024)

50. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2010). (1623031)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 25 VI s. 8

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1977054 (AW 10.05.2024)

51. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2012). (1951772)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna wrzesień - październik 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 74

Adnotacje: not. o przyzn. nagrody Ewie Demarczyk

Zapis: 1971565 (IH 29.02.2024)

52. nagroda

Tytuł: **Nagroda Teatralna im. Stanisława Wyspiańskiego (2012)**

Organizator: przyzn. Prezydent Miasta Krakowa

Adnotacje: nagr.: Radosław Krzyżowski

Zapis: 1969901 (IH 13.02.2024)

53. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Teatralna im. Stanisława Wyspiańskiego (2012). (1969901)

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna czerwiec - lipiec 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 8 s. 84
Adnotacje: laureat
Zapis: 1969902 (IH 13.02.2024)

54. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury Polskiej (za 2005). (1943694)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 III s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 1971867 (MS 04.03.2024)

55. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury Polskiej (za 2005). (1943694)
Tytuł: **Rozmaitości**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 64-69
Adnotacje: ogł. laur.; not.
Zapis: 1981996 (EP 18.07.2024)

56. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2004). (1330925)
Autor: (db)
Tytuł: **Jakimowski zbiera laury**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 29 s. 7
Zapis: 1989801 (AW 30.10.2024)

57. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2004). (1330925)
Tytuł: **"Orzeł" dla K. Kutza**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 27 s. 2
Zapis: 1989787 (AW 30.10.2024)

58. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2005). (1522581)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 III s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1971678 (MS 01.03.2024)

59. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2005). (1522581)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 II s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1970841 (MS 23.02.2024)

60. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2005). (1522581)
Autor: Anna Zych
Tytuł: **Orły odleciały...**
Źródło: Parnasik 2005 nr 49 s. 45
Adnotacje: not.

Zapis: 1971814 (EP 04.03.2024)

61. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2008; edycja X). (1540001)

Tytuł: **Janusz Morgenstern - Orłem 2008**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 48 s. 8

Adnotacje: z fot. reżysera

Zapis: 1978459 (IH 28.05.2024)

62. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2008; edycja X). (1540001)

Tytuł: **Orły 2008 dla "Katynia"**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 78 s. 8

Adnotacje: laureaci; z fot. Janusza Morgensterna

Zapis: 1978972 (IH 07.06.2024)

63. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2010; edycja XII). (1574180)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 5 III s. 8

Adnotacje: nota o przyznaniu nagród

Zapis: 1975768 (AW 18.04.2024)

64. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2011; edycja XIII). (1595541)

Tytuł: **Filmowe Orły 2011**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 9 s. 12

Adnotacje: notka

Zapis: 1970147 (TM 16.02.2024)

65. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2011; edycja XIII). (1595541)

Tytuł: **Nominacje do filmowych Orłów**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 6 s. 13

Adnotacje: notka

Zapis: 1969836 (TM 13.02.2024)

66. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2009; edycja XVII). (1548027)

Tytuł: **Nagrody**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 22 I s. 8

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 1975023 (AW 10.04.2024)

67. nagroda

Tytuł: **Prezydenta Miasta Gdańska (2010)**

Adnotacje: nagr.: Maja Komorowska, Marcel Łoziński

Zapis: 1977534 (AW 17.05.2024)

68. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prezydenta Miasta Gdańska (2010). (1977534)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 27 VIII s. 8

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1977536 (AW 17.05.2024)

69. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (2005). (1943693)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 64-69

Adnotacje: ogł. laur.; not.

Zapis: 1982001 (EP 18.07.2024)

70. nagroda

Tytuł: **"Srebrne Spinki" - nagroda literacka dla ludzi pióra za szczególne osiągnięcia artystyczne (2010)**

Organizator: konsul RP w Ostrawie

Adnotacje: m.in.: Karol Suszka

Zapis: 1969834 (AW 13.02.2024)

71. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Srebrne Spinki" - nagroda literacka dla ludzi pióra za szczególne osiągnięcia artystyczne (2010). (1969834)

Tytuł: **Spinki dla Suszki i Milerskiego**

Źródło: Zwrot 2010 nr 5 s. 20

Zapis: 1969835 (AW 13.02.2024)

72. nagroda

Tytuł: **"Srebrne Spinki" - nagroda literacka dla ludzi pióra za szczególne osiągnięcia artystyczne (2012)**

Organizator: konsul RP w Ostrawie

Adnotacje: m.in.: Kazimierz Jaworski

Zapis: 1974274 (AW 30.03.2024)

73. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Srebrne Spinki" - nagroda literacka dla ludzi pióra za szczególne osiągnięcia artystyczne (2012). (1974274)

Autor: CR

Tytuł: **Nagrodzeni w konsulacie**

Źródło: Zwrot 2012 nr 12 s. 7

Zapis: 1974275 (AW 30.03.2024)

74. nagroda

Tytuł: **Stypendia w dziedzinie kultury dla osób zajmujących się twórczością artystyczną oraz upowszechnianiem i ochroną dóbr kultury (2005)**

Organizator: Marszałek Województwa Śląskiego

Adnotacje: m.in. Radosław Kobierski (na napisanie powieści pod roboczym tytułem "Mistrz"), Dariusz Rott (na napisanie i publikację książki "Piotr Wachenius i jego <i>Hymny moje domowe</i>"), Ewa Wyskoczył (spektakle teatralne i scenariusze reżyserskie), Józef Kłyk (na dokończenie filmu "Bracia"), Mariusz Kozubek (m.in. napisanie scenariuszy reżyserskich)

Zapis: 1977152 (EP 13.05.2024)

75. artykuł o imprezie

Dotyczy: Stypendia w dziedzinie kultury dla osób zajmujących się twórczością artystyczną oraz upowszechnianiem i ochroną dóbr kultury (2005). (1977152)

Tytuł: **Stypendia dla twórców**
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2005 nr 17 s. 36-37
Adnotacje: not.
Zapis: 1977153 (EP 13.05.2024)

76. nagroda

Tytuł: **Super Jantar za najlepszy męski i kobiecy debiut aktorski w polskim kinie (2008)**
Organizator: XXVII Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film"
Adnotacje: nagr.: Tomasz Kot (za kreację w filmie "Skazany na blusa" Jana Kidawy-Błońskiego), Małgorzata Kożuchowska (za rolę w "Kilerze" Juliusza Machulskiego)
Zapis: 1980084 (IH 25.06.2024)

77. artykuł o imprezie

Dotyczy: Super Jantar za najlepszy męski i kobiecy debiut aktorski w polskim kinie (2008). (1980084)
Tytuł: **Super Jantar**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 125 s. 3
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1980086 (IH 25.06.2024)

78. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2008). (1957947)
Tytuł: **Teatralne splendory**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 243 s. 6
Adnotacje: laureaci; z fot. Ignacego Gogolewskiego i Doroty Landowskiej
Zapis: 1986300 (IH 19.09.2024)

79. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławska Nagroda Teatralna (za sezon 2004/2005). (1929357)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 28 X s. 5
Adnotacje: not.
Zapis: 1976029 (MS 23.04.2024)

80. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (2004). (1708392)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 III s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 1971870 (MS 04.03.2024)

81. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (2009). (1958254)
Tytuł: **Filmowe Złote Taśmy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 52 s. 7
Adnotacje: z fot. nagrodzonych m.in. Michał Rosa
Zapis: 1989139 (IH 21.10.2024)

82. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu wprowadzonego na polskie ekrany w 2009. (1574643)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 22 I s. 8
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 1975025 (AW 10.04.2024)

83. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu wprowadzonego na polskie ekrany w 2009. (1574643)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 19 III s. 8

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1975828 (AW 19.04.2024)

84. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2005). (1850992)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 IX s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 1974315 (MS 02.04.2024)

85. nagroda

Tytuł: **"Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2012)**

Organizator: Fundacja Kultury Polskiej

Adnotacje: nagr. za działalność artystyczną i pedagogiczną: Jerzy Stuhr

Zapis: 1972249 (IH 06.03.2024)

86. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2012). (1972249)

Autor: Maria Malatyńska

Tytuł: **Patrząc na ojca, patrząc na syna...**

Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 94

Adnotacje: laureat

Zapis: 1972250 (IH 06.03.2024)

87. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Laur za mistrzostwo w sztuce" (2010). (1955775)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 5 III s. 8

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 1975769 (AW 18.04.2024)

88. nagroda

Tytuł: **"Złoty Mikrofon" (2005)**

Adnotacje: m.in. Krzysztof Kolberger

Zapis: 1974317 (MS 02.04.2024)

89. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Mikrofon" (2005). (1974317)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 IX s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 1974318 (MS 02.04.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Odnaczenia państwowe i społeczne (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)

90. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Człowiek Roku" (2008). (1954567)

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 99 s. 3

Adnotacje: laureat; z fot. Andrzeja Wajdy
Zapis: 1979611 (IH 18.06.2024)

91. odznaczenie

Tytuł: **Honoris Gratia (2012)**
Organizator: przyzn. prezydent miasta Krakowa
Adnotacje: odznaczeni: Maria Kościałkowska, Jerzy Stuhr
Zapis: 1968733 (IH 30.01.2024)

92. artykuł o imprezie

Dotyczy: Honoris Gratia (2012). (1968733)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 82
Adnotacje: not. o odznaczeniu Marii Kościałkowskiej
Zapis: 1968742 (IH 30.01.2024)

93. artykuł o imprezie

Dotyczy: Honoris Gratia (2012). (1968733)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 82
Adnotacje: not. o odznaczeniu Jerzego Stuhra
Zapis: 1968735 (IH 30.01.2024)

94. odznaczenie

Tytuł: **Honorowy Obywatel Miasta Łodzi (2008)**
Organizator: przyzn. Rada Miejska Łodzi
Adnotacje: Jan Machulski
Zapis: 1986069 (IH 13.09.2024)

95. artykuł o imprezie

Dotyczy: Honorowy Obywatel Miasta Łodzi (2008). (1986069)
Tytuł: **W dowód uznania**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 231 s. 6
Adnotacje: z fot. Jana Machulskiego
Zapis: 1986070 (IH 13.09.2024)

96. odznaczenie

Tytuł: **Laur Złotej Cieszynianki (2011)**
Organizator: Związek Komunalny Ziemi Cieszyńskiej
Adnotacje: odznaczony: Karol Suszka
Zapis: 1972052 (AW 06.03.2024)

97. artykuł o imprezie

Dotyczy: Laur Złotej Cieszynianki (2011). (1972052)
Tytuł: **Suszka z laurem**
Źródło: Zwrot 2011 nr 11 s. 33
Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia
Zapis: 1972053 (AW 06.03.2024)

98. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" (2008). (1749891)

Tytuł: **Gloria Artis dla Stanisława Lenartowicza**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 223 s. 8

Adnotacje: z fot. Stanisława Lenartowicza

Zapis: 1985811 (IH 10.09.2024)

99. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" (2009)., nadawany jest osobom szczególnie wyróżniającym się w dziedzinie twórczości artystycznej, działalności kulturalnej lub ochronie kultury i dziedzictwa narodowego; (1819851)

Tytuł: **Odnaczeni medalem Gloria Artis**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 112 s. 7

Adnotacje: laureaci srebrnego medalu

Zapis: 1991319 (IH 22.11.2024)

100. odznaczenie

Tytuł: **Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" (2010)**

Organizator: przyzn. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Adnotacje: odznaczeni: Marta Lipińska, Maciej Englert, Marian Kociniak, Leonard Pietraszak, Jerzy Zaleski, Kazimierz Kaczor, Henryk Talar; srebrny medal: Bogusław Kierc, Konrad Szachnowski

Zapis: 1975454 (AW 16.04.2024)

101. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" (2010). (1975454)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 19 II s. 8

Zapis: 1975456 (AW 16.04.2024)

102. odznaczenie

Tytuł: **Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" (2012)**

Organizator: przyzn. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Adnotacje: odznaczeni: srebrne medale: Anna Tomaszewska, Marian Dziędziel; brązowy medal: Feliks Szajnert

Zapis: 1968743 (IH 30.01.2024)

103. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" (2012). (1968743)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 82

Adnotacje: odznaczeni

Zapis: 1968746 (IH 30.01.2024)

104. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Order Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej. Krzyż Kawalerski (2004). (1635576)

Tytuł: **Premiera z uroczystością**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 11 s. 1

Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia odznaczenia Karolowi Suszce

Zapis: 1979832 (AW 21.06.2024)

105. odznaczenie

Tytuł: **Tytuł "Honorowy Obywatel Katowic" (2010)**

Organizator: przyzn. Rada Miasta Katowice

Adnotacje: odznaczony: Kazimierz Kutz

Zapis: 1976588 (AW 29.04.2024)

106. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tytuł "Honorowy Obywatel Katowic" (2010). (1976588)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 4 VI s. 8

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1976589 (AW 29.04.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /
Plebiscyty (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)

107. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za 2004). (1823191)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 29 IV s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 1972083 (MS 06.03.2024)

108. plebiscyt

Tytuł: **"Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za 2008)**

Adnotacje: w kategorii najpopularniejszy aktor telewizyjny: Piotr Fronczewski; w kategorii osobowość telewizyjna nagr. : Anna Dymna; Super Wiktora za całokształt otrzymał Franciszek Pieczka

Zapis: 1990639 (IH 13.11.2024)

109. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za 2008). (1990639)

Tytuł: **Wiktory 2008**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 95 s. 6

Adnotacje: nagrodzeni; z fot. Franciszka Pieczki

Zapis: 1990640 (IH 13.11.2024)

110. plebiscyt

Tytuł: **"Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za rok 2011)**

Adnotacje: Super Wiktor Specjalny nagr.: Krzysztof Jasiński

Zapis: 1968034 (IH 23.01.2024)

111. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za rok 2011). (1968034)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 83

Adnotacje: nagr. specjalnym Superwiktorem Krzysztof Jasiński

Zapis: 1968035 (IH 23.01.2024)

112. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (za 2004). (1522461)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 15 IV s. 3

Zapis: 1971905 (MS 04.03.2024)

113. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie. (34977)

Autor: Ewa Kutryś

Tytuł: **Konkrety wielkiej magii**

Źródło: Kraków 2012 nr 10 s. 20-22

Adnotacje: wyw. z rektor PWST w Krakowie; rozm.: Maria Małatyńska; z fot. Ewy Kutryś

Zapis: 1970447 (IH 19.02.2024)

114. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Warszawska Szkoła Filmowa.x (1330614)

Autor: Piotr Zelt

Tytuł: **Warszawska Szkoła Filmowa**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 15 VII s. 6

Adnotacje: wyw.; rozm. Joanna Sokołowska-Gwizdka

Zapis: 1973088 (MS 15.03.2024)

115. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Waszkiel

Tytuł: **Zawód: lalkarz (AD 2010) = Profession: puppeteer (2010 AD)**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 68-72

Adnotacje: szkolnitwo lalkarskie w Polsce, rys historyczny, system kształcenia, aktualne programy uczelni lalkarskich; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990768 (BL 15.11.2024)

Ludzie teatru (Ogólne)

116. recenzja

Dotyczy: Autorzy kina polskiego.2004 (1303630)

Autor: Magdalena Raszewska

Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 82

Adnotacje: not.

Zapis: 1982864 (EP 30.07.2024)

117. recenzja

Dotyczy: Drotkiewicz A., Dziewit-Meller A.: Teoria trutnia i inne.2009 (1419428)

Autor: Anna Gigoń

Tytuł: **Czego chcą mężczyźni?**

Źródło: Przemyski Przegląd Kulturalny 2009 nr 3 s. 66

Zapis: 1973946 (BL 25.03.2024)

118. recenzja

Dotyczy: Gańczak F.: Filmowcy w matni bezpieczeństwa.2011 (1450383)

Tytuł: **Filip Gańczak doceniony**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 41 s. 16

Adnotacje: notka o nominacji książki do nagrody Książka Historyczna Roku w konkursie zorganiz. przez IPN,

Zapis: 1973046 (TM 15.03.2024)

119. recenzja

Dotyczy: Gańczak F.: Filmowcy w matni bezpieki.2011 (1450383)

Autor: Dariusz Wilczak

Tytuł: **W roli własnej**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 25 s. 103

Adnotacje: notka

Zapis: 1971172 (TM 27.02.2024)

120. recenzja

Dotyczy: Jethon M.: Pani Magdo, pani pierwszej to powiem....2002 (929479)

Autor: Magdalena Raszewska

Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 78

Adnotacje: not.

Zapis: 1982855 (EP 30.07.2024)

121. recenzja

Dotyczy: Maciejewski Ł.: Aktorki. Spotkania.2012 (1462580)

Autor: Maria Malatyńska

Tytuł: **[Dwadzieścia] 20 aktorek i jeden aktor, czyli Łukasz Maciejewski w akcji**

Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 95

Zapis: 1972247 (IH 06.03.2024)

122. recenzja

Dotyczy: Niesformatowani. Rozmowy.2007 (1383465)

Autor: M.Sz.

Źródło: Bluszcz 2008 nr 2 s. 37 [dodatek]

Adnotacje: nota

Zapis: 1977354 (PC 15.05.2024)

123. recenzja

Dotyczy: Rybak M.: Olśnienia. Chwile, które odmieniają. (1423105)

Autor: I.S.

Źródło: Bluszcz 2009 nr 8 s. 155 [dodatek]

Adnotacje: nota

Zapis: 1979271 (PC 12.06.2024)

124. recenzja

Dotyczy: Rybak M.: Olśnienia. Chwile, które odmieniają. (1423105)

Autor: Iza Szolc

Źródło: Bluszcz 2009 nr 7 s. 155 [dodatek]

Zapis: 1979257 (PC 12.06.2024)

125. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mariola Szydłowska

Tytuł: **Między Broadwayem a Hollywood. Szkice o artystach z Polski w Stanach Zjednoczonych**

Wydawnictwo: Kraków: Rabit
Rok wydania: 2009
Opis fizyczny książki: 337, [2] s., [6] s. tabl., il.
Adnotacje: [Zawiera m.in. sylwetki polskich aktorów]
Zapis: 1976749 (AW 07.05.2024)

126. recenzja

Dotyczy: Szydłowska M.: Między Broadwayem a Hollywood. Szkice o artystach z Polski w Stanach Zjednoczonych.2009 (1976749)
Autor: Diana Poskuta-Włodek
Tytuł: **Polskie drogi między Broadwayem a Hollywood**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 11 VI s. 6
Zapis: 1976750 (AW 07.05.2024)

127. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Gwiazd (2008)., XIII: Gdańsk, 3-7 VII 2008; (1540880)
Tytuł: **O słowiańskiej duszy w sztuce**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 137 s. 7
Adnotacje: spraw. m.in. o spotkaniu z Danielem Olbrychskim
Zapis: 1980669 (IH 02.07.2024)

128. impreza.

Tytuł: **Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2005)**
Opis imprezy: X: Międzyzdroje, 2005
Zapis: 1973035 (MS 15.03.2024)

129. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2005)., X: Międzyzdroje, 2005; (1973035)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 8 VII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1973037 (MS 15.03.2024)

130. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Bugajski
Tytuł: **Bo to, co nas podnieca, to się nazywa kasa**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 16 s. 100-103
Adnotacje: dot. komercji w polskim środowisku aktorskim; także nt. absencji Grażyny Szapołowskiej na spektaklu w warszawskim Teatrze Narodowym z powodu udziału w telewizyjnym show na żywo; z fot. Grażyny Szapołowskiej
Zapis: 1970537 (TM 20.02.2024)

131. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Cieślak
Tytuł: **Katocelebryci**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 45 s. 34-35, 37-38
Adnotacje: m.in. dot. aktorów: Małgorzata Kożuchowska, Adam Woronowicz, Cezary Pazura, Jadwiga Basińska, Dariusz Basiński
Zapis: 1973268 (TM 18.03.2024)

132. nawiązanie

Dotyczy: Cieřlik M.: Katocelebryci.Nwsk 2011 nr 45: s. 34-35, 37-38 (1973268)

Autor: Magdalena Litwin

Tytuł: **W słuźbie dialogu**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 4 s. 12

Adnotacje: list do red.

Zapis: 1974795 (TM 08.04.2024)

133. polemika

Dotyczy: Cieřlik M.: Katocelebryci.Nwsk 2011 nr 45: s. 34-35, 37-38 (1973268)

Autor: Magdalena Marciniak

Tytuł: **Pazura to nie katocelebryta**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 3 s. 11

Adnotacje: list do red.

Zapis: 1974671 (TM 08.04.2024)

134. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław M. Jankowski

Tytuł: **Znani ze skłonności wrogich...**

Źródło: Kraków 2005 nr 6/7 s. 104-106

Adnotacje: nt. inwigilacji środowiska teatralnego, kryptonim "Arlekin", aktorów znanych m.in.: Krzysztof Globisz, Zbigniew Kosowski, Anna Polony, Andrzej Wajda

Zapis: 1969328 (IH 07.02.2024)

135. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław M. Jankowski

Tytuł: **Znani ze "skłonności wrogich"**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 24 VI s. 8-9

Adnotacje: nt. działań Służby Bezpieczeństwa w PRL wobec środowiska teatralnego

Zapis: 1972998 (MS 14.03.2024)

136. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Donżuan czy ciacho**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 3 s. 74-77

Adnotacje: o amantach polskiego kina

Zapis: 1969671 (TM 12.02.2024)

137. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Łuszczyna

Tytuł: **Przerwane biografie**

Źródło: Bluszcz 2009 nr 12 s. 36-37

Adnotacje: dot. wojennych losów i śmierci twórców literatury i sceny; szerzej o: Witold Gombrowicz, Loda Halama, Hanka Ordonówna, Stanisław Ignacy Witkiewicz

Zapis: 1967009 (PC 12.01.2024)

138. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na hasło: karnawał**

Źródło: Bluszcz 2009 nr 4 s. 10 [dodatek]

Adnotacje: wypowiedzi autorstwa: Anna Janko, Krystyna Kofta, Jan Peszek, Sławomir Shuty, Janusz Zakrzeńsk

Zapis: 1978159 (PC 24.05.2024)

139. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na hasło: urodziny**

Źródło: Bluszcz 2009 nr 13 s. 10

Adnotacje: krótkie wypowiedzi nt. urodzin autorstwa: Emilia Krakowska, Krzysztof Skiba, Krzysztof Tyniec, Elżbieta Zajęcówna

Zapis: 1968368 (PC 26.01.2024)

140. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Violetta Ozminkowski

Tytuł: **Coming out po polsku**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 11 s. 42-45

Adnotacje: nt. coming outu aktorów, reżyserów, naukowców, m.in.: Kasia Adamik, Marek Barbasiewicz, Krystian Lupa, Michał Głowiński; z fot.

Zapis: 1975289 (TM 15.04.2024)

141. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 4 XI s. 2

Adnotacje: not. o udziale Daniela Olbrychskiego, Jerzego Hoffmana i Krzysztofa Zanussiego jako gości honorowych w XXXV Festiwalu Filmowym "Mołodist" w Kijowie

Zapis: 1976046 (MS 23.04.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) / Ludzie teatru (Ogólne) /

Związek Artystów Scen Polskich

142. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Dziewięćdziesiąt] 90 lat ZASP-u**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 255 s. 4

Adnotacje: nt. wieczoru jubileuszowego w Teatrze Narodowym

Zapis: 1986812 (IH 25.09.2024)

143. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Warszawskie obchody 90-lecia Związku Artystów Scen Polskich**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 262 s. 9

Zapis: 1986828 (IH 25.09.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Hasła osobowe (Ludzie teatru i filmu)

144. recenzja

Dotyczy: Osiński Z.: Nazywał nas bratnim teatrem. Przyjaźń artystyczna Ireny i Tadeusza Byrskich z Jerzym Grotowskim.2005 (1967269)

Autor: Beata Guzalska

Tytuł: **Grotowski w dwóch wymiarach**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2005 nr 12 s. 116-127

Zapis: 1967270 (EP 17.01.2024)

145. wywiad

Tytuł: **Jak zmienić mentalność ludzi...**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 112 s. 7

Adnotacje: wywiad z reżyserem
Zapis: 1993106 (AW 12.12.2024)

146. artykuł o utworze

Autor: Lech Kurpiewski
Robert Ziębiński
Tytuł: **Król polskiego kina**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 25 s. 90-93
Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 1971167 (TM 27.02.2024)

147. proza

Tytuł: **Odpoczywanie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 2 s. 52-69
Adnotacje: tekst dramatyczny, inspirowany losem dzieci Stanisława Wyspiańskiego; z kalendarium życia Teodora, Mieczysława, Heleny i Stanisława Wyspiańskich oraz z ich portr., . mal. Stanisław Wyspiański
Zapis: 1969396 (BL 07.02.2024)

148. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Osiński
Tytuł: **Nazywał nas bratnim teatrem. Przyjaźń artystyczna Ireny i Tadeusza Byrskich z Jerzym Grotowskim**
Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria
Rok wydania: 2005
Opis fizyczny książki: 364, [4] s., il., faks., fot., portr., Na okł. podtyt.: artystyczna przyjaźń Ireny i Tadeusza Byrskich z Jerzym Grotowskim.
Zapis: 1967269 (EP 17.01.2024)

149. recenzja

Dotyczy: Osiński Z.: Nazywał nas bratnim teatrem. Przyjaźń artystyczna Ireny i Tadeusza Byrskich z Jerzym Grotowskim.2005 (1351747)
Tytuł: **Rozmaitości**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 64-69
Adnotacje: nt. spotkania promującego książkę; Warszawa 22 IV 2005; not.
Zapis: 1981999 (EP 18.07.2024)

150. recenzja

Dotyczy: Osiński Z.: Nazywał nas bratnim teatrem. Przyjaźń artystyczna Ireny i Tadeusza Byrskich z Jerzym Grotowskim.2005 (1351747)
Tytuł: **Rozmaitości**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 64-69
Adnotacje: nt. spotkania promującego książkę; Warszawa 22 IV 2005; not.
Zapis: 1982000 (EP 18.07.2024)

151. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Marek Stański
Tytuł: **Rodzina Hellerów: Mira i Ludwik oraz Irena Bohuss**
Źródło: Semper Fidelis 2006 nr 1 s. 12-13
Adnotacje: biogr.
Zapis: 1984169 (BL 14.08.2024)

Adamczyk Piotr

152. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 29 X s. 2

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody dla najlepszego aktora na 19. Golden Rooster and Hundred Flowers Film Festival w Jiangyin (Chiny)

Zapis: 1978151 (AW 24.05.2024)

153. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti

Tytuł: **Piotr, który został papieżem**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 18 s. 20-23

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1970670 (TM 21.02.2024)

Adamik Laco

154. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna sierpień - wrzesień 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 10 s. 81

Adnotacje: not. o 40-leciu pracy artystycznej i 70. urodzinach Laco Adamika

Zapis: 1970473 (IH 19.02.2024)

Anders Irena

155. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 10 XII s. 6

Adnotacje: zmarła: 2010; not.

Zapis: 1978640 (AW 04.06.2024)

Andrycz Nina*

156. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 XI s. 3

Adnotacje: not. o uroczystym z spotkaniu z Niną Andrycz w Teatrze Polskim w Warszawie

Zapis: 1976085 (MS 23.04.2024)

Arciuch Tamara

157. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 5 s. 40-41

Adnotacje: fot. aktorki

Zapis: 1976098 (IH 23.04.2024)

Axer Erwin*

158. recenzja

Dotyczy: Baniewicz E.: Erwin Axer. Teatr słowa i myśli.2010 (1438560)

Autor: Leszek Bugajski

Tytuł: **Mistrz minimalizmu**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 14 s. 100

Adnotacje: notka

Zapis: 1970430 (TM 19.02.2024)

159. zgon

Autor: Violetta Ozminkowski
Tytuł: **Testament Europejczyka**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 33 s. 84-87
Adnotacje: zmarł: 5 VIII 2012; art. z powodu zgonu; z fot. Erwina Axera
Zapis: 1978367 (TM 28.05.2024)

Bachleđa-Curuś Alicja

160. wywiad

Autor: Anna Rączkowska
Tytuł: **Siniaki pod Wiedniem**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 41 s. 8
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1983329 (TM 05.08.2024)

161. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti
Tytuł: **Alicja w krainie filmu (polskiego)**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 22 s. 90-91
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1966704 (TM 10.01.2024)

Bajon Filip*

162. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kornatowska
Tytuł: **Filip Bajon, czyli mieszczuch na artystycznych wagarach**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 22 X s. 1-2
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 1978082 (AW 23.05.2024)

Bajor Michał

163. artykuł o twórcy

Autor: Robert Małolepszy
Tytuł: **Inna bajka Michała Bajora**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 9 s. 8
Adnotacje: z fot. Michała Bajora
Zapis: 1977659 (IH 17.05.2024)

Barciś Artur*

164. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Hofman-Wiśniewska
Tytuł: **Nie boję się żadnej roli**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 3 IX s. 4
Zapis: 1977540 (AW 17.05.2024)

Bielicka Hanka*

165. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 XI s. 3

Adnotacje: not. z okazji 90. urodzin

Zapis: 1976084 (MS 23.04.2024)

166. zgon

Autor: aga

Tytuł: **Hanka Bielicka (9.11.1915-9.03.2006)**

Źródło: Masovia Mater 2006 nr 6 s. 2

Adnotacje: zm. 9 III 2006; not.

Zapis: 1966613 (EP 09.01.2024)

Błaszczyk Ewa

167. wywiad

Autor: Bartosz Janiszewski

Tytuł: **Nadać życiu jakiś sens**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 8 s. 28-30

Adnotacje: z fot. aktorki

Zapis: 1975229 (TM 12.04.2024)

Bobek Janusz

168. zgon

Źródło: Zwrot 2009 nr 8 s. 55

Adnotacje: zmarł: 20 VII 2009; nota, z fot.

Zapis: 1969412 (AW 08.02.2024)

Bogaczówna Lidia

169. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna wrzesień - październik 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 74

Adnotacje: not. o jubileuszu 30-lecia pracy artystycznej

Zapis: 1971539 (IH 29.02.2024)

Bugajski Ryszard*

170. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti

Tytuł: **Niczego się nie boję**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 39 s. 38-41

Adnotacje: z fot. reżysera

Zapis: 1972740 (TM 12.03.2024)

Bukowski Janusz

171. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 30 IX s. 3

Adnotacje: zmarł: 2005; not.

Zapis: 1975462 (MS 16.04.2024)

Bunsch Ali

172. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Stacewicz

Tytuł: **Alego Bunscha peregrynacje do szopki = Ali Bunsch's peregrinations to the szopka**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 s. 44-51

Adnotacje: o twórczości teatralnej A. Bunscha, z fot.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981459 (BL 10.07.2024)

Cebulski Marian

173. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna czerwiec - lipiec 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 8 s. 84

Adnotacje: not. o 85. urodzinach aktora oraz jubileuszu 65-lecia obecności na scenie Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie

Zapis: 1969907 (IH 13.02.2024)

Celińska Stanisława

174. wywiad

Autor: Paweł Trzemkowski

Tytuł: **Zapotrzebowanie na kulturę**

Źródło: Parnasik 2005 nr 51/52 s. 72-73

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1972900 (EP 13.03.2024)

Chrzanowski Zbigniew

175. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Umański

Tytuł: **Kronika Kresowa. Z. Chrzanowski zamiast teatru lwowskiego**

Źródło: Semper Fidelis 2006 nr 3 s. 37

Adnotacje: nota o wizycie we Wrocławiu

Zapis: 1984185 (BL 14.08.2024)

Chutkowski Andrzej*

176. wywiad

Autor: Irena Stopierzyńska-Siek

Tytuł: **Maskowanie i odkrywanie - wywiad z Andrzejem Chutkowskim**

Źródło: Sekrety ŻARu 2004 nr 2/3 s. 3-7

Zapis: 1981107 (EP 05.07.2024)

Chyra Andrzej

177. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Kręglińska

Tytuł: **Chyra aktor w podróży**

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 6 s. 142-144, 146

Adnotacje: Z fot. aktora

Zapis: 1976808 (IH 07.05.2024)

178. wywiad

Autor: Robert Ziębiński
Tytuł: **Żaden ze mnie łajdak**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 40 s. 90-93
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1973027 (TM 15.03.2024)

Cielecka Magdalena

179. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Rowiński
Tytuł: **O nas w świetle**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 181 s. 7
Adnotacje: not. o przyznaniu aktorce prestiżowej nagrody Herald Angel Award podczas Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego w Edynburgu w 2008 r. za role w przedstawieniach: "Dybuk" w reż. Krzyszto Warlikowskiego i "4,48 Psychosis" w reż. Grzegorza Jerzyny; z fot. aktorki
Zapis: 1984532 (IH 20.08.2024)

Cybulski Zbigniew *

180. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Cybulski o sobie**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 4 s. 92
Adnotacje: [rec. ks.:] Mariola Przywan: Cybulski o sobie; nota; z fot. aktora
Zapis: 1974815 (TM 08.04.2024)

181. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Mosak
Tytuł: **Przywódca, buntownik, kreator rzeczywistości**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 14 s. 86-87
Adnotacje: dot. biografii i ról, z próbą projekcji alternatywnego przebiegu kariery nie przerwanej śmiercią aktor
Zapis: 1971482 (PC 29.02.2024)

182. kult

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2005 nr 16 s. 22
Adnotacje: not. spraw. z uroczystości nadania sali kinowej w Katowicach imienia Zbigniewa Cybulskiego; 7 I 2005
Zapis: 1976927 (EP 08.05.2024)

Cywińska Izabella*

183. wywiad

Autor: Max Fuzowski
Tytuł: **Awantura o Teatr Ósmego Dnia**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 36 s. 18-19
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1967829 (TM 23.01.2024)

Czczot Andrzej

184. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Kalukin
Tytuł: **Syjniści zawinili, satyryka powiesili**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 20 s. 28-30
Adnotacje: dot. konfliktu Andrzeja Czeczota z Ryszardem Filipskim; z fot. satyryka
Zapis: 1976467 (TM 26.04.2024)

185. zgon

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 83
Adnotacje: zmarł: 9 V 2012; not.
Zapis: 1968032 (IH 23.01.2024)

Czerwińska Jadwiga*

186. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Bobkowy alfabet emigracyjny [z tego cyklu:] Czerwińska Jadwiga**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 86 s. 8
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1990508 (IH 12.11.2024)

Czyżewska Elżbieta

187. recenzja

Dotyczy: Komendolowicz I.: Elka.2012 (1463439)
Autor: Agnieszka Drotkiewicz
Tytuł: **Czyżewska w NY**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2012 nr 1 s. 8
Adnotacje: notka
Zapis: 1976977 (IH 08.05.2024)

188. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Kapusta
Tytuł: **Taka została w pamięci**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 25 VI s. 2
Adnotacje: fragmenty wypowiedzi nt. aktorki
Zapis: 1976970 (AW 08.05.2024)

189. wywiad

Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Pomysł na życie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 6 V, s. 1-2, nr z 13 V, s. 6, 9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1972107 (MS 06.03.2024)

190. zgon

Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Elżbieta Czyżewska**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 25 VI s. 1
Adnotacje: zmarła: 2010; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1976967 (AW 08.05.2024)

191. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 9 VII s. 3

Adnotacje: zmarła: 2010; nota o pożegnaniu aktorki w Konsulacie Generalnym RP w Nowym Jorku

Zapis: 1977188 (AW 14.05.2024)

192. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 22 X s. 8

Adnotacje: zmarła: 2010; not. o złożeniu prochów zmarłej aktorki na Powązkach w Warszawie, 18 X 2014

Zapis: 1978130 (AW 23.05.2024)

Dejczner Maciej

193. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Maciej Dejczner

Tytuł: **Kamienica**

Źródło: Bluszcz 2009 nr 15 s. 60-61

Adnotacje: wypowiedź nt. snu, z cyklu "Sennik twórczy"

Zapis: 1976989 (PC 09.05.2024)

Delmar-Czarnecka Irena

194. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Gulbicki

Tytuł: **Złoty Liść**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 131 s. 7

Adnotacje: spraw. z uroczystości wręczenia Honorowego Dyplomu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Irenie Delmar; z fot.

Zapis: 1992147 (IH 02.12.2024)

Dorociński Marcin

195. wywiad

Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **Jak nie zostałem strażakiem**

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 4 s. 50-51

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1976092 (IH 23.04.2024)

Dubrawska Mirosława

196. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 29 X s. 8

Adnotacje: zmarła: 2010; not. o zgonie

Zapis: 1978158 (AW 24.05.2024)

Duszyński Jerzy

197. artykuł o twórcy

Tytuł: **[Trzydzieści] 30 lat temu zmarł Jerzy Duszyński**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 148 s. 9

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1981020 (IH 04.07.2024)

Dykiel Bożena

198. artykuł o twórcy

Tytuł: **Bożena Dykiel skończyła 60 lat**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 176 s. 7

Adnotacje: z fot. aktorki

Zapis: 1984273 (IH 19.08.2024)

Dymna Anna

199. artykuł o twórcy

Tytuł: **Anna Dymna obchodzi jubileusz**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 79 s. 7

Adnotacje: z okazji 35-lecia pracy artystycznej; z fot. aktorki

Zapis: 1990268 (IH 06.11.2024)

200. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Janiszewski

Tytuł: **Dobre odruchy**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 4 s. 40

Adnotacje: nota nt. działalności charytatywnej aktorki; z fot.

Zapis: 1969710 (TM 12.02.2024)

201. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Kwaśniewski

Tytuł: **Anna Dymna**

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 2 s. 118-122

Adnotacje: z fot. aktorki

Zapis: 1975667 (IH 17.04.2024)

202. artykuł o twórcy

Autor: Witalis Masenas

Tytuł: **"Uważam, że uprawiam najszcześniejszy zawód". W Wilnie bawiła wspaniała polska katorzka Anna Dymna**

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 5 s. 33

Adnotacje: o pobycie Anny Dymnej w Wilnie z okazji Tygodnia Filmu Polskiego, w ramach którego prezentowano filmy z udziałem aktorki; z fot.

Zapis: 1983518 (BL 06.08.2024)

Eichlerówna Irena

203. artykuł o twórcy

Tytuł: **Irena Eichlerówna 100-lecie urodzin**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 77 s. 9

Adnotacje: z fot. aktorki

Zapis: 1978969 (IH 07.06.2024)

Falk Feliks*

204. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa prac malarskich Feliksa Falka (2005)., Warszawa, Galeria Willa Struvego, do 9 II 2005;

(1906017)

Źródło: Przegład Polski = Polish Review 2005 nr z 28 I s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1970485 (MS 19.02.2024)

205. wywiad

Autor: Paweł Trzemkowski

Tytuł: **Reżyser skazany jest na czekanie**

Źródło: Parnasik 2011 nr 69 s. 34-35

Adnotacje: z notą biogr. i fot.

Zapis: 1974740 (EP 08.04.2024)

Feldman Krystyna

206. zgon

Autor: Hanna Dobias-Telesińska

Tytuł: **Śp. Krystyna Zofia Feldman (1920-2007)**

Źródło: Semper Fidelis 2007 nr 2 s. 44-46

Adnotacje: zmarła: 24 I 2007; życie i twórczość

Zapis: 1984496 (BL 20.08.2024)

Ferdek Paweł

207. wywiad

Autor: Justyna Kopińska

Tytuł: **Bez maska**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 66 s. 8

Adnotacje: z fot. reżysera

Zapis: 1989869 (IH 30.10.2024)

Figura Katarzyna

208. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 3 okł.

Adnotacje: fot. aktorki

Zapis: 1975668 (IH 17.04.2024)

209. wywiad

Tytuł: **Katarzyna Figura. Mam słabość do bólu**

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 3 s. 46-49

Adnotacje: z fot. aktorki

Zapis: 1975688 (IH 17.04.2024)

Fijał Ada

210. wywiad

Autor: Marta Szarejko

Tytuł: **Sztuczki Madame Retro**

Źródło: Bluszcz 2009 nr 15 s. 142 [dodatek]

Adnotacje: dot. działań aktorskich i muzycznych

Zapis: 1977008 (PC 09.05.2024)

Fronczewski Piotr

211. tekst paraliteracki twórcy

Tytuł: **Budowanie ze słów**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 II s. 11

Adnotacje: wypowiedź nt. roli Edypa; notował Janusz R. Kowalczyk

Zapis: 1971668 (MS 01.03.2024)

Frycz Karol

212. recenzja

Dotyczy: Kuchtówna L.: Karol Frycz.2004 (1943863)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 64-69

Adnotacje: nt. spotkania promującego książkę; Warszawa 20 I 2005; not.

Zapis: 1981983 (EP 18.07.2024)

213. impreza.

Tytuł: **"Kameleonowy Karol Frycz" - wystawa (2009)**

Opis imprezy: Sandomierz, III - V 2009

Organizator: Muzeum Okręgowe - Zamek Kazimierzowski w Sandomierzu

Zapis: 1989147 (IH 21.10.2024)

214. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kameleonowy Karol Frycz" - wystawa (2009), Sandomierz, III - V 2009; (1989147)

Tytuł: **Kameleonowy Karol Frycz**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 52 s. 9

Zapis: 1989148 (IH 21.10.2024)

Gąsiorowska Roma

215. wywiad

Autor: Grzegorz Sroczyński

Tytuł: **Takie czasy. Robię to. Ciągłe trzeba się komuś podobać**

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 1 s. 96

Adnotacje: z fot. aktorki

Zapis: 1975436 (IH 16.04.2024)

Glinka Katarzyna

216. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Katarzyna Glinka

Tytuł: **Lekcja amerykańskiego**

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 6 s. 42

Adnotacje: wypow. w ankiecie redakcji nt. Najważniejsza decyzja mojego życia; wysłuchał: Piotr Głuchowski;
fot. aktorki

Zapis: 1976810 (IH 07.05.2024)

Gliński Robert

217. artykuł o twórcy

Autor: Aldona Krajewska

Tytuł: **Gliński w DKF "Rejs"**

Źródło: Parnasik 2005 nr 51/52 s. 11

Adnotacje: nota nt. spotkania z reżyserem; Ostrołęka, 24 X 2005

Zapis: 1975649 (EP 17.04.2024)

Gliński Wieńczysław

218. zgon

Tytuł: **Zmarł aktor Wieńczysław Gliński**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 138 s. 8

Adnotacje: zmarł: 8 VII 2008; nota z fot. aktora

Zapis: 1980670 (IH 02.07.2024)

Globisz Krzysztof

219. recenzja

Dotyczy: Katafiasz O.: Notatki o skubaniu roli.2010 (1439052)

Autor: Jolanta Ciosek

Tytuł: **Anioł i diabeł**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 23 IV s. 7

Zapis: 1976214 (AW 24.04.2024)

Goliński Jerzy

220. zgon

Autor: Anna Augustynowicz

Tytuł: **Zdarzyło się spotkanie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 4 s. 149-152

Adnotacje: zmarł: 24 XI 2008; wspomn., z fot.

Zapis: 1968389 (BL 26.01.2024)

221. zgon

Autor: Piotr Cieplak

Tytuł: **Prospero**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 4 s. 146-148

Adnotacje: zmarł: 24 XI 2008; wspomn., z fot.

Zapis: 1968388 (BL 26.01.2024)

222. zgon

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Golo**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 4 s. 140-145

Adnotacje: zmarł: 24 XI 2008; wspomn., z fot.

Zapis: 1968387 (BL 26.01.2024)

Gołas Wiesław*

223. wywiad

Autor: Paweł Trzemkowski

Tytuł: **Mistrz nieefektywnych postaci**

Źródło: Parnasik 2006 nr 1/2 s. 52-53

Adnotacje: z fot., s. 59

Zapis: 1973278 (EP 18.03.2024)

Grabowski Mikołaj

224. artykuł o twórcy

Autor: (msz)

Tytuł: **Mikołaj Grabowski**

Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 13-14

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1971740 (IH 02.03.2024)

Grodzińska Stefania*

225. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 7 V s. 8

Adnotacje: zmarła: 2010; nota

Zapis: 1976345 (AW 25.04.2024)

Grotowski Jerzy*

226. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: *The Drama Review. The Journal for Performance Studies*. T. 198 (52:2): 2008 Summer: 1
Reading Grotowski

Rok wydania: 2008

Adnotacje: [Numer poświęcony Jerzemu Grotowskiemu, zawiera również teksty Jerzego Grotowskiego].

Zapis: 1971367 (BL 28.02.2024)

227. recenzja

Dotyczy: *The Drama Review. The Journal for Performance Studies*. T. 198 (52:2): 2008 Summer: Re-
Reading Grotowski.2008 (1971367)

Autor: Dariusz Kosiński

Tytuł: **Dziedzictwo, warownia, pułapka**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 3 s. 160-167

Zapis: 1971368 (BL 28.02.2024)

228. recenzja

Dotyczy: Ziółkowski G.: Guślarz i eremita. Jerzy Grotowski - od wykładów rzymskich (1982) do paryskich (199
1998).2007 (1365746)

Autor: Paweł Soszyński

Tytuł: **Nić. Na marginesie "Guślarza i eremity" Grzegorza Ziółkowskiego**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 3 s. 168-171

Zapis: 1971264 (BL 27.02.2024)

229. impreza.

Tytuł: **"Grotowski - Gurawski - tandem idealny" - wystawa (2010)**

Opis imprezy: Katowice, 2010

Organizator: Centrum Scenografii Polskiej w Katowicach

Zapis: 1975058 (AW 10.04.2024)

230. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Grotowski - Gurawski - tandem idealny" - wystawa (2010)., Katowice, 2010; (1975058)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 29 I s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1975059 (AW 10.04.2024)

231. impreza.

Tytuł: **"Grotowski - narracje" - konferencja (2010)**

Opis imprezy: Warszawa, 14-15 I 2010

Zapis: 1975017 (AW 10.04.2024)

232. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Grotowski - narracje" - konferencja (2010), Warszawa, 14-15 I 2010; (1975017)

Autor: Anna Krajewska-Wieczorek

Tytuł: **Dwie rocznice, dwie konferencje ("Modrzejewska/Modjeska" i "Grotowski - narracje")**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 22 I s. 3

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1975018 (AW 10.04.2024)

233. impreza.

Tytuł: **"Grotowski. Theatre and Beyond" - międzynarodowa konferencja poświęcona twórczości Jerzego Grotowskiego (2009)**

Opis imprezy: Canterbury, 11-14 VI 2009

Organizator: Szkoła Dramatu, Filmu i Sztuk Wizualnych na Uniwersytecie Kentu

Zapis: 1990512 (IH 12.11.2024)

234. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Grotowski. Theatre and Beyond" - międzynarodowa konferencja poświęcona twórczości Jerzego Grotowskiego (2009), Canterbury, 11-14 VI 2009; (1990512)

Autor: Krzysztof Rowiński

Tytuł: **O nas w świetle**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 88 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 1990513 (IH 12.11.2024)

235. kult

Tytuł: **Dla dobra sprawy i Słowackiego**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 7 s. 8

Adnotacje: dot. projektu uchwał o uczczeniu 10. rocznicy śmierci Jerzego Grotowskiego

Zapis: 1987376 (IH 02.10.2024)

Gruszka Karolina

236. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Karolina Gruszka

Tytuł: **Poczułam, że chcę już tylko tak**

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 6 s. 40

Adnotacje: wypowiedź w ankiecie redakcji nt. Najważniejszej decyzji mojego życia; wysłuchał: Piotr Głuchowski; :
fot. aktorki

Zapis: 1976809 (IH 07.05.2024)

237. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 6 okł.

Adnotacje: fot. aktorki

Zapis: 1976668 (IH 30.04.2024)

Gryglaszewska Halina

238. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 25 VI s. 8

Adnotacje: zmarła: 2010; not.

Zapis: 1977063 (AW 10.05.2024)

Grzegorzek Mariusz

239. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kornatowska

Tytuł: **Portret artysty: Mariusz Grzegorzek**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 1 X s. 1-2

Zapis: 1977949 (AW 22.05.2024)

Grzegorzewski Jerzy*

240. zgon

Autor: Anna Krajewska-Wieczorek

Tytuł: **Planeta w "stylu osobnym"**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 22 IV s. 2, 11

Adnotacje: zmarł: 2005; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1971952 (MS 05.03.2024)

241. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 15 s. 3

Adnotacje: zmarł: 2005; not.

Zapis: 1971948 (MS 05.03.2024)

Hajewska-Krzysztofik Małgorzata

242. artykuł o twórcy

Autor: Hubert Michalak

Tytuł: **Proteuszka. Rekonesans**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 2 s. 154-171

Adnotacje: charakterystyka typu aktorstwa M. Hajewskiej-Krzysztofik, przegląd jej najważniejszych ról scenicznych; z fot. ze spektakli

Zapis: 1992273 (BL 04.12.2024)

Hanuszkiewicz Adam*

243. artykuł o twórcy

Tytuł: **Adam Hanuszkiewicz skończył 85 lat**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 125 s. 8

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1991841 (IH 28.11.2024)

244. impreza.

Tytuł: **"Hanuszkiewicz" - wystawa z okazji 85. urodzin artysty (2009)**

Opis imprezy: Warszawa, I-31 III 2009

Organizator: Muzeum Teatralne w Warszawie

Zapis: 1987590 (IH 04.10.2024)

245. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Hanuszkiewicz" - wystawa z okazji 85. urodzin artysty (2009)., Warszawa, I-31 III 2009; (1987590)

Tytuł: **Wystawa o twórczości Hanuszkiewicza**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 17 s. 7
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1987591 (IH 04.10.2024)

246. zgon

Autor: KK
Tytuł: **Będzie nudno w teatrze. Adam Hanuszkiewicz nie żyje**
Źródło: Zwrot 2012 nr 1 s. 38-39
Adnotacje: zmarł: 4 XII 2011; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1972480 (AW 08.03.2024)

Has Wojciech Jerzy

247. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kornatowska
Tytuł: **Sztuka, przyjaźń i śmierć**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 22 IV s. 5
Adnotacje: artykuł z okazji 80. rocznicy zmarłego w 2000 r. reżysera
Zapis: 1971973 (MS 05.03.2024)

248. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Łopuszański
Tytuł: **Wojciech Has, poeta polskiego kina**
Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2010 nr 1 s. 20-25
Adnotacje: art. z okazji 85. rocznicy urodzin i 10. rocznicy śmierci reżysera; sylwetka twórcy; z notą o aut., s. 3
Zapis: 1970869 (EP 23.02.2024)

249. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Wodecka
Tytuł: **Has nie lubił dziudziubutek**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2012 nr 2 s. 54-59
Adnotacje: m.in. dot. związku z Wandą Ziemnicką, trzecią żoną Wojciecha Hasa; z fot. Wandy Ziemnickiej i Wojciecha Hasa
Zapis: 1977333 (IH 15.05.2024)

Hebanowski Stanisław

250. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Teatry Stanisława Hebanowskiego. Odkrycia, powtórki, rewizje**
Współtwórcy: Pod red. Jana Ciechowicza i Władysława Zawistowskiego
Wydawnictwo: Gdańsk: Uniwersytet Gdański

Wydawnictwo: Gdańsk: Tower Press
Rok wydania: 2005
Opis fizyczny książki: 263, [1] s. : il.; 24 cm.
Adnotacje: [materiały z konferencji naukowej, Oliwa, 27 XI 2003]
Zapis: 1982889 (EP 30.07.2024)

251. recenzja

Dotyczy: Teatry Stanisława Hebanowskiego. Odkrycia, powtórki, rewizje.2005 (1982889)
Autor: Magdalena Raszevska
Tytuł: **Co Magda czytała...**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 118-119
Adnotacje: not.
Zapis: 1982891 (EP 30.07.2024)

Heller Ludwik

252. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Marek Stański
Tytuł: **Rodzina Hellerów: Mira i Ludwik oraz Irena Bohuss**
Źródło: Semper Fidelis 2006 nr 1 s. 12-13
Adnotacje: biogr.
Zapis: 1984168 (BL 14.08.2024)

Hoffman Jerzy*

253. wywiad

Autor: Tadeusz Wantuła
Bogusław Słowioczek
Tytuł: **Marzenia i powinność artysty**
Źródło: Zwrot 2009 nr 7 s. 20-21
Zapis: 1968933 (AW 31.01.2024)

Holland Agnieszka*

254. artykuł o twórcy

Tytuł: **Akademia Holland**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 77 s. 3
Adnotacje: not. inf. o tym, że Agnieszka Holland stanęła na czele Polskiej Akademii Filmowej
Zapis: 1978967 (IH 07.06.2024)

255. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz
Tytuł: **Brooklyński tydzień Agnieszki Holland**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 XI s. 10
Adnotacje: nt. pobytu Agnieszki Holland w Nowym Jorku na zaproszenie Brooklyn College
Zapis: 1976374 (MS 25.04.2024)

256. sprostowanie

Dotyczy: Kosińska-Hartowicz H.: Brooklyński tydzień Agnieszki Holland.PrzPol(NJ) 2005 nr z 25 XI: s. 10 (1976374)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 XII s. 11
Zapis: 1976796 (MS 07.05.2024)

257. wywiad

Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Ambitne seriale**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 35 s. 76-79
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1972637 (TM 11.03.2024)

258. wywiad

Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Polska wychodzi z zaścianka**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 1 s. 81-83
Adnotacje: z fot. reżyserki, s. 80
Zapis: 1974648 (TM 08.04.2024)

259. wywiad

Autor: Marcin Meller
Tytuł: **Tak zagrają, że uduszą**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 45 s. 18-22
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1983669 (TM 08.08.2024)

260. wywiad

Autor: Emilia Świder
Tytuł: **Cieszyn to piękne miasto**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 49 s. 3
Zapis: 1990919 (AW 19.11.2024)

Holoubek Gustaw*

261. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Łopuszański
Tytuł: **Gustaw Holoubek, czyli filozof bycia**
Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2008 nr 1/2 s. 41-45
Adnotacje: sylwetka; z notą o aut., s. 74
Zapis: 1970269 (EP 16.02.2024)

262. wywiad

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Instynktowna, wieczna natura człowieka**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 II s. 1, 11
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1970956 (MS 26.02.2024)

263. zgon

Tytuł: **Odszedł Gustaw Holoubek**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 49 s. 4
Adnotacje: zmarł: 6 III 2008; nota z fot. aktora
Zapis: 1978587 (IH 03.06.2024)

264. zgon

Tytuł: **Ostatnie pożegnanie mistrza**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 54 s. 4
Adnotacje: zmarł: 6 III 2008; not. z uroczystości pogrzebowych
Zapis: 1978603 (IH 03.06.2024)

265. kult

Tytuł: **Gustaw Holoubek in memoriam**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 237 s. 9
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1986147 (IH 17.09.2024)

266. kult

Tytuł: **Odsłonięto pomnik-ławkę Gustawa Holoubka**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 135 s. 9
Adnotacje: na Promenadzie Gwiazd w Międzyzdrojach, VII 2008 r.; z fot. pomnika
Zapis: 1980582 (IH 01.07.2024)

267. kult

Tytuł: **W hołdzie Holoubkowi**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 17 s. 3
Adnotacje: not. o odsłonięciu w Teatrze Dramatycznym w Warszawie tablicy poświęconej aktorowi
Zapis: 1987587 (IH 04.10.2024)

Horzyca Wilam*

268. artykuł o twórcy

Tytuł: **Inscenizator i reżyser, pedagog**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 45 s. 6
Adnotacje: z okazji 50. rocznicy śmierci Wilama Horzycy
Zapis: 1989011 (IH 18.10.2024)

Huebner Zygmunt*

269. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zygmunt Huebner - człowiek teatru" - konferencja z okazji 20. rocznicy śmierci artysty (2009)., Warszawa, 12 I 2009; (1958259)
Tytuł: **O Zygmuncie Huebnerze w Teatrze Powszechnym**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 10 s. 7
Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 1987389 (IH 02.10.2024)

Jakubik Arkadiusz Benedykt

270. artykuł o twórcy

Autor: Filip Łobodziński
Tytuł: **Dr Misio zrobił film**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 47 s. 110-111
Adnotacje: z fot. Arkadiusza Jakubika
Zapis: 1968877 (TM 31.01.2024)

Janda Krystyna*

271. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Kozikowska
Tytuł: **Nagrody i wyróżnienia**
Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 14
Adnotacje: m.in. nt. przyznania aktorce Medalu Karola Wielkiego (Akwizgran, 11 V 2006)
Zapis: 1975951 (EP 22.04.2024)

272. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Limanowska
Tytuł: **Pretensje do gwiazdy**
Źródło: Parnasik 2008 nr 4/5 s. 34-37
Adnotacje: także nt. bycia gwiazdą filmową w historii kina; z fot.
Zapis: 1974467 (EP 03.04.2024)

273. wywiad

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Tylko się spieszę**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 4 s. 47-48
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1976091 (IH 23.04.2024)

274. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti
Tytuł: **Jestem cholerną gwiazdą**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 34 s. 82-84
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1967704 (TM 22.01.2024)

Jarema Zofia*

275. zgon

Autor: Joanna Braun
Tytuł: **O Zofii Jaremowej = About Zofia Jaremowa**
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 1 s. 38-40
Adnotacje: zmarła: 11 XII 2008; wspomn., z notą biogr., z fot.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1979800 (BL 20.06.2024)

Jarocki Jerzy

276. zgon

Tytuł: **Jerzy Jarocki (1929-2012)**
Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 78-79
Adnotacje: zmarł: 10 X 2012; ze zdjęciami z jego wybitnych realizacji
Zapis: 1971113 (IH 27.02.2024)

277. zgon

Autor: Violetta Ozminkowski
Karol Mroziński
Tytuł: **Warto się było namęczyć**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 42 s. 98-101
Adnotacje: zmarł: 10 X 2012; art. z powodu zgonu; z fot.
Zapis: 1983414 (TM 06.08.2024)

Jurkowski Henryk

278. artykuł o twórcy

Autor: Penny Francis

Tytuł: **Laudacje dla profesora Henryka Jurkowskiego = Laudations for professor Henryk Jurkowski**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 48-50

Adnotacje: laudacja wygłoszona na cześć wieloletniego przywódcy UNIMA z okazji jubileuszu 80-lecia istnienia Międzynarodowej Unii Teatrów Lalkowych UNIMA podczas światowego festiwalu teatrów lalek w Charleville-Meziers; tekst równoleły w języku polskim i angielskim

Zapis: 1980018 (BL 25.06.2024)

279. artykuł o twórcy

Autor: Marek Waszkiel

Tytuł: **Laudacje dla profesora Henryka Jurkowskiego = Laudations for professor Henryk Jurkowski**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 48-50

Adnotacje: laudacja wygłoszona na cześć wieloletniego przywódcy UNIMA z okazji jubileuszu 80-lecia istnienia Międzynarodowej Unii Teatrów Lalkowych UNIMA podczas światowego festiwalu teatrów lalek w Charleville-Meziers; tekst równoleły w języku polskim i angielskim

Zapis: 1980019 (BL 25.06.2024)

Kajzar Helmut*

280. artykuł o twórcy

Autor: K. Kaszper

Tytuł: **Pamięci Helmuta Kajzara**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 107 dod. s. 5

Zapis: 1993092 (AW 12.12.2024)

Kamiński Janusz (ur. 1959)*

281. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti

Tytuł: **Nie robię filmów dla Oscarów**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 5 s. 84-85

Adnotacje: z fot. Janusza Kamińskiego

Zapis: 1974851 (TM 09.04.2024)

Kantor Tadeusz *

282. recenzja

Dotyczy: Miklaszewski K.: Kantor od kuchni.2011 (1449814)

Autor: Krzysztof Miklaszewski

Tytuł: **Między Kantorem a teatrem**

Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 62-64

Adnotacje: wyw.; rozm.: Elżbieta Wojnarowska; z fot. Tadeusza Kantora

Zapis: 1968928 (IH 31.01.2024)

283. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Ciosek

Tytuł: **Liczyła się tylko sztuka**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 17 XII s. 3

Adnotacje: artykuł w 20. rocznicę śmierci Tadeusza Kantora

Zapis: 1978666 (AW 04.06.2024)

284. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kapusta

Tytuł: **Rytualna socjogeneza. Koncepcja znaku w "Teatrze Śmierci" Tadeusza Kantora**

Źródło: Tekstualia 2008 nr 2 s. 49-55

Zapis: 1992334 (EP 05.12.2024)

285. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Niziołek

Tytuł: **Publiczność zgnieciona. Tadeusz Kantor i kres dramatu społecznego**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 4 s. 16-27

Adnotacje: sytuacja stłoczenia, zagrożenia i terroru jako cechy dominujące w organizacji przestrzeni oraz wpływające na dramaturgiczny przebieg spektakli i happeningów Tadeusza Kantora z wcześniejszego okresu jego twórczości scenicznej; dot. "Powrotu Odysa" Stanisława Wyspiańskiego (1944), "Nadobniś i koczokodanów" Stanisława Ignacego Witkiewicza (1973), "Tratwy Maduzy" (1967), "Pralni" (1971); z notą o G. Niziołku

Zapis: 1968148 (BL 24.01.2024)

286. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 16 XII s. 3

Adnotacje: not. o pokazie w Warszawie jedynej filmowej, integralnej rekonstrukcji spektaklu opartej na partyturze "Umarłej klasy" Tadeusza Kantora

Zapis: 1976835 (MS 08.05.2024)

287. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 16 XII s. 3

Adnotacje: not. nt. obchodów w Krakowie 15. rocznicy śmierci Tadeusza Kantora

Zapis: 1976834 (MS 08.05.2024)

288. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 29 VII s. 12

Adnotacje: not. o przygotowanym przez Romana Siwulaka w hołdzie Tadeuszowi Kantorowi spektaklu "Omaggio a Kantor", zaprezentowanym na festiwalu teatralnym Mittelfest w Cividade del Friuli we Włoszech

Zapis: 1973652 (MS 20.03.2024)

289. artykuł o twórcy

Tytuł: **Więcej Kantora w Muzeum**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 157 s. 7

Adnotacje: Muzeum Śląskie w Katowicach wzbogaciło się o prace autorstwa Tadeusza Kantora; projekty kostiumów i scenografii; z fot. Tadeusza Kantora

Zapis: 1981559 (IH 11.07.2024)

290. impreza.

Tytuł: **"Interior imaginacji" - wystawa monograficzna poświęcona Tadeuszowi Kantorowi (2005)**

Opis imprezy: Warszawa, 15 IV -12 VI 2005

Organizator: Zachęta Narodowa Galeria Sztuki

Zapis: 1971953 (MS 05.03.2024)

291. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interior imaginacji" - wystawa monograficzna poświęcona Tadeuszowi Kantorowi (2005)., Warszawa

15 IV -12 VI 2005; (1971953)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 22 IV s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1971954 (MS 05.03.2024)

292. impreza.

Tytuł: **"Pejzaż w twórczości malarskiej i rysunkowej Tadeusza Kantora" - wystawa**

Opis imprezy: Kraków, 2005

Organizator: Galeria Cricoteka

Zapis: 1975369 (MS 15.04.2024)

293. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pejzaż w twórczości malarskiej i rysunkowej Tadeusza Kantora" - wystawa., Kraków, 2005; (197536)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 16 IX s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1975387 (MS 15.04.2024)

294. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor. Epoka chłopca" - wystawa (2008)., Tychy, 10 XII 2008 - 7 II 2009; (1956193)

Tytuł: **Tadeusz Kantor. Epoka chłopca**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 251 s. 9

Zapis: 1986755 (IH 25.09.2024)

295. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa prac Tadeusza Kantora z "Kolekcji A" (2005)., Stalowa Wola, X 2005; (1857451)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 14 X s. 3

Zapis: 1975790 (MS 18.04.2024)

296. kult

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Cricoteka wciąż u bram**

Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 90

Adnotacje: dot. nowej siedziby Ośrodka Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora

Zapis: 1972254 (IH 06.03.2024)

297. kult

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Cricoteka wciąż u bram**

Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 90

Adnotacje: m.in. nt. projektu "Radykalne języki" przygotowywanego w Cricotece na 22. rocznicę śmierci Tadeusza Kantora; na program składać się będą pokazy performansów, przedstawienia teatralne, wykłady, warsztaty, projekcje filmów oraz pokazy instalacji; Kraków, 7-8 XII 2012 r.

Zapis: 1972255 (IH 06.03.2024)

298. kult

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 21 X s. 11

Adnotacje: not. nt. zorganizowanych w 2005 r. w Moskwie w Centrum Twórczym im. Wsiewołoda Meyerholda Dni Tadeusza Kantora

Zapis: 1975987 (MS 22.04.2024)

Kasprzyk Ewa

299. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 5 s. 38-39

Adnotacje: fot. aktorki

Zapis: 1976097 (IH 23.04.2024)

Kawalerowicz Jerzy*

300. zgon

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 7 s. 3

Adnotacje: zmarł: 27 XII 2007; not.

Zapis: 1977654 (IH 17.05.2024)

Kieślowski Krzysztof*

301. artykuł o twórcy

Autor: Kazuo Ishiguro

Tytuł: **Symboliczne banały i wiadro (Kieślowski w Cannes)**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 14 s. 92

Adnotacje: wyw. z członkiem jury o tym, jak jury w Cannes nie przyznało nagrody Krzysztofowi Kieślowskiemu w 1994 roku na festiwalu; rozm. Robert Ziębiński

Zapis: 1970412 (TM 19.02.2024)

302. artykuł o twórcy

Autor: Filip Łobodziński

Tytuł: **Kieślowski, czyli nic**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 14 s. 91-92

Adnotacje: nt. twórczości filmowej Krzysztofa Kieślowskiego

Zapis: 1970411 (TM 19.02.2024)

303. nawiązanie

Dotyczy: Łobodziński F.: Kieślowski, czyli nic.Nwsk 2011 nr 14: s. 91-92 (1970411)

Autor: Błażej Grzechnik

Tytuł: **Bo wielkim filmowcem był**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 23 s. 12, 14

Adnotacje: list do red.

Zapis: 1971128 (TM 27.02.2024)

304. nawiązanie

Dotyczy: Łobodziński F.: Kieślowski, czyli nic.Nwsk 2011 nr 14: s. 91-92 (1970411)

Autor: Barbara Kłoczko

Tytuł: **Kieślowski odbrazowiony**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 17 s. 16

Adnotacje: list do red.

Zapis: 1970655 (TM 21.02.2024)

305. polemika

Dotyczy: Łobodziński F.: Kieślowski, czyli nic.Nwsk 2011 nr 14: s. 91-92 (1970411)

Autor: Stanisław Zawiśliński

Tytuł: **Efekciarski tekst**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 19 s. 16

Adnotacje: list do red.

Zapis: 1970928 (TM 26.02.2024)

306. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Radkiewicz

Tytuł: **Filmowa sztuka Kieślowskiego**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 XII s. 5

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1976788 (MS 07.05.2024)

307. artykuł o twórcy

Autor: Anna Zych

Tytuł: **Portret Kieślowskiego**

Źródło: Parnasik 2006 nr 1/2 s. 70-73

Adnotacje: z fragmentami wypowiedzi Krzysztofa Kieślowskiego nt. tworzenia filmów

Zapis: 1973281 (EP 18.03.2024)

308. impreza.

Tytuł: **"Krzysztof Kieślowski. Fotografie z miasta Łodzi" - wystawa**

Opis imprezy: Łódź, 2005

Organizator: Muzeum Kinematografii w Łodzi

Zapis: 1976797 (MS 07.05.2024)

309. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzysztof Kieślowski. Fotografie z miasta Łodzi" - wystawa., Łódź, 2005; (1976797)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 XII s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 1976798 (MS 07.05.2024)

310. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzysztof Kieślowski. Ślady i pamięć" - wystawa objazdowa (2008)., Jerozolima, Hajfa, Tel Awiw, Wilno, 2008; (1953427)

Autor: Halina Jotkiało

Tytuł: **Krzysztof Kieślowski. Ślady i pamięć**

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 6 s. 28

Adnotacje: spraw. z wystawy wileńskiej

Zapis: 1983594 (BL 07.08.2024)

311. kult

Tytuł: **Powstaje Muzeum Krzysztofa Kieślowskiego**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 170 s. 6

Adnotacje: nt. projektu utworzenia Muzeum Krzysztofa Kieślowskiego w Sokołowsku

Zapis: 1993479 (IH 16.12.2024)

Kilian Adam

312. wywiad

Autor: Liliana Bardijewska

Tytuł: **Urodziłem się trzykrotnie... = I was born thrice...**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 3 s. 40-45, okł. s. 3

Adnotacje: z fot., z fot. prac plastycznych i projektów lalek i scenografii; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991481 (BL 25.11.2024)

Klimkiewicz Barbara

313. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 10 XII s. 6

Adnotacje: zmarła: 2010; not.

Zapis: 1978644 (AW 04.06.2024)

Kluba Henryk

314. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 17 VI s. 3

Adnotacje: zmarł: 2005; not.

Zapis: 1972980 (MS 14.03.2024)

Kłosiński Edward

315. zgon

Tytuł: **Zmarł operator Edward Kłosiński**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 5 s. 3

Adnotacje: zmarł: 5 I 2008; not.

Zapis: 1977650 (IH 17.05.2024)

316. kult

Tytuł: **Odsłonięto gwiazdę Edwarda Kłosińskiego**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 57 s. 6

Adnotacje: not. o odsłonięciu w łódzkiej Alei Gwiazd na ul. Piotrkowskiej, gwiazdy Edwarda Kłosińskiego; z f. Krystyny Jandy z synami

Zapis: 1989467 (IH 23.10.2024)

Kobiela Bogumił

317. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka

Tytuł: **To już czterdzieści lat**

Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2009 nr 30 s. 11

Adnotacje: biogr. z okazji 40-lecia śmierci aktora

Zapis: 1992726 (IH 10.12.2024)

318. artykuł o twórcy

Tytuł: **[Czterdziesta] 40. rocznica śmierci Bogumiła Kobieli**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 138 s. 6

Adnotacje: biografia; z fot. aktora

Zapis: 1992169 (IH 03.12.2024)

Kobuszewski Jan

319. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Ciosek

Tytuł: **Wyjątkowo uparty optymista**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 14 V s. 4
Zapis: 1976511 (AW 26.04.2024)

320. wywiad

Autor: Amelia Panuszko
Tytuł: **Nie mam sukcesów**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 48 s. 98-101
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1973448 (TM 19.03.2024)

Kociniak Marian

321. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 22 I s. 8
Adnotacje: nota o obchodach 50-lecia pracy artystycznej
Zapis: 1975026 (AW 10.04.2024)

Kolberger Krzysztof

322. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Ciosek
Tytuł: **Zachłanność na życie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 5 XI s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1978327 (AW 28.05.2024)

323. zgon

Autor: Szymon Hołownia
Tytuł: **Żegnaj, Krzysztofie**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 2 s. 5
Adnotacje: zmarł: I 2011; wspomn. pośm.; z fot. aktora
Zapis: 1969650 (TM 12.02.2024)

324. zgon

Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Z ukosa [z tego cyklu:] Światła i mrok żałoby**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 3 s. 96
Adnotacje: zmarł: I 2011; m.in. wspomn. pośm.; fel.
Zapis: 1969691 (TM 12.02.2024)

Kolski Jan Jakub*

325. artykuł o twórcy

Autor: Sylwia Łukaszewicz
Tytuł: **Czarowanie rzeczywistości, czyli o budowaniu "Jańciolandu"**
Źródło: Polonistyka 2004 nr 5 s. 43-47
Zapis: 1987846 (KAR 09.10.2024)

326. wywiad

Autor: Katarzyna Kubacka
Tytuł: **Niewiele trzeba mówić trawie, żeby przytuliła**

Źródło: Parnasik 2011 nr 3 (70) s. 16-17
Adnotacje: z notą o twórcy i fot.; z notą o aut., s. 90
Zapis: 1974889 (EP 09.04.2024)

327. wywiad

Autor: Marek Łuszczyna
Tytuł: **Donieść emocje do ekranu**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 13 s. 32
Adnotacje: dot. twórczości filmowej i literackiej
Zapis: 1969289 (PC 06.02.2024)

Komasa Jan

328. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti
Tytuł: **Powstańczy Facebook 1944**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 13 s. 34-36
Adnotacje: wyw. z reżyserem przed rozpoczęciem zdjęć do filmu o Powstaniu Warszawskim; z fot. Jana Komasa
Zapis: 1970387 (TM 19.02.2024)

Komorowska Maja*

329. wywiad

Autor: Julita Karkowska
Tytuł: **Jest w nas tęsknota**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 7 V s. 1
Zapis: 1976309 (AW 25.04.2024)

Kondrat Marek

330. artykuł o twórcy

Autor: MB
Tytuł: **Ze sceny do biznesu**
Źródło: Zwrot 2010 nr 11 s. 39
Adnotacje: nota biograficzna
Zapis: 1970339 (AW 17.02.2024)

331. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 6 V s. 7
Adnotacje: not. o przyznaniu Markowi Kondratowi nagrody dla najlepszego aktora na festiwalu filmowym "Europacinema" w Viareggio w 2005 r.
Zapis: 1972113 (MS 06.03.2024)

Konic Andrzej

332. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 29 X s. 8
Adnotacje: zmarł: 2010; not. o zgonie
Zapis: 1978160 (AW 24.05.2024)

Kornatowska Maria

333. zgon

Autor: Marzena Bomanowska
Tytuł: **Zmarła Maria Kornatowska, wybitna krytyk filmowa**
Źródło: Parnasik 2011 nr 69 s. 28
Adnotacje: zm. 21 VIII 2011; nota biogr.
Zapis: 1975008 (EP 10.04.2024)

Korzeniewski Bohdan*

334. impreza.

Tytuł: **"Bohdan Korzeniewski i jego autorzy teatralni (W setną rocznicę urodzin)" - konferencja nauk (2005)**
Opis imprezy: Warszawa, 25 IV 2005
Organizator: Instytut Sztuki PAN
Zapis: 1981852 (EP 17.07.2024)

335. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bohdan Korzeniewski i jego autorzy teatralni (W setną rocznicę urodzin)" - konferencja naukowa (2005)., Warszawa, 25 IV 2005; (1981852)
Tytuł: **Konferencje, które się odbyły**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 27-42
Adnotacje: m.in. wykaz referatów
Zapis: 1981872 (EP 17.07.2024)

Kos-Krauze Joanna

336. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nick Nolte i film Krauze**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 115 s. 7
Adnotacje: dot. projektu nakręcenia filmu pt. "Ptaki śpiewają w Kigali"
Zapis: 1979948 (IH 24.06.2024)

Kossowska Hanna

337. wywiad

Autor: Dorota Pardecka
Tytuł: **Wypiski z niepamięci**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 15 s. 80-83
Adnotacje: dot. biografii, doświadczeń filmowych i teatralnych
Zapis: 1976991 (PC 09.05.2024)

Koszałka Marcin

338. wywiad

Autor: Renata Kim
Tytuł: **Maski spadły**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 26 s. 35-37
Zapis: 1977894 (TM 22.05.2024)

Kościukiewicz Mateusz

339. artykuł o twórcy

Autor: Dawid Karpiuk
Tytuł: **Portret aktora w czasach młodości**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 29 s. 80-82

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1978164 (TM 24.05.2024)

Kot Tomasz

340. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti

Tytuł: **Komedii nie biorę**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 15 s. 100-101

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1970509 (TM 20.02.2024)

Kownacka Gabriela

341. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 3 XII s. 8

Adnotacje: zmarła: 2010; not.

