

Egz. archiwowy 134.

Sonder-Abdruck.

ARCHIV

FÜR

SLAVISCHE PHILOGIE.

HERAUSGEGEBEN

VON

V. J A G I Ć.

XIV. BAND.

BERLIN.

WEIDMANNSCHE BUCHHANDLUNG.



6868

Neue Quellen zur Geschichte der polnischen Sprache und Literatur.

Zur Förderung unserer Kenntniss der älteren polnischen Literatur als des Spiegels nationaler Cultur, Sitte und Sprache, ist die Arbeit zunächst aufs Einzelne zu richten und zu vertiefen; erst hierauf kann wieder an eine Sichtung und Belebung des gesammten Stoffes geschritten werden.

Aber daneben erwächst für den Erforscher dieses Gebietes eine neue, noch weniger aufzuschiebende Aufgabe: das Aufsuchen und Zugänglichmachen neuer Quellen. Wer nämlich die ausgetretenen Pfade der bisherigen Literaturgeschichte, auf denen ihm dieselben, nicht allzu zahlreichen Persönlichkeiten und Werke immer wieder begegneten, verliess, sah bald ein, dass das literarische Leben sich nicht in diesen Persönlichkeiten und Werken erschöpfte, dass, wenn jenes Leben voll angeschaut werden sollte, neben diesem oft zufällig auserwählten vieles andere in den Kreis der Forschung einzubeziehen war, was man bisher vernachlässigt oder nur dem Namen nach oder endlich gar nicht gekannt hatte; so waren uns z. B. aus dem XVI. und XVII. Jahrh. Namen von Autoren überliefert, zu denen die Werke fehlten, oder Titel von Werken, die sonst verschollen waren; brauchte man doch nur die Angaben des Starowolski in der Hekatontas mit dem vorhandenen zu vergleichen, um die Grösse der Lücken unseres Materials zu erkennen. Und was für das XVI., gilt auch für das XV. Jahrh.: man durfte sich nicht mit dem Gedanken aussöhnen, dass eine mächtig aufstrebende Nation in der literarischen Pflege ihrer Sprache sich mit dem wenigen hätte begnügen können, was bisher bekannt und in den »Altpolnischen Sprachdenkmälern« von Prof. Nehring (1887) verzeichnet worden war. Einiges neue Material, so weit es eben von Berlin aus zu erreichen war, theilten wir mit

in zwei Beiträgen (Ueber die älteren Texte des Polnischen, Archiv X, 365—416 und XII, 140—155). Aber mit Aussicht auf Erfolg sind bekanntlich Handschriften nur in dem Lande zu suchen, in dem sie entstanden sind, also polnische in Bibliotheken ihres Landes, zu denen als reichste durch besondere Verhältnisse die Petersburger öffentlichen Sammlungen hinzutreten. Grade diese nun eröffneten Aussicht auf lohnende Arbeit; waren sie doch zwar von Historikern, z. B. für die Monumenta Germaniae und Poloniae, für die Długosz-Ausgabe u. a., aber nie von Literarhistorikern durchforscht worden.

So bildete sich mir der sehnlichste Wunsch, in den Petersburger Bibliotheken einige Zeit ungestört zu arbeiten und günstige Umstände führten mich rasch zum Ziele. Die kgl. Akademie der Wissenschaften in Berlin gewährte mir freigebig die erforderlichen Mittel und durch hohe Vermittelung des kgl. preussischen Cultusministeriums wurde mir ein längerer Urlaub bewilligt: beiden Instanzen sei auch an dieser Stelle mein ergebenster Dank ausgesprochen. Die Reise (August 1889 bis Mai 1890) berührte Danzig, Königsberg, Petersburg und Warschau, später hielt ich mich in Lemberg und Krakau auf. Der Ertrag dieser Reise ist summarisch in einem Berichte an die kgl. Akademie der Wissenschaften (Sitzungsberichte 1890, S. 1335 ff.) verzeichnet; eine Auswahl und Erläuterung des älteren Materials soll im Folgenden geboten werden.

Es bleibt noch eine angenehme Pflicht zu erfüllen, den Leitern der öffentlichen und Privatbibliotheken, die mir alle ausserordentliche Zuvorkommenheit erwiesen und die Arbeit wesentlich erleichtert haben, zu danken. In der Kais. Oeffentlichen Bibliothek waren es S. Excellenz A. F. Byčkov und Herr Bibliothekar J. A. Byčkov, welche die Benützung des handschriftlichen Materials liebenswürdigst gestatteten; sonst bin ich besonders verpflichtet, dem Herrn Vicedirector L. Majkov und den Bibliothekaren Herren Köppen und Vetterlein; für die Benützung der Drucke der Kais. Akademie der Wissenschaften Herrn Akademiker Kunik. In Warschau erschlossen mir die Leiter der grossen Privatbibliotheken in nicht genug zu rühmender Weise die Schätze ihrer Sammlungen; der Leitung der Kais. Universitätsbibliothek sei für das mir erwiesene Zuvorkommen ebenfalls Dank abgestattet. In Lemberg förderte meine Studien in altgewohnter Weise Director

A. von Kętrzyński; Graf Wiktor Baworowski gestattete mir wieder den Zutritt zu seinen reichen Sammlungen. In Krakau bin ich für die Benützung der Handschriften des Fürstlich Czartoryski'schen Museums und der Jagiellonenbibliothek den Herren Prof. M. von Sokołowski und Dr. Wł. Wisłocki zu besonderem Danke verpflichtet.

Ehe ich an das neugewonnene Material herantrete, sei einiges allgemein über die Hdss. bemerkt, mit denen ich mich beschäftigt habe. Sie gehören meist entweder der grossen Sammlung des Józ. Andr. Załuski an, die 1795 aus Warschau nach Petersburg übergeführt wurde, oder der Bibliothek der einstigen Warschauer Universität, an welche die Klosterbibliotheken des Königreiches Polen das meiste ihrer Schätze abgegeben hatten, die 1833 wiederum zum grössten Theile nach Petersburg gelangte. Die Hdss. des Załuski gehören vornehmlich dem XVI.—XVIII. Jahrh. an; mittelalterliche sind verhältnissmässig gering an Zahl und Werth; die Vorstellung daher, als hätte Załuski die Klosterbibliotheken des Landes systematisch geplündert, scheinen vollständig übertrieben; aus den reichsten, der Heiligenkreuzer, Miechower u. a. scheint ja so gut wie nichts in seine Sammlung geflossen zu sein. Die Hauptmasse mittelalterlicher Klosterhandschriften stammt somit erst aus der Warschauer Universitätsbibliothek; ihr Inhalt ist verzeichnet von dem verdienten Ł. Gołębiowski (1773—1849, nacheinander Bibliothekar des T. Czacki in Poryck, der Czartorysey in Puławy, der Oeffentlichen Warschauer Bibliothek); diese Verzeichnisse leisteten mir in der Regel gute Dienste, Gołębiowski's Angaben sind meist sorgfältig und genau. Załuski, einer der belesensten Menschen seiner Zeit, hat ein jedes Stück seiner an 300,000 Bände zählenden Sammlung nach Art und Autor des Werkes kurz bezeichnet; die Kritzeleien seiner Hand, die man unter tausenden wiedererkennt, waren für mich von ausserordentlichem Werthe für das XVII. und XVIII. Jahrh., wo er oft noch aus lebender Tradition z. B. bei Anonymen den Namen des Verfassers, mitunter auch seine Quellen eintrug; für die frühere Zeit dagegen, namentlich für das Mittelalter, ist er durchaus unzuverlässig. Es ist wunderbarlich, dass ein Mann, der Tausende von Handschriften aufmerksam geprüft hat, in der Schätzung des Alters derselben so sehr irren konnte: XII oder XIII saeculum setzt er für Sachen an, die den

unverkennbaren Stempel der zweiten Hälfte des XV. Jahrh. tragen; »circa 1450«, wo ein Blick lehrt, dass »circa 1550« einzig möglich wäre u. dgl. m.; ich betone dies deshalb, weil sein amanuensis Janocki es gewiss nicht besser gemacht haben dürfte, daher seine Angaben, wo wir sie nicht controliren können, nur mit Reserve oder geradezu misstrauisch aufzufassen sind. Ein anderer Irrthum des Załuski ist — und wie viele machen es nicht anders —, dass er den Schreiber einer Handschrift leicht auch zum Verfasser derselben erhebt und so die Literaturgeschichte um Namen bereichert, die wieder gestrichen werden müssen. Es stimmen daher meine Angaben nicht immer zu denen des Gołębiowski und namentlich nicht zu denen des Załuski, welche oft in den Hdsscatalog der Kais. Bibliothek Eingang gefunden haben. Uebrigens lag mir jede Absicht einer vollkommenen bibliographischen Beschreibung der Hdss., die ich durchgesehen, völlig fern, auch lasse ich Einzelheiten, die nicht meinem bestimmten Zwecke dienen, fort. Die Texte, die ich unten abdrucke, sind verlässlich, obwohl die Eile, mit welcher ich bei der Riesenfülle des Materials und meiner beschränkten Zeit arbeiten musste, mir manchen argen Streich gespielt haben könnte; doch ist besonders wichtiges zwei- und dreimal collationirt worden, anderes dafür gar nicht.

Zum Schlusse spreche ich den Wunsch aus, dass mein Beispiel Nachfolger finde, dass Mitforscher sich veranlasst sehen, von ihnen gesammeltes Material, welches, wie ich sehen konnte, manches schöne und wichtige birgt, rascher der gelehrten Discussion zu übergeben; das nonum prematur in annum gelte für Kunstwerke oder Hypothesen, ja nicht für gemeinen Stoff. Wir haben nämlich Grund anzunehmen, dass die bisher bekannte Zahl der altpolnischen kleineren Denkmäler zu verdoppeln ist; die Zahl der glosirten Hdss. allein reicht an hundert heran, während Nehring S. 17 ff. nur deren sieben aufzählen konnte.

I. Glossar nach 1455.

Das Polnische hat weder so zahlreiche und ausführliche, noch so alte Glossare aufzuweisen wie das Böhmisches, was bei der Fülle und Alterthümlichkeit des altpolnischen Sprachschatzes wohl zu bedauern ist; desto erwünschter wird jeder einschlägige Fund.

Die Hds. — wenn ohne Angabe, so gehört sie den lateinischen Hdss. der Kais. Oeff. Bibliothek in Petersburg an — I, Folio, 254, aus Miechow, enthält (fol. 1—260) das lateinische Wörterbuch des Pisaners Ugutio (Hugvicius u. ä.), beendet »per manus Juliani de Cruchowo fratris religiosi in Myechow 1455« u. s. w.; fol. 261—272 ein lat. Vocabular, unvollständig, und eine Predigt; fol. 273 ff. zuerst die bekannten Termini der Schriftauslegung (allegorice etc. *duchownye czelestnye nabożnye bogoboznyje*), hierauf lat.-poln. Wörterverzeichnisse, in je drei oder zwei Spalten, zuerst alphabetisch, dann nach Materien, endlich wieder alphabetisch geordnet; darin auch Uebersetzung von Ausdrücken der Urkundensprache, die auf eine mit Interlinearglossen versehene Urkunde zurückgehen; dann eine Reihe polnischer Wörter, geordnet nach Reimpaaren; endlich verba composita: ein ähnliches Verbalverzeichniss mit poln. Uebersetzung bietet eine Krakauer Hds., über welche ich besonders handeln werde.

