

Reportaż ponowoczesny

WSTĘP		
9	JUSTYNA TABASZEWSKA	Forma i fakt. Wyzwania współczesnego reportażu
SZKICE		
19	PRZEMYSŁAW CZAPLIŃSKI	Gatunek orientacyjny. Reportaż polski na przełomie XX i XXI wieku
42	JAKUB MOMRO	Kobiety, dzieci i „środkie bez celów”. Filozofia polityczna reportażu
66	KINGA SIEWIOR	Ślimak, śrubeczka i śmierć. Reportaż intymny Mariusza Szczygła
86	MARLENA NIKODY	Wirtualny trybunał w reportażu wobec dyktatury
103	KATARZYNA FRUKACZ	Między ekonomią i afektywnością. Polski reportaż literacki w paradygmacie kultury uczestnictwa
120	JUSTYNA TABASZEWSKA	Prawdziwe przestępstwa. O afektywnej karierze pewnego formatu
PREZENTACJE		
141	BRIAN MASSUMI	Przyszłe narodziny afektywnego faktu. <i>Przel.</i> Justyna Tabaszewska
164	SUSIE LINFIELD	Abu Ghraib i Jihad. Taniec cywilizacji <i>Przel.</i> R. Pawluk
ROZTRZĄSANIA I ROZBIORY		
189	AGATA ZAWISZEWSKA	Słabi. Rzecz o międzywojennych wykluczonych

- 199 **BOGUSŁAW GRODZKI** Niewinni czarodzieje, guślarze, dziady –
poezja jako wywoływanie duchów

DOCIEKANIA

- 210 **PAWEŁ ZAJAS** Fakty, fikcje, niefikcje. Trzy uwagi
o gatunkach granicznych
- 223 **DOMINIK ANTONIK** Czy prawda może być medialna?
O wątpliwej autonomii reportażu
i potrzebie małych kryzysów
- 240 **BERNADETTA DARSKA** Wielość głosów. O reportażu świadectw
- 251 **EDYTA ŻYREK-HORODYSKA** Intermedialny, transmedialny,
multimedialny. Reportaż wobec
cyfrowej mediamorfozy
- 268 **MAGDALENA HORODECKA** Strategia wyzwania w reportażu
interkulturowym

INTERPRETACJE

- 292 **JAN MIKLAS-FRANKOWSKI** Lęk i odraza literackiego gasterbajtera.
Poetyka gonzo w *Dojczlandzie*
Andrzeja Stasiuka
- 314 **KASPER PFEIFER** Mnóstwo Kainów jest pośród nas”.
Szlacheckie dyskursy o rabacji galicyjskiej
i narodzie
- 330 **MAGDALENA PIECHOTA** W poszukiwaniu zrozumienia.
O twórczości reportażowej
Ewy Winnickiej