Zapis: 1978519 (AW 29.05.2024)

Kozak Andrzej

342. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 20 V s. 3

Adnotacje: not. nt. zorganizowanych przez Stary Teatr obchodów jubileuszu 50-lecia pracy artystycznej Andrzeja Kozaka

Zapis: 1972444 (MS 08.03.2024)

Kozłowski Maciej*

343. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Hołdys

Tytuł: **Gangsta**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 28 s. 32

Adnotacje: m.in. o aktorce; fel.

Zapis: 1978110 (TM 23.05.2024)

344. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Kowalska

Tytuł: **Wczoraj się do niego dodzwoniłam**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 9 s. 14, 16-17

Adnotacje: wyw. z wdową po aktorce; rozm. Szymon Hołownia; z fot. Agnieszki Kowalskiej, s. 15

Zapis: 1970148 (TM 16.02.2024)

Koźniewska Zofia Alicja*

345. zgon

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 135 s. 15

Adnotacje: zmarła: 30 VI 2008; nekrolog

Zapis: 1980585 (IH 01.07.2024)

Kożuchowska Małgorzata

346. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Janiszewski
Tytuł: **Pani od marzeń**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 4 s. 39
Adnotacje: nota nt. współpracy aktorki z fundacją "Mam Marzenie"; z fot.
Zapis: 1969709 (TM 12.02.2024)

Krafftówna Barbara

347. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Urodziny znakomitej aktorki**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2009 nr 1 s. 9
Adnotacje: z okazji 80. urodzin; z fot. aktorki
Zapis: 1987209 (IH 01.10.2024)

Krakowska Emilia

348. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Ciosek
Tytuł: **Siła z kosmosu, radość ze słońca**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 13 VIII s. 4
Adnotacje: artykuł biograficzny; z fot.
Zapis: 1977485 (AW 16.05.2024)

Krasowski Jerzy*

349. zgon

Tytuł: **Zmarł Jerzy Krasowski**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 76 s. 9
Adnotacje: zmarł: 13 IV 2008; nota
Zapis: 1978927 (IH 06.06.2024)

Krauze Antoni

350. wywiad

Autor: Joanna Lichocka
Tytuł: **Czuję się jak za komuny**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 26 s. 40-42
Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 1972288 (TM 07.03.2024)

Krauze Krzysztof

351. wywiad

Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **140 scen o miłości i śmierci**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 52 s. 106-108
Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 1969024 (TM 01.02.2024)

Kreczmar Jan

352. recenzja

Dotyczy: Duniec K.: Jan Kreczmar - grał jakby uczył.2004 (1303603)

Autor: Magdalena Raszevska
Tytuł: **Co Magda czytała**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 77
Adnotacje: not.
Zapis: 1982852 (EP 30.07.2024)

Królikiewicz Grzegorz*

353. artykuł o twórcy

Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Powrót do przyszłości**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 41 s. 94
Adnotacje: notka o ukazaniu się DVD z filmami Grzegorza Królikiewicza: "Na wylot" (1972), "Wieczne preten (1974), "Tańczący jastrząb" (1977), "Zabicie ciotki" (1984)
Zapis: 1968533 (TM 29.01.2024)

Kukiz Paweł

354. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Cieślík
Tytuł: **Galaktyka PiS**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 39 s. 34-36
Adnotacje: o sympatiach politycznych artystów; dot. Kazika Staszewskiego, Muńka Staszczyka, Pawła Kukiza
Zapis: 1972737 (TM 12.03.2024)

Kulig Joanna

355. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Joanna Kulig
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2012 nr 6 s. 59
Adnotacje: w ankiecie redakcyjnej: Cisza czy hałas?; wysłuchał: Jarosław Murawski; z fot. aktorki
Zapis: 1977408 (IH 15.05.2024)

Kutz Kazimierz*

356. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Kazimierz Kutz
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 2 s. 40
Adnotacje: w ankiecie redakcyjnej: Czy savoir-vivre jest dziś potrzebny?; wysłuchała: Anna Stańczyk; z fot. Kazimierza Kutza
Zapis: 1975589 (IH 17.04.2024)

357. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Cieślík
Tytuł: **Bunt starszaków**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 7 s. 32-34
Adnotacje: o prowokatorach po sześćdziesiątce; dot., m.in.: Maria Czubaszek, Kazimierz Kutz, Andrzej Żuławski
Zapis: 1975711 (TM 18.04.2024)

358. artykuł o twórcy

Autor: (hs)

Tytuł: **Jubileusz Kazimierza Kutza**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 19 s. 7
Adnotacje: 75-lecia urodzin reżysera
Zapis: 1980031 (AW 25.06.2024)

359. artykuł o twórcy

Autor: JM
Tytuł: **Luksemburg docenił Kutza**
Źródło: Zwrot 2009 nr 11 s. 57
Adnotacje: nt. przyznania reżyserowi Orderu Zasługi Wielkiego Księstwa Luksemburskiego
Zapis: 1969594 (AW 09.02.2024)

360. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kutz i Palikot powalczą o Śląsk?**
Źródło: Zwrot 2011 nr 10 s. 13
Adnotacje: nt. działalności reżysera jako senatora na rzecz Śląska
Zapis: 1971912 (AW 05.03.2024)

361. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Trzemkowski
Tytuł: **Obraz Śląska w twórczości filmowej Kazimierza Kutza**
Źródło: Parnasik 2011 nr 69 s. 73-82
Zapis: 1974753 (EP 08.04.2024)

362. impreza.

Tytuł: **Perły w teatrze - Dni Kutza (2004)**
Opis imprezy: Katowice, luty 2004
Zapis: 1980033 (AW 25.06.2024)

363. artykuł o imprezie

Dotyczy: Perły w teatrze - Dni Kutza (2004)., Katowice, luty 2004; (1980033)
Tytuł: **Jubileusz Kazimierza Kutza**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 19 s. 7
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1980034 (AW 25.06.2024)

364. artykuł o imprezie

Dotyczy: Perły w teatrze - Dni Kutza (2004)., Katowice, luty 2004; (1980033)
Autor: (k)
Tytuł: **Urodzinowa feta**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 20 s. 5
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1980036 (AW 25.06.2024)

365. wywiad

Autor: Marek Baster
Tytuł: **Kutza zapasy ze Śląskiem**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 26 dod. s. 5
Zapis: 1989627 (AW 28.10.2024)

366. wywiad

Autor: Marcin Meller
Tytuł: **W narożniku**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 49 s. 36-39
Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 1984047 (TM 13.08.2024)

367. wywiad

Autor: Mirosław Mikulski
Tytuł: **Śląsk to religia**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 7 s. 142-143
Zapis: 1979235 (PC 12.06.2024)

Kuźmiński Zbigniew

368. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 18 III s. 3
Adnotacje: zmarł: 2005; not.
Zapis: 1971700 (MS 01.03.2024)

Kwiatkowska Irena

369. ikonografia

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 188 3
Adnotacje: fot. aktorki z okazji 96. urodzin
Zapis: 1984768 (IH 26.08.2024)

370. zgon

Autor: KK
Tytuł: **"Kobieta pracująca"**
Źródło: Zwrot 2011 nr 3 s. 37
Adnotacje: zmarła: 3 III 2011; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1970728 (AW 22.02.2024)

371. zgon

Autor: Filip Łobodziński
Tytuł: **Mistrzyni pracująca**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 10 s. 86-87
Adnotacje: zmarła: III 2011; art. z powodu zgonu; z fot.
Zapis: 1970209 (TM 16.02.2024)

Kwiatkowska Katarzyna*

372. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Katarzyna Kwiatkowska
Tytuł: **Bądź dobry bez dekalogu**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2012 nr 2 s. 23
Adnotacje: wypowiedź w redakcyjnej ankiecie; XI przykazanie; wysłuchała: Katarzyna Jaklewicz; z fot. Katarzyny Kwiatkowskiej
Zapis: 1977068 (IH 10.05.2024)

Kwieciński Michał

373. artykuł o twórcy

Autor: Dawid Karpiuk
Tytuł: **Producent czeka na rewolucję**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 37 s. 92-94, 96
Adnotacje: z fot. Michała Kwiecińskiego
Zapis: 1978694 (TM 04.06.2024)

Lesień Michał

374. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Michał Lesień
Tytuł: **Test według Viewegha**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 14 s. 29
Adnotacje: odpowiedzi na kwestionariusz Michała Viewegha kierowany do mężczyzn
Zapis: 1971450 (PC 29.02.2024)

Leszczyński Jerzy (1947-2008)

375. zgon

Tytuł: **Zmarł Jerzy Leszczyński**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 231 s. 3
Adnotacje: zmarł: 15 XI 2008; not.
Zapis: 1986068 (IH 13.09.2024)

Lewandowski Dariusz

376. wywiad

Autor: Marcin Marczak
Tytuł: **Tragedia smoleńska na scenie**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 51 s. 12
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1969008 (TM 01.02.2024)

Liberda Bronisław

377. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Jaworski
Tytuł: **75-lecia urodzin Bronisława Liberda**
Źródło: Zwrot 2012 nr 9 s. 22-23
Zapis: 1974249 (AW 29.03.2024)

378. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Jaworski
Tytuł: **Bronisław Liberda**
Źródło: Zwrot 2012 nr 9 s. 24
Adnotacje: biogram
Zapis: 1974250 (AW 29.03.2024)

Linda Bogusław

379. wywiad

Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Nic nie muszę**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 13 s. 96-99

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1970389 (TM 19.02.2024)

380. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti

Tytuł: **Magia sztuki? Precz z tym**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 37 s. 94-95

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1967862 (TM 23.01.2024)

Litwin Krzysztof

381. impreza.

Tytuł: **"Krzysztof Litwin - portret artysty" - wystawa (2012)**

Opis imprezy: Kraków, 15 XI 2012 do 17 II 2013

Organizator: Kamienica Hipolitów - Oddział Muzeum Historycznego Miasta Krakowa

Zapis: 1972261 (IH 06.03.2024)

382. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzysztof Litwin - portret artysty" - wystawa (2012)., Kraków, 15 XI 2012 do 17 II 2013; (1972261)

Autor: Ewa Kozakiewicz

Tytuł: **Wystawa z łezką w oku - w Kamienicy Hipolitów. Portret Krzysztofa Litwina**

Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 62

Zapis: 1972262 (IH 06.03.2024)

Lupa Krystian*

383. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Krystian Lupa

Tytuł: **Rysunki = Drawings**

Współtwórcy: Wstęp Anna R. Burzyńska

Wydawnictwo: Olszanica: Bosz

Rok wydania: 2009

Opis fizyczny książki: 179, [5] s., il. (w tym kolor.) [Tekst równol. polski, angielski]

Zapis: 1979918 (PC 24.06.2024)

384. recenzja

Dotyczy: Lupa K.: Rysunki = Drawings.2009 (1979918)

Autor: Marta Szarejko

Źródło: Bluszcz 2009 nr 11 s. 153 [dodatek]

Zapis: 1979919 (PC 24.06.2024)

385. artykuł o twórcy

Tytuł: **Lupa laureatem Europejskiej Nagrody Teatralnej**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 49 s. 8

Adnotacje: z fot. Krystiana Lupy

Zapis: 1989111 (IH 21.10.2024)

386. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Nawozy sztuczne [z tego cyklu:] Lupizm**

Współtwórcy: Tł. Szymon Wiatr

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 10 s. 118-120

Adnotacje: nieprzemijająca obecność twórczości Krystiana Lupy w teatrze minionych dwudziestu lat i jego wpływ na pokolenie młodych reżyserów

Zapis: 1972934 (BL 13.03.2024)

387. wywiad

Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz

Tytuł: **Dotykane granic podświadomości**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 XII s. 2, 10

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1976548 (MS 29.04.2024)

388. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti

Tytuł: **Artysta żyje krócej niż człowiek**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 31 s. 78-80

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1967587 (TM 19.01.2024)

Łabiniec Andrzej

389. wywiad

Autor: Maria Schejbal

Tytuł: **Inny jestem = I am different**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 62-67

Adnotacje: z biogramem, z fot., z tekstem wiersza A. A. Łabińca "Do nieba"; tekst równoległy w języku polskim angielskim

Zapis: 1990767 (BL 15.11.2024)

Łapicki Andrzej*

390. artykuł o twórcy

Autor: Kamila Łapicka

Tytuł: **Bajkowa przygoda**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 38 s. 50-53

Adnotacje: wyw. z wdową po Andrzeju Łapickim; rozm. Renata Kim; z fot. Kamili Łapickiej

Zapis: 1978731 (TM 04.06.2024)

391. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 5 II s. 8

Adnotacje: nota o 65-leciu pracy artystycznej Andrzeja Łapickiego

Zapis: 1975208 (AW 12.04.2024)

392. zgon

Autor: Aleksandra Krzyżaniak-Gumowska

Tytuł: **Niekontrowersyjnie przystojny amant**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 31 s. 74-76, 78

Adnotacje: zmarł: 21 VII 2012; art. z powodu zgonu; z fot. aktora

Zapis: 1978231 (TM 24.05.2024)

Łazarkiewicz Piotr

393. kult

Tytuł: **Uczcili pamięć Piotra Łazarkiewicza**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 145 s. 6
Adnotacje: dot. odsłonięcia w Jarocinie tablicy pamiątkowej ku czci reżysera
Zapis: 1992542 (IH 06.12.2024)

Łomnicki Tadeusz*

394. artykuł o twórcy

Autor: Waław Krupiński
Tytuł: **Samotność króla Leara**
Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 68-69
Adnotacje: z okazji 20. rocznicy śmierci aktora; z fot. aktora
Zapis: 1967469 (IH 19.01.2024)

Machulski Jan*

395. zgon

Tytuł: **Śmierć Jana Machulskiego**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 234 s. 4
Adnotacje: zmarł: 20 XI 2008; not.
Zapis: 1986127 (IH 17.09.2024)

396. kult

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 136 s. 4
Adnotacje: fot. z odsłonięcia pomnika Jana Machulskiego podczas XIV Międzynarodowego Festiwalu Gwiazd w Międzyzdrojach
Zapis: 1992167 (IH 03.12.2024)

Majewska Włada*

397. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Nowak
Tytuł: **Włada Majewska otrzymuje dyplom Ministra Kultury**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 153 s. 6
Adnotacje: biografia, z fot. Władę Majewskiej
Zapis: 1992927 (IH 11.12.2024)

Majewski Lech*

398. wywiad

Autor: Ewa Kara
Tytuł: **Podróże filmowo-literackie Lecha Majewskiego**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 22 VII s. 1
Zapis: 1973627 (MS 20.03.2024)

399. wywiad

Autor: Katarzyna Kubacka
Tytuł: **Zamykam oczy i okowy pękają**
Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 65-66
Zapis: 1974147 (EP 28.03.2024)

Malinowski Ryszard

400. wywiad

Autor: Jacek Sikora
Tytuł: **Dziś: Ryszard Malinowski**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 47 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1990806 (AW 15.11.2024)

Malinowski Stanisław

401. wiersz

Autor: Stanisław Malinowski
Tytuł: **Bibliofil**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 32 dod. s. 5
Zapis: 1989866 (AW 30.10.2024)

402. wiersz

Autor: Stanisław Malinowski
Tytuł: **Listonosz**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 32 dod. s. 5
Zapis: 1989865 (AW 30.10.2024)

403. wiersz

Autor: Stanisław Malinowski
Tytuł: **Ziarenko**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 32 dod. s. 5
Zapis: 1989867 (AW 30.10.2024)

Marczewski Wojciech*

404. wywiad

Autor: Paweł Trzemkowski
Tytuł: **Odejścia, powroty**
Źródło: Parnasik 2005 nr 51/52 s. 70-71
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1972899 (EP 13.03.2024)

Markuszewski Jerzy

405. zgon

Autor: mp
Tytuł: **Jerzy Markuszewski (1930-2007)**
Źródło: Masovia Mater 2007 nr 13 s. 2
Adnotacje: zm. 16 X 2007; not. biogr.
Zapis: 1967089 (EP 15.01.2024)

Mądzik Leszek*

406. impreza.

Tytuł: **"Faktura czasu" - wystawa fotografii Leszka Mądzika (2008)**
Opis imprezy: Warszawa, 7 VIII - 10 IX 2008

Organizator: Muzeum Historyczne m.st. Warszawy

Zapis: 1981611 (IH 12.07.2024)

407. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Faktura czasu" - wystawa fotografii Leszka Mądzika (2008)., Warszawa, 7 VIII - 10 IX 2008; (19816

Tytuł: **Faktura czasu**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 161 s. 9

Adnotacje: z fot. Leszka Mądzika

Zapis: 1981612 (IH 12.07.2024)

408. impreza.

Tytuł: **"Sześćdziesiąt godzin z twórczością Leszka Mądzika" - obchody 60. rocznicy urodzin Leszka Mądzika (2005)**

Opis imprezy: Łódź, 2005

Zapis: 1970835 (MS 23.02.2024)

409. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sześćdziesiąt godzin z twórczością Leszka Mądzika" - obchody 60. rocznicy urodzin Leszka Mądzika (2005)., Łódź, 2005; (1970835)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 II s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1970836 (MS 23.02.2024)

410. impreza.

Tytuł: **Wystawa plakatów Leszka Mądzika (2005)**

Opis imprezy: Lublin, 2005

Organizator: Galeria Michałowski w Lublinie

Zapis: 1974081 (MS 27.03.2024)

411. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa plakatów Leszka Mądzika (2005)., Lublin, 2005; (1974081)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 19 VIII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1974082 (MS 27.03.2024)

412. wywiad

Autor: Marta Kosińska

Tytuł: **O czasie z Leszkiem Mądzikiem rozmowa**

Źródło: Pismo Pierwsze 2005 nr 2 s. 50-52

Zapis: 1981475 (PC 11.07.2024)

Międzik Tomasz

413. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna październik - listopad 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 83

Adnotacje: not. o nagrodzie aktorskiej podczas XII Festiwalu Dramaturgii Współczesnej w Zabrze za rolę Jony Popocha w spektaklu "Udręka życia" w reż. Iwony Kempy

Zapis: 1972151 (IH 06.03.2024)

Mikulski Stanisław

414. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Bohaterowie się starzeją!**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2009 nr 19 s. 11
Adnotacje: z fot. aktora z Emilem Karewiczem
Zapis: 1990627 (IH 13.11.2024)

415. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti
Tytuł: **Hans Kloss wraca**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 49 s. 92-96
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1968947 (TM 31.01.2024)

Modrzejewska Helena*

416. recenzja

Dotyczy: Szczublewski J.: Modrzejewska. Życie w odsłonach.2009 (1419904)
Autor: A.W.
Źródło: Bluszcz 2009 nr 11 s. 154 [dodatek]
Adnotacje: nota
Zapis: 1966826 (PC 11.01.2024)

417. recenzja

Dotyczy: Żurowski A.: Modrzejewska Shakespearestar.2010 (1439149)
Autor: Kazimierz Braun
Tytuł: **Modrzejewska ShakespeareStar**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 22 X s. 6
Zapis: 1978084 (AW 23.05.2024)

418. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Siwiec
Tytuł: **Po dzisiejszemu: celebrytka światowej jasości**
Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 26-29
Adnotacje: z okazji 172. urodzin aktorki; z fot. Heleny Modrzejewskiej
Zapis: 1971029 (IH 26.02.2024)

419. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Wittels
Tytuł: **Helena Modrzejewska w stulecie śmierci**
Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2009 nr 2/3 s. 22-23
Zapis: 1970828 (EP 23.02.2024)

420. impreza.

Tytuł: **"Modrzejewska/Modjeska" - konferencja (2010)**
Opis imprezy: Warszawa, 10 I 2010
Organizator: Polskie Towarzystwo Historyków Teatru, Muzeum Teatralne w Warszawie
Zapis: 1975014 (AW 10.04.2024)

421. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Modrzejewska/Modjeska" konferencja (2010)., Warszawa, 10 I 2010; (1975014)

Autor: Anna Krajewska-Wieczorek

Tytuł: **Dwie rocznice, dwie konferencje ("Modrzejewska/Modjeska" i "Grotowski - narracje")**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 22 I s. 3

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1975016 (AW 10.04.2024)

422. impreza.

Tytuł: **Wystawa poświęcona Helenie Modrzejewskiej (2010)**

Opis imprezy: Kielce, 30 I -III 2010

Organizator: Galeria Współczesnej Sztuki Sakralnej "Dom Praczek" w Kielcach

Zapis: 1975060 (AW 10.04.2024)

423. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona Helenie Modrzejewskiej (2010)., Kielce, I 2010; (1975060)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 29 I s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1975061 (AW 10.04.2024)

Moliński Rudolf

424. wywiad

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Perspektywa patrzenia**

Źródło: Zwrot 2012 nr 3 s. 22-24

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1972839 (AW 12.03.2024)

Monczka Jan

425. artykuł o twórcy

Źródło: Zwrot 2011 nr 2 s. 7

Adnotacje: nota biograficzna; z fot.

Zapis: 1970713 (AW 22.02.2024)

Morgenstern Janusz

426. artykuł o twórcy

Autor: Filip Gańczak

Tytuł: **Stawka większa niż małżeństwo**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 28 s. 18

Adnotacje: dot. inwigilacji Janusza Morgensterna przez Służbę Bezpieczeństwa w 1968 roku; z fot.

Zapis: 1967414 (TM 19.01.2024)

427. wywiad

Autor: Danuta Branna

Tytuł: **Nie mogę zrobić byle czego**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 106 s. 4-5

Zapis: 1993089 (AW 12.12.2024)

428. wywiad

Autor: Irek Grin
Robert Ziębiński
Tytuł: **Bałem się Ukraińców**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 37 s. 34-36
Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 1972641 (TM 11.03.2024)

429. zgon

Autor: KK
Tytuł: **Prawdziwy mistrz**
Źródło: Zwrot 2011 nr 9 s. 34
Adnotacje: zmarł: 2011; nota z fot.
Zapis: 1971416 (AW 28.02.2024)

Morska Maria

430. recenzja

Dotyczy: Faryna-Paszkiwicz H.: Opium życia. Niezwykła historia Marii Morskiej muzy skamandrytów.2008 (1357388)
Autor: Maja Cybulska
Tytuł: **Ex Libris [z tego cyklu:] Błękitnooka**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2009 nr 23 s. 4
Zapis: 1991267 (IH 21.11.2024)

Mucha Anna

431. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2010 nr 1 okł.
Adnotacje: fot. aktorki
Zapis: 1975576 (IH 17.04.2024)

432. wywiad

Autor: Grzegorz Sroczyński
Tytuł: **Tresowana do odwagi**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2010 nr 1 s. 30-35
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1974576 (IH 05.04.2024)

Mydlarska-Kowal Jadwiga

433. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Taniec śmierci - Danse of death**
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 73-81
Adnotacje: charakterystyka twórczości scenograficznej Hanny Mydlarskiej-Kowal; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1990769 (BL 15.11.2024)

Negri* Pola

434. artykuł o twórcy

Tytuł: **Boska Pola Negri**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 10 s. 6

Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 1970188 (TM 16.02.2024)

435. artykuł o twórcy

Tytuł: **Pola Negri (3.01.1897 - 1.08.1987)**
Źródło: Rrom p-o Drom 2007 nr 8 s. 28
Adnotacje: nota biogr; z fot.
Zapis: 1985707 (TM 09.09.2024)

436. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pola Negri - legenda kina" - wystawa objazdowa (2007)., Łódź, Sosnowiec, Wilno; (1927893)
Autor: Halina Jotkiałło
Tytuł: **Instytut Polski: wystawy, konkursy**
Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 2 s. 16
Adnotacje: nt. prezentacji wystawy w Wilnie; nota
Zapis: 1983075 (BL 31.07.2024)

437. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pola Negri - legenda kina" - wystawa objazdowa (2007)., Łódź, Sosnowiec; (1927893)
Tytuł: **Pola Negri. Legenda kina**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 50 s. 4
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1978589 (IH 03.06.2024)

438. kult

Autor: M. Wojecki
Tytuł: **Aktorka z romskimi korzeniami**
Źródło: Rrom p-o Drom 2009 nr 1/2 s. 32
Adnotacje: nota o odsłonięciu tablicy pamiątkowej pośw. Apolonii Chałupiec w Brdowie, 21 I 2008; z fot. aktor
Zapis: 1986189 (TM 18.09.2024)

Nehrebecka Anna

439. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Wojtkowska
Dariusz Koźlenko
Tytuł: **Teraz one**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 53 s. 24-28
Adnotacje: m.in. o zaangażowaniu Anny Nehrebeckiej w życiu publicznym; z fot.
Zapis: 1969214 (TM 06.02.2024)

Niemczyk Leon

440. zgon

Autor: aga
Tytuł: **Leon Niemczyk (15.12.1923-29.11.2006)**
Źródło: Masovia Mater 2006 nr 18 s. 2
Adnotacje: zm. 29 XI 2006; not.
Zapis: 1966656 (EP 09.01.2024)

441. zgon

Autor: Aleksandra Sobolewska

Tytuł: **Odszedł ostatni taki bard. Marek Grechuta nie żyje**

Źródło: Parnasik 2006 nr 6 s. 8

Adnotacje: zm. 29 XI 2006; z wypowiedziami Jana Nowickiego, Janusza Zaorskiego i Tadeusza Sobolewskiego

Zapis: 1974349 (EP 02.04.2024)

Niemczyk Monika

442. wywiad

Autor: Zofia Broniek

Bohdan Pocij

Tytuł: **Być aktorem**

Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2006 nr 4 s. 28-32

Zapis: 1970121 (EP 15.02.2024)

Nowicka Ludwina

443. kult

Autor: Anna Makowska-Cieleń

Tytuł: **Wspomnienia o kresowiance Ludwinie Nowickiej (1929-2005)**

Źródło: Semper Fidelis 2006 nr 1 s. 63-64

Adnotacje: spraw. z wieczoru pamięci Ludwiny Nowickiej, Gorzów Wlkp., 7 X 2005

Zapis: 1984176 (BL 14.08.2024)

Nowicki Jan (1939-2022)*

444. wywiad

Autor: Grzegorz Giedrys

Tytuł: **Z Janem Nowickim o zapomnianej sztuce pięknego zawłaszczania**

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 6 s. 124-127

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1976805 (IH 07.05.2024)

Olbrychski Daniel*

445. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Ciosek

Tytuł: **Król filmu**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 5 III s. 4

Zapis: 1975767 (AW 18.04.2024)

446. artykuł o twórcy

Autor: Filip Gańczak

Tytuł: **Filmowcy w matni bezpieki [ks., fragm.:] Kryptonim Kmicic**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 20 s. 46-47

Adnotacje: z fot. Daniela Olbrychskiego

Zapis: 1970935 (TM 26.02.2024)

447. artykuł o twórcy

Tytuł: **Król Olbrychski**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 157 s. 3

Adnotacje: not. o wystąpieniu w roli króla Jana III Sobieskiego podczas obchodów 325. rocznicy wiktorii

wiedeńskiej, które odbędą się we wrześniu w Krakowie

Zapis: 1981550 (IH 11.07.2024)

448. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti

Tytuł: **Trzeba kalać własne gniazdo**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 28 s. 38, 40-41

Adnotacje: z fot. aktora, s. 39

Zapis: 1972307 (TM 07.03.2024)

Ordonówna Hanka*

449. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Piotrowicz

Tytuł: **Życie na miarę wartości człowieczej**

Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 9 s. 32-34

Adnotacje: biogr., z fot.

Zapis: 1982274 (BL 22.07.2024)

Ostaszewska Maja

450. artykuł o twórcy

Autor: Marta Gessler

Tytuł: **Nie jadłam tego nigdy!**

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2012 nr 3 s. 118-121

Adnotacje: z fot. aktorki

Zapis: 1977218 (IH 14.05.2024)

Osterwa Juliusz

451. artykuł o twórcy

Autor: Alwida A. Bajor

Tytuł: **"Znałem go osobiście i niejedno mu zawdzięczam" (Jan Paweł II)**

Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 5 s. 33-38

Adnotacje: biogr. i twórczość, szerzej nt. Mieczysława Limanowskiego; z fot.

Zapis: 1982113 (BL 19.07.2024)

Osterwina Wanda

452. artykuł o twórcy

Autor: Alwida A. Bajor

Tytuł: **Dobry duch "Reduty". w 120. rocznicę urodzin Wandy Osterwiny**

Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 12 s. 4-5

Adnotacje: biogr. i przebieg drogi artystycznej, także nt. wpływu Wandy Osterwiny na jej męża Juliusza Osterwę, twórcy Teatru Reduta; z fot.

Zapis: 1982485 (BL 24.07.2024)

Pakosińska Katarzyna*

453. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2012 nr 3 okł.

Adnotacje: fot. aktorki

Zapis: 1977169 (IH 13.05.2024)

454. wywiad

Autor: Beata Kęczkowska
Tytuł: **Żonglerka łązki z uśmiechem**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2012 nr 3 s. 34-36, 38-39
Adnotacje: z fot. Katarzyny Pakosińskiej
Zapis: 1977206 (IH 14.05.2024)

455. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti
Tytuł: **Kobiecie ciężko być śmieszna**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 5 s. 92-94, 96
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1974858 (TM 09.04.2024)

Passini Paweł*

456. wywiad

Autor: Agata Brańka
Tytuł: **Samotność reżysera. Rozmowa z Pawłem Passinim**
Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 120-132
Adnotacje: z notą biogr. Passiniego
Zapis: 1971215 (EP 27.02.2024)

Pawlikowski Paweł

457. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Halikowska-Smith
Tytuł: **Conrad brytyjskiej kinematografii**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 II s. 8
Zapis: 1970960 (MS 26.02.2024)

458. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Człowiek z ogromem właściwości**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 40 s. 102-104
Zapis: 1983290 (TM 05.08.2024)

Pazura Cezary

459. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Rigamonti
Tytuł: **Artysta musi umieć liczyć**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 3 s. 80-81
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1969678 (TM 12.02.2024)

Perepeczko Marek

460. wywiad

Autor: Jacek Sikora
Tytuł: **Próby z Janosikiem**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 148 s. 3

Zapis: 1993795 (AW 19.12.2024)

461. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 XI s. 11

Adnotacje: zmarł: 2005; not.

Zapis: 1976391 (MS 25.04.2024)

Peszek Maria

462. wywiad

Autor: Karolina Brongiel

Agata Bratek

Tytuł: **Uspokaja mnie pracująca pralka**

Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 57

Zapis: 1974127 (EP 28.03.2024)

Petrycki Jacek

463. wywiad

Autor: Bartosz Janiszewski

Tytuł: **Doklejałem Bujakowi brodę**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 50 s. 46-48, 50

Zapis: 1973675 (TM 20.03.2024)

Piasecki Krzysztof

464. wywiad

Autor: Elżbieta Wojnarowska

Tytuł: **Życie w oparach absurdu - czyli kolaż śmiechu i smutku**

Źródło: Kraków 2012 nr 7 s. 76-79

Adnotacje: z fot. Krzysztofa Piaseckiego

Zapis: 1969102 (IH 05.02.2024)

Piesiewicz Krzysztof*

465. artykuł o twórcy

Autor: Violetta Ozminkowski

Tytuł: **Pokuta**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 4 s. 36-38

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1974802 (TM 08.04.2024)

Pietrzak Jan*

466. nawiązanie

Dotyczy: Bobka L.: Dlaczego nie poszedłem na Pietrzaka?.TdPolLon 2009 nr 7: s. 11 (1738911)

Autor: Ryszard Lange

Tytuł: **Mistrz sceny kabaretowej**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 32 s. 5

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1988398 (IH 11.10.2024)

467. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Cieśla
Tytuł: **Jaja po stronie prawdy**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 17 s. 16-19
Adnotacje: nt. działalności kabareciarzy: Ryszard Makowski, Jan Pietrzak, Andrzej Rosiewicz, Marcin Wolski;
fot.
Zapis: 1976191 (TM 24.04.2024)

468. artykuł o twórcy

Tytuł: **Politycznie niepoprawny**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 30 s. 6
Adnotacje: z fot. Jana Pietrzaka
Zapis: 1988378 (IH 11.10.2024)

469. wywiad

Autor: Jarosław Koźmiński
Tytuł: **Rzecz zapisana w genach**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 21 s.7
Adnotacje: z fot. Jana Pietrzaka
Zapis: 1987711 (IH 07.10.2024)

Pikus Małgorzata

470. wywiad

Tytuł: **O krok od Czeskiego Lwa. Tajemnice Małgorzaty Pikus**
Źródło: Zwrot 2012 nr 4 s. 10-13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1973167 (AW 18.03.2024)

Polański Roman*

471. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Bratkowski
Tytuł: **Chomik na wolności**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 3 s. 84-87
Adnotacje: o filmowej adaptacji sztuki "Bóg mordu" Yasminy Rezy w reż. Romana Polańskiego; także nt.
biografii reżysera; z fot. Romana Polańskiego
Zapis: 1974684 (TM 08.04.2024)

472. artykuł o twórcy

Autor: Karolina Galińska
Tytuł: **Rozdano Europejskie Nagrody Filmowe**
Źródło: Parnasik 2006 nr 6 s. 16-17
Adnotacje: m.in. nt. przyznania nagrody za całokształt twórczości
Zapis: 1975854 (EP 19.04.2024)

473. artykuł o twórcy

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 24 s. 5
Adnotacje: nota o przystąpieniu reżysera do pracy nad filmem "Oliver Twist"
Zapis: 1989577 (AW 28.10.2024)

474. artykuł o twórcy

Autor: KK
Tytuł: **Czy dzieło przekreśla winę?**
Źródło: Zwrot 2009 nr 10 s. 43
Adnotacje: artykuł biograficzny
Zapis: 1969565 (AW 09.02.2024)

475. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Czarno-biały strach**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 43 s. 100
Adnotacje: notka o ukazaniu DVD z filmami Romana Polańskiego: "Matnia", "Wstręt"
Zapis: 1968713 (TM 30.01.2024)

476. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Rzeź kultury**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 37 s. 90
Adnotacje: notka o filmowej adaptacji sztuki "Bóg mordu" Yasminy Rezy w reż. Romana Polańskiego
Zapis: 1972646 (TM 11.03.2024)

477. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polański wnosi zażalenie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 243 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 1986299 (IH 19.09.2024)

478. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 30 IX s. 11
Adnotacje: not. o prapremierze w Pradze nakręconego w Czechach filmu Romana Polańskiego "Oliver Twist"
Zapis: 1975470 (MS 16.04.2024)

479. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 26 II s. 8
Adnotacje: nota o przyznaniu Romanowi Polańskiemu nagrody Srebrnego Niedźwiedzia na festiwalu filmowym w Berlinie za film "Autor Widmo"
Zapis: 1975539 (AW 16.04.2024)

480. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 10 XII s. 8
Adnotacje: not. o przyznaniu Europejskiej Nagrody Filmowej za film "Autor Widmo"
Zapis: 1978659 (AW 04.06.2024)

481. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 5 VIII s. 3
Adnotacje: not. o sprawowaniu opieki artystycznej nad spektaklem "Taniec wamppirów", wystawianym przez Teatr Roma w Warszawie
Zapis: 1973659 (MS 20.03.2024)

482. artykuł o twórcy

Autor: Karol Przybyła

Tytuł: **Klatka - model przestrzeni w filmach Romana Polańskiego**

Źródło: Polonistyka 2005 nr 10 s. 31-35

Zapis: 1988518 (KAR 15.10.2024)

483. artykuł o twórcy

Tytuł: **Reżyser-skandalista będzie odpowiadać?**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 5 s. 5

Adnotacje: z fot. Romana Polańskiego

Zapis: 1987329 (IH 02.10.2024)

484. artykuł o twórcy

Tytuł: **Roman Polański kończy 75 lat**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 168 s. 8

Adnotacje: z fot. reżysera

Zapis: 1981652 (IH 15.07.2024)

485. artykuł o twórcy

Autor: W.T.

Tytuł: **Polański na ławie oskarżonych**

Źródło: Portal 2002 nr 1 s. 25-26

Zapis: 1987607 (AW 07.10.2024)

486. artykuł o twórcy

Tytuł: **Znany reżyser wciąż poszukiwany**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 25 s. 2

Adnotacje: not. o odrzuceniu przez sąd apelacyjny wniosku Romana Polańskiego o przeniesieniu poza Los Angeles jego sprawy

Zapis: 1987878 (IH 09.10.2024)

487. impreza.

Tytuł: **Wystawa poświęcona Romanowi Polańskiemu (2010)**

Opis imprezy: Poczdam, 2010

Zapis: 1978406 (AW 28.05.2024)

488. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona Romanowi Polańskiemu (2010)., Poczdam, 2010; (1978406)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 26 XI s. 6

Adnotacje: not.

Zapis: 1978408 (AW 28.05.2024)

Poniedziałek Jacek

489. wywiad

Autor: Tomasz Machała

Tytuł: **Tusk klęka przed sutanną**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 29 s. 16-18

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1978155 (TM 24.05.2024)

490. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti
Tytuł: **Nasze erekcje są nami**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 46 s. 42-43
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1968787 (TM 30.01.2024)

Popławska Magdalena

491. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Magdalena Popławska
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 2 s. 38-39
Adnotacje: w ankiecie redakcyjnej: Czy savoir-vivre jest dziś potrzebny?, wysłuchała: Anna Stańczyk; z fot. Magdaleny Popławskiej
Zapis: 1975588 (IH 17.04.2024)

492. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 2 okł.
Adnotacje: fot. aktorki
Zapis: 1975575 (IH 17.04.2024)

Poręba Bohdan

493. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Cieśla
Violetta Krasnowska-Salustowicz
Tytuł: **Marsz, marsz Poręba**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 22 s. 22-24, 26
Adnotacje: m.in. o działalności politycznej Bohdana Poręby; z fot.
Zapis: 1976672 (TM 30.04.2024)

Priwieziencew Eugeniusz*

494. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 15 VII s. 3
Adnotacje: zmarł: 2005; not.
Zapis: 1973083 (MS 15.03.2024)

Pszoniak Wojciech*

495. artykuł o twórcy

Dotyczy: Komar M.: Aktor.2009 (1419254)
Autor: Andrzej Józef Dąbrowski
Tytuł: **Aktor jako instrument i wykonawca**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 3 IX s. 1
Zapis: 1977538 (AW 17.05.2024)

496. artykuł o twórcy

Dotyczy: Komar M.: Aktor.2009 (1419254)
Autor: Andrzej Józef Dąbrowski
Tytuł: **Aktor jako instrument i wykonawca**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 3 IX s. 1

Zapis: 1977538 (AW 17.05.2024)

Pyrkosz Witold

497. recenzja

Dotyczy: Grużewska A., Komendołowicz I.: Witold Pyrkosz. Podwójnie urodzony.2009 (1419280)

Tytuł: **Autobiografia aktora Witolda Pyrkosza**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 77 s. 6

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1990132 (IH 06.11.2024)

Radziwiłowicz Jerzy

498. wywiad

Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **Dzień dobry, panie Radziwiłowicz**

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 4 s. 44-46

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1976089 (IH 23.04.2024)

Rosati Weronika

499. wywiad

Autor: Paweł Szaniawski

Tytuł: **Gram u boku moich idoli**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 33 s. 7

Adnotacje: z fot. aktorki

Zapis: 1972627 (TM 11.03.2024)

Roszkowska Teresa

500. artykuł o twórcy

Autor: ASN

Tytuł: **A mówiła że już tutaj nie wróci...**

Źródło: Brulion Kazimierski 2006 nr 7 s. 13-15

Adnotacje: sylwetka, z fot.

Zapis: 1983202 (BL 01.08.2024)

Rózcza Magdalena

501. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Janiszewski

Tytuł: **Dobro jest zaraźliwe**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 8 s. 33

Adnotacje: nota nt. działalności dobroczynnej aktorki; z fot.

Zapis: 1975230 (TM 12.04.2024)

Różewicz Stanisław*

502. artykuł o twórcy

Tytuł: **Arcydzieła polskiego kina**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 26 s. 13

Adnotacje: notka o ukazaniu się box filmów Stanisława Różewicza Wydawnictwa Telewizji Kino Polska z serii "Arcydzieła polskiego kina"; dot. filmów: "Drzwi w murze", "Kobieta w kapeluszu", "Anioł w szafie"

Zapis: 1972287 (TM 07.03.2024)

503. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Bugajski

Tytuł: **Różewicz kameralny**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 26 s. 89

Adnotacje: notka o ukazaniu się płyt z filmami w reż. Stanisława Różewicza; dot. filmów: "Drzwi w murze", "Kobieta w kapeluszu", "Anioł w szafie"

Zapis: 1972294 (TM 07.03.2024)

504. wywiad

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Ważna jest prawda i prostota (Reżyser Stanisław Różewicz obchodził 80. urodziny)**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 107 dod. s. 5

Zapis: 1993090 (AW 12.12.2024)

505. zgon

Tytuł: **Śmierć Różewicza**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 227 s. 3

Adnotacje: zmarł: 9 XI 2008; not.

Zapis: 1986051 (IH 13.09.2024)

Rybicka Natalia

506. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 5 s. 42-43

Adnotacje: fot. aktorki

Zapis: 1976099 (IH 23.04.2024)

Sass* Barbara

507. artykuł o twórcy

Autor: Iwona Kurz

Tytuł: **Silne kobiety Barbary Sass**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 3 s. 56-61

Adnotacje: postacie kobiet w filmach Barbary Sass

Zapis: 1971065 (BL 26.02.2024)

508. ikonografia

Tytuł: **Barbara Sass w teatrze**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 3 s. 93-95

Adnotacje: fot. t. ze spektakli reżyserowanych przez Barbarę Sass z . l. 1993-2006

Zapis: 1971247 (BL 27.02.2024)

509. wywiad

Autor: Justyna Jaworska

Tytuł: **Jeszcze nie powód do rozpacz**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 3 s. 90-93

Adnotacje: z notą biogr., z fot.

Zapis: 1971067 (BL 26.02.2024)

Schimscheiner Tomasz

510. wywiad

Autor: Janusz Schwertner
Tytuł: **Wciąż jestem nieprzeczytany**
Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 78-79
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1971729 (IH 01.03.2024)

Seniuk Anna

511. artykuł o twórcy

Autor: Marta Gessler
Tytuł: **Rozleniwione**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 1 s. 114-118
Adnotacje: z fot. aktorki z córką Magdaleną Małecką
Zapis: 1976870 (IH 08.05.2024)

Serafinowicz Leokadia

512. zgon

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Oszustwo czasu = The deceitfulness of time**
Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 1 s. 40-42
Adnotacje: zmarła: 24 XI 2007, wspomn.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1981310 (BL 09.07.2024)

Seweryn Maria

513. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Maria Seweryn
Tytuł: **Słuchać siebie**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 6 s. 48-49
Adnotacje: wypowiedź; oprac. Magdalena Rybak
Zapis: 1978822 (PC 05.06.2024)

Siemion* Wojciech

514. artykuł o twórcy

Autor: Sylwia Klimek
Agata Raszka
Tytuł: **"Blżej słowa" - bliżej Wojciecha Siemiona**
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2005 nr 16 s. 8-9
Adnotacje: spraw. ze spotkania z twórcą w Regionalnym Ośrodku Kultury w Katowicach, 26 XI 2004; z fot.
Zapis: 1976908 (EP 08.05.2024)

515. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wojciech Siemion kończy 80 lat**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 153 s. 9
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1981326 (IH 09.07.2024)

516. zgon

Autor: Małgorzata Wittels
Tytuł: **Mistrz recytacji**
Źródło: Podkowieński Magazyn Kulturalny 2010 nr 2 s. 28-29
Adnotacje: zm. 24 IV 2010; art. biogr.
Zapis: 1970875 (EP 23.02.2024)

517. zgon

Tytuł: **Wojciech Siemion**
Źródło: Zwrot 2010 nr 5 s. 45
Adnotacje: zmarł: 24 IV 2010; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1969947 (AW 14.02.2024)

Siudym Marek

518. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Marek Siudym
Tytuł: **Szklane ptaki**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 13 s. 59
Adnotacje: dot. snu; z komentarzem psychologa Piotra Mosaka
Zapis: 1969295 (PC 06.02.2024)

Skolimowski Jerzy*

519. wywiad

Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Jestem odludkiem**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 38 s. 86, 88
Adnotacje: z fot. reżysera, s. 87
Zapis: 1967944 (TM 23.01.2024)

520. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti
Tytuł: **Oto król**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 20 s. 86-91
Adnotacje: z fot. Jerzego Skolimowskiego
Zapis: 1970948 (TM 26.02.2024)

Skolimowski Michał

521. wywiad

Autor: Anita Zuchora
Tytuł: **Brat swojego brata**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 47 s. 106-108, 110
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1983783 (TM 09.08.2024)

Skrzynecki Piotr*

522. kult

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna sierpień - wrzesień 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 10 s. 80

Adnotacje: not. o "Koncercie dla Piotra" z okazji 82. urodzin Piotra Skrzyneckiego; Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, 12 IX 2012 r.

Zapis: 1970481 (IH 19.02.2024)

Słobodzianek Tadeusz*

523. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Car Slobodan**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 23 s. 98-101

Adnotacje: z fot. Tadeusza Słobodzianka

Zapis: 1976676 (TM 30.04.2024)

Sobczuk Bogusław

524. artykuł o twórcy

Autor: Anna Szulc

Tytuł: **Ojciec złotousty**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 18 s. 49-50, 52

Adnotacje: dot. życia prywatnego aktora; z fot. Bogusława Sobczuka

Zapis: 1976230 (TM 24.04.2024)

Sopoćko Jerzy

525. zgon

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna październik - listopad 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 83

Adnotacje: zmarł: 9 XI 2012; not.

Zapis: 1971882 (IH 04.03.2024)

Stenka Danuta

526. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Ciosek

Tytuł: **Ciekawość, pasja, talent i wdzięk**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 22 I s. 4

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1975019 (AW 10.04.2024)

527. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Kobieta pod presją**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 17 s. 102-105

Adnotacje: z fot. aktorki

Zapis: 1976196 (TM 24.04.2024)

Stuhr Jerzy*

528. artykuł o twórcy

Autor: Maria Malatyńska

Tytuł: **Cały ten Stuhr...**

Źródło: Kraków 2012 nr 7 s. 72-75

Adnotacje: z okazji 65. urodzin aktora; z fot. Jerzego Stuhra

Zapis: 1969120 (IH 05.02.2024)

529. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 82

Adnotacje: not. o uroczystym benefisie z okazji 65. urodzin aktora; Teatr Ludowy w Krakowie, 17 IV 2012 r.

Zapis: 1968737 (IH 30.01.2024)

530. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 16 IX s. 5

Adnotacje: not. o wręczeniu aktorowi Nagrody im. Roberta Bressona podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji w 2005 r.

Zapis: 1975409 (MS 15.04.2024)

531. ikonografia

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 10 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 1970187 (TM 16.02.2024)

532. wywiad

Autor: Aleksandra Pawlicka

Tytuł: **Postanowiłem wrócić**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 14 s. 38-43

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1976033 (TM 23.04.2024)

533. wywiad

Autor: Magdalena Rigamonti

Tytuł: **Habemus Stuhr**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 10 s. 82-85

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1970208 (TM 16.02.2024)

534. nawiązanie

Dotyczy: Rigamonti M.: Habemus Stuhr.Nwsk 2011 nr 10: s. 82-85 (1970208)

Autor: Jerzy Stuhr

Tytuł: **Zbędne epitety**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 11 s. 12

Adnotacje: list do red.

Zapis: 1970280 (TM 16.02.2024)

Suszka Karol

535. wywiad

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Moje miejsce jest w tym zakątku**

Źródło: Zwrot 2010 nr 4 s. 42-45

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1969824 (AW 13.02.2024)

536. wywiad

Autor: Halina Szczotka
Tytuł: **Talent w genach**
Źródło: Zwrot 2012 nr 9 s. 9-13
Adnotacje: także z córką Alicją Suszką-Fiedler; z fot.
Zapis: 1974248 (AW 29.03.2024)

Szaflarska Danuta

537. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Hofman
Tytuł: **Każda rola jak kryształ**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 26 II s. 4
Zapis: 1975532 (AW 16.04.2024)

538. artykuł o twórcy

Tytuł: **Szaflarska w Alei Gwiazd**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 51 s. 3
Adnotacje: nt. uroczystości odsłonięcia gwiazdy Danuty Szaflarskiej w Łódzkiej Alei Gwiazd; z fot. aktorki
Zapis: 1978591 (IH 03.06.2024)

539. wywiad

Autor: Tadeusz Tomaszewski
Tytuł: **Każdy dzień mam wygrany...**
Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 8 s. 9-13
Adnotacje: nt. wileńskiego okresu życia Danuty Szaflarskiej; z fot.
Zapis: 1984007 (BL 12.08.2024)

Szajna Józef*

540. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Piwowarska
Tytuł: **Klaun na prosektoryjnym stole**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 4 s. 5-15
Adnotacje: ciało, cielesność w teatrze Józefa Szajny, na przykładzie spektaklu "Replika"
Zapis: 1968147 (BL 24.01.2024)

541. zgon

Tytuł: **Był mistrzem i prekursorem**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 128 s. 9
Adnotacje: zmarł: 24 VI 2008 r.; z fot. Józefa Szajny
Zapis: 1980346 (IH 27.06.2024)

542. zgon

Tytuł: **Odszedł Józef Szajna**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 127 s. 3
Adnotacje: zmarł: 24 VI 2008 r.; not.
Zapis: 1980229 (IH 26.06.2024)

Szalawski Andrzej

543. artykuł o twórcy

Autor: Filip Gańczak
Tytuł: **Katyński lektor**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 16 s. 50-51
Adnotacje: biogr.; z fot. aktora
Zapis: 1970536 (TM 20.02.2024)

Szapołowska Grażyna

544. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Bratkowski
Tytuł: **Edek rządzi**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 16 s. 104
Adnotacje: dot. absencji Grażyny Szapołowskiej na spektaklu w warszawskim Teatrze Narodowym z powodu udziału w telewizyjnym show na żywo; fel.
Zapis: 1970538 (TM 20.02.2024)

Szumowska Małgorzata

545. wywiad

Autor: Katarzyna Jaklewicz
Tytuł: **Małgorzata Szumowska ma fazę Morrisona**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 3 s. 66-71
Adnotacje: z fot. Małgorzaty Szumowskiej
Zapis: 1976014 (IH 22.04.2024)

Szurmiej Szymon*

546. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 182 s. 3
Adnotacje: z okazji 85. urodzin aktora; z fot. Szymona Szurmieja
Zapis: 1984567 (IH 21.08.2024)

Szyc Borys

547. wywiad

Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Mam skłonność do brojenia**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 31 s. 80-83
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1972455 (TM 08.03.2024)

Ślesicki Władysław

548. zgon

Tytuł: **Zmarł reżyser Władysław Ślesicki**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 251 s. 9
Adnotacje: zmarł: 9 XII 2008
Zapis: 1986754 (IH 25.09.2024)

Trela Jerzy

549. artykuł o twórcy

Autor: Waław Krupiński
Tytuł: **Jerzego Treli 70 lat od A do Z**
Źródło: Kraków 2012 nr 3 s. 56-58
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1967078 (IH 15.01.2024)

550. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 87
Adnotacje: not. z okazji 70. urodzin aktora
Zapis: 1967528 (IH 19.01.2024)

Trzaskalski Piotr

551. wywiad

Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Wszystko o moim ojcu**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 46 s. 118-120
Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 1983736 (TM 08.08.2024)

Turek Jerzy

552. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 19 II s. 8
Adnotacje: zmarł: 2010, nota
Zapis: 1975452 (AW 16.04.2024)

Tyszkiewicz Beata*

553. artykuł o twórcy

Tytuł: **Beata Tyszkiewicz kończy 70 lat**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 167 s. 9
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1981631 (IH 12.07.2024)

Umer Magda

554. artykuł o twórcy

Tytuł: **Magda Umer w Teatrze Polonia**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 84 s. 9
Adnotacje: nt. koncertu z okazji 40-lecia pracy artystycznej
Zapis: 1990278 (IH 06.11.2024)

Urbaniak Stanisław

555. zgon

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna wrzesień - październik 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 75
Adnotacje: zmarł: 13 X 2012; not.

Zapis: 1971251 (IH 27.02.2024)

Wajda Andrzej*

556. recenzja

Dotyczy: Wajda A.: O polityce, o sztuce, o sobie.2000 (845463)

Autor: Magdalena Raszevska

Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 78

Adnotacje: not.

Zapis: 1982854 (EP 30.07.2024)

557. recenzja

Dotyczy: Teatralny świat Andrzeja Wajdy. (1663031)

Autor: Magdalena Raszevska

Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 77-78

Adnotacje: not.

Zapis: 1982853 (EP 30.07.2024)

558. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Kosiński

Tytuł: **Literatura na małym ekranie. Filmy Andrzeja Wajdy jako interpretacje dzieł literatury polskiej**

Źródło: Parnasik 2011 nr 3 (70) s. 58-63

Zapis: 1974903 (EP 09.04.2024)

559. artykuł o twórcy

Autor: m.u.

Tytuł: **XI Poznańskie Dni Książki Naukowej**

Źródło: Masovia Mater 2007 nr 12 s. 8

Adnotacje: m.in. nt. spotkania z Andrzejem Wajdą i Krystyną Zachwatowicz w Poznaniu, 11 X 2007

Zapis: 1967087 (EP 15.01.2024)

560. artykuł o twórcy

Tytuł: **Odnaczeni francuskimi orderami**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 40 s. 8

Adnotacje: m.in. Andrzej Wajda został odznaczony przez ministra kultury Francji Commandeur dans l'ordre des Arts et des Lettres (Order Sztuki i Literatury w randze Komandora)

Zapis: 1988969 (IH 18.10.2024)

561. artykuł o twórcy

Tytuł: **Odnaczenie dla Wajdy**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 156 s. 9

Adnotacje: dot. przyznania Orderu Krzyża Terra Mariana, estońskiego odznaczenia przyznawanego obcokrajowcom za zasługi dla Estonii; z fot. Andrzeja Wajdy

Zapis: 1981489 (IH 11.07.2024)

562. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 5 XI s. 8

Adnotacje: not. o przyznaniu Andrzejowi Wajdzie Orderu Chorwackiej Jutrzezki z Wizerunkiem Marka Maruli za szczególnie zasługi w dziedzinie kultury i poparcie okazywane Chorwacji

Zapis: 1978329 (AW 28.05.2024)

563. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 24 VI s. 3

Adnotacje: not. nt. zrealizowania przez Andrzeja Wajdę zdjęć do jednej z 13 etiud, które będą tworzyć film fabularny "Solidarność", powstający z okazji 25. rocznicy Sierpnia '80

Zapis: 1972994 (MS 14.03.2024)

564. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Ruszczyk

Tytuł: **Wajda rysownik**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 24 s. 103

Adnotacje: [rec. ks.:] Andrzej Wajda: Rysunki z całego życia; notka

Zapis: 1971152 (TM 27.02.2024)

565. artykuł o twórcy

Tytuł: **Sztuka w elektrowni**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 138 s. 9

Adnotacje: dot. wizyty Andrzeja Wajdy w Radomiu w związku z powstającym Mazowieckim Centrum Sztuki Współczesnej "Elektrownia", którego reżyser jest pomysłodawcą; z fot. Andrzeja Wajdy

Zapis: 1980671 (IH 02.07.2024)

566. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wajda nakręci o Wałęsie?**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 31 s. 5

Adnotacje: not. o idei nakręcenia filmu o Lechu Wałęsie na podstawie scenariusza Agnieszki Holland

Zapis: 1988396 (IH 11.10.2024)

567. impreza.

Tytuł: **"Oscar i inne... Nagrody filmowe Andrzeja Wajdy" - wystawa (2010)**

Opis imprezy: Wrocław, 2010

Zapis: 1977474 (AW 16.05.2024)

568. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Oscar i inne... Nagrody filmowe Andrzeja Wajdy" - wystawa (2010), Wrocław, 2010; (1977474)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 6 VIII s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1977475 (AW 16.05.2024)

569. wywiad

Autor: Krzysztof Kwiatkowski

Tytuł: **Wałęsa jest Kościuszką naszych czasów**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 10 s. 32-35

Adnotacje: z fot. Andrzeja Wajdy

Zapis: 1970207 (TM 16.02.2024)

Warlikowski Krzysztof*

570. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Woźnicka

Tytuł: **Między przyswojeniem a odrzuceniem: filozofia teatru Krzysztofa Warlikowskiego = Between**

absorption and rejection: the philosophy of Krzysztof Warlikowski's theatre

Źródło: Parerga 2009 nr 4 s. 93-109

Zapis: 1968374 (MS 26.01.2024)

Weber Kurt

571. wywiad

Autor: Maria Malatyńska

Tytuł: **Pamięć światłoczuła**

Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 36-39

Adnotacje: z fot. Kurta Webera

Zapis: 1967449 (IH 19.01.2024)

Węgrzyn Józef

572. wiersz

Autor: Józef Węgrzyn

Tytuł: **Idź zatem do ojczyzny z podniesioną głową**

Źródło: Zwrot 2011 nr 1 s. 40

Adnotacje: z notą

Zapis: 1970631 (AW 21.02.2024)

Węgrzyn Kazimierz Józef

573. wiersz

Autor: Kazimierz Józef Węgrzyn

Tytuł: **Drżę z lęku Panie Jezu bo widzę Twe znaki...**

Źródło: Zwrot 2011 nr 1 s. 40

Adnotacje: z notą

Zapis: 1970634 (AW 21.02.2024)

574. wiersz

Autor: Kazimierz Józef Węgrzyn

Tytuł: **Stań Panie pośród naszego narodu**

Źródło: Zwrot 2011 nr 1 s. 40

Adnotacje: z notą

Zapis: 1970632 (AW 21.02.2024)

575. wiersz

Autor: Kazimierz Józef Węgrzyn

Tytuł: **Stań Panie pośród naszego narodu**

Źródło: Zwrot 2011 nr 1 s. 40

Adnotacje: z notą

Zapis: 1970633 (AW 21.02.2024)

Wierzbicki Tadeusz * (ur. 1952)

576. artykuł o twórcy

Autor: Wiesław Hejno

Tytuł: **Poeta, filozof... może mistyk? = Poet, philosopher... mystic?**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 3 s. 46-48

Adnotacje: nt. formuły autorskiego teatru Tadeusza Wierzbickiego - twórcy teatru światła; tekst równoległy w

języku polskim i angielskim

Zapis: 1991482 (BL 26.11.2024)

Więckiewicz Robert

577. wywiad

Autor: Lech Kurpiewski
Robert Ziębiński

Tytuł: **Cała prawda i pół**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 40 s. 95-96

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1968508 (TM 29.01.2024)

Wiśniak Kazimierz*

578. artykuł o twórcy

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 64-69

Adnotacje: nt. otwarcia wystawy malarstwa Kazimierza Wiśniewskiego; Warszawa 25 I 2005

Zapis: 1981985 (EP 18.07.2024)

Wojaczek Andrzej

579. zgon

Autor: Bogdan Prejs

Tytuł: **Życie artysty**

Źródło: Arkadia 2000 nr 8 s. 115

Adnotacje: zmarł: 1 VI 2000; wspomn.

Zapis: 1988547 (IH 15.10.2024)

Wojcieszek Przemysław*

580. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Oburzony**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 19 s. 118-120

Adnotacje: z fot. reżysera

Zapis: 1976435 (TM 26.04.2024)

Wojtyszko Maciej*

581. artykuł o twórcy

Tytuł: **Czytanie po raz siódmy**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 34 s. 9

Adnotacje: not. o przyzn. podczas VII finału kampanii społecznej "Cała Polska czyta dzieciom" nagrody specjalnej za całokształt twórczości reżyserowi teatralnemu i autorowi książek dla dzieci Maciejowi Wojtyszko

Zapis: 1988469 (IH 14.10.2024)

582. wywiad

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Wyrwałem ten czas z przyjemnością**

Źródło: Zwrot 2012 nr 5 s. 42

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1973182 (AW 18.03.2024)

Wójcik Magda Teresa

583. zgon

Tytuł: **Magda Teresa Wójcik**

Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2011 nr 2 s. 27

Adnotacje: zm. 17 IX 2010; nota biogr. z fot.

Zapis: 1970994 (EP 26.02.2024)

Wójtowicz Agnieszka*

584. wywiad

Autor: Magdalena Szałkowska-Cerobski

Tytuł: **Debiut, jakich mało**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 26 III s. 1-2

Zapis: 1975807 (AW 19.04.2024)

Zakrzeński Janusz*

585. wywiad

Autor: Marta Szarejko

Tytuł: **Cygara i papierosy**

Źródło: Bluszcz 2009 nr 12 s. 78-79

Adnotacje: dot. biografii

Zapis: 1967018 (PC 12.01.2024)

586. wywiad

Autor: Marta Szarejko

Tytuł: **Zostanie po nas ślad**

Źródło: Bluszcz 2009 nr 11 s. 78

Adnotacje: dot. biografii

Zapis: 1966710 (PC 10.01.2024)

587. zgon

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Twarz Marszałka**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 17 dod. s. 47

Adnotacje: zmarł: 10 IV 2010; art. biogr. z powodu zgonu; z fot.

Zapis: 1966550 (TM 09.01.2024)

588. zgon

Autor: Bartosz Janiszewski

Tytuł: **Jesteś tylko duchem**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 44 s. 40

Adnotacje: zmarł: 10 IV 2010

Zapis: 1968747 (TM 30.01.2024)

Zanussi Krzysztof*

589. artykuł o twórcy

Tytuł: **Krzysztof Zanussi skończył 70 lat**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 123 s. 8
Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 1991840 (IH 28.11.2024)

590. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 4 VI s. 8
Adnotacje: not. o przyznaniu reżyserowi medalu "Per Artem ad Deum" przez Papieską Radę ds. Kultury
Zapis: 1976590 (AW 29.04.2024)

591. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zanussi w aktach SB**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 55 s. 3
Zapis: 1989452 (IH 23.10.2024)

592. wywiad

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski
Tytuł: **Nie powiedziałem jeszcze wszystkiego**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 19 II s. 1-2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1975440 (AW 16.04.2024)

Zaorski Janusz

593. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Janusz Zaorski
Tytuł: **Test Viewegha**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 12 s. 31
Adnotacje: odpowiedzi na 15 pytań testu Michała Viewegha kierowanego do mężczyzn
Zapis: 1967007 (PC 12.01.2024)

Zapasiewicz Zbigniew

594. zgon

Autor: Katarzyna Bzowska
Tytuł: **Prasowite zdziwienia [z tego cyklu:] Pożegnanie mistrzów**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 142 s. 5
Adnotacje: zmarł: 14 VII 2009; fel.
Zapis: 1992269 (IH 05.12.2024)

595. zgon

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 146 s. 5
Adnotacje: zmarł: 14 VII 2009; fot. z uroczystości pogrzebowych
Zapis: 1992544 (IH 06.12.2024)

596. zgon

Tytuł: **Zmarł Zbigniew Zapasiewicz**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 140 s. 7
Adnotacje: zmarł: 14 VII 2009; z fot. aktora
Zapis: 1992257 (IH 04.12.2024)

Zawadzka Magdalena*

597. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Ciosek
Tytuł: **Hajduczek i Lady Makbet**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 25 VI s. 4
Adnotacje: nt. kariery artystycznej
Zapis: 1976974 (AW 08.05.2024)

598. wywiad

Autor: Marek Łuszczyna
Tytuł: **Nie piszę się na nagość. Poczytalność Magdaleny Zawadzkiej**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 12 s. 122
Adnotacje: dot. lektur
Zapis: 1967035 (PC 15.01.2024)

Zawiślak-Dolny Katarzyna

599. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Białowicz
Tytuł: **Operetka jako babysitter**
Źródło: Kraków 2012 nr 10 s. 66-67
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1970467 (IH 19.02.2024)

600. sprostowanie

Dotyczy: Białowicz J.: Operetka jako babysitter. Kraków 2012 nr 10: s. 66-67 (1970467)
Autor: Joanna Białowicz
Tytuł: **Operetka jako babysitter**
Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 1
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1971027 (IH 26.02.2024)

Ziajski Adam

601. wywiad

Autor: Michał Lasota
Tytuł: **To jest koktajl... - rozmowa z Adamem Ziajskim**
Źródło: Pismo Pierwsze 2004 nr 1 s. 29-30
Adnotacje: dot. własnej działalności teatralnej, z odniesieniem do kultury masowej
Zapis: 1981469 (PC 11.07.2024)

Zielińska Katarzyna*

602. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Katarzyna Zielińska
Tytuł: **Nie zazdrość**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2012 nr 2 s. 20
Adnotacje: wypowiedź w ankiecie redakcyjnej: XI przykazanie; wysłuchała Katarzyna Jaklewicz; z fot. Katarzyny Zielińskiej
Zapis: 1977058 (IH 10.05.2024)

603. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2012 nr 2 okł.

Adnotacje: fot. aktorki

Zapis: 1977048 (IH 10.05.2024)

Żebrowski Michał*

604. wywiad

Autor: Justyna Tawicka

Tytuł: **List od Boga**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 18 III s. 1, 11

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1971693 (MS 01.03.2024)

Żuławski Xavery

605. wywiad

Autor: Maciej Nowicki

Tytuł: **Krajowa paranoja**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 28 s. 11-13

Adnotacje: z fot. reżysera

Zapis: 1967413 (TM 19.01.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Teoria teatru (ogólne)

606. recenzja

Dotyczy: Jurkowski H.: Przemiany ikonosfery. Wizualny kontekst sztuki teatru.2009 (1419200)

Autor: Wiesław Hejno

Tytuł: **Odkrywanie teatru = Discovering the theatre**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 51-54

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991018 (BL 19.11.2024)

607. impreza.

Tytuł: **"Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - konferencja naukowa (20**

Opis imprezy: Łódź, 20-22 X 2005

Organizator: Instytut Teorii Literatury, Teatru i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu Łódzkiego

Zapis: 1982987 (EP 31.07.2024)

608. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - konferencja naukowa (2005)., Łódź, 20-22 X 2005; (1982987)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 16-19

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983009 (EP 31.07.2024)

609. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Performatyka: perspektywy rozwojowe" - konferencja (2006)., Wrocław: 7-10 XII 2006; (1881034)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 44-45

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983487 (EP 06.08.2024)

610. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Frąckowiak

Tytuł: **Foucault rewolucjonizuje teorię teatru**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 4 s. 186-195

Adnotacje: zwrot w badaniach historycznych z zakresu teatru dokonanego za sprawą teorii Michela Foucaulta, dotyczących metody pracy aktorskiej, relacji między aktorem a reżyserem oraz relacji w ramach zespołu twórców, a ponadto nt. historii światła w teatrze; z notą o Bartoszu Frąckowiaku

Zapis: 1993142 (BL 12.12.2024)

611. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julia Holewińska

Tytuł: **Życie jako gra**

Źródło: Academia [Wydanie polskie] 2010 nr 4 s. 38-39

Adnotacje: teatralizacja życia jako akt twórczy w utworach XIX i XX wieku

Zapis: 1985036 (IH 29.08.2024)

612. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Postmodernizm a lalki = Postmodernism and puppets**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 2-9

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991516 (BL 26.11.2024)

613. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Mądzik

Tytuł: **Czerń i biel = Black and white**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 61-69

Adnotacje: koncepcja teatru Leszka Mądzika - rola ciemności i światła w kształtowaniu przestrzeni scenicznej, w eksponowaniu faktur przedmiotów, tkanin i elementów scenografii, także właściwej prezentacji nagiego ciała; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981389 (BL 10.07.2024)

614. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Nawozy sztuczne [z tego cyklu:] Poezja i miednica**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 9 s. 142-143

Adnotacje: nt. obecności w polskim teatrze współczesnym teatru poetyckiego i teatru poezji, polemika z esejem Adama Zagajewskiego "Poezja odeszła z teatru"

Zapis: 1972567 (BL 08.03.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Architektura teatralna

615. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Erd

Tytuł: **Teatr jak instrument, czyli dlaczego starożytni nie rozprawiali o fali uderzeniowej**

Źródło: Przemyski Przegląd Kulturalny 2010 nr 3 s. 4-9

Adnotacje: nt. zasad wznoszenia budowli teatralnych w starożytnej Grecji, na podstawie traktatu "O architekturze ksiąg dziesięć" Marka Witruwiusza

Zapis: 1980402 (BL 28.06.2024)

616. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Semper Fidelis 2007 nr 1 s. 4

Adnotacje: nt. wykonanej dla Teatru Miejskiego we Lwowie kurtyny Henryka Siemiradzkiego - reakcja publiczności na prezentację dzieła, także opis kurtyny, m.in. przez Gabrielę Zapolską; fot. kurtyny, o s. 1

Zapis: 1984492 (BL 20.08.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Inscenizacja, reżyseria

617. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Człowiek czy ryba?**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 9 s. 122-125

Adnotacje: pojawienie się w teatrze dramaturga w miejsce dawnego kierownika literackiego - jego obowiązki i zadania w teatrze oraz podczas realizacji spektaklu

Zapis: 1972355 (BL 07.03.2024)

618. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Jarzabek

Tytuł: **Niewidzialna profesja**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 9 s. 135-141

Adnotacje: rozważania nt. nowego zawodu w teatrze - dramaturga, recenzja ks. Cathy Turner i Synne K. Behrnd "Dramaturgy and performance", Palgrave Macmillan 2008; z fragmentami książki

Zapis: 1972357 (BL 07.03.2024)

619. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dobrochna Ratajczakowa

Tytuł: **Próbowanie**

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 4-6

Adnotacje: nt. specyfiki prób scenicznych

Zapis: 1971174 (EP 27.02.2024)

620. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Felice Ross

Tytuł: **Światło stwarza magię. Rozmowa z Felice Ross**

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 71-73

Adnotacje: nt. reżyserii światła w teatrze rozm. Katarzyna Steńczyk; z notą o aut. i fot.

Zapis: 1971208 (EP 27.02.2024)

621. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Sztarbowski

Tytuł: **Teatr zepsuty**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 6 s. 173-183

Adnotacje: remontowywanie struktur teatru na scenie, kompozycja spektakli ze zdegradowanych materiałów jako jeden z trendów we współczesnym teatrze (interakcje aktor - widz, wychodzenie aktora z roli, prywatne komentarze aktorów na scenie itp.)

Zapis: 1969049 (BL 02.02.2024)

622. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zdefiniować czy oswoić? Rozmowa Mateusza Borowskiego, Marty Keil, Małgorzaty Sugiery i Piotra Sztabrowskiego**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 9 s. 126-134

Adnotacje: zawód dramaturga - jego miejsce i rola w teatrze, formy i obszary pracy; z notami biogr. i fot. uczestników dyskusji

Zapis: 1972356 (BL 07.03.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Scenografia

623. książka w haśle rzeczowym

Autor: Honorata Sych

Tytuł: **Tajemnice teatru lalek**

Współtwórcy: Il. Jan Zieliński

Wydawnictwo: Łódź: Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne

Rok wydania: 2010

Opis fizyczny książki: 224 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi; nr 37)

Zapis: 1991133 (BL 20.11.2024)

624. recenzja

Dotyczy: Sych H.: Tajemnice teatru lalek.2010 (1991133)

Autor: Kamil Kopania

Tytuł: **Kompromisowe tajemnice teatru lalek = The compromise secrets of the puppet theatre**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 55-58

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991135 (BL 20.11.2024)

625. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Nawozy sztuczne [z tego cyklu:] Państwo kobiet**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 2 s. 172-175

Adnotacje: kobiety scenografki w polskim teatrze

Zapis: 1992274 (BL 04.12.2024)

626. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Szmit-Naud

Tytuł: **Iluzjonistyczne scenografie teatralne jako gatunek malarstwa dekoracyjnego. Technika wykonania na przykładzie dekoracji francuskich teatrów dworskich**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Zabytkoznawstwo i Konserwatorstwo 2010 t. 38 s. 143-168

Zapis: 1981303 (PC 09.07.2024)

627. impreza.

Tytuł: **"Warsztat scenografa. Tradycja i współczesność" (2005)**

Opis imprezy: Katowice, 16-17 XI 2005

Organizator: Centrum Scenografii Polskiej

Zapis: 1982994 (EP 31.07.2024)

628. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warsztat scenografa. Tradycja i współczesność" (2005)., Katowice, 16-17 XI 2005; (1982994)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 22

Adnotacje: not.

Zapis: 1983013 (EP 31.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Sztuka aktorska

629. recenzja

Dotyczy: Donnellan D.: Aktor i cel.2009tł. Murczyńska J.,Noszczyk I; (1420436)

Autor: Tadeusz Bradecki

Tytuł: **Skrzynka na emalie [z tego cyklu:] Aktor i cel, paradoks**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 3 s. 54-55

Zapis: 1971064 (BL 26.02.2024)

630. impreza.

Tytuł: **"Jak pisać o aktorze" - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Warszawa, 16-18 X 2006

Organizator: Zakład Teatru Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk

Zapis: 1983034 (EP 31.07.2024)

631. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sztuka aktorska XXI wieku. Aktor. Słowo i ciało w najnowszym teatrze" -międzynarodowa konferencja naukowa (2012)., Kraków, 29-31 V 2012; (1625631)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna maj - czerwiec 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 7 s. 91

Adnotacje: not.

Zapis: 1969226 (IH 06.02.2024)

632. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Duniec

Tytuł: **Aktor w teatrze bez reguł**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 6 s. 184-193

Adnotacje: aktorstwo teatru współczesnego, improwizacja jako metoda pracy w realizacji repertuaru współczesnego, a także klasycznego

Zapis: 1969119 (BL 05.02.2024)

633. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dobrochna Ratajczakowa

Tytuł: **Próbowanie**

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 4-6

Adnotacje: nt. specyfiki prób scenicznych

Zapis: 1971174 (EP 27.02.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Antropologia teatru

634. recenzja

Dotyczy: Antropologia widowisk. Zagadnienia i wybór tekstów. (1373948)

Autor: Magdalena Raszewska

Tytuł: **Co Magda czytała...**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 115

Adnotacje: not.

Zapis: 1982882 (EP 30.07.2024)

635. impreza.