Es ist mir glaublich, dass Julian de Cruchowo selbst diese Glossare, in demselben Jahre oder bald nachher eingetragen hat. Andere Hdss. von seiner Hand sind z. B. I, Quarto 89, geschrieben 1456 (Sacramentale; labium sacerdotis in fünf Büchern u. a.; von anderer Hand auf fol. 223 Text der Bogarodzicza in 18 Strophen, welcher schon von Prof. R. Pilat benützt worden ist); dann I, Fol. 501, das Predigtwerk des Simon de Cremona, mit einigen poln. Glossen, z. B. torpescant (sensus) *stampyeliby*, super tempus *nascronya czeluszcz*; importune *vschylne navalne vporne*, *prugina schrzon*, *depingitur verboritas wyobraza mouna rzecz* (andere unbedeutende auf dem Einbanddeckel).

Natürlich hat nicht der Mönch Julian die Glossare selbst zusammengestellt, er hat sie bloß abgeschrieben aus einer Vorlage, die etwa aus dem zweiten Viertel des XV. Jahrh. stammen mochte; es beweisen dies seine zahlreichen Schreibfehler, einzelne unrichtige Eintragungen, vor allem aber das einzelnen lat. Wörtern beige-schriebene paz (patet d. i. fehlt, nämlich das poln.). Vergleichen wir dies Glossar mit den wenigen andern bekannten, so zeigt sich, dass einzelne auffallende Worte sich überall wiederholen; z. B. tigris heisst regelmässig *zabrz* (also *zabrz*, nicht *zabrz*), was auf den Böhmen zurückgeht, der tigris so übersetzt hatte. Diese Glossare sind vollkommen verlässlich, auch für das auffallendste findet man



schliesslich irgendwo eine unerwartete Bestätigung; z. B.: *mimus* wird mit *chwist* übersetzt; nach Dr. Na d m o r s k i (Wisła III, S. 732) gehen nun im Marienburgischen zwei Wochen vor Weihnachten die *gwizdy* herum, d. h. Jungen, verkleidet mit Häuten als Bär, Pferd, Kameel, Storch, also wirklich Mimen, *gwizd* und *chwist* (*świst*) sind aber identische Worte (vgl. *gwiszcz* und *świszcz* hohle Nuss; hohl ist auch die Maske des Mimen) und wir finden wirklich bei Rej (Satyre von 1549) »*wssitkocz to chwistowie*«, es sind alle Gaukler, Possenreisser, oder in seinem Józef, Vers 1530 »*też mnie mało abo nic do tych waszych chwistów*« d. h. zu diesen euren Possen, was der Herausgeber nicht verstanden hat; ausserdem in der Hds. XVII, Qu. 140 (fol. 172b) *nebulones chwistoye* (um 1450).

Einige Worte über unser Glossar selbst. Seine Schreibung ist die übliche nach 1450; alle Nasalvocale werden mit *an*, *a*, *a* bezeichnet, doch ist *a* für reines *a* sehr häufig, ein paarmal ist auch die ältere Schreibung, *o*, erhalten, daneben kommt auch die Aussprache zu ihrem Rechte in Formen wie *myenthusz*, *chwale sze*, *mezcycz*, *obstepycz*, *szesczye* u. a.; Doppelvocale in *zeecz* brennen, *gaabacz*; ältere Laute finden wir in den Worten *macecha* (nicht *macocha*), *włosny* (nicht böhm. *własny*) u. a., *ir*, *irz* für späteres *ier* in *cirznie wirsza*, *cirzpieć* (neben *cirpieć*) *mirziączka pirzwa* (neben *pirwe*) *pasirb żyrzec prześcirađło birwno sirszeń rozszyrzyć dzirlatka zawirać*, aber *ćwiertnia dzierzeń*; vgl. auch *pyrz pyrzyna syrwatka syrzyisko*. Falsche Schreibungen: *y* für *ye* in *smynych*, *namynyacz*, *szydlysko*; überflüssiges *y* (aus der böhm. Orthographie, ja nicht aus der poln. Aussprache entstanden): *poczyathego kraczyey scyedezezye* (für *szcedrze*) u. a.; besonders häufig Verwechslung von *rz* und *r*: *chorzasze* (*chorże*), *rzycerz*, *rzysz* (*ryś*), *przoporzec*, *przyprzawiać*, *obrzacający*, *pagorzek*, *rzydzy* (*rydzy*), *wyprzotek*, *kołowrzot*, *jętrzy*, *potrząciles*, *wyrzywać*, *rzytwiny*, *przath* (*pręt*) u. s. w., umgekehrt *brydkość* u. a. Auf eine andere, ältere Orthographie (des Originals) deuten Fälle, wo der erweichte Vocal unbezeichnet ist (*sara* u. a.), *cz* für *dz* in *obrzączycz* (*obrządzić*) *czyąła* wohl *działa* u. a.; falsch ist *nyedostatecz* für *nyedostatec* (-k); *nyenabądenye* für *nienabędny*. Von Formen sei der dat. *książęci* genannt; instr. neutr. auf -*im*; *malem* -asl. *malěm*; *na śrzenie*; eine 1. sing. auf *aję* in *othrzadzaya relidor*?

Wichtiger ist der Wortbestand des Glossars, der alterthüm-

liches bewahrt hat; z. B. das urslav. Compositum *peporzeza* (serb. *pupkorezka* obstetrix Stulli); *gost* (gvozdrъ) Wald; unter den Verwandtschaftsnamen *jetry*, *swiekry*, *niec*, *nieściora* u. a.; unter den Thiernamen *zabrz* (s. o.), *sarn*, *osoryja* vultur (häufig im XV. Jahrh.) u. a.; die neutrale Form der Würdenamen, *chorąże*, *podstole*, *podkomorze*, *podskarbie*, *podkonie*. Besondere Beachtung verdient *lgostaj*. Das Böhm. kennt nur (schon im XIV. Jahrh.) das abgeleitete *lhostajný* (*lhostejný*) weichlich; gleichgültig, es fehlt ihm das Grundwort, das mit dem *aj* von *hultaj*, *негодяй лентяй* u. a. gebildet ist; das Glossar gibt als Bedeutung »speciator« an, das wäre Spezereienkrämer (*épicier*), ich hätte auch an *spaciator* Bummeler (unbelegt, nur *spaciari* bummeln) gedacht. *Polnica* campester: so hiess das kurze Gewand der auf dem campus Martius sich tumelnden Jugend; man wird an böhm. *polnice* Feldtrompete erinnert, könnte auch das *поляница* der Bylinen (*campio*) vergleichen. Dann *darznąc* = *дерзнуть* in *niedarznienie*; *nie* = non est; solitarius *szczegelný* wie im Flor. Psalter (*szczegelný wrobl* solitarius passer); *kębląc* u. a.

Mit den drei Glossaren, welche Nehring S. 32 f. bespricht, zeigt unser natürlich vielfache Berührung; auf Grund des unten mitgetheilten kann man Lesungen im Vocabulista des Bertoldus, wie sie Wisłocki mitgetheilt hatte, berichtigen, daher ist »*aspergus ricz*« d. i. *rydz*, »*amplustre paczmi*« d. i. *pacyna* u. a. zu lesen; Formen, welche von Nehring bezweifelt wurden, werden bestätigt, z. B. *yetl*, oder vgl. *partacz*, *wieczny plat*, *ogriszek* u. a. Ueber das an dritter Stelle genannte Wörterbuch, angeblich des Peter von Uście, werde ich auf Grund zahlreicher Abschriften besonders handeln. — Interessant für Culturgeschichte ist die Menge deutscher Ausdrücke für Gewerbe u. a., unmittelbar aus dem Deutschen (oder auch durch böhm. Vermittelung), was die einstige Verbreitung deutscher Elemente zumal in den Städten bezeugt: *barwić bawelna bednarz blankowanie bławat bławatny browar, cło, drabarz, flak, ganek glejt grof gwałt gwałtować, horz, jirzcha, kaldon kitel knap koldra kotmierz kubek kucharz kuglarz, łosoś, moldarz mosiądz, pankuch pantlik płatnarz, roszt rostucharz, szacowanie szafarz sak szynkarz szkoda szkuta szla słojerz szos szpilman śpiża sprysz stal stelmach strycharz strycholec szturmować, tarcza, ukleja, ważyć, żegnaniec.*

Andere Einzelheiten: *zopyethdlywy* lispelnd ist wohl fehlerhaft, vgl. böhm. *šepetlivý* dass.; *zazubek molaris* (*trzonowy ząb*) fällt auf (böhm. *zazubec* ?); *ozłomek* dass. was *ogryzek*, kommt auch sonst im XV. Jahrh. und dialektisch für *rozłomek* vor; *steb* für heutiges *zdeb*, das erst aus den cass. obliqui (*zdbia* etc.) hervorgegangen ist (vgl. *źdźbło* aus *stbło*), erlaubt altslov. *stěplъ* sus heranziehen; part. praes. act. im passiven Sinne, wie auch sonst im XV. Jahrh., *objecta podkładające*, *inveniendus naleść mogący*; zu *porabca* Steuererheber vgl. weiter unten *porab tributum* (*porab* dass. im Krakauer Vocabulista des Bertoldus); *skrzeczecz* cremium verdorben, vgl. *squirczky* dass. im Bert.; für *othag* lies *otok*; *lakanie* Fehler für *łkanie* ?; über *pusty wieczór* vgl. Archiv X, 380; *brzygczeze* desipit verdorben, für *brydzieje* (vgl. *brydnie* Possen); *prodigus rosztłrnoszcza* kommt in der älteren Sprache mehrfach vor; für *sbuczycz* lies *skucić*, für *szwytha święta*; *othenczyz* ist vielleicht *odcieńczyć* (*ocienńczy*) oder *otchęcić* ?; *czyczch* ist *czcić*; für *kopydło* erwarten wir *kopytho*; *nawascy* ist *nawęzy* Amulet (russ. наузы); tentum *kyczka* vgl. mit *kyeczka albo gżło* Maciejowski Dodatek S. 83; *jedla* für heutiges *jodła* (vgl. *sośnia-sosna, olsza-olcha*); *ogarz* ist die ältere Form, wie *carz* u. a., heute *ogar*, *car* u. a.; *samborza* Saal weiss ich noch immer nicht herzuleiten; *pochwiściel* ist später in die Mythologie eingewandert; *zawarz* dispensator d. i. Meier, Verwalter ist *szafarz* zu lesen; *messor zomyzaccza* verschrieben aus **zenyca* ?; *suffultus kraszony* (*krężony*); *obleyecz* circumvenire, *obetgać* ?; *cassedolus carzny* (*carzpy* ?); *vertebrum* ist *prześlen*, böhm. *přeslen* Spinnwirtel, oberserb. *přasleň* etc., ein altes Culturwort; *panowsky* ist vielleicht *panoszsky* (*panocha*).