Tytuł: **"Improwizacja, powtórzenie, nieciągłość" - sesja Międzynarodowej Szkoły Antropologii Teatru (2005)**

Opis imprezy: XIV: Wrocław-Krzyżowa, 1-15 IV 2005

Organizator: ISTA [International School Theatre Anthropology = Międzynarodowa Szkoła Antropologii Teatru]

Zapis: 1981889 (EP 17.07.2024)

636. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Improwizacja, powtórzenie, nieciągłość" - sesja Międzynarodowej Szkoły Antropologii Teatru ISTA (2005), XIV: Wrocław-Krzyżowa, 1-15 IV 2005; (1981889)

Autor: Paweł Soszyński

Tytuł: **Relacje**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 57-61

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1981890 (EP 17.07.2024)

637. impreza.

Tytuł: **"Les recherches rituelles dans le theatre polonais" ["Badania rytualne w teatrze polskim"] - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Paryż, 13-14 X 2006

Organizator: Centre de recherche sur les litteratures et les civilisations slaves, Department de Polonais, Universite de Paris IV - Sorbonne

Zapis: 1983033 (EP 31.07.2024)

638. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Les recherches rituelles dans le theatre polonais" ["Badania rytualne w teatrze polskim"] - konferencja naukowa (2006), Paryż, 13-14 X 2006; (1983033)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 36-37

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983058 (EP 31.07.2024)

639. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Indianie o czystych sercach - Hopi = Indians with pure hearts - the Hopi**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 2-8

Adnotacje: opis rytuałów Indian Hopi w Arizonie Ameryce Północnej z wykorzystaniem lalek wyobrażających bogów, duchy i przodków; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981347 (BL 09.07.2024)

640. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W Ośrodku Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 69-72

Adnotacje: nt. wydarzeń organizowanych w instytucie w pierwszym półroczu 2005

Zapis: 1982002 (EP 18.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Dokumentacja teatru

641. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Grant "Katalog elektroniczny i inwentarz naukowy ikonografii teatralnej Biblioteki Jagielloński**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 80-82

Adnotacje: opis projektu

Zapis: 1982876 (EP 30.07.2024)

642. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niezależne teatry lalek = Independent puppet theatres**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 57-64

Adnotacje: zestawienie zawierające wykaz i podstawowe informacje nt. polskich niezależnych teatrów lalek - adresy, nazwiska dyrektorów, dane kontaktowe oraz krótkie omówienia historii, dorobku, profilów oraz form działalności, ze wstępem: Marcin Bartnikowski: Niezależny = Independent, zawiera ponadto fotografie ze spektakli; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991396 (BL 23.11.2024)

643. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niezależne teatry lalek = Independent puppet theatres**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 64

Adnotacje: wykaz polskich niezależnych teatrów lalek

Zapis: 1991430 (BL 25.11.2024)

644. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polski teatr instytucjonalny 2007-2010 w liczbach**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 dod. s. 1-28

Adnotacje: zestawienie zawierające liczbowe dane nt. liczby wystawianych tytułów, widzów, przychodów, zatrudnionych artystów, ponadto wykaz premier, dane dot. budynków - cech scen oraz ogólnego stanu technicznego oraz adresy polskich teatrów lalek

Zapis: 1991447 (BL 25.11.2024)

645. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 29-56

Adnotacje: zestawienie zawierające wykaz i podstawowe informacje nt. polskich instytucjonalnych teatrów lalek - adresy, nazwiska dyrektorów, dane kontaktowe oraz krótkie omówienia historii, dorobku, profilów oraz form działalności, zawiera ponadto fotografie ze spektakli; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991395 (BL 22.11.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru /

Wystawy (Dokumentacja teatru)

646. impreza.

Tytuł: **"Teatralna gra z tekstem. "Dziady" Adama Mickiewicza na scenach polskich" (2005)**

Opis imprezy: Oliwa, 2005

Zapis: 1976544 (MS 29.04.2024)

647. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatralna gra z tekstem. "Dziady" Adama Mickiewicza na scenach polskich" (2005)., Oliwa, 2005; (1976544)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 2 XII s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 1976545 (MS 29.04.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru / Wystawy (Dokumentacja teatru) /

W Polsce (Dokumentacja teatru-wystawy)

648. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ośrodek Teatru Cricot 2 - Cricoteka" - wystawa (2005)., Warszawa, V - VI 2005; (1774671)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 20 V s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1972432 (MS 08.03.2024)

649. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pejzaże wyobraźni. Teatr-Fotografia-Plakat" - wystawa Leszka Mądziaka (2004)., Warszawa, X-XI 20 (1774311)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 64-69

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1981972 (EP 18.07.2024)

650. impreza.

Tytuł: **"Tadeusz Kantor - od <<Małego dworku>> do <<Umarłej klasy>>" - wystawa z okazji 20. roczni śmierci twórcy (2010)**

Opis imprezy: Wrocław, 26 IV - 13 VI 2010

Organizator: Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka w Krakowie, Muzeum Narodowe we Wrocławiu

Zapis: 1966687 (TM 10.01.2024)

651. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor - od <<Małego dworku>> do <<Umarłej klasy>>" - wystawa z okazji 20. rocznicy śmierci twórcy (2010)., Wrocław, 26 IV - 13 VI 2010; (1966687)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 30 IV s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1976278 (AW 25.04.2024)

652. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor - od <<Małego dworku>> do <<Umarłej klasy>>" - wystawa z okazji 20. rocznicy śmierci twórcy (2010)., Wrocław, 26 IV - 13 VI 2010; (1966687)

Autor: Joanna Ruszczyk

Tytuł: **Sztuka furii**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 21 s. 96-98

Zapis: 1966688 (TM 10.01.2024)

653. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa obiektów z przedstawienia Tadeusza Kantora "Maszyna miłości i śmierci" (2005)., Kraków,

VI 2005; Warszawa 2005; (1933869)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr 6 V s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 1972115 (MS 06.03.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Nauka o teatrze /

Nauka o teatrze (ogólne)

654. recenzja

Dotyczy: Jak badać teatr? Materiały z konferencji metodologicznej poświęconej badaniom historycznoteatralnym, Kraków, 28 września 2002.2003 (1037992)

Autor: Magdalena Raszewska

Tytuł: **Co Magda czytała...**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 117

Adnotacje: not.

Zapis: 1982887 (EP 30.07.2024)

655. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.x (1034786)

Tytuł: **Działalność Instytutu Teatralnego**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 21/23 s. 81-84

Adnotacje: nt. wydarzeń zorganizowanych przez Instytut Teatralny

Zapis: 1982896 (EP 30.07.2024)

656. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.x (1034786)

Tytuł: **Inauguracja nowej siedziby Instytutu Teatralnego. Działalność Instytutu Teatralnego**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 83-89

Adnotacje: nt. wydarzeń zorganizowanych przez Instytut Teatralny

Zapis: 1982878 (EP 30.07.2024)

657. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.x (1034786)

Tytuł: **Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 95, nr 4 s. 59

Adnotacje: materiał promocyjny nt. profilów działalności Instytutu; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990789 (BL 15.11.2024)

658. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Inna scena. Ciało, płęć, pożądanie, tożsamość seksualna w polskim dramacie i teatrze" - konferencja naukowa (2006)., Warszawa, 12-13 XII 2006; (1928380)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 45-47

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983488 (EP 06.08.2024)

659. impreza.

Tytuł: **"Inna scena. Kobiety w historii i współczesności teatru polskiego" - konferencja naukowa (2005)**

Opis imprezy: Warszawa, 1-3 XII 2005

Organizator: Instytut Teatralny im. Z. Raszewskiego

Zapis: 1982990 (EP 31.07.2024)

660. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Inna scena. Kobiety w historii i współczesności teatru polskiego" - konferencja naukowa (2005)., Warszawa, 1-3 XII 2005; (1982990)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 24-25

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983018 (EP 31.07.2024)

661. impreza.

Tytuł: **"Jak pisać o aktorze" - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Warszawa, 16-18 X 2006

Organizator: Zakład Teatru Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk

Zapis: 1983034 (EP 31.07.2024)

662. impreza.

Tytuł: **"Ustanawianie historii. Historia teatru jako kreacja" - konferencja naukowa w ramach projektu "Nowe historie - ku pluralizmowi metodologicznemu w historii teatru" (2009)**

Opis imprezy: Warszawa, 23-24 XI 2009

Organizator: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, Katedra Dramatu Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zapis: 1969117 (BL 05.02.2024)

663. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ustanawianie historii. Historia teatru jako kreacja" - konferencja naukowa w ramach projektu "Nowe historie - ku pluralizmowi metodologicznemu w historii teatru" (2009)., Warszawa, 23-24 XI 2009; (1969117)

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 6 s. 206-207

Adnotacje: cele i program konferencji, zapowiedź

Zapis: 1969118 (BL 05.02.2024)

664. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Badania teatralne poza ośrodkami teatrologicznymi**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 9-15

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1982874 (EP 30.07.2024)

665. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kamila Bialik

Tytuł: **O możliwościach wykorzystania tekstu w badaniach dzieła teatralnego - w świetle współczesnej nauki o teatrze**

Źródło: Palaniastyka = Polonistyka = Polonistyka [Palanistyka = Polonistyka = Polonistyka] 2009 (2008) s. 271-2

Zapis: 1983680 (BD 08.08.2024)

666. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Doktoraty. Habilitacje**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 73

Adnotacje: wykaz prac doktorskich i habilitacyjnych z zakresu teatrologii obronionych w Polsce w okresie X 2004-II 2005

Zapis: 1981891 (EP 17.07.2024)

667. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Doktoraty**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 93

Adnotacje: wykaz prac doktorskich z zakresu teatrologii obronionych w Polsce od X 2005 do 20 II 2007

Zapis: 1982881 (EP 30.07.2024)

668. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Frąckowiak

Tytuł: **Foucault rewolucjonizuje teorię teatru**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 4 s. 186-195

Adnotacje: zwrot w badaniach historycznych z zakresu teatru dokonanego za sprawą teorii Michela Foucaulta, dotyczących metody pracy aktorskiej, relacji między aktorem a reżyserem oraz relacji w ramach zespołu twórców, a ponadto nt. historii światła w teatrze; z notą o Bartoszu Frąckowiaku

Zapis: 1993142 (BL 12.12.2024)

669. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kontakty międzykulturowe: recepcja teatrów orientalnych w Polsce i teatrów polskich w krajach orientu w XX wieku. Konwersatorium na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego 2006/2007**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 92

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1982880 (EP 30.07.2024)

670. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kosiński

Tytuł: **Nowy kierunek badań teatrologicznych czyli powrót Leona Schillera**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 4 s. 178-185

Adnotacje: z notą o Dariuszu Kosińskim

Zapis: 1993141 (BL 12.12.2024)

671. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Osiński

Tytuł: **Polska recepcja teatrów orientalnych w XX wieku. Prof. Zbigniew Osiński pisze o projekcie swego konwersatorium na Wydziale Polonistyki UW [Uniwersytetu Warszawskiego] (2005/2006, 2006/2007)**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 21/23 s. 65-75

Zapis: 1982895 (EP 30.07.2024)

672. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ośrodki naukowe, akademickie i inne prowadzące działalność badawczą i dokumentacyjną w dziedzinie historii i teorii teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 21/23 s. 2-7

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1982893 (EP 30.07.2024)

673. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ośrodki naukowe, akademickie i inne prowadzące działalność badawczą i dokumentacyjną w dziedzinie historii i teorii teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 3-8

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1982872 (EP 30.07.2024)

674. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Statut Polskiego Towarzystwa Historyków Teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 18-26

Zapis: 1981848 (EP 17.07.2024)

675. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W Ośrodku Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 69-72

Adnotacje: nt. wydarzeń organizowanych w instytucie w pierwszym półroczu 2005

Zapis: 1982002 (EP 18.07.2024)

676. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Warszaty naukowe**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 47

Adnotacje: nt. warsztatów dla doktorantów Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk; Warszawa 27-28 III 2007

Zapis: 1983489 (EP 06.08.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /
Konkursy recytatorskie

677. impreza.

Tytuł: **"Do ciebie idę ze słowem" - Turniej Recytatorski (2004)**

Opis imprezy: Radzionków, 22-23 IV 2004

Organizator: Centrum Kultury "Karolinka" w Radzionkowie

Zapis: 1976725 (EP 06.05.2024)

678. impreza.

Tytuł: **Konkurs na artystyczną interpretację tekstu biblijnego w ramach cyklu "Verba Sacra" (2008)**

Adnotacje: Nagroda Grand Prix im. Mieczysława Kotlarczyka nagr.: Adam Franciszek Banaszak; Nagroda Specjalna im. Romana Brandstaettera nagr.: Ewa Trzewiczarz; Nagroda Zarządu Głównego Związku Artystów Scen Polskich nagr.: Marek Klupś

Zapis: 1986235 (IH 18.09.2024)

679. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na artystyczną interpretację tekstu biblijnego w ramach cyklu "Verba Sacra" (2008). (1986235)

Tytuł: **Noc Verba Sacra**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 228 s. 8

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1986236 (IH 18.09.2024)

680. impreza.

Tytuł: **Konkurs Recytatorski (2004)**

Organizator: Klub Twórczości "Żar" przy Okręgu Mazowieckim PZN [Polskiego Związku Niewidomych]

Zapis: 1982022 (EP 18.07.2024)

681. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Recytatorski (2004). (1982022)

Tytuł: **Konkurs Recytatorski**

Źródło: Sekrety ŻARu 2004 nr 1 s. 16

Adnotacje: ogł.

Zapis: 1982023 (EP 18.07.2024)

682. impreza.

Tytuł: **Koszaliński Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2005)**

Opis imprezy: XI: Koszalin, 26-27 XI 2005

Zapis: 1984173 (BL 14.08.2024)

683. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszaliński Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2005)., XI: Koszalin, 26-27 XI 2005; (1984173)

Autor: Halina Bogucka

Tytuł: **Konkursy poezji i piosenki lwowskiej w Koszalinie**

Źródło: Semper Fidelis 2006 nr 1 s. 40-41

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1984174 (BL 14.08.2024)

684. impreza.

Tytuł: **"Kresy" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza (2007)**

Opis imprezy: XVI: Białystok, XII 2007

Organizator: Podlaski Oddział Stowarzyszenia "Wspólnota Polska"

Adnotacje: dla Polaków z Zagranicy

Zapis: 1982480 (BL 24.07.2024)

685. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2004" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2007)., XVI: Białystok, XII 2007; (1982480)

Autor: Henryk Mażul

Tytuł: **Gdy serce konwalie zbiera... XVI konkurs recytatorski "Kresy" im. Adama Mickiewicza**

Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 11 s. 9

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1982482 (BL 24.07.2024)

686. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2004" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2004)., XIII: Białystok, 6-12 XII 2004 (1764432)

Autor: Mb

Tytuł: **Na skrzydłach poezji**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 133 s. 4

Zapis: 1993687 (AW 19.12.2024)

687. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2004" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2004)., XIII: Białystok, 6-12 XII 2004 (1764432)

Autor: (mro)

Tytuł: **Ze skarbca polszczyzny**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 114 s. 3

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1993187 (AW 13.12.2024)

688. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2008" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2008)., XVII Białystok, XII 2008; (1929327)
Tytuł: **Recytatorskie "Kresy"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 247 s. 8
Zapis: 1986528 (IH 23.09.2024)

689. impreza.

Tytuł: **"Magia słowa" - konkurs recytatorski (2004)**
Opis imprezy: I: Warszawa, 20 XI 2004
Organizator: Klub Twórczości "ŻAR", Muzeum Tyflogiczne Biblioteki Centralnej Polskiego Związku Niewidomych w Warszawie
Adnotacje: nagr.: Jolanta Krawczyk
Zapis: 1983296 (EP 05.08.2024)

690. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Magia słowa" - konkurs recytatorski (2004)., I: Warszawa, 20 XI 2004; (1983296)
Autor: Elżbieta Boszczak
Tytuł: **"Magia słowa". I edycja konkursu recytatorskiego zorganizowanego przez Klub Twórczości "ŻAR"**
Źródło: Sekrety ŻARu 2005 nr 1 s. 19
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1983297 (EP 05.08.2024)

691. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (materiały ogólne). (202492)
Autor: Andrzej Jakubiczka
Tytuł: **Strażnicy słowa**
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2005 nr 16 s. 10-11
Adnotacje: wspomn. z okazji 50-lecia konkursu
Zapis: 1976910 (EP 08.05.2024)

692. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystów Niepełnosprawnych (2006)**
Opis imprezy: IX: Grudziądz, IX 2006
Adnotacje: konkurs recytatorski "Widzimy ten sam świat" i konkurs teatralny "Teatr Życia"
Zapis: 1984110 (EP 14.08.2024)

693. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystów Niepełnosprawnych (2006)., IX: Grudziądz, IX 2006; (1984110)
Tytuł: **"OPTAN 2006". Sukces Andrzeja Chutkowskiego**
Źródło: Sekrety ŻARu 2006 nr 4 s. 23
Adnotacje: not. spraw.
Zapis: 1984111 (EP 14.08.2024)

694. impreza.

Tytuł: **Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2005)**
Opis imprezy: VI: Świdwin, 15 X 2005
Organizator: Klub Towarzystwa Miłośników Lwowa, Świdwiński Ośrodek Kultury
Zapis: 1984171 (BL 14.08.2024)

695. artykuł o imprezie

Dotyczy: Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2005)., VI: Świdwin, 15 X 2005; (1984171)

Autor: Mieczysław Kostur

Tytuł: **VI Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej Świdwin 2005**

Źródło: Semper Fidelis 2006 nr 1 s. 38-39

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1984172 (BL 14.08.2024)

696. impreza.

Tytuł: **Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2006)**

Opis imprezy: VII: Świdwin, 7 X 2006

Organizator: Klub Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich, Świdwiński Ośrodek Kultury, Miejska Biblioteka Publiczna

Zapis: 1984379 (BL 19.08.2024)

697. artykuł o imprezie

Dotyczy: Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2006)., VII: Świdwin, 7 X 2006; (1984379)

Autor: Mieczysław Kostur

Tytuł: **VII Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej Świdwin 2006**

Źródło: Semper Fidelis 2006 nr 6 s. 28-29

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1984380 (BL 19.08.2024)

698. impreza.

Tytuł: **"Rodno mowa" - konkurs recytatorski literatury kaszubskiej (2011)**

Opis imprezy: XL: 2011

Zapis: 1982517 (MS 24.07.2024)

699. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rodno mowa" - konkurs recytatorski literatury kaszubskiej (2011)., XL: 2011; (1982517)

Autor: Karolina Serkowska

Tytuł: **Artystyczne zmagania**

Źródło: Pomerania 2011 nr 6 s. 59

Zapis: 1982518 (MS 24.07.2024)

700. impreza.

Tytuł: **"Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2004)**

Opis imprezy: XIII: Częstochowa, 20-23 V 2004

Organizator: Regionalny Ośrodek Kultury w Częstochowie

Zapis: 1976727 (EP 06.05.2024)

701. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2004)., XIII: Częstochowa, 20-23 V 2004 (1976727)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 12 s. 39

Adnotacje: zap.

Zapis: 1976784 (EP 07.05.2024)

702. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2004)., XIII: Częstochowa, 20-23 V 2004 (1976727)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 13 s. 17

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1976726 (EP 06.05.2024)

703. impreza.

Tytuł: **"Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2005)**

Opis imprezy: XIV: Częstochowa, 19-21 V 2004

Organizator: Ministerstwo Edukacji Narodowej i Sportu, Regionalny Ośrodek Kultury w Częstochowie,
Stowarzyszenie Przyjaciół Gaude Mater

Zapis: 1976935 (EP 08.05.2024)

704. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2005)., XIV: Częstochowa, 19-21 V 2004 (1976935)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2005 nr 17 s. 20

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1976936 (EP 08.05.2024)

705. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2004)., XIII: 11-16 VIII Przedbórz, Góry Mokra, 2004 (1882911)

Tytuł: **Przedbórz czeka**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 50 s. 3

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1990927 (AW 19.11.2024)

706. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2008)., XVII: Przedbórz, 14-17 VIII 2008; (1953631)

Tytuł: **Festiwal Poezji Marii Konopnickiej**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 167 s. 8

Adnotacje: spraw.; z fot. Marii Konopnickiej

Zapis: 1981632 (IH 12.07.2024)

707. impreza.

Tytuł: **"Święto Słowa" (2007)**

Opis imprezy: Kielce, 30-31 III 2007

Organizator: Krajowe Centrum Kultury Niewidomych w Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach

Adnotacje: m.in. ogólnopolski konkurs recytatorski - nagr. m.in. Andrzej Chutkowski, Maria Wojtyłko

Zapis: 1984118 (EP 14.08.2024)

708. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Święto Słowa" (2007)., Kielce, 30-31 III 2007; (1984118)

Tytuł: **Święto Słowa - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski w Kielcach**

Źródło: Sekrety ŻARu 2007 nr 1 s. 19

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1984120 (EP 14.08.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Krytyka teatralna

709. impreza.

Tytuł: **"Krytyka i teatr. Czy są sobie potrzebne?" - dyskusja (2005)**

Opis imprezy: Wrocław, 14 XI 2005

Organizator: Dolnośląski Oddział Związku Artystów Scen Polskich, Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu,
Muzeum Miejskie Wrocławia, Polska Sekcja Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków
Teatralnych (AICR)

Zapis: 1982993 (EP 31.07.2024)

710. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krytyka i teatr. Czy są sobie potrzebne?" - dyskusja (2005)., Wrocław, 14 XI 2005; (1982993)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 22

Adnotacje: not.

Zapis: 1983012 (EP 31.07.2024)

711. impreza.

Tytuł: **"Pisanie o teatrze - pisaniem dla teatru" - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Poznań, 20-21 IV 2006

Organizator: Instytut Kulturoznawstwa Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Zapis: 1983025 (EP 31.07.2024)

712. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pisanie o teatrze - pisaniem dla teatru" - konferencja naukowa (2006)., Poznań, 20-21 IV 2006;
(1983025)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 28

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983048 (EP 31.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru /

Socjologia teatru (ogólne)

713. recenzja

Dotyczy: Hübner Z.: Polityka i teatr.2009 (1419846)

Autor: Paweł Mościcki

Tytuł: **Daleki krewny. Na marginesie książki Zygmunta Huebnera "Polityka i teatr"**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 5 s. 95-101

Zapis: 1968821 (BL 30.01.2024)

714. recenzja

Dotyczy: Mościcki P.: Polityka teatru. Eseje o sztuce angażującej.2008 (1357846)

Autor: Joanna Krakowska

Tytuł: **Czy teatr jest ważny? O książce Pawła Mościckiego "Polityka teatru"**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 5 s. 102-106

Zapis: 1968822 (BL 30.01.2024)

715. impreza.

Tytuł: **"Co było przed tym, co nastąpiło potem? Refleksja na temat przeszłości w krajach postkomunistycznych" - międzynarodowa konferencja nt. zaangażowania teatru w aktualne życie publiczne, roli teatru w okresie transformacji oraz podejmowania przez teatr tematyki historycznej (2008)**

Opis imprezy: Budapeszt, XI 2008

Zapis: 1968167 (BL 24.01.2024)

716. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Co było przed tym, co nastąpiło potem? Refleksja na temat przeszłości w krajach postkomunistycznych" - międzynarodowa konferencja nt. zaangażowania teatru w aktualne życie publiczne, roli teatru w okresie transformacji oraz podejmowania przez teatr tematyki historycznej (2008)., Budapeszt, XI 2008; (1968167)

Autor: Joanna Krakowska

Tytuł: **Przed tym, co potem**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 4 s. 56-58

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1968168 (BL 24.01.2024)

717. impreza.

Tytuł: **"Koniec męskości? konstrukcje męskiej tożsamości w polskim dramacie i teatrze w perspektywie gender i queer" - konferencja z cyklu "Inna scena" (2009)**

Opis imprezy: Warszawa, 3-4 IV 2009

Organizator: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego oraz Fundacja Gender Center i Gender Studies IBL PAN w Warszawie

Zapis: 1969391 (BL 07.02.2024)

718. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Koniec męskości? konstrukcje męskiej tożsamości w polskim dramacie i teatrze w perspektywie gender i queer" - konferencja z cyklu "Inna scena" (2009)., Warszawa, 3-4 IV 2009; (1969391)

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 1 s. 202-203

Adnotacje: problematyka konferencji i zaproszenie do udziału

Zapis: 1969392 (BL 07.02.2024)

719. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julia Holewińska

Tytuł: **Życie jako gra**

Źródło: Academia [Wydanie polskie] 2010 nr 4 s. 38-39

Adnotacje: teatralizacja życia jako akt twórczy w utworach XIX i XX wieku

Zapis: 1985036 (IH 29.08.2024)

720. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Kujawa

Tytuł: **Teatr niedoskonałości, czyli zapis zasad Andrzeja Wojciechowskiego**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Pedagogika 2012 z. 28 (405) s. 68

Adnotacje: dot. doświadczeń przy tworzeniu spektakli w Pracowni Rozwijania Twórczości osób Niepełnosprawnych pod kierunkiem Andrzeja Wojciechowskiego

Zapis: 1986914 (PC 27.09.2024)

721. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Nawozy sztuczne [z tego cyklu:] Honor i twarz**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 3 s. 180-181

Adnotacje: nt. udziału aktorów w reklamach i produkcjach telewizyjnych na niskim poziomie

Zapis: 1992988 (BL 11.12.2024)

722. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Nawozy sztuczne [z tego cyklu:] Towar**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 6 s. 115-117

Adnotacje: bierność jako dominująca postawa polskiej widowni teatralnej po 1989

Zapis: 1969038 (BL 02.02.2024)

723. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna październik - listopad 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 82

Adnotacje: not. o zainicjowaniu przez Telewizję Polską projektu "Internetowy teatr dla szkół"

Zapis: 1972167 (IH 06.03.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru /

Popularyzacja teatru

724. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kraków.x (1126286)

Autor: Małgorzata Bożek

Tytuł: **Dzieciństwo do naprawy**

Źródło: Kraków 2012 nr 9 s. 36-39

Adnotacje: dot. działalności Fundacji Teatru Ludowego w Krakowie

Zapis: 1972901 (IH 13.03.2024)

725. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Baluch

Tytuł: **Wielkie premiery dla małych widzów**

Źródło: Kraków 2005 nr 8 s. 66-67

Adnotacje: dot. działalności teatru dziecięcego na Kazimierzu w Krakowie przy Staromiejskim Centrum Kultury

Zapis: 1970011 (IH 15.02.2024)

726. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lato w teatrze**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 143 s. 7

Adnotacje: dot. projektu dla dzieci i młodzieży "Lato w teatrze. Artystyczne wakacje" org. w Białymstoku, Gdy: Olsztynie i Jeleniej Górze od 7 VII do 3 VIII 2008; koordynatorem projektu jest Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszeńskiego w Warszawie

Zapis: 1980838 (IH 03.07.2024)

727. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Michalak

Tytuł: **Wychowuję przez teatr... Rozmowa z Anną Michalak**

Źródło: Podkowieński Magazyn Kulturalny 2005 nr 4 s. 35-37

Adnotacje: z założycielką Dorożkarni, domu kultury w Warszawie (Siekierki) rozm. Małgorzata Wittels

Zapis: 1969555 (EP 09.02.2024)

728. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z audiodeskrypcją w teatrze**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 225 s. 7

Adnotacje: dot. wykorzystania audiodeskrypcji przez Teatr Praski w Warszawie

Zapis: 1986029 (IH 13.09.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru / Popularyzacja teatru /

Konkursy (teatralne)

729. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs na Teatralną Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Europejskiej (2008; edycja IV)**

Opis imprezy: Warszawa, 1 X 2008 - 23 III 2009

Organizator: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Adnotacje: Grand Prix zdobył Teatr im. Stanisława Witkiewicza z Zakopanego za inscenizację "Barabasza" Par Lagerkvista w reż. Andrzeja Dziuka; wyróż.: Teatr Polonia z Warszawy; reżyser Grzegorz Wiśniewski z Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu; aktorka Małgorzata Hajewska z Narodowego Starego Teatru w Krakowie

Zapis: 1989703 (IH 29.10.2024)

730. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs na Teatralną Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Europejskiej (2008; edycja IV), Warszawa, 1 X 2008 - 23 III 2009; (1989703)

Tytuł: **Grand Prix dla "Barabasza"**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 60 s. 6

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1989704 (IH 29.10.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Historia teatru

731. recenzja

Dotyczy: Między teatrem a literaturą. Księga ofiarowana profesorowi Januszowi Deglerowi w 65. rocznicę urodzin.2004 (1303717)

Autor: Magdalena Raszevska

Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 81

Adnotacje: not.

Zapis: 1982863 (EP 30.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Historia teatru (ogólne)

732. książka w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Braun

Tytuł: **A Concise History of Polish Theater from the Eleventh to the Twentieth Centuries**

Wydawnictwo: New York: The Edwin Mellen Press

Rok wydania: 2003

Zapis: 1987639 (AW 07.10.2024)

733. recenzja

Dotyczy: Braun K.: A Concise History of Polish Theater from the Eleventh to the Twentieth Centuries.2003 (1987639)

Autor: Daniel Gerould

Tytuł: **Fascynująca historia teatru polskiego**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Niezgoda

Źródło: Porta 2004 nr 7 s. 19-22

Zapis: 1987641 (AW 07.10.2024)

734. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Braun K.: A concise history of Polish theater from the eleventh to the twentieth centuries. (1692811)

Autor: Daniel Gerould

Tytuł: **Przedmowa do krótkiej historii teatru polskiego od XI do XX wieku Kazimierza Brauna**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Niezgoda

Źródło: Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie 2004 t. 46 (2002/2003) s. 350-354

Zapis: 1983662 (KAR 08.08.2024)

735. recenzja

Dotyczy: Bułat M.: Krakowski Teatr Żydowski = Krokewer Jidisz Teater. Między szundem a sztuką. (1363509)

Tytuł: **Co Magda czytała...**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 116

Adnotacje: not.

Zapis: 1982885 (EP 30.07.2024)

736. recenzja

Dotyczy: Jak badać teatr? Materiały z konferencji metodologicznej poświęconej badaniom historycznoteatralnym, Kraków, 28 września 2002.2003 (1037992)

Autor: Magdalena Raszewska

Tytuł: **Co Magda czytała...**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 117

Adnotacje: not.

Zapis: 1982887 (EP 30.07.2024)

737. recenzja

Dotyczy: Między teatrem a literaturą. Księga ofiarowana profesorowi Januszowi Deglerowi w 65. rocznicę urodzin.2004 (1303717)

Autor: Magdalena Raszewska

Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 81

Adnotacje: not.

Zapis: 1982863 (EP 30.07.2024)

738. impreza.

Tytuł: **"Czytanie źródeł" - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Kraków, 24-27 IV 2006

Organizator: Katedra Teatru Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zapis: 1983027 (EP 31.07.2024)

739. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Czytanie źródeł" - konferencja naukowa (2006)., Kraków, 24-27 IV 2006; (1983027)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 30-31

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983053 (EP 31.07.2024)

740. impreza.

Tytuł: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - konferencja naukowa (2005)

Opis imprezy: Łódź, 20-22 X 2005

Organizator: Instytut Teorii Literatury, Teatru i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu Łódzkiego

Zapis: 1982987 (EP 31.07.2024)

741. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - konferencja naukowa (2005), Łódź, 20-22 X 2005; (1982987)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 16-19

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983009 (EP 31.07.2024)

742. impreza.

Tytuł: "Teatr małych form - konwencja i zjawiska" - konferencja naukowa (2005)

Opis imprezy: Szczecin, 20-22 IV 2005

Adnotacje: konferencja towarzysząca jubileuszowemu XL Ogólnopolskiemu Przeglądowi Teatrów Małych Form Kontrapunkt 2005

Zapis: 1981850 (EP 17.07.2024)

743. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr małych form - konwencja i zjawiska" - konferencja naukowa (2005), Szczecin, 20-22 IV 2005; (1981850)

Tytuł: **Konferencje, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 27-42

Adnotacje: m.in. wykaz referatów

Zapis: 1981868 (EP 17.07.2024)

744. impreza.

Tytuł: "Teatr Narodowy w służbie publicznej. Marzenia i rzeczywistość" - konferencja naukowa (2005)

Opis imprezy: Warszawa, 19 XI 2005

Organizator: Polskie Towarzystwo Historyków Teatru, Muzeum Teatralne w Warszawie

Zapis: 1982996 (EP 31.07.2024)

745. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr Narodowy w służbie publicznej. Marzenia i rzeczywistość" - konferencja naukowa (2005), Warszawa, 19 XI 2005; (1982996)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 22-23

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983016 (EP 31.07.2024)

746. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatralna Jerozolima. W 55-lecie upaństwowienia teatru żydowskiego w Polsce" - konferencja naukowa (2006), Warszawa, 4-5 I 2006; (1526899)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 26

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983020 (EP 31.07.2024)

747. impreza.

Tytuł: "Tradycja romantyczna w teatrze polskim" - konferencja naukowa (2005)

Opis imprezy: Kraków, 21-23 XI 2005

Organizator: Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zapis: 1982997 (EP 31.07.2024)

748. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tradycja romantyczna w teatrze polskim" - konferencja naukowa (2005)., Kraków, 21-23 XI 2005;
(1982997)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 23-24

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983017 (EP 31.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1765-1831

749. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Jotkiałło

Tytuł: **Triumfy w Wilnie teatru Wojciecha Bogusławskiego**

Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 8 s. 32

Adnotacje: nt. działalności teatralnej Wojciecha Bogusławskiego w Wilnie w l. 1785-1790

Zapis: 1982271 (BL 22.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1831-1890

750. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Mitraszewski

Tytuł: **Fundacje Stanisława hr. Skarbka**

Źródło: Semper Fidelis 2006 nr 6 s. 47-49

Adnotacje: m.in. historia zbudowania przez Stanisława Skarbka teatru we Lwowie

Zapis: 1984388 (BL 19.08.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1890-1914

751. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Chruszczewska

Tytuł: **Rodem ze Lwowa. Związek Teatrów i Chórów Włociańskich. Towarzystwo Kultury Teatralnej stulecie organizacji**

Źródło: Semper Fidelis 2007 nr 3 s. 41-42

Adnotacje: rys historyczny

Zapis: 1990300 (BL 06.11.2024)

752. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Marek Stański

Tytuł: **Teatr Lwowski w Wiedniu i Paryżu**

Źródło: Semper Fidelis 2006 nr 1 s. 11-12

Adnotacje: nt. występów zespołu Teatru Lwowskiego w Wiedniu (1910) i Paryżu (1913)

Zapis: 1984167 (BL 14.08.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1914-1939

753. recenzja

Dotyczy: Żydzi w lustrze dramatu, teatru i krytyki teatralnej.2004 (1298754)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 64-69

Adnotacje: nt. spotkania promującego książkę; Warszawa 7 XII 2004; not.

Zapis: 1981979 (EP 18.07.2024)

754. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Fox

Tytuł: **Piosenka w kabaretach i rewiach międzywojennej Warszawy**

Źródło: Polonistyka 2005 nr 3 s. 9-14

Zapis: 1988159 (KAR 11.10.2024)

755. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Lubiński

Tytuł: **Muzyka i teatr na Powiślu w pierwszej połowie XX wieku**

Źródło: Pomerania 2009 nr 2 s. 35-39

Zapis: 1977466 (MS 16.05.2024)

756. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Łossowski

Tytuł: **Przywróćmy dawny blask Teatrowi na Pohulance**

Źródło: Masovia Mater 2012 nr 6 s. 3, 4

Adnotacje: nt. działalności teatru w Wilnie w l. 1913-1940

Zapis: 1968555 (EP 29.01.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1939-1945

757. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Lubiński

Tytuł: **Muzyka i teatr na Powiślu w pierwszej połowie XX wieku**

Źródło: Pomerania 2009 nr 2 s. 35-39

Zapis: 1977466 (MS 16.05.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru / Dzieje sceniczne dramatu /

Dramat polski

758. odwołanie

Tytuł: **Bardijewska Liliana**

Źródło: x

Zapis: 1979880 (BL 21.06.2024)

759. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bardijewska Liliana.x (1979880)

Autor: Katarzyna Grajewska
Tytuł: **Liliana Bardijewska - na scenie = Liliana Bardijewska - on stage**
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 48-55
Adnotacje: o twórczości dramatycznej Liliany Bardijewskiej i jej scenicznych realizacjach; tekst równoleły w języku polskim i angielskim
Zapis: 1979881 (BL 21.06.2024)

760. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bryll Ernest.x (122152)
Autor: Jerzy Piekarczyk
Tytuł: **Kurdesz nad kurdeszami**
Źródło: Kraków 2012 nr 8 s. 26-31
Adnotacje: dot. inscenizacji sztuki Ernesta Brylla "Kurdesz" w reż. Bogdana Hussakowskiego, w Starym Teatrze im. H. Modrzejewskiej w Krakowie, 6 IX 1969 r.; z fot. z krakowskiego spektaklu
Zapis: 1969913 (IH 13.02.2024)

761. odwołanie

Tytuł: **Konwicky Tadeusz**
Źródło: x
Zapis: 1968823 (BL 30.01.2024)

762. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Konwicky Tadeusz.x (1968823)
Autor: Justyna Kozłowska
Tytuł: **Miasto uchodźców. Tadeusz Konwicky i teatr**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 5 s. 107-117
Adnotacje: przegląd realizacji scenicznych utworów Tadeusza Konwickiego
Zapis: 1968824 (BL 30.01.2024)

763. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz Stanisław Ignacy. (35018)
Autor: Katarzyna Tokarska
Tytuł: **Czy w tym szaleństwie tkwi metoda?**
Źródło: Parnasik 2009 nr 2 s. 58-64
Adnotacje: nt. scenicznej realizacji dramatu Witkiewicza "Wariat i zakonnica" w reż. Tadeusza Kantora (Teatr Cricot2, prem. 1963)
Zapis: 1974635 (EP 05.04.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru / Dzieje sceniczne dramatu /

Dramat obcy na scenach polskich

764. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chekhov Anton. (63186)
Autor: Irina Lappo
Tytuł: **Gdzie ten samowar? Stereotyp Rosjanina a odbiór Czechowa w Polsce**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 9 s. 60-79
Adnotacje: modele wystawiania sztuk Czechowa w Polsce w XX i XXI w.
Zapis: 1972348 (BL 07.03.2024)

765. odwołanie

Tytuł: **Sophokles: Antyгона**
Źródło: x
Zapis: 1993094 (AW 12.12.2024)

766. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sophokles: Antyгона.x (1993094)
Autor: Helmut Kajzar
Tytuł: **Antyгона. Transkrypcja z Sofoklesa [fragm.]: Uwagi wstępne. Uwagi końcowe**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 110 dod. s. 5
Zapis: 1993095 (AW 12.12.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Teatr od 1945 roku

767. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Duchowość - wiara - ekspresja. Doświadczenie wiary w teatrze i literaturze" - konferencja naukowa (2006)., Warszawa, 4 III 2006; (1982999)
Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 26
Adnotacje: wykaz wystąpień
Zapis: 1983021 (EP 31.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Teatr w latach 1945-1989

768. recenzja

Dotyczy: Kultura studencka. Zjawisko, twórcy, instytucje.2011 (1451605)
Autor: Teresa Feliks
Tytuł: **Krakowskie książki, autorzy, wydawcy**
Źródło: Kraków 2012 nr 2 s. 93
Adnotacje: not.
Zapis: 1966771 (IH 10.01.2024)

769. recenzja

Dotyczy: Kultura studencka. Zjawisko, twórcy, instytucje.2011 (1451605)
Autor: Waław Krupiński
Tytuł: **Kultura studencka - dokumenty i sentymenty**
Źródło: Kraków 2012 nr 2 s. 60-61
Zapis: 1966769 (IH 10.01.2024)

770. recenzja

Dotyczy: Przastek D.: Środowisko teatru w okresie stanu wojennego.2005 (1363659)
Tytuł: **Co Magda czytała...**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 117-118
Adnotacje: not.
Zapis: 1982890 (EP 30.07.2024)

771. recenzja

Dotyczy: Przastek D.: Środowisko teatru w okresie stanu wojennego.2005 (1363659)
Autor: Magdalena Raszewska

Tytuł: **Co Magda czytała...**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 117-118

Adnotacje: not.

Zapis: 1982888 (EP 30.07.2024)

772. impreza.

Tytuł: **"Bertold Brecht i współczesny teatr niemiecki i polski" - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Poznań, 28-30 XI 2006

Organizator: Zakład Dramatu i Teatru Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Teatr Polski w Poznaniu, Polskie Stowarzyszenie Inicjatyw Teatralnych, Instytut Goethego w Warszawie

Zapis: 1983485 (EP 06.08.2024)

773. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bertold Brecht i współczesny teatr niemiecki i polski" - konferencja naukowa (2006)., Poznań, 28-30 2006; (1983485)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 42-44

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983486 (EP 06.08.2024)

774. impreza.

Tytuł: **"Drogi do wolności w Europie Środkowo-Wschodniej 1956-2006" - konferencja (2006)**

Opis imprezy: Poznań, 5-7 XI 2006

Organizator: Wyższa Szkoła Zawodowa "Kadry dla Europy", Fundacja Wielkopolskie Archiwum Solidarności

Adnotacje: m.in. nt. polskiego teatru w PRL-u

Zapis: 1983467 (EP 06.08.2024)

775. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Drogi do wolności w Europie Środkowo-Wschodniej 1956-2006" - konferencja (2006)., Poznań, 5-7 2006; (1983467)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 41

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983482 (EP 06.08.2024)

776. impreza.

Tytuł: **"Duchowość - wiara - ekspresja. Doświadczenie wiary w teatrze i literaturze" - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Warszawa, 4 III 2006

Organizator: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza, Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, Duszpasterstwo Środowisk Twórczych

Zapis: 1982999 (EP 31.07.2024)

777. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Duchowość - wiara - ekspresja. Doświadczenie wiary w teatrze i literaturze" - konferencja naukowa (2006)., Warszawa, 4 III 2006; (1982999)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 26

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983021 (EP 31.07.2024)

778. impreza.

Tytuł: **"Kultura niezależna PRL" - konferencja naukowa (2005)**

Opis imprezy: Warszawa, 11 VI 2005

Organizator: Stowarzyszenie Wolnego Słowa, Collegium Civitas

Zapis: 1981854 (EP 17.07.2024)

779. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kultura niezależna PRL" - konferencja naukowa (2005)., Warszawa, 11 VI 2005; (1981854)

Tytuł: **Konferencje, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 27-42

Adnotacje: m.in. wykaz referatów

Zapis: 1981874 (EP 17.07.2024)

780. impreza.

Tytuł: **"Les reserches rituelles dans le theatre polonais" ["Badania rytualne w teatrze polskim"] - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Paryż, 13-14 X 2006

Organizator: Centre de recherche sur les litteratures et les civilisations slaves, Department de Polonais, Universite de Paris IV - Sorbonne

Zapis: 1983033 (EP 31.07.2024)

781. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Les reserches rituelles dans le theatre polonais" ["Badania rytualne w teatrze polskim"] - konferencja naukowa (2006)., Paryż, 13-14 X 2006; (1983033)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 36-37

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983058 (EP 31.07.2024)

782. impreza.

Tytuł: **"Przestrzenie we współczesnym teatrze i dramacie" - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Katowice, 26-27 X 2006

Organizator: Zakład Teatru i Dramatu Uniwersytetu Śląskiego

Zapis: 1983035 (EP 31.07.2024)

783. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Przestrzenie we współczesnym teatrze i dramacie" - konferencja naukowa (2006)., Katowice, 26-27 X 2006; (1983035)

Autor: Aleksandra Czapla-Oslislo

Tytuł: **Relacja**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 48-52

Zapis: 1983050 (EP 31.07.2024)

784. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Przestrzenie we współczesnym teatrze i dramacie" - konferencja naukowa (2006)., Katowice, 26-27 X 2006; (1983035)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 38-40

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983051 (EP 31.07.2024)

785. impreza.

Tytuł: "Teatr alternatywny w Lublinie. Tradycja i współczesność" - konferencja naukowa (2005)

Opis imprezy: Lublin, 14-15 IV 2005

Organizator: Instytut Filologii Polskiej UMCS, Akademickie Centrum Kultury UMCS "Chatka Żaka"

Zapis: 1981849 (EP 17.07.2024)

786. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr alternatywny w Lublinie. Tradycja i współczesność" - konferencja naukowa (2005), Lublin, 14-15 IV 2005; (1981849)

Tytuł: **Konferencje, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 27-42

Adnotacje: nota

Zapis: 1981867 (EP 17.07.2024)

787. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatralna Jerozolima. W 55-lecie upaństwowienia teatru żydowskiego w Polsce" - konferencja naukowa (2006), Warszawa, 4-5 I 2006; (1526899)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 26

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983020 (EP 31.07.2024)

788. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Krakowska

Tytuł: **Październik, czyli "Wesele"**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 7/8 s. 220-245

Adnotacje: najważniejsze spektakle teatralne w okresie przemian politycznych i odwilży w l. 1954-57, obszernie nt. dwóch inscenizacji w Teatrze Domu Wojska Polskiego (obecny Teatr Dramatyczny) w Warszawie: "Wesela" Stanisława Wyspiańskiego, 1955 oraz "Dobrego człowieka z Seczuanu" Bertolta Brechta, 1956, także nt. wybitnych kreacji Haliny Mikołajskiej w obydwóch spektaklach

Zapis: 1972226 (BL 06.03.2024)

789. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Niziołek

Tytuł: **Scena pierwotna. Polski teatr zagłady**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 1 s. 5-31

Adnotacje: temat obozów koncentracyjnych oraz rozliczenia zbrodni wojennych w twórczości filmowej i teatralnej w l. 60. - dot. "Pasażerki" wg prozy Zofii Posmysz zrealizowanej przez Andrzeja Munka najpierw dla teatru telewizji, później w wersji filmowej (1963), "Pustego pola" Tadeusza Hołujy w reżyserii Józefa Szajny (Nowa Huta, Teatr Ludowy, 1965) oraz "Dochodzenia" Petera Weissa w reż. Erwina Axera (Warszawa, Teatr Współczesny, 1966)

Zapis: 1991867 (BL 28.11.2024)

790. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Ruszczyk

Tytuł: **Moc krasnali**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 19 s. 46-47

Adnotacje: nt. działalności Pomarańczowej Alternatywy

Zapis: 1970929 (TM 26.02.2024)

791. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Zawrzykraj

Tytuł: **Rozkosze podniebienia**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 7/8 s. 118-129

Adnotacje: teksty dramatyczne, w których wątek posiłku - przygotowania go czy spożywania jest istotnym elementem fabuły, na przykładzie spektakli zrealizowanych w polskim teatrze od l. 70. do czasów współczesnych

Zapis: 1971647 (BL 29.02.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Międzynarodowy Dzień Teatru

792. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru (2007; edycja XLVI)**

Zapis: 1981926 (BL 17.07.2024)

793. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2007; edycja XLVI). (1981926)

Autor: Halina Jotkiałło

Tytuł: **Święto ludzi sceny**

Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 4 s. 32

Adnotacje: obchody na Litwie; nota

Zapis: 1981927 (BL 17.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Teatr od 1989

794. impreza.

Tytuł: **"Dyskurs ciała w teatrze współczesnym. Noga czy ręka. Jak nacisnę, to mnie boli" - konferencja naukowa (2005)**

Opis imprezy: Łódź, 12-13 XII 2005

Organizator: Studenckie Koło Naukowe Teatrológów Uniwersytetu Łódzkiego

Zapis: 1982998 (EP 31.07.2024)

795. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dyskurs ciała w teatrze współczesnym. Noga czy ręka. Jak nacisnę, to mnie boli" - konferencja naukowa (2005)., Łódź, 12-13 XII 2005; (1982998)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 25

Adnotacje: not.

Zapis: 1983019 (EP 31.07.2024)

796. impreza.

Tytuł: **"Młodszy zdolniejszy w teatrze polskim" - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Toruń, 15-16 III 2006

Organizator: Studenckie Koło Teatrolologiczne przy Instytucie Literatury Polskiej w Toruniu

Zapis: 1983000 (EP 31.07.2024)

797. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Młodszy zdolniejszy w teatrze polskim" - konferencja naukowa (2006)., Toruń, 15-16 III 2006; (1983000)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 27

Adnotacje: not.
Zapis: 1983022 (EP 31.07.2024)

798. impreza.

Tytuł: **"Na parterze" - cykl spotkań (2004/2005)**

Opis imprezy: Warszawa, sezon 2004/2005

Organizator: Instytut Teatralny w Warszawie

Zapis: 1981988 (EP 18.07.2024)

799. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na parterze" - cykl spotkań (2004/2005)., Warszawa, sezon 2004/2005; (1981988)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 64-69

Adnotacje: nt. spotkań; not.

Zapis: 1981989 (EP 18.07.2024)

800. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2007/2008; edycja XIV (1956874)

Tytuł: **Nagrodzony Wierszalin**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 133 s. 9

Adnotacje: spraw.; laureaci

Zapis: 1980488 (IH 01.07.2024)

801. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2008/2009; edycja XV (1953364)

Tytuł: **Werdykt XV Ogólnopolskiego Konkursu na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 9 s. 202

Zapis: 1972607 (BL 08.03.2024)

802. impreza.

Tytuł: **"Przestrzenie we współczesnym teatrze i dramacie" - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Katowice, 26-27 X 2006

Organizator: Zakład Teatru i Dramatu Uniwersytetu Śląskiego

Zapis: 1983035 (EP 31.07.2024)

803. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Przestrzenie we współczesnym teatrze i dramacie" - konferencja naukowa (2006)., Katowice, 26-27 X 2006; (1983035)

Autor: Aleksandra Czapla-Oslislo

Tytuł: **Relacja**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 48-52

Zapis: 1983050 (EP 31.07.2024)

804. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Przestrzenie we współczesnym teatrze i dramacie" - konferencja naukowa (2006)., Katowice, 26-27 X 2006; (1983035)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 38-40

Adnotacje: wykaz wystąpień
Zapis: 1983051 (EP 31.07.2024)

805. impreza.

Tytuł: **"Sceniczne światy najnowszej teatru" - międzynarodowa konferencja w ramach projektu "Teatr XXI wieku - East Meets West - West Meets East" (2012)**
Opis imprezy: Kraków, 6-8 XI 2012
Organizator: Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie
Zapis: 1972168 (IH 06.03.2024)

806. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sceniczne światy najnowszej teatru" - międzynarodowa konferencja w ramach projektu "Teatr XXI wieku - East Meets West - West Meets East" (2012)., Kraków, 6-8 XI 2012; (1972168)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna październik - listopad 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 1972169 (IH 06.03.2024)

807. impreza.

Tytuł: **"Teatr jest światem" - cykl spotkań poświęconych teatrowi i literaturze (2004/2005)**
Opis imprezy: Warszawa, sezon teatralny 2004/2005
Organizator: miesięcznik <i>Teatr</i>, Teatr Polski w Warszawie
Zapis: 1981974 (EP 18.07.2024)

808. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr jest światem" - cykl spotkań poświęconych teatrowi i literaturze (2004/2005)., Warszawa, sezon teatralny 2004/2005; (1981974)
Tytuł: **Rozmaitości**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 64-69
Adnotacje: nt. spotkań w ramach cyklu; not.
Zapis: 1981977 (EP 18.07.2024)

809. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Broniek
Tytuł: **Podkowa i teatr**
Źródło: Podkowieński Magazyn Kulturalny 2012 nr 1 s. 33
Adnotacje: nt. życia teatralnego w Podkowie Leśnej
Zapis: 1971017 (EP 26.02.2024)

810. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Derkaczew
Tytuł: **To idzie samotność**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 10 s. 179-191
Adnotacje: temat miłości i samotności oraz sposób jej przedstawienia na scenach, dot. dramaturgii współczesnej polskiej i obcej; z notą o J. Derkaczew
Zapis: 1973076 (BL 15.03.2024)

811. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Duda

Tytuł: **Na śmietniku popkultury. Teatr polski po 1989 roku z perspektywy estetyki performatywności**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 11 s. 56-74
Adnotacje: zapożyczenia z kultury popularnej w teatrze, obszernie nt. obecności muzyki rockowej; z notą o A. Dudzie
Zapis: 1973124 (BL 15.03.2024)

812. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Jaworska
Tytuł: **Ifigenia, nowa Antygona**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 5 s. 170-175
Adnotacje: mitologiczna Ifigenia jako temat współczesnych spektakli teatralnych, omów. przedstawień Pawła Passiniego w Opolu (według Eurypidesa), Marcina Libera w Poznaniu (według Pawła Sali), Włodzimierza Staniewskiego w Gardzienicach (według Eurypidesa), Antoniny Grzegorzewskiej w Teatrze Narodowym w Warszawie (według A. Grzegorzewskiej) oraz Michała Zadary i Pawła Demirskiego w Starym Teatrze w Krakowie (według Racine'a)
Zapis: 1968959 (BL 31.01.2024)

813. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **K(r)oniki teatralne**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 6-10, 13, 15
Adnotacje: cykl art. satyrycznych dot. najnowszych wydarzeń w środowisku teatralnym
Zapis: 1979231 (PC 12.06.2024)

814. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Minęło dwadzieścia lat**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 6 s. 5-15
Adnotacje: dyskusja podsumowująca przemiany w teatrze polskim po przełomie roku 1989; rozm.: Zenon Butkiewicz, Paweł Łysak, Piotr Olkusz, Dorota Sajewska; z fot. i not. biogr. dyskutantów
Zapis: 1969027 (BL 02.02.2024)

815. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adrianna Prodeus
Tytuł: **Cool Polonia czyli teatr masowy a dramat nowych brutalistów**
Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 44-56
Zapis: 1971190 (EP 27.02.2024)

816. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Filip Przedpełski
Tytuł: **Teatr w sieci!**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 20 s. 99
Adnotacje: notka
Zapis: 1970967 (TM 26.02.2024)

817. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Ruszczyk
Tytuł: **Moc krasnali**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 19 s. 46-47
Adnotacje: nt. działalności Pomarańczowej Alternatywy
Zapis: 1970929 (TM 26.02.2024)

818. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Aksamitne dwudziestolecie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 6 s. 61-71

Adnotacje: relacje państwo - teatr, wpływ państwa na funkcjonowanie i finansowanie teatrów po przemianach politycznych roku 1989

Zapis: 1969035 (BL 02.02.2024)

819. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Wachowski

Tytuł: **Przemiany w sztuce widowiskowej po roku 1989**

Źródło: Polonistyka 2007 nr 3 s. 38-43

Zapis: 1993492 (KAR 17.12.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Zagadnienia repertuarowe

820. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Przed sezonem**

Źródło: Kraków 2005 nr 9 s. 68-69

Adnotacje: nt. rozpoczynającego się sezonu w teatrach krakowskich m.in.: Teatr im. J. Słowackiego, Teatr Ludowy, Teatr "Bagatela"

Zapis: 1973828 (IH 21.03.2024)

821. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Nawozy sztuczne [z tego cyklu:] Ktoś widział Mrożka?**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 1 s. 191-192

Adnotacje: nt. braku sztuk Sławomira Mroża w repertuarze teatrów

Zapis: 1991992 (BL 02.12.2024)

822. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z afisza. Sezon 2004/2005**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2005 nr 9 s. 205-206

Adnotacje: podsumowanie sezonu

Zapis: 1966428 (EP 05.01.2024)

823. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z afisza**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 1-12

Adnotacje: noty dot. repertuaru teatrów polskich i Teatru TV, z fragm. przedruków prasowych

Zapis: 1968812 (BL 30.01.2024)

824. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z afisza**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 1-12

Adnotacje: noty dot. repertuaru teatrów polskich i Teatru TV, z fragm. przedruków prasowych

Zapis: 1992004 (BL 02.12.2024)

Teatr dla dzieci i młodzieży, teatr szkolny

825. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Bierońska

Tytuł: **Z Beatą Bierońską o teatrze i nie tylko**

Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2004 nr 2 s. 42-43

Adnotacje: nt. prowadzenia teatru dla dzieci i młodzieży w Podkowie Leśnej rozm. Małgorzata Wittels

Zapis: 1969221 (EP 06.02.2024)

826. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Jakubiczka

Tytuł: **Teatry dziecięce - zabawa i edukacja**

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 13 s. 5-6

Adnotacje: nt. wydarzeń teatralnych w Buczkowicach

Zapis: 1976720 (EP 06.05.2024)

827. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.P.

Tytuł: **Kongres ASSITEJ 2014 w Polsce**

Źródło: Nowa Biblioteka = New Library 2012 nr 1 s. 259

Adnotacje: o wygraniu przez Polski Ośrodek ASSITEJ konkursu na organizację kongresu w 2014

Zapis: 1982969 (BL 30.07.2024)

828. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Człowiek po obu stronach rampy = On two sides of footlights**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 s. 22-25

Adnotacje: geneza, rys historyczny i współczesne problemy teatru adresowanego do dzieci; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990432 (BL 08.11.2024)

829. nawiązanie

Dotyczy: Jurkowski H.: Człowiek po obu stronach rampy = On two sides of footlights. BILal 2010 nr 1: s. 22-25 (1990432)

Autor: Janusz Legoń

Tytuł: **Embriony i dzieci sieci = Embroys and children of the net**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 24-26

Adnotacje: komentarz dot. trendu robienia przedstawień dla najmłodszych dzieci; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990755 (BL 15.11.2024)

830. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Gnoza w teatrze dla dzieci = Gnosis in the children's theatre**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 3 s. 2-8

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991467 (BL 25.11.2024)

831. recenzja

Tytuł: **Teatr uczący wrażliwości. W Domu Kultury Polskiej w Wilnie**
Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 11 s. 45
Adnotacje: nota nt. występów polskich teatrzyków dziecięcych w Wilnie- Teatru Integracyjnego z Płocka oraz teatrzyku szkolnego "Wędrówka" z Niemieża
Zapis: 1984088 (BL 13.08.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Teatr lalek (część teoretyczna)

832. impreza.

Tytuł: **Kongres Międzynarodowej Unii Teatrów Lalkowych UNIMA (2008)**
Opis imprezy: XX: Perth, 3-12 IV 2008
Zapis: 1981390 (BL 10.07.2024)

833. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Międzynarodowej Unii Teatrów Lalkowych UNIMA (2008)., XX: Perth, 3-12 IV 2008; (1981390)
Autor: Marek Waszkiel
Tytuł: **Australijski Kongres UNIMA = The UNIMA Congress in Australia**
Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 74-76
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1981391 (BL 10.07.2024)

834. impreza.

Tytuł: **Obchody jubileuszu 80-lecia istnienia Międzynarodowej Unii Teatrów Lalkowych UNIMA (2009)**
Opis imprezy: Praga, Jekaterynburg, Charleville-Meziers, V-X 2009
Zapis: 1980016 (BL 25.06.2024)

835. artykuł o imprezie

Dotyczy: Obchody jubileuszu 80-lecia istnienia Międzynarodowej Unii Teatrów Lalkowych UNIMA (2009)., Praga, Jekaterynburg, Charleville-Meziers, V-X 2009; (1980016)
Autor: Marek Waszkiel
Tytuł: **Światowa encyklopedia lalkarstwa = World encyclopaedia of puppetry**
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 46-48
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1980017 (BL 25.06.2024)

836. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **50 - POLUNIMA - 50 = 50 - POLUNIMA - 50**
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 2-7
Adnotacje: historia światowego stowarzyszenia lalkarzy UNIMA powołanego w 1929 oraz jego polskiej sekcji (POLUNIMA) z okazji 50-lecia jej istnienia; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991169 (BL 20.11.2024)

837. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Kulturowe funkcje teatru cieni = The cultural functions of the shadow theatre**
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 2-9
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1979809 (BL 20.06.2024)

838. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Nowy realizm - New realism**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 s. 2-6

Adnotacje: nowy realizm w spektaklach teatru lalek - na przykładzie przedstawień "Romeo (i Julia)" z tekstem i reż. Larry'ego Zappi, Chorwacja oraz "Dom pomocnej Maryi" wg opow. Ivana Cankara, reż. Silvan Omerz, Słowenia; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981394 (BL 10.07.2024)

839. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Postmodernizm a lalki = Postmodernism and puppets**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 2-9

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991516 (BL 26.11.2024)

840. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Tożsamość teatru lalek i jego artystów = The identity of the puppet theatre and its artists**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 8-13

Adnotacje: profesjonalna edukacja jako cecha wyróżniająca polskich lalkarzy - aktorzy i reżyserzy jako absolwenci szkół teatralnych, problemy młodych reżyserów w zakresie wypracowania własnej wizji teatru lalek; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990753 (BL 15.11.2024)

841. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Ubieranie figur = The Clothing of figures**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 1 s. 2-8

Adnotacje: powiązania dawnego sacrum pogańskiego i chrześcijańskiego (ubieranie i animacja posągów) ze sztuką lalkarską; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979789 (BL 20.06.2024)

842. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Kozień

Tytuł: **Teatr dziś. Uwagi o współczesnym teatrze lalek w Polsce = The theatre today. Remarks on the contemporary puppet theatre in Poland**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 8-13

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991170 (BL 20.11.2024)

843. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Kozień

Tytuł: **"Teatr Lalek" - znaki czasu = "Teatr Lalek" - signs of the times**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 2-7

Adnotacje: działalność Jana Izydora Sztaudyngera w zakresie teatru lalek - głównie jako założyciela i redaktora pisma *Bal u Lal* przekształconego później w *Teatr Lalek* oraz autora monografii teatr lalek "Marionetki"; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990752 (BL 15.11.2024)

844. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Krytycy o teatrze lalek = Critics about the puppet theatre**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 20-28

Adnotacje: zawiera refleksje krytyków teatralnych nt. polskiego teatru lalek, aut.: Janusz Majcherek: Jubileusz, Aleksandra Rembowska: Teatr trzech cudów, Tadeusz Kornaś: Lubię teatr lalek, Hanna Baltyn: Cześć i Słowacy, Janusz R. Kowalczyk: Z przekąsem, Alicja Morawska-Rubczak: W dobrej formie, Jacek Sieradzki: Mniej dosłowny; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991367 (BL 22.11.2024)

845. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Morawska-Rubczak

Tytuł: **Raczkujący teatr = A theatre learning to walk**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 10-14

Adnotacje: o teatrze dla dzieci poniżej trzeciego roku życia; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979811 (BL 20.06.2024)

846. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niezależne teatry lalek = Independent puppet theatres**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 57-64

Adnotacje: zestawienie zawierające wykaz i podstawowe informacje nt. polskich niezależnych teatrów lalek - adresy, nazwiska dyrektorów, dane kontaktowe oraz krótkie omówienia historii, dorobku, profilów oraz form działalności, ze wstępem: Marcin Bartnikowski: Niezależny = Independent, zawiera ponadto fotografie ze spektakli; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991396 (BL 23.11.2024)

847. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niezależne teatry lalek = Independent puppet theatres**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 64

Adnotacje: wykaz polskich niezależnych teatrów lalek

Zapis: 1991430 (BL 25.11.2024)

848. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polski teatr instytucjonalny 2007-2010 w liczbach**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 dod. s. 1-28

Adnotacje: zestawienie zawierające liczbowe dane nt. liczby wystawianych tytułów, widzów, przychodów, zatrudnionych artystów, ponadto wykaz premier, dane dot. budynków - cech scen oraz ogólnego stanu technicznego oraz adresy polskich teatrów lalek

Zapis: 1991447 (BL 25.11.2024)

849. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 29-56

Adnotacje: zestawienie zawierające wykaz i podstawowe informacje nt. polskich instytucjonalnych teatrów lalek - adresy, nazwiska dyrektorów, dane kontaktowe oraz krótkie omówienia historii, dorobku, profilów oraz form działalności, zawiera ponadto fotografie ze spektakli; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991395 (BL 22.11.2024)

850. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Waszkiel

Tytuł: **Dramaturgia - repertuar = Dramaturgy - repertoire**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 14-15

Adnotacje: kierunki poszukiwań repertuarowych polskich teatrów lalek w ostatnim dziesięcioleciu; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991171 (BL 20.11.2024)

851. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Waszkiel

Tytuł: **Lalki w druku = Puppets in print**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 16-19

Adnotacje: nt. polskiej literatury fachowej poświęconej teatrowi lalek; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991172 (BL 20.11.2024)

852. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Waszkiel

Tytuł: **Reżyserzy = Directors**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 37-39

Adnotacje: sukcesy cudzoziemskich reżyserów w polskim teatrze lalek, poparte nagrodami na festiwalach; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1980012 (BL 24.06.2024)

853. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Waszkiel

Tytuł: **Światowa encyklopedia lalkarstwa = World encyclopaedia of puppetry**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 46-48

Adnotacje: rec. "Encyclopedie mondiale des arts de la marionette", wyd. L'Entretemps Editions 2009; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1980015 (BL 24.06.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Muzyka w teatrze

854. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Muzyczność w dramacie i teatrze" - konferencja naukowa (2006), Lublin, 24-26 III 2006; (1680393)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 27

Adnotacje: not.

Zapis: 1983023 (EP 31.07.2024)

855. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Czapliński

Tytuł: **Popskreczing**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 11 s. 75-83

Adnotacje: muzyka w teatrze Jana Klaty

Zapis: 1973125 (BL 15.03.2024)

856. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Duda

Tytuł: **Na śmietniku popkultury. Teatr polski po 1989 roku z perspektywy estetyki performatywności**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 11 s. 56-74

Adnotacje: zapożyczenia z kultury popularnej w teatrze, obszernie nt. obecności muzyki rockowej; z notą o A. Dudzie

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /
Teatry od 1945 r. (omówienia, repertuar)

857. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Dzieci Zagłębia Jana Dormana. Będzin**

Teatr: Teatr Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana (do roku 1996: Teatr Dzieci Zagłębia) - Będzin

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 30

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991368 (BL 22.11.2024)

858. recenzja

Dotyczy: Kopit A.: O mój tato, biedny tato, mama powiesiła cię w szafie na śmierć, a mnie się serce kraje na ćwierć. Prem. 2009. Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza. Wydział Sztuki Lalkarskiej, Białystok (1505762)

Autor: Halina Waszkiel

Tytuł: **Udane dyplomy = Successful diploma spectacles**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 35-36

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979873 (BL 21.06.2024)

859. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Białe małżeństwo. Prem. 2011. Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza. Wydział Sztuk Lalkarskiej, Białystok (1500299)

Autor: Jacek Lewoń

Tytuł: **Białe małżeństwo = Marriage blanc**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 3 s. 33-35

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991478 (BL 25.11.2024)

860. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Białostocki Teatr Lalek Białystok**

Teatr: Białostocki Teatr Lalek - Białystok

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 31

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991369 (BL 22.11.2024)

861. recenzja

Dotyczy: Guśniewska M.: Lis. Prem. 2010. Białostocki Teatr Lalek, Białystok (1508001)

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Od polowania do apoteozy = From a hunt to a apotheosis**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 46-48

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990762 (BL 15.11.2024)

862. recenzja

Dotyczy: Guśniewska M.: Pod-Grzybek. Prem. 2009. Białostocki Teatr Lalek, Białystok (1505784)

Autor: Jerzy Szerszunowicz

Tytuł: **Pod-Grzybek. Porozmawiajmy o śmierci, kochanie... = Pod-Grzybek. Let's talk about death, dea**
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 43-45
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1980014 (BL 24.06.2024)

863. ikonografia

Dotyczy: Guśniowska M.: Pod-Grzybek. Prem. 2009. Białostocki Teatr Lalek, Białystok (1505784)
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 okł. s. 2
Adnotacje: fot.
Zapis: 1979884 (BL 21.06.2024)

864. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Hašek J.: Szwejk. Prem. 2009. Białostocki Teatr Lalek, Białystok (1505785)
Tytuł: **Szwejk w Białymstoku**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 68 s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1990088 (IH 04.11.2024)

865. ikonografia

Dotyczy: Lem S.: Murdas. Bajka. Prem. 2007. Białostocki Teatr Lalek, Białystok (1486839)
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 okł. s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1990428 (BL 08.11.2024)

866. recenzja

Dotyczy: Lusuardi N.: Widmo Antygony. Prem. 2011. tł. Wasilewska A; Białostocki Teatr Lalek, Białystok (1501760)
Autor: Monika Żmijewska
Tytuł: **Widmo Antygony = The phantom of Antigone**
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 45-47
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1992217 (BL 03.12.2024)

867. recenzja

Dotyczy: Żołnierz. Prem. 2008. Białostocki Teatr Lalek, Białystok (1496579)
Autor: Sylwia Grygorowicz
Tytuł: **Interaktywny Żołnierz = The interactive soldier**
Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 s. 40-41
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1981457 (BL 10.07.2024)

868. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niezależne teatry lalek = Independent puppet theatres: Grupa Coincidentia. Białystok**
Teatr: Grupa Coincidentia - Białystok
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 59
Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991394 (BL 22.11.2024)

869. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Skrawki. Prem. 2008. tł. Paszkowski J; Kompania Doomsday, Białystok (1496820)

Autor: Alicja Rubczak
Tytuł: **Otello obnażony = Othello denude**
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 1 s. 21-22
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1979795 (BL 20.06.2024)

870. recenzja

Dotyczy: Fumum Vendere. Prem. 2010.Nieformalna Grupa "Avis", Białystok (1508263)
Autor: Monika Żmijewska
Tytuł: **Dym się rozwiewa = The smoke spreads**
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 47-50
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991016 (BL 19.11.2024)

871. ikonografia

Dotyczy: Fumum Vendere. Prem. 2010.Nieformalna Grupa "Avis", Białystok (1508263)
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 okł. s. 2
Adnotacje: fot.
Zapis: 1990794 (BL 15.11.2024)

872. ikonografia

Dotyczy: Fumum Vendere. Prem. 2010.Nieformalna Grupa "Avis", Białystok (1508263)
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 okł. s. 2
Adnotacje: fot.
Zapis: 1990990 (BL 19.11.2024)

873. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz A.: Ballady i romanse. Prem. 2010.Teatr Dramatyczny im. A. Węgieerki, Białystok (15089)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 5 II s. 8
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1975189 (AW 12.04.2024)

874. recenzja

Dotyczy: Wasserman D.: Lot nad kukułczym gniazdem. Prem. 2008.tł. Zieliński B; Teatr Dramatyczny im. A. Węgieerki, Białystok (1498559)
Tytuł: **Na scenie i "inności"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 56 s. 8
Zapis: 1978607 (IH 03.06.2024)

875. recenzja

Dotyczy: Wojtyła K.: Hiob. Prem. 2009.Teatr Dramatyczny im. A. Węgieerki, Białystok (1506645)
Tytuł: **"Hiob" według Wojtyły**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 68 s. 6
Zapis: 1990091 (IH 04.11.2024)

876. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mojsak E., Rau M., Tarkowska S.: ...etcetera... Prem. 2004.Teatr K3, Białystok (1253406)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 21 X s. 11
Adnotacje: not. o przyznaniu teatrowi nagrody za kreację zbiorową na Międzynarodowym Festiwalu Lalkarskim "Złoty Delfin" w Warnie

Zapis: 1975989 (MS 22.04.2024)

877. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niezależne teatry lalek = Independent puppet theatres: Teatr Malabar Hotel. Warszawa**

Teatr: Teatr Malabar Hotel - Białystok

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 62

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991428 (BL 25.11.2024)

878. recenzja

Dotyczy: Bartnikowski M.: Alicja? Prem. 2009. Teatr Malabar Hotel, Białystok (1507263)

Autor: Alicja Morawska-Rubczak

Tytuł: **Ale - to dobre jest? = But is this any good?**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 s. 28-30

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990433 (BL 08.11.2024)

879. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Matka. Prem. 2010. Teatr Malabar Hotel, Białystok (1510703)

Autor: Magdalena Foks

Tytuł: **W tej metodzie jest szaleństwo = There is madness in this method**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 45-47

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991014 (BL 19.11.2024)

880. ikonografia

Dotyczy: Witkiewicz S.: Matka. Prem. 2010. Teatr Malabar Hotel, Białystok (1510703)

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 okł. s. 3

Adnotacje: fot.

Zapis: 1991147 (BL 20.11.2024)

881. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kamila Dobrzańska

Tytuł: **Teatralne portrety krajów europejskich**

Teatr: Teatr Grodzki - Bielsko-Biała

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 13 s. 22-24

Adnotacje: nt. projektu "Teatralna mapa Europy - warszaty twórcze dla grup defaworyzowanych"

Zapis: 1976783 (EP 07.05.2024)

882. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zuzanna Głowacka

Tytuł: **IV Beskidzkie Święto Małych i Dużych**

Teatr: Teatr Grodzki - Bielsko-Biała

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 14 s. 28-32

Adnotacje: spraw. z podsumowania projektu "Teatralna mapa Europy - warszaty twórcze dla grup defaworyzowanych"

Zapis: 1976803 (EP 07.05.2024)

883. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Schejbal

Tytuł: **Teatralna mapa Europy w Bielsku-Białej**
Teatr: Teatr Grodzki - Bielsko-Biała
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 12 s. 30-31
Adnotacje: nt. projektu "Teatralna mapa Europy - warszaty twórcze dla grup defaworyzowanych"
Zapis: 1976715 (EP 06.05.2024)

884. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Lalek Banialuka im. Jerzego Zitzmana. Bielsko-Biała**
Teatr: Teatr Lalek "Banialuka" im. Jerzego Zitzmana w Bielsku-Białej (d. Ośrodek Teatralny "Banialuka") - Bielsko-Biała
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 32
Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991370 (BL 22.11.2024)

885. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Lalek "Banialuka" im. Jerzego Zitzmana w Bielsku-Białej (d. Ośrodek Teatralny "Banialuka") - Bielsko-Biała
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 5 VIII s. 11
Adnotacje: not. nt. dwutygodniowego tournée po Japonii
Zapis: 1973664 (MS 20.03.2024)

886. recenzja

Dotyczy: Baum L.: Czarnoksiężnik z Krainy Oz. Prem. 2011. Teatr Lalek "Banialuka" im. Jerzego Zitzmana w Bielsku-Białej (d. Ośrodek Teatralny "Banialuka"), Bielsko-Biała (1509739)
Autor: Janusz Legoń
Tytuł: **Wszyscy jesteśmy Ozami? = Are all of us Oz?**
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 39-41
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1992201 (BL 03.12.2024)

887. recenzja

Dotyczy: Guśniewska M.: Tristan i Izolda. Prem. 2010. Teatr Lalek "Banialuka" im. Jerzego Zitzmana w Bielsku-Białej (d. Ośrodek Teatralny "Banialuka"), Bielsko-Biała (1510579)
Autor: Magdalena Legendź
Tytuł: **Niemądre pragnienia = Foolish Desires**
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 s. 34-36
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1990435 (BL 08.11.2024)

888. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Król umiera. Prem. 2009. tł. Tarn A; Teatr Lalek "Banialuka" im. Jerzego Zitzmana w Bielsku-Białej (d. Ośrodek Teatralny "Banialuka"), Bielsko-Biała (1507125)
Autor: Janusz Legoń
Tytuł: **Pod powiekami = Under the eyelids**
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 39-42
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1979875 (BL 21.06.2024)

889. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ośnica J.: Piękna i Bestia. Prem. 2004. Teatr Lalek "Banialuka" im. Jerzego Zitzmana w Bielsku-Białej

Ośrodek Teatralny "Banialuka"), Bielsko-Biała (1253569)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 30 IX s. 11

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody na Międzynarodowym Festiwalu Lalkarskim Spectaculo Interesse w Ostrawie w 2005 r.

Zapis: 1975468 (MS 16.04.2024)

890. recenzja

Dotyczy: Popescu A.: Sklep z zabawkami. Prem. 2009.tł. Bieńkowska D; Teatr Lalek "Banialuka" im. Jerzego Zitzmana w Bielsku-Białej (d. Ośrodek Teatralny "Banialuka"), Bielsko-Biała (1507127)

Autor: Magdalena Legendź

Tytuł: **Uratować rzeczywistość = To save reality**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 1 s. 29-32

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979798 (BL 20.06.2024)

891. ikonografia

Dotyczy: Popescu A.: Sklep z zabawkami. Prem. 2009.tł. Bieńkowska D; Teatr Lalek "Banialuka" im. Jerzego Zitzmana w Bielsku-Białej (d. Ośrodek Teatralny "Banialuka"), Bielsko-Biała (1507127)

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 1 okł. s. 1

Adnotacje: fot.

Zapis: 1979787 (BL 20.06.2024)

892. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pałyga A.: Żyd. Prem. 2008. Teatr Polski****, Bielsko-Biała (1503539)

Tytuł: **"Żyd" najlepszy**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 105 s. 3

Adnotacje: not. o zwycięstwie spektaklu w III Festiwalu Sztuk Współczesnych R@port w Gdyni

Zapis: 1979768 (IH 20.06.2024)

893. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Miłość w Königshütte. Prem. 2012. Teatr Polski****, Bielsko-Biała (1515961)

Autor: Igor T. Miecik

Tytuł: **Antyczna tragedia w Chorzowie**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 26 s. 87-89

Adnotacje: z fot., s. 86

Zapis: 1977906 (TM 22.05.2024)

894. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Chotkowski

Tytuł: **Teatr Polski w Bydgoszczy. Projekty**

Teatr: Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski) - Bydgoszcz

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 21/23 s. 93-96

Adnotacje: nt. projektów zrealizowanych w Teatrze Polskim w Bydgoszczy w 2007

Zapis: 1982898 (EP 30.07.2024)

895. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Campbell L., Grosvenor C., Warner L.: Cherry blossom. Prem. 2008. Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (1503579)

Tytuł: **Film o szkockich Polakach**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 127 s. 3

Zapis: 1980250 (IH 26.06.2024)

896. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 2012.tł. Barańczak S; Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (1515981)

Autor: Magda Szpecht

Tytuł: **Świat według Kleczewskiej**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 9 s. 91

Adnotacje: notka

Zapis: 1975256 (TM 12.04.2024)

897. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Umański

Tytuł: **Kronika Kresowa. "Serca mają pełny Lwowa..."**

Teatr: Kabaret Kresowy "Paka Rycha" - Bytom

Źródło: Semper Fidelis 2007 nr 4 s. 35-36

Adnotacje: nota

Zapis: 1990749 (BL 15.11.2024)

898. recenzja

Dotyczy: Bądkowski L.: Sąd nieostateczny. Amatorski Zespół Teatralny ZKP, Chojnice (1961470)

Autor: Andrzej Busler

Tytuł: **Sąd nieostateczny w Gduńsku [!]**

Źródło: Pomerania 2009 nr 5 s. 49

Zapis: 1977768 (MS 20.05.2024)

899. sztuka teatralna

Autor: Aleksy Pepliński

Tytuł: **Betowszcze stroszczi**

Współtwórcy: Reż. Felicja Baska-Borzyszkowska

Teatr: Amatorski Zespół Teatralny ZKP - Chojnice

Zapis: 1979305 (MS 12.06.2024)

900. recenzja

Dotyczy: Pepliński A.: Betowszcze stroszczi. Amatorski Zespół Teatralny ZKP, Chojnice (1979305)

Autor: KO

Tytuł: **Straszki z bytowskiego zamku**

Źródło: Pomerania 2010 nr 12 s. 49

Zapis: 1979306 (MS 12.06.2024)

901. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Miłobędzka K.: Quiz. Prem. 2004. Teatr Własny Stanisławiak, Chorzów (1256139)

Autor: (SP)

Tytuł: **Teatr Własny w Scenie Polskiej**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 37 s. 2

Adnotacje: nota przed premierą na Scenie Polskiej w Czeskim Cieszynie

Zapis: 1989918 (AW 31.10.2024)

902. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa L. Krakowska

Józef B. Pieniążek

Tytuł: **To jest kabaret**

Teatr: Kabaret "Łowcy.B" - Cieszyn

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 44 s. 5

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1989134 (IH 21.10.2024)

903. nawiązanie

Dotyczy: Pieniążek J., Krakowska T.: To jest kabaret.DzPLon 2009 nr 44: s. 5Kabaret "Łowcy.B", Cieszyn (1989134)

Autor: Katarzyna Sobieniewicz

Tytuł: **Sprawa gustu?**

Teatr: Kabaret "Łowcy.B" - Cieszyn

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 45 s. 5

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1989135 (IH 21.10.2024)

904. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olga Hryńkiw

Tytuł: **W krainie czarów**

Teatr: Stowarzyszenie De-Novo - Dynów

Źródło: Przemyski Przegląd Kulturalny 2009 nr 1 s. 46-53

Adnotacje: o działalności amatorskiego teatru i jego założycielce i reżyserce Magdalenie Miklasz

Zapis: 1973937 (BL 25.03.2024)

905. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr im. A. Sewruka (do 2007: Teatr Dramatyczny) - Elbląg

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 14 X s. 11

Adnotacje: not. nt. występu na VI Narodowym Festiwalu Tarnopolskie Wieczory Tearalne na Ukrainie w 2005 r

Zapis: 1975799 (MS 18.04.2024)

906. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Roszkowski

Tytuł: **Działalność społeczno-kulturalna Spółdzielni Mieszkaniowej "Świt" w Ełku - historia i terażniejszość**

Teatr: Amatorski Teatr im. Józefa Węgrzyna - Ełk

Źródło: Rocznik Ełcki 2005 t. 2 (2005) s. 36-44

Adnotacje: m.in. nt. historii teatru, który swoją działalność rozpoczął w Spółdzielczym Domu Kultury, s. 43

Zapis: 1973450 (EP 19.03.2024)

907. recenzja

Dotyczy: Kornaś T.: Gardzienice. Włodzimierz Staniewski i Ośrodek Praktyk Teatralnych.2004Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice, Lublin (1303702)

Autor: Magdalena Raszevska

Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 75

Adnotacje: not.

Zapis: 1982848 (EP 30.07.2024)

908. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Eurypides (): Elektra. Prem. 2004. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice, Lublin (1249913)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 22 IV s. 6

Adnotacje: not. o występie w Nowym Jorku

Zapis: 1971974 (MS 05.03.2024)

909. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Eurypides (): Elektra. Prem. 2004. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice, Lublin (1249913)

Autor: Włodzimierz Staniewski

Tytuł: **Nieokiełznane siły namiętności**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 15 IV s. 5

Adnotacje: wyw. z reżyserem przedstawienia; rozm. Ewa Kara

Zapis: 1971949 (MS 05.03.2024)

910. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Miejski Teatr Miniatur Gdańsk**

Teatr: Miejski Teatr "Miniatura" (do 1998: Teatr Lalki i Aktora "Miniatura") - Gdańsk

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 33

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991371 (BL 22.11.2024)

911. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Koralina. Prem. 2009. tł. Braiter P; Miejski Teatr "Miniatura" (do 1998: Teatr Lalki i Aktora "Miniatura"), Gdańsk (1506021)

Autor: Łukasz Rudziński

Tytuł: **Po drugiej stronie światła = On the other side of the world**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 37-39

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979874 (BL 21.06.2024)

912. recenzja

Dotyczy: Majkowski A.: Remus. Prem. 2009. Teatr Snów, Gdańsk (1507573)

Autor: Anna Dąbrowska

Tytuł: **Remus ożywa w Teatrze Snów**

Źródło: Pomerania 2010 nr 9 s. 18-21

Zapis: 1978789 (MS 05.06.2024)

913. recenzja

Dotyczy: Majkowski A.: Remus. Prem. 2009. Teatr Snów, Gdańsk (1507573)

Autor: P.Cz.

Tytuł: **Przez krainę snów, czyli próba nad jeziorem**

Źródło: Pomerania 2009 nr 9 s. 50

Adnotacje: z not. o Teatrze Snów

Zapis: 1969547 (MS 09.02.2024)

914. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr w Oknie - Gdańsk

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 64 s. 3

Adnotacje: fot. z inauguracji teatru, z not.

Zapis: 1989870 (IH 30.10.2024)

915. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nie burzyć!**

Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 12 s. 3

Adnotacje: dot. protestu przeciwko wyburzeniu budynku, w którym znajduje się Scena Kameralna Teatru Wybrzeże w Sopocie

Zapis: 1987407 (IH 02.10.2024)

916. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jasieński B.: Bal manekinów. Prem. 2010.tł. Stern A; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (1511825)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 26 II s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1975536 (AW 16.04.2024)

917. recenzja

Dotyczy: Orton J.: Łup. Prem. 2009.tł. Semil M; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (1507741)

Tytuł: **Polska premiera "Łupu" Joe Ortona**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 33 s. 7

Zapis: 1988401 (IH 11.10.2024)

918. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Zdrojowy Teatr Anim Jelenia Góra**

Teatr: Zdrojowy Teatr Animacji - Jelenia Góra

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 34

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991372 (BL 22.11.2024)

919. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr im. W. Bogusławskiego - Kalisz

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 XI s. 10

Adnotacje: nt. wyjazdu teatru do bratysławy i Budapesztu w ramach Unii Teatrów Europy Środkow-Wschodniej COMET

Zapis: 1976376 (MS 25.04.2024)

920. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Śląski Teatr Lalki i Aktora Ateneum. Katowice**

Teatr: Śląski Teatr Lalki i Aktora "Ateneum" - Katowice

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 35

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991373 (BL 22.11.2024)

921. recenzja

Dotyczy: Kafka F.: Jama. Prem. 2008.tł. Ziółkowski J; Śląski Teatr Lalki i Aktora "Ateneum", Katowice (14976)

Autor: Dorota Mrówka

Tytuł: **W zakamarkach obłądu = In the inner recesses of insanity**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 s. 42-43
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1981458 (BL 10.07.2024)

922. ikonografia

Dotyczy: Kafka F.: Jama. Prem. 2008.tł. Ziółkowski J; Śląski Teatr Lalki i Aktora "Ateneum", Katowice (14976)
Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 okł. s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1981460 (BL 10.07.2024)

923. sztuka teatralna

Tytuł: **Cztery sny Hölderlina. Prem. 1997**
Współtwórcy: Reż. Witold Izdebski
Teatr: Teatr Cogitatur - Katowice
Zapis: 1976709 (EP 06.05.2024)

924. recenzja

Dotyczy: Cztery sny Hölderlina. Prem. 1997. Teatr Cogitatur, Katowice (1976709)
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 12 s. 24
Adnotacje: not.
Zapis: 1976710 (EP 06.05.2024)

925. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Arystofanes (): Lizystrata. Prem. 2005.tł. Ławińska-Tyszkowska J; Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (1476439)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 15 VII s. 7
Adnotacje: not. o zdobyciu nagrody za najlepszą reżyserię i za najlepszą inscenizację sztuki antycznej na VII Festiwalu Sztuki Antycznej Bosporskie Agony w Kerczu na Krymie w 2005 r.
Zapis: 1973094 (MS 15.03.2024)

926. recenzja

Dotyczy: Hare D.: Stuff Happens. Prem. 2008.tł. Korusiewicz M; Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (1505219)
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 42 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 1978450 (IH 28.05.2024)

927. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schmitt E.: Oskar i pani Róża. Prem. 2005.tł. Grzegorzewska B; Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (1476479)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 30 IX s. 11
Adnotacje: not. o zwycięstwie spektaklu w II Międzynarodowym Festiwalu Przedstawień dla Dwojga Aktorów "Krymska Arka" w Symferopolu na Ukrainie
Zapis: 1975466 (MS 16.04.2024)

928. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Padamme, Padamme. Prem. 2007. Stowarzyszenie Artystyczne Ecce Homo, Kielce (1488819)
Tytuł: **Teatralne biesiady**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 30 s. 8
Adnotacje: not. o zdobyciu Grand Prix podczas XXX Biesiady Teatralnej w Horyńcu Zdroju

Zapis: 1988387 (IH 11.10.2024)

929. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Lalki i Aktora Kubuś. Kielce**

Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Kubuś" - Kielce

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 36

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991374 (BL 22.11.2024)

930. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Osiem świateł Chanuki. Prem. 2008.tł. Polkowski A; Teatr Lalki i Aktora "Kubuś", Kielce (1501379)

Autor: Agnieszka Koecher-Hensel

Tytuł: **Osiem świateł Chanuki = Eight Hanukkah lights**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 1 s. 18-20

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979794 (BL 20.06.2024)

931. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2007. Teatr Propozycji "Dialog" im. Henryki Rodkiewicz, Koszalin (1929583)

Autor: Monika Urbanowicz

Tytuł: **Teatr "Dialog" z Koszalina - gościem DKP [Domu Kultury Polskiej]**

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 4 s. 20

Adnotacje: nota o występach w Wilnie

Zapis: 1983512 (BL 06.08.2024)

932. recenzja

Dotyczy: Levin H.: Jacobi i Leidental. Prem. 2012.tł. Sobelman M; Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta (15156)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna luty 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 3 s. 60

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1967531 (IH 19.01.2024)

933. recenzja

Dotyczy: Serreau C.: Królik Królik. Prem. 2012.tł. Grzegorzewska B; Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta (1514)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 86

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1967768 (IH 22.01.2024)

934. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław M. Jankowski

Tytuł: **Niebezpieczni dla socjalizmu**

Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr 3 VI s. 8-9

Adnotacje: nt. stosunku cenzury i Służb Bezpieczeństwa do kabaretu "Piwnica pod Baranami"

Zapis: 1972741 (MS 12.03.2024)

935. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jurek Jarosz
Tytuł: **Artyści z "Piwnicy pod Baranami"**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 174 s. 12
Zapis: 1983555 (IH 07.08.2024)

936. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Trzemkowski
Tytuł: **50 lat Piwnicy pod Baranami. Wciąż się śmiejesz, lecz coś tkwi poza tym...**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 126-127
Zapis: 1974148 (EP 28.03.2024)

937. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Węgiel
Tytuł: **Piwnica**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Bluszcz 2009 nr 12 s. 83-85
Adnotacje: dot. specyfiki kabaretu
Zapis: 1967027 (PC 15.01.2024)

938. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Vivat KTO!**
Teatr: Krakowski Teatr Objazdowy KTO - Kraków
Źródło: Kraków 2012 nr 10 s. 90
Adnotacje: nota z okazji jubileuszu 35-lecia teatru
Zapis: 1970689 (IH 21.02.2024)

939. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna sierpień - wrzesień 2012**
Teatr: Krakowski Teatr Objazdowy KTO - Kraków
Źródło: Kraków 2012 nr 10 s. 80
Adnotacje: not. o 35-leciu teatru
Zapis: 1970563 (IH 20.02.2024)

940. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna sierpień - wrzesień 2012**
Teatr: Krakowski Teatr Objazdowy KTO - Kraków
Źródło: Kraków 2012 nr 10 s. 80
Adnotacje: not. o udziale teatru w Festiwalu Fringe w Edynburgu, 3-27 VIII 2012
Zapis: 1970565 (IH 20.02.2024)

941. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Herbert Z.: Zapis. Prem. 2005. Krakowski Teatr Objazdowy KTO, Kraków (1472639)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 19 VIII s. 3

Adnotacje: not. o wystawieniu spektaklu dla uczczenia 25. rocznicy Sierpnia '80

Zapis: 1974083 (MS 27.03.2024)

942. recenzja

Dotyczy: Hutchinson R.: Księżyc i magnolie. Prem. 2012.tł. Rozhin K; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (1513560)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna grudzień 2011 - styczeń 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 2 s. 77

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1966990 (IH 12.01.2024)

943. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2012.tł. Barańczak S; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (1513559)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 86

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1967771 (IH 22.01.2024)

944. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wędrowanie według Stanisława Wyspiańskiego. Część II Wyzwolenie. Prem. 2012. Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (1513561)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna październik - listopad 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 83

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1971887 (IH 04.03.2024)

945. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Bradecki

Tytuł: **Skrzynka na emalii [z tego cyklu:] Ugotowanie Homara**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 7/8 s. 140-141

Adnotacje: nt. wycofania teatru przez dyrektora Mikołaja Grabowskiego z listy teatrów-członków Unii Teatrów Europy

Zapis: 1971650 (BL 01.03.2024)

946. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Krzyżaniak-Gumowska

Tytuł: **Gniewny w Starym**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 27 s. 82-85

Adnotacje: dot. powołania Jana Klaty na stanowisko dyrektora teatru; z fot. Jana Klaty

Zapis: 1978008 (TM 23.05.2024)

947. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Teatr u progu wakacji**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Kraków 2005 nr 6/7 s. 46-48

Adnotacje: omów. końcówki sezonu

Zapis: 1969018 (IH 01.02.2024)

948. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Zanim nastanie Klata**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Kraków 2012 nr 10 s. 90-91

Adnotacje: dot. powołania Jana Klata na stanowisko dyrektora teatru

Zapis: 1972852 (IH 12.03.2024)

949. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 4 III s. 3

Adnotacje: nt. zainicjowania w teatrze cyklu "Spotkanie w antrakcie" poświęconego aktorskim jubileuszom

Zapis: 1971674 (MS 01.03.2024)

950. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Demirski P., Zadara M.: Ifigenia nowa tragedia (według wersji Racine'a). Prem. 2008. Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1496979)

Tytuł: **"Ifigenia" w Starym Teatrze**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 128 s. 7

Zapis: 1980253 (IH 26.06.2024)

951. recenzja

Dotyczy: Demirski P., Zadara M.: Ifigenia nowa tragedia (według wersji Racine'a). Prem. 2008. Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1496979)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Nawozy sztuczne [z tego cyklu:] Burzenie burzy**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 5 s. 176-177

Zapis: 1968831 (BL 30.01.2024)

952. recenzja

Dotyczy: Grochowiak S.: Chłopcy. Prem. 2012. Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1513564)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna wrzesień - październik 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 74

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1971262 (IH 27.02.2024)

953. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Król umiera, czyli ceremonie. Prem. 2008. tł. Tarn A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1496980)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Nawozy sztuczne [z tego cyklu:] Nasz stolik**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 7/8 s. 57-59

Adnotacje: omówienie festiwalu
Zapis: 1971632 (BL 29.02.2024)

954. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jaworski R.: Wesele hrabiego Orgaza. Prem. 2010.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1508248)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 18 VI s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 1976771 (AW 07.05.2024)

955. recenzja

Dotyczy: Masłowska D.: Paw królowej. Prem. 2012.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1513580)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Paw na scenie Starego**
Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 90-91
Adnotacje: nota
Zapis: 1972253 (IH 06.03.2024)

956. recenzja

Dotyczy: Masłowska D.: Paw królowej. Prem. 2012.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1513580)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna październik - listopad 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 82
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1972170 (IH 06.03.2024)

957. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Pan Tadeusz czyli Ostatni Zajazd na Litwie. Prem. 2011.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1504459)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna grudzień 2011 - styczeń 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 2 s. 76
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1966992 (IH 12.01.2024)

958. recenzja

Dotyczy: Müller H.: Anatomia Tytusa Fall of Rome Komentarz do Szekspira. Prem. 2012.tł. Muskała M; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1513599)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna czerwiec - lipiec 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 8 s. 84
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1969903 (IH 13.02.2024)

959. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2012.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1513601)
Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna grudzień 2011 - styczeń 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 2 s. 77

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1966988 (IH 12.01.2024)

960. recenzja

Dotyczy: Stockmann N.: Śmierć i zmartwychwstanie świata. Prem. 2012.tł. Koczvara W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1513581)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna wrzesień - październik 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 74

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1971257 (IH 27.02.2024)

961. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Utopia będzie zaraz. Prem. 2010.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr i H. Modrzejewskiej), Kraków (1508247)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 22 I s. 8

Adnotacje: nota o premierze

Zapis: 1975027 (AW 10.04.2024)

962. recenzja

Dotyczy: Wyrypajew I.: Iluzje. Prem. 2012.tł. Gruszka K.,Lubomira Piotrowska A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1513579)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Stary u progu zmian**

Źródło: Kraków 2012 nr 7 s. 86-87

Adnotacje: not.

Zapis: 1969550 (IH 09.02.2024)

963. recenzja

Dotyczy: Wyrypajew I.: Iluzje. Prem. 2012.tł. Gruszka K.,Lubomira Piotrowska A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1513579)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 83

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1968492 (IH 26.01.2024)

964. recenzja

Dotyczy: Zaratustra. Prem. 2005.tł. Lisiecka S.,Jaskuła Z; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467300)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Tako rzecze Lupa**

Źródło: Kraków 2005 nr 6/7 s. 46-47

Adnotacje: not.

Zapis: 1968515 (IH 29.01.2024)

965. recenzja

Dotyczy: Bauman Z.: Healter Skelter. Prem. 2012.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (1513861)

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 87
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1967788 (IH 22.01.2024)

966. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdynurke. Prem. 2012. Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kral (1513860)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 86
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1967772 (IH 22.01.2024)

967. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Barz P.: Kolacja na cztery ręce. Prem. 2008. tł. Buras J; Scena Alchemia, Kraków (1497439)
Tytuł: **Kolacja na cztery ręce**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 114 s.12
Adnotacje: dot. występu w Sali Teatralnej POSK-u w Londynie
Zapis: 1980046 (IH 25.06.2024)

968. recenzja

Dotyczy: Barz P.: Kolacja na cztery ręce. Prem. 2008. tł. Buras J; Scena Alchemia, Kraków (1497439)
Tytuł: **Kolacja na cztery ręce czyli...**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 119 s. 13
Zapis: 1980047 (IH 25.06.2024)

969. recenzja

Dotyczy: Barz P.: Kolacja na cztery ręce. Prem. 2008. tł. Buras J; Scena Alchemia, Kraków (1497439)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Kolacja dwóch geniuszy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 134 s. 8
Adnotacje: dot. występu teatru w POSK-u w Londynie
Zapis: 1980567 (IH 01.07.2024)

970. recenzja

Dotyczy: Becker M.: My w finale. Prem. 2012. Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (1514842)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna maj - czerwiec 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 7 s. 91
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1969219 (IH 06.02.2024)

971. recenzja

Dotyczy: Griszkwowicz J.: Oblężenie. Prem. 2011. tł. Piotrowska A; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (1507290)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 86

Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1967770 (IH 22.01.2024)

972. recenzja

Dotyczy: Hawdon R.: Wieczór kawalerski. Prem. 2012.tł. Woźniak E; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego
Kraków (1514839)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna czerwiec - lipiec 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 8 s. 84
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1969904 (IH 13.02.2024)

973. recenzja

Dotyczy: Leach K.: Tajemniczy Mr. Love. Prem. 2012.tł. Woźniak E; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego
Kraków (1514840)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna wrzesień - październik 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 74
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1971263 (IH 27.02.2024)

974. recenzja

Dotyczy: Levin H.: Sprzedawcy gumek. Prem. 2012.tł. Olek A; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Krak
(1514844)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 87
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1967532 (IH 19.01.2024)

975. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Białowicz
Tytuł: **Mały wielki teatr**
Teatr: Teatr BARAKAH - Kraków
Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 37-38
Zapis: 1968931 (IH 31.01.2024)

976. recenzja

Dotyczy: Srnec-Todorović A.: utwór: Martwe wesele. Prem. 2012.tł. Cielesta A; Teatr BARAKAH, Kraków
(1514826)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna październik - listopad 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 82
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1971891 (IH 04.03.2024)

977. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Tokarska
Tytuł: **Czy w tym szaleństwie tkwi metoda?**
Teatr: Teatr "Cricot 2" - Kraków

Źródło: Parnasik 2009 nr 2 s. 58-64

Adnotacje: nt. scenicznej realizacji dramatu Stanisława Ignacego Witkiewicza "Wariat i zakonnica" w reż. Tadeusza Kantora (prem. 1963)

Zapis: 1974636 (EP 05.04.2024)

978. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Teatr u progu wakacji**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Kraków 2005 nr 6/7 s. 46-48

Adnotacje: omów. końcówki sezonu teatralnego

Zapis: 1969019 (IH 01.02.2024)

979. recenzja

Dotyczy: Camus A.: Obcy. Prem. 2012.tł. Zenowicz M; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1515081)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 83

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1968036 (IH 23.01.2024)

980. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Przyjaciele. Przypowieść według Dostojewskiego... z Wertyńskim w tle. Prem. 2011.tł. Pollak S; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1508559)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna grudzień 2011 - styczeń 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 2 s. 77

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1966989 (IH 12.01.2024)

981. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Peer Gynt. Prem. 2012.tł. Krajewski-Bola A; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1515063)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 82

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1968730 (IH 30.01.2024)

982. recenzja

Dotyczy: Pinter H.: Kochanek. Prem. 2012.tł. Taborski B; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1515080)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Na Miniaturze nobliści**

Źródło: Kraków 2012 nr 7 s. 86

Adnotacje: not.

Zapis: 1969549 (IH 09.02.2024)

983. recenzja

Dotyczy: Pinter H.: Kochanek. Prem. 2012.tł. Taborski B; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1515080)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna luty 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 3 s. 61
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1967209 (IH 16.01.2024)

984. recenzja

Dotyczy: Stoppard T.: Pacjent EGBDF. Prem. 2012. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1515062)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna sierpień - wrzesień 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 10 s. 81
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1970476 (IH 19.02.2024)

985. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojtyśzko M.: Bułhakow. Prem. 2002. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (787158)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 8 VII s. 11
Adnotacje: not. o zaprezentowaniu spektaklu podczas Międzynarodowego Festiwalu Sztuk im. Michała Bułhakowa w Kijowie
Zapis: 1973051 (MS 15.03.2024)

986. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojtyśzko M.: Kraina kłamczuchów. Prem. 2005. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1470799)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 23 XII s. 10
Adnotacje: not. o wystawieniu
Zapis: 1976855 (MS 08.05.2024)

987. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojtyśzko M.: O rozkoszy. Prem. 2010. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1509473)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 5 II s. 8
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1975188 (AW 12.04.2024)

988. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr KTO - Kraków
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 2 IX s. 10
Adnotacje: nt. entuzjastycznego przyjęcia występu teatru na Festiwalu Fringe w Edynburgu w 2005 r.
Zapis: 1974298 (MS 02.04.2024)

989. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna wrzesień - październik 2012**
Teatr: Teatr Lalki i Maski "Groteska" - Kraków
Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 75
Adnotacje: not. o zmianie nazwy na Teatr Groteska Uchwałą Rady Miasta Krakowa z 11 VII 2012 r.
Zapis: 1971588 (IH 29.02.2024)

990. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Lalki, Maski i Aktora Groteska. Kraków**
Teatr: Teatr Lalki i Maski "Groteska" - Kraków
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 37

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991375 (BL 22.11.2024)

991. recenzja

Dotyczy: Bułhakow M.: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2008.tł. Lewandowska I., Dąbrowski W; Teatr Lalki i Maski "Grotoska", Kraków (1501559)

Autor: Piotr Bikont

Tytuł: **Woland-Wolański interpretuje Bułhakowa = Woland-Wolański interprets Bulgakov**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 49-51

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981355 (BL 09.07.2024)

992. recenzja

Dotyczy: Chmielnik J.: Romanca. Prem. 2012. Teatr Lalki i Maski "Grotoska", Kraków (1514940)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna sierpień - wrzesień 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 10 s. 81

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1970470 (IH 19.02.2024)

993. recenzja

Dotyczy: Kobiety Kontratakują. Prem. 2012. Teatr Lalki i Maski "Grotoska", Kraków (1515602)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 86

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1967769 (IH 22.01.2024)

994. recenzja

Dotyczy: Weltschek A.: Hommage a Chagall. Prem. 2009. Teatr Lalki i Maski "Grotoska", Kraków (1507239)

Autor: Hubert Michalak

Tytuł: **Ożywianie płócien = Animating the canvas**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 40-42

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1980013 (BL 24.06.2024)

995. ikonografia

Dotyczy: Weltschek A.: Hommage a Chagall. Prem. 2009. Teatr Lalki i Maski "Grotoska", Kraków (1507239)

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 okł. s. 1

Adnotacje: plakat teatralny do spektaklu

Zapis: 1979883 (BL 21.06.2024)

996. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hubert Michalak

Tytuł: **Łaźnia**

Teatr: Teatr "Łaźnia Nowa" (do 2004: Stowarzyszenie Teatralne "Łaźnia") - Kraków

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 2 s. 74-81

Adnotacje: dzieje, formuła i działalność teatru; z fragm. recenzji spektaklu

Zapis: 1969597 (BL 09.02.2024)

997. recenzja

Dotyczy: Kamza P.: Zemsta jest kobietą. Prem. 2012. Teatr "Łaźnia Nowa" (do 2004: Stowarzyszenie Teatralne "Łaźnia"), Kraków (1515685)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Łaźnia po japońsku**

Źródło: Kraków 2012 nr 10 s. 91

Adnotacje: not.

Zapis: 1972851 (IH 12.03.2024)

998. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krwawe wesele, czyli muzyczna opowieść o cygańskim sercu. Prem. 2007. Teatr "Łaźnia Nowa" (do 2004: Stowarzyszenie Teatralne "Łaźnia"), Kraków (1493980)

Autor: STS

Tytuł: **Romowie grają**

Źródło: Rrom p-o Drom 2008 nr 4 s. 20

Adnotacje: nota

Zapis: 1985925 (TM 12.09.2024)

999. sztuka teatralna

Tytuł: **Miłość 60+. Pragnienia i pozycje. Prem. 2012**

Współtwórcy: Reż. Maria Spiss, Oskar Hamerski

Teatr: Teatr "Łaźnia Nowa" (do 2004: Stowarzyszenie Teatralne "Łaźnia") - Kraków

Zapis: 1970007 (TM 15.02.2024)

1000. recenzja

Dotyczy: Miłość 60+. Pragnienia i pozycje. Prem. 2012. Teatr "Łaźnia Nowa" (do 2004: Stowarzyszenie Teatralne "Łaźnia"), Kraków (1970007)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna czerwiec - lipiec 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 8 s. 85

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1970272 (IH 16.02.2024)

1001. recenzja

Dotyczy: Odpoczywanie. Prem. 2007. Teatr "Łaźnia Nowa" (do 2004: Stowarzyszenie Teatralne "Łaźnia"), Kraków (1493981)

Autor: Zbigniew Majchrowski

Tytuł: **Intymne przez poufne**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 2 s. 42-51

Zapis: 1971333 (BL 28.02.2024)

1002. recenzja

Dotyczy: Rowicki P.: Niewierni. Prem. 2012. Teatr "Łaźnia Nowa" (do 2004: Stowarzyszenie Teatralne "Łaźnia"), Kraków (1515684)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna październik - listopad 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 82

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1971889 (IH 04.03.2024)

1003. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Ten fantastyczny burdel. Prem. 2012.tł. Elektorowicz L.,Zaręba L; Teatr Mist, Kraków (1515775)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 83
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1968033 (IH 23.01.2024)

1004. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brecht B.: Versus. W gęstwinie miast. Prem. 2008.Teatr Nowy***, Kraków (1502779)
Autor: Radosław Rychcik
Tytuł: **Heroizm przeciw rozpaczy**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 8 I s. 5
Adnotacje: wywiad z reżyserem spektaklu; rozm. Jolanta Ciosek
Zapis: 1974812 (AW 08.04.2024)

1005. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Versus. W gęstwinie miast. Prem. 2008.Teatr Nowy***, Kraków (1502779)
Autor: Magdalena Szalkowska-Cerobski
Tytuł: **W gęstwinie emocji**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 15 I s. 11
Adnotacje: z występu w Nowym Jorku
Zapis: 1974979 (AW 09.04.2024)

1006. recenzja

Dotyczy: Fosse J.: Zima. Prem. 2012.Teatr Nowy***, Kraków (1515866)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna wrzesień - październik 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 74
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1971260 (IH 27.02.2024)

1007. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkowski M.: Lubiewo. Prem. 2011.Teatr Nowy***, Kraków (1510259)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna wrzesień - październik 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 75
Adnotacje: not. o otrzymaniu Grand Prix podczas XI Festiwalu Prapremier w Bydgoszczy
Zapis: 1971589 (IH 29.02.2024)

1008. recenzja

Dotyczy: Witkowski M.: Lubiewo. Prem. 2011.Teatr Nowy***, Kraków (1510259)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna sierpień - wrzesień 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 10 s. 81
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1970477 (IH 19.02.2024)

1009. recenzja

Dotyczy: Urbański R.: Operacja "Dunaj". Prem. 2006.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztu

Teatr Dramatyczny), Legnica (1480919)

Autor: Piotr Morawski

Tytuł: **Czołgiem do krainy bajek**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 10 s. 38-45

Zapis: 1972921 (BL 13.03.2024)

1010. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Małolepszy

Tytuł: **Kabaret śmiechu warty**

Teatr: Kabaret "Ani Mru-Mru" - Lublin

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 197 s. 7

Adnotacje: dot. występów na scenie POSK-u w Londynie

Zapis: 1985104 (IH 30.08.2024)

1011. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego - Lublin

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 30 IX s. 3

Adnotacje: not. z okazji 35-lecia istnienia teatru

Zapis: 1975455 (MS 16.04.2024)

1012. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pałyga A.: Ostatni taki ojciec. Prem. 2009.Scena Prapremier InVitro, Lublin (1506239)

Autor: Grzegorz Kondrasiuk

Tytuł: **Z ojca syn. Wpisy na blogu**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 11 s. 50-55

Adnotacje: z notą o G. Kondrasiuku

Zapis: 1973367 (BL 18.03.2024)

1013. recenzja

Dotyczy: Pałyga A.: Ostatni taki ojciec. Prem. 2009.Scena Prapremier InVitro, Lublin (1506239)

Autor: Andrzej Molik

Tytuł: **Patriarchat**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 11 s. 46-49

Adnotacje: z notą o A. Moliku

Zapis: 1973123 (BL 15.03.2024)

1014. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr im. Hansa Christiana Andersena. Lublin**

Teatr: Teatr im. H.Ch. Andersena (Teatr Lalki i Aktora im. H.Ch. Andersena) - Lublin

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 38

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991376 (BL 22.11.2024)

1015. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Przytuła

Tytuł: **Chodź, opowiem ci bajkę. Jubileusz Teatru Hansa Christiana Andeersena w Lublinie**

Teatr: Teatr im. H.Ch. Andersena (Teatr Lalki i Aktora im. H.Ch. Andersena) - Lublin

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 17 VI s. 7

Adnotacje: nt. działalności teatru z okazji 50-lecia jego istnienia

Zapis: 1972982 (MS 14.03.2024)

1016. recenzja

Dotyczy: Beckett S.: Końcówka. Prem. 2011.ł. Libera A; Teatr im. H.Ch. Andersena (Teatr Lalki i Aktora im. H.Ch. Andersena), Lublin (1508363)

Autor: Grażyna Słupczyńska

Tytuł: **Opowieść bez końca = Story without an end**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 3 s. 35-37

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991479 (BL 25.11.2024)

1017. sztuka teatralna

Autor: Jan Rompski

Tytuł: **Jiwer ostatnech**

Współtwórcy: Reż. Adom Hebel

Teatr: Teatr Zymk - Luzino

Zapis: 1985892 (MS 11.09.2024)

1018. recenzja

Dotyczy: Rompski J.: Jiwer ostatnech. Teatr Zymk, Luzino (1985892)

Autor: Daniel Kalinowski

Tytuł: **Rompski powraca (na razie do Luzina)**

Źródło: Pomerania 2012 nr 4 s. 59-60

Zapis: 1985893 (MS 11.09.2024)

1019. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Lalki i Aktora. Łomża**

Teatr: Teatr Lalki i Aktora* - Łomża

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 39

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991378 (BL 22.11.2024)

1020. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Block S.: Survival. Prem. 2009.ł. Podleska K., Wołek A; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (1506973)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 8 I s. 3

Adnotacje: nota o premierze

Zapis: 1974790 (AW 08.04.2024)

1021. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Lalek Arlekin. Łódź**

Teatr: Teatr Lalek "Arlekin" - Łódź

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 40

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991379 (BL 22.11.2024)

1022. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Opera za trzy grosze. Prem. 2008.ł. Winawer B., Witek-Swinarska B; Teatr Lalek "Arlekin" Łódź (1501079)

Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska
Tytuł: **A rekiny w oceanie... = Oh the shark has pretty teeth, dear...**
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 30-32
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1979870 (BL 21.06.2024)

1023. ikonografia

Dotyczy: Brecht B.: Opera za trzy grosze. Prem. 2008.tł. Winawer B., Witek-Swinarska B; Teatr Lalek "Arlekin" Łódź (1501079)
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 okł. s. 1
Adnotacje: fot.
Zapis: 1979810 (BL 20.06.2024)

1024. recenzja

Dotyczy: Wolański W.: Złodziej Czasu. Prem. 2010. Teatr Lalek "Arlekin", Łódź (1510539)
Autor: Łukasz Kaczyński
Tytuł: **Superprodukcja z przesłaniem = A blockbuster with a message**
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 51-53
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1990764 (BL 15.11.2024)

1025. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Lalek Pinokio. Łódź**
Teatr: Teatr Lalek "Pinokio" - Łódź
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 41
Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991380 (BL 22.11.2024)

1026. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bürger G.: Przygody barona Münchhausena. Prem. 2009.tł. Januszewska H; Teatr Nowy im. K. Dejmka (do 2008: Teatr Nowy), Łódź (1507355)
Tytuł: **Teatralne premiery**
Teatr: Teatr Nowy im. K. Dejmka (do 2008: Teatr Nowy) - Łódź
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 4 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 1987273 (IH 01.10.2024)

1027. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bürger G.: Przygody barona Münchhausena. Prem. 2009.tł. Januszewska H; Teatr Nowy im. K. Dejmka (do 2008: Teatr Nowy), Łódź (1507355)
Tytuł: **Teatralne premiery**
Teatr: Teatr Nowy im. K. Dejmka (do 2008: Teatr Nowy) - Łódź
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 4 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 1987273 (IH 01.10.2024)

1028. recenzja

Dotyczy: Kania V.: Brygada szlifierza Karhana. Prem. 2008.tł. Walicka H; Teatr Nowy im. K. Dejmka (do 2008: Teatr Nowy), Łódź (1502619)
Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska

Tytuł: **Brygada - rediviva? Komunizm - redivivus?**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 3 s. 38-45

Zapis: 1971062 (BL 26.02.2024)

1029. recenzja

Dotyczy: Kania V.: Brygada szlifierza Karhana. Prem. 2008.ł. Walicka H; Teatr Nowy im. K. Dejmka (do 2008 Teatr Nowy), Łódź (1502619)

Autor: Weronika Szczawińska

Tytuł: **Sens marzeń**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 3 s. 46-53

Zapis: 1971063 (BL 26.02.2024)

1030. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niezależne teatry lalek = Independent puppet theatres: Teatr Ognia i Papieru. Łódź**

Teatr: Teatr Ognia i Papieru G. Kwiecińskiego - Łódź

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 60

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991397 (BL 23.11.2024)

1031. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Machulski J.: Next-ex. Prem. 2009. Teatr Powszechny, Łódź (1507490)

Tytuł: **Teatralne premiery**

Teatr: Teatr Powszechny - Łódź

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 4 s. 9

Zapis: 1987272 (IH 01.10.2024)

1032. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Machulski J.: Next-ex. Prem. 2009. Teatr Powszechny, Łódź (1507490)

Tytuł: **Teatralne premiery**

Teatr: Teatr Powszechny - Łódź

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 4 s. 9

Zapis: 1987272 (IH 01.10.2024)

1033. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Foltyn

Tytuł: **Gdzie teatr życiem się staje... O językowych obyczajach aktorów teatru Terminus a Quo**

Teatr: Terminus a Quo - Nowa Sól

Źródło: Okolice [Toruń] 2007 t. 5 s. 225-231

Zapis: 1968776 (EP 30.01.2024)

1034. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Olsztyński Teatr Lalek. Olsztyn**

Teatr: Olsztyński Teatr Lalek - Olsztyn

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 42

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991381 (BL 22.11.2024)

1035. recenzja

Dotyczy: Łado M.: Historia całkiem zwyczajna. Prem. 2009.ł. Czech J; Olsztyński Teatr Lalek, Olsztyn (15061)

Autor: Halina Waszkiel
Tytuł: **Czy zwyczajność powinna być czymś podejrzanym? = Should the commonplace be suspicious?**
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 1 s. 23-26
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1979796 (BL 20.06.2024)

1036. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Modernizacja za 42 mln złotych**
Teatr: Teatr im. S. Jaracza - Olsztyn
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 160 s. 6
Zapis: 1993157 (IH 13.12.2024)

1037. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: *Wesołe kumoszki z Windsoru*. Prem. 2009.tł. Barańczak S; Teatr im. S. Jaracza, Olsz (1506991)
Tytuł: **Wesołe kumoszki z Windsoru na deskach teatru Jaracza**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 49 s. 8
Adnotacje: not. przed premierą
Zapis: 1989132 (IH 21.10.2024)

1038. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki. Opole**
Teatr: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. A. Smolki (do 1993: Scena Lalkowa Teatru im. J. Kochanowskiego) - Opole
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 43
Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991382 (BL 22.11.2024)

1039. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: *Iwona, księżniczka Burgunda*. Prem. 2009.Opolski Teatr Lalki i Aktora im. A. Smoll (do 1993: Scena Lalkowa Teatru im. J. Kochanowskiego), Opole (1506140)
Autor: Katarzyna Migdałowska
Tytuł: **Iwona patrzy "z góry" = Iwona looks down "from above"**
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 43-45
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1979876 (BL 21.06.2024)

1040. ikonografia

Dotyczy: Gombrowicz W.: *Iwona, księżniczka Burgunda*. Prem. 2009.Opolski Teatr Lalki i Aktora im. A. Smoll (do 1993: Scena Lalkowa Teatru im. J. Kochanowskiego), Opole (1506140)
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 okł. s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1979882 (BL 21.06.2024)

1041. recenzja

Dotyczy: Milewska M.: *Dzieje sławnego Rodryga*. Prem. 2008.Opolski Teatr Lalki i Aktora im. A. Smolki (do 1 Scena Lalkowa Teatru im. J. Kochanowskiego), Opole (1497102)
Autor: Aleksandra Konopko
Tytuł: **Sława dawniej i dziś = Fame in the past and today**
Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 1 s. 27-29

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1981178 (BL 08.07.2024)

1042. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **30 lat Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu**
Współtwórcy: Red. Katarzyna Dudek, Halina Fleger i Bartosz Zaczykiewicz
Wydawnictwo: Opole: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Rok wydania: 2005
Opis fizyczny książki: 157, [1] s., fot., il.; 31 cm.
Teatr: Teatr im. J. Kochanowskiego - Opole
Zapis: 1982857 (EP 30.07.2024)

1043. recenzja

Dotyczy: 30 lat Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu.2005 (1982857)
Autor: Magdalena Raszevska
Tytuł: **Co Magda czytała**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 80
Adnotacje: not.
Zapis: 1982858 (EP 30.07.2024)

1044. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Jodłowski
Tytuł: **Dygresje teatralne. T. 1. Sceny opolskie**
Współtwórcy: Wyboru dokonał Jan Nowara
Wydawnictwo: Opole: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Opis fizyczny książki: [2005]; 299, [1] s. : il. ; 25 cm.
Teatr: Teatr im. J. Kochanowskiego - Opole
Zapis: 1982859 (EP 30.07.2024)

1045. recenzja

Dotyczy: Jodłowski M.: Dygresje teatralne. T. 1. Sceny opolskie. (1982859)
Autor: Magdalena Raszevska
Tytuł: **Co Magda czytała**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 80
Adnotacje: not.
Zapis: 1982860 (EP 30.07.2024)

1046. recenzja

Dotyczy: Holland A., Zatorski W.: Aktorzy prowincjonalni. Prem. 2008. Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (1499419)
Tytuł: **"Aktorzy prowincjonalni" na deskach teatru**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 233 s. 6
Adnotacje: z fot. Agnieszki Holland
Zapis: 1986125 (IH 17.09.2024)

1047. recenzja

Dotyczy: Wójtowicz A.: Od "Orfeusza" do "Studium o Hamlecie". Teatr 13 Rzędów w Opolu 1959-1964.2004T
Laboratorium "13 Rzędów", Opole (1303805)
Autor: Magdalena Raszevska
Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 79

Adnotacje: not.

Zapis: 1982856 (EP 30.07.2024)

1048. sztuka teatralna

Tytuł: **La bonne Anna. Prem. 2008**

Współtwórcy: Reż. Lilija Kiejzik, Anna Zapaśnik-Baron

Opis adaptacji: Wg utworu Marca Camolettiego

Teatr: Zamkowy Zespół Teatralny - Ostróda

Zapis: 1983909 (BL 09.08.2024)

1049. recenzja

Dotyczy: La bonne Anna. Prem. 2008. Zamkowy Zespół Teatralny, Ostróda (1983909)

Autor: Teresa Worobiej

Tytuł: **Dowcipnie o próbie zdrady**

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 7 s. 44

Zapis: 1983910 (BL 09.08.2024)

1050. recenzja

Dotyczy: Jerzyna Z.: Kto wyprowadzi psa. Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego, Płock (1251562)

Autor: Agnieszka Rebzda

Tytuł: **"Kto wyprowadzi psa"**

Źródło: Podkowieński Magazyn Kulturalny 2005 nr 2 s. 47

Zapis: 1969451 (EP 08.02.2024)

1051. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Łuszczyna

Tytuł: **Tey, weź się nie śmiej**

Teatr: Kabaret "Tey" - Poznań

Źródło: Bluszcz 2009 nr 15 s. 86-87

Zapis: 1976992 (PC 09.05.2024)

1052. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Studencki Teatr "Biuro Podróży" - Poznań

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 16 IX s. 5

Adnotacje: not. nt. występu teatru Duesseldorfie w ramach Roku Polsko-Niemieckiego

Zapis: 1975411 (MS 15.04.2024)

1053. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet: Kim jest ten człowiek we krwi? Prem. 2005. Studencki Teatr "Biuro Podróży" Poznań (1469080)

Autor: Katarzyna Bzowska

Tytuł: **Prasowite zdziwienia [z tego cyklu:] Kim jest ten człowiek?**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 157 s. 5

Adnotacje: fel. dot. występu Teatru Biuro Podróży w ramach festiwalu teatrów plenerowych "Watch this space" w Londynie

Zapis: 1993137 (IH 12.12.2024)

1054. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet: Kim jest ten człowiek we krwi? Prem. 2005. Studencki Teatr "Biuro Podróży"

Poznań (1469080)

Autor: Dawid Karpiuk

Tytuł: **Trzech Makbetów z Polski**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 34 s. 80-83

Adnotacje: o trzech występach polskich teatrów na międzynarodowym festiwalu teatralnym w Edynburgu, VIII 2012; dot. spektakli: "2007: Macbeth" TR w reż. Grzegorza Jarzyny, "Makbet" Teatru Pieśń Kozła w reż. Grzegorza Brała, "Makbet: Kim jest ten człowiek we krwi" Teatru Biuro Podróży w reż. Pawła Szkotaka; z fot.

Zapis: 1978389 (TM 28.05.2024)

1055. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet: Kim jest ten człowiek we krwi? Prem. 2005. Studencki Teatr "Biuro Podróży Poznań (1469080)

Autor: Krzysztof Rowiński

Tytuł: **O nas w świetle**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 181 s. 7

Adnotacje: not. o wystawieniu sztuki w National Theatre w Londynie

Zapis: 1984533 (IH 21.08.2024)

1056. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Animacji. Poznań**

Teatr: Teatr Animacji* (do 1990: Poznański Teatr Lalki i Aktora) - Poznań

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 44

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991383 (BL 22.11.2024)

1057. recenzja

Dotyczy: Kotowska K.: Jeź. Prem. 2008. Teatr Animacji* (do 1990: Poznański Teatr Lalki i Aktora), Poznań (1498239)

Autor: Alicja Rubczak

Tytuł: **Kolce przez szybę nie ranią = Spikes seen through a pane of glass do not wound**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 1 s. 27-29

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979797 (BL 20.06.2024)

1058. ikonografia

Dotyczy: Kotowska K.: Jeź. Prem. 2008. Teatr Animacji* (do 1990: Poznański Teatr Lalki i Aktora), Poznań (1498239)

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 1 okł. s. 2

Adnotacje: fot.

Zapis: 1979788 (BL 20.06.2024)

1059. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Szkotak

Tytuł: **Wielkie lustro i lusterka samochodów. Rozmowa z Pawłem Szkotakiem**

Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 108-114

Adnotacje: z dyrektorem teatru rozm. Mariusz Jaskuła; z notą biogr. aut. i fot.

Zapis: 1971213 (EP 27.02.2024)

1060. recenzja

Dotyczy: Goldoni C.: Oszust. Prem. 2009.tł. Dygul J; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (1507380)

Tytuł: **"Oszust" Carlo Goldoniego w Teatrze Nowym**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 8 s. 9

Zapis: 1987387 (IH 02.10.2024)

1061. recenzja

Dotyczy: Passini P.: Dybbuk. Prem. 2004. Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (1254416)

Autor: Agata Brańka

Tytuł: **Uwalnianie przestrzeni**

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 116-119

Zapis: 1971214 (EP 27.02.2024)

1062. recenzja

Dotyczy: Passini P.: Dybbuk. Prem. 2004. Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (1254416)

Autor: Marta Keil

Tytuł: **Świat nie poskładany**

Źródło: Pismo Pierwsze 2005 nr 2 s. 66-67

Zapis: 1981485 (PC 11.07.2024)

1063. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Arnold Dąbrowski

Tytuł: **Być częścią legendy. Rozmowa z Arnoldem Dąbrowskim**

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 87-90

Adnotacje: z kompozytorem współpracującym z teatrem rozm. Natalia Kraus

Zapis: 1971211 (EP 27.02.2024)

1064. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paulina Skorupska

Aleksandra Jakubczak

Tytuł: **Teatr w dialogu ze światem**

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 74-81

Adnotacje: nt. historii instytucji

Zapis: 1971209 (EP 27.02.2024)

1065. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Wójciak

Tytuł: **Ciągle potrafimy odnaleźć osobistą możliwość istnienia - rozmowa z Ewą Wójciak**

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań

Źródło: Pismo Pierwsze 2005 nr 2 s. 45-49

Adnotacje: wywiad nt. działalności teatru; rozm. Marianna Piskorz i Zuzanna Hadryś

Zapis: 1981474 (PC 11.07.2024)

1066. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Wójciak

Tytuł: **Trochę wolności w teatrze**

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań
Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 82-86
Adnotacje: z dyrektorką teatru rozm. Aleksandra Jakubczak i Paulina Skorupska
Zapis: 1971210 (EP 27.02.2024)

1067. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Paranoicy i Pszczelarze. Prem. 2009. Teatr Ósmego Dnia, Poznań (1507411)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 8 I s. 3
Adnotacje: nota o premierze
Zapis: 1974789 (AW 08.04.2024)

1068. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kafka F.: Proces. Prem. 2004. tł. Schulz B; Teatr Polski*, Poznań (1255483)
Autor: Eliza Szymańska
Tytuł: **Die Kritik der gesellschaftlichen Verhältnisse in Marek Fiedors Bühnenbearbeitung von Franz Kafkas "Der Process" für das Teatr Polski in Poznań 2004**
Teatr: Teatr Polski* - Poznań
Źródło: Convivium 2010 s. 235-251
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1978716 (PC 04.06.2024)

1069. recenzja

Dotyczy: Bartnikowski A.: Postępujący zanik mięśni. Prem. 2008. Teatr Polski*, Poznań (1503739)
Tytuł: **Sztuka inspirowana życiem**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 53 s. 6
Zapis: 1978602 (IH 03.06.2024)

1070. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Panny z Wilka. Prem. 2009. Teatr Polski*, Poznań (1507451)
Tytuł: **"Panny z Wilka" w Teatrze Polskim**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 105 s. 8
Adnotacje: nota przed premierą spektaklu
Zapis: 1991130 (IH 20.11.2024)

1071. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kafka F.: Proces. Prem. 2004. tł. Schulz B; Teatr Polski*, Poznań (1255483)
Autor: Eliza Szymańska
Tytuł: **Die Kritik der gesellschaftlichen Verhältnisse in Marek Fiedors Bühnenbearbeitung von Franz Kafkas "Der Process" für das Teatr Polski in Poznań 2004**
Teatr: Teatr Polski* - Poznań
Źródło: Convivium 2010 s. 235-251
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1978716 (PC 04.06.2024)

1072. sztuka teatralna

Autor: Nikolaï Kolada
Tytuł: **Gąska. Prem. 2004**
Teatr: Teatr Polski* - Poznań
Zapis: 1981483 (PC 11.07.2024)

1073. recenzja

Dotyczy: Kolada N.: Gąska. Prem 2004. Teatr Polski*, Poznań (1981483)

Autor: Marianna Piskorz

Tytuł: **Teatralny sitcom**

Źródło: Pismo Pierwsze 2005 nr 2 s. 64-65

Zapis: 1981484 (PC 11.07.2024)

1074. recenzja

Dotyczy: Zelenka P.: Zwyczajne szaleństwa. Prem. 2005.tł. Krauze K; Teatr Polski*, Poznań (1475280)

Autor: Paulina Skorupska

Tytuł: **Ucieczka w szaleństwo**

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 105-107

Zapis: 1971212 (EP 27.02.2024)

1075. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Towarzystwo Dramatyczne im. A. Fredry "Fredreum" - Przemyśl

Źródło: Przemyski Przegląd Kulturalny 2009 nr 4 s. 81

Adnotacje: nt. obchodów jubileuszu 140-lecia

Towarzystwa Dramatycznego im.

Aleksandra Fredry ?Fredreum?, 21-25XI 2009; nota

Zapis: 1974028 (BL 26.03.2024)

1076. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Machul

Tytuł: **Fabryka i teatr cudów - o Puławskim Studiu Teatralnym**

Teatr: Puławskie Studio Teatralne - Puławy

Źródło: Teka Puławska 2012 nr 1 s. 79-86

Zapis: 1968990 (IH 01.02.2024)

1077. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Rokosz

Tytuł: **Podróż do... zapomnianych cieni. Teatr Studio Aktorskie w Puławach**

Teatr: Stowarzyszenie Teatralne "Puławy" (do 1994: Teatr Studio Aktorskie) - Puławy

Źródło: Teka Puławska 2012 nr 1 s. 87-98

Zapis: 1968992 (IH 01.02.2024)

1078. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Lalek Rabcio. Rabka-Zdrój**

Teatr: Teatr Lalek "Rabcio" - Rabka

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 45

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991384 (BL 22.11.2024)

1079. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niezależne teatry lalek = Independent puppet theatres: Walny-Teatr. Ryglice**

Teatr: Walny Teatr - Ryglice

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 61

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991427 (BL 25.11.2024)

1080. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2010. Walny Teatr, Ryglice (1511980)

Autor: Halina Waszkiel

Tytuł: **"Hamlet" Adama Walnego = "Hamlet" by Adam Walny**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 33-35

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1992198 (BL 03.12.2024)

1081. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Maska. Rzeszów**

Teatr: Teatr "Maska" (do 1999: Teatr Lalki i Aktora "Kacperek") - Rzeszów

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 46

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991385 (BL 22.11.2024)

1082. sztuka teatralna

Tytuł: **Arlekin i Colombina**

Współtwórcy: Reżyseria i scenografia Sylwia Flis

Teatr: Chwila - Siedlce

Zapis: 1985032 (MS 29.08.2024)

1083. recenzja

Dotyczy: Arlekin i Colombina. Chwila, Siedlce (1985032)

Autor: Barbara Kulikowska

Tytuł: **Chwila z komedią dell'arte**

Źródło: Siedlecki Nieregularnik Literacki 2007 nr 4 s. 18

Zapis: 1985033 (MS 29.08.2024)

1084. sztuka teatralna

Autor: Nikola Erdman

Tytuł: **Samobójcy**

Współtwórcy: Reż. Sylwia Mancewicz

Teatr: Chwila - Siedlce

Zapis: 1982627 (MS 26.07.2024)

1085. recenzja

Dotyczy: Erdman N.: Samobójcy. Chwila, Siedlce (1982627)

Autor: Marta Jakubiak

Tytuł: **Dłuższa "Chwila"**

Źródło: Siedlecki Nieregularnik Literacki 2006 nr 2 s. 6

Zapis: 1982628 (MS 26.07.2024)

1086. recenzja

Dotyczy: Przechyństwo. Prem. 2000. Teatr "Es", Siedlce (965266)

Autor: Monika Urbanowicz

Tytuł: **Pochwała życia i wszystkich stworzeń**

Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 4 s. 43

Zapis: 1982107 (BL 19.07.2024)

1087. sztuka teatralna

Autor: Janusz Głowacki
Tytuł: **Kopciuch**
Współtwórcy: Reż. Mirosław Łukasiewicz
Teatr: Teatr ES - Siedlce
Zapis: 1982629 (MS 26.07.2024)

1088. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Kopciuch. Teatr ES, Siedlce (1982629)
Autor: Grzegorz Przepiórka
Tytuł: **Kopciuszek na plan!!!**
Źródło: Siedlecki Nieregularnik Literacki 2006 nr 2 s. 9-10
Zapis: 1982630 (MS 26.07.2024)

1089. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Baltaziuk
Tytuł: **Opsesja - nowy teatr, nowa sztuka, nowe wrażenia**
Teatr: Teatr "Opsesja" - Siedlce
Źródło: Siedlecki Nieregularnik Literacki 2006 nr 3 s. 12-13
Zapis: 1982758 (MS 29.07.2024)

1090. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Lalek Tęcza. Słupsk**
Teatr: Państwowy Teatr Lalki "Tęcza" - Słupsk
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 47
Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991386 (BL 22.11.2024)

1091. sztuka teatralna

Autor: Franz Kafka
Tytuł: **Cyrk Oklahoma. Prem. 2003**
Współtwórcy: Sc. Marcin Bortkiewicz. Reż. Stanisław Otto Miedziewski
Opis adaptacji: wg "Ameryki" Franza Kafki
Teatr: Teatr "Rondo" - Słupsk
Zapis: 1987646 (TM 07.10.2024)

1092. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kafka F.: Cyrk Oklahoma. Prem. 2003. Teatr "Rondo", Słupsk (1987646)
Tytuł: **Słupsk**
Źródło: Naji Goche 2004 nr 1 s. 24-25
Adnotacje: not.
Zapis: 1987648 (MS 07.10.2024)

1093. recenzja

Dotyczy: Klenczon K.: Klenczon - poemat rockowy. Prem. 2012. Sopotcka Scena Off de BICZ, Sopot (1513929)
Tytuł: **Klenczon - poemat rockowy**
Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 63
Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1971107 (IH 26.02.2024)

1094. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tomaszuk P.: Święty Edyp. Prem. 2004. Teatr Wierszalin (do 1998: Towarzystwo Wierszalin - Teatr), Supraśl (1256234)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 19 VIII s. 11

Adnotacje: not. nt. występu na festiwalu w Edynburgu

Zapis: 1974093 (MS 27.03.2024)

1095. recenzja

Dotyczy: Tomaszuk P.: Święty Edyp. Prem. 2004. Teatr Wierszalin (do 1998: Towarzystwo Wierszalin - Teatr), Supraśl (1256234)

Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz

Tytuł: **W pułapce grzesznego ciała**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 21 X s. 6

Adnotacje: także nt. występów w Nowym Jorku

Zapis: 1975981 (MS 22.04.2024)

1096. recenzja

Dotyczy: Cieślak R.: Pół wieku Teatru Lalek w Szczecinie. "Rusałka" - "Pleciuga" 1953-2003.2004 Teatr Lalek "Pleciuga", Szczecin (1303818)

Autor: Magdalena Raszevska

Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 76

Adnotacje: not.

Zapis: 1982849 (EP 30.07.2024)

1097. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Lalek Pleciuga. Szczecin**

Teatr: Teatr Lalek "Pleciuga" - Szczecin

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 48

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991387 (BL 22.11.2024)

1098. recenzja

Dotyczy: Wilde O.: Syn Gwiazdy. Prem. 2008.tł. Tuwim I; Teatr Lalek "Pleciuga", Szczecin (1501039)

Autor: Robert Cieślak

Tytuł: **Z gwiazdozbioru do muzeum = From a constellation to a museum**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 1 s. 30-32

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981247 (BL 09.07.2024)

1099. ikonografia

Dotyczy: Wilde O.: Syn Gwiazdy. Prem. 2008.tł. Tuwim I; Teatr Lalek "Pleciuga", Szczecin (1501039)

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 1 okł. s. 3

Adnotacje: fot.

Zapis: 1981312 (BL 09.07.2024)

1100. recenzja

Dotyczy: Walczak M.: Piaskownica. Prem. 2005. Teatr "Za lustrem", Tarnowskie Góry (1468459)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2005 nr 16 s. 17

Adnotacje: not. nt. premiery oraz wyróżnień dla spektaklu

Zapis: 1976912 (EP 08.05.2024)

1101. sztuka teatralna

Tytuł: **Zapomniana legenda tarnogórskiego dzwonu. Prem. 2004**

Współtwórcy: Reż. Ewa Wyskoczył

Teatr: Teatr "Za lustrem" - Tarnowskie Góry

Zapis: 1976814 (EP 07.05.2024)

1102. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zapomniana legenda tarnogórskiego dzwonu. Prem. 2004. Teatr "Za lustrem", Tarnowskie Góry (1976814)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 15 s. 17

Adnotacje: not.

Zapis: 1976815 (EP 07.05.2024)

1103. recenzja

Dotyczy: Wicza-Pokojski R.: Złamane paznokcie. Rzecz o Marlenie Dietrich. Prem. 2007. Teatr Wiczy, Toruń (1997: Brodnica) (1495579)

Autor: Alicja Rubczak

Tytuł: **Złamany kobiecy pazur = The broken female spirit**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 1 s. 22-24

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981176 (BL 08.07.2024)

1104. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ślub. Prem. 2004. Teatr im. W. Horzycy, Toruń (1252097)

Autor: Marcin Maćkiewicz

Tytuł: **W przeszłości znajdziesz swój dom**

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 30-35

Zapis: 1971186 (EP 27.02.2024)

1105. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Baj Pomorski. Toruń**

Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski" - Toruń

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 49

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991388 (BL 22.11.2024)

1106. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski" - Toruń

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 20 V s. 3

Adnotacje: not. nt. jubileuszu 60-lecia teatru

Zapis: 1972443 (MS 08.03.2024)

1107. recenzja

Dotyczy: Bartnikowski M.: Arsenik. Prem. 2011. Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski", Toruń (1506975)

Autor: Magdalena Foks
Tytuł: **Estetyka trupiej łapki = The aesthetics of a corpse hand**
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 3 s. 37-39
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991480 (BL 25.11.2024)

1108. recenzja

Dotyczy: Dorst T., Ehler U.: Amelka, Bóbr i Król na dachu. Prem. 2008.ł. Buras J; Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski", Toruń (1497859)
Autor: Magdalena Kotlewska
Tytuł: **Niebezpieczna wyprawa i tajemnicze metamorfozy z groteską w tle = A dangerous expedition and mysterious metamorphoses with the grotesque in the background**
Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 1 s. 33-35
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1981248 (BL 09.07.2024)

1109. recenzja

Dotyczy: Hub U.: Na Arce o ósmej. Prem. 2010.ł. Mrowińska-Lissewska L; Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski Toruń (1508806)
Autor: Alicja Morawska-Rubczak
Tytuł: **Pingwini ekumenizm = A penguin ecumenism**
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 48-51
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1990763 (BL 15.11.2024)

1110. recenzja

Dotyczy: Kownacka M.: Szewczyk Dratewka. Prem. 2004. Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski", Toruń (1251236)
Autor: Monika Urbanowicz
Tytuł: **O uśmiech dzieci**
Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 4 s. 43
Adnotacje: występy w Wilnie
Zapis: 1982108 (BL 19.07.2024)

1111. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Walczak M.: Kopalnia. Prem. 2004. Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego, Wałbrzych (1251594)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 14 X s. 11
Adnotacje: not. o wystawieniu spektaklu na Festiwalu Nowej Dramaturgii w Moskwie w 2005 r.
Zapis: 1975797 (MS 18.04.2024)

1112. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Lalki i Aktora. Wałbrzych**
Teatr: Teatr Lalki i Aktora - Wałbrzych
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 50
Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991389 (BL 22.11.2024)

1113. sztuka teatralna

Tytuł: **Tam i Câm czyli historia jednej miłości. Polsko-wietnamska przypowieść miejska. Prem. 2007**
Współtwórcy: Reż. Anna Gajewska i Mirosław Sikora

Teatr: Centrum Edukacyjno-Kulturalne "Łowicka" - Warszawa

Adnotacje: Projekt Stowarzyszenia Terra Incognita.

Zapis: 1970251 (EP 16.02.2024)

1114. recenzja

Dotyczy: Tam i Câm czyli historia jednej miłości. Polsko-wietnamska przypowieść miejska. Prem. 2007. Centrum Edukacyjno-Kulturalne "Łowicka", Warszawa (1970251)

Autor: Małgorzata Wittels

Tytuł: **Polsko-wietnamska historia miłości**

Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2007 nr 2/3 s. 70

Zapis: 1970252 (EP 16.02.2024)

1115. recenzja

Dotyczy: Wasilewski J., Wasilewska K.: Ojciec Bóg. Prem. 2011. Inne. Warszawa, Warszawa (1512980)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Boska sztuka**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 5 s. 82

Adnotacje: notka

Zapis: 1969823 (TM 13.02.2024)

1116. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Gulbicki

Tytuł: **Moralnie niespokojni**

Teatr: Kabaret Moralnego Niepokoju - Warszawa

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 109 s. 9

Adnotacje: omów. występu w sali Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego w Londynie z programem "Trasasasa"; z fot.

Zapis: 1991188 (IH 21.11.2024)

1117. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kabaret Moralnego Niepokoju "Super Tour" 09: Trasasasa w Londynie**

Teatr: Kabaret Moralnego Niepokoju - Warszawa

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 96 s. 12

Zapis: 1990650 (IH 13.11.2024)

1118. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Małolepszy

Tytuł: **I OT-TO właśnie wchodziło**

Teatr: Kabaret OT.TO - Warszawa

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 75 s. 8

Adnotacje: dot. występu kabaretu w Sali Teatralnej POSK-u w Londynie

Zapis: 1978913 (IH 06.06.2024)

1119. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schaeffer B.: Multimedialne coś. Prem. 2007. Kino-Teatr "Bajka", Warszawa (1490279)

Tytuł: **Multimedialne "coś"**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 235 s. 6

Adnotacje: dot. prezentacji spektaklu w Instytucie Polskim w Pradze z okazji 60-lecia pracy twórczej Bogusław. Schaeffera

Zapis: 1986131 (IH 17.09.2024)

1120. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Laboratorium Dramatu**

Teatr: Laboratorium Dramatu - Warszawa

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 21/23 s. 85-92

Adnotacje: nt. wydarzeń zorganizowanych przez Laboratorium Dramatu w okresie VII-XII 2007

Zapis: 1982897 (EP 30.07.2024)

1121. recenzja

Dotyczy: (A)pollonia. Prem. 2009.Nowy Teatr, Warszawa (1506099)

Autor: Marek Beylin

Tytuł: **Próby korekcyjne [z tego cyklu:] My ze Studia Kibel**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 7/8 s. 40-42

Zapis: 1971630 (BL 29.02.2024)

1122. recenzja

Dotyczy: (A)pollonia. Prem. 2009.Nowy Teatr, Warszawa (1506099)

Tytuł: **Życie dla innych**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 98 s. 9

Adnotacje: z fot. Krzysztofa Warlikowskiego

Zapis: 1990992 (IH 19.11.2024)

1123. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koniec. Prem. 2010.Nowy Teatr, Warszawa (1508280)

Autor: Krzysztof Warlikowski

Tytuł: **Koniec Warlikowskiego**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 38 s. 8

Adnotacje: wyw. z reżyserem przed premierą spektaklu; rozm. Magdalena Rigamonti; z fot. Krzysztofa Warlikowskiego

Zapis: 1967943 (TM 23.01.2024)

1124. recenzja

Dotyczy: Malinowski B.: Życie seksualne dzikich. Prem. 2011.Nowy Teatr, Warszawa (1516300)

Autor: Filip Przedpeński

Tytuł: **Malinowski: reaktywacja**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 17 s. 99

Adnotacje: notka

Zapis: 1970660 (TM 21.02.2024)

1125. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Komorowska

Tytuł: **Raz się żyje, czyli w 50-lecie powstania STS-u**

Teatr: Studencki Teatr Satyryków (STS) - Warszawa

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr 6 V s. 8-9

Zapis: 1972114 (MS 06.03.2024)

1126. sztuka teatralna

Autor: Antoine de Saint-Exupery

Tytuł: **Mały Książę. Prem. 1995**

Współtwórcy: Tł. Jan Szwykowski. Adapt. i reż. Cezary Domagała

Teatr: Teatr Staromiejski - Warszawa
Zapis: 1969807 (TM 13.02.2024)

1127. recenzja

Dotyczy: Saint-Exupery A.: Mały Książę. Prem. 1995.tł. Szwykowski J; Teatr Staromiejski, Warszawa (1969807)
Autor: Anna Kaźmierczak
Tytuł: **W Teatrze Staromiejskim**
Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2006 nr 1/2 s. 53
Zapis: 1969914 (EP 13.02.2024)

1128. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr 6. piętro - Warszawa
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 15 I s. 3
Adnotacje: nota o powstaniu Teatru 6. piętro w Warszawie
Zapis: 1974973 (AW 09.04.2024)

1129. recenzja

Dotyczy: Havel V.: Odejścia. Prem. 2008.tł. Jagodziński A; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (1498359)
Tytuł: **Na 80-lecie Teatru Ateneum**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 232 s. 8
Zapis: 1986076 (IH 14.09.2024)

1130. recenzja

Dotyczy: Sofokles (): Król Edyp. Prem. 2004.tł. Sosnowski M; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (12514)
Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Tak, potrzebna nam poezja**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 III s. 7
Adnotacje: nt. występu w Nowym Jorku
Zapis: 1971690 (MS 01.03.2024)

1131. recenzja

Dotyczy: Sofokles (): Król Edyp. Prem. 2004.tł. Sosnowski M; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (12514)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Szept ostatniej skargi**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 18 II s. 6, 11
Zapis: 1970947 (MS 26.02.2024)

1132. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Baj. Warszawa**
Teatr: Teatr "Baj" (do 1992 r. Teatr Lalki i Aktora "Baj") - Warszawa
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 51
Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991390 (BL 22.11.2024)

1133. recenzja

Dotyczy: Piotrowska E.: Świat Garmanna. Prem. 2010. Teatr "Baj" (do 1992 r. Teatr Lalki i Aktora "Baj"),
Warszawa (1508809)
Autor: Alicja Morawska-Rubczak
Tytuł: **Wymagająca lekkość = Demanding lightness**
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 3 s. 30-32

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991477 (BL 25.11.2024)

1134. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brutter R.: Smak mamrota. Prem. 2008. Teatr Capitol, Warszawa (1498520)

Autor: (r)

Tytuł: **"Smak mamrota" w Bytowie**

Źródło: Pomerania 2009 nr 2 s. 51

Adnotacje: not.

Zapis: 1977469 (MS 16.05.2024)

1135. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W hołdzie Holoubkowi**

Teatr: Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka - Warszawa

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 17 s. 3

Adnotacje: not. o podjęciu uchwały przez warszawskich radnych, aby zmienić nazwę teatru i nadać mu imię Gustawa Holoubka; V 2008 r.

Zapis: 1987588 (IH 04.10.2024)

1136. sztuka teatralna

Tytuł: **Msza. Prem. 2011**

Współtwórcy: Insc. Artur Żmijewski

Teatr: Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka - Warszawa

Zapis: 1975727 (TM 18.04.2024)

1137. recenzja

Dotyczy: Msza. Prem. 2011. Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka, Warszawa (1975727)

Autor: Magda Szpecht

Tytuł: **Święcie oburzeni**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 7 s. 90-93

Adnotacje: m.in. nt. spektaklu

Zapis: 1975173 (TM 12.04.2024)

1138. recenzja

Dotyczy: Mueller H.: Król kłania się i zabija. Prem. 2011. Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka, Warszawa (1507679)

Autor: Krzysztof Kwiatkowski

Tytuł: **Przekorna Herta**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 4 s. 88

Adnotacje: notka; z fot.