Ich lasse nun den Abdruck des Glossars folgen; einige poln. Wörter ohne Belang sind übergegangen, ebenso lat. Termini, wo das poln. bekannt ist; der poln. Text ist collationirt, die zahlreichen Fehler der Hds. sind durch (!) hervorgehoben; auf den lat. konnte ich nicht mehr die gleiche Sorgfalt verwenden; einzelne Berichtigungen nahm ich auch stillschweigend, auf Grund mittelalterlicher Glossare (z. B. des Breviloquus, Nürnberg 1494 u. ö., Diefenbach, mittellateinisch-hochdeutsch-böhmisches Wörterbuch nach einer Hds. vom J. 1470, 1846 u. a.) vor.

Artomus kopa rzszy, artopiper pyerznik, szlasz, bozedrzewko, yedla, abortivus wyprzotek, agmen rotha, myenthusz, myasga, yas-

kynya, mothowydlo, szyrzsen (szyrsen, f. 274 szyrseny), appellacio zazywanye, ascella pacha, amplustra paczyna lodna, angarium ly-szycza, ambinus (!) przepasz, myrz, alumen (aluta?) gyrzcha, arthocrea pancuch (pankuch 283 b), zolna, nasluchacz, arax osszeth, czapla, strznadl, trzescz, doszwyaczzenie, ul, elementum zywyol, gnyesz, aduersitas spora, wszdychanye, loboda, ambesus oszłomek, olsza, area szydlysko, plug, aliquantisper nyekako, aculeus ozaka (oszaka 283 b), agonisat wiluge.

Brasorium slodownya, browar, chraqsz (f. 274 chrzascz), slod, bavelna, szkyba, betha zwykla, bethacium zwykelna nac, bubo bamk, bawol, barsa (!) sak, zolthy, kalysko, burulus (!) kyel, blesus zopyethdlywy, bukwyca.

Campaster polnyca, clepsidra lygy (lyg f. 283), wazrachew, glog, stal, dlotho, cuprum moszyacz, curulus kolowrzoth, sczygyel, carex myeczykowye, prochno, contaria czyszczec (?), compitum zagon, cristula pustotka, carina korapy, catapultha belth, kolepka, cunotiboria pyaszeczny pyecz, pylka, cubek, opona, corago plyska, conturnix (!) yarzab, conductus przewod, conventio szyem, boy, colnyerz, rod, przyczyna, coagulum szyrzyzsko, cremium skrzeczec, lakomstwo, chomatho, controuersia klopoth, crumena gyrzcha, luboscz, coldra, ciogrillus (sabellio) steb (ebenso f. 274), tluk, cisper wyszel, convocatorium tloka, lokyecz, cruor poszoka, mylosznychy, compositorium szkad (!), euplum przetak, collis przelog, colustrum sara, stopa, callus modzel, cicatrix paga blyzna, krzesna macz, kmotr, stelmach, vzytecznye, cireus rzydzy (careus f. 274 rzydy), othchlan, szkutha, candabia luk szyele, modrzew, wysznia, cortana gdula, capilla kobyly szczaw (kobyly szczaw 274 b), costus costiual, cardo pyrz, castanicus glowacz, drzyakew, cirpus skrzyyp, przadzycwo, czewka.

Discus krzynow, dierium panowsky obrog, brzaszg, zawoithnyk (!), szkoda, vraganye, (F. 273 b), diocesis oszada, districtus okolicza.

Exul wypoyedzony, szosz, myedz, comyn, yesczdzecz, equistarium konycza, yesz, bladny, stado kony, bluscz, koszyrog, slunyowy sab, rozpusezony, przeszszyby, stadnyk. Es folgen Vokabeln der Urkundensprache, studiosius szadnyey, premissa przeslana, noszyczel thychtho lystow, indefeso obsequio przesz skonanyey slusby, chwalebneemu kszazyaczy, sub intervallo pod oddluzenym, debitam subieccionem dluszne pohtuleny, irrecuperabilia dampna nyenaba-

dzenye skody, grozną vyellykosczya, nasza oblycznoszcza, pothrzebnyemu, districte naczesyney, ad obiecta naprzeczycko pothcladajaczym, sevitia napornosc, salubrius vzychnyey, sufultus kraszony, vszylstwo, wyeczna szczasnoscz, instancia przystajacza, ex fomite sz poczathka, relidor othrzadzajya, post merorem po zamathku, opatrnosc, sathage vsyley, feodalia vyeliky plath, proteruitas krabrnosc, sumptibus karmyamy, dispositis szradzonych, enim rze (!).

De consanguinitate: . . . *socer swykyer, czcza szwyekry, nepos nyecz, neptis nyesczyora, dzeyerz, yatry (yatrzy 284), nurus nyewyastka, paszyrb, pasyrbycza, czothczany brath, sztryczni brath, noverca mama maczecha (maczocha 284 b), procus dzewoslab (dzewoslab 283 b), architriclinus zyrzecz, nutrix doyka, obstetrix paporzeza, paranimphus druszba, virago mazathka.*

De dignitatibus: *comes groff, senator stholnyk, castellanus stolecznyk, (F. 274:) dapifer stolnyk, subdapifer pothstolye, signifer chorzasze (chorzaszy f. 285 b), subagaso pothkonye, succamerarius potkomorze, pincerna czasnyk, caupo sincarz, mango rostucharz, gemellus blysnycz, pedager szpotawy, vonyayaczy, gorayaczy, agagula polog, vyeszyoly, tiro nowy rzycerz, exactor porabcza poborcza, autor szlwyanthny, auctor mnoszyczyel, magus kvglarz, bilimen (Kohl, vgl. Diefenbach) campusth, hystrio spylman, mimus chwysth (ebenso f. 283), gauco szmarth, presagus veszczecz, sagana yadza, nurus szlew (!), armifex plathnarz, bethnarz, tluszcza tlum, avvia szopel, cartilago przastka (!) (gurgia crzaska 274 b, chraszka ib.), ossz, zebro, stigma daga, orexis szgaga, tumor oczeczenye, livor othag, singultorie lakanye.*

De animalibus: *lany, caper szarn, gronosthay, byk, aper kernosz, panter rzysz, tigris zambrz (szamprz 285), vyelbranth, eleuas szlvy (!), mul, bobr, sorex pylch, licaon wykolkak, caballus szkapa, gradarius drabarz, ambulator yvnochothnyk (!), jumentum kluszya, taiculatus (?) przekobyaly, peculus (?) plesznywy, discoloratus schachowany, blaueus blawathny, modry, szary.*

De raptilibus: *lacerta yeszczerycza, buffo zolwy, scabro szczyel, apiastrum pczelnyk, wltur osszoria, synogarthlycza, czeczera, czeczothka, sztrzesz, przepyerzycza, dzyrlathka.*

De piscibus: *symla kleszcz, loszoszy, vkleya, fundiculus kyelpy, yeszyothr, yasz, scaturigo szthok, riwlus wszdroy (heute zdroj), lacus luk, inundacio powoth, szron, coln, precentaculum sprzysz,*

stolecz w lodzy, czszlo, (F. 274 b:) *excubie pusta vyczerza, legale zaduszne danye.*

De arboribus: *yeszyen, czysz, bug, besz; castanea brzoszkynya (brokynya 283b), tremulus osszyca, lucus gaszcz, indago zapustha, pynetum choynik, kyerz, rus karcz, tuber gaba, yalowa figa.*

De herbis: *pyolyn, pszy rумыen, elatros zazowa, cilicium wloszycu (!), ssala strzelnyca, strabo rosoky, vestibulum grzada chuszthna, speciator lgosthay, spinter sponka, versucia oboyathnoszcz, taxilla staczywa, orbita coleya.*

De herbis sequitur: *lappa rzep, nastinetum rzystek, cardo pyirz, rdesth, lubesticum lubyecz, wyedrzenyecz, blawath, fiola pothlaszczek, eleborus olesznyk, byelon, palustrum rogoszye.*

De homine: *sinciput krzyca, zrenyca, powyeczka, ffaux obuszcze, mandibula czeluszc, ren pokrathka, szlodzona, omasus flak, lyen przethnye yelito, membrum szthaw, wtori (palecz) posrzedny etc., lumbus byodra, lądzwyje, igmen dymyenyje, erus vd, sura lysth, czema, ceruix krągy, tempus schronya, pleczy, lacertus bark, papilla czyczek, (F. 275) talus gloszn, viscus wnatrze, szyercze, pąchyrz, pyega, pedica noszny pa^{cz} (l. palecz), flegma nyesztyh, paralyysz, pastale dzesza, reda szlya, iure hereditario prawym prawem, pecunia principalis gyszczyna, inbrigare obrzaczycz, desulti wspotzeny (lies wohl w pípócení), llitor (!) oprawcza, pomyothlo, languidus truchly, czyerlicza, klomya uel kolowroth, pagorzek (!), indago goszth, desipit brzygczye, obrobrium przekora, malignantes obrzaczayaczy w szloszcz, in abusione w nevrzadnoszczy, pene moti sunt malem obruszylly szya, sicut vter in pruina yako mąchyrz na szrenyje, exacerbauit rzoszgorzyl, exasperans przegarzayancz, conglutinatuz est szmarczyl szya, noli emulari nyechczey milowan bycz, a pusillanimitate oth nyedarsznyenya, non est substantia nye dostathka, holocaustum potczth, exprobrauerunt rosgarzaly, paulominus przez mala, solitariuz szczegelny, potrzaczylesz (!), figmentum wlepyenyje, meracissimum naczyszsze, exprobrantium przegorzayaczysz (!), torrentes inundaverunt byszthre wody weszbraly, precipitacionis szdradnoszczy, prodigus roszthnoszcza.*