Zapis: 1969718 (TM 12.02.2024)

1139. recenzja

Dotyczy: Plac Apokalipsa. Prem. 2010. Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka, Warszawa (15090)

Autor: Krzysztof Kwiatkowski

Tytuł: **Mała apokalipsa na scenie**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 45 s. 101

Adnotacje: notka

Zapis: 1968782 (TM 30.01.2024)

1140. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sontag S.: Kobieta z morza. Prem. 2005.tł. Anders J; Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka, Warszawa (1469559)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 4 XI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1976053 (MS 23.04.2024)

1141. recenzja

Dotyczy: Apke F.: Dziękuję Tatusiu. Prem. 2011.tł. Klubowicz M; Teatr Druga Strefa (Teatr 2.Strefa), Warszaw (1507187)
Autor: Filip Przedpeński
Tytuł: **Tatuś z Wehrmachtu**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 30 s. 86
Adnotacje: notka
Zapis: 1972445 (TM 08.03.2024)

1142. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: K. Chałasińska-Macukow
Tytuł: **Uchwała nr 223 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego w sprawie utworzenia Teatru Hybrydy Uniwersytetu Warszawskiego. Regulamin Teatru Hybrydy Uniwersytetu Warszawskiego**
Teatr: Teatr "Hybrydy" Uniwersytetu Warszawskiego (wcześniej: Studencki Teatr "Hybrydy") - Warszawa
Źródło: Monitor Uniwersytetu Warszawskiego 2009 nr 4 s. 10-11
Zapis: 1982933 (EP 30.07.2024)

1143. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Dzienniki. Prem. 2010. Teatr IMKA, Warszawa (1510260)
Autor: Piotr Kowalczyk
Tytuł: **Nowa scena dla Gombrowicza**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 2 s. 84
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 1969652 (TM 12.02.2024)

1144. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Janiszewski
Tytuł: **Komedie bez scenariusza**
Teatr: Teatr Improwizowany "Klancyk" - Warszawa
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 10 s. 88-89
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1970211 (TM 16.02.2024)

1145. sztuka teatralna

Autor: Emilian Kamiński
Tytuł: **Mój dzikus. Prem. 2009**
Współtwórcy: Reż. Emilian Kamiński
Teatr: Teatr Kamienica - Warszawa
Zapis: 1979467 (TM 14.06.2024)

1146. recenzja

Dotyczy: Kamiński E.: Mój dzikus. Prem. 2009. Teatr Kamienica, Warszawa (1979467)
Tytuł: **Instrukcja obsługi dzikusa**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 55 s. 8

Adnotacje: dot. występu w Sali Teatralnej POSK-u w Londynie, 15 III 2008 r.; z fot. Emiliana Kamińskiego i Justyny Sieńczyło

Zapis: 1979587 (IH 18.06.2024)

1147. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Guliwer. Warsz**

Teatr: Teatr Lalek "Guliwer" - Warszawa

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 52

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991391 (BL 22.11.2024)

1148. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Teatr Lalka. Warszaw**

Teatr: Teatr "Lalka" - Warszawa

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 53

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991392 (BL 22.11.2024)

1149. recenzja

Dotyczy: Dahl R.: Wiedźmy. Prem. 2008.tł. Łoziński J; Teatr "Lalka", Warszawa (1501299)

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Wiedźmy = The witches**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 1 s. 24-26

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981177 (BL 08.07.2024)

1150. recenzja

Dotyczy: Kino Palace. Prem. 2008. Teatr "Lalka", Warszawa (1501259)

Autor: Alicja Rubczak

Tytuł: **Teatr, wehikuł magiczny = The theatre a magical vehicle**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 s. 36-39

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981456 (BL 10.07.2024)

1151. ikonografia

Dotyczy: Kino Palace. Prem. 2008. Teatr "Lalka", Warszawa (1501259)

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 okł. s. 1

Adnotacje: fot.

Zapis: 1981393 (BL 10.07.2024)

1152. recenzja

Dotyczy: Walczak M.: Janosik. Naprawdę prawdziwa historia. Prem. 2010. Teatr "Lalka", Warszawa (1510603)

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **"Potrójny z Janosika" = "Triple Janosik"**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 54-56

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990765 (BL 15.11.2024)

1153. ikonografia

Dotyczy: Walczak M.: Janosik. Naprawdę prawdziwa historia. Prem. 2010. Teatr "Lalka", Warszawa (1510603)

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 okł. s. 1

Adnotacje: plakat do spektaklu, mal. Stasys Eidrigevicius

Zapis: 1990427 (BL 08.11.2024)

1154. recenzja

Dotyczy: Visniec M.: Aaa zatrudnimy clowna. Prem. 2011.tł. Warlikowski K; Teatr Montownia, Warszawa (1510002)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Cyrk w teatrze**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 45 s. 99

Adnotacje: notka; z fot.

Zapis: 1973277 (TM 18.03.2024)

1155. recenzja

Dotyczy: Visniec M.: Aaa zatrudnimy clowna. Prem. 2011.tł. Warlikowski K; Teatr Montownia, Warszawa (1510002)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Cyrk w teatrze**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 45 s. 99

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1973288 (TM 18.03.2024)

1156. recenzja

Dotyczy: Fosse J.: Matka i dziecko/Letni dzień. Prem. 2012.tł. Thylwe H; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (1515783)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Mieszane uczucia**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 7 s. 100

Adnotacje: notka

Zapis: 1975178 (TM 12.04.2024)

1157. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Modzelewski M.: Siostry przytulanki. Prem. 2009. Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (1507345)

Tytuł: **"Siostry przytulanki" w Teatrze na Woli**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 5 s. 9

Adnotacje: art. przed premierą

Zapis: 1987367 (IH 02.10.2024)

1158. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 22 VII s. 3

Adnotacje: not. nt. planów repertuarowych na sezon 2005/2006

Zapis: 1973636 (MS 20.03.2024)

1159. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 XI s. 11

Adnotacje: not. o odsłonięciu w Warszawie u zbiegu ulic Królewskiej i Marszałkowskiej - w miejscu pierwszej sceny narodowej - instalacji z okazji 240-lecia Teatru Narodowego

Zapis: 1976378 (MS 25.04.2024)

1160. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wykłady otwarte Teatru Narodowego 2005-2007**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 90-92

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1982879 (EP 30.07.2024)

1161. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wykłady otwarte Teatru Narodowego w sezonie 2003/2004**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa

Źródło: Rzeczy Teatralne 2004 nr 14 s. 34

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1981847 (EP 17.07.2024)

1162. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Operetka. Prem. 2000. Teatr Narodowy, Warszawa (477673)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 27 V s. 5

Adnotacje: not. o występie w Sankt Petersburgu i Moskwie

Zapis: 1972503 (MS 08.03.2024)

1163. recenzja

Dotyczy: Grzegorzewska A.: Ifigenia. Prem. 2008. Teatr Narodowy, Warszawa (1502479)

Autor: Jagoda Hernik Spalińska

Tytuł: **Psychologia losu**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 5 s. 164-169

Zapis: 1968829 (BL 30.01.2024)

1164. recenzja

Dotyczy: Jarzyna G.: Nosferatu. Prem. 2011. Teatr Narodowy, Warszawa (1510082)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Dracula wymiotuje**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 47 s. 102

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1973431 (TM 19.03.2024)

1165. recenzja

Dotyczy: Levin H.: Udręka życia. Prem. 2011. tł. Olek A; Teatr Narodowy, Warszawa (1510083)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Popis gwiazd**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 3 s. 93

Adnotacje: notka; z fot.

Zapis: 1974691 (TM 08.04.2024)

1166. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Miller A.: Śmierć komiwojażera. Prem. 2004. tł. Gorczycka J; Teatr Narodowy, Warszawa (1253916)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 14 X s. 11

Adnotacje: not. o zaprezentowaniu spektaklu w John Bassett w Toronto w 2005 r.

Zapis: 1975798 (MS 18.04.2024)

1167. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Tango. Prem. 2009. Teatr Narodowy, Warszawa (1507349)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Suche tango**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 1 s. 181-190

Adnotacje: biogr., nawiązanie do Posłowania Marii Prussak do "Listów 1963-1975" Adama Tarna i Sławomira Mrożka

Zapis: 1991991 (BL 02.12.2024)

1168. recenzja

Dotyczy: Norwid C.: Aktor. Prem. 2012. Teatr Narodowy, Warszawa (1515788)

Autor: AK

Tytuł: **Norwid o pieniądzach**

Źródło: Zwrot 2012 nr 3 s. 31

Zapis: 1972845 (AW 12.03.2024)

1169. recenzja

Dotyczy: On. Drugi Powrót Odysa. Prem. 2005. Teatr Narodowy, Warszawa (1474539)

Autor: Tomasz Ewertowski

Tytuł: **Ostatnie żeglowanie**

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 26-29

Zapis: 1971182 (EP 27.02.2024)

1170. recenzja

Dotyczy: Pilch J.: Narty Ojca Świętego. Prem. 2004. Teatr Narodowy, Warszawa (1253907)

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 138 dod. s. 5

Zapis: 1993700 (AW 19.12.2024)

1171. recenzja

Dotyczy: Charms D.: Starucha. Prem. 2011. tł. Czech J., Chłystowski H; Teatr Ochoty - Ośrodek Kultury Teatralr Warszawa (1510440)

Autor: Filip Przedpeński

Tytuł: **Powtórka**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 23 s. 99

Adnotacje: notka

Zapis: 1971133 (TM 27.02.2024)

1172. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Polonia - Warszawa

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 4 XI s. 3

Zapis: 1976054 (MS 23.04.2024)

1173. recenzja

Dotyczy: Adamowicz P., Wałęsa D.: Danuta W. Prem. 2012. Teatr Polonia, Warszawa (1515921)

Autor: Krzysztof Materna

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 42 s. 12

Zapis: 1983413 (TM 06.08.2024)

1174. recenzja

Dotyczy: Quilter P.: Boska! Prem. 2007.tł. Woźniak E; Teatr Polonia, Warszawa (1494739)

Autor: Magdalena Szałkowska-Cerobski

Tytuł: **Boska lekkość nieświadomości**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 12 III s. 6

Adnotacje: z występu w Nowym Jorku

Zapis: 1975777 (AW 18.04.2024)

1175. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rudan V.: Ucho, gardło, nóż. Prem. 2005.tł. Brzozowicz G; Teatr Polonia, Warszawa (1475119)

Autor: Józef B. Pieniążek

Teresa L. Krakowska

Tytuł: **Ucho, Gardło, Nóż**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 212 s. 5

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1985287 (IH 04.09.2024)

1176. recenzja

Dotyczy: Rudan V.: Ucho, gardło, nóż. Prem. 2005.tł. Brzozowicz G; Teatr Polonia, Warszawa (1475119)

Autor: Aleksandra Wiśniewska

Tytuł: **Gra emocjami**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 214 s. 8

Adnotacje: z fot. Krystyny Jandy

Zapis: 1985347 (IH 04.09.2024)

1177. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Seweryn

Tytuł: **Człowiek z billboardu**

Teatr: Teatr Polski** - Warszawa

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 1 s. 26-27

Adnotacje: wyw. z dyrektorem teatru; rozm. Magdalena Rigamonti; z fot. Andrzeja Seweryna

Zapis: 1969647 (TM 12.02.2024)

1178. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Seweryn

Tytuł: **Teraz Polski**

Teatr: Teatr Polski** - Warszawa

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 20 s. 102-103

Adnotacje: wyw. z aktorem nt. planów artystycznych po objęciu stanowiska dyrektora teatru; rozm. Magdalena Rigamonti; z fot.

Zapis: 1966608 (TM 09.01.2024)

1179. recenzja

Dotyczy: Claudel P.: Zwiastowanie. Prem. 2012.tł. Cichoń M; Teatr Polski**, Warszawa (1516084)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Pielgrzymka**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 10 s. 97

Adnotacje: notka

Zapis: 1975275 (TM 15.04.2024)

1180. recenzja

Dotyczy: Eurypides (): Hekabe. Prem. 2011.tł. Łanowski J; Teatr Polski**, Warszawa (1510981)

Autor: Filip Przedpeński

Tytuł: **Zemsta matki**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 2 s. 89

Adnotacje: notka; z fot.

Zapis: 1974655 (TM 08.04.2024)

1181. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Szkoła żon. Prem. 2011.tł. Korzeniewski B; Teatr Polski**, Warszawa (1511300)

Autor: Filip Przedpeński

Tytuł: **Małżeństwo według Moliera**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 44 s. 88

Adnotacje: notka; z fot.

Zapis: 1973247 (TM 18.03.2024)

1182. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 2012.tł. Kamiński P; Teatr Polski**, Warszawa (1516079)

Autor: Filip Przedpeński

Tytuł: **A gdzie Szekspir?**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 50 s. 126

Adnotacje: notka

Zapis: 1984055 (TM 13.08.2024)

1183. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. Prem. 2011.tł. Kamiński P; Teatr Polski**, Warszawa (15109)

Autor: Filip Przedpeński

Tytuł: **Szekspir, jakiego nie znacie**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 27 s. 83

Adnotacje: notka

Zapis: 1972297 (TM 07.03.2024)

1184. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Komediant. Prem. 2011.tł. Buras J; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1511640)

Autor: Filip Przedpeński

Tytuł: **Przenikanie**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 6 s. 92

Adnotacje: notka

Zapis: 1969845 (TM 13.02.2024)

1185. recenzja

Dotyczy: Frangione L.: Espresso. Prem. 2011.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1511581)

Autor: Filip Przedpeński

Tytuł: **Włoskie espresso**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 23 s. 99

Adnotacje: notka

Zapis: 1971132 (TM 27.02.2024)

1186. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Gwałtu, co się dzieje! Prem. 2006. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1484320)
Autor: Alwida A. Bajor
Tytuł: **Wileńsko-warszawskie spotkanie z "Gwałtem..."**
Źródło: Magazyn Artystyczny 2007 nr 1 s. 42-43
Adnotacje: nt. wizyty aktorów Zespołu Polskiego Teatru w Wilnie występujących w sztuce Aleksandra Fredry "Gwałtu, co się dzieje!" w Teatrze Powszechnym w Warszawie, w którym wystawiana jest ta sama sztuka
Zapis: 1981909 (BL 17.07.2024)

1187. recenzja

Dotyczy: Holewińska J.: Rewolucja balonowa. Prem. 2011. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1511599)
Autor: Filip Przedpeński
Tytuł: **Skazani na kapitalizm**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 50 s. 95
Adnotacje: notka
Zapis: 1973677 (TM 20.03.2024)

1188. recenzja

Dotyczy: Kelly D.: Sieroty. Prem. 2011. tł. Partyga E; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1511662)
Autor: Filip Przedpeński
Tytuł: **Gorzka prawda**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 15 s. 104
Adnotacje: notka
Zapis: 1970510 (TM 20.02.2024)

1189. recenzja

Dotyczy: Pałyga A.: Nieskończona historia. Prem. 2012. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1516420)
Autor: Filip Przedpeński
Tytuł: **Świat się kręci**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 15 s. 104
Adnotacje: notka; z fot.
Zapis: 1976129 (TM 23.04.2024)

1190. recenzja

Dotyczy: Pulinowicz J.: Marzenie Nataszy. Prem. 2012. tł. Lubomira Piotrowska A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1516362)
Autor: Filip Przedpeński
Tytuł: **Świat Nataszy**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 5 s. 91
Adnotacje: notka
Zapis: 1974857 (TM 09.04.2024)

1191. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Koriolan. Prem. 2011. tł. Słomczyński M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1511804)
Autor: Filip Przedpeński
Tytuł: **Szekspir za mikrofonem**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 26 s. 88

Adnotacje: notka

Zapis: 1972290 (TM 07.03.2024)

1192. recenzja

Dotyczy: Siegoczyński M.: Casablanca. Prem. 2011. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1511601)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Zagrali to jeszcze raz**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 20 s. 99

Adnotacje: notka

Zapis: 1970966 (TM 26.02.2024)

1193. recenzja

Dotyczy: Szymborska W.: "Jesteś piękne, mówię życiu!...". Prem. 2011. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1509841)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Witamy znowu!**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 46 s. 110

Adnotacje: notka

Zapis: 1973300 (TM 18.03.2024)

1194. recenzja

Dotyczy: Świetlicki M.: Czynny do odwołania. Prem. 2012. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1516441)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Klubowy spleen**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 17 s. 112

Adnotacje: notka; z fot.

Zapis: 1976199 (TM 24.04.2024)

1195. sztuka teatralna

Autor: Łukasz Kwietniewski

Tytuł: **Człowiek - transpozycja. Prem. 2008**

Teatr: Teatr Przestrzeni - Warszawa

Zapis: 1980790 (EP 03.07.2024)

1196. recenzja

Dotyczy: Kwietniewski Ł.: Człowiek - transpozycja. Prem. 2008. Teatr Przestrzeni, Warszawa (1980790)

Tytuł: **Teatr Przestrzeni - "Człowiek - transpozycja" - spektakl eksperymentalny**

Źródło: Własnym głosem 2008 nr 72 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 1980792 (EP 03.07.2024)

1197. recenzja

Dotyczy: Kwietniewski Ł.: Uczta dla nieobecnych. Prem. 2007. Teatr Przestrzeni, Warszawa (1495299)

Autor: P.W. Rudzki

Tytuł: **Anioł i aktywistka**

Źródło: Własnym głosem 2007 nr 69 s. 2

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1979562 (EP 17.06.2024)

1198. recenzja

Dotyczy: Rapp A.: Zima w czerwieni. Prem. 2011.tł. Semil M; Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (151210)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Zakochana prostytutka**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 13 s. 103

Adnotacje: notka; z fot.

Zapis: 1970394 (TM 19.02.2024)

1199. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Idiota. Prem. 2011.tł. Jędrzejewicz J; Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1512363)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Dostojewski teatralnie**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 43 s. 110

Adnotacje: notka

Zapis: 1973208 (TM 18.03.2024)

1200. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Ćwiczenia z Ionesco. Prem. 2011. Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1512361)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Lekcja absurdu**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 19 s. 90

Adnotacje: notka; z fot.

Zapis: 1970934 (TM 26.02.2024)

1201. recenzja

Dotyczy: Wyrupajew I.: UFO. Kontakt. Prem. 2012.tł. Piotrowska A; Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1517301)

Autor: Karol Mroziński

Tytuł: **Opowieści niesamowite**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 44 s. 112

Adnotacje: notka

Zapis: 1983640 (TM 08.08.2024)

1202. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Miecugow G.: Trójka do potęgi. Prem. 2012. Teatr "Syrena", Warszawa (1517150)

Autor: Zbigniew Hołdys

Tytuł: **Niemiecka policja w Trójce**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 13 s. 54

Adnotacje: fel.

Zapis: 1975427 (TM 16.04.2024)

1203. recenzja

Dotyczy: Jones M.: John&Mary. Prem. 2009. Teatr "TM", Warszawa (1507685)

Autor: Piotr Gulbicki

Tytuł: **Szukając miłości**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 100 s. 6

Adnotacje: z fot. ze spektaklu
Zapis: 1991003 (IH 19.11.2024)

1204. recenzja

Dotyczy: Jones M.: John&Mary. Prem. 2009. Teatr "TM", Warszawa (1507685)
Tytuł: **Kulturalny przewodnik na kwiecień**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 81 s. 12
Adnotacje: not.
Zapis: 1990274 (IH 06.11.2024)

1205. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Englert
Tytuł: **Klasyczny teatr repertuarowy**
Teatr: Teatr Współczesny* - Warszawa
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 28 V s. 1-2
Adnotacje: wywiad z dyrektorem artystycznym teatru; rozm. Justyna Hofman
Zapis: 1976407 (AW 26.04.2024)

1206. recenzja

Dotyczy: Hutchinson R.: Księżyc i magnolie. Prem. 2011.tł. Rozhin K; Teatr Współczesny*, Warszawa (151309)
Autor: Filip Przedpełski
Tytuł: **Genialni desperaci**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 25 s. 100
Adnotacje: notka
Zapis: 1971170 (TM 27.02.2024)

1207. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2012.tł. Paszkowski J; Teatr Współczesny*, Warszawa (1516686)
Autor: Filip Przedpełski
Tytuł: **Idealne proporcje**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 24 s. 115
Adnotacje: notka; z fot.
Zapis: 1976691 (TM 06.05.2024)

1208. recenzja

Dotyczy: Sibleyras G.: Napis. Prem. 2005.tł. Grzegorzewska B; Teatr Współczesny*, Warszawa (1476719)
Autor: Magdalena Szalkowska-Cerobski
Tytuł: **Straszni mieszczanie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 18 VI s. 4
Adnotacje: z występu w Nowym Jorku w 2010
Zapis: 1976767 (AW 07.05.2024)

1209. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 2011. Teatr Współczesny*, Warszawa (1513119)
Autor: Filip Przedpełski
Tytuł: **Seksapil Dulskiej**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 49 s. 111
Adnotacje: notka; z fot.
Zapis: 1973645 (TM 20.03.2024)

1210. recenzja

Dotyczy: Binke P.: Żona króla Leara. Czarna komedia. Prem. 2012. Teatr Żydowski im. Estery Rachel i Idy Kamińskich, Warszawa (1516560)

Autor: Filip Przedpełski

Tytuł: **Lear na emeryturze**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 12 s. 107

Adnotacje: notka; z fot.

Zapis: 1975328 (TM 15.04.2024)

1211. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Levin H.: Krum. Prem. 2005.tł. Poniedziałek J; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (1476139)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 29 VII s. 12

Adnotacje: not. nt. uznania spektaklu za jedno z największych wydarzeń na Festiwalu w Awinionie

Zapis: 1973646 (MS 20.03.2024)

1212. recenzja

Dotyczy: Masłowska D.: Między nami dobrze jest. Prem. 2009. TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (1507569)

Autor: Maryla Zielińska

Tytuł: **Miasto z powidokiem**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 10 s. 63-69

Zapis: 1972926 (BL 13.03.2024)

1213. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: 2007: Macbeth. Prem. 2005.tł. Barańczak S; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (1476159)

Autor: Dawid Karpiuk

Tytuł: **Trzech Makbetów z Polski**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 34 s. 80-83

Adnotacje: o trzech występach polskich teatrów na międzynarodowym festiwalu teatralnym w Edynburgu, VIII 2012; dot. spektakli: "2007: Macbeth" TR w reż. Grzegorza Jarzyny, "Makbet" Teatru Pieśń Kozła w reż. Grzegorza Brała, "Makbet: Kim jest ten człowiek we krwi" Teatru Biuro Podróży w reż. Pawła Szkotaka; z fot.

Zapis: 1978387 (TM 28.05.2024)

1214. recenzja

Dotyczy: T.E.O.R.E.M.A.T. Prem. 2009. TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (1507572)

Autor: Marek Beylin

Tytuł: **Próby korekcyjne [z tego cyklu:] Zakazane pytanie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 4 s. 138-139

Zapis: 1968217 (BL 24.01.2024)

1215. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niezależne teatry lalek = Independent puppet theatres: Unia Teatr Niemożliwy - Teatr Lalek dla Dorosłych**

Teatr: Unia "Teatr Niemożliwy" - Warszawa

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 63

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991429 (BL 25.11.2024)

1216. ikonografia

Dotyczy: Andersen H.: Królowa Śniegu. Prem. 2011. Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna w Krakowie - Filia w Wrocławiu, Wrocław (1516459)

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 okł. s. 1

Adnotacje: fot.

Zapis: 1990791 (BL 15.11.2024)

1217. recenzja

Dotyczy: Life and Death in the Nut Shell (Życie i śmierć w skorupie). Prem. 2009. Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna w Krakowie - Filia we Wrocławiu, Wrocław (1506188)

Autor: Halina Waszkiel

Tytuł: **Udane dyplomy = Successful diploma spectacles**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 35-36

Adnotacje: tekst równoleły w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979872 (BL 21.06.2024)

1218. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Macbeth. Prem. 2008. Teatr Pieśń Kozła, Wrocław (1503199)

Autor: Dawid Karpiuk

Tytuł: **Trzech Makbetów z Polski**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 34 s. 80-83

Adnotacje: o trzech występach polskich teatrów na międzynarodowym festiwalu teatralnym w Edynburgu, VIII 2012; dot. spektakli: "2007: Macbeth" TR w reż. Grzegorza Jarzyny, "Makbet" Teatru Pieśń Kozła w reż. Grzegorza Brała, "Makbet: Kim jest ten człowiek we krwi" Teatru Biuro Podróży w reż. Pawła Szkotaka; z fot.

Zapis: 1978388 (TM 28.05.2024)

1219. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Macbeth. Prem. 2008. Teatr Pieśń Kozła, Wrocław (1503199)

Tytuł: **Macbeth w Kozle**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 225 s. 3

Adnotacje: not. o premierze spektaklu

Zapis: 1985887 (IH 11.09.2024)

1220. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przybyszewska S.: Sprawa Dantona. Prem. 2008. Teatr Polski, Wrocław (1503939)

Tytuł: **[Jedenasty] XI Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 53 s. 7

Adnotacje: Jan Kłata zdobył "Laur Konrada" za spektakl "Sprawa Dantona" Stanisławy Przybyszewskiej; z fot. Jana Klaty

Zapis: 1989391 (IH 23.10.2024)

1221. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Demirski P., Zadara M.: Tykocin. Prem. 2008. tł. Zajdman A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego Wrocław (1505604)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Mam ci oddać dom?**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 5 s. 76-81

Adnotacje: nt. polsko-izraelskiego projektu "Bam Yam - Tykocin", wspólnego przedsięwzięcia Wrocławskiego Teatru Współczesnego i Habimy z Tel-Awiwu, uwieńczonego realizacją dwóch spektakli wystawionych w Polsce i Izraelu

Zapis: 1968954 (BL 31.01.2024)

1222. recenzja

Dotyczy: Gogol M.: Według Bobczyńskiego. Prem. 2012.tł. Trybutowicz J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (1516180)

Autor: Magda Szpecht

Tytuł: **Śmiechu warte**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 8 s. 89

Adnotacje: notka

Zapis: 1975235 (TM 12.04.2024)

1223. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Trans-Atlantyk. Prem. 2010. Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (1512042)

Autor: Dariusz Wilczak

Tytuł: **Orzeł z dziobem bociana**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 3 s. 78-79

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1969674 (TM 12.02.2024)

1224. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie instytucjonalne teatry lalek = Polish institutional puppet theatres: Wrocławski Teatr Lalek Wrocław**

Teatr: Wrocławski Teatr Lalek - Wrocław

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 1/2 s. 54

Adnotacje: profil, formy działalności teatru, nota, z fot; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991393 (BL 22.11.2024)

1225. recenzja

Dotyczy: Blask. Prem. 2009. Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (1507789)

Autor: Aleksandra Konopko

Tytuł: **Blask teatru = The splendour of the theatre**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 33-34

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979871 (BL 21.06.2024)

1226. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Eurypides (): Medea. Prem. 2007.tł. Łanowski J; Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (1496259)

Autor: Jolanta Góralczyk

Tytuł: **O pracy nad przedstawieniem "Medea" = About work on "Medea"**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 38

Adnotacje: wypowiedź aktorki nt. pracy nad spektaklem; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1992200 (BL 03.12.2024)

1227. recenzja

Dotyczy: Eurypides (): Medea. Prem. 2007.tł. Łanowski J; Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (1496259)

Autor: Aleksandra Konopko

Tytuł: **Puzzle z Medei = The Medea puzzle**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 36-37

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1992199 (BL 03.12.2024)

1228. ikonografia

Dotyczy: Karasińska-Fluks Ź.: Córka króla mórz. Prem. 2002. Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (797777)

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 okł. s. 3

Adnotacje: fot.

Zapis: 1990790 (BL 15.11.2024)

1229. recenzja

Dotyczy: Spiss M.: Antyzwiastowanie. Prem. 2012. Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (1516225)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna czerwiec - lipiec 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 8 s. 84

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1969897 (IH 13.02.2024)

1230. recenzja

Dotyczy: Tomaszuk P.: Statek błaznów. Prem. 2010. Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (1512039)

Autor: Aleksandra Konopko

Tytuł: **Statek wrażeń = Ship of impressions**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 s. 31-33

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990434 (BL 08.11.2024)

1231. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (mro)

Tytuł: **Teatr Śląski z Nowym (Transgraniczna współpraca)**

Teatr: Teatr Nowy im. G. Morcinka - Zabrze

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 36 s. 4

Adnotacje: nt. współpracy z Teatrem Śląskim w Opawie

Zapis: 1989917 (AW 31.10.2024)

1232. recenzja

Dotyczy: Świąder B.: W metafizycznej dziurze. Teatr Witkacego w Zakopanem. Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (1303217)

Autor: Magdalena Raszevska

Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 76

Adnotacje: not.

Zapis: 1982850 (EP 30.07.2024)

1233. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mała scena teatru Witkacego**

Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 255 s. 7

Adnotacje: dot. uroczystego otwarcia odrestaurowanej Małej Sceny im. Atanazego Bazakbala teatru Witkacego w Zakopanem

Zapis: 1986814 (IH 25.09.2024)

1234. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lagerkvist P.: Barabasza. Prem. 2008.tł. Szutkiewicz J; Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (1499679)

Tytuł: **Grand Prix dla "Barabasza"**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 60 s. 6

Adnotacje: nt. zdobycia nagrody podczas IV edycji Ogólnopolskiego Konkursu na Teatralną Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Europejskiej

Zapis: 1989659 (IH 28.10.2024)

1235. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 27 V s. 5

Adnotacje: not. o występie w Cork (Irlandia) w 2005 r.

Zapis: 1972504 (MS 08.03.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Festiwale, przeglądy teatralne

1236. impreza.

Tytuł: **"Animo" - Festwal Miniatur Lalkowych (2011)**

Opis imprezy: X: Kwidzyn, 2011

Zapis: 1991590 (BL 26.11.2024)

1237. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Animo" - Festwal Miniatur Lalkowych (2011)., X: Kwidzyn, 2011; (1991590)

Autor: Beata Nessel-Lukasik

Tytuł: **Na peryferiach czy w centrum? "Animo", Kwidzyn, "Lalka też człowiek", Warszawa = On the peripheries or in the centre? "Animo" - Kwidzyn, "Puppet is also a Person" - Warsaw**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 22-25

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991596 (BL 26.11.2024)

1238. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Baltic Satelid" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży (2005)., XIV: Sejny, od 7 VI 2005; (1787632)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 17 VI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1972975 (MS 14.03.2024)

1239. artykuł o imprezie

Dotyczy: Barbórkowe Spotkania Teatralne (2003)., XXX: Dąbrowa Górnicza, 27-29 XI 2003; (1240951)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 12 s. 22

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1976708 (EP 06.05.2024)

1240. impreza.

Tytuł: **"Baz@rt" - festiwal teatralny**

Opis imprezy: Kraków

Organizator: Stary Teatr w Krakowie

Zapis: 1976075 (MS 23.04.2024)

1241. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Baz@rt" - festiwal teatralny., Kraków; (1976075)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1976076 (MS 23.04.2024)

1242. artykuł o imprezie

Dotyczy: "baz@rt.de/ch prezentacje" [Intermedialne Forum Teatru baz@rt] (2005)., II: Kraków, 4-8 XI 2005; (1604287)

Źródło: Dialog [Warszawa] 2005 nr 11 s. 5-42

Adnotacje: tekst nagrodzony; z zapowiedzią i notą od red.

Zapis: 1967229 (EP 17.01.2024)

1243. impreza.

Tytuł: **"Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2010)**

Opis imprezy: XXI: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 5-10 X 2010

Zapis: 1970128 (AW 16.02.2024)

1244. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2010)., XXI: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 5-10 X 2010 (1970128)

Autor: AMR

Tytuł: **"Złamany Szlaban" dla Teatru Polskiego**

Źródło: Zwrot 2010 nr 10 s. 26

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1970129 (AW 16.02.2024)

1245. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2003: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2004)., XV: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 19-22 V 2004; (1637031)

Autor: (kor)

Tytuł: **Na granicy "Bez granic"**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 56 s. 1

Adnotacje: artykuł przed festiwalem

Zapis: 1992227 (AW 04.12.2024)

1246. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2003: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2004)., XV: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 19-22 V 2004; (1637031)

Autor: (kor)

Tytuł: **To warto obejrzeć (Rusza Festiwal "Bez Granic")**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 57 s. 1

Zapis: 1992228 (AW 04.12.2024)

1247. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2003: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2004)., XV: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 19-22 V 2004; (1637031)

Autor: (kor)

Tytuł: **U honorowano organizatorów**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 59 s. 1

Zapis: 1992233 (AW 04.12.2024)

1248. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2003: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2004)., XV: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 19-22 V 2004; (1637031)
Autor: Katarzyna Słupczyńska
Tytuł: **Było w czym wybierać**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 60 s. 3
Zapis: 1992236 (AW 04.12.2024)

1249. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2004: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny] (2011)., XXII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 2011; (1932098)
Autor: CR
Tytuł: **Zwycięzcę wybrali widzowie**
Źródło: Zwrot 2011 nr 10 s. 18
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1971913 (AW 05.03.2024)

1250. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2004: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny] (2011)., XXII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 29 IX - 2 X 2011; (1932098)
Autor: Filip Przedpełski
Tytuł: **Festiwal nie zna granic**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 39 s. 107
Adnotacje: nota przed imprezą
Zapis: 1972744 (TM 12.03.2024)

1251. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2004: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny] (2011)., XXII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 2011; (1932098)
Źródło: Zwrot 2011 nr 11 okł.
Adnotacje: not.
Zapis: 1971933 (AW 05.03.2024)

1252. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2004: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2012)., XXIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 7-10 VI 2012; (1626909)
Autor: CR
Tytuł: **Festiwal Bez Granic**
Źródło: Zwrot 2012 nr 6 s. 4
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1973192 (AW 18.03.2024)

1253. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2004: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2012)., XXIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 7-10 VI 2012; (1626909)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Teatralne święta**
Źródło: Zwrot 2012 nr 7 s. 46
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1973727 (AW 20.03.2024)

1254. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2004: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2012)., XXIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 7-10 VI 2012; (1626909)

Źródło: Zwrot 2012 nr 7 okł.

Zapis: 1973692 (AW 20.03.2024)

1255. impreza.

Tytuł: **Bielskie Spotkania Teatralne (2005)**

Opis imprezy: XV: Bielsko-Biała, 25 IV 2005

Organizator: Dom Kultury w Bielsku-Białej, Teatr Lalek Bianialuka

Zapis: 1976933 (EP 08.05.2024)

1256. artykuł o imprezie

Dotyczy: Bielskie Spotkania Teatralne (2005)., XV: Bielsko-Biała, 25 IV 2005; (1976933)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2005 nr 17 s. 15-16

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1976934 (EP 08.05.2024)

1257. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Teatralna - Konfrontacje Zespołów Teatralnych Małych Form (2009)., XXX: Horyniec Zdrój 5-8 II 2009; (1958048)

Autor: Anna Gigoń

Tytuł: **Terapia teatrem**

Źródło: Przemyski Przegląd Kulturalny 2009 nr 1 s. 54-55

Adnotacje: spraw., zawiera program imprezy

Zapis: 1973796 (BL 20.03.2024)

1258. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Teatralna - Konfrontacje Zespołów Teatralnych Małych Form (2009)., XXX: Horyniec Zdrój 5-8 II 2009; (1958048)

Tytuł: **Teatralne biesiady**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 30 s. 8

Zapis: 1988383 (IH 11.10.2024)

1259. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Teatralna - Konfrontacje Zespołów Teatralnych Małych Form (2010)., XXXI: Horyniec Zdrój 18-21 II 2010; (1958050)

Źródło: Przemyski Przegląd Kulturalny 2010 nr 1 s. 54

Adnotacje: lista laureatów

Zapis: 1980281 (BL 26.06.2024)

1260. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Teatralna - Konfrontacje Zespołów Teatralnych Małych Form (2011)., XXXII: Horyniec Zdrój 20-23 I 2011; (1741958)

Autor: A.S.

Źródło: Przemyski Przegląd Kulturalny 2011 nr 1 s. 77

Adnotacje: lista nagród

Zapis: 1980713 (BL 02.07.2024)

1261. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Teatralna - Konfrontacje Zespołów Teatralnych Małych Form (2012)., XXXIII: Horyniec Zdrój, 2-5 II 2012; (1958054)

Autor: A.S.
Źródło: Przemyski Przegląd Kulturalny 2012 nr 1 s. 64
Adnotacje: lista laureatów
Zapis: 1981015 (BL 04.07.2024)

1262. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bulwar" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2005), II: Toruń, 7-10 VII 2005; (1910811)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 15 VII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1973077 (MS 15.03.2024)

1263. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bulwar" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2005), II: Toruń, 7-10 VII 2005; (1910811)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 15 VII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1973052 (MS 15.03.2024)

1264. impreza.

Tytuł: **"BuskerBus" - Międzynarodowy Festiwal Artystów Ulicy (2005)**
Opis imprezy: VII: Zielona Góra, 2005
Zapis: 1973080 (MS 15.03.2024)

1265. artykuł o imprezie

Dotyczy: "BuskerBus" - Międzynarodowy Festiwal Artystów Ulicy (2005), VII: Zielona Góra, 2005; (1973080)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 15 VII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1973081 (MS 15.03.2024)

1266. impreza.

Tytuł: **"Dedykacje. Materia Prima" - Międzynarodowy Festiwal Teatru Form (2010)**
Opis imprezy: Kraków: 2010
Zapis: 1991002 (BL 19.11.2024)

1267. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dedykacje. Materia Prima" - Międzynarodowy Festiwal Teatru Form (2010), Kraków: 2010; (1991002)
Autor: Tadeusz Kornaś
Tytuł: **Formy teatru. Międzynarodowy Festiwal Teatru Form "Dedykacje. Materia Prima", Kraków 2010**
Forms of theatre. International Festival of the Form Theatre "Dedications. Materia Prima", Cracow 2010
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 41-44
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991013 (BL 19.11.2024)

1268. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Demoludy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2010), IV: Olsztyn, 5-9 X 2010; (1881799)
Autor: Magdalena Rigamonti
Tytuł: **Lemoniadowy demolud**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 41 s. 94
Adnotacje: notka
Zapis: 1968534 (TM 29.01.2024)

1269. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)., III: Wrocław, 8-16 X 2005; (19259)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 14 X s. 3
Zapis: 1975787 (MS 18.04.2024)

1270. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2009)., V: Wrocław, 10-17 X 2009; (16759)
Autor: Laura Caretti
Tytuł: **Na dnię puszki Pandory**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 1 s. 198-201
Adnotacje: wyw. nt. festiwalu, rozm. Piotr Olkusz
Zapis: 1991994 (BL 02.12.2024)

1271. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2009)., V: Wrocław, 10-17 X 2009; (16759)
Autor: Piotr Olkusz
Tytuł: **Teatr kryzysu?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 1 s. 193-198
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1991993 (BL 02.12.2024)

1272. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2009)., V: Wrocław, 10-17 X 2009; (16759)
Autor: Andrea Tompa
Tytuł: **To nie jest pora na prywatne kłótnie. Wokół "Tragedii rzymskich"**
Współtwórcy: Tł. Jolanta Jarmołowicz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 1 s. 201-207
Adnotacje: omów. "Tragedii rzymskich" złożonych z trzech sztuk Williama Szekspira - "Koriolan", "Juliusz Cezar" oraz "Antoniusz i Kleopatra" w reż. Ivo van Hovego
Zapis: 1991995 (BL 02.12.2024)

1273. impreza.

Tytuł: **"DowciPakery" - Krakowski Przegląd Kabaretów (2012)**
Opis imprezy: IV: Kraków, 16-17 X 2012
Adnotacje: tematem przewodnim przeglądu był "Armagedon"
Zapis: 1971590 (IH 29.02.2024)

1274. artykuł o imprezie

Dotyczy: "DowciPakery" - Krakowski Przegląd Kabaretów (2012)., IV: Kraków, 16-17 X 2012; (1971590)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna wrzesień - październik 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 75
Adnotacje: not
Zapis: 1971592 (IH 29.02.2024)

1275. impreza.

Tytuł: **"Eurofest" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek Krajów Unii Europejskiej (2009)**
Opis imprezy: Słupsk: 8-12 V 2009
Zapis: 1979814 (BL 20.06.2024)

1276. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eurofest" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek Krajów Unii Europejskiej (2009)., Słupsk: 8-12 2009; (1979814)

Autor: Lucyna Kozień

Tytuł: **"Eurofest" 2009. Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek Krajów Unii Europejskiej "Eurofest" "Eurofest" 2009. International Puppet Theatres Festival of European Union Countries "Eurofest Słupsk 2009**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 21-24

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979815 (BL 20.06.2024)

1277. impreza.

Tytuł: **Festiwal Animacji Teatralnej i Filmowej (2010)**

Opis imprezy: Rabka Zdrój, 2010

Zapis: 1990995 (BL 19.11.2024)

1278. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Animacji Teatralnej i Filmowej (2010)., Rabka Zdrój, 2010; (1990995)

Autor: Wei-Yun Lin-Górecka

Paweł Górecki

Tytuł: **Nowy format animacji. Festiwal Animacji Teatralnej i Filmowej, Rabka-Zdrój 2010 = New form animation. Festival of Theatre and Film Animation, Rabka-Zdrój 2010**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 18-22

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991006 (BL 19.11.2024)

1279. impreza.

Tytuł: **Festiwal Cieni - międzynarodowy festiwal teatralny, warsztaty, wykłady (2009)**

Opis imprezy: Kraków, 8-10 V 2009

Zapis: 1979867 (BL 21.06.2024)

1280. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Cieni (2009)., Kraków, V 2009; (1979867)

Autor: Dorota Dardzińska

Tytuł: **Czy cienie odmieniają Groteskę? Festiwal Cieni - Kraków 2009 = Will shadows change Groteska? The Shadow Festival - Kraków 2009**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 25-26

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979868 (BL 21.06.2024)

1281. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Dialogu Czterech Kultur (2008)., VII: Łódź, 5-12 IX 2008; (1742191)

Tytuł: **Cztery kultury**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 180 s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1984529 (IH 20.08.2024)

1282. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Dialogu Czterech Kultur (2009)., VIII: Łódź, 5-13 IX 2009; (1817511)

Tytuł: **[Ósmy] 8. Festiwal Dialogu Czterech Kultur**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 179 s. 7

Adnotacje: program

Zapis: 1993748 (IH 19.12.2024)

1283. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal "Dramaty Narodów. Polski Dramat Romantyczny" (2005)., I: Kraków, 20-27 XI 2005; (1933

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 XI s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 1976379 (MS 25.04.2024)

1284. impreza.

Tytuł: **Festiwal Młody Teatr Niezależny (2010)**

Opis imprezy: IV: Poznań, 9-12 VI 2010

Zapis: 1976774 (AW 07.05.2024)

1285. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Młody Teatr Niezależny (2010)., IV: Poznań, 9-12 VI 2010; (1976774)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 18 VI s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1976775 (AW 07.05.2024)

1286. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2005)., IV: Bydgoszcz, 30 IX - X 2005; (1697

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 14 X s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1975785 (MS 18.04.2024)

1287. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2005)., IX: Gdańsk, 6-13 VIII 2005; (1910475)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 12 VIII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1974072 (MS 27.03.2024)

1288. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2010)., XIV: Gdańsk, 1-8 VIII 2010; (1583220)

Tytuł: **Jak Szekspir, to tylko w Gdańsku**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 31 s. 13

Adnotacje: zapow.; notka

Zapis: 1967547 (TM 19.01.2024)

1289. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2010)., XIV: Gdańsk, 1-8 VIII 2010; (1583220)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 6 VIII s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1977470 (AW 16.05.2024)

1290. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2011)., XV: Gdańsk, 30 VII - 7 VIII 2011; (1946230)

Tytuł: **[Piętnasty] XV Festiwal Szekspirowski**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 30 s. 11

Adnotacje: notka zapow.

Zapis: 1972438 (TM 08.03.2024)

1291. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2012)., XVI: Gdańsk, 27 VII-5 VIII 2012; (1627549)

Tytuł: **Szekspir nad Motławą**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 30 s. 11

Adnotacje: notka zapow.

Zapis: 1978227 (TM 24.05.2024)

1292. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (2005)., XXIII: Łódź, 12-16 IV 2005; (1943420)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 15 IV s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1971904 (MS 04.03.2024)

1293. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (2005)., XXIII: Łódź, 12-16 IV 2005; (1943420)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 22 IV s. 3

Zapis: 1971967 (MS 05.03.2024)

1294. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów dla Dzieci (2012)**

Opis imprezy: XIX: Kraków, 13-24 II 2012

Organizator: Nowohuckie Centrum Kultury

Zapis: 1967327 (IH 18.01.2024)

1295. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów dla Dzieci (2012)., XIX: Kraków, 13-24 II 2012; (1967327)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna luty 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 3 s. 61

Adnotacje: not.

Zapis: 1967347 (IH 18.01.2024)

1296. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Stodolanych (2008; edycja XVII)., XVII: Puńsk, 27 VII 2008; (1928719)

Tytuł: **Skansen pełen teatru**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 150 s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1981026 (IH 04.07.2024)

1297. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Trzech Kultur (2005)., VIII: Włodawa, 16-18 XII 2005; (1695133)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 23 XII s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 1976869 (MS 08.05.2024)

1298. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (2005)., IX: Gdańsk, 9-17 VII

2005; (1910772)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 22 VII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1973634 (MS 20.03.2024)

1299. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Genius Loci" - Festiwal Teatralny (2005)., IV: Kraków, 2-17 XII 2005; (1934047)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 XII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1976559 (MS 29.04.2024)

1300. impreza.

Tytuł: **Gliwickie Spotkania Teatralne (2005)**

Opis imprezy: XVI: Gliwice, 2005

Zapis: 1972118 (MS 06.03.2024)

1301. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gliwickie Spotkania Teatralne (2005)., XVI: Gliwice, 2005; (1972118)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 15 V s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1972119 (MS 06.03.2024)

1302. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2005)., VII: Katowice, 27 II - 5 III 2005; (1800777)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 III s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1971679 (MS 01.03.2024)

1303. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2005)., VII: Katowice, 27 II - 5 III 2005; (1800777)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 4 III s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1971671 (MS 01.03.2024)

1304. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2008)., X: Katowice, 2-8 III 2008; (1539:

Tytuł: **Katowickie "Interpretacje"**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 46 s. 7

Adnotacje: not.

Zapis: 1978454 (IH 28.05.2024)

1305. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2008)., X: Katowice, 2-8 III 2008; (1539:

Tytuł: **Teatr inspirowany Zachodem**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 51 s. 6

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1978597 (IH 03.06.2024)

1306. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2008)., XI: Katowice, 7-14 III 2009;
(1959551)

Tytuł: **[Jedenasty] XI Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 53 s. 7

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1989381 (IH 23.10.2024)

1307. impreza.

Tytuł: **"Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2010)**

Opis imprezy: XII: Katowice, 14-21 III 2010

Zapis: 1975816 (AW 19.04.2024)

1308. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2010)., XII: Katowice, 14-21 III 2010;
(1975816)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 26 III s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1975817 (AW 19.04.2024)

1309. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2005)., XLV: Kalisz, 30 IV - 8 V 2005;
(1943423)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 6 V s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 1972116 (MS 06.03.2024)

1310. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2005)., XLV: Kalisz, 30 IV - 8 V 2005;
(1943423)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 13 V s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1972122 (MS 06.03.2024)

1311. impreza.

Tytuł: **Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2010)**

Opis imprezy: L: Kalisz, 8-15 V 2010

Zapis: 1976515 (AW 26.04.2024)

1312. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2010)., L: Kalisz, 8-15 V 2010; (1976515)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 14 V s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1976516 (AW 26.04.2024)

1313. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2010)., L: Kalisz, 8-15 V 2010; (1976515)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 21 V s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1976552 (AW 29.04.2024)

1314. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Katowice - Dzieciom" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek (2004)., III: Katowice, 2004; (1710812)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 10 VI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1972768 (MS 12.03.2024)

1315. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Katowice - Dzieciom" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek (2008)., VII: Katowice, 2-6 VI 200 (1956232)

Autor: Nina Malikova

Tytuł: **Katowice dzieciom, ale nie tylko dla nich. Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek "Katowice - Dzieciom", 2008 = Katowice for children. International Puppet Theatre Festival "Katowice for Children"**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 43-48

Adnotacje: spraw., z fot., okł. s. 3; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981354 (BL 09.07.2024)

1316. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Katowice - Dzieciom" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek (2009)., VIII: Katowice, 1-5 VI 20 (1960907)

Autor: Liliana Bardijewska

Tytuł: **Dwa bratanki. "Katowice Dzieciom" 2009 = Two brethren. "Katowice for Children" 2009**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 27-29

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979869 (BL 21.06.2024)

1317. impreza.

Tytuł: **"Katowice - Dzieciom" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek (2010)**

Opis imprezy: IX: Katowice, 2010

Zapis: 1990756 (BL 15.11.2024)

1318. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Katowice - Dzieciom" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek (2010)., X: Katowice, 2010; (1990

Autor: Urszula Makselon

Tytuł: **Szok zmiany. Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek "Katowice - Dzieciom" = The shock of change. International Puppet Festival "Katowice - for Children"**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 27-30

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990757 (BL 15.11.2024)

1319. impreza.

Tytuł: **"Katowice - Dzieciom" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek (2011)**

Opis imprezy: X: Katowice, 27 V-1 VI 2011

Zapis: 1991471 (BL 25.11.2024)

1320. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Katowice - Dzieciom" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek (2011)., X: Katowice, 27 V-1 VI 2 (1991471)

Autor: Lucyna Kozień

Tytuł: **Oswajanie dziecka. Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek "Katowice - Dzieciom", Katowice**

= Domestication of the child. International Puppet Theater Festival "Katowice of Children", Ka
2011

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 3 s. 20-23

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991476 (BL 25.11.2024)

1321. impreza.

Tytuł: "Klamra" - Akademickie Spotkania Teatralne (2005)

Opis imprezy: XIII: Toruń, 2005

Zapis: 1971695 (MS 01.03.2024)

1322. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra" - Akademickie Spotkania Teatralne (2005), XIII: Toruń, 2005; (1971695)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 18 III s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1971696 (MS 01.03.2024)

1323. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra" - Alternatywne Spotkania Teatralne (2008), XVI: Toruń, 8-15 III 2008; (1953047)

Tytuł: **Teatr - alternatywnie**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 50 s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1978588 (IH 03.06.2024)

1324. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra" - Alternatywne Spotkania Teatralne (2011), XIX: Toruń, 12-19 III 2011; (1917154)

Tytuł: **Spotkania Teatralne Klamra 2011**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 10 s. 14

Adnotacje: notka zapow.

Zapis: 1970189 (TM 16.02.2024)

1325. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2005), XXX: Opole, 16-23 IV 2005; (1943422)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 22 IV s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1971970 (MS 05.03.2024)

1326. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2005), XXX: Opole, 16-23 IV 2005; (1943422)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 29 IV s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 1972084 (MS 06.03.2024)

1327. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2008), XXXIII: Opole, 2008; (1575860)

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 77 s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1978968 (IH 07.06.2024)

1328. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2009)., XXXIV: Opole, 16-27 IV 2009; (196057

Tytuł: **[Trzydzieste czwarte] 34. Opolskie Konfrontacje Teatralne**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 57 s. 6

Adnotacje: program

Zapis: 1989468 (IH 23.10.2024)

1329. impreza.

Tytuł: **"Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2010)**

Opis imprezy: XXXV: Opole, 23-30 IV 2010

Zapis: 1976346 (AW 25.04.2024)

1330. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2010)., XXXV: Opole, 23-30 IV 2010; (1976346)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr 7 V s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1976347 (AW 25.04.2024)

1331. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)., X: Lublin, 5-8 X 2005; (1675754)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 14 X s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1975786 (MS 18.04.2024)

1332. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)., XV: Toruń, 21-27 V 2005; (1697151)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 3 VI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1972731 (MS 12.03.2024)

1333. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)., XV: Toruń, 21-27 V 2005; (1697151)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 27 V s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1972489 (MS 08.03.2024)

1334. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2008)., XVIII: Toruń, 24-30 V 2008; (1946119)

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Tajbele i jej demon = Tajbele and her demon**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 52-55

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981356 (BL 09.07.2024)

1335. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2009)., XIX: Toruń, 23-29 V 2009; (1960889)

Autor: Piotr Olkusz

Małgorzata Szpakowska

Jacek Sieradzki

Tytuł: **Bogactwo skromności. Rozmowa Piotra Olkusza, Małgorzaty Semil i Jacka Sieradzkiego**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 7/8 s. 246-252

Adnotacje: omówienie festiwalu

Zapis: 1972227 (BL 06.03.2024)

1336. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2010)., XX: Toruń, 2010; (1961561)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 4 VI s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1976587 (AW 29.04.2024)

1337. impreza.

Tytuł: **"Kon-teksty" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Współczesnych dla Dzieci i Młodzieży (2009)**

Opis imprezy: IV: Poznań, XI 2009

Zapis: 1990436 (BL 08.11.2024)

1338. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kon-teksty" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Współczesnych dla Dzieci i Młodzieży (2009)., IV: Poznań, XI 2009; (1990436)

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Ludzie, lalki i cienie. "Kon-teksty" 2009 = Poeples, puppets and shadows. "Kon-teksty" 2009**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 s. 37-39

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990437 (BL 08.11.2024)

1339. impreza.

Tytuł: **"Kon-teksty" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Współczesnych dla Dzieci i Młodzieży (2011)**

Opis imprezy: V: Poznań, 2011

Zapis: 1991610 (BL 26.11.2024)

1340. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kon-teksty" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Współczesnych dla Dzieci i Młodzieży (2011)., V: Poznań, 2011; (1991610)

Autor: Liliana Bardijewska

Tytuł: **Kopciuszek w drodze na bal. Międzynarodowy Festiwal Sztuk Współczesnych dla Dzieci i Młodzieży Kon-Teksty, Poznań = Cinderella on her way to the ball. International Festival of Contemporary Drama for Children and Youth Kon-Teksty, Poznań**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 28-32

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1992196 (BL 03.12.2024)

1341. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontrapunkt" - Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (2009)., XLIV: Szczecin, 22-26 IV 2009 (1959784)

Tytuł: **Kontrapunkt 2009 - Teatr Małych Form**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 57 s. 6

Adnotacje: program

Zapis: 1989469 (IH 23.10.2024)

1342. impreza.

Tytuł: **"Kontrapunkt" - Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (2010)**

Opis imprezy: XLV: Szczecin, 2010

Zapis: 1976279 (AW 25.04.2024)

1343. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontrapunkt" - Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (2010)., XLV: Szczecin, 2010; (1976279)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 30 IV s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1976280 (AW 25.04.2024)

1344. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Korczak" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2005)., IX: Warszawa, IX 2005 (1912092)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 30 IX s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1975457 (MS 16.04.2024)

1345. impreza.

Tytuł: **Krakowskie Miniatury Teatralne - festiwal (2012)**

Opis imprezy: III: Kraków, 5-19 VII 2012

Organizator: Śródmiejski Ośrodek Kultury w Krakowie

Zapis: 1969909 (IH 13.02.2024)

1346. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Miniatury Teatralne - festiwal (2012)., III: Kraków, 5-19 VII 2012; (1969909)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna czerwiec - lipiec 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 8 s. 85

Adnotacje: not.

Zapis: 1969910 (IH 13.02.2024)

1347. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2005)., XXX: Kraków, 20-25 IV 2005; (1931350)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 29 IV s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 1972085 (MS 06.03.2024)

1348. impreza.

Tytuł: **"Lalka też człowiek" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek dla Dorosłych (2008)**

Opis imprezy: III: Warszawa, 2008

Zapis: 1981453 (BL 10.07.2024)

1349. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lalka też człowiek" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek dla Dorosłych (2008)., III: Warszawa 2008; (1981453)

Autor: Magdalena Foks

Tytuł: **Lalka też człowiek. Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek dla Dorosłych, Warszawa 2008 = Puppet is also a person. International Puppet Theatre Festival for Adults, Warszawa 2008**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 s. 28-31

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981454 (BL 10.07.2024)

1350. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lalka też człowiek" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek dla Dorosłych (2011)., VI: Warszawa 11-20 XI 2011; (1852511)
Autor: Beata Nessel-Lukasik
Tytuł: **Na peryferiach czy w centrum? "Animo", Kwidzyn, "Lalka też człowiek", Warszawa = On the peripheries or in the centre? "Animo" - Kwidzyn, "Puppet is also a Person" - Warsaw**
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 22-25
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991594 (BL 26.11.2024)

1351. impreza.

Tytuł: **Letni Ogród Teatralny (2008)**
Opis imprezy: X: Katowice, 5 VII - 23 VIII 2008
Organizator: Górnośląskie Centrum Kultury w Katowicach, Teatr Korez w Katowicach
Zapis: 1980592 (IH 01.07.2024)

1352. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letni Ogród Teatralny (2008)., X: Katowice, 5 VII - 23 VIII 2008; (1980592)
Tytuł: **10. Letni Ogród Teatralny**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 136 s. 9
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1980596 (IH 01.07.2024)

1353. impreza.

Tytuł: **Letnie Forum Teatralne**
Opis imprezy: Łódź, VII 2005
Zapis: 1973631 (MS 20.03.2024)

1354. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnie Forum Teatralne., Łódź, VII 2005; (1973631)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 22 VII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1973632 (MS 20.03.2024)

1355. impreza.

Tytuł: **Łódzkie Spotkania Teatralne (2005)**
Opis imprezy: XIV: Łódź, 2005
Zapis: 1976836 (MS 08.05.2024)

1356. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2005)., XIV: Łódź, 2005; (1976836)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 16 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1976837 (MS 08.05.2024)

1357. impreza.

Tytuł: **"Małe Formy, Radosna Twórczość. Aktorska Wiosna Teatralna" - przegląd (edycja I; 2008)**
Opis imprezy: Warszawa, 2005
Zapis: 1972437 (MS 08.03.2024)

1358. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Małe Formy, Radosna Twórczość. Aktorska Wiosna Teatralna" - przegląd (edycja I; 2008),
Warszawa, 2005; (1972437)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 20 V s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1972439 (MS 08.03.2024)

1359. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005), IX: Poznań, 23-27 XI 2005; (1604306)
Autor: Mariusz Jaskuła
Tytuł: **Poszukiwanie alternatywy**
Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 138-143
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1971217 (EP 27.02.2024)

1360. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005), IX: Poznań, 23-27 XI 2005; (1604306)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 2 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1976533 (MS 29.04.2024)

1361. impreza.

Tytuł: **"Materia Prima" - Międzynarodowy Festiwal Teatru Formy (2012)**
Opis imprezy: II: Kraków, 17-24 XI 2012
Organizator: Teatr Groteska w Krakowie
Zapis: 1972148 (IH 06.03.2024)

1362. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Materia Prima" - Międzynarodowy Festiwal Teatru Formy (2012), II: Kraków, 17-24 XI 2012;
(1972148)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna październik - listopad 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 12 s. 83
Adnotacje: not.
Zapis: 1972150 (IH 06.03.2024)

1363. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2009),
Tczew, 3-6 IX 2009; (1956781)
Tytuł: **Zdarzenia Szajny**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 178 s. 6
Adnotacje: program; m.in. o postanowieniu nadania festiwalowi imienia Józefa Szajny
Zapis: 1993730 (IH 19.12.2024)

1364. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (materiał
ogólne). (1156578)
Autor: h.s.
Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia". Tczew - Europa**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 62-63
Zapis: 1981971 (EP 18.07.2024)

1365. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2008)., VIII: Radom, 23-31 X 2008; (1942939)

Tytuł: **Gombrowiczowska Grand Prix**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 221 s. 9

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1985807 (IH 10.09.2024)

1366. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2010)., IX: Radom, 16-21 X 2010; (1946534)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 22 X s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1978088 (AW 23.05.2024)

1367. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (2009)**

Opis imprezy: VI: Łódź, 2009

Zapis: 1979812 (BL 20.06.2024)

1368. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (2009)., VI: Łódź, 2009; (1979812)

Autor: Halina Waszkiel

Tytuł: **Trzy perspektywy. Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy, Łódź 2009 = Three points of vi Internationall Festival of Solo Puppeteers, Łódź 2009**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 15-20

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979813 (BL 20.06.2024)

1369. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (2011)**

Opis imprezy: VII: Łódź, 9-14 IV 2011

Zapis: 1991468 (BL 25.11.2024)

1370. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (2011)., VII: Łódź, 9-14 IV 2011; (1991468)

Autor: Zuzanna Głowacka

Tytuł: **Być albo nie być... solistą lalkarzem? Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy, Łódź 2011 = be or not to be... a solo puppeteer? International Festival of Solo Puppeteers, Łódź 2011**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 3 s. 13-16

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991475 (BL 25.11.2024)

1371. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich (2008)**

Opis imprezy: IV: Białystok, 25-29 VI 2008

Organizator: Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku filia Akademii Teatralnej w Warszawie

Zapis: 1980409 (IH 28.06.2024)

1372. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich (2008)., IV: Białystok, 25-29 VI 2008; (1980409)

Tytuł: **Forum wymiany doświadczeń**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 132 s. 9

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1980459 (IH 01.07.2024)

1373. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich (2010)., V: Białystok, 2010; (1961719)

Autor: Monika Żmijewska

Tytuł: **Białystok lalkami stoi. Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich, Białystok 2010 = Białystok relies on puppets. International Theatre Schools Festival , Białystok 2010**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 35-40

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990760 (BL 15.11.2024)

1374. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2005)., III: Warszawa, 26 VI - 3 VII 2005; (1943424)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 1 VII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1973006 (MS 14.03.2024)

1375. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych (2010)., XVI: Łódź, II-IV 2010; (1708591)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 19 II s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1975460 (AW 16.04.2024)

1376. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej (2008)., XXIII: Bielsko-Biała, 24-28 V 2008; (1956235)

Autor: Joanna Braun

Tytuł: **Narracja rozbita i scalona. Impresje = Narration shattered, fragmented and merged. Impression**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 28-31

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981350 (BL 09.07.2024)

1377. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej (2008)., XXIII: Bielsko-Biała, 24-28 V 2008; (1956235)

Autor: Magdalena Legendź

Tytuł: **Polska stawka = The Polish stake**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 32-35

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981351 (BL 09.07.2024)

1378. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej (2008)., XXIII: Bielsko-Biała, 24-28 V 2008; (1956235)

Autor: Maria Schejbal

Tytuł: **"Tam był temat" = "It had a theme"**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 36-37

Adnotacje: nt. werdyktu dziecięcego jury; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981352 (BL 09.07.2024)

1379. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej (2008), XXIII: Bielsko-Biała, 24-28 V 2008; (1956235)

Autor: Halina Waszkiel

Tytuł: **Siła animacji = The force of animation**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 18-27

Adnotacje: spraw., z fot. t., okł., s. 1; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981349 (BL 09.07.2024)

1380. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej (2010), XXIV: Bielsko-Biała, 2010; (1961544)

Autor: Halina Waszkiel

Tytuł: **Porozmawiaj z lalką. Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej. Bielsko-Biała 2010 = Talk w the puppet. International Festival of Puppetry Art, Bielsko-Biała 2010**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 14-23

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990754 (BL 15.11.2024)

1381. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Sztuki Mimu (2008)**

Opis imprezy: VIII: Warszawa, 20-31 VIII 2008

Organizator: Teatr Na Woli im. Tadeusza Łomnickiego, Miasto Stołeczne Warszawa, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Zapis: 1983468 (IH 06.08.2024)

1382. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Mimu (2008), VIII: Warszawa, 20-31 VIII 2008; (1983468)

Tytuł: **Sztuka Mimu**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 171 s. 7

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1983469 (IH 06.08.2024)

1383. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Sztuki Mimu (2009)**

Opis imprezy: IX: Warszawa, 21-30 VIII 2009

Organizator: Teatr na Woli w Warszawie

Zapis: 1993168 (IH 13.12.2024)

1384. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Mimu (2009), IX: Warszawa, 21-30 VIII 2009; (1993168)

Tytuł: **[Dziewiąty] 9. Międzynarodowy Festiwal Sztuki Mimu**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 163 s. 8

Adnotacje: program

Zapis: 1993274 (IH 13.12.2024)

1385. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny Boska Komedia (2010), III: Kraków, 2-12 XII 2010; (1960309)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 17 XII s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1978770 (AW 05.06.2024)

1386. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny Boska Komedia (2011)., IV: Kraków, 8-17 XII 2011; (1964987)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna grudzień 2011 - styczeń 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 2 s. 76

Adnotacje: not.

Zapis: 1966991 (IH 12.01.2024)

1387. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2005)., XV: Poznań, 1-10 VI 2005; (1704052)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 8 VII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1973033 (MS 15.03.2024)

1388. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2012)**

Opis imprezy: XXV: Kraków, 5-8 VII 2012

Organizator: Teatr KTO

Adnotacje: temat przewodni festiwalu: "Most Polska - Hiszpania"

Zapis: 1969911 (IH 13.02.2024)

1389. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2012)., XXV: Kraków, 5-8 VII 2012; (1969911)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna czerwiec - lipiec 2012**

Źródło: Kraków 2012 nr 8 s. 85

Adnotacje: not.

Zapis: 1969912 (IH 13.02.2024)

1390. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatru w Walizce (2005)., XVIII: Łomża, 31 V-3 VI 2005; (1703654)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 10 VI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1972760 (MS 12.03.2024)

1391. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Zdarzenia im. Józefa Szajny [do 2009: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych Zdarzenia] (2009)**

Opis imprezy: XI: Tczew, 2010

Zapis: 1977792 (AW 21.05.2024)

1392. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Zdarzenia im. Józefa Szajny [do 2009: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych Zdarzenia] (2009)., XI: Tczew, 2010; (1977792)

Tytuł: **Dla kogo Lwy?**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 10 IX s. 8

Adnotacje: nota sprawozdawcza z przebiegu festiwalu

Zapis: 1977793 (AW 21.05.2024)

1393. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Zdarzenia im. Józefa Szajny [do 2009: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych Zdarzenia] (2009)., XI: Tczew, 2010; (1977792)
Autor: Jerzy Radziwiłowicz
Tytuł: **Młodzi, ambini, posepni**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 15 X s. 6
Adnotacje: refleksje pofestiwalowe
Zapis: 1978140 (AW 23.05.2024)

1394. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa w ramach cyklu "Verba Sacra" (2008)**
Opis imprezy: VIII: Poznań, 8-30 XI 2008
Organizator: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Zapis: 1986027 (IH 13.09.2024)

1395. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa w ramach cyklu "Verba Sacra" (2008)., VIII: Poznań, 8-30 XI 2008 (1986027)
Tytuł: **Verba Sacra**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 225 s. 6
Adnotacje: program festiwalu
Zapis: 1986028 (IH 13.09.2024)

1396. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Jednego Aktora OFTJA (2005)**
Opis imprezy: XXXIV: Wrocław, 2005
Zapis: 1976383 (MS 25.04.2024)

1397. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Jednego Aktora OFTJA (2005)., XXXIV: Wrocław, 2005; (1976383)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 XI s. 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1976384 (MS 25.04.2024)

1398. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (2005)., XXII: Opole, 2005; (1937585)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 21 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1975969 (MS 22.04.2024)

1399. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (2009)., XXIV: Opole, 19-23 X 2009; (1963626)
Autor: Alicja Morawska-Rubczak
Tytuł: **O! Polski teatr lalek? Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek, Opole 2009 = Oh! A Polish puppet theatre? Polish Puppet Theatre Festival, Opole 2009**
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 33-36
Adnotacje: spraw.; tekst równoleły w języku polskim i angielskim
Zapis: 1980011 (BL 24.06.2024)

1400. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (2011)., XXV: Opole, 17-21 X 2011; (1963286)

Autor: Halina Waszkiel
Tytuł: **Zawsze ciekawie. Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek, Opole = It's always exciting. National Puppet Theatre Festival, Opole**
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 14-21
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991588 (BL 26.11.2024)

1401. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezależnych (2005)**
Opis imprezy: VI: Ostrów Wielkopolski, 2005
Zapis: 1972491 (MS 08.03.2024)

1402. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezależnych (2005), VI: Ostrów Wielkopolski, 2005; (1972491)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 27 V s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1972492 (MS 08.03.2024)

1403. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezależnych (2010)**
Opis imprezy: XI: Ostrów Wielkopolski, 20-23 V 2010
Organizator: Stowarzyszenie Artystyczno-Edukacyjne "Pracownia Teatralna" w Ostrowie Wielkopolskim, Ostrowskie Centrum Kultury w Ostrowie Wielkopolskim
Zapis: 1976415 (AW 26.04.2024)

1404. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezależnych (2010), XI: Ostrów Wielkopolski, 20-23 V 2010; (1976415)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 28 V s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 1976416 (AW 26.04.2024)

1405. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Teatrów Studenckich i Niszowych "Epizod" (2012)**
Opis imprezy: VI: Kraków, 22-24 III 2012
Organizator: Fundacja Studentów i Absolwentów Uniwersytetu Jagiellońskiego "Bratniak"
Adnotacje: przegląd spektakli w wykonaniu studenckich grup teatralnych działających w ośrodkach akademickich oraz klubowych realizujących spektakle w nurcie teatru studenckiego: niszowego, offowego, eksperymentalnego oraz klasycznego
Zapis: 1967507 (IH 19.01.2024)

1406. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Studenckich i Niszowych "Epizod" (2012), VI: Kraków, 22-24 III 2012; (1967507)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 87
Adnotacje: not.
Zapis: 1967527 (IH 19.01.2024)

1407. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystów Niepełnosprawnych (2006)**

Opis imprezy: IX: Grudziądz, IX 2006

Adnotacje: konkurs recytatorski "Widzimy ten sam świat" i konkurs teatralny "Teatr Życia"

Zapis: 1984110 (EP 14.08.2024)

1408. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystów Niepełnosprawnych (2006), IX: Grudziądz, IX 2006; (1984110)

Tytuł: **"OPTAN 2006". Sukces Andrzeja Chutkowskiego**

Źródło: Sekrety ŻARu 2006 nr 4 s. 23

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1984111 (EP 14.08.2024)

1409. impreza.

Tytuł: **"Okno" - Międzynarodowe Spotkania Młodego Teatru (2005)**

Opis imprezy: IX: Szczecin, 2005

Zapis: 1971672 (MS 01.03.2024)

1410. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Okno" - Międzynarodowe Spotkania Młodego Teatru (2005), IX: Szczecin, 2005; (1971672)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 4 III s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1971673 (MS 01.03.2024)

1411. impreza.

Tytuł: **Olsztyńska Trzydniówka Teatralna (2005)**

Opis imprezy: V: Olsztyn, 2005

Zapis: 1974293 (MS 02.04.2024)

1412. artykuł o imprezie

Dotyczy: Olsztyńska Trzydniówka Teatralna (2005), V: Olsztyn, 2005; (1974293)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 26 VIII s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 1974294 (MS 02.04.2024)

1413. impreza.

Tytuł: **Olsztyński Tydzień Teatrów Lalkowych (2005)**

Opis imprezy: IX: Olsztyn, XI 2005

Zapis: 1976272 (MS 25.04.2024)

1414. artykuł o imprezie

Dotyczy: Olsztyński Tydzień Teatrów Lalkowych (2005), IX: Olsztyn, XI 2005; (1976272)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 18 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1976274 (MS 25.04.2024)

1415. impreza.

Tytuł: **Olsztyńskie Spotkania Teatralne (2010)**

Opis imprezy: XVIII: Olsztyn, 20-28 III 2010

Zapis: 1975818 (AW 19.04.2024)

1416. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Olsztyńskie Spotkania Teatralne (2010)., XVIII: Olsztyn, 20-28 III 2010; (1975818)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 26 III s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1975819 (AW 19.04.2024)

1417. impreza.

Tytuł: **Ostrołęcka Jesień Teatralna (2006)**

Opis imprezy: VI: Ostrołęka, 19 IX-1 X 2006

Organizator: Ostrołęckie Centrum Kultury

Zapis: 1974157 (EP 28.03.2024)

1418. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ostrołęcka Jesień Teatralna., Ostrołęka, 19 IX-1 X 2006; (1974157)

Autor: Anna Zych

Tytuł: **VI Ostrołęcka Jesień Teatralna**

Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 131

Adnotacje: zapowiedź; not.

Zapis: 1974162 (EP 28.03.2024)

1419. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polkowickie Dni Teatru (2010)., XII: Polkowice, 15 II - 28 III 2010; (1961375)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 19 II s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1975461 (AW 16.04.2024)

1420. impreza.

Tytuł: **Postdrama Project (2005)**

Opis imprezy: I: Warszawa, 21-24 IV 2005

Organizator: Akademia Teatralna w Warszawie, Instytut Goethego w Warszawie

Zapis: 1981997 (EP 18.07.2024)

1421. artykuł o imprezie

Dotyczy: Postdrama Project (2005)., I: Warszawa, 21-24 IV 2005; (1981997)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 64-69

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1981998 (EP 18.07.2024)

1422. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA (2005)., XXI: Kraków, 18-22 V 2005; (1830532)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 27 V s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1972494 (MS 08.03.2024)

1423. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA (2008)., XXIV: Kraków, 15-20 IV 2008; (1946451)

Tytuł: **Niegodni Grand Prix**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 80 s. 3

Adnotacje: laureaci
Zapis: 1978990 (IH 10.06.2024)

1424. impreza.

Tytuł: **Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA (2012)**
Opis imprezy: XXVIII: Kraków, 25-29 IV 2012
Zapis: 1968490 (IH 26.01.2024)

1425. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA (2012)., XXVIII: Kraków, 25-29 IV 2012; (1968490)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 83
Adnotacje: not.
Zapis: 1968491 (IH 26.01.2024)

1426. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA (2012)., XXVIII: Kraków, 25-29 IV 2012; (1968490)
Autor: RZ
Tytuł: **Kraków się śmieje**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 18 s. 8
Adnotacje: notka
Zapis: 1976222 (TM 24.04.2024)

1427. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2009)., XXX: Wrocław, 20-29 III 2009; (1952169)
Tytuł: **Muszka owocowa i inne**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 24 s. 3
Adnotacje: not. o programie
Zapis: 1987869 (IH 09.10.2024)

1428. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Teatrów Alternatywnych (2005)., V: Kielce, 4-8 XI 2005; (1910371)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 XI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1976082 (MS 23.04.2024)

1429. impreza.

Tytuł: **Przegląd Teatrów Ulicznych (2012)**
Opis imprezy: Wejherowo, 22 IX 2012
Zapis: 1987308 (MS 02.10.2024)

1430. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Teatrów Ulicznych (2012)., Wejherowo, 22 IX 2012; (1987308)
Autor: Rd
Źródło: Pomerania 2012 nr 12 s. 63
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1987309 (MS 02.10.2024)

1431. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Jesień Teatralna (2005)., Przemysł, 6-24 X, 6 XI, 10 XI, 20 XI, 24 XI 2005; (1941172)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1976083 (MS 23.04.2024)

1432. impreza.

Tytuł: **Przemyska Wiosna Fredrowska (2005)**

Opis imprezy: VI: Przemysł, 2005

Zapis: 1972978 (MS 14.03.2024)

1433. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Wiosna Fredrowska (2005)., VI: Przemysł, 2005; (1972978)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 17 VI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1972979 (MS 14.03.2024)

1434. artykuł o imprezie

Dotyczy: "re_wizje/romantyzm" - festiwal (2005; edycja I)., Kraków, 19-25 V 2005; (1921514)

Autor: Marta Bryś

Tomasz Kowalski

Tytuł: **Wieszcie_raz_jeszcze**

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 133-137

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1971216 (EP 27.02.2024)

1435. impreza.