F. 278 und ff. zweispaltig: puto mit seinen Zusammensetzungen: *deputare dacz albo namynyacz albo poleczac, reputare mnynyacz, disputare gadacz, preputare przerzazowacz; habeo: exhibere dacz obwycze, rehibere derzcz albo zasszymyecz; mitto,*

demittere *uczynacz przestajacz*, committere *sbuczycz* (!); rogo, abrogare *sborzycz*, adrogare *pyszniczszya*; cumbo, concumbere *nyeczyszcz*, discumbere *gyesz szyecz ku gedzenyv*, subcumbere *poddawacz szye albo porazony oth nyeprzyiaczela*, incumbere *nastajacz przyseczygacz*; premo, obprimere *uczysnacz gwalthovac* *gwalth czynycz*, exprimere *wzawycz*; (F. 278 b:) cedo, concedere *dayacz dawacz*, succedere *nasladowacz namyastkowacz*; redicere *powtarzacz rzecz pyrzwa predicere przypowyadacz* (!) *albo przerzekacz edicere przykazowacz a tho przyleszy na krola indicere zapowiyadacz szwytha* (!); prosequi *s dalekya* (!) *naszlydowacz* (!) *a statecznych naslyadowacz przyyayacz*; indulgere *darwo pozyczycz pylnoszcz przyloszycz albo przystacz othpuszczycz*; concinnus *sgodny wymowny przymowny llaszkwany*; componere *pogrzysz pyabracz* (!) *przyprzawycz* (!) *chandoszycz slaczacz wstawycz skadacz* (!), intraponere *sdradlywye przylaczacz poslednya potrawy na stol stawycz*; sufferre *czyrzpycz*; (F. 279:) impetere *nastacz wszylnye nagabacz*, obpetere *wmrzcz albo otheymacz repetere powtharacz* (!) (*vorher powtarzacz*) *thezcz zaszya myecz*; provenire *vichodzycz roszcz przychodzycz pyrwie przyecz*, circumvenire *oklamacz obleycz*; adimere *othocz oddalycz othenczycz*; afficere *meczycz kaszycz zandacz* (!) *deficere nyedostatecz cyrpyecz*, obficere *skodzycz zanadzycz*; intricare *duo set. gaabacz zaslonycz szya*; precontor (!) *gadam chza* (!) *przepythawam*; F. 279 b: oleo und oleo *slusz* (oder *e*?) *smyerdecz* (!) *othwardzycz lazycz bycz wchadzycz* (!) *chualesche adolere zecz kadzydlo albo roszcz redolere vonyacz zapachacz vonye pusacz*; peritus *rozvmnye vzi mandri vmyali*; cio *porozam pomykam*; inigere *oth pasthwy stado na myeszczze vegnac* albo *na stanye abigere oth stana bidlo albo oth meszczza na pasthwy vegnac*; circumdare *ogarnacz okraszycz*, obdere *zastavyczsza zawyracz*; abstare *dalyeko bycz oth poczathego czyala przestacz othdalyacz sza przestawacz*, adstare *przystawacz oblyczno bycz circumstare okrasacz obstepycz perstare meyszkwacz wmyszlye*; excolere *owszeyky wzoracz recolere pamythacz* (!); resipere *navroczycz sza od szlego kv dobremv desipere nyeroszwmycz szaleyecz*; (F. 280:) impendere *davacz sczyedzezye trawycz darovac*, nauçi oder nihilipendere *za male mytho wazycz*; repectere *lyepak czoschacz*; subvellere *obapol wytargacz wyrzywacz*; requirere *lyepak pytac* albo *zukacz*; imparare *mylczcz chcyczecz* (!) *apparare przystajacz kv navcze*; (F. 280 b:) procellere *velny padzycz albo przewyszacz*;

pretendere przemislacz naproth rozszyrzyycz portendere sdalyeka snamyonacz vkazovac; absoluere wybawycz rosdrzesacz; adspirare przyiayacz inspirare wdymacz wdancz; resurgere zmarthwywstacz adsurgere czyzcz.

F. 282 b und folgende dreispaltig: Privilegii vocabula: fremit zamaczyl szya, stripla garleda sucadium kwaszenyyna, mansus szlyad, dentena brona rolna, grabale naszad, temo oye, coma stryk grzywa, syliqua slodzyzna, hastorium strzycholec, pelta paluba tarcza, colus przaszlycza, libertas dobrowolyenstwo, zewszemy y skosdymy (singulis) rolamy oranymy, ku oranyv podobnymy (colendis) wstawyonymy (locatis) ku vstawyenyv podobnymi (locandis) przelogy (arwis) sznywami lyaszy spuszcamy schrosty sdabnyky szbarczyami zdzyenyami szosznymi (rinetis) szgastwamy szlozamy (argutis) lowysky nalezyonymy, nalescz mogaczymy (inveniendis) . . szyezyory moczylamy (paludibus) strumyenny szdolmy pagorky szothoky (fluviis) swodnymy wythoky (decursibus) sprzyszczym (proventibus) splathmi (redditibus) dary szwymyolky (emolumentis) szoszmy (exactionibus) zewsemy napravamy y napravky (feodis et feodalibus) yszprzyszluchanymy (! pertinenciis) konyczy (terminis) okraglo rzoszdzylonymy (! circumfeucialiter districtis) alienandum szgynaczycz, legandum za dusze dacz.

F. 283: Alia vocabula. Die polnischen Worte bilden stets Reimpaare: fauilla pyrzyna, annona yarzyzna, pedica spar gwera szwar, nyctimene (= noctua) lyelyek stipus byek, strabo brlyok und smok, gentamen tloka mansus wloka, drzosc (!)-chrost, zokol-kol, rivalus szwak-pasternak, lapycza-capicza, dap (!)-glomus klap (!), rzosztucharzsz-kucharsz, sagawyesczycza-trocheusclonycza, zu virgo vitrum fehlen die polnischen Worte, wohl dziewica sklenica, tchorsz-dromedarius horsz (orzs 285 b), naszath-szath, olsza-oksza (delubrum!), radlo-gardlo, szwad-trad, lyg (s. o.) — klyg, chwysth (s. o.) — lysth, szlyasz-gyasz etc. In der dritten Spalte desselben Blattes mit anderer Tinte: gvidagium gleyth, peculium oborne, fascenia blancovanye parcan, blandire potuchacz, insolescere starycz szya chelipycz.

F. 283, b: alphabetisches Verzeichniss: attamen awszakoszcz, dzagyl, affamatus przymowny, artopus (artocopus) nagnyeczony chlep, atenuatus oczenczony, adopcio dostapyenye, aurile panthlyk, aspergus rzydz (ebenso 285), arvopirium pozar, antemurale przygrodek, annona ozymyna (vgl. o.), abolitio brythkoczcz, arcuła uel

ambesus *ogrysek*, alabastrum *slogyerz*, asseclitus *ochwath*, adula *lodyga*, alternatim *szobu strony* (!).

B sequitur: balbutiens *momoth*, brauium *czacz*, blucanium *kolomach*, braxma *brzeczka*, brauarium *przoporzecz*.

Celidonia *marzana*, comatrix *brathanka*, corybans *tanyecznyk*, coxa *czaszka*, cartallum *szandno* (!), cerusata *powydla*, cauterium (!) *pyrzwospy* (l. conticinium *pirzwospy*), cartare *barwycz*, cuna *pyelucha*, cassedolus *carzny* (*carzpy* ?), cespes *rzythwyny*, coriubes (!) *szwaska* (d. i. *pronuba*).

Deliberacio *wszwolenye*, (F. 284:) dispensator *zawarz*, decernimus *wszwolilismy* (vgl. böhm. *vzvoliti*).

Exorcista *zegnanyecz*, edulum *szyza*, excors *zalowny*, exta *poraska*, effectus *stathecznoszcz*, expagare *oblycz* (!).

Faws *plath*, mirzanczka, ferago *roszth*, fibula *stpyen*, formale *kopydlo*, fulgo (fullo) *parthacz*, forestarius *lesnyk*, famosus *slavythny*, feodale *vyeczny plath*, fibula *sponky*, famare? *rzecz*, fuscus *smyady*, fuligo *kazub*.

Gazophilator *pothscarbie*, gesta *skuthky*, gratus *lubyesny*, gurgillus (!) *kolowroth* (unten *girgillum* oder *liciatorium vyadlo*), garulizat *rzegocze*.

Illic *ondze*, imber *przeval*, interceptale *pothgrothgy*, insultat *sturmuye*, incolatus *przebytek*, illia *byodry*, a data presencium *y pyrzvey y poslethnyey*, (F. 284 b:) iugulator *molwarz*, incolatus *przybythek* (!), iusto iudicio *aguesierunt zostaly scha*.

Llimatorium *tarlka* (gleich darauf *linatorium nawoy*), labulatus *kopythnyk*, laudum *chlath*, lanista *ploczyennyk*, leuigar *strug*, lanista *welwarz*, lanifex *knap*, lucinia *ludarka*, lebes *zelesznyk*, *przeszcyradlo*.

Materia *poloszenye*, modestia *smyerznoszcz*, modius *spand*, mergus *norek*, mergo *vathora*, manus coniuncta *poszpolytha raka*, mulsum *skopyecz*, molaris *sazubek*? (*saznoch*), messor *zomyczaczca*, mugit *rzyczy* (!), ministerialis *rzadnyk* (vorher *woszny*), *kupya*, *vgor*.

Negas *propriam vocem przysz swey wloszney moyy*, nichilominus *awszeyky*, nita *szef przepor*.

Omentum *kaldon*, odor *wonya*, omen *szeszecze*, onas *durlathka*.

Procuracio *obrzdandzenye*, propugnaculum *strelnycza* (!), plantago *skolorzancz* (!), pipillat *quely*, prevaricator *przestapacz*, pictoriolis *nawaszy*, pessulum *strzelnycza* (sera lignea qua firmatur ostium).

(F. 285:) *Quitacio vyaszth*, quare non respondes ad obiecta *czemu nyeothpovyadasz ocz czy vyna dawa*, quisquile *myakyny* (später zugeschrieben, wie einiges andere).

Recompensa otraczenye, repugnare *oblyk* (!).

Scoria zuzelicza, *silurus mrzewka*, *sturnus skorzec*, *standiola grzebolucha*, *pylen yest o mem dobrem*, *saluo iure alieno wymuyancz gym prawo*, *sub pena vallata poth zacladem zalozonym*, *subieccione pothdanymy szluszbyamy*, *syrvathka*, *smyothana*, *suavitas chathnoszcz*, *sciscitator badacz*.

Tripudiare plaszancz, *tributum poradlnye*, *toga kytel*, *toltrum* (?) *przanthek*, *tempe wagroda*, *tiria szopel*, *golen*, *gloszn*, *tugurium yatha*, *trabes byruno*, *tuus sermo multis pedibus procedit thysz sly szlym* (!), *tumor oczeknyenye*, *tributum porab*, *tentum kyczka*, *tragena wlok*, *tracmen klomya*, *tenor vrzanth*.

(F. 285 b:) *Vertebrum praszlen*, *vitricus oczeczym*, *ymbrella chlodnycza*, *vallum szlupyc*, *vallare szlupycz*, *vepres czyrsznye*.

Alia multa bona: *ambasiator mylostnyk* (!), *providus oyrzany*, *arnetum* (?) *lecha*, *mansus slyad wloka*, *virgultum przath* (!), *contribucio poplatek*, *ssala zamborza*, *gurgustium vyrzsa*, *ambulator ynochodnyk*, *equirie swyerzepky*, *odorifer szlednyk* (284, b *wyzel*), *molosus ogarzzsz*, *quartale strzycharsz*, *czwyertnaya*, *sors gyeczyzna*, *limitacio granyczycz vgyasth*, *causidicus przecznyk* (283, b *rzczyk*), *prolocutor rzeczyk*, *arenga przymowa*, *contumacia napornoszcz*, *experigencia dolicznoszcz*, *comaternus duchovny kmothr*, *subpena vallata pod zaloszonim zacladem*, (f. 286:) *explorator lazaka*, *distentus* (!) *obyasth*, *feodum dobrovolestwo*, *obstadium zaloga*, *erogo nadzelam*, *andromede koszky*, *vimen drzaszg*, *avitium lowysko ptasze*, *impetrare globycz*, *disturbium myeszka vel pochvyszczel*, *passus kraczyey*, *mellicium vaza*, *inclusive yedno oth drugyego lyczane*, *assessorez przygladcze prawa*, *volo offerre cheza na przeczyw zaloby myecz napyszanye*, *termino pendente w rzoczze zawyeschonem*, *notabilis sznamyenyathy*, *litera publica papyesky lysth zapyeczathowany*, *interceptale pogrothka*, *obuencio pocztha*, *powoth albo pyercza albo yszczyecz*, *citacio ad prosequendam causam pozev ku praw stancza* (!) *acto acta actida cheza spuczycz* (!) *ku skazanyv prawa*, *pactum sub tali condicione smowa pod thakym wyrzeczenym*, *qua mediante przeyasz*, *angarium czaza*, (F. 286 b:) *pagamentum zaczozanye*, *stiptice vyeszenye*, *ambitorium ganek*, *validud* (?) *vdathny*,

*anxipete lenyvy poszel, huiusmodi sub tenore podlug wylozenya
 vrzadu, dobrothlywa myszla oszlothczona, ad propria ku szwemu
 obeszczyv, architector wyszzy sprawycancz, in nostris arduis negotiis
 unaszch gorayących potrzebach (!), eliminare wyczudzycz, donatiue
 darownye, nec coactus ani prynadzony, prolocutor prawnyk, ali-
 menta kablanye, speculando lazaczacz, exploramus lazyczymy (!),
 elargitus szwyebodny, nec aliquo errore devio seductus any zadnymy
 groszamy bładnymy sprawy szwyedzyon, respiscencia przestayacz.*

Auf dem Einbanddeckel von derselben (?) Hand Abschrift eines
 Innungsbriefes, 1464 in Crzepicze ausgestellt für Albertus de Gra-
 byenya nach dem Zeugniß von duo artis magistri alias *fyrmystrwoye*
 (-*ovye*?) artificii carnificum.

II. Die Tischzucht des Slota und verwandtes.

Tischzuchten, d. h. Anweisungen und Vorschriften, wie man
 sich beim Essen zu verhalten hat, sind in mittelalterlichen Litera-
 turen häufig, seltener in Prosa, meist in Versen, vgl. z. B. den
 Fagifacetus Raineri (Archiv XIV, 11 ff.); eine böhmische Tischzucht
 ist bisher meines Wissens nicht aufgefunden worden; statt ihrer
 tritt eine polnische ein, zugleich das älteste erhaltene Gedicht welt-
 lichen Inhaltes in dieser Sprache. Es ist, was besonders hervor-
 gehoben sei, durchaus original, obwohl sein Verfasser bei böhmi-
 schen Dichtern in die Schule gegangen war; das verräth die Vers-
 form, die bekannten kurzen Reimpaare, meist 8silbig, doch auch
 7- und 9silbig, mit öfterer Reimhäufung, auch wo nicht gerade
 ein Abschnitt zu Ende geführt wird; dann einzelne höfische Ge-
 danken, auf Frauendienst bezüglich, welche an ähnliche in der
 Rada otee synovi oder im Eingang zum Arnošt erinnern. Die Ab-
 fassung des Gedichtes fällt in die Zeit um 1400, die Abschrift
 dürfte ein volles Decennium jünger sein und Zusätze bereits ange-
 nommen haben; die Orthographie bezeugt hinlänglich das Alter.

Der Inhalt des Gedichtes ist folgender. Nach der Anrufung
 des Herrn, nach der Nennung des Thema und Hervorhebung, was
 alles der Esstisch vereinige, folgt (V. 14) die Ausführung mit dem
 Sichsetzen zur Tafel und der Warnung vor Verstößen, vor gierigem
 Zulangen, unreinen Händen, vorwitzigem Besetzen des Platzes,
 den man nachher schimpflich einem Besseren räumen muss (vgl.

dazu Evang. Lucae XIV, 7 ff); über solche Bessere, wie man sie ehrt, wie der Unerfahrene sich darüber belehren lassen soll, handeln V. 35 ff. und 47 ff.; vor Tische wird Wasser über die Hände gegossen V. 56 ff. Der Mahnung an Fräulein, kleine Bissen zu nehmen und nur nach Appetit zu essen, schliesst sich eine Bekenntniss des Frauendienstes an, wer ihn übt und warum; dies Thema wird V. 81 ff. unterbrochen durch neue Bemerkungen über das Benehmen bei Tische, über das Kauen, über das Hören auf weise Reden, doch mit V. 90 kehrt der Verf. endgültig zum Frauendienste zurück, versichert, dass man den Frauen alles gute und frohe verdanke; jeder Mutter Ehre komme auch uns zu statten; daher lasset uns sie hochhalten; V. 109 ff. widmet der Verf. sein »Sagen« den Frauen und Jungfrauen und schliesst es mit einer neuen Anrufung des Herrn ab.

Obwohl der Verf. am Schlusse (V. 112) seinen Namen, *Slota*, (d. i. wohl nur der Ort der Herkunft, de *Złota*, häufig im XV. Jahrh.) genannt hat, weiss ich nichts über ihn zu sagen; nicht einmal, wes Standes er gewesen. Krakau dürfte der Ort sein, an dem das Gedicht entstand; der Verf. unter den Schülern der Universität zu suchen; wohl ein junger Cleriker, adeliger Abkunft, wegen der Hervorhebung der Fürsten, Ritter und Knappen. Seine poetischen Anlagen scheinen nicht gar zu bedeutend; das Gedicht selbst ist schlecht disponirt, daher Unterbrechungen und Wiederholungen; sein Ausdruck ist prosaisch und schleppend; der Verf. der *Rada otce* trifft es in beiden Fällen besser, dafür steht er in der Wahl kräftiger Wendungen nach.

Die Abschrift ist mitunter fehlerhaft, so ist V. 5 *w stodole* für *w stole* zu lesen, wie es die Silbenzahl erfordert, V. 7 *łpsze* für *losze*; *nany* für *nanem* V. 9 fällt auf; in V. 25 ist *medzwno*, alsov. *medvno* (*miedzwno*) eine uralte Bildung; *twarz* V. 27 und 90 »Geschlecht«, wie im älteren Böhm. und Poln. (*ziemska twarz* u. dgl.); für *prze drugiego* V. 32 l. wohl *przed drugiego*; *szukagó* 33 part. praes.; *chowany* 54, vielleicht *chowaty*; 72 war statt *bôdô* mit *by* begonnen worden, was der Schreiber selbst ausstrich; *cona* V. 74 ist *côna* zu lesen, d. h. *korona*, nach dem bekannten Bibelvers. V. 81—85 bedeuten: jeder hat sich daran zu halten, eins (einen Bissen) absondernd zu kauen (*swócz* ist *żwac* oder *żwac*), viele achten gar nichts darauf, dass man ihnen von Zucht spricht, rühren

dabei vieles an; das *r* in *roszayϕ* ist undeutlich; in V. 103 ist vor *czsznϕ* vom Schreiber *czno* ausgestrichen. Andere Fehler der Abschrift sind durch (!) angezeigt.

Ueber Orthographie und Sprache bleibt wenig zu bemerken. Die Schreibung ist die alterthümliche des Anfanges des XV. Jahrh., ein Zeichen für alle Nasalvocale (ρ) und keine Bezeichnung der Erweichung weisen auf die Jahre 1410—1420. Mit ρ wird auch der acc. des Reflex. geschrieben, es gibt hier also kein *sze*; en in *dzenky* neben *dzϕcowacz*; y in *lepyey* für *lepey*. Wir gehen Einzelheiten durch: V. 1 *da* fehlerhaft für *day*; 3 ist nur 6silbig, was auffällt, fehlt nicht etwas? 6 *czszole* vgl. mit *kthole* (13), *byle* (64), daneben *ktocoly* (90, 103) und *w kiem jest koli* (108), letzteres getrennt, wie z. B. böhm., Esop 2902 *iakzto wuol kolirwiek* u. a. 8 *sweboda* — mit dem fürs Poln. charakteristischen *ie* — hier Freiherr, Herr, wie im Aslov. und Aböhm. 12 = 13: Dittologie. 22 zählt 10 Silben, vielleicht ersetzt *karmenu* ursprüngliches *karmu*, worauf dann *ji* des folg. V. gehen könnte. 26 *wrzoth* für *wrzođ*, vgl. *chlep*. 29 *ana* (ebenso *an* 45 etc.) = *a ona* (*a on* etc.). 35 *wszdy* überflüssig. 43 *dzwyrgyzmy*, alte Form, für *dźwierzmi*. 69 *na stole* und 71 *bo* scheinen müssige Zusätze zu sein. 80 *ne* = *niema*. 93 für *schoway* verlangt der Vers *vchoway*; *szmertny*, jüngerer polnisch (aus dem Böhm.) *śmiertelny*. 108 *jeśc*, für *jest*, eine Form, die ich einst wegen ihrer ausserordentlichen Vereinzelung angezweifelt hatte und für die ich jetzt zahlreichere Belege habe (z. B. vier in den Heiligenkreuzer Predigten allein, in den *Roty* u. a.); *w kem*, heute *w kim*. 111 *Vocat. gospodne* wie V. 1, die bekannte Form.

Der Text ist ohne abzusetzen geschrieben; im folgenden Abdrucke sind die Verszeilen getrennt und Interpunktion durchgeführt, sonst nichts geändert worden. Eine Transcription in modernes Polnisch mit Erläuterungen habe ich im Warschauer *Athenaeum* 1891, I, 183—191 veröffentlicht.

Inhalt und Alter der Hds. (I, Quarto 25) geben folgende Explicite derselben: (F. 94 r.) *Expliciunt dicta compilata per reuerendum magistrum artium de Lypsk reportata per Luthoslaum de Redlino Craconie et pronunciata per Matthiam baccalaureum reuerendum de Syracow a. d. 1413. Miła matuchno boza dzankugϕ tobe banczze semnϕ Amen.* (F. 100 r.) *Ex. Isidori tractatus de in-*

stitutione bone vite finitus sub a. d. 1414. (F. 106 r.) Ex. super canonem per manus Luthoslai de Chroszechovo a. d. 1414 in Crac. feria 3 hora 13 ante pentecostes mens. maji etc. *Caplane chces polepsicz duse swey nemow czansto piva naley. Bocz pywo yest dzywny oley Wancz snich clamayŃ chlogi. ArzekŃcz Saleny sŃ Popy.* (F. 180 r.) Ex. tractatus (Sumula iuris canonici) per manus cuiusdam a. 1415. Iste est liber Seczechoviensis per patrem Nicolaum datus.

(F. 206) Gospodne! da my tho wedzecz,
 bych mogl o them czszo powedzecz,
 o chlebowem stole.
 sgarne naszŃ wszystko pole;
 5 czszo w stole y w tobole,
 czszoleszŃ naniwe swŃze,
 tho wszystko nastole losze.
 Przetocz stol weliky sweboda,
 staye nanym pywo y voda
 10 y ktemu mŃszo y chlep
 ywele gynych potrzeb,
 podlug dostatka tego,
 kthole moze dostacz czego.
 zyutra weszol nikt nebŃdze,
 15 alysz gdi za stolem szŃdze,
 tosz wszego mislena zbŃdze.
 Ama s pocogem szesecz
 aprzitem szŃ ma nayesecz.
 A mnogy ydze za stol,
 20 szŃdze zanym yaco wol,
 yakoby w zemŃ vetknŃl kol.
 Nema talerza karmenu swemu,
 eszby gy verogyl drugemu,
 a graby szŃ w myszŃ przod,
 25 ysz mu medzwno yako mod;
 bog day mu zalegl vsta wrzoth!
 a ye szmnogŃ twarzŃ czudnŃ,
 abŃdze mecz rŃkŃ brudnŃ;
 ana tesz ma knemu rzecz obludnŃ.