Tytuł: **"Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2005)**

Opis imprezy: V: Zabrze, 22-29 X 2005

Organizator: Teatr Nowy im. G. Morcinka w Zabrzu, Miasto Zabrze

Zapis: 1967271 (EP 17.01.2024)

1436. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2005)., V: Zabrze, 22-29 X 2005 (1967271)

Źródło: Dialog [Warszawa] 2005 nr 12 s. 207

Adnotacje: ogł. laureatów

Zapis: 1967272 (EP 17.01.2024)

1437. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2005)., V: Zabrze, 22-29 X 2005 (1967271)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 4 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1976052 (MS 23.04.2024)

1438. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2005)., V: Zabrze, 22-29 X 2005 (1967271)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 28 X s. 5

Adnotacje: not.

Zapis: 1976028 (MS 23.04.2024)

1439. impreza.

Tytuł: **"Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2010)**

Opis imprezy: X: Zabrze, 16-25 X 2010

Zapis: 1978086 (AW 23.05.2024)

1440. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2010)., X: Zabrze, 16-25 X 2010 (1978086)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 22 X s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1978087 (AW 23.05.2024)

1441. impreza.

Tytuł: **Rzeszowskie Spotkania Karnawałowe (2005)**

Opis imprezy: XII: Rzeszów, 2004

Zapis: 1970789 (MS 22.02.2024)

1442. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Karnawałowe (2005)., XII: Rzeszów, 2004; (1970789)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 4 II s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 1970790 (MS 22.02.2024)

1443. impreza.

Tytuł: **Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2005)**

Opis imprezy: XLIV: Rzeszów, 2005

Zapis: 1976080 (MS 23.04.2024)

1444. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2005)., XLIV: Rzeszów, 2005; (1976080)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1976081 (MS 23.04.2024)

1445. impreza.

Tytuł: **Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2010)**

Opis imprezy: XLIX: Rzeszów, 2010

Zapis: 1978514 (AW 29.05.2024)

1446. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2010)., XLIX: Rzeszów, 2010; (1978514)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 3 XII s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1978515 (AW 29.05.2024)

1447. impreza.

Tytuł: **"Sąsiedzi" - Festiwal Teatrów Europy Środkowej (2010)**

Opis imprezy: V: Lublin, 14-18 VI 2010

Zapis: 1976772 (AW 07.05.2024)

1448. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sąsiedzi" - Festiwal Teatrów Europy Środkowej (2010)., V: Lublin, 14-18 VI 2010; (1976772)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 18 VI s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1976773 (AW 07.05.2024)

1449. impreza.

Tytuł: **Siedleckie Dni Teatru (2007)**

Opis imprezy: XXIV: Siedlce, 2007

Zapis: 1985034 (MS 29.08.2024)

1450. artykuł o imprezie

Dotyczy: Siedleckie Dni Teatru (2007)., XXIV: Siedlce, 2007; (1985034)

Autor: Joanna Niewińska

Tytuł: **Dwa spektakle Opsesji**

Źródło: Siedlecki Nieregularnik Literacki 2007 nr 4 s. 18

Adnotacje: przebieg

Zapis: 1985035 (MS 29.08.2024)

1451. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkania" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek (2010)., XVII: Toruń, 2010; (1958040)

Autor: Emilia Adamiszyn

Tytuł: **Odpowiedzi na trudne pytania. Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek "Spotkania", Toruń 2 Responses to difficult questions. International Puppet Theatre Festival "Meetings", Toruń 2010**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 37-42

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991011 (BL 19.11.2024)

1452. impreza.

Tytuł: **Spotkania Teatrów Miast Partnerskich (2005)**

Opis imprezy: I: Łódź, 2005

Zapis: 1976270 (MS 25.04.2024)

1453. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkania Teatrów Miast Partnerskich (2005)., I: Łódź, 2005; (1976270)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 18 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1976271 (MS 25.04.2024)

1454. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Przegląd Teatrów Polonijnych [dawniej: Spotkania Teatrów Polskich z Zagranicy] (2008)., VII: Rzeszów, 17-20 X 2008; (1929290)

Autor: Alwida A. Bajor

Tytuł: **O dziwacznej "Balladynie", światoburczym "Tangu" i in. Na marginesie VII Światowego Przeglądu Teatrów Polonijnych w Rzeszowie**

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 11 s. 38-41

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1984032 (BL 12.08.2024)

1455. impreza.

Tytuł: **"Tak sobie chodzę i nikt mi nie może zabronić" - Międzynarodowy Przegląd Małych Form Teatralnych**

Opis imprezy: Warszawa, 2005

Zapis: 1976077 (MS 23.04.2024)

1456. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tak sobie chodzę i nikt mi nie może zabronić" - Międzynarodowy Przegląd Małych Form Teatralnych Warszawa, 2005; (1976077)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1976079 (MS 23.04.2024)

1457. impreza.

Tytuł: **Toruńska Letnia Scena Teatralna**

Opis imprezy: II: Toruń, 2005

Zapis: 1974087 (MS 27.03.2024)

1458. artykuł o imprezie

Dotyczy: Toruńska Letnia Scena Teatralna., II: Toruń, 2005; (1974087)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 19 VIII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1974088 (MS 27.03.2024)

1459. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tyskie Spotkania Teatralne (2004)., XXXI: Tychy, 17-22 IV 2004; (1868712)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 13 s. 8

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1976722 (EP 06.05.2024)

1460. impreza.

Tytuł: **"Walizka" - Międzynarodowy Festiwal Teatru (2009)**

Opis imprezy: XXII: Łomża, VI 2009

Zapis: 1979877 (BL 21.06.2024)

1461. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Walizka" - Międzynarodowy Festiwal Teatru (2009)., XXII: Łomża, VI 2009; (1979877)

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Tyci, tyci, mini, mini = Tiny tiny, mini mini**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 2 s. 45-47

Adnotacje: spraw.; tekst równoleły w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979878 (BL 21.06.2024)

1462. impreza.

Tytuł: **"Walizka" - Międzynarodowy Festiwal Teatru (2010)**

Opis imprezy: XXIII: Łomża, VI 2010

Zapis: 1990758 (BL 15.11.2024)

1463. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Walizka" - Międzynarodowy Festiwal Teatru (2010)., XXIII: Łomża, VI 2010; (1990758)

Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Podróż w głąb wyobraźni. Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Walizka", Łomża 2010 = Journey into the imagination. International Theatrical Festival "Valise", Łomża 2010**
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 31-37
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1990759 (BL 15.11.2024)

1464. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Walizka" - Międzynarodowy Festiwal Teatru (2011)., XXIV: Łomża, 7-10 VI 2011; (1922597)
Autor: Halina Waszkiel
Tytuł: **Walizka 2011. Międzynarodowy Festiwal Teatru "Walizka", Łomża 2011 = Valise 2011. The International Theatrical Festival Valise, Łomża**
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 3 s. 24-29
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991472 (BL 25.11.2024)

1465. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Walizka" - Międzynarodowy Festiwal Teatru [poprzednio: Międzynarodowy Festiwal Teatru w Walizce] (2008)., XXI: Łomża, 3-6 VI 2008; (1954391)
Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Wśród ludzi, lalek i kartaczy. Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Walizka", Łomża 2008 = Among people, puppets and grape-shots. International Theatrical Festival "Valise", Łomża 2008**
Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 38-42
Adnotacje: spraw., z fot., okł. s. 2; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1981353 (BL 09.07.2024)

1466. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Spotkania Teatralne (2009)., XXIX: Warszawa, 5-23 V 2009; (1826352)
Tytuł: **Potęga kontekstu. Rozmowa Justyny Jaworskiej, Joanny Krakowskiej, Piotra Morawskiego, Piotra Olkusza i Małgorzaty Szpakowskiej**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 7/8 s. 43-56
Adnotacje: omówienie festiwalu
Zapis: 1971631 (BL 29.02.2024)

1467. impreza.

Tytuł: **Winobraniowe Spotkania Teatralne (2005)**
Opis imprezy: Zielona Góra, IX 2005
Zapis: 1974302 (MS 02.04.2024)

1468. artykuł o imprezie

Dotyczy: Winobraniowe Spotkania Teatralne (2005)., Zielona Góra, IX 2005; (1974302)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 IX s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1974303 (MS 02.04.2024)

1469. impreza.

Tytuł: **Wiosna Teatralna (2004)**
Opis imprezy: VIII: Radzionków, 29 III - 3 IV 2004
Organizator: Centrum Kultury "Karolinka" w Radzionkowie
Zapis: 1976723 (EP 06.05.2024)

1470. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wiosna Teatralna (2004)., VIII: Radzionków, 29 III - 3 IV 2004; (1976723)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 13 s. 14

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1976724 (EP 06.05.2024)

1471. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA (2005)., XXXIX: Wrocław, 16-17 XI 20 (1545840)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 XI s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 1976386 (MS 25.04.2024)

1472. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA (2008)., XLII: Wrocław, 23-25 XI 2008; (1959456)

Tytuł: **Teatr jednego aktora**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 236 s. 9

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1986136 (IH 17.09.2024)

1473. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA (2008)., XLII: Wrocław, 23-25 XI 2008; (1959456)

Tytuł: **Teatr międzynarodowo**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 235 s. 6

Adnotacje: program

Zapis: 1986130 (IH 17.09.2024)

1474. impreza.

Tytuł: **"Wschodnia Linia" - przegląd teatrów niezależnych z Europy Środkowej i Wschodniej**

Opis imprezy: Wrocław, 2005

Organizator: Festiwal zorganizowany podczas Szkoły Antropologii Teatru ISTA we Wrocławiu w 2005 r.

Zapis: 1971902 (MS 04.03.2024)

1475. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wschodnia Linia" - przegląd teatrów niezależnych z Europy Środkowej i Wschodniej., Wrocław, 200 (1971902)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 15 IV s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1971903 (MS 04.03.2024)

1476. impreza.

Tytuł: **"Zamek Wyobraźni" - festiwal**

Opis imprezy: Kraków, 2005

Zapis: 1974300 (MS 02.04.2024)

1477. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zamek Wyobraźni" - festiwal., Kraków, 2005; (1974300)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 IX s. 3

Adnotacje: not.
Zapis: 1974301 (MS 02.04.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /
Czechy (od 1993; teatr polski za granicą)

1478. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talinki" - Przegląd Dziecięcych Zespołów Teatralnych (2004)., VI: Czeski Cieszyn, 30 V 2004;
(1636933)
Autor: (db)
Tytuł: **Niech żałuje, kto nie widział**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 63 s. 4
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1992308 (AW 05.12.2024)

1479. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talinki" - Przegląd Dziecięcych Zespołów Teatralnych (2004)., VI: Czeski Cieszyn, 30 V 2004;
(1636933)
Autor: (man)
Tytuł: **Młodzi aktorzy wystąpi!**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 61 s. 1
Zapis: 1992255 (AW 04.12.2024)

1480. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talinki" - Przegląd Dziecięcych Zespołów Teatralnych (2004)., Czeski Cieszyn, 30 V 2004; (1636933)
Tytuł: **Talinki 2004**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 19 s. 7
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1980032 (AW 25.06.2024)

1481. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talinki" - Przegląd Dziecięcych Zespołów Teatralnych (2004)., VI: Czeski Cieszyn, 30 V 2004;
(1636933)
Tytuł: **W maju na Talinki**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 37 s. 7
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1989919 (AW 31.10.2024)

1482. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Sikora
Tytuł: **Zamieszanie w Milikowie**
Źródło: Zwrot 2010 nr 6 s. 40
Adnotacje: nt. projektu Bezgraniczne Zamieszanie Teatralne
Zapis: 1969960 (AW 14.02.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Czechy (od 1993; teatr polski za granicą) /
Czechy (od 1993; teatr polski za granicą) - repertuar

1483. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Maja. Prem. 2004.Zespół teatralny przy szkole podstawowej, Bystrzyca (1635715)
Autor: (man)

Tytuł: **Andersen w sali gimnastycznej (Dziś i jutro przedpremiery)**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 24 s. 1

Zapis: 1989570 (AW 28.10.2024)

1484. recenzja

Dotyczy: Maja. Prem. 2004. Zespół teatralny przy szkole podstawowej, Bystrzyca (1635715)

Autor: (bag)

Tytuł: **Maja i żabie intrygi**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 26 s. 1

Zapis: 1989621 (AW 28.10.2024)

1485. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: CR

Tytuł: **Odnaleźć się w teatralnej machinie**

Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn

Źródło: Zwrot 2009 nr 7 s. 15

Adnotacje: nt. działalności Sceny Bajka TC (dawniej Teatru Lalek "Bajka")

Zapis: 1968932 (AW 31.01.2024)

1486. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (hs)

Tytuł: **Pieniądze dla TL "Bajka"**

Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 2009 nr 105 s. 3

Zapis: 1993087 (AW 12.12.2024)

1487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (kor)

Tytuł: **"Bajka" gra**

Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 88 s. 2

Adnotacje: nota o bieżącej działalności

Zapis: 1992627 (AW 07.12.2024)

1488. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Abe A.: Wilk, robal i koźłeta. Prem. 2011. (1970707)

Autor: Jan Kubisz

Tytuł: **Ziemia nasza**

Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn

Źródło: Zwrot 2011 nr 2 okł.

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1970708 (AW 22.02.2024)

1489. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (sch)

Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 136 s. 1

Adnotacje: nota o bieżącej działalności teatru

Zapis: 1993697 (AW 19.12.2024)

1490. sztuka teatralna

Autor: Aleksander Abe
Tytuł: **Wilk, robal i koźłeta. Prem. 2011**
Współtwórcy: Reż. Marek Wit
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 1970707 (AW 22.02.2024)

1491. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Abe A.: Wilk, robal i koźłeta. Prem. 2011. (1970707)
Autor: Jan Kubisz
Tytuł: **Ziemia nasza**
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2011 nr 2 okł.
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1970708 (AW 22.02.2024)

1492. recenzja

Dotyczy: Abe A.: Wilk, robal i koźłeta. Prem. 2011. (1970707)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Bez robala ani rusz**
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2011 nr 2 s. 42
Zapis: 1970718 (AW 22.02.2024)

1493. sztuka teatralna

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Calineczka. Prem. 2011**
Współtwórcy: Adapt. Marta Guśniowska. Reż. Monika Gerboc
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 1970896 (AW 25.02.2024)

1494. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Calineczka. Prem. 2011. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1970896)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **W krainie małych zwierząt**
Źródło: Zwrot 2011 nr 4 s. 42
Zapis: 1970897 (AW 25.02.2024)

1495. sztuka teatralna

Autor: Lubomir Feldek
Tytuł: **Botafogo. Prem. 2009**
Współtwórcy: Reż. Wanda Michałek
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 1968250 (AW 25.01.2024)

1496. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Feldek L.: Botafogo. Prem. 2009. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1968250)
Źródło: Zwrot 2009 nr 3 okł.
Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1968251 (AW 25.01.2024)

1497. recenzja

Dotyczy: Feldek L.: Botafogo. Prem. 2009. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1968250)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **O dwóch takich, co udawali jednego**

Źródło: Zwrot 2009 nr 3 s. 42

Zapis: 1968309 (AW 25.01.2024)

1498. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Goldoni C.: Pinokio. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1148820)

Autor: Lidia Kluz

Tytuł: **"Bajka" pod choinką**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 4 s. 7

Adnotacje: nt. występu podczas "Spotkania przy choince" w Gródku

Zapis: 1979689 (AW 19.06.2024)

1499. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gutowska J., Huszcz M.: Wyrwidąb i Waligóra. Prem. 2004. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1253563)

Autor: (sch)

Tytuł: **Kto zaprosi "Bajkę"?**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 124 s. 1

Zapis: 1993598 (AW 17.12.2024)

1500. recenzja

Dotyczy: Karafiát J.: Świetliki. Prem. 2010. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1510560)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Balsam dla duszy**

Źródło: Zwrot 2010 nr 5 s. 54

Zapis: 1969952 (AW 14.02.2024)

1501. recenzja

Dotyczy: Konopnicka M.: Na jagody i o Janku Wędrowniczku. Prem. 2009. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1507124)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Na przyjaznym łonie natury**

Źródło: Zwrot 2009 nr 11 s. 43

Zapis: 1969593 (AW 09.02.2024)

1502. sztuka teatralna

Autor: Astrid Lindgren

Tytuł: **Pippi Pończoszanka. Prem. 2012**

Współtwórcy: Tł. Teresa Chłapowska. Adapt. teatralna Jan Polewka. Reż. Andrzej Sadowski

Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn

Zapis: 1973172 (AW 18.03.2024)

1503. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lindgren A.: Pippi Pończoszanka. Prem. 2012. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1973172)

Źródło: Zwrot 2012 nr 4 okł.

Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1973173 (AW 18.03.2024)

1504. recenzja

Dotyczy: Lindgren A.: Pippi Pończoszanka. Prem. 2012.tł. Chłapowska T; Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1973172)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Siostra mniejsza**
Źródło: Zwrot 2012 nr 6 s. 43
Zapis: 1973195 (AW 18.03.2024)

1505. recenzja

Dotyczy: Michałek W.: Kot w butach. Prem. 2010. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1510540)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **W nowym teatrze**
Źródło: Zwrot 2010 nr 12 s. 43
Zapis: 1970374 (AW 17.02.2024)

1506. recenzja

Dotyczy: Pójdźmy wszyscy do stajenki. Prem. 2012.tł. Baron U; Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1515541)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Pozycja na dłużej**
Źródło: Zwrot 2012 nr 12 s. 44
Zapis: 1974278 (AW 30.03.2024)

1507. sztuka teatralna

Autor: Wilhelm Przeczek
Tytuł: **Złotogłowiec. Prem. 2009**
Współtwórcy: Reż. Karol Suszka
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 1969407 (AW 08.02.2024)

1508. recenzja

Dotyczy: Przeczek W.: Złotogłowiec. Prem. 2009. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1969407)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Opowieść starego pasterza**
Źródło: Zwrot 2009 nr 7 s. 58
Zapis: 1969408 (AW 08.02.2024)

1509. recenzja

Dotyczy: Szelburg-Zarembina E.: Makowa wojna. Prem. 2010. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1510559)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Zabawa w teatr**
Źródło: Zwrot 2010 nr 3 s. 56
Zapis: 1969804 (AW 13.02.2024)

1510. sztuka teatralna

Autor: Ewa Szelburg-Zarembina
Tytuł: **O makowej wojnie, wilku i kozłętach. Prem. 2010**
Współtwórcy: Reż. Marek Wit

Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 1969799 (AW 13.02.2024)

1511. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szelburg-Zarembina E.: O makowej wojnie, wilku i kozłętach. Prem. 2010. (1969799)
Źródło: Zwrot 2010 nr 2 okł.
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1969800 (AW 13.02.2024)

1512. sztuka teatralna

Tytuł: **Śląskie powiarki z pokładu Idy. Prem. 2011**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Józef Z. Czernecki
Opis adaptacji: Wg prozy Gustawa Morcinka
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 1972071 (AW 06.03.2024)

1513. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Śląskie powiarki z pokładu Idy. Prem. 2011. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1972071)
Źródło: Zwrot 2011 nr 11 okł.
Adnotacje: not. o prapremierze
Zapis: 1972074 (AW 06.03.2024)

1514. recenzja

Dotyczy: Śląskie powiarki z pokładu Idy. Prem. 2011. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1972071)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Zmarnowana szansa**
Źródło: Zwrot 2011 nr 11 s. 42
Zapis: 1972072 (AW 06.03.2024)

1515. sztuka teatralna

Tytuł: **Tajemnicza szafa. Prem. 2012**
Współtwórcy: Tł. Lena Pesak. Reż. Marie Mikova
Opis adaptacji: Sc. na podstawie "Opowieści z Narni" C.S. Lewisa
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 1972848 (AW 12.03.2024)

1516. recenzja

Dotyczy: Tajemnicza szafa. Prem. 2012. tł. Pesak L; (1972848)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Królowie życia**
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2009 nr 3 s. 41
Zapis: 1972849 (AW 12.03.2024)

1517. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tomasova A.: Kozalinka. Prem. 2004. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1635791)
Tytuł: **Bajka dla małych i dużych**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 21 s. 1
Adnotacje: nota przed premierą
Zapis: 1980037 (AW 25.06.2024)

1518. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tomasova A.: Kozalinka. Prem. 2004. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1635791)

Tytuł: **Kozalinka w Bajce**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 16 s. 1

Adnotacje: nota przed premierą

Zapis: 1980027 (AW 25.06.2024)

1519. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: CR

KK

Tytuł: **Hitem był "Verdi"**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Zwrot 2009 nr 8 s. 52

Adnotacje: omówienie sezonu 2008/2009

Zapis: 1969411 (AW 08.02.2024)

1520. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: CR

Tytuł: **Scena Polska i Bajka zagrają razem**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Zwrot 2012 nr 8 s. 43

Adnotacje: nota o współpracy

Zapis: 1973745 (AW 20.03.2024)

1521. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: CR

Tytuł: **Shakespeare na jubileusz**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Zwrot 2011 nr 8 s. 22

Adnotacje: plany repertuarowe na sezon 2011/2012

Zapis: 1971335 (AW 28.02.2024)

1522. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: CR

Tytuł: **Wciąż młoda jubilatka**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Zwrot 2011 nr 10 s. 5

Adnotacje: sprawozdanie z obchodów jubileuszu 60-lecia teatru

Zapis: 1971910 (AW 05.03.2024)

1523. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kaszper

Tytuł: **Teatr ogromny**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Zwrot 2009 nr 11 s. 14-15

Adnotacje: nt. działalności

Zapis: 1969569 (AW 09.02.2024)

1524. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Kokotek
Tytuł: **Scena Polska w nowym sezonie**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 109 s. 5
Adnotacje: wywiad z kierownikiem artystycznym teatru; rozm. Jacek Sikora
Zapis: 1993093 (AW 12.12.2024)

1525. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nad Olzą o teatrze**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 11 s. 1
Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania wiceministrów kultury Polski i Czech dot. dofinansowania Sceny Polskiej Teatru Cieszyńskiego
Zapis: 1979828 (AW 21.06.2024)

1526. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Repertuar Sceny Polskiej Teatru Cieszyńskiego w sezonie teatralnym 2004-05**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 100 s. 3
Adnotacje: wykaz
Zapis: 1992704 (AW 10.12.2024)

1527. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Skapski
Tytuł: **Scena Polska to ewenement**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 13 s. 4
Adnotacje: wywiad z wiceministrem kultury nt. możliwości dofinansowania teatru; rozm. Jacek Sikora
Zapis: 1979838 (AW 21.06.2024)

1528. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Suszka
Tytuł: **W upał z "Królową śniegu"**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 68 s. 4
Adnotacje: wywiad nt. bieżącej działalności teatru; rozm. Jacek Sikora
Zapis: 1992315 (AW 05.12.2024)

1529. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2011 nr 11 okł.
Adnotacje: not. o uroczystościach z okazji 60-lecia Sceny Polskiej; 8 X 2011
Zapis: 1971935 (AW 05.03.2024)

1530. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Andersen H.: Królowa śniegu. Prem. 2004.ł. Beylin S; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1637111)
Tytuł: **Konkurs rozstrzygnięty**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 62 s. 2
Adnotacje: nota o konkursie dla dzieci na prace plastyczne związane ze spektaklem

Zapis: 1992307 (AW 05.12.2024)

1531. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Andersen H.: Królowa śniegu. Prem. 2004.tł. Beylin S; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszy (1637111)

Autor: (kor)

Tytuł: **Kto zagra Gerdę?**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 46 s. 1

Adnotacje: nt. castingu

Zapis: 1990804 (AW 15.11.2024)

1532. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Andersen H.: Królowa śniegu. Prem. 2004.tł. Beylin S; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszy (1637111)

Autor: (kor)

Tytuł: **Role zostały rozdane. (Po pierwszej próbie "Królowej śniegu")**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 51 s. 1

Zapis: 1990930 (AW 19.11.2024)

1533. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Andersen H.: Królowa śniegu. Prem. 2004.tł. Beylin S; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszy (1637111)

Tytuł: **Spektakl wyjątkowy**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 67 s. 1-2

Adnotacje: artykuł przedpremierowy

Zapis: 1992314 (AW 05.12.2024)

1534. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Królowa śniegu. Prem. 2004.tł. Beylin S; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszy (1637111)

Autor: (kor)

Tytuł: **Baśń na koniec sezonu**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 74 s. 1

Zapis: 1992404 (AW 05.12.2024)

1535. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Królowa śniegu. Prem. 2004.tł. Beylin S; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszy (1637111)

Autor: (kor)

Tytuł: **Ostatnia przed wakacjami**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 69 s. 1-2

Zapis: 1992333 (AW 05.12.2024)

1536. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Królowa śniegu. Prem. 2004.tł. Beylin S; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszy (1637111)

Autor: Katarzyna Słupczyńska

Tytuł: **Rozśoiewana "Królowa śniegu"**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 71 s. 3

Zapis: 1992398 (AW 05.12.2024)

1537. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 2004.ł. Szydłowski R.,Wirpsza W; Tesinske Divadlo. Scena Polski Czeski Cieszyn (1250048)

Tytuł: **Bertolt Brecht: Kariera Artura Ui**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 9 s. 1

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 1979709 (AW 19.06.2024)

1538. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 2004.ł. Szydłowski R.,Wirpsza W; Tesinske Divadlo. Scena Polski Czeski Cieszyn (1250048)

Autor: (hs)

Tytuł: **Ostatni spektakl**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 25 s. 7

Zapis: 1989612 (AW 28.10.2024)

1539. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 2004.ł. Szydłowski R.,Wirpsza W; Tesinske Divadlo. Scena Polski Czeski Cieszyn (1250048)

Tytuł: **Premiera z uroczystością**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 11 s. 1

Zapis: 1979831 (AW 21.06.2024)

1540. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Carr M.: Porcja Coughlan. Prem. 2011.ł. Jasińska E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1505739)

Źródło: Zwrot 2011 nr 3 okł.

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1970720 (AW 22.02.2024)

1541. recenzja

Dotyczy: Carr M.: Porcja Coughlan. Prem. 2011.ł. Jasińska E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1505739)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Gdy brak zgody na życie**

Źródło: Zwrot 2011 nr 3 s. 43

Zapis: 1970731 (AW 22.02.2024)

1542. recenzja

Dotyczy: Chapman J., Lloyd J.: Biznes. Prem. 2009.ł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1506223)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **U boku męża**

Źródło: Zwrot 2009 nr 2 s. 41

Zapis: 1968249 (AW 25.01.2024)

1543. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Trzy siostry. Prem. 2010.ł. Gałczyńska N; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1508645)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Daleko od Moskwy**

Źródło: Zwrot 2010 nr 12 s. 42
Zapis: 1970373 (AW 17.02.2024)

1544. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dickens C.: Opowieść wigilijna. Prem. 2004.ł. Tarnowska K; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1250059)
Autor: Józef Czernecki
Tytuł: **Jak zmienić mentalność ludzi...**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 112 s. 7
Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Jacek Sikora
Zapis: 1993107 (AW 12.12.2024)

1545. recenzja

Dotyczy: Dickens C.: Opowieść wigilijna. Prem. 2004.ł. Tarnowska K; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1250059)
Autor: (kor)
Tytuł: **Jesienne kołędowanie**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 113 s. 3
Zapis: 1993108 (AW 12.12.2024)

1546. recenzja

Dotyczy: Dickens C.: Opowieść wigilijna. Prem. 2004.ł. Tarnowska K; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1250059)
Tytuł: **Premiera na Scenie Polskiej TC 6 listopada 2004. Karol Dickens: Opowieść wigilijna**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 127 s. 7
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 1993667 (AW 19.12.2024)

1547. recenzja

Dotyczy: Dickens C.: Opowieść wigilijna. Prem. 2004.ł. Tarnowska K; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1250059)
Autor: Katarzyna Słupczyńska
Tytuł: **"Opowieść Wigilijna" Sceny Polskiej**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 130 s. 7
Zapis: 1993676 (AW 19.12.2024)

1548. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fisher I.: My się wilka nie boimy. Prem. 2012.ł. Pesak L; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1513899)
Źródło: Zwrot 2012 nr 6 okł.
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1973198 (AW 18.03.2024)

1549. recenzja

Dotyczy: Fisher I.: My się wilka nie boimy. Prem. 2012.ł. Pesak L; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1513899)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Temat nadal aktualny**
Źródło: Zwrot 2012 nr 7 s. 45
Zapis: 1973713 (AW 20.03.2024)

1550. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Mąż i żona. Prem. 2004. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1250052)

Autor: Krzysztof Prus

Tytuł: **Wierzę w magię w teatrze**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 26 s. 4

Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Halina Sikora

Zapis: 1989624 (AW 28.10.2024)

1551. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Mąż i żona. Prem. 2004. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1250052)

Autor: (SP)

Tytuł: **Aleksander Fredro: Mąż i żona**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 27 s. 3

Zapis: 1989788 (AW 30.10.2024)

1552. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Mąż i żona. Prem. 2004. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1250052)

Autor: Katarzyna Słupczyńska

Tytuł: **Fredro za parawanem**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 29 s. 3

Zapis: 1989792 (AW 30.10.2024)

1553. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gavran M.: Czechow Tołstojowi powiedział "żegnam". Prem. 2009.ł. Tuszyńska A; Tesinske Divadlo Scena Polska, Czeski Cieszyn (1506224)

Źródło: Zwrot 2009 nr 10 okł.

Adnotacje: not. o prapremierze

Zapis: 1969560 (AW 09.02.2024)

1554. recenzja

Dotyczy: Gavran M.: Czechow Tołstojowi powiedział "żegnam". Prem. 2009.ł. Tuszyńska A; Tesinske Divadlo Scena Polska, Czeski Cieszyn (1506224)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **W świecie rzeczy nieprzewidywalnych**

Źródło: Zwrot 2009 nr 10 s. 59

Zapis: 1969568 (AW 09.02.2024)

1555. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Giraudoux J.: Amfitrion 38. Prem. 2009.ł. Korzeniewski B; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1506222)

Źródło: Zwrot 2009 nr 7 okł.

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1968847 (AW 31.01.2024)

1556. recenzja

Dotyczy: Giraudoux J.: Amfitrion 38. Prem. 2009.ł. Korzeniewski B; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1506222)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Kto zmieni smak wiśni**

Źródło: Zwrot 2009 nr 7 s. 56

Zapis: 1968934 (AW 31.01.2024)

1557. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gogol M.: Gracze. Prem. 2012.tł. Wyszomirski J; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1513882)

Źródło: Zwrot 2012 nr 7 okł.

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1973728 (AW 20.03.2024)

1558. recenzja

Dotyczy: Gogol M.: Gracze. Prem. 2012.tł. Wyszomirski J; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1513882)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Oszukańczy świat**

Źródło: Zwrot 2012 nr 9 s. 46

Zapis: 1974251 (AW 29.03.2024)

1559. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Goldoni C.: Awantura w Chioggi. Prem. 2012.tł. Jędrzejewicz J; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Cze: Cieszyn (1513881)

Źródło: Zwrot 2012 nr 11 okł.

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1974260 (AW 30.03.2024)

1560. recenzja

Dotyczy: Goldoni C.: Awantura w Chioggi. Prem. 2012.tł. Jędrzejewicz J; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Cze: Cieszyn (1513881)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Gdy reżyser ma pomysły**

Źródło: Zwrot 2012 nr 11 s. 44

Zapis: 1974270 (AW 30.03.2024)

1561. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kusiak I.: Piękność dnia. Prem. 2011. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1505699)

Źródło: Zwrot 2011 nr 7 okł.

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1971101 (AW 26.02.2024)

1562. recenzja

Dotyczy: Kusiak I.: Piękność dnia. Prem. 2011. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1505699)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Sztuka ku przestrodze**

Źródło: Zwrot 2011 nr 8 s. 40

Zapis: 1971351 (AW 28.02.2024)

1563. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Putzlacher R., Lipus R.: Tesinske niebo = Cieszyńskie nebe. Prem. 2004.tł. Putzlacher R; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1636991)

Autor: Roman Baselides

Tytuł: **Mówią autorzy ("Cieszyńskie niebo" bije rekordy oglądalności)**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 134 s. 3

Zapis: 1993688 (AW 19.12.2024)

1564. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Putzlacher R., Lipus R.: Tesinske nebo = Cieszyńskie nebe. Prem. 2004.ł. Putzlacher R; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1636991)

Autor: (kor)

Tytuł: **Z "Niebem" w Łodzi**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 135 s. 1

Adnotacje: nt. występu w Łodzi

Zapis: 1993689 (AW 19.12.2024)

1565. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Putzlacher R., Lipus R.: Tesinske nebo = Cieszyńskie nebe. Prem. 2004.ł. Putzlacher R; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1636991)

Źródło: Zwrot 2011 nr 7 okł.

Adnotacje: not. o ostatnim wystawieniu spektaklu

Zapis: 1971087 (AW 26.02.2024)

1566. recenzja

Dotyczy: Putzlacher R., Lipus R.: Tesinske nebo = Cieszyńskie nebe. Prem. 2004.ł. Putzlacher R; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1636991)

Autor: Marian Siedlaczek

Tytuł: **Avionmauzoleum**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 60 s. 3

Zapis: 1992235 (AW 04.12.2024)

1567. recenzja

Dotyczy: Putzlacher R., Lipus R.: Tesinske nebo = Cieszyńskie nebe. Prem. 2004.ł. Putzlacher R; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1636991)

Autor: Katarzyna Słupczyńska

Tytuł: **Może znowu pojedzie tramwaj...**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 59 s. 3

Zapis: 1992234 (AW 04.12.2024)

1568. recenzja

Dotyczy: Łado M.: Historia całkiem zwyczajna. Prem. 2010.ł. Czech J; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1508640)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Kiedy zwierzęta mówią**

Źródło: Zwrot 2010 nr 6 s. 58

Zapis: 1969978 (AW 15.02.2024)

1569. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 2009.ł. Semil M; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1506227)

Źródło: Zwrot 2009 nr 2 okł.

Adnotacje: not. o wystawieniu

Zapis: 1968230 (AW 25.01.2024)

1570. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Kaleka z Inishmaan. Prem. 2009.ł. Semil M; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski

Cieszyn (1506227)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Znajomi z Inishmaan**

Źródło: Zwrot 2009 nr 2 s. 40

Zapis: 1968248 (AW 25.01.2024)

1571. recenzja

Dotyczy: Mrozek S.: Na pełnym morzu. Prem. 2004. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1636733)

Autor: (kor)

Tytuł: **Kogo tu zjeść?**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 47 s. 1

Zapis: 1990805 (AW 15.11.2024)

1572. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nash R.: Zaklinacz deszczu. Prem. 2009. tł. Babel I; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1506228)

Źródło: Zwrot 2009 nr 6 okł.

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1968668 (AW 29.01.2024)

1573. recenzja

Dotyczy: Nash R.: Zaklinacz deszczu. Prem. 2009. tł. Babel I; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1506228)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Widzieć sercem**

Źródło: Zwrot 2009 nr 6 s. 59

Zapis: 1968667 (AW 29.01.2024)

1574. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Osiecka A.: Słodkie rodzyнки, gorzkie migdały. Prem. 2010. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1508644)

Źródło: Zwrot 2011 nr 6 okł.

Adnotacje: not. o wystawieniu we Lwowie

Zapis: 1971033 (AW 26.02.2024)

1575. recenzja

Dotyczy: Osiecka A.: Słodkie rodzyнки, gorzkie migdały. Prem. 2010. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1508644)

Autor: KK

Tytuł: **Cieszyńskie rodzyнки i lwowskie migdały**

Źródło: Zwrot 2011 nr 5 s. 14-15

Adnotacje: dot. występu we Lwowie

Zapis: 1970900 (AW 25.02.2024)

1576. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prus B.: Lalka. Prem. 2012. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1513883)

Źródło: Zwrot 2012 nr 2 okł.

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1972487 (AW 08.03.2024)

1577. recenzja

Dotyczy: Prus B.: Lalka. Prem. 2012. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1513883)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Lektura w obrazkach**

Źródło: Zwrot 2012 nr 2 s. 42

Zapis: 1972512 (AW 08.03.2024)

1578. recenzja

Dotyczy: Wittlin J., Rakowiecki J.: Królowna Śnieżka. Prem. 2010. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cies (1508642)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Z uśmiechem na ustach**

Źródło: Zwrot 2011 nr 1 s. 43

Zapis: 1970639 (AW 21.02.2024)

1579. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Prem. 2004. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1635592)

Autor: Jacek Sikora

Tytuł: **Premiera z koncertem**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 12 s. 3

Adnotacje: artykuł przed premierą; z wypowiedzią kierownika artystycznego teatru - Bogdana Kokotka

Zapis: 1979836 (AW 21.06.2024)

1580. recenzja

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Prem. 2004. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1635592)

Autor: SP

Tytuł: **Mark Ravenhill: Polaroidy**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 13 s. 8

Zapis: 1979840 (AW 21.06.2024)

1581. recenzja

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Prem. 2004. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1635592)

Tytuł: **Świat przez Polaroidy**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 14 s. 2

Zapis: 1979841 (AW 21.06.2024)

1582. recenzja

Dotyczy: Rostand E.: Cyrano de Bergerac. Prem. 2011. tł. Walter J; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1505700)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Bitwa na nosy**

Źródło: Zwrot 2011 nr 6 s. 42

Zapis: 1971043 (AW 26.02.2024)

1583. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2009. tł. Barańczak S; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1506226)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Od kameralnych "Dziadów" do monumentalnego "Hamleta"**

Źródło: Zwrot 2009 nr 12 s. 56-57

Zapis: 1969627 (AW 09.02.2024)

1584. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2009.tł. Barańczak S; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1506226)

Autor: Czesława Rudnik

Źródło: Zwrot 2010 nr 2 s. 18

Zapis: 1969794 (AW 13.02.2024)

1585. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet. Prem. 2008.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1932142)

Źródło: Zwrot 2009 nr 7 okł.

Adnotacje: not. o wystawieniu w plenerze w Koszarzyskach

Zapis: 1969410 (AW 08.02.2024)

1586. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet. Prem. 2008.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1932142)

Autor: KK

Tytuł: **"Makbet" na Wzgórzu Zamkowym**

Źródło: Zwrot 2010 nr 10 s. 26

Zapis: 1970127 (AW 16.02.2024)

1587. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Romeo i Julia. Prem. 2011.tł. Barańczak S; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1505721)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Jak pionki na szachownicy**

Źródło: Zwrot 2011 nr 11 s. 41

Zapis: 1972057 (AW 06.03.2024)

1588. recenzja

Dotyczy: Taylor E.: Pomysł na morderstwo. Prem. 2012.tł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1513900)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Pomysł nie wystarczy**

Źródło: Zwrot 2012 nr 3 s. 41

Zapis: 1972847 (AW 12.03.2024)

1589. recenzja

Dotyczy: Tobias J.: Dzikie żądze. Prem. 2010.tł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1508641)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Ars amandi w wydaniu amerykańskim**

Źródło: Zwrot 2010 nr 5 s. 53

Zapis: 1969951 (AW 14.02.2024)

1590. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Twain M.: Przygody Tomka Sawyera. Prem. 2010.tł. Łopatka P; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Cze: Cieszyn (1508643)

Źródło: Zwrot 2010 nr 7 okł.

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1969996 (AW 15.02.2024)

1591. recenzja

Dotyczy: Twain M.: Przygody Tomka Sawyera. Prem. 2010.tł. Łopatka P; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1508643)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Dionizje dla małaolatów**

Źródło: Zwrot 2010 nr 8 s. 53

Zapis: 1969998 (AW 15.02.2024)

1592. recenzja

Dotyczy: Valentine P.: Przyjazne dusze. Prem. 2011.tł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1505701)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Ja bajki tak lubię ogromnie**

Źródło: Zwrot 2011 nr 5 s. 42

Zapis: 1970905 (AW 25.02.2024)

1593. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojtyszko M.: Źelazna konstrukcja. Prem. 2012.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1513901)

Źródło: Zwrot 2012 nr 5 okł.

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1973176 (AW 18.03.2024)

1594. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Źelazna konstrukcja. Prem. 2012.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1513901)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Nim spadnie deszcz**

Źródło: Zwrot 2012 nr 5 s. 43

Zapis: 1973183 (AW 18.03.2024)

1595. recenzja

Dotyczy: Zegadłowicz E.: Głaz graniczny. Prem. 2009.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (150627)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Filozofia wiejskiej chaty**

Źródło: Zwrot 2009 nr 5 s. 57

Zapis: 1968630 (AW 29.01.2024)

1596. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zegadłowicz E.: Głaz graniczny. Prem. 2009.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (150627)

Źródło: Zwrot 2009 nr 5 okł.

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1968627 (AW 29.01.2024)

1597. sztuka teatralna

Autor: Władysław Niedoba

Tytuł: **Babski raj**

Teatr: Zespół teatralny przy Kole PZKO - Łomna Dolna

Zapis: 1973174 (AW 18.03.2024)

1598. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Niedoba W.: Babski raj. Zespół teatralny przy Kole PZKO, Łomna Dolna (1973174)

Źródło: Zwrot 2012 nr 5 okł.

Adnotacje: not. o wystawieniu

Zapis: 1973175 (AW 18.03.2024)

1599. recenzja

Dotyczy: Teofil Stolarz: Francek mo pecha. Niepodarzone galaty. Karol Piegza: Jak w jednej dziedzinie nie chci mieć radia. Prem. 2004. Zespół teatralny przy Kole PZKO, Łomna Dolna (1636911)

Autor: (man)

Tytuł: **Prapremiera z niespodzianką**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 57 s. 2

Zapis: 1992229 (AW 04.12.2024)

1600. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Stawianie na teatr**

Teatr: Zespół teatralny przy PZKO - Milików

Źródło: Zwrot 2010 nr 5 s. 38-40

Adnotacje: nt. działalności

Zapis: 1969932 (AW 14.02.2024)

1601. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (sch)

Tytuł: **Dzieci kochają scenę**

Teatr: Teatrzyk "Drops" przy Klubie Młodych PZKO - Olbrachcice

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 60 s. 7

Adnotacje: nota z okazji jubileuszu 20-lecia działalności teatrzyku

Zapis: 1992253 (AW 04.12.2024)

1602. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (sch)

Teatr: Teatrzyk "Drops" przy Klubie Młodych PZKO - Olbrachcice

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 60 s. 7

Adnotacje: nota z okazji jubileuszu 20. rocznicy działalności teatrzyku

Zapis: 1992238 (AW 04.12.2024)

1603. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Schoenwald

Tytuł: **Tu chodzi o dzieci**

Teatr: Teatrzyk "Drops" przy Klubie Młodych PZKO - Olbrachcice

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 65 s. 5

Adnotacje: nt. teatrzyku z okazji jubileuszu 20-lecia działalności

Zapis: 1992312 (AW 05.12.2024)

1604. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (sch)

Tytuł: **Sukces "Dropsa"**

Teatr: Teatrzyk "Drops" przy Klubie Młodych PZKO - Olbrachcice

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 67 s. 1
Zapis: 1992313 (AW 05.12.2024)

1605. sztuka teatralna

Autor: Izabela Kraus-Żur
Tytuł: **W sieci. Prem. 2012**
Współtwórcy: Reż. Ewa Barsony
Teatr: Teatr przy Kole PZKO w Śmiłowicach - Śmiłowice
Zapis: 1973180 (AW 18.03.2024)

1606. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kraus-Żur I.: W sieci. Prem. 2012. Teatr przy Kole PZKO w Śmiłowicach, Śmiłowice (1973180)
Źródło: Zwrot 2012 nr 5 s. 31
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1973181 (AW 18.03.2024)

1607. sztuka teatralna

Autor: Władysław Młynek
Tytuł: **Wymiana. Prem. 2012**
Teatr: Teatr przy Kole PZKO w Śmiłowicach - Śmiłowice
Zapis: 1973178 (AW 18.03.2024)

1608. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Młynek W.: Wymiana. Prem. 2012. Teatr przy Kole PZKO w Śmiłowicach, Śmiłowice (1973178)
Źródło: Zwrot 2012 nr 5 s. 31
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1973179 (AW 18.03.2024)

1609. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: KK
Tytuł: **Teatr imienia Jerzego Cienciąły**
Teatr: Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni (od 2010: Zespół Teatralny im. Jerzego Cienciąły) - Wędrynia
Źródło: Zwrot 2010 nr 5 s. 25
Adnotacje: nt. nadania imienia Zespołowi Teatralnemu w Wędryni
Zapis: 1969931 (AW 14.02.2024)

1610. sztuka teatralna

Autor: Rubi Birden
Tytuł: **Życie w zasięgu ręki**
Teatr: Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni (od 2010: Zespół Teatralny im. Jerzego Cienciąły) - Wędrynia
Zapis: 1973190 (AW 18.03.2024)

1611. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Birden R.: Życie w zasięgu ręki. Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni (od 2010: Zespół Teatralny im. Jerzego Cienciąły), Wędrynia (1973190)
Źródło: Zwrot 2012 nr 6 okł.
Adnotacje: not. o występie w ramach Polskiej Wiosny Teatralnej we Lwowie
Zapis: 1973191 (AW 18.03.2024)

1612. sztuka teatralna

Autor: Samy Fayad

Tytuł: **Jak obrabować bank. Prem. 2012**

Współtwórcy: Reż. Janusz Ondraszek

Teatr: Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni (od 2010: Zespół Teatralny im. Jerzego Cieniawy) - Wędrynia

Zapis: 1973196 (AW 18.03.2024)

1613. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fayad S.: Jak obrabować bank. Prem. 2012. Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni (od 2010: Zespół Teatralny im. Jerzego Cieniawy), Wędrynia (1973196)

Źródło: Zwrot 2012 nr 6 okł.

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1973197 (AW 18.03.2024)

1614. sztuka teatralna

Autor: Roberto Perinelli

Tytuł: **Landru, morderca kobiet. Prem. 2010**

Współtwórcy: Reż. Janusz Ondraszek

Teatr: Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni (od 2010: Zespół Teatralny im. Jerzego Cieniawy) - Wędrynia

Zapis: 1969953 (AW 14.02.2024)

1615. recenzja

Dotyczy: Perinelli R.: Landru, morderca kobiet. Prem. 2010. Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni (od 2010: Zespół Teatralny im. Jerzego Cieniawy), Wędrynia (1969953)

Autor: Kazimierz Kaszper

Tytuł: **Dojrzałość, precyzja, konsekwencja**

Źródło: Zwrot 2010 nr 5 s. 55

Zapis: 1969954 (AW 14.02.2024)

1616. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rosiński M.: Zwariować można. Prem. 2004. Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni (od 2010: Zespół Teatralny im. Jerzego Cieniawy), Wędrynia (1636251)

Autor: (k)

Tytuł: **Zwariować można**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 51 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 1990931 (AW 19.11.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Kanada (teatr polski za granicą) /

Kanada (teatr polski za granicą) - repertuar

1617. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Opowieści Poli Negri. Prem. 2008. Salon Poezji, Muzyki i Teatru im. Jerzego Pilitowskiego, Toronto (1957792)

Autor: Teresa L. Krakowska

Józef B. Pieniążek

Tytuł: **Opowieści**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 80 s. 5

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1990270 (IH 06.11.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /
Litwa (od 1992; teatr polski za granicą)

1618. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2007" (2007)., XI: Wilno, III 2007; (1926250)

Autor: Monika Urbanowicz

Tytuł: **Świetna zabawa z Melpomeną**

Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 4 s. 44-45

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1982109 (BL 19.07.2024)

1619. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2008" (2008)., XII: Wilno, 13-15 III 2008; (1927917)

Autor: Teresa Worobiej

Tytuł: **Poczuć się gwiazdą. XII Festiwal Teatrów Szkolnych**

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 4 s. 22-23

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1983513 (BL 06.08.2024)

1620. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wileńskie Spotkania Teatralne Sceny Polskiej (2007)., III: Wilno, 18-22 X 2007; (1927292)

Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 9 s. 45

Adnotacje: zapow., z programem

Zapis: 1982276 (BL 23.07.2024)

1621. artykuł o twórcy

Dotyczy: Wileńskie Spotkania Teatralne Sceny Polskiej (2007)., III: Wilno, 18-22 X 2007; (1927292)

Autor: Helena Ostrowska

Tytuł: **W atmosferze magicznej Reduty... III Wileńskie Spotkania Teatralne Scen Polskich**

Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 11 s. 41-45

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1982435 (BL 23.07.2024)

1622. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **"Odkurzając" wakacyjnych wyjazdów czar**

Teatr: Amatorska grupa teatralna "Betania" - Wilno

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 11 s. 42-44

Adnotacje: relacje członków zespołu "Betania" z pielgrzymki po Europie, także nt. profilu i repertuaru teatru

Zapis: 1984087 (BL 13.08.2024)

1623. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Urbanowicz

Tytuł: **Warszawscy aktorzy o patriotyzmie. W Domu Kultury w Wilnie**

Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 10 s. 38

Adnotacje: nota nt. wizyty warszawskich aktorów w Wilnie prezentujących scenie Domu Kultury Polskiej oraz w innych miejscach Wilna polską poezję patriotyczną i widowiska o charakterze patriotycznym

Zapis: 1982427 (BL 23.07.2024)

Litwa (od 1992; teatr polski za granicą) - repertuar

1624. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Gwałtu, co się dzieje! Prem. 2005.Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy), Wilno (1926007)

Autor: Alwida A. Bajor

Tytuł: **Wileńsko-warszawskie spotkanie z "Gwałtem..."**

Źródło: Magazyn Artystyczny 2007 nr 1 s. 42-43

Adnotacje: nt. wizyty aktorów Zespołu Polskiego Teatru w Wilnie występujących w sztuce Aleksandra Fredry "Gwałtu, co się dzieje!" w Teatrze Powszechnym w Warszawie, w którym wystawiana jest ta sama sztuka

Zapis: 1981910 (BL 17.07.2024)

1625. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Odrowąż-Wiśniewski J.: O ślicznych kwiatkach i strasznym potworze. Prem. 2008.Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy), Wilno (1928129)

Autor: Alwida A. Bajor

Tytuł: **W równinnych Skirlanach i tajemniczych Weryszkach. Fotoreportaż**

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 5 s. 29-32

Adnotacje: reportaż na marginesie występów

Zapis: 1983517 (BL 06.08.2024)

1626. recenzja

Dotyczy: Odrowąż-Wiśniewski J.: O ślicznych kwiatkach i strasznym potworze. Prem. 2008.Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy), Wilno (1928129)

Autor: Monika Urbanowicz

Tytuł: **Piękny prezent dla dzieci**

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 5 s. 43

Zapis: 1983521 (BL 06.08.2024)

1627. sztuka teatralna

Autor: Irena Prusicka

Tytuł: **Trzy pary pantofelków. Prem. 2008**

Współtwórcy: Reż. Lilija Kiejzik

Opis adaptacji: Wg sztuki Ireny Prusickiej

Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno

Zapis: 1983607 (BL 07.08.2024)

1628. recenzja

Dotyczy: Prusicka I.: Trzy pary pantofelków. Prem. 2008.Teatr-Studio, Wilno (1983607)

Autor: Helena Ostrowska

Tytuł: **"Trzy pary pantofelków"**

Teatr: Teatr-Studio - Wilno

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 6 s. 42-43

Adnotacje: także o działalności teatru

Zapis: 1983608 (BL 07.08.2024)

1629. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 IX s. 11

Adnotacje: not. nt. planowanego przez Polski Instytut Teatralny w Ameryce repertuaru przedstawień na 2005 r.

Zapis: 1974327 (MS 02.04.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /
Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą)

1630. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alwida Antonina Bajor

Tytuł: **Zdwojony jubileusz Polskiego Teatru we Lwowie**

Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 6 s. 37-41

Adnotacje: spraw. z obchodów 50-lecia teatru

Zapis: 1983595 (BL 07.08.2024)

1631. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alwida A. Bajor

Tytuł: **Złoty Jubileusz Polskiej Sceny**

Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 4 s. 18-19

Adnotacje: rys historyczny z okazji jubileuszu

Zapis: 1983510 (BL 06.08.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą) /
Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą) - repertuar

1632. sztuka teatralna

Autor: Stanisław Wyspiański

Tytuł: **Wesele**

Współtwórcy: Reż. Zbigniew Chmielowski

Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów

Zapis: 1990291 (BL 07.11.2024)

1633. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie, Lwów (1990291)

Autor: Zbigniew Umański

Tytuł: **Kronika Kresowa. Wieści ze Lwowa**

Źródło: Semper Fidelis 2007 nr 3 s. 31

Adnotacje: nota o premierze

Zapis: 1990292 (BL 06.11.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /
Wielka Brytania (teatr polski za granicą)

1634. nawiązanie

Dotyczy: Gulbicki P.: Londyn kontra Warszawa. TdPolLon 2008 nr 41: s. 6 (1833654)

Autor: R. Wernik

Tytuł: **Losy archiwum ZASP-u**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 211 s. 5

Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1985157 (IH 02.09.2024)

1635. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Stączek
Tytuł: **Odpowiedź na list - ZASP**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 247 s. 5
Adnotacje: list do redakcji dot. działalności artystycznej i teatralnej prowadzonej przez Związek
Zapis: 1986687 (IH 24.09.2024)

1636. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Regina Wasiaak-Taylor
Tytuł: **Kolejna wywózka dokumentów**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 248 s. 5
Adnotacje: list do redakcji dot. przekazania archiwów emigracyjnych do kraju
Zapis: 1986688 (IH 24.09.2024)

1637. nawiązanie

Dotyczy: Wasiaak-Taylor R.: Kolejna wywózka dokumentów. DzPLon 2008 nr 248: s. 5 (1986688)
Autor: Irena Delmar
Tytuł: **List w sprawie archiwów ZASP-u za Granicą - w odpowiedzi pani Reginie Wasiaak-Taylor z dnia XII br.**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 251 s. 5
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1986753 (IH 25.09.2024)

1638. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z Londynu do Warszawy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 189 s. 4
Adnotacje: dot. przekazania przez Związek Artystów Scen Polskich za Granicą z siedzibą w Londynie teatralnych dokumentów Instytutowi Teatralnemu w Warszawie
Zapis: 1984887 (IH 27.08.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Wielka Brytania (teatr polski za granicą) /

Wielka Brytania (teatr polski za granicą) - repertuar

1639. sztuka teatralna

Tytuł: **Historia jednej znajomości**
Współtwórcy: Scen. i reż. Lucyna Karpeta
Teatr: Teatr Rozrywki - Birmingham
Zapis: 1980788 (IH 03.07.2024)

1640. recenzja

Dotyczy: Historia jednej znajomości. Teatr Rozrywki, Birmingham (1980788)
Autor: Danuta Barucka
Tytuł: **Teatr Rozrywki z Birmingham**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 140 s. 6
Zapis: 1980791 (IH 03.07.2024)

1641. sztuka teatralna

Tytuł: **Warszawski dzień**
Współtwórcy: Scen. i reż. Lucyna Karpeta
Teatr: Teatr Rozrywki - Birmingham
Zapis: 1977687 (IH 20.05.2024)

1642. recenzja

Dotyczy: Warszawski dzień. Teatr Rozrywki, Birmingham (1977687)
Autor: Danuta Barucka
Tytuł: **Warszawski dzień**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 13 s. 9
Zapis: 1977707 (IH 20.05.2024)

1643. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Polacy na Mela Festival**
Teatr: Gappad Theatre - Glasgow
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 35 s. 9
Adnotacje: m.in. dot. udziału teatru w festiwalu Edinburgh Mela Festival, 31 VIII 2008 r. ze sztuką "As You Always Do" reż. Robert Przekwas, scen. Agnieszka Bresler, współprac. Magdalena Mróz
Zapis: 1984287 (IH 19.08.2024)

1644. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Behar
Tytuł: **Polakom na pożytek**
Teatr: Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego) - Londyn
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 246 s. 5
Adnotacje: list do redakcji dot. działalności
Zapis: 1986407 (IH 20.09.2024)

1645. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Małolepszy
Tytuł: **Naprawdę, warto się wybrać**
Teatr: Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego) - Londyn
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 189 s. 6
Adnotacje: dot. nowego sezonu artystycznego w POSK-u
Zapis: 1984907 (IH 27.08.2024)

1646. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Regina Wasiak-Taylor
Tytuł: **Tylko anioły uratują Scenę Poetycką POSK**
Teatr: Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego) - Londyn
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 36 s. 6
Zapis: 1988487 (IH 14.10.2024)

1647. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dylan T.: Pod Mleczną Drogą. tł. Terlecki T; Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego), Londyn (1742634)
Autor: Jerzy Hebda
Tytuł: **"Under Milk Wood" Dylan Thomas**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 110 s. 5

Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1991207 (IH 21.11.2024)

1648. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dylan T.: Pod Mleczną Droga.ł. Terlecki T; Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego), Londyn (1742634)
Tytuł: **Pod Mleczną Droga w Jazz Cafe POSK-u**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 106 s. 12
Adnotacje: not.
Zapis: 1991134 (IH 20.11.2024)

1649. recenzja

Dotyczy: Dylan T.: Pod Mleczną Droga.ł. Terlecki T; Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego), Londyn (1742634)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Na styku dwóch światów, czyli sztuka na głosy**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2009 nr 23 s. 8
Zapis: 1991268 (IH 21.11.2024)

1650. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fresk z Herbertem.Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego), Londyn (1833111)
Tytuł: **Pan Cogito w Polskim Teatrze w Londynie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 169 s. 13
Zapis: 1981655 (IH 15.07.2024)

1651. recenzja

Dotyczy: Fresk z Herbertem.Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego), Londyn (1833111)
Autor: Katarzyna Bzowska
Tytuł: **"Książę niezłomny" poezji**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 185 s. 5
Adnotacje: fel.
Zapis: 1984568 (IH 21.08.2024)

1652. recenzja

Dotyczy: Fresk z Herbertem.Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego), Londyn (1833111)
Autor: Piotr Gulbicki
Tytuł: **Kwestia smaku**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 179 s. 15
Zapis: 1984527 (IH 20.08.2024)

1653. recenzja

Dotyczy: Fresk z Herbertem.Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego), Londyn (1833111)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Poetycko w teatrze POSK-u**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 189 s. 9
Zapis: 1984928 (IH 27.08.2024)

1654. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Sobolewska
Tytuł: **Drugie życie Bones'a**
Teatr: Teatr Kości (The Bones Theatre) - Londyn
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 103 s. 9
Zapis: 1991015 (IH 20.11.2024)

1655. sztuka teatralna

Tytuł: **Stara dusza. Prem. 2008(?)**
Współtwórcy: Reż. Kamil Adamus, Krystian Godlewski
Teatr: Teatr Kości (The Bones Theatre) - Londyn
Zapis: 1985978 (TM 12.09.2024)

1656. recenzja

Dotyczy: Stara dusza. Prem. 2008(?).Teatr Kości (The Bones Theatre), Londyn (1985978)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Myślenie z Teatrem Kości**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 224 s. 11
Zapis: 1986048 (IH 13.09.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Obce realizacje sceniczne polskiego dramatu /

Realizacja poszczególnych sztuk (obce realizacje polskiego dramatu)

1657. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Iwona, księżniczka Burgunda. Wielka Brytania. Londyn.x (425800)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Gombrowicz w ojczyźnie Szekspira**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 1 s. 7
Adnotacje: na scenie Workhouse Theatre zespół Sturdy Beggars, reż. Kos Mantzakos
Zapis: 1977567 (IH 17.05.2024)

1658. odwołanie

Tytuł: **Masłowska Dorota: Między nami dobrze jest. Szwecja. Sztokholm**
Źródło: x
Zapis: 1975527 (AW 16.04.2024)

1659. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Masłowska Dorota: Między nami dobrze jest. Szwecja. Sztokholm.x (1975527)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 26 II s. 3
Adnotacje: Teatr Galeasen, tł. Jarema Bielawski, adapt. pt. "Metallflickan", reż. Natalie Ringler
Zapis: 1975528 (AW 16.04.2024)

1660. odwołanie

Tytuł: **Mrożek Sławomir: Serenada. Lis filozof. Stany Zjednoczone. Nowy Jork**
Źródło: x nr s.
Zapis: 1970831 (MS 23.02.2024)

1661. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek Sławomir: Serenada. Lis filozof. Stany Zjednoczone. Nowy Jork.x nr: s. (1970831)

Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Lis bardziej ludzki**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 II s. 1-2
Adnotacje: spektakl wystawiony pt. "Serenade. Philosopher Fox". Reż. Paul Bargetto. Tł. Jacek Laskowski.
Collective Unconscious.
Zapis: 1970832 (MS 23.02.2024)

1662. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słobodzianek Tadeusz: Prorok Ilja. Słowacja. Nitra.x (1704651)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 10 X s. 3
Adnotacje: reż. Ondrej Spisak; nt. występu w Warszawie
Zapis: 1975570 (MS 17.04.2024)

1663. recenzja

Dotyczy: Zapolska Gabriela. Panna Maliczewska. Wielka Brytania. Reading.x (1828171)
Autor: Teresa L. Krakowska
Józef B. Pieniążek
Tytuł: **"Miss Maliczewska"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 37 s. 5
Adnotacje: Teatr "Samowar" Uniwersytetu w Reading, tł. i reż. Teresa Murjas; list do red.
Zapis: 1978390 (IH 28.05.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Ogólne (kontakty teatralne)

1664. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Kozień
Tytuł: **My i świat = We and the world**
Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 s. 7-19
Adnotacje: kontakty polskiego teatru lalek z zagranicą i zagranicznych lalkarzy z Polską od lat 50. do współczesności; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1981447 (BL 10.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Czechy (kontakty teatralne)

1665. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Michalik
Tytuł: **Marie Pospisilova w Krakowie. Epizod czesko-polskich kontaktów teatralnych**
Źródło: Wielość 2007 nr 2 s. 82-93
Adnotacje: nt. dwutygodniowego pobytu czeskiej aktorki w Krakowie w 1885 roku
Zapis: 1984947 (TM 28.08.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Izrael (kontakty teatralne)

1666. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Mam ci oddać dom?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 5 s. 76-81

Adnotacje: nt. polsko-izraelskiego projektu "Bam Yam - Tykocin", wspólnego przedsięwzięcia Wrocławskiego Teatru Współczesnego i Habimy z Tel-Awiwu, uwieńczonego realizacją dwóch spektakli wystawionych w Polsce i Izraelu
Zapis: 1968955 (BL 31.01.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Niemcy (kontakty teatralne)

1667. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Berliner Ensemble z "Operą za trzy grosze"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 76 s. 8
Adnotacje: nt. występu teatru Berliner Ensemble z Berlina ze spektaklem "Opera za trzy grosze" Bertolta Brechta w ramach 29. Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu
Zapis: 1978928 (IH 06.06.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) /

Materiały ogólne (Teatr obcy historia)

1668. książka w haśle rzeczowym

Autor: Honorata Sych
Tytuł: **Tajemnice teatru lalek**
Współtwórcy: Il. Jan Zieliński
Wydawnictwo: Łódź: Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne
Rok wydania: 2010
Opis fizyczny książki: 224 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi; nr 37)
Zapis: 1991133 (BL 20.11.2024)

1669. recenzja

Dotyczy: Sych H.: Tajemnice teatru lalek.2010 (1991133)
Autor: Kamil Kopania
Tytuł: **Kompromisowe tajemnice teatru lalek = The compromise secrets of the puppet theatre**
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 55-58
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991135 (BL 20.11.2024)

1670. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Teatr wyrafinowany = The sophisticated theatre**
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 2-9
Adnotacje: zarys historii teatru lalek - od powstania opery lalkowej we Włoszech w XVII w. poprzez teatr salonowy we Francji w XIX w. po czasy współczesne
Zapis: 1990991 (BL 19.11.2024)

1671. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dobrochna Ratajczakowa
Tytuł: **Teatr narodowy: idea**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 4 s. 5-29
Adnotacje: proces narodzin idei teatru narodowego w Europie w powiązaniu z twórczością dramatyczną w językach narodowych - od renesansu do początków XIX w.; rys historyczny
Zapis: 1993061 (BL 11.12.2024)

Austria (Teatr obcy historia)

1672. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Wąsik

Tytuł: **Burgtheater - zwierciadło Austrii**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 3 s. 160-169

Adnotacje: dzieje najważniejszego dla Austriaków teatru Burgtheater w Wiedniu od 1888 do czasów współczesnych, linia programowa i repertuar teatru jako reakcja na sytuację polityczną i problemy społeczeństwa Austrii w kolejnych okresach historycznych -od panowania Habsburgów i rozpadu cesarstwa Austro-Węgier, przez faszyzm (1938-45) do współczesnego okresu rozrachunków z przeszłością za dyrekcji Clausa Peymanna (1986-99)

Zapis: 1992967 (BL 11.12.2024)

Grecja (Teatr obcy historia)

1673. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Erd

Tytuł: **Teatr jak instrument, czyli dlaczego starożytni nie rozprawiali o fali uderzeniowej**

Źródło: Przemyski Przegląd Kulturalny 2010 nr 3 s. 4-9

Adnotacje: nt. zasad wznoszenia budowli teatralnych w starożytnej Grecji, na podstawie traktatu "O architekturze ksiąg dziesięć" Marka Witruwiusza

Zapis: 1980402 (BL 28.06.2024)

Rzym starożytny (Teatr obcy historia)

1674. recenzja

Dotyczy: Kocur M.: We władzy teatru. Aktorzy i widzowie w antycznym Rzymie.2005 (1363276)

Autor: Magdalena Raszevska

Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 83

Adnotacje: not.

Zapis: 1982868 (EP 30.07.2024)

Stany Zjednoczone (Teatr obcy historia)

1675. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Krótka historia teatru amerykańskiego.2005 (1363257)

Autor: Halina Filipowicz

Tytuł: **Postmodernizm na ławie oskarżonych**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 10 VI s. 5

Zapis: 1972771 (MS 12.03.2024)

1676. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Krótka historia teatru amerykańskiego.2005 (1363257)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Gra pełna żaru**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 10 VI s. 5, 9

Zapis: 1972770 (MS 12.03.2024)

1677. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Kujawińska-Courtney

Tytuł: **Black over White: Ira Aldridge in British Teatres 1825-1852**

Źródło: Studies in English Drama and Poetry 2007 vol. 1 s. 139-153

Adnotacje: w jęz. angielskim

Zapis: 1990687 (IH 14.11.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy /

Teatr współczesny (obcy)

1678. impreza.

Tytuł: **"Teatr Polski, Litwy i Rosji XX wieku" - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Tczew, 7-8 IX 2006

Adnotacje: impreza towarzysząca Międzynarodowemu Festiwalowi Działań Teatralnych i Plastycznych

Zapis: 1983031 (EP 31.07.2024)

1679. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr Polski, Litwy i Rosji XX wieku" - konferencja naukowa (2006)., Tczew, 7-8 IX 2006; (1983031)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 34

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983057 (EP 31.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) /

Festiwale międzynarodowe (teatr współczesny obcy)

1680. impreza.

Tytuł: **"Akcja dramatu współczesnego" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2008)**

Opis imprezy: X: Wilno, V 2008

Zapis: 1983592 (BL 07.08.2024)

1681. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Akcja dramatu współczesnego" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2008)., X: Wilno, V 2008; (1983592)

Autor: Halina Jotkiało

Tytuł: **Krzysztof Kieślowski. Ślady i pamięć**

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 6 s. 28

Adnotacje: spraw. z festiwalu poświęconej pamięci Krzysztofa Kieślowskiego i tematyce "Dekalogu"

Zapis: 1983593 (BL 07.08.2024)

1682. impreza.

Tytuł: **"Babkarska Bystrica" - Międzynarodowy Festiwal Lalkowy (2008)**

Opis imprezy: XVI: Bańska Bystrzyca, 2008

Zapis: 1981449 (BL 10.07.2024)

1683. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Lalkowy (2008)., XVI: Bańska Bystrzyca, 2008; (1981449)

Autor: Liliana Bardijewska

Tytuł: **Obrazcow i marionetki. Targi Lalek, Sofia 2008 i Babkarska Bystrica 2008 = Obrastsov and marionettes. Puppet Fair, Sofia 2008 and Babkarska Bystrica 2008**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 s. 20-23

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981450 (BL 10.07.2024)

1684. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Lalkowy (2008)., XVI: Bańska Bystrzyca, 2008; (1981449)

Autor: Alicja Rubczak

Tytuł: **Raczkujący teatr. Babkarska Bystrica 2008 = A theatre on all fours. Babkarska Bystrica 2008**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 s. 24-27

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981452 (BL 10.07.2024)

1685. impreza.

Tytuł: **"Babkarska Bystrica" - Międzynarodowy Festiwal Nowego Teatru Lalek dla Dzieci i Dorosłych "Podwójny Impuls" (2010)**

Opis imprezy: Bańska Bystrzyca, 2010

Zapis: 1990998 (BL 19.11.2024)

1686. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Babkarska Bystrica" - Międzynarodowy Festiwal Nowego Teatru Lalek dla Dzieci i Dorosłych - "Podwójny Impuls" (2010)., Bańska Bystrzyca, 2010; (1990998)

Autor: Alicja Morawska-Rubczak

Tytuł: **Ważny impuls. Międzynarodowy Festiwal Nowego Teatru Lalek dla Dzieci i Dorosłych "Babka Bystrica" - "Podwójny Impuls" = An important impulse. International Festival of New Puppet Theatre for Children and Adults "Babkarska Bystrica" - "The Double Impulse"**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 27-32

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991009 (BL 19.11.2024)

1687. impreza.

Tytuł: **Belgradzki Międzynarodowy Festiwal Teatralny BITEF (2008)**

Opis imprezy: XLII: Belgrad, 15-29 IX 2008

Zapis: 1969369 (BL 07.02.2024)

1688. artykuł o imprezie

Dotyczy: Belgradzki Międzynarodowy Festiwal Teatralny BITEF (2008)., XLII: Belgrad, 15-29 IX 2008; (1969

Autor: Dorota Jovanka Ćirić

Tytuł: **Targowisko różności**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 1 s. 188-194

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1969370 (BL 07.02.2024)

1689. impreza.

Tytuł: **Edinburgh Festival Fringe (2008)**

Opis imprezy: Edynburg, 3-25 VIII 2008

Zapis: 1981395 (IH 10.07.2024)

1690. artykuł o imprezie

Dotyczy: Edinburgh Festival Fringe (2008), Edynburg, 3-25 VIII 2008; (1981395)

Tytuł: **Fringe po polsku**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 155 s. 1

Adnotacje: dot. występów polskich zespołów teatralnych

Zapis: 1981396 (IH 10.07.2024)

1691. impreza.

Tytuł: **Edinburgh Festival Fringe (2009)**

Opis imprezy: Edynburg, 7-31 VIII 2009

Zapis: 1993155 (IH 13.12.2024)

1692. artykuł o imprezie

Dotyczy: Edinburgh Festival Fringe (2009), Edynburg, 7-31 VIII 2009; (1993155)

Tytuł: **Ruszyły festiwale w Edynburgu**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 159 s. 9

Adnotacje: m.in. nt. udziału polskich zespołów teatralnych

Zapis: 1993156 (IH 13.12.2024)

1693. impreza.

Tytuł: **Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2009)**

Opis imprezy: LXIII: Awinion, 2009

Zapis: 1992266 (BL 05.12.2024)

1694. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2009), LXII: Awinion, 2009; (1992266)

Autor: Patrice Pavis

Tytuł: **Pisarstwo w Awinionie (2009). Dramatyczne, postdramatyczne czy postpostdramatyczne?**

Współtwórcy: Tł. Piotr Olkusz

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 2 s. 132-151

Adnotacje: omówienie tekstów dramatycznych zaprezentowanych na festiwalu oraz ich scenicznych realizacji

Zapis: 1992267 (BL 04.12.2024)

1695. impreza.

Tytuł: **Festival Mondial de Marionnettes (Światowy Festiwal Teatrów Lalek) (2009)**

Opis imprezy: Charleville-Mézières, 18-27 IX 2009

Zapis: 1979888 (BL 21.06.2024)

1696. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival Mondial de Marionnettes (Światowy Festiwal Teatrów Lalek) (2009), XV: Charleville-Mézières, 18-27 IX 2009; (1979888)

Autor: Maria Schejbal

Tytuł: **Festiwalowe obrazy. Światowy Festiwal Teatrów Lalek, Charleville-Mézières = Festival images. World Festival of Puppet Theatres, Charleville-Mézières**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 22-26

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1980009 (BL 24.06.2024)

1697. impreza.

Tytuł: **Festival Mondial de Marionnettes (Światowy Festiwal Teatrów Lalek) (2011)**

Opis imprezy: Charleville-Mézières, IX 2011

Zapis: 1991518 (BL 26.11.2024)

1698. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival Mondial de Marionnettes (Światowy Festiwal Teatrów Lalek) (2011)., Charleville-Mézières, I 2011; (1991518)

Autor: Maria Schejbal

Tytuł: **Charleville-Mezières: po co i dlaczego? Światowy Festiwal Teatrów Lalek, Charleville Mezières
Charleville Mezières: why? Festival Mondial des Theatres de Marionnettes, Charleville Mezières**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 10-14

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991521 (BL 26.11.2024)

1699. impreza.

Tytuł: **Festiwal Jesienny (Festival d'Automne) (2010)**

Opis imprezy: Paryż 2010

Zapis: 1992276 (BL 05.12.2024)

1700. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Jesienny (Festival d'Automne) (2010)., Paryż 2010; (1992276)

Autor: Piotr Olkusz

Tytuł: **Niełatwe zmiany na Festiwalu Jesiennym**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 2 s. 188-193

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1992277 (BL 04.12.2024)

1701. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Unii Europy (2004)**

Opis imprezy: XIII: Porto (Portugalia), XI 2004

Adnotacje: m.in. seminarium dla młodych krytyków teatralnych (12-18 XI 2004)

Zapis: 1981884 (EP 17.07.2024)

1702. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Unii Europy (2004)., XIII: Porto (Portugalia), XI 2004; (1981884)

Autor: Radosław Paczocha

Tytuł: **Relacje**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 55-57

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1981886 (EP 17.07.2024)

1703. impreza.

Tytuł: **"Fidena" - międzynarodowy festiwal teatru figur (2010)**

Opis imprezy: Bochum, 9-15 IX 2010

Zapis: 1990994 (BL 19.11.2024)

1704. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Fidena" - międzynarodowy festiwal teatru figur (2010)., Bochum, 9-15 IX 2010; (1990994)

Autor: Zuzanna Głowacka

Tytuł: **Let's Get Loud! "Fidena" 2010 = Let's Get Loud! "Fidena" 2010**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 14-17

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991005 (BL 19.11.2024)

1705. impreza.