- 30 a pełń miszć nadroby,
yako on, czszo motykć roby;
szćga wmyszć prze drugiego,
szukagć kćsza lubego,
nedostoen niczsz dobrego.
- 35 Ano wszdy wydzć, gdzie czszny szedzy;
kaszdy gy sluga nawedzy;
wsztyko yego dobre sprawa;
lepsze mysy przeden stawa.
mnodzy natem nyczsz nedadzć,
- 40 szćdze, gdzie go ne poszadzć;
cheze szć sam poszadzycz wyszey,
potem szćdze welmy nyzey.
mnogy yescze przed dzwyrzmy bćdze,
czszo na yego (F. 206 v:) masto szćdze;
- 45 an mu ma przez dzenky wstacz,
lepyey by tego nechacz.
Gest mnogy vbogy pan,
czszo bćdze kszćszćtom znan
y za dobrego wezwan,
- 50 ten ma s prawem wyszey szesecz,
ma nan kaszdy wloszycz czesecz.
ne mosze bycz panicz taky,
muszy gy w tem poczczycz wszaky;
Bo czego ne we doma chowany,
- 55 thó mu powe geszdzaly.
V wody szć poczina czesecz;
drzewey nisz gdi szćdć gesecz,
tedyć na rćcze dayć;
tu szć wćcz starsy posznayć;
- 60 przytem szć k stolu szadzayć.
Panny! na to szć trzymaycze,
male kćszy przed szć kraycze.
Wkraway czćsto a malo
a gedz, bylecz szć gedno chczalo.
- 65 Tako panna yako pany
ma to wedzecz, czszo szć gany;
lecz riczerz albo panosza

70 czezy szensko (!) twarz, tocz przisluchsza (!).
 czszo masz na stole lepszego przed szobó,
 czezi yó, yszby zyla s tobó;
 bo ktoz ge cheze szobe zachowacz,
 bódó gy wszytky milowacz
 y krome oczu dzócowacz.
 boez gest cona czszna pani;
 75 przepasez by mu kto yó gany.
 Oth mathky bosze tó moez mayó,
 ysz przeczyw gym kszózóta wstayó
 I welkó gym chwałó dayó.
 ya wasz chwałó, panny, pane,
 80 ysz przeth wami nieczs lepszego ne.
 zatho szó ma kasdy wszócz,
 otlozywszy yedno swócz;
 mnodzy zato nieczs ne dbayó,
 ysz gym o czezy powedayó,
 85 przitem mnogego rvszayó.
 kogo podle szebe ma,
 tego srzezó (F. 207:) nagaba;
 necheze dobrej mowy dbacz,
 ny ge da drugemu sluchacz.
 90 ktocoly czezy szenskó twarz,
 mathko bosza, gy tim odarz:
 przymi gy za slugó swego,
 schoway grzecha szmertnego
 y tesz skonczena naglego.
 95 Bocz panami stogy weszele,
 yego yest na swece wele,
 I othnich wszytkó dobrocz mami;
 gedno na to szamy dbaymy.
 I tocz szó sly, czszo gym skodzó;
 100 bo nas ku fszey czezy przywodzó.
 kto ne we, przecz by to bylo,
 ya mu powem, acz mu milo.
 ktocoly czsznó matkó ma,
 szney wszytkó czeszcz otrzima,
 105 przencó mu nikt nenagany;

tócz ma mocz kasda czsna pany.
 Przetoz ye nam chawalicz (!) slusza,
 wkem yesz koli dobra dusza.
 Przymicze to powedane
 110 przedwaszó czeszcz, panni, pane;
 tesz, mily gospodne moy!
 slota grzeszny sluga twoy,
 prosy za to twey milosezy,
 vdzel nam wszem swey radosezy. Amen.

Der grössere Theil dieser Hds. kehrt in der Hds. I, Folio 131 wieder; diese, ebenfalls aus dem Benedictinerkloster Sieciechów, enthält zuerst Excerpte (Glossen bonam discretionem *rostopnoszcz* *industriam mǫdroscz* u. a.), hierauf die *Exposicio* valde bona super omnes passiones Domini nostri Jesu Christi quae solent legi in quadragesima, das sind eben jene dicta compilata des Leipziger Magisters, nach dem Dictate desselben Krakauer Baccalaureus (Matthias de Siracow) 1413 von dem Benedictiner Maurus de Islza (Ilza) natione niedergeschrieben, mit demselben poln. Schlusse; Glossen: der heutige Tag wird genannt deutsch Grummetwochen, *szroda zelona*, ebenso nachher *zelony czwartek*, *proh dolor pogrzechv*, *sortilegia czari*; andere Glossen von jüngerer Hand. F. 47 b—56 a Canon missae, 1414 geschrieben, mit demselben Schlussworte an den Priester *Caplanye Chces* etc. [auf dem Einbanddeckel hat eine Hand am Ende des XV. Jahrh. diesen Vers wiederholt (zu welchem ein Seweryn von Garbathka 1528 hinzugibt *sbawya wolow y roley*) und *Ach myly bosse kthoz vcyebye bycz mosse*; aus dieser Hds. hatte Lelewel bereits jenen Vers mitgetheilt, s. Nehring, Sprachdenkmäler S. 222]; der Canon missae selbst hat von jüngerer Hand poln. Interlinearversion. Hierauf der kurze Tractat des Isidorus von 1414. Der übrige Theil der Hds. enthält allerlei, einzelne Predigten u. dgl. m., genannt sei der »Sermo de morte, Venite ad scholas meas narrabo vobis etc. magister quidam nomine Policarpus etc.«, d. i. jener lateinische Text, den ich als die Vorlage des poln. Dialoges vom Tode erwiesen habe, in etwas kürzerer Fassung als die Münchener (vgl. Archiv XI, S. 613 ff.); vier Bücher des Dialogus Papst Gregors; Excerpte aus dem Malogranatum u. s. w. Ueberall einzelne Glossen, die wich-

tigeren: blasphemant *blewągayó* (f. 101), per blasphemias *blewągany* (f. 134); subplantator *pothsczoszyonyc* (?); des Thomas von Aquino Erklärung des Vaterunser beginnt mit der Interlinearversion *bezsmerna laszka o nyewymowna dobroszcz odzywa dostogna dlugoszcz syrokoszcz vysokoszcz yglóbokoszcz myłoszerdze (!) boszkego, szarethne ploto (!) ganyebna szarathnoszcz; Weinlese kedy byerzó grona; turpiter szarethnye, (virginem) corruptit oskaradzyl; in acie naspyczy; prorumpat vesdrwolo (! wezdrwalo); wyborny kasznodzyczca; (geistliche Güter seien nicht gegeben) histrionibus pyszczkom vel gaczczom et meretricibus zlim szonam . . . non propter affinitatem nyedla przyrodzenya albo przyaczelstwa; (triumphirt) vycezy . . . nadnyeprzyaczem pysnem wstawy; de secta grecorum sbladu greckiego, secte kaczersthwa; allegant vkasuyó; disentit nyeprzyswala; wthych vpadzech (casibus); honestate czsnothnoszczy albo poczesthnoszczy; (non veni) zlamacz zakonu; wyrszchnyg moczy; liskawycze gromy; smyaloszcz smaló; in pane azimo (sed nisi in) fermentato nyewoprzaskownem (daneben woprzasthkownem, oprzaskowy) chlebe . . . zakwasonem albo zagnyeczonem, wprzasnem chlebe wquasonem chebe (!); comes grabya; recuperare oprawyycz; abhominacio vystydanye albo zadanye (jüngere Hand); tetri przykrzy; capisterium krzynov nyeczky; in rupibus naszkalach, rupem naszkau (!); ex devexo montis spolozenya szlyszkoszczy sprzykoszczy (!); vepres szelye pospolite; demanubrio scoszyszka (kosisko); mappulas rócznyky; mobilitati poruszenyó (für -u); a genero szócza; ambigere wóthpycz; soricum puchaczom; spatarium rinyeszra robyeczca ponoszcz (lies rynerza, robieńca, panosze, vgl. böhm. ryněř Schwertträger, robeneč Knappe); unciis lothow szlothyh (heute *tut*, wie *but* aus *bot*); patricida ktho oczeza zabye szwego; concionator scladacz; non ambigo nyewóthpya; roguš ogyen und ognyszko; procacia krńóbrozcz; deprimunt vczózayó; carrabus koga albo korayp; bridones tródy (wofür heute das entlehnte *truteň*); nodos vószly; gemme pókovye; representat ecclesia wszyawya cyrkeff; temulentus pyyany; Erklärung des Unterschiedes zwischen offa und vyppa, welches Brod mit Wein essen bedeutet, was beim Volke heisst *gramatica yeszcz swynem* (jüngere Hand fügt hinzu *albo spyvem*; vgl. bei Linde *gramatka* Bier- oder Weinmuss) u. s. w. Viele Glossen sind von der Hand des Maurus in dem absichtlich dafür leer gelassenen Innenraum der Zeilen selbst nachgetragen worden;*

andere, öfters von jüngerer Hand, sind zwischen die Zeilen eingeschrieben.

Doch kehren wir von dieser Abschweifung zu Slota zurück. Sein Gedicht enthüllte uns etwas völlig neues, unerwartetes, belehrte uns, dass schon zu Anfang des XV. Jahrh., auch ausser Versen auf die Schlacht von Grunwald (Tannenberg), weltliche, lehrhafte Gedichte von einem etwas grösseren Umfange, sogar Originale, in der poln. Literatur vorhanden sein konnten; desto eher werden wir nunmehr an eine Art Gegenstück zu dieser Tischzucht, an ein Ehelied glauben dürfen, das allerdings nur in einem Fragmente vorhanden ist; es kann die Wahl der Lebensgenossin, die Vorzüge und Fehler der Mädchen und Frauen zum Gegenstande gehabt haben.

Die Vorliebe des Mittelalters für Verse, seine wahre Verswuth ist bekannt; auch die mittelalterliche Predigt citirt nun und erklärt Verse mit Vorliebe; neben lateinischen wird auch ab und zu ein polnischer genannt; ich meine natürlich nicht fromme Verse, den gereimten Dekalog oder ein Marienlied u. dgl., die jeder Prediger hersagte und erklärte, sondern profane. Johannes de Slupeza, später prof. theol. an der Universität und Krakauer Canonicus, von dem die Jagellona noch Hdss., 1494 der libraria theologorum vermacht, besitzt, spricht in einer um 1460 verfassten Predigt (die zweite auf Joh. 2, Hochzeit in Cana) darüber, was man bei der Wahl der Gattin zu beachten habe; ihre Eltern seien gut und gerecht *»bogoboynya*, keine Trinker, denn: *si mater bibula et libenter Bacchum adorat post modo filia mutrale adorabit Bota przywara kuczorkam przywyrą*; man heirathe sie nicht wegen ihrer vergänglichen Schönheit, sondern ihrer Sitten wegen et hoc idem wlgaris cantilena nobis consulit dicens *Nyewybyeray iunochu oczima ale szluchay czychima vszyma*; sie sei nicht *zelotipa »fryowna«*; als Beispiel diene der Philosoph, den seine zwei schönen Frauen prügeln und mit Schmutzwasser begiessen (Socrates!); auch nicht auf Reichthümer ist zu achten, die man mit einer tüchtigen Frau wohl erwerben kann, unde canitur wlgariter *Przeradzyczą iunochu kowanye a yeno lyczko wychowanye, kaszdzac panna polyczku rymyana ale patrzay bycz byla domowa*. So nach der Hds. I, Fol. 298, f. 71; ebenso in einer anderen I, Fol. 497, ich nenne daraus nur die Varr. *nyewybyray, ayono, polyczu ru-*

myena; in einer dritten, I, Fol. 358: *sluchay czyczyprzyrodny* (ausgestrichen und am Rande von jüngerer Hand zugesetzt *przeradzycza*) *junochu* etc., *ayono liczka, patry*; in einer vierten, I, Fol. 350, von 1476: *nyeobyeray, Nyepatrz lyczka rumyanego Alye vrzadu a stathku domovego*; war hier schon der Schluss freier behandelt, so weicht in I, Fol. 222 der Text durch Zusätze und Aenderungen ganz aus: f. 59 b *Nyewybyeray yrnochv yvnochy zczwdnyma oczyma alye szlwchay yestly dobra yesth czychyma wchoma*; f. 60 a: *canit is Poradzay szye yrnochv bysz na lyatho nye zostal bez grochv Nye patrz yzecz po lyczkw rwmyona alye patrzay bycz byla domowa.*

Die ursprüngliche Form des in paarweise gereimten Zehn-silblern geschriebenen Liedes lässt sich mit Sicherheit herstellen; das Fragment lautete:

Nie wybiraj junochu oczyma
 Ale słuchaj cichyma uszyma
 Przeradzi cię junochu kowanie
 A i ono liczka wychowanie;
 Każdać panna po lieu rumiana,
 Ale patrzy, być była domowa.

Vers 3 und 4 heissen: verrathen wird dich das Geschmeide (*kowanie* im XV. Jahrh. häufiger in diesem Sinne), aber auch jene Zucht des Gesichtchens. Dass wir es hier mit dem Fragment eines grösseren Ganzen zu thun haben, darf wohl angenommen werden; die böhm. Literatur kennt (vorläufig) weder eine Tischzucht noch ein Ehebüchlein.

Sonst wären nur noch dürftigere Fragmente zu verzeichnen: zu Pfingsten werden »*cantica lasciviae*« gesungen, die thörichten Weiber dabei »*saltant ad sonum chori et cytharae concinnando Swąthky lyecze*« (»Pfingsten im Sommer« erg. wohl: wir begehen u. s. w.); die Hds., I, Fol. 533, zum Theil 1455 durch Nicolaus von Swirczyno geschrieben, enthält Predigten mit poln. Glossen, z. B. (*vinum*) *agreste neyvsrale*; non horret *nybrzydzy*; *speculator zeglarz*; *hinnulo cervorum yelonkovy*; der Baum *smrodina, malyna* habet dulces fragas; *labruscas nysrzale vyno*; *odibilis myrszony*; (meine Augen vom Weinen) *caligaverunt posmyedzyali*; se *rubrari vczynwyenyecz*; *enarrare vipoweydzyecz*; (*corpus*) *superbum buyayacze*; *goliām obrzymā*; (bitten wir Gott) *primo zamir zapoky (!) zayednoscz swątey wary . . zapuste dusze*; ausserdem viele Interlinearglossen

einer jüngeren Hand, des frater Bernardus aus dem Kloster Miechów, dem die Hds. gehörte; ich übergehe dieselben.

Einen poln. Cisiolanus fand ich zwar nicht, aber wenigstens ein poln. Distichon mit Angabe der Fasten:

Duch krzyz lucia popopelczv szroda pyrwa

Kaszda parochia svchedny wyedczcz yma:

die Hds. I, Quart. 59, Sammlung des Załuski, enthält Predigten und allerlei Theologisches mit einzelnen poln. Glossen, *illus occlaman, wzamaczech . . . wtesknosczech*, in *sedicionibus wnyeprzi-azny, nyeobludnem*, per arma *przesbroya*, *ecce vivimus atoczsmi szwi*, in *longanimitate in suavitate wdlugoczekaw wlagonosci* (!), *insidie srady zalogy*, pre *confusione smisaaianya* (!), *mutua zamitha*, cogunt *priczagaly albo pripadzali*, chaos *przezza, rozszdzele* (für -i) *sluszebnosczy . . nyektoremu* (alteri) *wyara, roslicznosczy, nauseat czknye vel zada*, diriget *srzódzy, vbogaczayacz*, *mortificati smoszereni* (!), die Erklärungsarten der Schrift *czyelesthnye duchowne podobnye swyrzchowae* u. dgl. m., ausserdem die Interlinearversion des Canon missae f. 169 ff., die statuta archiepiscopi gnezensis Nicolai f. 144—149 u. a.

Seltene oder doppeldeutige lat. Wörter pflegten mit ihrer deutschen, böhm. etc. Uebersetzung zu Versen aneinandergereiht zu werden; von einer ähnlichen poln. Arbeit fand ich wenigstens einen Vers. In der Hds. I, Quarto 212 aus Sieciechów folgt auf die historia scholastica des Comestor der allegorische Tractat *rota prelacionis*, über der Zeichnung eines Rades steht: *Wersus*

Modiolus pyasta radius stpicza est zwono cautus.

In den Explicit der Hdss. finden sich mehrfach einzelne Verse oder Reimprosa; derartig ist das oben S. 329 wiederholte; in der Hds. I, Quarto 53, aus Sieciechów, einem (theologischen) dictionarius 1436 durch Mathias dictus Zamoklo geschrieben, folgt auf das Datum: *baba stara etc. Przetho szle napyssano esze malo pywa wedzbanye imyano. Ktho nyermye niczsz pyszacz then mnyma aby mala by byla robotha. Boze myli pofalon bpcz. Ne weszmyesz thych kssók alysz my trzy wyerdunky dassz etc.*

Ein Vers in der oben erwähnten Hds. I, Fol. 350, gegen Ehebruch: *o ganyebna lubosczy ysz nyedbasz nyebyeszkyey slothkosczy.*

III. Dorotheenlegende.

Die Abhängigkeit des poln. mittelalterlichen Schriftthums vom böhm. tritt stets und überall hervor, schon äusserlich, in der Orthographie wie im Wortschatze; bei einzelnen Denkmälern geht sie jedoch noch viel weiter, es behaupten sich auch die böhm. Laute und Formen, freilich in ganz verschiedener Dichtigkeit; *slawiena* und *zwolena* der Bogurodzicastrophe sind mehr vereinzelt; einzelne Lieder im Cancionale des Przeworszczyk dagegen sind fast ganz böhm., nur einige Formen und Laute verrathen den poln. Transcriptor; das unten abgedruckte Dorotheenlied könnte nun in dieser Hinsicht ganz wohl neben derlei Texte gestellt werden, doch ist es älter, als das Cancionale vom J. 1435; es wäre gut möglich, dass unser Lied auch ins Cancionale, welches heute wieder verschollen ist, aufgenommen worden war.

Die Hds. I, Folio 396 enthält die Sonntagspredigten des Jacobus de Voragine (*Humane labilis vite decursus etc.*), geschrieben im XIV. Jahrh., einzelne Predigten versah eine poln. Hand aus dem Ende des XV. Jahrh. mit Interlinearglossen, die ich übergehe. Das letzte Blatt (242), Pergament, bringt auf der Vorderseite den Schluss der letzten Predigt; die Rückseite enthält die um 1420 geschriebene Dorotheenlegende, in zwölf dreitheiligen Strophen von je elf Versen (die beiden Stollen, Versus, zu vier Versen, der Abgesang, R[esponsorium] drei); die Strophen sind nicht abgetrennt, den Anfang derselben bezeichnen nur Striche um den Anfangsbuchstaben; die Schrift ist stark und deutlich, nur gegen das Ende der Columne durch Auswetzen weniger sichtbar; die schliessenden y und n sind schwer auseinanderzuhalten; über dem y finden wir mehrfach ein deutliches e, zuweilen auch Strichelchen; ebenso mitunter über anderen Vocalen. Der Abschreiber irrte öfters, punktirte dann überflüssige Worte aus, z. B. in der ersten Strophe das *slawena* vor *zwolena*; in der zweiten, V. 10, das *ru* von *tagru* für *tak*; in der 9ten, V. 11, das *swey* vor *yey*; in der 11ten, V. 10, ist *przislasa* zu *przislasa* verbessert; f und f sind wie n und y nicht immer zu scheiden.

Der böhm. Text liegt in fünf Hdss. vor, deren Varianten *Pa-tera* in der Ausgabe des Svatovitský rukopis S. 304—311 (vgl. XLI—XLV) verzeichnet hat. Der poln.-böhm. Text deckt sich mit

keinem der bekannten ganz, berührt sich vielfach mit dem Hohenfurther Text, doch auch mit dem S. Veiter; da er von zahllosen, starken Fehlern entsetzt ist, folgen auf den Abdruck, um ihn verständlich zu machen, die nöthigen böhm. Lesarten (Vyš. = Hohenfurther, Vi. = S. Veiter, U. = Universitäts-, K. = Kapiteltext).

De sancta Dorothea.

I. Dorothea czna dzewko czysta czebe czy cirkew swąta bos ty panna wyborna bogem swolena. Otwy craschy otwy czisztoszczy ngymoz szadny wypisaczy gym gesty osdobyna cristem slybyna. R. Raduyocy sozczim swym pomoszisch nam szde rszeschnym kweczny radoszczy.

II. V. Doro yesch oczza gymyala theodora matko twa odyd geszty czelestna Dorothea krezena. Crolewskiego iesz rodu bila vsze szbosze opuscila vsdawschi domi y myasta bohu sluszila. R. wkapadocy wloszczy twe w cesary wmesczy twym porodzila schy.

III. Fabricius crol ocrutni kreschezianom szy prociwi ye czy krasszi pozandal y slybeze posslal (uel zaslal). Slibuyonez bohacstwa mnoho slato camene droho chezoncz by gemu poswolila crista zaprsala. R. Aly ta czewfko przecznoscz czna sucz tag wersze stwardzona crolew wshardzala.

IV. Rosgnewal schy crol verutny wymislil czenszke manky ivsch to bismiloseziwy kasal manczicy. Bestudu dzefka szwasachu hanebnye obnasachu biczuwachu tak welmi ye to czalo zlawi. R. Tot ye welmi tepechu az potoczci teczechu te krwy nyewyne.

V. Potom na pyadla rospyechu wadziczami tarhachu ye to czalo proslawne welicze sbite ognawimi pochodngami palili szc czalo ye besmalem doskoczona proyem kosthy. R. Gdysz bila martwa napoly sawrseli y vsalarzy katowy liszi.