Tytuł: **"High Fest" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Performatywnej (2010)**

Opis imprezy: VIII: Erewan, 2010

Zapis: 1990999 (BL 19.11.2024)

1706. artykuł o imprezie

Dotyczy: "High Fest" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Performatywnej (2010)., VIII: Erewan, 2010; (199099)

Autor: Janusz Lewoń

Tytuł: **High Fest. Międzynarodowy Festiwal Sztuki Performatywnej "High Fest", Erewan (Armenia) = Fest. International Performing Arts Festival "High Fest", Yerevan (Armenia)**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 33-36

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991010 (BL 19.11.2024)

1707. artykuł o imprezie

Dotyczy: International Edinburgh Festival (2008)., Edynburg, 8-31 VIII 2008; (1832914)

Autor: Jerzy Hebda

Tytuł: **Co polskiego w Edynburgu?**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 152 s. 5

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1981325 (IH 09.07.2024)

1708. impreza.

Tytuł: **International Edinburgh Festival (2009)**

Opis imprezy: Edynburg, 2009

Zapis: 1973578 (BL 19.03.2024)

1709. artykuł o imprezie

Dotyczy: International Edinburgh Festival (2009)., Edynburg, 2009; (1973578)

Autor: Bolesław Taborski

Tytuł: **Edynburg 2009 - oświecenie i rocznic wiele**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 12 s. 194-201

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1973579 (BL 19.03.2024)

1710. impreza.

Tytuł: **"Les Trois Jours de Casteliers" - Międzynarodowy Festiwal Teatru Lalek (2011)**

Opis imprezy: Montreal, 3-6 III 2011

Zapis: 1991469 (BL 25.11.2024)

1711. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Les Trois Jours de Casteliers" - Międzynarodowy Festiwal Teatru Lalek (2011)., Montreal, 3-6 III 20 (1991469)

Autor: Zuzanna Głowacka

Tytuł: **Lalki w Quebecu. Les Trois Jours de Casteliers, Montreal 2011 = Puppets in Quebec. Les Trois**

Jours de Casteliers, Montreal 2011

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 3 s. 9-12

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991474 (BL 25.11.2024)

1712. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Forum Młodego Teatru Lalek, Figur i Przedmiotu [Internationales Festival de Puppen-, Figuren- und Objecttheaters] "Dialog der Dinge - Diagonale" (2008)**

Opis imprezy: Berlin, 16-22 X 2008

Zapis: 1979791 (BL 20.06.2024)

1713. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Forum Młodego Teatru Lalek, Figur i Przedmiotu [Internationales Festival des Puppen-, Figuren- und Objecttheaters] "Dialog der Dinge - Diagonale" (2008)., Berlin, 16-22 X 2008; (1979791)

Autor: Zuzanna Głowacka

Tytuł: **Dialog przedmiotów. Schaubude Berlin 2008 = A dialogue of objects. Schaubude Berlin 2008**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 1 s. 9-14

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979792 (BL 20.06.2024)

1714. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek dla Dorosłych (2010)**

Opis imprezy: XV: Pecs, 2010

Zapis: 1990993 (BL 19.11.2024)

1715. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek dla Dorosłych (2010)., XV: Pecs, 2010; (1990993)

Autor: Halina Waszkiel

Tytuł: **Oczami obcokrajowca. XV Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek dla Dorosłych, Pecs 2010 = seen by a foreigner. International Adult Puppet Festival, Pecs 2010**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 10-13

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991004 (BL 19.11.2024)

1716. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek PIF (2009)**

Opis imprezy: Zagrzeb 2009

Zapis: 1979886 (BL 21.06.2024)

1717. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek PIF (2009)., Zagrzeb 2009; (1979886)

Autor: Halina Waszkielewicz

Tytuł: **PIF 2009. Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek, Zagrzeb = FIF 2009. Puppet Theatre Festiv Zagreb**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 14-17

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1980007 (BL 24.06.2024)

1718. impreza.

Tytuł: **"Orient Express Festival" (2009)**

Opis imprezy: Ankara - Freiburg - Stuttgart, V-VII 2009

Zapis: 1973089 (BL 15.03.2024)

1719. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orient Express Festival" (2009)., Ankara - Freiburg - Stuttgart, V-VII 2009; (1973089)

Autor: Elżbieta Ogrodowska-Jesionek

Tytuł: **Orient Express Festival**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 10 s. 197-200

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1973090 (BL 15.03.2024)

1720. impreza.

Tytuł: **"Orteke" - Międzynarodowy Festiwal Tradycyjnej Sztuki Lalkarskiej (2011)**

Opis imprezy: II: Ałmaty (Kazachstan), 2011

Zapis: 1991607 (BL 26.11.2024)

1721. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orteke" - Międzynarodowy Festiwal Tradycyjnej Sztuki Lalkarskiej (2011)., II: Ałmaty (Kazachstan) 2011; (1991607)

Autor: Marek Waszkiel

Tytuł: **"Orteke" - Międzynarodowy Festiwal Tradycyjnej Sztuki Lalkarskiej "Orteke", Ałmaty = "Orteke". International Festival of Traditional Puppet Art "Orteke", Almaty**

Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 4 s. 26-27

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1991609 (BL 26.11.2024)

1722. impreza.

Tytuł: **Salzburger Festspiele (2009)**

Opis imprezy: Salzburg, VIII 2009

Zapis: 1973588 (BL 20.03.2024)

1723. artykuł o imprezie

Dotyczy: Salzburger Festspiele (2009)., Salzburg, VIII 2009; (1973588)

Autor: Elżbieta Ogrodowska-Jesionek

Tytuł: **Dwupak luksusowy**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 12 s. 204-206

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1973590 (BL 19.03.2024)

1724. impreza.

Tytuł: **"Spectaculo Interesse" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek (2009)**

Opis imprezy: Ostrawa, 2009

Zapis: 1979887 (BL 21.06.2024)

1725. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spectaculo Interesse" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek (2009)., Ostrawa, 2009; (1979887)

Autor: Lucyna Kozień

Tytuł: **Spectaculo Interesse. Międzynarodowy Festiwal lalkarski, Ostrawa 2009 = Spectaculo Interesse. International Puppet Festival, Ostrava 2009**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 18-22

Adnotacje: spraw.; tekst równoleły w języku polskim i angielskim
Zapis: 1980008 (BL 24.06.2024)

1726. impreza.

Tytuł: **Tallin Treff Festival (2011)**
Opis imprezy: Tallin, 2011
Zapis: 1991470 (BL 25.11.2024)

1727. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tallin Treff Festival (2011)., Tallin, 2011; (1991470)
Autor: Halina Waszkiel
Tytuł: **Festiwal w Estonii. Tallin Treff Festival, 2011 = Festival in Estonia. Tallin Treff Festival, 2011**
Źródło: Teatr Lalek 2011 nr 3 s. 17-19
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991473 (BL 25.11.2024)

1728. impreza.

Tytuł: **"Tampereen teatterikesa" - międzynarodowy festiwal teatralny (2009)**
Opis imprezy: XLI: Tampere, 3-9 VIII 2009
Zapis: 1973374 (BL 19.03.2024)

1729. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tampereen teatterikesa" - międzynarodowy festiwal teatralny (2009)., XLI: Tampere, 3-9 VIII 2009;
(1973374)
Autor: Piotr Olkusz
Tytuł: **Tampere: dla wszystkich**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 11 s. 197-202
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1973375 (BL 18.03.2024)

1730. impreza.

Tytuł: **"Targi Lalek" - międzynarodowy festiwal teatralny (2008)**
Opis imprezy: V: Sofia, 2008
Zapis: 1981448 (BL 10.07.2024)

1731. artykuł o imprezie

Dotyczy: Targi Lalek - międzynarodowy festiwal teatralny (2008)., V: Sofia, 2008; (1981448)
Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Obrazcow i marionetki. Targi Lalek, Sofia 2008 i Babkarska Bystrica 2008 = Obraztsov and marionettes. Puppet Fair, Sofia 2008 and Babkarska Bystrica 2008**
Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 s. 20-23
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1981451 (BL 10.07.2024)

1732. impreza.

Tytuł: **"Targi Lalek" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych i Lalkowych (2010)**
Opis imprezy: VI: Sofia, IX 2010
Zapis: 1990997 (BL 19.11.2024)

1733. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Targi Lalek" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych i Lalkowych (2010), VI: Sofia, IX 2010 (1990997)
Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Inwazja lalek! Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych i Lalkowych "Targi Lalek", Sofia / = Puppet invasion! International Festival of Street and Puppet Theatres "Puppet Fair", Sofia 2010**
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 4 s. 23-26
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1991007 (BL 19.11.2024)

1734. impreza.

Tytuł: **"Versuchung" - Międzynarodowe Forum Młodego Teatru Lalek, Figur i Przedmiotu (2004)**
Opis imprezy: Berlin, X 2004
Zapis: 1979790 (BL 20.06.2024)

1735. impreza.

Tytuł: **"W gościnie u Arlekina" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek (2009)**
Opis imprezy: Omsk, IX 2009
Zapis: 1979889 (BL 21.06.2024)

1736. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W gościnie u Arlekina" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek (2009), Omsk, IX 2009; (1979889)
Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Festiwal w Omsku. Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek "W gościnie u Arlekina", Omsk = festival in Omsk. International Puppet Theatre Festival "Visiting Arlekin", Omsk**
Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 27-32
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1980010 (BL 24.06.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) /
Materiały ogólne (teatr współczesny obcy)

1737. impreza.

Tytuł: **"Co było przed tym, co nastąpiło potem? Refleksja na temat przeszłości w krajach postkomunistycznych" - międzynarodowa konferencja nt. zaangażowania teatru w aktualne życie publiczne, roli teatru w okresie transformacji oraz podejmowania przez teatr tematyki historycznej (2008)**
Opis imprezy: Budapeszt, XI 2008
Zapis: 1968167 (BL 24.01.2024)

1738. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Co było przed tym, co nastąpiło potem? Refleksja na temat przeszłości w krajach postkomunistycznych" - międzynarodowa konferencja nt. zaangażowania teatru w aktualne życie publiczne, roli teatru w okresie transformacji oraz podejmowania przez teatr tematyki historycznej (2008), Budapeszt, XI 2008; (1968167)
Autor: Joanna Krakowska
Tytuł: **Przed tym, co potem**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 4 s. 56-58
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1968168 (BL 24.01.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Austria (teatr współczesny obcy)

1739. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Jarecka
Tytuł: **Zamiast Apokalipsy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 2 s. 148-153
Adnotacje: m.in. nt. austriackiego performansu
Zapis: 1969609 (BL 09.02.2024)

1740. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Wąsik
Tytuł: **Burgtheater - zwierciadło Austrii**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 3 s. 160-169
Adnotacje: dzieje najważniejszego dla Austriaków teatru Burgtheater w Wiedniu od 1888 do czasów współczesnych, linia programowa i repertuar teatru jako reakcja na sytuację polityczną i problemy społeczeństwa Austrii w kolejnych okresach historycznych -od panowania Habsburgów i rozpadu cesarstwa Austro-Węgier, przez faszyzm (1938-45) do współczesnego okresu rozrachunków z przeszłością za dyrekcji Clausa Peymanna (1986-99)
Zapis: 1992967 (BL 11.12.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Białoruś (teatr współczesny obcy)

1741. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nadzieja Jakowlewa
Tytuł: **Zwierciadło Barbary = Barbara's mirror**
Współtwórcy: Tł. Henryk Jurkowski
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 s. 40-43
Adnotacje: omów. spektaklu "Magiczne zwierciadło pana Twardowskiego" Siegieja Kowalowa, reż. Oleg Żugz Grodzieński Teatr Lalek w Grodnie; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1990438 (BL 08.11.2024)

1742. sprostowanie

Dotyczy: Kurejczyk A.: Białoruskie wysepki wolności.tł. Mitzner P; D 2005 nr 12: s. 61-69 (1961829)
Autor: Władimir Szczerban
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 2 s. 210
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1974008 (BL 26.03.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Chorwacja (teatr współczesny obcy)

1743. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Barba Pero = Barba Pero**
Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 91-94
Adnotacje: sylwetka chorwackiego reżysera teatralnego, aktora, lalkarza, tłumacza Pero Mioca; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1990788 (BL 15.11.2024)

Czechy (teatr współczesny obcy)

1744. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2004)., IV: Czeski Cieszyn, 9-13 XI 2004; (1524920)

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 128 s. 3

Adnotacje: program

Zapis: 1993670 (AW 19.12.2024)

1745. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2004)., IV: Czeski Cieszyn, 9-13 XI 2004; (1524920)

Autor: K. Kaszper

Tytuł: **Teatr potrzebny**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 135 s. 5

Adnotacje: refleksje pofestiwalowe

Zapis: 1993694 (AW 19.12.2024)

1746. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2004)., IV: Czeski Cieszyn, 9-13 XI 2004; (1524920)

Autor: (kor)

Tytuł: **Laury także dla gospodarzy**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 132 s. 1

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1993679 (AW 19.12.2024)

1747. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2009)**

Opis imprezy: IX: Czeski Cieszyn, 7 XI 2009

Zapis: 1969598 (AW 09.02.2024)

1748. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2009)., IX: Czeski Cieszyn, 7 XI 2009; (1969598)

Źródło: Zwrot 2009 nr 12 okł.

Adnotacje: nota

Zapis: 1969599 (AW 09.02.2024)

1749. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2010)**

Opis imprezy: IX: Czeski Cieszyn, 2-6 XI 2010

Zapis: 1970335 (AW 17.02.2024)

1750. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2010)., IX: Czeski Cieszyn, 2-6 XI 2010; (1970335)

Autor: OG

Tytuł: **Ostrawiak górą**

Źródło: Zwrot 2010 nr 11 s. 23

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1970336 (AW 17.02.2024)

1751. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2010), IX: Czeski Cieszyn, 2-6 XI 2010; (1970335)

Autor: Jolanta Stryja

Tytuł: **Wartościowa impreza teatralna**

Źródło: Zwrot 2010 nr 12 s. 12-14

Zapis: 1970353 (AW 17.02.2024)

1752. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2010), IX: Czeski Cieszyn, 2-6 XI 2010; (1970335)

Źródło: Zwrot 2010 nr 12 okł.

Adnotacje: not.

Zapis: 1970350 (AW 17.02.2024)

1753. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2011)**

Opis imprezy: X: Czeski Cieszyn, 8-12 XI 2011

Zapis: 1971937 (AW 05.03.2024)

1754. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2011), X: Czeski Cieszyn, 8-12 XI 2011; (1971937)

Tytuł: **Teatralne święto**

Źródło: Zwrot 2011 nr 11 s. 3

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1971938 (AW 05.03.2024)

1755. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2011), X: Czeski Cieszyn, 8-12 XI 2011; (1971937)

Źródło: Zwrot 2011 nr 12 okł.

Adnotacje: not. o zakończeniu festiwalu

Zapis: 1972079 (AW 06.03.2024)

1756. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Latający Cyrk Braci Formanów = The Forman Brothers Flying Circus**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 4 s. 32-35

Adnotacje: nt. teatru lalek Latający Cyrk Braci Formanów; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981455 (BL 10.07.2024)

1757. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katerina Dolenska

Tytuł: **Mapa czeskiego lalkarstwa = A map of Czech puppetry**

Współtwórcy: Tł Natalia Legoń. Oprac. tekstu Lucyna Kozień i Małgorzata Słonka

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 s. 2-11

Adnotacje: współczesny teatr lalek w Czechach - teatry, festiwale, muzea, periodyki, edukacja, publikacje, teatr amatorski; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990429 (BL 08.11.2024)

1758. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zuzanna Głowacka

Tytuł: **Czeskie sprawy i nie tylko czeskie. "Skupova Plzen", 2010 = Czech, and not only, issues... "Skupova Plzen", 2010**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 41-45

Adnotacje: spraw. z festiwalu lalek w Pilźnie; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990761 (BL 15.11.2024)

1759. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nina Malikova

Tytuł: **Współczesny czeski teatr lalkowy = rozwój czy tylko wspomnienia? = The contemporary Czech theatre - mere reminiscences or progress?**

Współtwórcy: Tł Natalia Legoń. Oprac. tekstu Lucyna Kozień i Małgorzata Słonka

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 s. 12-15

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990430 (BL 08.11.2024)

1760. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Petr Nosalek

Tytuł: **Nosalek z Ostrawy = Nosalek of Ostrava**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 s. 16-21

Adnotacje: wyw. z czeskim reżyserem współpracującym z polskimi teatrami, rozm. Lucyna Kozień; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990431 (BL 08.11.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Filipiny (teatr współczesny obcy)

1761. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Semil

Tytuł: **Filipiny: (od)budowa tożsamości**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 6 s. 161-169

Adnotacje: teatr współczesnych Filipin

Zapis: 1969047 (BL 02.02.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Francja (teatr współczesny obcy)

1762. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alain Lecucq

Tytuł: **Służyć tekstowi. Z Alainem Lecucq, francuskim twórcą teatru papierowego, rozmawia Mrek Waszkiel = To serve the text. Marek Waszkiel talks to Alain Lecucq, the French paper theatre ai**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 1 s. 33-37

Adnotacje: z notą biogr. Alain Lecucq, z fot.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979799 (BL 20.06.2024)

1763. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zabić mistrza**

Współtwórcy: Spisała Małgorzata Mikołajczak

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 19-25

Adnotacje: zapis dyskusji nt. spektaklu Petera Brooka "Tierno Bokar" (Bouffes du Nord w Paryżu); Poznań, 27

Zapis: 1971180 (EP 27.02.2024)

1764. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Zawrzykraj

Tytuł: **Kryzys po francusku**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 3 s. 154-157

Adnotacje: głównie nt. zapowiedzi rezygnacji Petera Brooka z dyrekcji Theatre des Buffes du Nord w Paryżu, także nt. ogólnej sytuacji teatru francuskiego

Zapis: 1971261 (BL 27.02.2024)

1765. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Zawrzykraj

Tytuł: **Moliere dla Grumberga**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 7/8 s. 257-258

Adnotacje: nt. laureatów francuskiej nagrody teatralnej im. Moliere'a

Zapis: 1972237 (BL 06.03.2024)

1766. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Zawrzykraj

Tytuł: **(Nie)zwyczajni świadkowie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 12 s. 206-208

Adnotacje: nt. nowego nurtu w teatrze francuskim - teatru dokumentalnego, teatru faktu, spektakli inspirowanych wywiadami z wybitnymi osobistościami, m.in. dot. teatru tworzonego przez Rachida Ouramdane

Zapis: 1973592 (BL 19.03.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Indonezja (teatr współczesny obcy)

1767. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Szymańska

Tytuł: **Wayang kulit - tradycyjny teatr lalkowy = Wayang kulit - the traditional Javanese puppet theatre**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 82-90

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990787 (BL 15.11.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Islandia (teatr współczesny obcy)

1768. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Zawrzykraj

Tytuł: **W kraju teatromanów**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 4 s. 133-137

Adnotacje: sytuacja współczesnego teatru islandzkiego

Zapis: 1968215 (BL 24.01.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Izrael (teatr współczesny obcy)

1769. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Semil

Tytuł: **Chcieć widzieć i słyszeć**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 2 s. 173-180

Adnotacje: spraw. z "Isradrama" - przeglądu najnowszej dramaturgii izraelskiej, Tel Awiw, XII 2008

Zapis: 1969625 (BL 09.02.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Litwa (teatr współczesny obcy)

1770. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Jotkiało

Tytuł: **UBU - Nekrosiusowi**

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 2 s. 19

Adnotacje: nota nt. zagranicznych sukcesów Eimuntasa Nekrosiusa

Zapis: 1983128 (BL 31.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Niemcy (teatr współczesny obcy)

1771. impreza.

Tytuł: **"Bertold Brecht i współczesny teatr niemiecki i polski" - konferencja naukowa (2006)**

Opis imprezy: Poznań, 28-30 XI 2006

Organizator: Zakład Dramatu i Teatru Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Teatr Polski w Poznaniu, Polskie Stowarzyszenie Inicjatyw Teatralnych, Instytut Goethego w Warszawie

Zapis: 1983485 (EP 06.08.2024)

1772. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bertold Brecht i współczesny teatr niemiecki i polski" - konferencja naukowa (2006)., Poznań, 28-30 2006; (1983485)

Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 42-44

Adnotacje: wykaz wystąpień

Zapis: 1983486 (EP 06.08.2024)

1773. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Erika Fischer-Lichte

Tytuł: **Teatr pozostaje teatrem**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 5 s. 172-175

Adnotacje: wywiad nt. miejsce dramaturgii współczesnej w repertuarze niemieckich teatrów; rozm. Monika Wąsik

Zapis: 1968953 (BL 31.01.2024)

1774. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Keil

Tytuł: **Niebo nad Neukoelln**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 11 s. 122-130

Adnotacje: spraw. z X-Wohnungen 2008; z notą o M. Keil
Zapis: 1973368 (BL 18.03.2024)

1775. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Mieszek
Tytuł: **(Post)modernistyczny anty-spleen**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 5 s. 166-171
Adnotacje: nt. twórczości teatralnej Heinera Goebbelsa
Zapis: 1968952 (BL 31.01.2024)

1776. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Ogródowska-Jesionek
Tytuł: **Zbrodnia i pamięć**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 9 s. 194-196
Adnotacje: nota nt. konkursu prezentującego nowe teksty dramatyczne w lekturze - "Heidelberger Stueckemarkt", Heidelberg, V 2009
Zapis: 1972575 (BL 08.03.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Norwegia (teatr współczesny obcy)

1777. impreza.

Tytuł: **"Norwegia niepodległa 1905-2005" - konferencja naukowa (2005)**
Opis imprezy: Warszawa, 28 X 2005
Organizator: Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk
Adnotacje: m.in. wystąpienia nt. twórczości Henrika Ibsena i Jona Fosse'a
Zapis: 1982989 (EP 31.07.2024)

1778. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Norwegia niepodległa 1905-2005" - konferencja naukowa (2005), Warszawa, 28 x 2005; (1982989)
Tytuł: **Konferencje XI 2005 - XII 2006**
Źródło: Rzeczy Teatralne 2007 nr 18/20 (2005/2007) s. 19-20
Adnotacje: wykaz wystąpień
Zapis: 1983010 (EP 31.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Rumunia (teatr współczesny obcy)

1779. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Miruna Runcan
Tytuł: **Historia w teatrze**
Współtwórcy: Tł. Joanna Krakowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 4 s. 64-66
Adnotacje: obecność tematyki polityczno-historycznej w teatrze rumuńskim
Zapis: 1968171 (BL 24.01.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Serbia (teatr współczesny obcy)

1780. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Jovanka Cirlić

Tytuł: **Trująca lekkość bytu**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 9 s. 184-189

Adnotacje: spraw. z festiwalu prezentującego najlepsze dokonania w dramacie i teatrze serbskim "Sterijno Pozorje", Nowy Sad, 23 V-5 VI 2009

Zapis: 1972573 (BL 08.03.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Słowacja (teatr współczesny obcy)

1781. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ida Hledikova

Dominika Zat'kova

Tytuł: **Słowacki teatr lalkowy kiedyś i dzisiaj = The Slovak puppet theatre in the past and today**

Współtwórcy: Tł. z języka słowackiego na polski Natalia Legoń. Oprac. tekstu Lucyna Kozieln, Małgorzata Słon

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 2-13

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979885 (BL 21.06.2024)

1782. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ida Hledikova

Tytuł: **Żywa tradycja odeszła z Antonem Anderlem = Living tradition has departed together with Anto Anderle**

Współtwórcy: Tł. Janusz Legoń

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 9-17

Adnotacje: historia słowackiego teatru lalek i jego twórcy; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981348 (BL 09.07.2024)

1783. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Pecka

Tytuł: **W teatrze ważny jest człowiek = Man - the prominent component of the theatre**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 56-60

Adnotacje: wyw. ze słowackim reżyserem teatru lalek, głównie nt. jego pracy w Polsce, rozm. Zuzanna Głowack z notą biogr.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981357 (BL 09.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Słowenia (teatr współczesny obcy)

1784. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Orel

Tytuł: **Teatr jako forum polityczne**

Współtwórcy: Tł. Joanna Krakowska

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 4 s. 61-64

Adnotacje: dot. relacji teatr - polityka, słoweński teatr polityczny

Zapis: 1968170 (BL 24.01.2024)

Stany Zjednoczone (teatr współczesny obcy)

1785. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Ceynowa

Tytuł: **Amerykański teatr sponsorowany - sztuka dworska czy niezależna?**

Źródło: Parnasik 2008 nr 3/4 (2007/2008) s. 76-79

Adnotacje: z notą o aut., s. 118

Zapis: 1981724 (EP 15.07.2024)

1786. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Głosy z Afryki**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 1 s. 199-200

Adnotacje: nt. projektu teatralnego "Eti! Oto mówi Afryka Wschodnia", w ramach którego 11 afrykańskich autorów z Ugandy, Tanzanii, Kenii i Rwandy przyjechało do USA, by zaprezentować swoje sztuki; Darmough College, Nowy Jork, VII 2008

Zapis: 1969389 (BL 07.02.2024)

1787. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Tato nie wraca ranki i wieczory...**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 2 s. 187-188

Adnotacje: opis przedstawienia "Niekończące się miasto" zrealizowanego przez nowojorską grupę Builder Association

Zapis: 1971056 (BL 26.02.2024)

1788. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kamil Kopania

Tytuł: **Teatr lalek przenika Amerykę = The puppet theatre permeates America**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 3 s. 51-55

Adnotacje: rec. ks.: John Bell: American puppet modernism. Essays on the material world in performance, New York 2008; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1980020 (BL 25.06.2024)

Szwecja (teatr współczesny obcy)

1789. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Samsel

Tytuł: **Twórca obrazów**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 1 s. 113-125

Adnotacje: Ingmar Bergman jako reżyser teatralny - znaczenie obrazu, scenografii, kostiumu w jego spektaklach; z fot. Bergmana

Zapis: 1969316 (BL 07.02.2024)

Węgry (teatr współczesny obcy)

1790. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Geza Balogh

Tytuł: **Teatr lalek na Węgrzech na przełomie tysiącleci = The puppet theatre in Hungary at the turn of millenium**

Współtwórcy: Tł. Nina Kiraly

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 1 s. 14-18

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981174 (BL 08.07.2024)

1791. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Dezso Szilagyi (1922-2010) = Dezso Szilagyi (1922-2010)**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 s. 47-48

Adnotacje: biogr. węgierskiego twórcy i dyrektora Państwowego Teatru Lalek w Budapeszcie z okazji zgonu, z fot.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990440 (BL 08.11.2024)

1792. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Protoplasta nowoczesnego lalkarstwa. Geza Blatter (1893-1967) = A precursor of modern puppetry. Geza Blatter (1893-1967)**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 1 s. 2-7

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981167 (BL 08.07.2024)

1793. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nina Kiraly

Tytuł: **...Bajka przydać się może = A fairy tale may be useful**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 1 s. 19-21

Adnotacje: węgierskie teatry lalek powstałe w l. 90. XX w.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1981175 (BL 08.07.2024)

1794. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdolna Marsovszky

Tytuł: **Polityka kulturalna**

Współtwórcy: Tł. Joanna Krakowska

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 4 s. 59-61

Adnotacje: dot. teatru

Zapis: 1968169 (BL 24.01.2024)

1795. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Waszkiel

Tytuł: **Nowa generacja węgierskich lalkarzy atakuje! = A new generation of Hungarian puppeteers attacks**

Źródło: Teatr Lalek 2009 nr 1 s. 15-17

Adnotacje: spraw. z IX festiwalu węgierskich teatrów lalek w Kecskemet, 13-17 XI 2008; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1979793 (BL 20.06.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Wielka Brytania (teatr współczesny obcy)

1796. recenzja

Dotyczy: Brook P.: Ruchomy punkt. Czterdzieści lat poszukiwań teatralnych 1946-1987. [Wspomnienia].2004tł.

Guderian-Czaplińska E., Ziółkowski G; (1303919)

Autor: Małgorzata Mikołajczak

Tytuł: **Wielokropek...**

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 146-149

Zapis: 1971219 (EP 27.02.2024)

1797. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Peter Brook

Tytuł: **Teatr jest polem życia**

Współtwórcy: Tłum. z jęz. angielskiego Patryk Czaplicki. Współpr. Tomasz Morkowski

Źródło: Próba 2005 nr 1 s. 7-18

Adnotacje: z reżyserem nt. jego twórczości teatralnej rozm. Dobrochna Ratajczakowa; zapis spotkania z okazji przyznania Peterowi Brookowi honoris causa; Poznań, 6 III 2005

Zapis: 1971178 (EP 27.02.2024)

1798. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Craigowa miłość do marionetek = Craig's love fot the marionette**

Źródło: Teatr Lalek 2008 nr 2/3 s. 70-73

Adnotacje: nt. zainteresowań Gordona Craiga teatrem lalek, zawiera zestaw zdjęć marionetek i lalek oraz projektów marionetek przez niego zaprojektowanych; tekst równoległy w języku polskim i angielski

Zapis: 1981907 (BL 17.07.2024)

1799. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski

Tytuł: **Historia konia = The story of a horse**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 2/3 s. 57-61

Adnotacje: omów spektaklu "War hors" Michaela Morpurgo, wystaw. Teatr Narodowy w Londynie, 2007; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990766 (BL 15.11.2024)

1800. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edyta Lorek-Jezińska

Tytuł: **Exploring the limits of theater. Minimalism in British performance**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2004 z. 13 (362) s. 113-124

Zapis: 1988372 (PC 11.10.2024)

1801. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Okońska

Tytuł: **Powrót starszej Pani**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 126 s. 7

Adnotacje: rec. sztuki Friedricha Durrenmatta "The Visit" w reż. Grainne Byrne w ramach letniego programu Tl Central School of Speech and Drama; w przygotowaniach tej produkcji brała udział polska reżyserka Katarzyna Deszcz współpracująca ze Scarlet Theatre w Londynie

Zapis: 1980227 (IH 26.06.2024)

1802. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Okońska

Tytuł: **Życie na granicy**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 45 s. 7

Adnotacje: nt. spektaklu "Sarajevo Story" zespołu teatralnego Lightwork na scenie Lyric Hammersmith w Londynie

Zapis: 1978451 (IH 28.05.2024)

1803. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Surmaczyński

Tytuł: **Dżentelmeni teatru lalek = Gentlemen of the puppet theatre**

Źródło: Teatr Lalek 2010 nr 1 s. 44-47

Adnotacje: omów. najgłośniejszych lalkarskich przedstawień w Wielkiej Brytanii; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1990439 (BL 08.11.2024)

1804. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **To idzie samotność**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 10 s. 192-196

Adnotacje: formuła i formy działalności teatru New Vic z Newcastle under-Lyme

Zapis: 1973078 (BL 15.03.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Teoria sztuki filmowej, nauka o filmie /

Teoria sztuki filmowej. Ogólne

1805. recenzja

Dotyczy: Deleuze G.: Kino.2008tł. Margański J; (1637231)

Autor: Filip Łobodziński

Tytuł: **Kino jako praca myśli**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 20 s. 110

Adnotacje: notka

Zapis: 1966612 (TM 09.01.2024)

1806. recenzja

Dotyczy: Paszyk B.: Słownik gatunków i zjawisk filmowych. (1438366)

Autor: Robert Ziębiński

Tytuł: **Kino od kuchni**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 7 s. 87

Adnotacje: notka

Zapis: 1969899 (TM 13.02.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Historia filmu (do roku 1939)

1807. recenzja

Dotyczy: Kłopotowski K.: Obalanie idoli. Po co nam kino?.2004 (1303010)

Autor: Tomasz Misiewicz

Tytuł: **Kij w mrowisko**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 3 VI s. 11

Zapis: 1972742 (MS 12.03.2024)

1808. artykuł o imprezie

Dotyczy: "100 lat polskiego filmu. 1908-2008" - wystawa (2008/2009)., Warszawa, Koszalin, Kraków, Gdynia, Łódź, Berlin Monachium, Dusseldorf, 2008/2009; (1939444)

Tytuł: **[Sto] 100 lat polskiego filmu**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 250 s. 6

Zapis: 1986750 (IH 25.09.2024)

1809. artykuł o imprezie

Dotyczy: "100 lat polskiego filmu. 1908-2008" - wystawa (2008/2009)., Warszawa, Koszalin, Kraków, Gdynia, Łódź, Berlin Monachium, Dusseldorf, 2008/2009; (1939444)

Tytuł: **[Sto] 100 lat polskiego filmu**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 129 s. 7

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1992087 (IH 02.12.2024)

1810. artykuł o imprezie

Dotyczy: "100 lat polskiego filmu. 1908-2008" - wystawa (2008/2009)., Warszawa, Koszalin, Kraków, Gdynia, Łódź, Berlin Monachium, Dusseldorf, 2008/2009; (1939444)

Autor: Leszek Wątróbski

Tytuł: **[Sto] 100 lat filmu polskiego**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 142 s. 6

Adnotacje: not., z fot. z wystawy

Zapis: 1992272 (IH 05.12.2024)

1811. impreza.

Tytuł: **"100 lat polskiego filmu. 1908-2008" - wystawa (2010)**

Opis imprezy: Łowicz, 2009

Organizator: Polski Instytut Sztuki Filmowej w Warszawie, Muzeum Kinematografii w Łodzi, FilMOTEKA Narodowa w Warszawie

Zapis: 1967903 (EP 23.01.2024)

1812. artykuł o imprezie

Dotyczy: "100 lat polskiego filmu. 1908-2008" - wystawa (2010)., Łowicz, 2009; (1967903)

Autor: ml

Tytuł: **100 lat polskiego filmu**

Źródło: Masovia Mater 2010 nr 2 s. 5

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1967909 (EP 23.01.2024)

1813. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Makowiecka

Tytuł: **Taniec w kinie i w "Kinie", czyli podróż sentymentalna w lata trzydzieste**

Źródło: Okolice [Toruń] 2006 t. 4 s. 217-240

Adnotacje: spojrzenie na taniec i środowisko taneczne z perspektywy kina w l. 30. XX w.

Zapis: 1968772 (EP 30.01.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Film współczesny. Ogólne

1814. recenzja

Dotyczy: Madej A.: Kino. Władza. Publiczność. Kinematografia polska w latach 1944-1949.2002 (1047585)

Autor: Tomasz Lengren

Tytuł: **Kino, władza, publiczność...**

Źródło: Parnasik 2005 nr 48 s. 47-49

Zapis: 1971593 (EP 29.02.2024)

1815. recenzja

Dotyczy: Polska na filmowo. Gdzie kręcono znane filmy i seriale.2010 (1947582)

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Dla filmowych turystów**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 49 s. 105

Adnotacje: notka

Zapis: 1968951 (TM 31.01.2024)

1816. artykuł o imprezie

Dotyczy: "100 lat polskiego filmu. 1908-2008" - wystawa (2008/2009)., Warszawa, Koszalin, Kraków, Gdynia, Łódź, Berlin Monachium, Dusseldorf, 2008/2009; (1939444)

Tytuł: **[Sto] 100 lat polskiego filmu**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 250 s. 6

Zapis: 1986750 (IH 25.09.2024)

1817. artykuł o imprezie

Dotyczy: "100 lat polskiego filmu. 1908-2008" - wystawa (2008/2009)., Warszawa, Koszalin, Kraków, Gdynia, Łódź, Berlin Monachium, Dusseldorf, 2008/2009; (1939444)

Tytuł: **[Sto] 100 lat polskiego filmu**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 129 s. 7

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1992087 (IH 02.12.2024)

1818. artykuł o imprezie

Dotyczy: "100 lat polskiego filmu. 1908-2008" - wystawa (2008/2009)., Warszawa, Koszalin, Kraków, Gdynia, Łódź, Berlin Monachium, Dusseldorf, 2008/2009; (1939444)

Autor: Leszek Wątróbski

Tytuł: **[Sto] 100 lat filmu polskiego**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 142 s. 6

Adnotacje: not., z fot. z wystawy

Zapis: 1992272 (IH 05.12.2024)

1819. impreza.

Tytuł: **"100 lat polskiego filmu. 1908-2008" - wystawa (2010)**

Opis imprezy: Łowicz, 2009

Organizator: Polski Instytut Sztuki Filmowej w Warszawie, Muzeum Kinematografii w Łodzi, FilMOTEKA Narodowa w Warszawie

Zapis: 1967903 (EP 23.01.2024)

1820. artykuł o imprezie

Dotyczy: "100 lat polskiego filmu. 1908-2008" - wystawa (2010)., Łowicz, 2009; (1967903)

Autor: ml

Tytuł: **100 lat polskiego filmu**

Źródło: Masovia Mater 2010 nr 2 s. 5

Adnotacje: spraw.
Zapis: 1967909 (EP 23.01.2024)

1821. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Bugajski
Tytuł: **Pisanie na ekranie**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 49 s. 100-102
Adnotacje: o zagranicznych filmach, w których bohaterami są pisarze
Zapis: 1973641 (TM 20.03.2024)

1822. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Bukowski
Tytuł: **Filmowcy, do dzieła!**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 156 s. 7
Adnotacje: dot. braku filmów obrazujących nasze burzliwe dzieje w XX wieku
Zapis: 1981482 (IH 11.07.2024)

1823. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dobrochna Dabert
Tytuł: **Kino polskie czasu transformacji 1989-2004**
Źródło: Polonistyka 2007 nr 3 s. 32-37
Zapis: 1993491 (KAR 17.12.2024)

1824. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dobrochna Dabert
Tytuł: **Kino polskie z cenzurą w tle**
Źródło: Polonistyka 2006 nr 5 s. 6-12
Zapis: 1993367 (KAR 16.12.2024)

1825. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dobrochna Dabert
Tytuł: **Strażnicy kanonu. Kilka uwag o filmowych adaptacjach literatury polskiej**
Źródło: Polonistyka 2007 nr 5 s. 18-23
Zapis: 1993512 (KAR 17.12.2024)

1826. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Kalinowska-Blackwood
Tytuł: **Film a sprawa polska**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 12 III s. 1-2
Adnotacje: nt. społecznego zaangażowania filmu polskiego i opozycji do oficjalnej ideologii
Zapis: 1975773 (AW 18.04.2024)

1827. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: KB
Tytuł: **Ocalenie dla klasyki polskiej kinematografii**
Źródło: Masovia Mater 2011 nr 2 s. 5
Adnotacje: nt. projektu "Repozytorium Cyfrowe Filмотeki Narodowej" i cyfrowej archiwizacji zbiorów filmowy
Zapis: 1968287 (EP 25.01.2024)

1828. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Kierski

Tytuł: **Cenzor działał nie tylko przy Mysiej... O nadzorze nad kinematografią lat 60. w PRL inaczej**

Źródło: Studenckie Teki Historyczne Naukowego Koła Historyków Uniwersytetu Gdańskiego przy Instytucie Historii UG 2008 z. 4 s. 422-434

Zapis: 1987734 (AW 08.10.2024)

1829. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Krakowska

Tytuł: **Proszę bez porównań**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 3 s. 96-101

Adnotacje: kondycja współczesnego polskiego kina, szerzej nt. filmów "33 sceny z życia" Małgorzaty Szumowskiej, "Małą Moskwą" Waldemara Krzystka

Zapis: 1971248 (BL 27.02.2024)

1830. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Skazani na sukces?**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 26 s. 94

Adnotacje: nt. filmów debutantów wydanych na DVD "Polskie debiuty 2009/2010"

Zapis: 1966883 (TM 11.01.2024)

1831. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kwiatkowski

Tytuł: **Seks po polsku czyli macho, kucharka i pedał**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 13 s. 92-95

Adnotacje: o polskich komediach romantycznych; dot.: "Los numeros", "Och, Karol 2", "Wojna żeńsko-męska" "Jak się pozbyć cellulitu"

Zapis: 1970388 (TM 19.02.2024)

1832. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Malatyńska

Tytuł: **Jedynie takie muzeum...**

Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 94

Adnotacje: dot. Muzeum Kinematografii w Łodzi

Zapis: 1972887 (IH 13.03.2024)

1833. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Marecki

Tytuł: **Fight Club. Kilka uwag o polskim kinie niezależnym**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 3 s. 102-107

Adnotacje: zawiera noty biogr. i fot. następujących twórców kina niezależnego: Abelard Giza, Hubert Gotkowski Bodo Kox, Kobas Laksa, Piotr Matwiejczyk, Mathias Mezler, Dariusz Nojman

Zapis: 1971249 (BL 27.02.2024)

1834. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Pietryka

Tytuł: **Sieć kina polskiego**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 166 s. 14

Adnotacje: nt. serwisów proponujących polskie filmy online

Zapis: 1993470 (IH 16.12.2024)

1835. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Złudzenia, niespodzianki**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 6 s. 41-47

Adnotacje: próba bilansu ostatnich dwudziestu lat w polskiej kulturze, odpowiedzi na pytania Redakcji nt. największych zaskoczeń oraz największych rozczarowań i złudzeń; wypowiedzi: Tadeusz Lubelski, Stanisław Rosiek, Maryla Hopfinger, Wojciech Józef Burszta; z not. biogr. i fot. uczestników ankiet

Zapis: 1969033 (BL 02.02.2024)

1836. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Żurawiecki

Tytuł: **Na falach pruderii**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 3 s. 108-111

Adnotacje: erotyka, seksualność, cielesność, homoseksualizm w kinie polskim po 1989 na tle kina europejskiego

Zapis: 1971250 (BL 27.02.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Omówienie dorobku kinematografii polskiej po 1980 roku

1837. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)

Autor: Maria Malatyńska

Tytuł: **Puls świata bije w Berlinie?**

Źródło: Kraków 2012 nr 3 s. 78-80

Adnotacje: m.in. dot. udziału w 62. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie filmu "Sponsoring" w r. Małgorzaty Szumowskiej

Zapis: 1967367 (IH 18.01.2024)

1838. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)

Tytuł: **[Sześćdziesiąty piąty] 65. festiwal w Wenecji**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 160 s. 8

Adnotacje: dot. udziału filmu "Rysa" w reż. Michała Rosy w Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Wenecji 27 VIII-6 IX 2008 r.

Zapis: 1981610 (IH 12.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Organizacja kinematografii

1839. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Surmacz

Tytuł: **Reżyserka**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 22 s. 40-42

Adnotacje: podsumowanie kończącej się kadencji dyrektorskiej Agnieszki Odorowicz w Polskim Instytucie Sztuki Filmowej (PISF)

Zapis: 1966703 (TM 10.01.2024)

1840. polemika

Dotyczy: Surmacz W.: Reżyserka. Nwsk 2010 nr 22: s. 40-42 (1966703)

Autor: Agnieszka Odorowicz
Tytuł: **Sprostowanie**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 9 s. 15
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1975241 (TM 12.04.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Film telewizyjny współczesny

1841. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Szadkowska
Tytuł: **Jak odchodzi aktor (z serialu)**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 45 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 1973292 (TM 18.03.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Festiwale, przeglądy filmowe

1842. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005), V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232)
Autor: Magdalena Dorobińska
Tytuł: **Nowe Horyzonty Kina**
Źródło: Parnasik 2005 nr 51/52 s. 62-63
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1972894 (EP 13.03.2024)

1843. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005), V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232)
Autor: Magdalena Dorobińska
Tytuł: **Nowe Horyzonty**
Źródło: Parnasik 2005 nr 50 s. 7
Adnotacje: zapow.
Zapis: 1972147 (EP 06.03.2024)

1844. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005), V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 29 VII s. 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1973642 (MS 20.03.2024)

1845. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005), V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232)
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2005 nr 17 s. 29
Adnotacje: zapow.; not.
Zapis: 1977129 (EP 13.05.2024)

1846. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005), V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232)
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2005 nr 18 s. 14-15

Adnotacje: spraw.; not.

Zapis: 1977131 (EP 13.05.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny / Festiwale, przeglądy filmowe /

W Polsce (festiwale, przeglądy filmowe)

1847. impreza.

Tytuł: "Ale Kino" - Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci (materiały ogólne)

Zapis: 1987159 (KAR 30.09.2024)

1848. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ale Kino" - Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci (materiały ogólne). (1987159)

Autor: Anna Dykier

Tytuł: **Festiwal Ale Kino - dwugłos**

Źródło: Polonistyka 2004 nr 2 s. 60-61

Zapis: 1987160 (KAR 30.09.2024)

1849. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ale Kino" - Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci (materiały ogólne). (1987159)

Autor: Ryszard Pempera

Tytuł: **Festiwal Ale Kino - dwugłos**

Źródło: Polonistyka 2004 nr 2 s. 61-62

Zapis: 1987161 (KAR 30.09.2024)

1850. impreza.

Tytuł: "Ale Kino" - Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza (2005)

Opis imprezy: XXIII: Poznań, 2005

Zapis: 1972976 (MS 14.03.2024)

1851. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ale Kino" - Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza (2005)., XXIII: Poznań, 2005; (1972976)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 17 VI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1972977 (MS 14.03.2024)

1852. impreza.

Tytuł: **American Film Festival (2011)**

Opis imprezy: II: Wrocław, 15-20 XI 2011

Zapis: 1973030 (TM 15.03.2024)

1853. artykuł o imprezie

Dotyczy: American Film Festival (2011)., II: Wrocław, 15 XI 2011; (1973030)

Autor: Roman Gutek

Tytuł: **Hollywood dziecięciniało**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 40 s. 96-97

Adnotacje: wyw. z organizatorem festiwalu; rozm. Krzysztof Kwiatkowski

Zapis: 1973031 (TM 15.03.2024)

1854. impreza.

Tytuł: **"Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2005)**

Opis imprezy: XIII: Łódź, 2005

Zapis: 1976527 (MS 29.04.2024)

1855. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2005)., XIII: Łódź, 2005; (1976527)

Autor: Maria Kornatowska

Tytuł: **Generacja w poszukiwaniu ojca**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 16 XII s. 1, 11

Adnotacje: omówienie

Zapis: 1976827 (MS 08.05.2024)

1856. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2005)., XIII: Łódź, 2005; (1976527)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 2 XII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1976528 (MS 29.04.2024)

1857. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2005)., XIII: Łódź, 2005; (1976527)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 XII s. 3

Adnotacje: not; laureaci

Zapis: 1976549 (MS 29.04.2024)

1858. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2006)., XIV: Łódź, 2006; (1917771)

Autor: Marta Mariańska

Tytuł: **Nagrody festiwalu Camerimage rozdane**

Źródło: Parnasik 2006 nr 6 s. 15

Adnotacje: spraw.; nota

Zapis: 1975855 (EP 19.04.2024)

1859. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa brzegi" - Festiwal Filmu i Sztuki (2010)., IV: Kazimierz Dolny, Janowiec nad Wisłą, 31 VII - 8 VIII 2010; (1582280)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 6 VIII s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1977471 (AW 16.05.2024)

1860. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2004)., IV: Cieszyn, 22 VII - 1 VIII 2004; (1405018)

Autor: (ar)

Tytuł: **Era Nowe Horyzonty**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 81 s. 4

Adnotacje: artykuł przed festiwalem

Zapis: 1992431 (AW 06.12.2024)

1861. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2004)., IV: Cieszyn, 22 VII - 1 VIII 2004; (1405018)

Autor: Anna Branna

Tytuł: **Plama**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 86 s. 2

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1992546 (AW 06.12.2024)

1862. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2004)., IV: Cieszyn, 22 VII - 1 VIII 2004; (1405018)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 13 s. 25-26

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1976785 (EP 07.05.2024)

1863. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005)., V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232)

Autor: Magdalena Dorobińska

Tytuł: **Nowe Horyzonty Kina**

Źródło: Parnasik 2005 nr 51/52 s. 62-63

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1972894 (EP 13.03.2024)

1864. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005)., V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232)

Autor: Magdalena Dorobińska

Tytuł: **Nowe Horyzonty**

Źródło: Parnasik 2005 nr 50 s. 7

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1972147 (EP 06.03.2024)

1865. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005)., V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 29 VII s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 1973642 (MS 20.03.2024)

1866. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005)., V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2005 nr 17 s. 29

Adnotacje: zapow.; not.

Zapis: 1977129 (EP 13.05.2024)

1867. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005)., V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2005 nr 18 s. 14-15

Adnotacje: spraw.; not.

Zapis: 1977131 (EP 13.05.2024)

1868. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (materiały ogólne). (1524499)

Autor: Dawid Karpiuk

Tytuł: **OFF fani**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 32 s. 90-92

Adnotacje: m.in. o festiwalu

Zapis: 1978347 (TM 28.05.2024)

1869. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmów Kultowych (2005)**

Opis imprezy: VIII: Katowice, 2005

Zapis: 1972120 (MS 06.03.2024)

1870. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Kultowych (2005)., VIII: Katowice, 2005; (1972120)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 13 V s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1972121 (MS 06.03.2024)

1871. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmów Kultowych (2009)**

Opis imprezy: XII: Katowice, 17-31 V 2009

Organizator: Stowarzyszenie Inicjatywa, Polski Instytut Sztuki Filmowej w Warszawie

Zapis: 1991127 (IH 20.11.2024)

1872. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Kultowych (2009)., XII: Katowice, 17-31 V 2009; (1991127)

Tytuł: **[Dwunasty] 12. Festiwal Filmów Kultowych**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 104 s. 7

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1991128 (IH 20.11.2024)

1873. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmów Optymistycznych - Multimedia "Happy End" (2008)**

Opis imprezy: VI: Rzeszów, 8-11 X 2008

Zapis: 1985098 (IH 30.08.2024)

1874. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Optymistycznych - Multimedia "Happy End" (2008)., VI: Rzeszów, 8-11 X 2008; (1985098)

Tytuł: **[Szósty] 6. Festiwal Filmów Optymistycznych**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 203 s. 9

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1985100 (IH 30.08.2024)

1875. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2005)., XXX: Gdynia, 12-17 IX 2005; (1523599)

Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz

Tytuł: **Jubileusz polskiego kina**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 30 IX s. 1-2

Adnotacje: omówienie

Zapis: 1975453 (MS 16.04.2024)

1876. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2005)., XXX: Gdynia, 12-17 IX 2005; (1523599)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 23 IX s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1975439 (MS 16.04.2024)

1877. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2005)., XXX: Gdynia, 12-17 IX 2005; (1523599)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 16 IX s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1975368 (MS 15.04.2024)

1878. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2010)., XXXV: Gdynia, 24-29 V 2010; (1580203)

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Made in Poland**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 23 s. 96

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1966739 (TM 10.01.2024)

1879. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2010)., XXXV: Gdynia, 24-29 V 2010; (1580203)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 28 V s. 8

Adnotacje: nota o rozpoczęciu festiwalu

Zapis: 1976412 (AW 26.04.2024)

1880. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2010)., XXXV: Gdynia, 24-29 V 2010; (1580203)

Autor: Małgorzata Radkiewicz

Tytuł: **Filmowa majówkaw Gdyni**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 4 VI s. 3

Zapis: 1976565 (AW 29.04.2024)

1881. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2012)., XXXVII: Gdynia, 7-12 V 2012; (1626696)

Autor: Maria Malatyńska

Tytuł: **Z Gdyni dobrze widać Kraków!**

Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 95

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1968487 (IH 26.01.2024)

1882. impreza.

Tytuł: **Festiwal Reżyserii Filmowej (2008)**

Opis imprezy: I: Świdnica, 14 V 2008

Organizator: Urząd Miasta Świdnica, firma producencka Stajko Film

Zapis: 1979590 (IH 18.06.2024)

1883. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Reżyserii Filmowej (2008)., I: Świdnica, 14 V 2008; (1979590)

Tytuł: **Festiwal Reżyserii Filmowej**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 97 s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1979591 (IH 18.06.2024)

1884. impreza.

Tytuł: **Ińskie Lato Filmowe (2005)**

Opis imprezy: XXXII: Ińsko, VIII 2005

Zapis: 1974069 (MS 27.03.2024)

1885. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2005)., XXXII: Ińsko, VIII 2005; (1974069)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 12 VIII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1974070 (MS 27.03.2024)

1886. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" (2008)., XXVII: Koszalin, 17-21 VI 2008; (1930031)

Tytuł: **Młodzi i film**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 123 s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1980074 (IH 25.06.2024)

1887. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" (2010)., XXIX: Koszalin, 14-18 IX 2010; (1587060)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 17 IX s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1977829 (AW 21.05.2024)

1888. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" (2010)., XXIX: Koszalin, 14-18 IX 2010; (1587060)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 24 IX s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1977841 (AW 21.05.2024)

1889. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lato Filmów" - Festiwal Filmowy i Artystyczny (2005)., XI: Toruń (poprzednio Kazimierz Dolny), 9-VII 2005; (1910711)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 22 VII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1973635 (MS 20.03.2024)

1890. impreza.

Tytuł: **Letnia Akademia Filmowa (2005)**

Opis imprezy: VI: Zwierzyniec, 6-15 VIII 2005

Zapis: 1972895 (EP 13.03.2024)

1891. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2005)., VI: Zwierzyniec, 6-15 VIII 2005; (1972895)

Autor: Galina Czernyak
Valery Tsyferov

Tytuł: **Jak w czeskim filmie...**

Źródło: Parnasik 2005 nr 51/52 s. 68

Adnotacje: rozm. przepr. Paweł Trzemkowski; z fot.

Zapis: 1972897 (EP 13.03.2024)

1892. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2005)., VI: Zwierzyniec, 6-15 VIII 2005; (1972895)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 12 VIII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1974068 (MS 27.03.2024)

1893. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2005)., VI: Zwierzyniec, 6-15 VIII 2005; (1972895)

Autor: Paweł Trzemkowski

Tytuł: **Festiwal indywidualności. Najlepsze z najlepszych. Palce lizać!**

Źródło: Parnasik 2005 nr 51/52 s. 64-67

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1972896 (EP 13.03.2024)

1894. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2006)., VII: Zwierzyniec, 5-15 VIII 2006; (1680432)

Autor: Irina Romanczenko

Tytuł: **O miłości i innych demonach**

Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 62-63

Adnotacje: nt. festiwalowych filmów z ukraińską krytyczką filmową rozm. Paweł Trzemkowski; z notą o aut., s. 134

Zapis: 1974129 (EP 28.03.2024)

1895. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2006)., VII: Zwierzyniec, 5-15 VIII 2006; (1680432)

Autor: Paweł Trzemkowski

Tytuł: **"Szaleńcy", "Dziwolągi" i "Udawacze"... w pięknych okolicznościach przyrody**

Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 58-61

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1974128 (EP 28.03.2024)

1896. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2008)., IX: Zwierzyniec, 8-17 VIII 2008; (1636832)

Autor: Agnieszka M. Caban

Tytuł: **Romowie w Zwierzyńcu**

Źródło: Rrom p-o Drom 2008 nr 9/10 s. 28-29

Adnotacje: spraw.; z fot.

Zapis: 1986088 (TM 17.09.2024)

1897. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2008)., IX: Zwierzyniec, 8-17 VIII 2008; (1636832)

Tytuł: **[Dziwiąta] 9. Letnia Akademia Filmowa w Zwierzyńcu**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 160 s. 6

Adnotacje: program

Zapis: 1981608 (IH 12.07.2024)

1898. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2008)., IX: Zwierzyniec, 8-17 VIII 2008; (1636832)

Autor: K.S.

Tytuł: **Letnia Akademia Filmowa w Zwierzyńcu**

Źródło: Rrom p-o Drom 2008 nr 7 s. 22

Adnotacje: art. przed imprezą

Zapis: 1985969 (TM 12.09.2024)

1899. impreza.

Tytuł: **Lubuskie Lato Filmowe (2005)**

Opis imprezy: XXXV: Łagów, 2005

Zapis: 1973038 (MS 15.03.2024)

1900. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2005)., XXXV: Łagów, 2005; (1973038)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 8 VII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1973039 (MS 15.03.2024)

1901. impreza.

Tytuł: **Lubuskie Lato Filmowe (2010)**

Opis imprezy: XXXIX: Łagów, 20-27 VI 2010

Zapis: 1977061 (AW 10.05.2024)

1902. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2010)., XXXIX: Łagów, 20-27 VI 2010; (1977061)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 25 VI s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1977062 (AW 10.05.2024)

1903. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Era Nowe Horyzonty" (2006)., VI: Wrocław, 20-30 VII 2006; (1529900)

Autor: Marta Mariańska

Tytuł: **Jedenaście dni na Horyzoncie**

Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 55-56

Adnotacje: spraw.; z fot.; z wypowiedzią Romana Gutka - dyrektora festiwalu, s. 57

Zapis: 1974113 (EP 27.03.2024)

1904. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2008)., VIII: Wrocław, 17-27 VII 2008; (1540940)

Tytuł: **Era Nowe Horyzonty**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 87 s. 7

Adnotacje: program
Zapis: 1979229 (IH 12.06.2024)

1905. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2009)., IX: Wrocław, 23 VII - 2 VIII 2009;
(1623674)

Tytuł: **"Głód" Steva McQueena**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 153 s. 7

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1992992 (IH 11.12.2024)

1906. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Filmowy Nowe Horyzonty (2012)**

Opis imprezy: XII: Wrocław, VII 2012

Zapis: 1978947 (TM 07.06.2024)

1907. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy Nowe Horyzonty (2012)., XII: Wrocław, VII 2012; (1978947)

Autor: Ola Salwa

Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Niepraktyczny słownik dziwnego kina**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 29 s. 86-88

Adnotacje: festiwalowy słownik

Zapis: 1978166 (TM 24.05.2024)

1908. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Żydowskie Motywy" (2009)., VI: Warszawa, 28 IV-3 V 2009;
(1814291)

Tytuł: **Festiwal filmowy "Żydowskie Motywy" w Warszawie**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 83 s. 8

Adnotacje: program

Zapis: 1990276 (IH 06.11.2024)

1909. impreza.

Tytuł: **"Off Cinema" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2006)**

Opis imprezy: IX: Poznań, 2005

Zapis: 1976531 (MS 29.04.2024)

1910. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Off Cinema" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2006)., IX: Poznań, 2005; (1976531)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 2 XII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1976532 (MS 29.04.2024)

1911. artykuł o imprezie

Dotyczy: Off Plus Camera - Międzynarodowy Festiwal Kina Niezależnego (2012)., V: Kraków, 13-22 IV 2012;
(1951188)

Autor: (jb)

Tytuł: **Lekka awantura na koniec**

Źródło: Kraków 2012 nr 6 okł.

Adnotacje: not.
Zapis: 1968012 (IH 23.01.2024)

1912. artykuł o imprezie

Dotyczy: Off Plus Camera - Międzynarodowy Festiwal Kina Niezależnego (2012)., V: Kraków, 13-22 IV 2012; (1951188)
Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Uff, nareszcie jest OFF!**
Źródło: Kraków 2012 nr 4/5 s. 94-95
Zapis: 1967489 (IH 19.01.2024)

1913. artykuł o imprezie

Dotyczy: Off Plus Camera - Międzynarodowy Festiwal Kina Niezależnego (2012)., V: Kraków, 13-22 IV 2012; (1951188)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2012**
Źródło: Kraków 2012 nr 6 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 1968738 (IH 30.01.2024)

1914. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Plus Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych [dawniej: "Camerimage"] (2010)., XVIII: Bydgoszcz, 27 XI - 4 XII 2010; (1593540)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 10 XII s. 8
Adnotacje: nota
Zapis: 1978649 (AW 04.06.2024)

1915. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Plus Camerimage Festival" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych (2011)., XIX: Bydgoszcz, 26 XI - 3 XII 2011; (1930515)
Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Przez oko kamery**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 48 s. 111
Adnotacje: notka
Zapis: 1973474 (TM 19.03.2024)

1916. impreza.

Tytuł: **"Pola i inni" - Przegląd Twórczości Filmowej (2009, edycja III)**
Opis imprezy: Lipno, 29 V - 31 V 2009
Zapis: 1979294 (PC 12.06.2024)

1917. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pola i inni" - Przegląd Twórczości Filmowej (2009, edycja III)., Lipno, 29 V - 31 V 2009; (1979294)
Autor: Ewa Wojciechowska
Tytuł: **Magia Negri**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 10 s. 110
Adnotacje: zapowiedź festiwalu
Zapis: 1979295 (PC 12.06.2024)

1918. impreza.

Tytuł: **"Polski Surrealizm filmowy" - przegląd filmów (2009)**
Opis imprezy: Warszawa, VII 2009
Organizator: Kino.Lab w Warszawie
Adnotacje: m.in. filmy: "Ewa chce spać", "Kalosze szczęścia", "Upał"
Zapis: 1992278 (IH 05.12.2024)

1919. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polski Surrealizm filmowy" - przegląd filmów (2009)., Warszawa, VII 2009; (1992278)
Tytuł: **Surrealistycznie w Warszawie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 142 s. 7
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1992339 (IH 05.12.2024)

1920. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2005)., XII: Września, 2-5 II 2005; (1796)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 II s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 1970839 (MS 23.02.2024)

1921. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2005)., XII: Września, 2-5 II 2005; (1796)
Autor: Paweł Trzemkowski
Tytuł: **Festiwal z "Pręgami"**
Źródło: Parnasik 2005 nr 48 s. 54-57
Adnotacje: spraw.; zawiera rozmowy z Tomaszem Lengrenem, organizatorwem festiwalu, i Alicją Jaśmin, stałą uczestniczką festiwalu
Zapis: 1971594 (EP 29.02.2024)

1922. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2006)., XIII: Września, 15-18 II 2006; (1846671)
Autor: Paweł Trzemkowski
Tytuł: **I straszno i śmieszno...**
Źródło: Parnasik 2006 nr 1/2 s. 54
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1973279 (EP 18.03.2024)

1923. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2009)., XVI: Września, 25-28 II 2009; (1939134)
Tytuł: **Prowincjonalia 2009**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 40 s. 9
Adnotacje: program
Zapis: 1988967 (IH 18.10.2024)

1924. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2010)., XVII: Września, 27-30 I 2010; (1573804)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 29 I s. 8
Adnotacje: nota

Zapis: 1975057 (AW 10.04.2024)

1925. impreza.

Tytuł: **Przegląd Polskich Filmów Fabularnych "Debiuty" (2005)**

Opis imprezy: XV: Konin, XI 2005

Zapis: 1976529 (MS 29.04.2024)

1926. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Polskich Filmów Fabularnych "Debiuty" (2005)., XV: Konin, XI 2005; (1976529)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 2 XII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1976530 (MS 29.04.2024)

1927. impreza.

Tytuł: **"Regiofun" - Film Festival (2010)**

Opis imprezy: I: Katowice, 17-21 XI 2010

Organizator: Instytucja Filmowa "Silesia-Film"

Zapis: 1968867 (TM 31.01.2024)

1928. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Regiofun" - Film Festival (2010)., I: Katowice, 17-21 XI 2010; (1968867)

Tytuł: **Film Festival Regiofun**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 47 s. 16

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1968868 (TM 31.01.2024)

1929. impreza.

Tytuł: **"Transatlantyk" - Międzynarodowy Festiwal Filmu i Muzyki (2011)**

Opis imprezy: Poznań, 5-13 VIII 2011

Zapis: 1972449 (TM 08.03.2024)

1930. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Transatlantyk" - Międzynarodowy Festiwal Filmu i Muzyki (2011)., Poznań, 5-13 VIII 2011; (1972449)

Tytuł: **Festiwal Transatlantyk**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 31 s. 11

Adnotacje: notka zapow.

Zapis: 1972450 (TM 08.03.2024)

1931. impreza.

Tytuł: **"Transatlantyk" - Międzynarodowy Festiwal Filmu i Muzyki (2012)**

Opis imprezy: Poznań, 15-22 VIII 2012

Zapis: 1978107 (TM 23.05.2024)

1932. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Transatlantyk" - Międzynarodowy Festiwal Filmu i Muzyki (2012)., Poznań, 15-22 VIII 2012; (1978107)

Tytuł: **Festiwal Transatlantyk**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 28 s. 11

Adnotacje: notka zapow.

Zapis: 1978108 (TM 23.05.2024)

1933. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego "Filmowe polonica" (2004)., XI: Czechowice-Dziedzice, 19-25 III 2004; (1253006)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2004 nr 13 s. 8

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1976721 (EP 06.05.2024)

1934. impreza.

Tytuł: **Warszawski Festiwal Filmowy (2005)**

Opis imprezy: XXI: Warszawa, 2005

Zapis: 1975788 (MS 18.04.2024)

1935. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (2005)., XXI: Warszawa, 2005; (1975788)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 14 X s. 3

Zapis: 1975789 (MS 18.04.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny / Festiwale, przeglądy filmowe /

Za granicą (festiwale, przeglądy filmowe)

1936. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmów Polskich (2010)**

Opis imprezy: VI: Nowy Jork, 29 IV - 4 V 2010

Zapis: 1976210 (AW 24.04.2024)

1937. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Polskich (2010)., VI: Nowy Jork, 29 IV - 4 V 2010; (1976210)

Autor: Izabela Kalinowska-Blackwood

Tytuł: **Jak mówić o przeszłości?**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 23 IV s. 1, 7

Adnotacje: artykuł przed festialem

Zapis: 1976211 (AW 24.04.2024)

1938. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce (2005; edycja XVII)**

Opis imprezy: Chicago, XI 2005

Zapis: 1976043 (MS 23.04.2024)

1939. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce (2005; edycja XVII)., Chicago, XI 2005; (1976043)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 4 XI s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1976044 (MS 23.04.2024)

1940. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce (2010; edycja XXII)**

Opis imprezy: Chicago, 6-21 XI 2010

Zapis: 1978400 (AW 28.05.2024)

1941. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce (2010; edycja XXII), Chicago, 6-21 XI 2010; (1978400)

Tytuł: **Laureaci XXII Festiwalu Filmu Polskiego w Ameryce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 26 XI s. 5

Zapis: 1978401 (AW 28.05.2024)

1942. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Polskich (2005), I: Nowy Jork, 5-11 V 2005; (1810692)

Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz

Tytuł: **Sztuka opowiadania obrazami**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 29 IV s. 6

Adnotacje: wyw. z dyrektorką festiwalu; rozm. Ewa Kara; sprost. PrzPol(NJ) 2005, nr z 6 V

Zapis: 1972078 (MS 06.03.2024)

1943. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów (2005), I: Nowy Jork, 5-11 V 2005; (1810692)

Autor: Marek Osiecimski

Tytuł: **Festiwal, czyli przegląd "specjalnie schowany"**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 20 V s. 11

Adnotacje: omówienie

Zapis: 1972471 (MS 08.03.2024)

1944. impreza.

Tytuł: **Festiwal Polskich Filmów (2009)**

Opis imprezy: X: Los Angeles, 22 IV - 3 V 2009

Organizator: Polski Instytut Sztuki Filmowej w Warszawie, Stowarzyszenie Filmowców Polskich

Zapis: 1990271 (IH 06.11.2024)

1945. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów (2009), X: Los Angeles, 22 IV - 3 V 2009; (1990271)

Tytuł: **Polskie filmy ze Schwarzeneggerem**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 81 s. 3

Adnotacje: program

Zapis: 1990272 (IH 06.11.2024)

1946. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów (2010), XI: Los Angeles, 2010; (1941592)

Tytuł: **Festiwal w Los Angeles**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 14 V s. 6

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1976512 (AW 26.04.2024)

1947. impreza.

Tytuł: **Festiwal Polskich Filmów (2010)**

Opis imprezy: VI: Nowy Jork, 2010

Zapis: 1976332 (AW 25.04.2024)

1948. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów (2010), VI: Nowy Jork, 2010; (1976332)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 7 V s. 7

Adnotacje: nota

Zapis: 1976333 (AW 25.04.2024)

1949. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kinoteka" - Festiwal Polskich Filmów (2008)., VI: Londyn, 10-30 V 2008; (1953735)

Autor: Aleksandra Wiśniowska

Tytuł: **Kinoteka dla Londyńczyka**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 74 s. 12

Zapis: 1978910 (IH 06.06.2024)

1950. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kinoteka" - Festiwal Polskich Filmów (2009)., VII: Londyn, 12 III -8 IV 2009; (1739612)

Autor: (tz)

Tytuł: **Kinoteka dla odważnych**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 54 s. 5

Adnotacje: not.

Zapis: 1989445 (IH 23.10.2024)

1951. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kinoteka" - Festiwal Polskich Filmów (2009)., VII: Londyn, 12 III -8 IV 2009; (1739612)

Autor: Aleksandra Wiśniowska

Tytuł: **Polska fiesta filmowa w Londynie**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 46 s. 8

Adnotacje: program

Zapis: 1989013 (IH 18.10.2024)

1952. impreza.

Tytuł: **"Nadciągające chmury. Bunt i refleksja w polskim kinie 1977-1989" - przegląd filmowy (2010)**

Opis imprezy: Nowy Jork, do 11 II 2010

Organizator: Instytut Kultury Polskiej w Nowym Jorku , Film Society of Lincoln Center

Zapis: 1975169 (AW 12.04.2024)

1953. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Nadciągające chmury. Bunt i refleksja w polskim kinie 1977-1989" - przegląd filmowy (2010)., Nowy Jork, do 11 II 2010; (1975169)

Autor: JK

Tytuł: **"Nadciągające chmury"**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 5 II s. 7

Adnotacje: zapowiedź; z programem

Zapis: 1975170 (AW 12.04.2024)

1954. impreza.

Tytuł: **"Polish Beauties" - projekcje filmów i spotkania z polskimi gwiazdami (2008)**

Opis imprezy: Londyn, I-II 2008

Organizator: Riverside Studios

Adnotacje: 9 stycznia pokaz filmów niemych z Polą Negri; 16 I spotk. z Beatą Tyszkiewicz; 23 I z Grażyną Szapołowską, 30 I z Magdaleną Cielecką, 6 II z Alicją Bachleda-Curuś

Zapis: 1977648 (IH 17.05.2024)

1955. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polish Beauties" - projekcje filmów i spotkania z polskimi gwiazdami (2008)., Londyn, I-II 2008;

(1977648)

Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Piękne kobiety... na dużym ekranie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 4 s. 9
Adnotacje: program
Zapis: 1977649 (IH 17.05.2024)

1956. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2007)., VII: Wilno, 20-26 IV 2007; (1819571)
Autor: Halina Jotkiałło
Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego**
Źródło: Magazyn Wileński 2007 nr 4 s. 40
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1981928 (BL 17.07.2024)

1957. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2008)., VIII: Wilno, 25 IV - 1 V 2008; (1928144)
Autor: Halina Jotkiałło
Tytuł: **100 propozycji dla kinomanów**
Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 4 s. 16
Adnotacje: m.in. zapow. festiwalu
Zapis: 1983507 (BL 06.08.2024)

1958. impreza.

Tytuł: **"What you got? Rebel icons on screen" - Pokaz Polskich Filmów (2009)**
Opis imprezy: Londyn, 23-26 I 2009
Organizator: Instytut Kultury Polskiej w Londynie
Adnotacje: pokaz filmów z udziałem trzech największych buntowników światowego kina: Zbigniewa Cybulskiego, Jamesa Deana, Gerarda Philipe
Zapis: 1987712 (IH 07.10.2024)

1959. artykuł o imprezie

Dotyczy: "What you got? Rebel icons on screen" - Pokaz Polskich Filmów (2009)., Londyn, 23-26 I 2009; (1987712)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Rusza sezon kinomana**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 11 s. 8
Adnotacje: program; z fot. Zbigniewa Cybulskiego
Zapis: 1987751 (IH 08.10.2024)

1960. impreza.

Tytuł: **"Wisła" - Festiwal Filmów Polskich (2010)**
Opis imprezy: III: Moskwa, 22-29 IV 2010
Zapis: 1975808 (AW 19.04.2024)

1961. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wisła" - Festiwal Filmów Polskich (2010)., III: Moskwa, 22-29 IV 2010; (1975808)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 30 IV s. 7
Adnotacje: not. o zakończeniu festiwalu
Zapis: 1976277 (AW 25.04.2024)

1962. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wisła" - Festiwal Filmów Polskich (2010)., III: Moskwa, 22-29 IV 2010; (1975808)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 26 III s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 1975809 (AW 19.04.2024)

1963. impreza.

Tytuł: **"Wisła" - Festiwal Filmów Polskich (2011)**

Opis imprezy: IV: Moskwa, 15 IV 2011

Zapis: 1970507 (TM 20.02.2024)

1964. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wisła" - Festiwal Filmów Polskich (2011)., IV: Moskwa, 15 IV 2011; (1970507)

Tytuł: **Festiwal Wisła w Moskwie**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 15 s. 16-17

Adnotacje: notka zapow.

Zapis: 1970508 (TM 20.02.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Krytyka filmowa

1965. impreza.

Tytuł: **Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2005)**

Organizator: Zakład Filmu i Telewizji Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, "Zerro" sp. z o. o.

Zapis: 1971564 (EP 29.02.2024)

1966. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2005). (1971564)

Autor: Małgorzata Kowalska

Tytuł: **Konkurs im. Krzysztofa Mętraka**

Źródło: Parnasik 2005 nr 48 s. 7

Adnotacje: ogł.

Zapis: 1971567 (EP 29.02.2024)

1967. impreza.

Tytuł: **Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2006; edycja X)**

Adnotacje: nagr.: Dariusz Arest, Jakub Socha, Roman Książek, Michał Walkiewicz

Zapis: 1975949 (EP 22.04.2024)

1968. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2006; edycja X). (1975949)

Autor: Marta Mariańska

Tytuł: **X Konkurs o Nagrodę im. Krzysztofa Mętraka**

Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 14-15

Adnotacje: ogł. laur.; not.

Zapis: 1975950 (EP 22.04.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Scenariusz filmowy, adaptacja

1969. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Kurpiewski
Filip Łobodziński
Robert Ziębiński

Tytuł: **Polska proza na ekrany!**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 14 s. 83-85

Adnotacje: propozycja 10 książek polskich twórców, które powinni zekranizować polscy filmowcy

Zapis: 1970410 (TM 19.02.2024)

1970. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Filip Łobodziński

Tytuł: **Don Kinote**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 20 s. 98

Adnotacje: [rec. ks.:] Od Cervantesa do Pereza-Reverte'a - adaptacje literatury hiszpańskiej i iberoamerykańskie
Red. Alicja Helman, Kamila Żyto; notka

Zapis: 1970965 (TM 26.02.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Tematy i motywy filmowe

1971. książka w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Prasek

Tytuł: **Złota młodzież PRL i jej obraz w literaturze i filmie**

Wydawnictwo: Warszawa: Bellona

Rok wydania: 2010

Opis fizyczny książki: 197, [3] s., il.

Zapis: 1977789 (AW 21.05.2024)

1972. recenzja

Dotyczy: Prasek C.: Złota młodzież PRL i jej obraz w literaturze i filmie.2010 (1977789)

Autor: Elżbieta Kosakowska

Tytuł: **Homo ludens PRL-u**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 10 IX s. 4

Zapis: 1977790 (AW 21.05.2024)

1973. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paulina Kuszczak

Tytuł: **Wampir w spódnicy**

Źródło: Parnasik 2005 nr 51/52 s. 31

Adnotacje: nt. horrorów i wampirów w ujęciu feministycznym

Zapis: 1972791 (EP 12.03.2024)

1974. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stuart Liebman

Tytuł: **Obraz obozu w pierwszych filmach dokumentalnych**

Współtwórcy: Tł. Agata Zawrzykraj

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 1 s. 90-99

Adnotacje: także nt. filmów fabularnych - "Ostatniego etapu" w reż. Wandy Jakubowskiej i "Ulicy granicznej" w reż. Aleksandra Forda

Zapis: 1991967 (BL 30.11.2024)

1975. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Morawski

Tytuł: **Kaspar, Klara i inni. Głosa do filmu "Biała wstążka" Michaela Hanekego**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 3 s. 42-57

Adnotacje: groźne, dzikie, niebezpieczne, demoniczne dzieci jako bohaterowie filmów - dot. m.in. "Białej wstążki" Michaela Hanekego, "Zagadki Kasapara Hausera" Wernera Herzoga, "Dzikiego dziecka" Francois Truffauta, także nt. "Emila" Jeana Jacques'a Rousseau oraz "Victora albo dziecka z lasu" Rene Guilberta de Pixerecourta

Zapis: 1992607 (BL 06.12.2024)

1976. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Radkowska-Walkowicz

Tytuł: **Pinokio i jego bracia**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 3 s. 82-91

Adnotacje: twory będące efektem prac ludzkiego kreatora, (od Pinokia i sztucznych dzieci - dziecka-lalki, dzieci maszyny po Frankensteinia i Golema) - jako temat literatury i filmu

Zapis: 1992947 (BL 11.12.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Filmy fabularne pełnometrażowe

1977. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: 1920 bitwa warszawska., Sc. Jarosław Sokół, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2011; (1499000)

Autor: Jerzy Hoffman

Tytuł: **Cisza przed bitwą**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 23 s. 92-95

Adnotacje: wyw. z reżyserem przed rozpoczęciem zdjęć do filmu; rozm. Magdalena Rigamonti; z fot.

Zapis: 1966734 (TM 10.01.2024)

1978. recenzja

Dotyczy: 1920 bitwa warszawska., Sc. Jarosław Sokół, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2011; (1499000)

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Marsze i przemarsze**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 39 s. 109

Adnotacje: notka

Zapis: 1972752 (TM 12.03.2024)

1979. recenzja

Dotyczy: 80 milionów., Sc. Krzysztof Kopka, Waldemar Krzystek. Reż. Waldemar Krzystek, 2011; (1499839)

Autor: Leszek Bugajski

Tytuł: **Spyt przeciw sile**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 21 s. 113

Adnotacje: notka

Zapis: 1976648 (TM 30.04.2024)

1980. recenzja

Dotyczy: 80 milionów., Sc. Krzysztof Kopka, Waldemar Krzystek. Reż. Waldemar Krzystek, 2011; (1499839)

Autor: Krzysztof Kwiatkowski

Tytuł: **Thriller o Solidarności**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 47 s. 46

Adnotacje: notka
Zapis: 1973427 (TM 19.03.2024)

1981. recenzja

Dotyczy: Aфонia i pszczoły., Sc. i reż. Jan Jakub Kolski (1480199)
Tytuł: **Historia tajemnicy i wielkiej miłości**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 90 s. 9
Zapis: 1990518 (IH 12.11.2024)

1982. recenzja

Dotyczy: Baby są jakieś inne., Sc. Adam Miauczyński (pseud.). Reż. Marek Koterski, 2011; (1498820)
Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **To złe kobiety są**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 42 s. 90-92
Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 1973110 (TM 15.03.2024)

1983. polemika

Dotyczy: Kurpiewski L.: To złe kobiety są.Nwsk 2011 nr 42: s. 90-92 (1973110)
Autor: Barbara Wielanier
Tytuł: **Męska narracja**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 2 s. 13
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1974650 (TM 08.04.2024)

1984. recenzja

Dotyczy: Bez wstydu., Sc. Grzegorz Łoszewski. Reż. Filip Marczewski, 2012; (1510861)
Autor: Dawid Karpiuk
Tytuł: **Nie ma wstydu**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 29 s. 90
Adnotacje: notka
Zapis: 1978168 (TM 24.05.2024)

1985. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brzezina., Sc. wg opow. Jarosława Iwaszkiewicza i reż.: Andrzej Wajda, 1970; (9689)
Autor: Ewelina Radion
Tytuł: **Nad recepcją piosenki "Wchodzącej do pokoju Stasia" w trzech "Brzezinach": Jarosława Iwaszkiewicza, Zygmunta Mycielskiego i Andrzeja Wajdy**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Historia Literatury 2009 z. 4 s. 248-258
Zapis: 1993651 (KAR 18.12.2024)

1986. recenzja

Dotyczy: Chrzest., Sc. Grzegorz Jankowski, Grażyna Trela, Dariusz Glazer. Reż. Marcin Wrona, 2010; (148026)
Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Płacisz - żyjesz!**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 43 s. 100
Adnotacje: notka
Zapis: 1968710 (TM 30.01.2024)

1987. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Czarny czwartek. Janek Wiśniewski padł., Sc. Mirosław Piepka, Michał S. Pruski. Reż. Antoni Krauze 2011; (1499840)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 8 I s. 3

Adnotacje: nota o realizacji

Zapis: 1974792 (AW 08.04.2024)

1988. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Czarny czwartek. Janek Wiśniewski padł., Sc. Mirosław Piepka, Michał S. Pruski. Reż. Antoni Krauze 2011; (1499840)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 17 XII s. 8

Adnotacje: not. o przedpremierowym pokazie filmu w Gdyni

Zapis: 1978771 (AW 05.06.2024)

1989. recenzja

Dotyczy: Czarny czwartek. Janek Wiśniewski padł., Sc. Mirosław Piepka, Michał S. Pruski. Reż. Antoni Krauze 2011; (1499840)

Autor: Andrzej Busler

Tytuł: **Czarny gdyński czwartek**

Źródło: Pomerania 2011 nr 3 s. 6

Zapis: 1981297 (MS 09.07.2024)

1990. recenzja

Dotyczy: Czarny czwartek. Janek Wiśniewski padł., Sc. Mirosław Piepka, Michał S. Pruski. Reż. Antoni Krauze 2011; (1499840)

Autor: R.Z.

Tytuł: **Historia z perspektywy chodnika**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 7 s. 77

Adnotacje: notka

Zapis: 1969893 (TM 13.02.2024)

1991. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Człowiek z żelaza., Sc. Aleksander Ścibor-Rylski. Reż. Andrzej Wajda, 1981; (9711)

Tytuł: **Jak powstał "Człowiek z żelaza"**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 27 VIII s. 4

Zapis: 1977528 (AW 17.05.2024)

1992. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cztery noce z Anną., Sc. Ewa Piaskowska, Jerzy Skolimowski. Reż. Jerzy Skolimowski, 2008; (14760)

Tytuł: **Nagroda dla Skolimowskiego**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 216 s. 2

Adnotacje: not. o zdobyciu specjalnej nagrody na XXI Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Tokio

Zapis: 1985427 (IH 04.09.2024)

1993. recenzja

Dotyczy: Daas., Sc. i reż. Adrian Panek, 2011; (1499059)

Autor: Filip Łobodziński

Tytuł: **Pobojowisko herezji**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 40 s. 92

Adnotacje: notka

Zapis: 1973028 (TM 15.03.2024)

1994. recenzja

Dotyczy: Dom zły., Sc. Łukasz Kośmicki, Wojciech Smarzowski. Reż. Wojciech Smarzowski, 2009; (1478719)

Autor: TS
PTF

Tytuł: **Ochlapuje błotem, ale oczyszcza**

Źródło: Zwrot 2009 nr 12 s. 44

Zapis: 1969618 (AW 09.02.2024)

1995. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dzień kobiet., Sc. Katarzyna Terechowicz, Maria Sadowska. Reż. Maria Sadowska, 2012; (1510679)

Autor: Magdalena Rigamonti

Tytuł: **Film o kobietach za ladą**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 41 s. 9

Adnotacje: nota o rozpoczęciu zdjęć do filmu; z fot. Marii Sadowskiej

Zapis: 1968527 (TM 29.01.2024)

1996. nawiązanie

Dotyczy: Rigamonti M.: Film o kobietach za ladą. Nwsk 2010 nr 41: s. 9 (1968527)

Autor: Magdalena Rigamonti

Tytuł: **Wyjaśnienie**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 43 s. 17

Adnotacje: dot. autorstwa scenariusza filmu; notka

Zapis: 1968689 (TM 30.01.2024)

1997. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)

Tytuł: **Nagrody i wyróżnienia**

Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 14

Adnotacje: m.in. nt. przyznania reżyserowi filmu Don Kichota za najlepszy film ostatnich lat od Polskiej Federacji Dyskusyjnych Klubów filmowych

Zapis: 1975953 (EP 22.04.2024)

1998. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Enen., Sc. i reż. Feliks Falk, 2009; (1479079)

Tytuł: **Falk z Szycem**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 68 s. 3

Adnotacje: nt. realizacji filmu pod roboczym tytułem "Obywatel NN" w reż. Feliksa Falka

Zapis: 1978782 (IH 05.06.2024)

1999. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Erratum., Sc. i reż. Marek Lechki, 2010; (1481619)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 29 X s. 2

Adnotacje: not. o przyznaniu Markowi Lechkiemu nagrody w kategorii debiutów reżyserskich na 46. Międzynarodowym Festiwalu w Filmowym w Chicago

Zapis: 1978150 (AW 24.05.2024)

2000. recenzja

Dotyczy: Erratum., Sc. i reż. Marek Lechki, 2010; (1481619)

Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Sam pośród miasta**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 14 s. 98
Adnotacje: nota
Zapis: 1970429 (TM 19.02.2024)

2001. recenzja

Dotyczy: Essential Killing., Sc. Jerzy Skolimowski, Ewa Piaskowska. Reż. Jerzy Skolimowski, 2010; (1480282)
Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Z ukosa [z tego cyklu:] Taniec na miotle**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 53 s. 112
Adnotacje: m.in. nt. filmu; fel.
Zapis: 1969233 (TM 06.02.2024)

2002. recenzja

Dotyczy: Essential Killing., Sc. Jerzy Skolimowski, Ewa Piaskowska. Reż. Jerzy Skolimowski, 2010; (1480282)
Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Żądza przetrwania**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 38 s. 89
Zapis: 1967945 (TM 23.01.2024)

2003. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Generał Nil., Sc. Krzysztof Łukaszewicz, Ryszard Bugajski. Reż. Ryszard Bugajski (1479179)
Autor: Jerzy Bukowski
Tytuł: **Filmowa fikcja bez granic?**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 174 s. 5
Zapis: 1983527 (IH 07.08.2024)

2004. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Generał Nil., Sc. Krzysztof Łukaszewicz, Ryszard Bugajski. Reż. Ryszard Bugajski (1479179)
Autor: Jerzy Bukowski
Tytuł: **Nagrodzony "Generał Nil"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 119 s. 5
Adnotacje: nt. otrzymania statuetki Polski Walczącej; list do redakcji; z fot. Ryszarda Bugajskiego i Olgierda Łukaszewicza
Zapis: 1991787 (IH 27.11.2024)

2005. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Generał Nil., Sc. Krzysztof Łukaszewicz, Ryszard Bugajski. Reż. Ryszard Bugajski (1479179)
Autor: Jerzy Bukowski
Tytuł: **Spór o "Generała Nila"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 123 s. 4
Zapis: 1980075 (IH 25.06.2024)

2006. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Generał Nil., Sc. Krzysztof Łukaszewicz, Ryszard Bugajski. Reż. Ryszard Bugajski (1479179)
Tytuł: **Generał Nil zbyt drastyczny**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 58 s. 3
Adnotacje: not. o odmowie przez Telewizję TVN przyjęcia filmu do emisji
Zapis: 1989472 (IH 23.10.2024)

2007. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Generał Nil., Sc. Krzysztof Łukaszewicz, Ryszard Bugajski. Reż. Ryszard Bugajski (1479179)

Tytuł: **Nie kręcę filmów dla mas**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 73 s. 5

Adnotacje: wypowiedź reżysera filmu Ryszarda Bugajskiego

Zapis: 1990129 (IH 05.11.2024)

2008. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Generał Nil., Sc. Krzysztof Łukaszewicz, Ryszard Bugajski. Reż. Ryszard Bugajski (1479179)

Tytuł: **Premiera filmu "Generał Nil"**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 78 s. 8

Adnotacje: nt. premiery filmu w Teatrze Narodowym w Warszawie

Zapis: 1990203 (IH 06.11.2024)

2009. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Generał Nil., Sc. Krzysztof Łukaszewicz, Ryszard Bugajski. Reż. Ryszard Bugajski (1479179)

Tytuł: **Statuetki Polski Walczącej dla filmowców**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 118 s. 6

Adnotacje: not. o przyzn. nagrody przez Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej

Zapis: 1991413 (IH 25.11.2024)

2010. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Generał Nil., Sc. Krzysztof Łukaszewicz, Ryszard Bugajski. Reż. Ryszard Bugajski (1479179)

Tytuł: **Zmyślenia i przeinaczenia**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 122 s. 3

Adnotacje: not. o prośbie Marii Fieldorf-Czarskiej, córki generała Augusta Fieldorga, by usunąć nazwisko jej rodziny z powstającego filmu

Zapis: 1980073 (IH 25.06.2024)

2011. recenzja

Dotyczy: Generał Nil., Sc. Krzysztof Łukaszewicz, Ryszard Bugajski. Reż. Ryszard Bugajski (1479179)

Tytuł: **Film o generale Fieldorfie**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 73 s. 5

Zapis: 1990128 (IH 05.11.2024)

2012. recenzja

Dotyczy: Generał. Zamach na Gibraltarze., Sc. na podstawie badań historycznych Dariusza Baliszewskiego i reż. Anna Jadowska, 2009; (1478801)

Autor: PZ

Tytuł: **Sprawa Sikorskiego**

Źródło: Zwrot 2009 nr 6 s. 42

Zapis: 1968649 (AW 29.01.2024)

2013. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Hans Kloss. Stawka większa niż śmierć., Sc. Władysław Pasikowski, Przemysław Woś. Reż. Patryk Vega, 2012; (1511260)

Autor: Dawid Karpiuk

Tytuł: **Stawka na całe życie**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 11 s. 8

Adnotacje: nota przed premierą filmu

Zapis: 1975276 (TM 15.04.2024)

2014. recenzja

Dotyczy: Hel., Sc. i reż. Kinga Dębska, 2009; (1478920)

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Pocztówka znad krawędzi**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 19 s. 94

Zapis: 1966591 (TM 09.01.2024)

2015. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Idealny facet dla mojej dziewczyny., Sc. Andrzej Saramonowicz. Reż. Tomasz Konecki, 2009; (14788

Tytuł: **Filmowcy naruszyli uczucia**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 159 s. 5

Zapis: 1981564 (IH 11.07.2024)

2016. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ja wam pokażę!., Sc. na podstawie powieści Katarzyny Grocholi "Ja wam pokażę!" Katarzyna Grocho
Cezary Harasimowicz. Reż. Denis Delić, 2006; (1473419)

Tytuł: **Grochola wam pokaże!**

Źródło: Głos Ludu 2004 nr 149 dod. s. 5

Adnotacje: nt. planów realizacji filmu

Zapis: 1993799 (AW 19.12.2024)

2017. recenzja

Dotyczy: Jasminum., Sc. i reż. Jan Jakub Kolski, 2006; (1470420)

Autor: Klaudia Kałuska

Źródło: Siedlecki Nieregularnik Literacki 2007 nr 4 s. 20

Zapis: 1985175 (MS 03.09.2024)

2018. film

Tytuł: **Jest pan wolny, doktorze Korczak**

Współtwórcy: Reż. Aleksander Ford. Scen. Aleksander Ramati i Joseph Gross

Rok produkcji: -

Zapis: 1972888 (IH 13.03.2024)

2019. recenzja

Dotyczy: Jestem twój., Sc. na podstawie dramatu Judith Thompson "Jestem twój" i reż. Mariusz Grzegorzek
, 2009; (1480202)

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Matka ciecica**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 38 s. 100

Adnotacje: nota

Zapis: 1967948 (TM 23.01.2024)

2020. recenzja

Dotyczy: Joanna., Sc. i reż. Feliks Falk, 2010; (1480839)

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Matka Joanna od Róży**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 48 s. 101

Adnotacje: notka

Zapis: 1968914 (TM 31.01.2024)

2021. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kac wawa., Sc. Piotr Czaja, Jacek Samojłowicz, Krzysztof Węglarz. Reż. Łukasz Karwowski, 2011; (1498939)

Autor: Aleksandra Krzyżaniak-Gumowska

Tytuł: **Bydło kinowe i tak przyjdzie**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 12 s. 44-49

Zapis: 1975307 (TM 15.04.2024)

2022. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)

Autor: Józef Czech

Tytuł: **Katyń**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 67 s. 5

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1978780 (IH 05.06.2024)

2023. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 37 s. 1

Adnotacje: fot. Andrzeja Wajdy podczas konferencji prasowej na temat światowej promocji polskiej kultury w kontekście nominacji do Oscara filmu "Katyń"

Zapis: 1978407 (IH 28.05.2024)

2024. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)

Tytuł: **Film "Katyń" w Belfaście**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 120 s. 1

Adnotacje: not. o oficjalnej brytyjskiej prapremierze filmu

Zapis: 1991790 (IH 27.11.2024)

2025. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)

Tytuł: **Film "Katyń" we Włoszech**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 180 s. 2

Zapis: 1984528 (IH 20.08.2024)

2026. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)

Tytuł: **Film Wajdy symbolem dla każdego Europejczyka**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 114 s. 3

Adnotacje: dot. oświadczenia przewodniczącego Parlamentu Europejskiego Hansa-Gerta Poetteringa do uczestników pokazu filmu

Zapis: 1979923 (IH 24.06.2024)

2027. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Autor: Halina Jotkiało
Tytuł: **100 propozycji dla kinomanów**
Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 4 s. 16
Adnotacje: m.in. nt. prezentacji filmu w Wilnie podczas festiwalu "Wiosna filmowa"
Zapis: 1983509 (BL 06.08.2024)

2028. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **"Katyń" - bez emocji**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 58 s. 2
Adnotacje: nt. małego zainteresowania filmem we Włoszech
Zapis: 1989473 (IH 23.10.2024)

2029. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **"Katyń" na ekranach kin**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 122 s. 4
Adnotacje: dot. pokazu filmu w 12 kinach w Wielkiej Brytanii i Irlandii
Zapis: 1991829 (IH 28.11.2024)

2030. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Autor: Jerzy Kowalski
Tytuł: **Jeszcze raz o Katyniu**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 203 s. 5
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1985089 (IH 30.08.2024)

2031. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **Nominacja "Katynia"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 225 s. 3
Adnotacje: dot. nominacji do Nagród Europejskiej Akademii Filmowej za rok 2008; nominację za kostiumy otrzymała Magdalena Biedrzycka
Zapis: 1985888 (IH 11.09.2024)

2032. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **Pokaz "Katynia" dla dyplomatów**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 78 s. 5
Adnotacje: pokaz w Warszawie zorg.: Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Polski Instytut Sztuki Filmowej, Narodowe Centrum Kultury
Zapis: 1978970 (IH 07.06.2024)

2033. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **Prezes Stowarzyszenia Rodzin Katyńskich na Zachodzie Andrzej Polniaszek**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 74 s. 7
Adnotacje: dot. pokazu filmu w Wielkiej Brytanii; z faksymile listu Andrzeja Wajdy
Zapis: 1978909 (IH 06.06.2024)

2034. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 10 XII s. 6
Adnotacje: not. o projekcji filmu w Mińsku
Zapis: 1978646 (AW 04.06.2024)

2035. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Autor: Jędrzej Śpiwok
Tytuł: **Jedyny taki film**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 86 s. 5
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1979227 (IH 12.06.2024)

2036. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **Twarzą w twarz ze straszną prawdą**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 79 s. 3
Adnotacje: dot. premiery filmu w National Film Theatre w Londynie, 22 IV 2008 r.
Zapis: 1978988 (IH 10.06.2024)

2037. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **Wajda nominowany do Oscara**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 18 s. 7
Adnotacje: z fot. Andrzeja Wajdy
Zapis: 1977820 (IH 21.05.2024)

2038. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **Wajda o filmie "Katyń"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 74 s. 7
Zapis: 1978908 (IH 06.06.2024)

2039. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **Wajda pokaże w Moskwie "Katyń"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 56 s. 2

Adnotacje: nt. udziału Andrzeja Wajdy w oficjalnej premierze filmu w Moskwie
Zapis: 1978606 (IH 03.06.2024)

2040. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)

Tytuł: **Wajda w Kijowie**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 79 s. 1

Adnotacje: dot. premiery filmu w Kijowie; z fot. Andrzeja Wajdy

Zapis: 1978987 (IH 10.06.2024)

2041. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)

Tytuł: **Wajda zasmucony cenzurą**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 50 s. 2

Adnotacje: dot. kłopotów z dystrybucją filmu we Włoszech

Zapis: 1989133 (IH 21.10.2024)

2042. recenzja

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)

Autor: Zbigniew Umański

Tytuł: **Kronika Kresowa**

Źródło: Semper Fidelis 2007 nr 5 s. 7-8

Adnotacje: m.in. nt. filmu

Zapis: 1988838 (BL 17.10.2024)

2043. recenzja

Dotyczy: Ki., Sc. Paweł Ferdek. Reż. Leszek Dawid, 2011; (1497359)

Autor: Filip Łobodziński

Tytuł: **Kobieta destruktor**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 39 s. 109

Adnotacje: notka

Zapis: 1972753 (TM 12.03.2024)

2044. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Korczak., Sc. Agnieszka Holland. Reż. Andrzej Wajda, 1990; (28494)

Autor: Tomasz Łysak

Tytuł: **Fabularyzacja historii - "Korczak" Wajdy i "Lista Schindlera" Spilberga**

Źródło: Polonistyka 2004 nr 4 s. 37-42

Zapis: 1987803 (KAR 09.10.2024)

2045. recenzja

Dotyczy: Kret., Sc. Iwo Kardał, Rafael Lewandowski. Reż. Rafael Lewandowski, 2010; (1619050)

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Męskie uczucia**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 31 s. 82

Adnotacje: nota

Zapis: 1972456 (TM 08.03.2024)

2046. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Księstwo., Sc. na podstawie wątków powieści Zbigniewa Masternaka "Niech żyje wolność", "Chmurołap", "Scyzoryk" i reż. Andrzej Barański, 2011; (1498980)

Autor: Zbigniew Masternak

Tytuł: **Księstwo to ja**

Źródło: Teka Puławska 2012 nr 1 s. 8-24

Zapis: 1967233 (IH 17.01.2024)

2047. recenzja

Dotyczy: Lęk wysokości., Sc. Piotr Borkowski, Bartosz Konopka. Reż. Bartosz Konopka, 2011; (1498839)

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Trójka na piątkę**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 16 s. 107

Adnotacje: notka

Zapis: 1976159 (TM 23.04.2024)

2048. recenzja

Dotyczy: Lincz., Sc. i reż. Krzysztof Łukaszewicz, 2010; (1480222)

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Zbrodnia i kara po polsku**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 19 s. 90

Adnotacje: notka

Zapis: 1970933 (TM 26.02.2024)

2049. recenzja

Dotyczy: Listy do M..., Sc. Marcin Baczyński, Karolina Szablewska. Reż. Mitja Okorn, 2011; (1501879)

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Boże Narodzenie kiczu**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 51/52 s. 136-138

Adnotacje: m.in. nt. filmu

Zapis: 1973870 (TM 22.03.2024)

2050. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Magiczne drzewo (2008)., Sc. i reż. Andrzej Maleszka, 2008; (1477679)

Tytuł: **Magia starego dębu**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 23 IV s. 8

Adnotacje: nota o przyznaniu filmowi Grand Prix i nagrody publiczności na Międzynarodowym Festiwalu Filmu dla Dzieci w Tajpej (Tajwan)

Zapis: 1976216 (AW 24.04.2024)

2051. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mała matura 1947., Sc. i reż. Janusz Majewski, 2010; (1481599)

Tytuł: **Mała matura na dużym ekranie**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 72 s. 7

Adnotacje: nt. planów realizacji filmu; z fot. reżysera Janusza Majewskiego

Zapis: 1978786 (IH 05.06.2024)

2052. recenzja

Dotyczy: Matka Teresa od kotów., Sc. i reż. Paweł Sala, 2010; (1481480)

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Głowa w szafie**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 38 s. 100
Adnotacje: notka
Zapis: 1967949 (TM 23.01.2024)

2053. recenzja

Dotyczy: Miasto z morza., Sc. na podstawie powieści Stanisławy Fleszarowej-Muskat "Tak trzymać" i reż. Andrzej Kotkowski, 2009; (1478939)
Autor: Andrzej Busler
Tytuł: **Miasto z morza**
Źródło: Pomerania 2009 nr 11 s. 8-9
Zapis: 1977271 (MS 15.05.2024)

2054. recenzja

Dotyczy: Milczenie jest złotem., Sc. i reż. Ewa Pytka, 2010; (1480801)
Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Przeciw jesieni**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 39 s. 103
Adnotacje: notka
Zapis: 1967994 (TM 23.01.2024)

2055. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz., Sc. Piotr Trzaskalski, Wojciech Lepianka. Reż. Piotr Trzaskalski, 2005; (1467560)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 12 VIII s. 6
Adnotacje: not. nt. zakwalifikowania filmu na Międzynarodowy Festiwal Filmowy w San Sebastian
Zapis: 1974075 (MS 27.03.2024)

2056. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistyfikacja., Sc. i reż. Jacek Koprowicz, 2010; (1481640)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 8 I s. 3
Adnotacje: nota o zrealizowaniu
Zapis: 1974791 (AW 08.04.2024)

2057. recenzja

Dotyczy: Mistyfikacja., Sc. i reż. Jacek Koprowicz, 2010; (1481640)
Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Nieciekawa perwersja**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 15 s. 96
Adnotacje: notka
Zapis: 1966462 (TM 08.01.2024)

2058. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Miś., Sc. Stanisław Bareja, Stanisław Tym. Reż. Stanisław Bareja, 1980; (11574)
Autor: Robert Ziębiński
Tytuł: **Skończmy z kultem Misia**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 18 s. 92-94
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1970672 (TM 21.02.2024)

2059. polemika

Dotyczy: Ziębiński R.: Skończmy z kultem Misia.Nwsk 2011 nr 18: s. 92-94 (1970672)

Autor: Łukasz Warzecha

Tytuł: **Niech żyje "Miś"!**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 20 s. 94

Zapis: 1970952 (TM 26.02.2024)

2060. recenzja

Dotyczy: Młyn i krzyż = The mill & the cross., Sc. Michael Francis Gibson, Lech Majewski. Reż. Lech Majewski 2010; (1481539)

Autor: Karol Mroziński

Tytuł: **Wskrzyszanie arcydzieła**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 42 s. 117

Adnotacje: notka

Zapis: 1983423 (TM 06.08.2024)

2061. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mój Nikifor., Sc. Joanna Kos, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2004; (614401)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 2 XII s. 9

Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi Nagrody im. Krzysztofa Kiesłowskiego na XXVIII festiwalu filmowym w Denver

Zapis: 1976542 (MS 29.04.2024)

2062. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mój Nikifor., Sc. Joanna Kos, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2004; (614401)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 4 XI s. 2

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody na festiwalu filmowym w Valladolid w 2005 r.

Zapis: 1976045 (MS 23.04.2024)

2063. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mój Nikifor., Sc. Joanna Kos, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2004; (614401)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 21 X s. 11

Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi głównej nagrody - Złotego Hugo - na XXXXI Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Chicago

Zapis: 1975988 (MS 22.04.2024)

2064. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mój Nikifor., Sc. Joanna Kos, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2004; (614401)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 10 X s. 11

Adnotacje: not. o przyznaniu Krystynie Feldman za rolę łemkowskiego malarza Grand Prix V Międzynarodowe Festiwalu Aktorskiego w Kijowie

Zapis: 1975600 (MS 17.04.2024)

2065. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mój Nikifor., Sc. Joanna Kos, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2004; (614401)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 16 IX s. 5

Adnotacje: not. nt. zainteresowania filmem zagranicznych festiwali

Zapis: 1975408 (MS 15.04.2024)

2066. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nóż w wodzie., Sc. Roman Polański, Jerzy Skolimowski, Jakub Goldberg. Reż. Roman Polański, 1961 (11586)

Autor: Konrad Klejsa
Tytuł: **Krokodyl i fajka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 7/8 s. 33-39
Adnotacje: reola przedmiotów, rekwizytów w filmie
Zapis: 1971629 (BL 29.02.2024)

2067. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Obława., Sc. i reż. Marcin Krzyształowicz, 2012; (1511421)
Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Teraz będzie o wojnie...**
Źródło: Kraków 2012 nr 3 s. 94-95
Zapis: 1967370 (IH 18.01.2024)

2068. recenzja

Dotyczy: Obława., Sc. i reż. Marcin Krzyształowicz, 2012; (1511421)
Autor: Agnieszka Makowska
Tytuł: **Las w kolorze trupim**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 43 s. 108-110
Zapis: 1983476 (TM 06.08.2024)

2069. recenzja

Dotyczy: Obława., Sc. i reż. Marcin Krzyształowicz, 2012; (1511421)
Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Prawdziwie krakowski film**
Źródło: Kraków 2012 nr 11 s. 94-95
Zapis: 1972367 (IH 07.03.2024)

2070. recenzja

Dotyczy: Obława., Sc. i reż. Marcin Krzyształowicz, 2012; (1511421)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Zima leśnych ludzi**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 42 s. 116
Adnotacje: notka
Zapis: 1983422 (TM 06.08.2024)

2071. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ono., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2004; (966745)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 11 XI s. 9
Adnotacje: not. o nominowaniu filmu do nagrody Europejskiej Akademii Filmowej
Zapis: 1976086 (MS 23.04.2024)

2072. recenzja

Dotyczy: Operacja Dunaj., Sc. Jacek Kondracki, Robert Urbański. Reż. Jacek Głomb, 2009; (1479419)
Autor: Piotr Morawski
Tytuł: **Czołgiem do krainy bajek**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 10 s. 38-45
Zapis: 1972918 (BL 13.03.2024)

2073. recenzja

Dotyczy: Opowieść o "Dziadach" Adama Mickiewicza. Lawa., Sc. wg dram. "Dziady" Adama Mickiewicza i reż

Tadeusz Konwicky, 1989; (11592)

Autor: Sylwia Głuchowska

Tytuł: **"Lawa", czyli opowieść o "Dziadach" Adama Mickiewicza**

Źródło: Siedlecki Nieregularnik Literacki 2007 nr 1 s. 20

Zapis: 1984290 (MS 19.08.2024)

2074. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999), Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pío Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Dorota Plucińska

Tytuł: **Między literaturą a filmem: wokół adaptacji "Pana Tadeusza"**

Źródło: Parnasik 2005 nr 48 s. 44-47

Zapis: 1971591 (EP 29.02.2024)

2075. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pasażerka., Sc. wg pow. Zofii Posmysz: Zofia Posmysz, Andrzej Munk. Reż. Andrzej Munk, 1963; (11602)

Autor: Grzegorz Niziołek

Tytuł: **Scena pierwotna. Polski teatr zagłady**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 1 s. 5-31

Adnotacje: temat obozów koncentracyjnych oraz rozliczenia zbrodni wojennych w twórczości filmowej i teatralnej w l. 60. - dot. "Pasażerki" wg prozy Zofii Posmysz zrealizowanej przez Andrzeja Munka najpierw dla teatru telewizji, później w wersji filmowej (1963), "Pustego pola" Tadeusza Hołujy w reżyserii Józefa Szajny (Nowa Huta, Teatr Ludowy, 1965) oraz "Dochodzenia" Petera Weissa w reż. Erwina Axera (Warszawa, Teatr Współczesny, 1966)

Zapis: 1991868 (BL 28.11.2024)

2076. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Persona non grata., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2005; (1466139)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 5 VIII s. 11

Adnotacje: not. nt. zakwalifikowania filmu do LXII Festiwalu w Wenecji

Zapis: 1973663 (MS 20.03.2024)

2077. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pokłosie., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2012; (1511259)

Autor: Michał Głowiński

Tytuł: **"Pokłosie" jak wyrzut sumienia**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 48 s. 48-51

Adnotacje: wyw. z literaturoznawcą nt. filmu; rozm. Renata Kim

Zapis: 1983891 (TM 09.08.2024)

2078. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pokłosie., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2012; (1511259)

Autor: Tomasz Lis

Tytuł: **W cieniu hańby**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 21 s. 2

Adnotacje: m.in. nt. filmu; art. przed premierą

Zapis: 1976627 (TM 30.04.2024)

2079. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pokłosie., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2012; (1511259)

Autor: Władysław Pasikowski
Tytuł: **Trupy z naszej szafy**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 42 s. 104-106
Adnotacje: wyw. z reżyserem filmu; rozm. Małgorzata Sadowska; z fot.
Zapis: 1983417 (TM 06.08.2024)

2080. recenzja

Dotyczy: Pokłosie., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2012; (1511259)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Z bliska widok jest brzydki**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 21 s. 18-20
Zapis: 1976629 (TM 30.04.2024)

2081. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Popiełuszko. Wolność jest w nas., Sc. i reż. Rafał Wierzyński, 2009; (1479559)
Tytuł: **Premiera filmu "Popiełuszko"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 35 s. 6
Zapis: 1988472 (IH 14.10.2024)

2082. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Popiełuszko. Wolność jest w nas., Sc. i reż. Rafał Wierzyński, 2009; (1479559)
Tytuł: **W kinie objazdowym: film o ks. Popiełuszce**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 44 s. 9
Zapis: 1989010 (IH 18.10.2024)

2083. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)
Autor: Emanuela Pachowicz
Tytuł: **Dwie "Pornografie" - Gombrowicza i Kolskiego**
Źródło: Polonistyka 2004 nr 10 s. 27-32
Zapis: 1988044 (KAR 10.10.2024)

2084. film

Tytuł: **Prawo i pięść**
Opis adaptacji: Sc. na podstawie własnej powieści "Toast": Józef Hen. Reż. Jerzy Hoffman, Edward Skórzewski
Rok produkcji: -
Zapis: 1979447 (AW 14.06.2024)

2085. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prawo i pięść., Sc. na podstawie własnej powieści "Toast": Józef Hen. Reż. Jerzy Hoffman, Edward Skórzewski., 1964; (1979447)
Tytuł: **Powstanie pomnik filmu**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 43 s. 3
Adnotacje: not. o projekcie pomnika [żeliwny wózek pozostawiony na Rynku w Toruniu]
Zapis: 1979588 (IH 18.06.2024)

2086. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pręgi., Sc. wg własnego opowiadania "Diabeł" Wojciech Kuczok. Reż. Magdalena Piekorz, 2004; (1261984)

Autor: Przemysław Gulda
Tytuł: **Śląski desant kulturalny**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 1 IV s. 1-2
Zapis: 1971877 (MS 04.03.2024)

2087. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pręgi., Sc. wg własnego opowiadania "Diaból" Wojciech Kuczok. Reż. Magdalena Piekorz, 2004; (1261984)
Autor: Ewa Koch
Tytuł: **Wyróżnienia na festiwalach światowych**
Źródło: Parnasik 2005 nr 51/52 s. 10
Adnotacje: not. nt. nominacji do Europejskiej Nagrody Filmowej
Zapis: 1975852 (EP 19.04.2024)

2088. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pręgi., Sc. wg własnego opowiadania "Diaból" Wojciech Kuczok. Reż. Magdalena Piekorz, 2004; (1261984)
Autor: Ewa Koch
Tytuł: **Wyróżnienia na festiwalach światowych**
Źródło: Parnasik 2005 nr 51/52 s. 10
Adnotacje: not. nt. orzymania Grand Prix na XIII Trzynieckim Lecie Filmowym (Trzyniec, Czechy)
Zapis: 1975850 (EP 19.04.2024)

2089. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pręgi., Sc. wg własnego opowiadania "Diaból" Wojciech Kuczok. Reż. Magdalena Piekorz, 2004; (1261984)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 9 IX s. 11
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi podczas XIII Trzynieckiego Lata Filmowego nagrody głównej i nagrody publiczności
Zapis: 1974319 (MS 02.04.2024)

2090. recenzja

Dotyczy: Rozmowy nocą., Sc. Karolina Szymczyk-Majchrzak. Reż. Maciej Żak, 2008; (1477079)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Single w wielkim mieście**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 33 s. 7
Adnotacje: z fot. Weroniki Książkiewicz i Marcina Dorocińskiego
Zapis: 1977937 (IH 22.05.2024)

2091. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Róża., Sc. Michał Szczerbic. Reż. Wojciech Smarzowski, 2011; (1497419)
Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Mazurskie piekło**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 1 s. 88
Adnotacje: nota
Zapis: 1969648 (TM 12.02.2024)

2092. recenzja

Dotyczy: Róża., Sc. Michał Szczerbic. Reż. Wojciech Smarzowski, 2011; (1497419)
Autor: KK

Tytuł: **Miłość na gruzach**
Źródło: Zwrot 2012 nr 2 s. 34
Zapis: 1972509 (AW 08.03.2024)

2093. recenzja

Dotyczy: Róża., Sc. Michał Szerbic. Reż. Wojciech Smarzowski, 2011; (1497419)
Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Miłość na zgliszczach**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 5 s. 90
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 1974852 (TM 09.04.2024)

2094. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Różyczka., Sc. Maciej Karpiński, Jan Kidawa-Błoński. Reż. Jan Kidawa-Błoński, 2010; (1481719)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 9 VII s. 3
Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody Janowi Kidawa-Błońskiemu za reżyserię filmu na XXXII Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Moskwie
Zapis: 1977191 (AW 14.05.2024)

2095. recenzja

Dotyczy: Sala samobójców., Sc. i reż. Jan Komasa, 2011; (1501859)
Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Złapany w sieć**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 9 s. 84
Adnotacje: nota
Zapis: 1970167 (TM 16.02.2024)

2096. recenzja

Dotyczy: Sekret., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2012; (1509962)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Z bliska widok jest brzydki**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 21 s. 18-20
Zapis: 1976631 (TM 30.04.2024)

2097. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Senność., Sc. Wojciech Kuczok. Reż. Magdalena Piekorz, 2008; (1475540)
Tytuł: **"Senność" w Gdyni**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 191 s.6
Adnotacje: not. o zaprezentowaniu filmu na 33. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni
Zapis: 1984991 (IH 28.08.2024)

2098. film

Tytuł: **Sponsoring**
Opis adaptacji: Scenariusz Małgorzata Szumowska, Tine Byrckel. Reż. Małgorzata Szumowska
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Koprodukcja z Francją i Niemcami]
Zapis: 1967368 (IH 18.01.2024)

2099. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sponsoring., Scenariusz Małgorzata Szumowska i Tine Byrckel. Reż. Małgorzata Szumowska, 2011;

(1967368)

Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Teraz będzie o seksie...**
Źródło: Kraków 2012 nr 3 s. 95
Zapis: 1967369 (IH 18.01.2024)

2100. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sponsoring., Scenariusz Małgorzata Szumowska, Tine Byrckel. Reż. Małgorzata Szumowska, 2012; (1967368)
Autor: Małgorzata Szumowska
Tytuł: **Wystawiam język świata**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 6 s. 46-49
Adnotacje: wyw. z reżyserką nt. filmu; rozm. Magdalena Rigamonti; z fot. Małgorzaty Szumowskiej
Zapis: 1974890 (TM 09.04.2024)

2101. polemika

Dotyczy: Szumowska M.: Wystawiam język świata. Nwsk 2012 nr 6: s. 46-49 (1974890)
Autor: Karol Giecewicz
Tytuł: **Zasłonięta żądza**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 8 s. 12
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1975227 (TM 12.04.2024)

2102. recenzja

Dotyczy: Sponsoring., Scenariusz Małgorzata Szumowska, Tine Byrckel. Reż. Małgorzata Szumowska, 2012; (1967368)
Autor: ZP
Tytuł: **Ciała do wynajęcia**
Źródło: Zwrot 2012 nr 3 s. 30
Zapis: 1972843 (AW 12.03.2024)

2103. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Symetria., Sc. i reż. Konrad Niewolski, 2003; (1194663)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 25 III s. 12
Adnotacje: not. o uznaniu "Symetrii" za najlepszy film fabularny na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Durango w 2005 r.
Zapis: 1971876 (MS 04.03.2024)

2104. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sztuczki., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2007; (1474000)
Autor: Halina Jotkiało
Tytuł: **100 propozycji dla kinomanów**
Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 4 s. 16
Adnotacje: m.in. nt. prezentacji filmu w Wilnie podczas festiwalu "Wiosna filmowa"
Zapis: 1983508 (BL 06.08.2024)

2105. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Śluby panieńskie., Sc. na podstawie dramatu Aleksandra Fredry "Śluby panieńskie" i reż. Filip Bajon, 2010; (1480280)
Autor: Filip Bajon

Tytuł: **Jak Bajon skroił Fredrę**
Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 40 s. 92-94
Adnotacje: wyw. z reżyserem nt. filmu; rozm. Magdalena Rigamonti; z fot. Filipa Bajona
Zapis: 1968507 (TM 29.01.2024)

2106. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Środa czwartek rano., Sc. i reż. Grzegorz Pacek, 2007; (1474279)
Tytuł: **Wielki Jantar dla Packa**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 126 s. 3
Adnotacje: not. o zdobyciu głównej nagrody podczas 27. Koszalińskiego Festiwalu Debiutów Filmowych "Młodzi i Film"
Zapis: 1980187 (IH 26.06.2024)

2107. recenzja

Dotyczy: Środa czwartek rano., Sc. i reż. Grzegorz Pacek, 2007; (1474279)
Tytuł: **Jantary rozdane**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 126 s. 7
Adnotacje: m.in. o zdobyciu Wielkiego Jantara, głównej nagrody podczas 27. Koszalińskiego Festiwalu Debiutów Filmowych "Młodzi i Film"
Zapis: 1980207 (IH 26.06.2024)

2108. recenzja

Dotyczy: Świnki., Sc. Joanna Didik, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2009; (1478919)
Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Szkice węglem**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 20 s. 100
Adnotacje: notka
Zapis: 1970968 (TM 26.02.2024)

2109. film

Tytuł: **Tajemnica Westerplatte**
Opis adaptacji: Reż. Paweł Chochlew
Rok produkcji: -
Adnotacje: Okres zdjęciowy: 8 IX - 11 XI 2009. Zdjęcia do filmu wznowiono w listopadzie 2011.
Zapis: 1984570 (IH 21.08.2024)

2110. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tajemnica Westerplatte., 2013; (1984570)
Autor: Stanisław Boguski
Tytuł: **Fikcja**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 182 s. 5
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1984572 (IH 21.08.2024)

2111. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tajemnica Westerplatte., 2013; (1984570)
Autor: Jerzy Bukowski
Tytuł: **Artysty licentia poetica**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 186 s. 5
Zapis: 1984571 (IH 21.08.2024)

2112. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tajemnica Westerplatte., 2013; (1984570)
Autor: Bogdan Dobosz
Tytuł: **Prostowanie" Westerplatte**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 247 s. 4
Zapis: 1986507 (IH 23.09.2024)

2113. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tajemnica Westerplatte., 2013; (1984570)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Krajobraz po bitwie o Westerplatte**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 35 s. 80-82, 84
Adnotacje: o problemach z realizacją filmu
Zapis: 1978427 (TM 28.05.2024)

2114. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tajemnica Westerplatte., 2013; (1984570)
Tytuł: **Stek bzdur i domysłów**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 232 s.3
Adnotacje: not.
Zapis: 1986074 (IH 13.09.2024)

2115. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tajemnica Westerplatte., 2013; (1984570)
Tytuł: **Tajemnica Westerplatte**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 186 s. 9
Zapis: 1984575 (IH 21.08.2024)

2116. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tatarak., Sc. na podstawie opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza "Tatarak", opowiadania Sandora Marai "Nagłe wezwanie" i wspomnień Krystyny Jandy "Zapiski ostatnie" oraz reż. Andrzej Wajda , 2009; (1480204)
Autor: Joanna Krakowska
Tytuł: **Miłość w kulturze ersatzu**
Współtwórcy: Tł. Szymon Wiatr
Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 10 s. 142-145
Adnotacje: m.in. nt. roli Krystyny Jandy
Zapis: 1972939 (BL 13.03.2024)

2117. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tatarak., Sc. na podstawie opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza "Tatarak", opowiadania Sandora Marai "Nagłe wezwanie" i wspomnień Krystyny Jandy "Zapiski ostatnie" oraz reż. Andrzej Wajda , 2009; (1480204)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 26 II s. 3
Adnotacje: nota o emisjach filmu we Francji
Zapis: 1975507 (AW 16.04.2024)

2118. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tatarak., Sc. na podstawie opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza "Tatarak", opowiadania Sandora Marai "Nagłe wezwanie" i wspomnień Krystyny Jandy "Zapiski ostatnie" oraz reż. Andrzej Wajda

, 2009; (1480204)

Tytuł: **"Tatarak" po Wielkanocy**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 35 s. 7

Adnotacje: z fot. Andrzeja Wajdy

Zapis: 1988470 (IH 14.10.2024)

2119. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tatarak., Sc. na podstawie opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza "Tatarak", opowiadania Sandora Marai "Nagłe wezwanie" i wspomnień Krystyny Jandy "Zapiski ostatnie" oraz reż. Andrzej Wajda, 2009; (1480204)

Tytuł: **"Tatarak" po Wielkanocy**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 35 s. 7

Adnotacje: m.in. nt. zdobycia Nagrody im. Alfreda Bauera na festiwalu Berlinale

Zapis: 1988471 (IH 14.10.2024)

2120. recenzja

Dotyczy: Tatarak., Sc. na podstawie opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza "Tatarak", opowiadania Sandora Marai "Nagłe wezwanie" i wspomnień Krystyny Jandy "Zapiski ostatnie" oraz reż. Andrzej Wajda, 2009; (1480204)

Autor: BH

Tytuł: **Wstrząsający "Tatarak"**

Źródło: Zwrot 2009 nr 3 s. 26

Zapis: 1968254 (AW 25.01.2024)

2121. film

Tytuł: **Trędowata (1976)**

Opis adaptacji: Sc. na podst. pow. Heleny Mniszkówny i reż. Jerzy Hoffman

Rok produkcji: -

Zapis: 1973147 (AW 15.03.2024)

2122. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Trędowata (1976)., Sc. na podst. pow. Heleny Mniszkówny i reż. Jerzy Hoffman, 1976; (1973147)

Autor: Iwona Kurz

Tytuł: **Trędowata, czyli czego brakuje Polakom**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 10 s. 146-155

Zapis: 1974007 (BL 26.03.2024)

2123. recenzja

Dotyczy: Trzy minuty. 21:37., Sc. i reż. Maciej Ślesicki, 2010; (1480899)

Autor: Lech Kurpiewski

Tytuł: **Cuda prawdziwe i mniemane**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 13 s. 99

Zapis: 1970390 (TM 19.02.2024)

2124. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: U pana Boga za miedzą., Sc. i reż. Jacek Bromski, 2009; (1478819)

Tytuł: **U Pana Boga za miedzą**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 171 s. 7

Adnotacje: dot. rozpoczęcia zdjęć na Podlasiu

Zapis: 1983369 (IH 05.08.2024)

2125. film

Tytuł: **Układ zamknięty**

Opis adaptacji: Sc. Mirosław Piepka, Michał S. Pruski. Reż. Ryszard Bugajski

Zapis: 1972054 (AW 06.03.2024)

2126. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Układ zamknięty., Sc. Mirosław Piepka, Michał S. Pruski. Reż. Ryszard Bugajski (1972054)

Autor: KK

Tytuł: **Władza niszczy... biznes**

Źródło: Zwrot 2011 nr 11 s. 34

Zapis: 1972055 (AW 06.03.2024)

2127. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Uwikłanie., Sc. na podstawie powieści Zygmunta Miłoszewskiego "Uwikłanie" Jacek Bromski, Juliusz Machulski. Reż. Jacek Bromski, 2011; (1498780)

Autor: Jacek Bromski

Tytuł: **Bromski kręci Miłoszewskiego**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 28 s. 21

Adnotacje: wyw. z reżyserem; rozm. Magdalena Rigamonti; z fot. Jacka Bromskiego

Zapis: 1967427 (TM 19.01.2024)

2128. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Uwikłanie., Sc. na podstawie powieści Zygmunta Miłoszewskiego "Uwikłanie" Jacek Bromski, Juliusz Machulski. Reż. Jacek Bromski, 2011; (1498780)

Autor: Zygmunt Miłoszewski

Tytuł: **Nie rozumiem zmiany płci**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 23 s. 9

Adnotacje: wyw. z pisarzem nt. filmu; rozm. Filip Łobodziński

Zapis: 1971127 (TM 27.02.2024)

2129. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W ciemności., Sc. na podstawie powieści "W kanałach Lwowa" Roberta Marshall oraz wspomnień Krystyny Chiger "Dziewczynka w zielonym sweterku" David F. Shamoona. Reż. Agnieszka Holland, 2011; (1498859)

Autor: Leszek Allerhand

Tytuł: **Nie wycierać sobie gęby Holocaustem**

Źródło: Kraków 2012 nr 3 s. 1

Adnotacje: nawiązanie do artykułu Piotra Zychowicza pt.: Sprawiedliwy wśród szmalcowników, zamieszczony w <i>Rzeczpospolitej</i> 2012 z 20 stycznia; list do redakcji

Zapis: 1967068 (IH 15.01.2024)

2130. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W ciemności., Sc. na podstawie powieści "W kanałach Lwowa" Roberta Marshall oraz wspomnień Krystyny Chiger "Dziewczynka w zielonym sweterku" David F. Shamoona. Reż. Agnieszka Holland, 2011; (1498859)

Tytuł: **"W ciemności" walczy o Oscary**

Źródło: Zwrot 2012 nr 2 s. 34

Adnotacje: nota

Zapis: 1972510 (AW 08.03.2024)

2131. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W imieniu diabła., Sc. i reż. Barbara Sass, 2011; (1499859)

Autor: Barbara Sass-Zdort

Tytuł: **Echo buntu betanek**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 36 s. 5

Adnotacje: wyw. z reżyserką; rozm. Magdalena Rigamonti; z fot.

Zapis: 1967827 (TM 23.01.2024)

2132. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wałęsa. Człowiek z nadziei., Sc. Janusz Głowacki. Reż. Andrzej Wajda, 2013; (1622549)

Autor: Andrzej* Wajda

Tytuł: **Lechu znaczy Polska**

Źródło: Newsweek. Polska 2010 nr 52 s. 15-16

Adnotacje: wyw. z reżyserem przed rozpoczęciem zdjęć do filmu; rozm. Magdalena Rigamonti; z fot. Andrzeja Wajdy, s. 14

Zapis: 1969022 (TM 01.02.2024)

2133. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wałęsa. Człowiek z nadziei., Sc. Janusz Głowacki. Reż. Andrzej Wajda, 2013; (1622549)

Autor: Andrzej* Wajda

Tytuł: **Matejko polskiego kina**

Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 51/52 s. 130-134

Adnotacje: wyw. z reżyserem nt. realizacji filmu; rozm. Magdalena Rigamonti; z fot.

Zapis: 1973869 (TM 22.03.2024)

2134. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 2004 (563383)

Autor: Aleksandra Chomiuk

Tytuł: **Rozbite zwierciadło. O "Weiserze" Wojciecha Marczewskiego**

Źródło: Polonistyka 2004 nr 5 s. 48-52

Zapis: 1987848 (KAR 09.10.2024)

2135. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wenecja., Sc. na podstawie opowiadania Włodzimierza Odojewskiego "Sezon w Wenecji" i reż. Jan Jakub Kolski, 2010; (1481541)

Autor: Darek Jedzok

Tytuł: **Wenecja na planie filmu Kolskiego**

Źródło: Zwrot 2010 nr 8 s. 12-14

Adnotacje: reportaż z realizacji filmu

Zapis: 1969997 (AW 15.02.2024)

2136. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wesele (2004)., Sc. i reż. Wojciech Smarzowski, 2004; (1262049)

Autor: Ewa Koch

Tytuł: **Wyróżnienia na festiwalach światowych**

Źródło: Parnasik 2005 nr 51/52 s. 10

Adnotacje: not. nt. nominacji do Europejskiej Nagrody Filmowej

Zapis: 1975853 (EP 19.04.2024)

2137. recenzja

Dotyczy: Wino truskawkowe., Sc. na podstawie powieści Andrzeja Stasiuka "Opowieści galicyjskie" Andrzej Stasiuk, Dariusz Jabłoński. Reż. Dariusz Jabłoński, 2007; (1474439)
Autor: ZP
Tytuł: **Wino truskawkowe**
Źródło: Zwrot 2009 nr 6 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 1968650 (AW 29.01.2024)

2138. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojna polsko-ruska., Sc. na podstawie powieści Doroty Masłowskiej "Wojna polsko - ruska pod flagą białą - czerwoną" i reż. Xawery Żuławski, 2009; (1478780)
Tytuł: **Ekranizacja "Wojny polsko-ruskiej"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 97 s. 8
Adnotacje: not. przed premierą filmu
Zapis: 1990989 (IH 19.11.2024)

2139. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wygrany., Sc. i reż. Wiesław Saniewski, 2011; (1498959)
Tytuł: **Harvey Keitel lub Omar Sharif**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 94 s. 3
Adnotacje: nt. realizacji filmu
Zapis: 1990638 (IH 13.11.2024)

2140. recenzja

Dotyczy: Wymyk., Sc. Janusz Margański, Grzegorz Zgliński. Reż. Grzegorz Zgliński, 2011; (1501839)
Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **W imię brata?**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 46 s. 110
Adnotacje: notka
Zapis: 1973301 (TM 18.03.2024)

2141. recenzja

Dotyczy: Yuma., Sc. Piotr Mularuk, Wojciech Gajewicz. Reż. Piotr Mularuk, 2012; (1511479)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Ballada o złodzieju**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 32 s. 94
Adnotacje: notka
Zapis: 1978348 (TM 28.05.2024)

2142. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Z daleka widok jest piękny., Sc. i reż. Wilhelm Sasnal, Anna Sasnal, 2011; (1498940)
Autor: Wilhelm Sasnal
Anna Sasnal
Tytuł: **Każdy może być kanalią**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 6 s. 92-94
Adnotacje: wyw. z reżyserami nt. filmu; rozm. Joanna Ruszczyk; z fot.
Zapis: 1974932 (TM 09.04.2024)

2143. recenzja

Dotyczy: Z daleka widok jest piękny., Sc. i reż. Wilhelm Sasnal, Anna Sasnal, 2011; (1498940)

Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Z bliska widok jest brzydki**
Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 21 s. 18-20
Zapis: 1976630 (TM 30.04.2024)

2144. recenzja

Dotyczy: Z miłości (2011)., Sc. i reż. Anna Jadowska, 2011; (1497339)
Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Erotyczny hydraulik**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 48 s. 109
Adnotacje: notka
Zapis: 1973470 (TM 19.03.2024)

2145. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Z odzysku., Sc. Sławomir Fabicki, Denijal Hasanović, Marek Pruchniewski. Reż. Sławomir Fabicki, 20 (1467799)
Autor: Ewa Kozikowska
Tytuł: **Nagrody i wyróżnienia**
Źródło: Parnasik 2006 nr 3/4/5 s. 14
Adnotacje: m.in. nt. wyróżnienia filmu przez Jury Ekumeniczne Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Cannes
Zapis: 1975952 (EP 22.04.2024)

2146. recenzja

Dotyczy: Zgorszenie publiczne., Sc. Adrian Katroshi. Reż. Maciej Prykowski, 2009; (1478700)
Tytuł: **Po prostu uroczą komedia**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 175 s. 9
Zapis: 1983897 (IH 09.08.2024)

2147. recenzja

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)
Autor: Andrzej Szpulak
Tytuł: **Debiutancka destrukcja**
Źródło: Polonistyka 2004 nr 4 s. 62
Zapis: 1987838 (KAR 09.10.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Filmy telewizyjne

2148. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: 1920. Wojna i miłość., Sc. Janusz Petelski, Robert Miękus. Reż. Maciej Migas. , 2010; (1452499)
Autor: Cezary Michalski
Tytuł: **Wojna i nuda**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 17 s. 96-98
Adnotacje: o polskich serialach historycznych; dot.: "1920. Wojna i miłość", "Czas honoru"
Zapis: 1970659 (TM 21.02.2024)

2149. recenzja

Dotyczy: Bez tajemnic., Sc. i reż. zbiorowa, 2011; (1522182)

Autor: Krzysztof Kwiatkowski
Tytuł: **Na kozetce Radziwiłowicza**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 42 s. 94
Adnotacje: notka; z fot. Jerzego Radziwiłowicza
Zapis: 1973113 (TM 15.03.2024)

2150. recenzja

Dotyczy: Bez tajemnic., Sc. i reż. zbiorowa, 2011; (1522182)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Bez tajemnic**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 4 s. 42-43
Zapis: 1976087 (IH 23.04.2024)

2151. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Czas honoru., Sc. Jarosław Sokół (odcinki: 1-39, 53-78), Ewa Wencel (odcinki: 1-39, 53-78; w napisac odcinków 1-13 pseudonim scenarzystki: Jerzy Matysiak). Reż. Michał Kwieciński (odcinki: 1-26), Michał Rosa, Wojciech Wójcik (odcinki: 2-13), Grzegorz Kuczeriszka (odcinki: 14-26), Michał Rogal (odcinki: 27-52), Waldemar Krzystek (odcinki: 27-39), Katarzyna Klimkiewicz (odcinki: 66-78), 2008 (1520921)
Autor: Cezary Michalski
Tytuł: **Wojna i nuda**
Źródło: Newsweek. Polska 2011 nr 17 s. 96-98
Adnotacje: o polskich serialach historycznych; dot.: "1920. Wojna i miłość", "Czas honoru"
Zapis: 1971747 (TM 03.03.2024)

2152. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Czas honoru., Sc. Jarosław Sokół (odcinki: 1-39, 53-78), Ewa Wencel (odcinki: 1-39, 53-78; w napisac odcinków 1-13 pseudonim scenarzystki: Jerzy Matysiak). Reż. Michał Kwieciński (odcinki: 1-26), Michał Rosa, Wojciech Wójcik (odcinki: 2-13), Grzegorz Kuczeriszka (odcinki: 14-26), Michał Rogal (odcinki: 27-52), Waldemar Krzystek (odcinki: 27-39), Katarzyna Klimkiewicz (odcinki: 66-78), 2008 (1520921)
Autor: Grzegorz Sroczyński
Tytuł: **Bóg, honor, kobieta**
Źródło: Wysokie Obcasy Extra 2011 nr 4 s. 26-31
Adnotacje: z wypowiedziami aktorek grających w serialu: Magdalena Boczarska, Olga Boładź, Karolina Gorczyca, Karolina Rózcicka, Agnieszka Więdłocha; z fot.
Zapis: 1976017 (IH 22.04.2024)

2153. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dekalog., Sc. Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Krzysztof Kieślowski, 1988; (8640)
Autor: Katarzyna Mąka
Tytuł: **Pomiędzy niebem a ziemią. "Dekalog jeden" Krzysztofa Kieślowskiego**
Źródło: Polonistyka 2004 nr 5 s. 37-42
Zapis: 1987844 (KAR 09.10.2024)

2154. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jutro idziemy do kina., Sc. Jerzy Stefan Stawiński. Reż. Michał Kwieciński., 2007; (1512219)
Tytuł: **Polska fikcja najlepsza**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 193 s. 3
Adnotacje: not. o zdobyciu nagrody dla najlepszego filmu europejskiego w kategorii "fikcja" na 10. Międzynarodowym Festiwalu Produkcji Telewizyjnych w La Rochelle we Francji

Zapis: 1985007 (IH 29.08.2024)

2155. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jutro idziemy do kina., Sc. Jerzy Stefan Stawiński. Reż. Michał Kwieciński., 2007; (1512219)

Tytuł: **Sukcesy na Prix Europa**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 215 s. 2

Adnotacje: not. o zdobyciu nagrody podczas Festiwalu Prix Europa w Berlinie

Zapis: 1985367 (IH 04.09.2024)

2156. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Komisarz Alex., Sc. i reż. zbiorowa, 2011; (1522181)

Autor: Ewa Szadkowska

Tytuł: **Pies na rolę**

Źródło: Newsweek. Polska 2012 nr 12 s. 110-112

Adnotacje: o owczarku niemieckim, który gra tytułową rolę; z fot.

Zapis: 1975332 (TM 15.04.2024)

2157. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Londyńczycy., Sc. Ewa Popiołek, Marek Kreutz. Reż. Greg Zglinski (odcinki: 1-3, 11-13), Maciej Mi (odcinki: 4-10), 2008; (1520899)

Autor: Katarzyna Bzowska

Tytuł: **Protest za protestem**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 250 s. 5

Adnotacje: fel.

Zapis: 1986747 (IH 25.09.2024)

2158. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Londyńczycy., Sc. Ewa Popiołek, Marek Kreutz. Reż. Greg Zglinski (odcinki: 1-3, 11-13), Maciej Mi (odcinki: 4-10), 2008; (1520899)

Autor: J. Kowalski

Tytuł: **Wypaczony obraz**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 240 s. 5

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1986748 (IH 25.09.2024)

2159. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Londyńczycy., Sc. Ewa Popiołek, Marek Kreutz. Reż. Greg Zglinski (odcinki: 1-3, 11-13), Maciej Mi (odcinki: 4-10), 2008; (1520899)

Autor: Robert Małolepszy

Tytuł: **"Londyńczycy" czyli Złotopolscy w Londynie**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 222 s. 7

Zapis: 1985810 (IH 10.09.2024)

2160. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Londyńczycy 2., Sc. Ewa Popiołek, Marek Kreutz, Robert Mąka. Reż. Maciej Migas (odcinki: 1-6), Kordian Piwowarski (odcinki: 7-8), Wojciech Smarzowski (odcinki: 9-16), 2009; (1520959)

Autor: Tomasz Ziemia

Tytuł: **Londyńczycy-reaktywacja**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 103 s. 9

Zapis: 1991017 (IH 20.11.2024)

2161. recenzja

Dotyczy: Perepeczko A.: S jak serial. Na plan nie wpuszczać.2005 (1374620)

Autor: Magdalena Raszevska

Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 82-83

Adnotacje: not.

Zapis: 1982867 (EP 30.07.2024)

2162. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: M jak miłość., Sc. i reż.: zbiorowa, 2000; (717334)

Autor: (M.H.)

Tytuł: **Romka zagrała w "M jak Miłość"**

Źródło: Rrom p-o Drom 2011 nr 1/2 s. 13

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1986347 (TM 20.09.2024)

2163. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stawka większa niż życie (TV)., Sc. [Zbigniew Safjan, Andrzej Szypulski] Andrzej Zbych. Reż. Andrż Konic, Janusz Morgenstern, 1967; (169621)

Autor: AM

Tytuł: **Klos ciągle na fali**

Źródło: Zwrot 2009 nr 3 s. 27

Adnotacje: nota o otwarciu Muzeum Hansa Klossa w Katowicach

Zapis: 1968299 (AW 25.01.2024)

2164. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stawka większa niż życie (TV)., Sc. [Zbigniew Safjan, Andrzej Szypulski] Andrzej Zbych. Reż. Andrż Konic, Janusz Morgenstern, 1967; (169621)

Autor: Jerzy Bukowski

Tytuł: **Ku chwale Klossa i Szarika**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 51 s. 6

Adnotacje: m.in. dot. prywatnego Muzeum Hansa Klossa w Katowicach

Zapis: 1989137 (IH 21.10.2024)

2165. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stawka większa niż życie (TV)., Sc. [Zbigniew Safjan, Andrzej Szypulski] Andrzej Zbych. Reż. Andrż Konic, Janusz Morgenstern, 1967; (169621)

Tytuł: **Muzeum Hansa Klossa**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 27 s. 9

Adnotacje: nt. powstania prywatnego Muzeum Hansa Klossa w Katowicach; planowane otwarcie 28 II 2009 r.; placówka ma ukazywać fenomen serialu

Zapis: 1988327 (IH 11.10.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio /

Historia radia

2166. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alwida A. Bajor

Tytuł: **Jedna z najlepszych w ówczesnej Polsce. W 80. rocznicę powstania Rozgłośni Wileńskiej Polskiej Radia**

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 1 s. 28-30

Adnotacje: nt. roli Witolda Hulewicza w kształtowaniu programu kierowanego przez niego radia oraz jego współpracowników, także nt. programów literackich i poświęconych literaturze, szerzej nt. transmisji Śród Literackich

Zapis: 1983069 (BL 31.07.2024)

2167. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Jotkiało

Tytuł: **Pierwsze było "Betleem Ostrobramskie"**

Źródło: Magazyn Wileński 2008 nr 1 s. 30

Adnotacje: nt. wysokiego poziomu audycji literackich i słuchowisk emitowanych przez Rozgłośnie Wileńską Polskiego Radia

Zapis: 1983070 (BL 31.07.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio /

Teoria sztuki radiowej

2168. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewelina Godlewska

Tytuł: **Czym jest słuchowisko?**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 7/8 s. 142-148

Adnotacje: słuchowisko radiowe jako nowy gatunek sztuki, który pojawił się wraz z powstaniem radia, dyskusje z l. 30. XX w. wokół ustalenia cech gatunku, dot. głównie poglądów Witolda Hulewicza zawartych w jego książce "Teatr Wyobraźni. Uwagi o słuchowisku i literackim scenariuszu radiowym" (1935), także Leopolda Blausteina, Antoniego Bohdziewicz, Wilhelma J.E. Korabiowskiego, Tadeusza Szulca

Zapis: 1971651 (BL 29.02.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio /

Radio współczesne (od 1945)

2169. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowy reżyser "Matysiaków"**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 178 s. 6

Adnotacje: Waldemar Modestowicz zastąpi Stanisławę Grotowską, która tworzyła i reżyserowała słuchowisko od 1956 r.

Zapis: 1993747 (IH 19.12.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Radio współczesne (od 1945) /

Radio współczesne (ogólne)

2170. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Hernik

Tytuł: **Koziołka nikt nie przeskoczy**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2024 nr z 7 V s. 4

Adnotacje: nt. radiowych słuchowisk dla dzieci

Zapis: 1976318 (AW 25.04.2024)

2171. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mikołaj Lizut

Tytuł: **Rozpoznanie walką. Rozmowa z Mikołajem Lizutem**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 7/8 s. 174-177

Adnotacje: wyw. z twórcą i dyrektorem artystycznym Teatru Radia TOK FM nt. doboru tekstów i oczekiwań słuchaczy; rozm. Joanna Derkaczew; z notą o Mikołaju Lizucie, z fot.

Zapis: 1972204 (BL 06.03.2024)

2172. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waław Tkaczuk

Tytuł: **Trzy krople dla zdobywanych, jedna kropla dla wiernych. Rozmowa z Waławem Tkaczukiem**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 7/8 s. 177-181

Adnotacje: wyw. z wieloletnim kierownikiem literackim Teatru Polskiego Radia nt. zasad doboru repertuaru, fo działalności i funkcjonowania teatru radiowego; rozm. Joanna Derkaczew; z notą o Waławie Tkaczuku, z fot.

Zapis: 1972206 (BL 06.03.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Radio współczesne (od 1945) /

Festiwale radiowe

2173. impreza.

Tytuł: **"Dwa Teatry - Sopot 2006" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polsk (2005)**

Opis imprezy: V: Sopot, 2005

Zapis: 1972758 (MS 12.03.2024)

2174. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2006" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2005), V: Sopot, 2005; (1972758)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 10 VI s. 3

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1972759 (MS 12.03.2024)

2175. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2010" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2010), X: Sopot, 12-14 VI 2010; (1581580)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 25 VI s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1977059 (AW 10.05.2024)

2176. impreza.

Tytuł: **"Dwa Teatry - Sopot 2012" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia Teatru Telewizji Polskie (2012)**

Opis imprezy: XII: Sopot, 19-21 V 2012

Organizator: Polskie Radio S.A., Telewizja Polska S.A.

Adnotacje: laureaci; Wielka Nagroda festiwalu za wybitne kreacje aktorskie: Anna Seniuk, Jerzy Stuhr

Zapis: 1969487 (IH 09.02.2024)

2177. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2012" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia Teatru Telewizji Polskiej (2012), XII: Sopot, 19-21 V 2012; (1969487)

Autor: Maria Malatyńska

Tytuł: **Z aktorami i bez aktorów, czyli kłopoty z kalendarzem**

Źródło: Kraków 2012 nr 7 s. 94-94

Adnotacje: spraw.; z fot. laureatów Wielkiej Nagrody Anny Seniuk i Jerzego Stuhra

Zapis: 1969507 (IH 09.02.2024)

2178. impreza.

Tytuł: **"Nowe Słuchowiska" - konkurs na projekt słuchowiska i festiwal wybranych słuchowisk na antenie Polskiego Radia (2009)**

Organizator: Teatr Polskiego Radia i Agencja Dramatu

Adnotacje: nagr.: twórcy słuchowiska "Pensjonat" - Piotr Mańka - autor, Dariusz Błaszczuk - reżyser

Zapis: 1972608 (BL 08.03.2024)

2179. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Nowe Słuchowiska" - Konkurs na projekt słuchowiska i Festiwal wybranych słuchowisk na antenie Polskiego Radia (2009). (1972608)

Tytuł: **Festiwal Nowe Słuchowiska 2009**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 9 s. 204

Adnotacje: ogł. dwuetapowego konkursu na tekst słuchowiska i festiwal słuchowisk zrealizowanych przez Teatr Polskiego Radia

Zapis: 1972609 (BL 08.03.2024)

2180. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Nowe Słuchowiska" - Konkurs na projekt słuchowiska i Festiwal wybranych słuchowisk na antenie Polskiego Radia (2009). (1972608)

Tytuł: **Nowe Słuchowiska 2009**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2010 nr 2 s. 204

Adnotacje: werdykt jury

Zapis: 1992293 (BL 04.12.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Zagadnienia ogólne (TV) /

Zagadnienia wstępne (TV)

2181. recenzja

Dotyczy: Dzięwoński R., Wasowski G., Wasowska M.: Ostatni Naiwni. Leksykon Kabaretu Starszych Panów.2005 (1376388)

Autor: Magdalena Raszewska

Tytuł: **Co Magda czytała**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2005 nr 15/17 (2004/2005) s. 82

Adnotacje: not.

Zapis: 1982866 (EP 30.07.2024)

2182. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Łuszczyna

Tytuł: **Kabaret wiecznego niepokoju**

Źródło: Bluszcz 2009 nr 11 s. 110-112

Adnotacje: dot. Kabaretu Olgi Lipińskiej

Zapis: 1966718 (PC 10.01.2024)

2183. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Szarejko

Tytuł: **Współ w zespół**

Źródło: Bluszcz 2009 nr 13 s. 90-92

Adnotacje: dot. Kabaretu Starszych Panów

Zapis: 1969300 (PC 06.02.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Zagadnienia ogólne (TV) / Zagadnienia wstępne (TV) /

Festiwale (TV)

2184. impreza.

Tytuł: **"Dwa Teatry - Sopot 2006" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2005)**

Opis imprezy: V: Sopot, 2005

Zapis: 1972758 (MS 12.03.2024)

2185. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2006" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2005), V: Sopot, 2005; (1972758)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 10 VI s. 3

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1972759 (MS 12.03.2024)

2186. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2010" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2010), X: Sopot, 12-14 VI 2010; (1581580)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2010 nr z 25 VI s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1977059 (AW 10.05.2024)

2187. impreza.

Tytuł: **"Dwa Teatry - Sopot 2012" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2012)**

Opis imprezy: XII: Sopot, 19-21 V 2012

Organizator: Polskie Radio S.A., Telewizja Polska S.A.

Adnotacje: laureaci; Wielka Nagroda festiwalu za wybitne kreacje aktorskie: Anna Seniuk, Jerzy Stuhr

Zapis: 1969487 (IH 09.02.2024)

2188. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2012" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2012) XII: Sopot, 19-21 V 2012; (1969487)

Autor: Maria Malatyńska

Tytuł: **Z aktorami i bez aktorów, czyli kłopoty z kalendarzem**

Źródło: Kraków 2012 nr 7 s. 94-94

Adnotacje: spraw.; z fot. laureatów Wielkiej Nagrody Anny Seniuk i Jerzego Stuhra

Zapis: 1969507 (IH 09.02.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Zagadnienia ogólne (TV) /

Teatr TV (omówienia, nie repertuar)

2189. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chekhov Anton. (63186)

Autor: Irina Lappo

Tytuł: **Gdzie ten samowar? Stereotyp Rosjanina a odbiór Czechowa w Polsce**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2009 nr 9 s. 60-79

Adnotacje: modele wystawiania sztuk Czechowa w Polsce w XX i XXI w.

Zapis: 1972348 (BL 07.03.2024)

2190. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowy sezon Teatru Telewizji**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 178 s. 6

Zapis: 1984348 (IH 19.08.2024)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Repertuar TV /

Spektakle fabularne TV

2191. recenzja

Dotyczy: Harasimowicz C.: Tajny współpracownik. (1556467)

Autor: Bogdan Dobosz

Tytuł: **Telewizja pokazała**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 19 s. 5

Zapis: 1987709 (IH 07.10.2024)

2192. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Imielska M.: Sprawa Emila B.. (1554860)

Tytuł: **Produkcje Telewizji Polskiej nagrodzone w Nowym Jorku**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 22 s. 8

Adnotacje: not. o nagrodzie w ramach 52. edycji nowojorskiego festiwalu produkcji telewizyjnych i radiowych
New York Festivals

Zapis: 1987836 (IH 09.10.2024)

2193. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kokociński P., Szwarzgryk K.: Głgota wrocławska. (1558900)

Tytuł: **Listy, które nigdy nie zostały wysłane**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 151 s. 8

Zapis: 1981072 (IH 05.07.2024)

2194. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szwarec H.: Doktor Halina. (1554740)

Tytuł: **Produkcje Telewizji Polskiej nagrodzone w Nowym Jorku**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2009 nr 22 s. 8

Adnotacje: not. o nagrodzie przyznanej podczas 52. edycji nowojorskiego festiwalu produkcji telewizyjnych i
radiowych New York Festivals

Zapis: 1987834 (IH 09.10.2024)

2195. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wierszalin. Reportaż o końcu świata. (1558201)

Tytuł: **Nagrodzony Wierszalin**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2008 nr 133 s. 9

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody dla najlepszego przedstawienia roku podczas XIV Ogólnopolskiego
Konkursu na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej

Zapis: 1980469 (IH 01.07.2024)