VI. Dzewencz dny vsalarsi bila be vszego pokarmu sucz tak welmi strudzena cristem zleczena. Gdisch dzefko na sód wedzechu iaks to sarsze vschodachu swetloscz y crassi ye te to roszy sliczne. R. Vsraw to sudeza nemyly weliczi schey zadziwil dzefczemu sdrowy.

VII. Na czal sugl slofci mulwiczi chezal i sczeiue prselscziczi by schą modlom klangale ywen werszila. Odpoweze czna dorotha werszim ia wihesu crista zgim szey (-n?) budv cochaczi

pofsziczky wŷky. R. Sarsaw pohan welmi lite kazalt ie twarsz biti ie hlawko szeczi.

VIII. Gdy dzewka nasmercz croczaschy theophilus sasmyal schyey dzenisky pisars tak wecze ktam tho gyczi kezisch. do saharetki do roskoszny gdiesz owocze rosliczne iablka kwecze y rozszodu targaczi. R. Raduyoczŷ smylim swim sihu xpem snyebeskim ponym wsdy tpsim.

IX. Theophilus tac weczy Poslisch yem my owocze czo raseze vsahradŷ wtweho panicza. Slubw schŷ mu poslacz naczoch pylne prossiczi sa ty wschiczki czo spognoŷ yey wmacziugi. R. By ngŷ bilŷ odlaczingi odnebeski radoszezi czo ssod w slusby yey.

X. Vslissaw tho hlas nebesky poczŷ kemnye machoczi wschim gŷsch wysluschina czyego yesz prosschila Gdisch podmyecz halafko nachilala sdarszicz yey ftu chwilu dzezotko welmy pyekne nachim odzane. R. Nosschy ffkosschu owocze trszy iablko aterzi rosze doru meschoczi.

XI. Tohost pylne poprosszy ngesschismi thiophilowy gymischmi to przesz meszkange (?) zdzey mi to possessstwo ge. Gdyz dzechen doshengi croczi theophil' psal listy dzenisl nosschi wkosschu owocze tak yemu wencze R. owo Dorotha szostra maha owocz tobŷ prsilala iak czisz slybila.

XII. Vseral Theophil' ykaschicze werszim wezen ihu criste yzesz zywego boga sin pana nasseheho. Prochoho (undeutlich) tha czna dorotha yesz tho nyewynŷ szecente prosschim (?) panno. Ja grzeszny wyerny thwe przszeyaszny. R. Raczŷ mŷ miloszezy wprosziczi abich ja megl tve chocezi stobu tam doyezi. Amen.

Varianten der böhmischen Texte. I. Strophe. gymyzf ty ozdobena U. radugyczy f chotem fwym Vi. zde smutnym Vi.

II. Dorotheas otezye K. matka (alle). od nych gfuczy styelena dorotu krzftena Vi. und U. Kralewehos rodu byly wffak sbozye opuptyly Vi. tey und tom für tve twim.

III. krzeftanom gfa protywny tve tye krafy U. und Vyš. Ale ty dyewko przyecznoftna gfucz v wyerze stwrzena kraleem zhrzala U. und Vyš.

IV. gymyzto bez mylofty Vi. to tyelo flawne Vi. tak gy velmy K.

V. bez mal az do skonconzenye pro gmeno bozye. lyty.

VI. jakzto zarzye wfchodiechu pyeknofty krafy gyegye te flyczne rozye Vyš. welycye Vyš.

VII. Poczyet f ny fladczye mlwvyty. klanyela y w nye wye-rzyla odpowedyet.

VIII. zemfky pyffarz k nye weczye kam to gyty chezeff do zahradky do rozkofne.

IX. pofflyz my fyem. slybywffy mu poflaty poczyet pylnye profyty za ty genz pamatugy giegie vmuczenie Vyš.

X. Vflyffyew to U., Vflyffant Vyš. we wffyem gfy vflyffana zacz ffy profila Vyš. hlawy nachyly U. trzy yablka a trzy rozye w vnor myeffyeczye Vi.

XI. nes to theofilowy gemuzto bez meffkanye zdyeyg. kdyz dyetye do fyeny kroczy w nyez theophilus pfal lyfty nesa w ko-fyku owocze tak gemu weczye Vyš.

XII. Vrzzyew to theophylus y krzyeze. pro kohoz ta cztna dorota newynnye gyest dnes ftata. abyeh ya mohl k twemu choty ftobu dogyty. Amen.

Die nennenswertheren Abweichungen unseres Textes von den fünf böhmischen sind: I. Strophe. poln. czna dzewko — böhm. panno. czebe czy — twoy hod czyty. flybyena — snubena. rszesch-nym — smutnym. II. bila, opuszila, porodzila schye — byly, opuftyly, porodly tye. III. slybeze — snubezye. IV. Rosgnewal schye — roznyetyw fye (oder rozlytyw). V. czalo ye — prfy ge-gye. VI. strudzena — ztryznena (zmuczena). Vsraw to — spa-trzyw to. VII. Naczal — poczyet. pofsziczky wyeky — na wffe-czky wyeky. VIII. gdiesz — wnyez. IX. tac weczye — spyle (pylnye, fpylnye) weczye. naczoch — poczyet. sa ty wschiezki czo — za ty ktoz (genz). X. sdarszicz yey ftu chwilu — zgyewy fye gye w tu chwyly. XI. owo — tot. XII. y zefz zywego boga sin pana nascheho — ze gfy fyn zyweho boha wyeczneho (wyer-neho, praweho, sameho, mocznego). panno — dyewko.

Der poln. Text ist gräulich überliefert, der Uebersetzer oder richtiger Umsetzer begnügte sich mit einem rohen Verständniss des Böhm. und achtete gar nicht auf Sinn und Gewandtheit der Version, die fromme Absicht musste für das mangelnde Können entschädigen. Seine böhm. Vorlage, die sich zufällig durch glatte Lesbarkeit auch nicht auszuzeichnen schien, gehörte vielleicht zur Reihe derjenigen Hdss., welche ée, éi für tě, ti bieten (vgl.

Pastrnek, Archiv XII, 207 ff.), denn so erklärt sich eine Reihe von Fehlern und Formen des Polen am ehesten; die Schreibung des y oder ŷ für ye sowie die Anwendung des g zur Bezeichnung der Erweichung sind höchst auffällig. Dass die zahlreichen Imperfecta und Aoriste kein Zeugniß als poln. Formen abgeben können, brauche ich kaum hervorzuheben. Interessant ist die Wiedergabe des ę durch en, *dzeczen dzewencz schen czenszke wczen szczente*, des ą durch on, *slibuyoncz chczoncz*, daneben ó und seltener ą und an.

Das Denkmal zählt somit zu denjenigen, welche das Vorhandensein, die Benützung böhmischer Vorlagen in Polen unmittelbar erweisen. Hier sei ein anderes verwandtes genannt. Die Hds. I, Quarto 29, aus der Załuski'schen Sammlung, hat bis zu Bl. 155 Stanislaus de Costrzin an der Krakauer Universität 1418 abgeschrieben (Sermones de sanctis per circulum anni super epistolas et evangelia des Johannes; hierauf von jüngerer Hand eine Reihe anderer Predigten, darunter auf S. Stanislaus u. a.); die Glossen des Textes sind nun ursprünglich böhmisch gewesen, werden aber mitunter zu polnischen umgeändert oder sie wurden polnischen zugeschrieben, z. B. Bl. 8a wird *insperate salutis nenadaleho spasyeny* zu *nenazdalego sbawyeny* polonisirt; in *subitacione vberskoscy*, darüber *wrączosci*; *negociatori tiezarzowi*, daneben (von jüngerer Hand) *kupczewy*; (sal) *evanuit zagyne abo zamysa*; *euge myego dak*, daneben *myeyszego dząg*; oder es bleiben die böhm., *bezdzetkyne*, *srnkowy siluestri capre*, *zapoyneho inebriancium*, *winnenky ... kysyelky uvas ... labruscas*, *angustiaverunt suzowali*, *improperii pohanene*, *awstawige pod gbel abo podkadz abo podmyru .. na sweczen aby swetilo*; *ad revelacionem gencium kuwsageweny poganom aykuślawe luda twego israhelskyeho*; *cogitare wymisliczi diem przichodu geho*; *nonne wssak venditur dipondio szszassart* (altböhm. *šart* kleine Münze, Scherf); *cynamonum skorzicze .. aromatizans wogenicze (!)*; andere Glossen: *bobith taknebito ne rzeklbichwam yze gydą* (vado), *otpadzili są ostroszcz*, in *solitudinibus na puszczach abo zamutcach* (Verwechselung mit *sollicitudo*), *matertera czotka*, *pugilarem pisadla*, *palmitem gąłasz albo lathoroszcz*, *computati wliczbye polożeny*, *vitis korzeny*, *insanam vblasnostwe*, *impetum prątkoszcz*, *irreprehensibiles nepokarna*, *fauces czeluscy*, *obumbrabit zaczemy*, *adaperiens vulvam othworzączy zywoth*, *reficientes* (retia sua) *sszywayacz rozskladayacz rospirayacz*, *ornaverunt vpyacraly*,

kegdy bądą wam layaly ludze y bądą sze wam przeciivacz . . wywyoda wszithkq zloscz etc., pacifici pokoyny vel pokoy ozinaczi, dico powyadaya, ve byada, wyqdszy vel wisszy, turbaris trozszka sze y zamqczilasze yesz, dann viele Glossen über den einzelnen Lectionen, die hier übergangen werden. Die Glossen befinden sich oft am Rande der Hds.; einige sind von jüngerer Hand beige-schrieben, von diesen seien noch erwähnt: circumda pothkasz (die Kleider), visum wydzadlo, owoczy nezrale, in brachio wramyo, puszka albo sloyek, novissime posszde, mitti poslanu bicz, benefici dobrothnyczy, castellum grodek uel myastko, im zweiten Theile der Hds. luctus lkanye vyetrne, tabernaculum stanowyescze (!), in trono na stolczv, stolcza, propter situs distanciam dla vstarwyenya dalekoczy, intercessor pomoczyk (!), vicem zayem u. s. w. Auf der Rückseite des Deckblattes in kleinster Schrift: pugnator boyarzin, in corpore subdito peccatis wzivocze poddane (!) grzechom, adiacet przileszy zaleszy, solitudo osobnoscz, sollicitudo pyeczolowane trozszka. Auf dem Deckel selbst: Nota quod scriptura sancta quatuor modis exponitur historiace zrzeymye skutecznye, allegorice gynomyslne przicladnye, tropologicie mrawnye duchownye, anagogice swirzchowane poswatnye siue gynym obyczagem; auch hier sehen wir poln. und böhm. durcheinander. Im Einbände böhmische (lat.) Urkunden aus dem Ende des XIV. Jahrh.

An die Dorotheenlegende schliessen wir Marien-, Christ- und Heiligegeistlieder.

A. Brückner.



INSTYTUT
BADAŃ LITERACKICH PAN
BIBLIOTEKA
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 72
Tel. 26-68-63

№
6868